

VII Congresso Iberoamericano de Docência Universitária:
Ensino Superior – Inovação e Qualidade na Docência

–

VII Congreso Iberoamericano de Docencia Universitaria:
Enseñanza Superior – Innovación y calidad en la docencia

ISBN 978–989–8471–06–2

Depósito Legal 347361/12



II. Mesa Redondas

Mesa Redonda 1 – Gestão da Qualidade e Inovação no Ensino Superior

Autor/a (es/as):

Cabral, José António Sarsfield
Pro Reitor da Universidade do Porto

Título: A Importância dos Conceitos de Qualidade na Área do Ensino Superior

Resumo:

O debate será centrado nas implicações que resultam da transição dos conceitos associados à Qualidade do mundo empresarial para a área do Ensino Superior. Por exemplo, o conceito de Garantia da Qualidade (GQ) assume vários significados no contexto do Ensino Superior. Em casos a GQ é utilizada indistintamente de Gestão da Qualidade. No entanto, os fundamentos e a prática da Garantia da Qualidade introduzem alguma rigidez nos sistemas (procedimentos, rigor, disciplina, estabilidade, etc.). Por outro lado, a Gestão da Qualidade baseia-se na melhoria contínua, o que por sua vez requer autonomia, responsabilidade criatividade, autocontrolo e liberdade. Estas duas dimensões são muito contraditórias, pelo que o seu equilíbrio é apenas possível num quadro de uma efectiva liderança.

Um outro tópico a ser discutido prende-se com o tipo de referencial para a Qualidade que deve ser adoptado pelas instituições de Ensino Superior. Sublinha-se a relevância das European Standards and Guidelines tendo por base um exemplo da sua aplicação como elemento estruturante de um sistema de gestão da qualidade numa Universidade.

Autor/a (es/as):

Royo, Javier Paricio
Universidad de Zaragoza

Título: ¿Los sistemas de garantía de calidad pueden servir para mejorar la calidad?

Resumo:

Aún con grados diversos de madurez y asentamiento según los países, podemos decir que la implantación de sistemas de aseguramiento de la calidad en las universidades europeas es ya

una realidad. Nacidos casi siempre como una demanda del Espacio Europeo de Educación Superior y el reconocimiento mutuo entre países, responden sobre todo a la exigencia de los gobiernos de monitorizar, controlar o coordinar unas universidades ahora demasiado importantes para la economía de las regiones, tanto por su impacto en la capacidad de innovación y desarrollo, como por su coste en un escenario de masificación de la educación superior.

Sin embargo, desde el mismo inicio del proceso, se han acumulado las críticas sobre la ineficacia de estos sistemas para impulsar una calidad real de los estudios universitarios. Es habitual hablar de una disociación entre los procesos académicos de mejora e innovación y los sistemas de aseguramiento de la calidad, habitualmente conducidos por técnicos. Desde la parte académica, los sistemas de calidad son casi siempre vistos como imposiciones extrañas meramente burocráticas, sin apenas incidencia real sobre la calidad de los cursos. La cuestión es si es posible pensar en sistemas de calidad eficaces desde el punto de vista de la calidad de los procesos y resultados de aprendizaje. ¿Es posible compatibilizar en un mismo sistema las demandas externas de aseguramiento y rendición de cuentas con los procesos internos de innovación y mejora?; ¿qué cualidades deberían tener los sistemas de calidad para afrontar los problemas académicos y mejorar la experiencia de aprendizaje de los estudiantes?; ¿cuál debería ser el papel de las instancias externas -agencias, gobiernos- para promover estos procesos de mejora internos en las universidades? En estos momentos de implantación de los sistemas de aseguramiento de la calidad resulta de vital importancia responder de forma adecuada a la pregunta formulada por Harvey y Newton en 2007: "¿Qué tiene que ver el aseguramiento de la calidad con la calidad de la educación superior?"

Autor/a (es/as):

Sánchez, Aurelio Villa

Investigador Principal del Equipo Innova

Universidad de Deusto

Título: Calidad en la Educación Superior: perspectivas y consideraciones

Resumo:

Cuando hablamos de calidad, probablemente no hablemos de lo mismo, ya que la calidad es un término que ha sido definido de múltiples maneras y con distintos significados. Es por tanto, un concepto complejo y elusivo.

En este texto se trata de distinguir los distintos enfoques que existen sobre el término de calidad aplicado a la educación.

Se analizan las cinco aproximaciones ofrecidas por Harvey y Green (1993) que ha agrupado las diferentes definiciones asignadas a la calidad en cinco categorías: la calidad como excelencia, como perfección, como aptitud para el cumplimiento de un propósito, como relación costo-valor, y como transformación.

La primera categoría considera la calidad como “excelencia o excepcionalidad”. Esta noción de calidad está asociada a la idea de unicidad; de algo especial o de clase superior, e implica cierta exclusividad.

La segunda categoría define la calidad como “perfección o consistencia” y está íntimamente relacionada con los principios de “calidad total” o de “cero errores”. La calidad desde esta perspectiva se asocia a resultados consistentes, perfectos, sin fallas; a hacer siempre las cosas bien.

La tercera categoría mira la calidad como “aptitud o cumplimiento de propósitos”. Este enfoque sugiere que la calidad sólo cobra sentido en relación con la intención de un determinado producto o servicio y, por tanto, éste es valorado en términos del grado en el que el producto o servicio cumple su propósito.

La cuarta categoría define la calidad como “relación costo-valor o calidad-precio”. Como se puede notar, a esta conceptualización subyacen criterios económicos y de rendición de cuentas.

La última categoría mencionada por Harvey y Green (1993) considera la calidad como “transformación”. Bajo esta definición, la calidad se entiende como un proceso de cambio en múltiples niveles. El más importante quizá es aquél en el que la educación superior posibilita la mejora de sus estudiantes a través de su experiencia educativa y de aprendizaje.

Se intenta dar respuesta a la pregunta:

¿Es posible medir la calidad del profesorado?. Para responder a esta pregunta, considero que es necesario matizar entre calidad y excelencia. La excelencia docente es algo que sobresale por encima de la norma, y de ahí precisamente la dificultad de medir esa situación. Los profesores o profesoras excelentes tienen una forma de enseñar y de comportarse que difieren significativamente de la mayoría, y su actuación está muy vinculada con su modo de ser personal y profesional.

En este sentido, puede verse la publicación de Ken Bain (2007) algunas características y conductas que describen a los profesores excelentes. general, con la comunidad académica y no sólo con el éxito personal en el aula”; entre otras características.

Mientras que la calidad docente podría definirse por estándares básicos que permitan distinguir a los “buenos” profesores de los “malos” profesores, es decir, medir las características a través de indicadores que permitan identificar un nivel aceptable de docencia de la que no lo es. En este sentido, podrían definirse una serie de competencias docentes básicas que son necesarias para planificar, gestionar y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje y su resultado.

Se presenta un ejemplo de competencias docentes básicas y un sistema de evaluación de 360°.

La segunda cuestión que se pretende contestar es : ¿Qué es un buen profesor? Fácilmente, podría uno enredarse en características para definir un buen profesor, pero en todo caso, hay una cuestión en la que todos estaríamos de acuerdo como característica clave: “un buen profesor es el que consigue buenos resultados de todos sus estudiantes” que es el propósito esencial de un profesor, que sus estudiantes aprendan, y extraer de cada uno lo mejor de sí mismo.

Esta consideración de buen profesor que obtiene buenos rendimientos de los estudiantes, podría completarse o profundizarse un poco más. Se está produciendo un cambio importante de perspectiva desde una consideración de la calidad docente centrada en el aprendizaje del estudiante, tal como señalábamos en otro lugar, Villa (2008): a partir de los estudios pioneros de Marton & Säljö (1976, a y b) citados por todos los estudiosos del tema; se han ido produciendo reflexiones teóricas sobre esta perspectiva y estudios empíricos que aportan luz sobre el nuevo paradigma. Estos autores proporcionaron un enfoque que ha dado lugar a una nueva revisión en la forma de enseñanza y se trata de la distinción entre aprendizaje superficial (más orientado al conocimiento memorístico) y cuya base metodológica se centra prioritariamente en la lección magistral; y el aprendizaje profundo (en el que se desarrollan habilidades intelectuales de orden superior). Este tipo de aprendizaje favorece el aprendizaje independiente del estudiante.

En este sentido, podríamos definir que un buen profesor es aquel que logra que sus estudiantes se formen con un aprendizaje profundo.

Referencias:

- BAIN, KEN. (2007). Lo que hacen los mejores profesores universitarios. Valencia:UPV.
 - HARVEY, L. AND & GREEN, D. (1993). Defining quality. Assessment and Evaluation in Higher Education, 18 (1), 9-34.
 - MARTON, F.Y SÄLJÖ, R. (1976a): On qualitative differences in learning: I. Outcome and process. British Journal of Educational Psychology, 46, 4-11.
 - MARTON, F.Y SÄLJÖ, R. (1976b): On qualitative differences in learning: II. Outcome as a function of the learner's conception of the task. British Journal of Educational Psychology, 46, 115-127.
 - Villa, A (2008). La Excelencia Docente. Revista de Educación, número extraordinario 2008, pp. 177-212. ISSN: 0034-8082
-

Autor/a (es/as):

Esteves, Manuela

Instituto de Educação da Universidade de Lisboa

Título: Do conhecimento científico sobre o ensino superior ao desenvolvimento de competências pedagógicas dos seus docentes

Resumo:

Pretende-se, nesta comunicação, discutir o papel da investigação educacional na promoção da qualidade e da inovação no ensino superior em Portugal.

Tal pressupõe que comecemos por equacionar a questão mais geral da relação entre investigação (enquanto processo de construção de novos conhecimentos) e intervenção (enquanto conjunto de processos de acção que só em parte dependem do conhecimento científico existente e que implicam o trânsito do plano do conhecimento para o plano das competências docentes).

A ambiguidade do conceito de qualidade do ensino superior também nos obrigará à clarificação das acepções em que admitimos tomá-lo. Tentaremos fazê-lo em relação com os conceitos de eficácia e de eficiência.

Finalmente, tentaremos esboçar um quadro analítico da investigação educacional produzida em Portugal sobre o ensino superior, com a intenção de descortinar os seus possíveis contributos para a promoção da qualidade e da inovação no que respeita à docência e aos processos pedagógicos envolvidos na formação dos estudantes.

Palavras-chave: Qualidade do Ensino; Inovação Educativa; Pedagogia do Ensino Superior; Competências dos Docentes do Ensino Superior.

Autor/a (es/as):

Firmino, Manuel

Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação e Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto

Título: Investigação sobre os processos de avaliação da aprendizagem perspetivando o contributo dos seus atores para um incremento da qualidade no ensino superior

Resumo:

Tendo por base um estudo sobre os modos de trabalho pedagógico e de avaliação da

aprendizagem no ensino superior realizado em duas unidades orgânicas da Universidade do Porto – FPCEUP e FEUP – que analisa comparativamente diversas unidades curriculares dos Cursos de Mestrado Integrado em Psicologia e em Engenharia Informática e de Computação, a presente comunicação, inserida numa mesa que debate a Investigação e a Qualidade no Ensino Superior, dá a conhecer quer os processos de avaliação de aprendizagem vivenciados e desejados pelos professores e estudantes, quer relações que possam existir entre a investigação e a qualidade do ensino superior.

Considerando a avaliação enquanto parte integrante dos processos de ensino-aprendizagem, e a partir dos resultados obtidos através da análise de conteúdo efetuada sobre as respostas às questões abertas do inquérito por questionário aplicado a professores e estudantes, apresenta-se uma reflexão da qual emergem os pontos fortes, as áreas a melhorar e as mudanças necessárias para um envolvimento mais ativo dos estudantes na avaliação da aprendizagem. Esta reflexão permite, entre outras conclusões, identificar posições semelhantes entre os dois grupos de respondentes, tanto em relação a uma apreciação positiva sobre a avaliação distribuída, ou seja contínua, como à intensificação da componente formativa da avaliação da aprendizagem. De salientar ainda a atitude de abertura que os estudantes apresentam para participarem (pro)ativamente numa interação com os professores com vista à procura de outras alternativas de formas e métodos de avaliação, assumindo assim uma postura de maior autonomia e responsabilidade eventualmente conducentes a uma transformação dos processos de ensino-aprendizagem-avaliação de natureza claramente mais emancipatória.

Por último, em termos de contributo para o desenvolvimento da investigação na sua relação com a qualidade no ensino superior, acreditamos que a construção de conhecimento sobre esta temática poderá promover reflexões e gerar efeitos nos processos de ensino-aprendizagem-avaliação. A opção de dar voz aos professores e aos estudantes sobre os processos de avaliação da aprendizagem vividos e desejados acrescentou a esta investigação a possibilidade de produzir, não apenas conhecimento sobre as situações, mas também uma reflexão prospetiva, e eventualmente útil, à introdução de mudanças nos modos de trabalho pedagógico no ensino superior.

Palavras-chave: Investigação no Ensino Superior; Avaliação da Aprendizagem; Modos de Trabalho Pedagógico.

Autor/a (es/as):

Cervera, Mercè Gisbert

U. Rovira i Virgili, Tarragona

Título: Los modelos institucionales de garantía de la calidad de la docencia. Un reto y

una oportunidad

Resumo:

En el marco de la reforma de las titulaciones universitarias para adaptarse a las directrices del Espacio Europeo de Educación Superior la transparencia y la rendición de cuentas se han convertido en dos elementos fundamentales de este proceso. El diseño y desarrollo de un Sistema Interno de Garantía de la Calidad de la Docencia constituye un reto a la vez que una oportunidad para las instituciones de educación superior. Para ello es necesario diseñar un modelo institucional que los centros de la universidad adapten a sus especificidades y que tenga no sólo la mejora continua de la docencia sino que ha de tener la pretensión de implantar una cultura de la calidad en todos aquellos ámbitos que tienen que ver con el proceso de formación de los titulados.

El éxito de un modelo de estas características depende en gran medida, del liderazgo institucional y de la capacidad de éste de implicar de todos los agentes del proceso docente [estudiantes, profesores, responsables de titulación, personal de apoyo, etc.]. De otro modo, se habrá cubierto la exigencia administrativa de tener definido un modelo de aseguramiento de la calidad pero que no pasará de ser un documento sin ninguna repercusión en términos de mejora.

Realizar un diagnóstico de partida antes de diseñar el modelo, con la implicación de toda la comunidad universitaria, es el primer paso pero el reto más importante será conseguir que el esfuerzo implique una mejora de la calidad de la docencia. Todo ello pasa por poder inculcar la cultura de la calidad en la organización para garantizar que los proyectos que se inicien, en este sentido, tengan una repercusión clara en la mejora del nivel de nuestros titulados.

Autor/a (es/as):

Lucarelli, Elisa

Univerdad Buenos Aires, Argentina

Resumo:

Las investigaciones en el campo de la Pedagogía y la Didáctica universitarias se plantean interrogantes que tienen como uno de sus focos principales los procesos que se desarrollan en el aula tanto en lo relativo a la formación de los sujetos y la identidad del docente, como a las prácticas de enseñanza y de aprendizaje que se llevan a cabo en un contexto de rápida expansión poblacional e institucional. Esta situación se da en un contexto institucional a nivel mundial en el que, en los últimos dos siglos, se produjeron cambios de modelos e

intencionalidades formativas sin que la universidad se hubiera preparado para ello; la complejización y modernización de la organización y la diversificación de la oferta de formación se instalan aceleradamente, superponiéndose a prácticas cotidianas ajenas a los nuevos modelos. En la región latinoamericana estas condiciones se expresan acompañando los procesos de recuperación democrática de la institución universitaria, posteriores a las dictaduras que asolaron varios países en las tres últimas décadas del siglo pasado. Definir calidad, estudiar los procesos innovadores, identificar estrategias pertinentes a estas instituciones obliga a tener en consideración ese contexto, desafiando el desarrollo de propuestas de carácter universal que acosan a una institución considerada (en palabras de Santos) como un bien público, sin aliados fuertes y permanentemente amenazado, vulnerable a embate de fuerzas internas y externas. Las innovaciones de carácter protagónico que implican rupturas con las prácticas rutinarias, habituales en el aula de clase, se constituyen en un objeto interesante de investigación para una institución que se atreve mirarse a sí misma, planteándose nuevos interrogantes. Otro objeto problematizador es el análisis del lugar que ocupan los pedagogos dentro de las estrategias institucionales que animan estas prácticas alternativas en búsqueda de una calidad pertinente.

1. A docência e o processo de Bolonha / A docência no quadro do processo de Bolonha

1.1.

Universidade e escola: espaços de construção do conhecimento profissional

Autor/a (es/as):

Andre, Marli (contributo 0) [PUC SP]

Roldão, Maria do Céu (contributo 1) [Universidade Católica Portuguesa]

Ambrosetti, Neusa Banhara (contributo 2) [UNITAU]

Calil, Ana Maria Gimenes (contributo 5) [UNITAU]

Hobold, Márcia de Souza (contributo 3) [UNIVILLE]

Almeida, Patrícia Albieri (contributo 4) [FCC/Mackenzie]

Cruz, Giseli Barreto da (contributo 6) [Faculdade de Educação da UFRJ – Brasil]

Passos, Laurizete Ferragut (contributo 7) [PUC/SP]

Marquesin, Denise Bagne (contributo 8) [Faculdades Anhanguera]

Resumo:

As novas exigências do trabalho dos professores na sociedade contemporânea e o reconhecimento de que os conhecimentos veiculados nos cursos de formação inicial não oferecem respostas adequadas para os desafios enfrentados pelos docentes em sua prática cotidiana, colocam em questão a atuação da universidade na formação dos professores. A percepção da falta de conexão entre a formação oferecida pela universidade e o campo da prática tem levado ao delineamento de estudos e de programas que visam aproximar universidade e escola como campos de produção de conhecimentos profissionais.

O propósito desse simpósio é discutir dados de pesquisas que têm o foco na articulação entre universidade e escola como espaços de construção dos conhecimentos profissionais docentes.

O trabalho de Maria do Céu Roldão analisa a percepção de mentores sobre um programa de formação, implementado em Portugal nos anos 2009-2010. A pesquisa se valeu de registros escritos dos mentores para analisar as implicações do programa na construção de conhecimentos profissionais e nas práticas de ensino de professores em início de carreira. O trabalho tem o foco numa proposta inovadora de apoio aos professores iniciantes.

O Trabalho de André, Ambrosetti, Hobold, Almeida e Calil discute as percepções de estudantes, que cursavam os últimos períodos do curso de licenciatura de sete Instituições de Ensino Superior do Brasil, sobre os conhecimentos e práticas curriculares vivenciados no curso. Os dados indicaram a valorização, por parte dos estudantes, de participação em atividades que favorecem a aproximação com a realidade escolar, como o estágio, os projetos de extensão, a monitoria, as atividades de iniciação científica e de pesquisa.

O trabalho de Giseli Cruz analisa a percepção de professores formadores sobre os conhecimentos didáticos e sobre o ensino de Didática nos cursos de formação de professores. Os dados foram coletados no âmbito de uma pesquisa com 40 professores de Didática de três universidades do estado do Rio de Janeiro, Brasil. Os depoimentos colhidos em entrevistas e nos grupos de discussão indicaram que quando o professor formador teve experiência de ensino na escola básica, favorece a aproximação dos futuros professores à realidade da escola. Os dados apontaram como um dos desafios no ensino de Didática enfrentar a problemática da relação teoria prática e revelaram a dificuldade expressa pelos formadores de definir e praticar uma Didática fundamental, que articule as dimensões humana, técnica e socio política.

O trabalho de Passos e Marquesin argumenta que diferentes espaços de formação como a Universidade, a escola, a sala de aula e os grupos de discussão sobre as atividades de estágio podem se transformar em lugares de formação. A pesquisa envolveu grupo de discussão com 12 alunos de Pedagogia e narrativas dos estudantes sobre as atividades de estágio. Os dados da pesquisa indicaram que as discussões sobre as atividades de estágio, decorrentes das narrativas e do grupo de discussão contribuem com conhecimentos que aproximam os futuros professores da prática pedagógica das escolas.

Palavras-chave: articulação universidade- escola; conhecimento profissional docente; conhecimentos pedagógicos

ID/ Referência: 469

1.2.

Pesquisa sobre docência e inovação

Autor/a (es/as):

Caregnato, Célia Elizabete [Universidade Federal do Rio Grande do Sul]

Leite, Denise Balarine Cavalheiro[Universidade Federal do Rio Grande do Sul]

Genro, Maria Elly Herz [Universidade Federal do Rio Grande do Sul]

Machado, Geraldo Ribas [Universidade Federal do Rio Grande do Sul]

Polidor, Marlis Morosini [Centro Universitário Metodista IPA]

Escott, Clarice Monteiro [Instituto Federal do Rio Grande do Sul]

Santiago, Rui [Universidade de Aveiro]

Lima, Elizeth Gonzaga dos Santos [Universidade do Estado do Mato Grosso]

Resumo:

O simpósio apresenta estudos com origem em pesquisas sobre docência universitária especialmente no que se relaciona com atividades de ensino, pesquisa, avaliação e gestão universitária, procurando elementos que indiquem inovação e qualidade na atuação docente. O conjunto das investigações situa-se no contexto de pesquisas desenvolvidas por grupos internacionais em Portugal e no Brasil, as quais estão vinculadas por intermédio do Grupo de Pesquisa Inovação e Avaliação na Universidade, UFRGS/Brasil. O grupo associa pesquisadores e estudantes de várias instituições de pesquisa, cinco das quais propõem esse simpósio. As comunicações que integram a proposta mostram que há importantes contradições no âmbito das realidades investigadas e isso pode ser verificado por meio (1) das “pressões externas e internas exercidas sobre os acadêmicos e a profissão acadêmica” nas atividades de ensino, pesquisa e serviço/extensão; (2) da implementação de orientações legais para currículos e para avaliação institucional que são apropriadas de maneiras distintas; (3) da gestão institucional que obtém resultados a serem aprimorados do ponto de vista da qualidade; (4) de efeitos adversos dos mecanismos de avaliação institucional, entre eles, o “silenciamento” e a não participação docente. As contradições revelam-se também (5) na organização de grupos de pesquisa liderados por docentes da área da Educação que evidenciam, por um lado, democratização das relações entre seus

membros e das formas de gerar e publicizar conhecimentos e, por outro lado, os mesmos grupos legitimam lugares privilegiados que se situam no âmbito de culturas competitivas, as quais nem sempre destacam o conhecimento mais inovador, capaz de produzir rupturas frente a formas tradicionais e/ou a “discursos reguladores”. As metodologias de investigação apresentadas nesse simpósio expressam a diversidade de recursos utilizados para a coleta de dados e análise do material empírico, fazendo uso de técnicas estatísticas e amplo uso de entrevistas que disponibilizam informações de cunho qualitativo. Essa combinação metodológica se torna possível tendo em vista a formação dos docentes que oferecem este simpósio, ou seja, suas titulações provem da área da educação, da pedagogia, da estatística, psicologia, educação física, sociologia e filosofia. No conjunto, os estudos sobre Pesquisa sobre Docência e Inovação, apresentados no simpósio mostram que não há um sentido único sobre o caráter das mudanças. Estas mudanças se traduzem em aumento de produtividade do docente universitário nas atividades de pesquisa, ensino e serviços/extensão, atendendo à pressão por produção de resultados utilitários que têm origem nas lógicas econômica e política contemporâneas. De outra parte, as mudanças representam resistência e questionamento às mesmas lógicas, podendo resultar em inovações ou rupturas parciais de caráter pedagógico e institucional.

Palavras-chave: docência – inovação – pesquisa – universidade – Brasil – Portugal

Resistência, adaptação e reconstrução do profissionalismo nos acadêmicos: ficção ou realidade?

A influência crescente das lógicas de mercado e das novas racionalidades políticas neoliberais no ensino superior têm-se constituído como principal origem das pressões externas e internas exercidas sobre os acadêmicos e a profissão académica. Em termos concretos, tal tem-se traduzido em mudanças profundas nas actividades de ensino, investigação e prestação de serviços. O ensino teórico, ou mesmo teórico-prático tem sido desvalorizado pelas instituições, currículos, estudantes, estado e o meio empresarial, em favor de soluções a curto-prazo, orientadas por uma perspectiva vocacionalista, que não tem a conta as próprias ambiguidades e incertezas do mercado de trabalho. A investigação tem sido submetida à lógica da produção de um conhecimento utilitário no qual são depositadas esperanças de reconversão do capitalismo industrial tradicional. Os serviços internos, ligados à ‘gestão’ do ensino e da investigação, têm-se traduzido por um aumento exponencial de trabalho burocrático e administrativo. A insegurança é um sentimento que começa a ter direito da residência nas instituições. As pressões para a captação de fundos no exterior têm conduzido os acadêmicos a enveredar por lógicas de comercialização que, historicamente, lhes são estranhas. A intervenção dos acadêmicos nestas dimensões da sua profissão tem sido disciplinada por sistemas de micro-controlo das práticas (avaliação do desempenho). Aparentemente, o novo contexto do trabalho académico não deixa

escapatórias possíveis. Contudo, alguns trabalhos desenvolvidos, no contexto português (e internacional), mostram que muitos os académicos desenvolvem atitudes de resistência na preservação das suas culturas profissionais, construídas ao longo dos processos de institucionalização dos sistemas de ensino superior modernos. Esta resistência não significa, porém, a existência de uma fixação e cristalização dos valores profissionais. Emergem processos de renovação e de ‘reconstrução’ do profissionalismo e novas estratégias de profissionalização. Estes processos e estratégias estarão na nossa intervenção neste simpósio.

Pesquisa e produção docente na universidade

A organização institucional de grupos de pesquisa em universidades e centros de investigação brasileiros atinge importante nível de reconhecimento quando os grupos são cadastrados na base eletrônica Diretório de Grupos de Pesquisa do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico CNPq, disponível desde de 1992. A partir dessa base de dados, buscamos entender características dos grupos de pesquisa e relacionar sua produção com indicadores de inovação na atuação docente na universidade. Centralmente tratamos de atributos da produção docente registrada por seus líderes no interior de grupos de pesquisa na subárea do conhecimento Educação Superior. Investigamos parcerias e redes que os docentes estabelecem e o que isso revela quanto aos processos de formação na universidade. A base empírica é formada pela produção inserida em grupos de pesquisa paradigmáticos destacados entre os que possuem avaliação máxima pelo órgão financiador de pesquisa no Brasil, o CNPq. A análise da produção em pesquisa, em paralelo aos documentos que registram a avaliação dos Programas de Pós-Graduação nos quais os docentes desenvolvem suas atividades, permite o cruzamento de informações e a elaboração de hipóteses sobre modos de colaboração, níveis hierárquicos, relações institucionais e difusão do conhecimento acadêmico. Os dados e informações coletados até aqui permitem ver que a atividade de pesquisa sobre Educação Superior se constitui em base para a formação inicial de estudantes e em formação continuada de docentes. Mostram, também, relações de colaboração que expressam democratização na produção do conhecimento e, por outro lado, reafirmam postos que conferem poder interno e externamente aos grupos, os quais têm por referência a produção exigida e a hierarquia adotada pelos órgãos avaliadores e financiadores.

Palavras-chave: universidade – avaliação - pesquisa – docência

Influências da Avaliação no Trabalho Docente: as vozes do silêncio

Os impactos do viés neoliberal com o aumento da produtividade sob o comando do mercado e controle

do Estado tem se manifestado nas ações diárias da vida docente, a partir de uma pressão produtivista, a qual se manifesta nos indicadores de avaliação que pressionam os docentes a produzirem mais, em menos tempo e com menor custo e, parece haver um silenciamento. Esta pesquisa objetiva entender as influências das políticas de avaliação no trabalho docente e os significados do silêncio docente frente a essa questão. Utilizamos o conceito de silêncio na perspectiva de Orlandi (1997, p. 105) “O silêncio não fala, ele significa”. O silêncio que se discute aqui tem um aspecto político e, neste aspecto, toma a forma de silenciamento. Para análises dessas questões realizamos observações e entrevistas com 12 professores dos Cursos de Licenciaturas Plenas em Biologia, Pedagogia, Geografia, História, Letras, Matemática; Bacharelados em Ciências Contábeis e Direito e 04 professores que exercem cargos de gestão. Os resultados apontam uma reconfiguração do trabalho docente em função das exigências avaliativas. Essa não é a concepção de avaliação e educação dos docentes, que entram nesse “jogo” por uma questão de sobrevivência. Essa é a trama que dá sentido ao silêncio. O silêncio dos docentes significa um descontentamento ao que está dado. Este silêncio é político, é uma forma de resistência. Um dos postulados apresentados por Leite para a construção da inovação pedagógica é a saída do docente do silenciamento, para tanto, é necessário transformar espaços informais em espaços de aprendizagem – espaços dos corredores, da cantina, biblioteca, bares, lan house, e outros. Criar espaços de discussão na universidade, a partir da avaliação institucional participativa pode tirar o docente do silenciamento e promover a inovação pedagógica.

Pedagogia e Avaliação: perspectivas de inovação na formação docente na educação superior

Apresento considerações sobre as perspectivas de inovação na formação dos docentes da educação superior no âmbito da pedagogia e da avaliação, considerando os resultados da pesquisa caracterizada como estudo de caso descritivo, com abordagem qualitativa, que buscou analisar a influência do Discurso Regulador Geral – DRG - e do Discurso Recontextualizador – DR - na organização dos currículos, da pedagogia e da avaliação em dois cursos de graduação de uma IES brasileira. Contextualizada no cenário das novas políticas educacionais brasileiras, toma por base as categorias teóricas de Bernstein, bem como as Diretrizes Curriculares Nacionais, as diretrizes do Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior do Brasil. Utiliza-se da análise documental da instituição e de entrevistas com atores institucionais. Os resultados apontam que a tensão entre o DRG e o DR instala o conflito que encaminha para a ruptura com o discurso regulador dominante e para a consequente construção da gramática do dispositivo pedagógico, constituindo-se em espaço privilegiado de formação continuada dos docentes, bem como de construção de práticas inovadoras de pedagogia e de avaliação. Nesse contexto, algumas categorias de inovação aparecem como centrais, dentre elas a participação, a relação teoria e prática, a relação entre conhecimentos e competências, bem como a vinculação com o campo de prática profissional. Assim, o discurso instrucional parece

criar competências ou habilidades especializadas e as relações existentes entre elas. Se as regras recontextualizadoras são responsáveis pela formação de consciências, parece que o próprio docente é passível de (re)construção de consciência e ideologia. Ademais, a possibilidade real de participação e discussões entre estudantes e docentes, parece desenvolver as competências e habilidades específicas, a partir de um processo de emancipação. A participação permite que os atores institucionais criem e recriem os processos educativos.

Repercussões da Análise do Perfil do Egresso no Trabalho Docente

A partir das Diretrizes Curriculares que sugerem o desenvolvimento de habilidades e competências na formação global-profissional do indivíduo, esta pesquisa analisa a percepção dos cursos de graduação da área da saúde (Biomedicina, Educação Física, Farmácia e Serviço Social) do Centro Universitário Metodista IPA, Porto Alegre/RS, Brasil acerca da formação oferecida. Foram realizadas entrevistas com coordenadores dos cursos, analisadas Diretrizes Curriculares e Projetos Pedagógicos além da aplicação de questionários para os alunos (370 sujeitos). Foi construída uma matriz avaliativa tridimensional contemplando o perfil das dimensões socio-educativas, ético-políticas e técnico-científicas. Na avaliação das respostas dos alunos utilizou-se como critério a menor ou maior aproximação do perfil esperado com base na Escala tipo likert. A confiabilidade do instrumento foi sustentada pela validação teórica apoiando-se na consistência do referencial que sustenta o projeto e a validação empírica no uso das análises estatísticas por meio do Escalonamento Ótimo e Análise Fatorial. Foi possível avaliar o perfil global de formação da área da saúde onde se verificou que os estudantes estão desenvolvendo competências previstas para o perfil profissional da saúde e ainda, a pesquisa permitiu discriminar o desenvolvimento de competências entre estudantes ingressantes e concluintes. Com isto foi possível perceber que está ocorrendo um avanço dos estudantes ao longo do processo de formação e que os cursos vêm desenvolvendo sua prática baseada nas orientações pedagógicas, mas, também, trazem como suporte o desenvolvimento de um profissional-cidadão, preocupado com a integralidade do indivíduo, como seus deveres frente à sociedade e buscando desenvolver um compromisso social junto ao seu processo de formação e a sua profissão com contribuição efetiva dos docentes que vem atendendo aos pressupostos das bases pedagógicas propostas.

A Formação Docente na Universidade Federal do Rio Grande Do Sul segundo seus Egressos

Este estudo tem por finalidade caracterizar a situação profissional dos docentes egressos dos cursos de graduação e de pós-graduação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), contrapondo-a com a sua vivência acadêmica, a partir dos dados obtidos com cerca de 7.000 ex-alunos cadastrados

no instrumento intitulado Portal do Egresso. Foram utilizados um questionário fechado e testes estatísticos não paramétricos, para avaliar diferenças entre as categorias monitoradas na pesquisa. Os indicadores revelaram a importância dos conhecimentos adquiridos para o exercício das atividades dos docentes, apresentaram a participação de docentes historicamente por tipo de curso, evidenciaram o tipo de dedicação dos atuais professores enquanto estudavam e retrataram a realidade salarial da categoria. Dentre outras finalidades, foi avaliada a missão institucional de oferecer à sociedade educação e produção de conhecimento socialmente válido, formando professores capacitados às exigências do mercado de trabalho. A exaustiva quantidade de informações atualizadas sobre a experiência no mercado de trabalho dos egressos docentes da UFRGS, apresentada e interpretada neste trabalho de pesquisa sobre aspectos de sua situação profissional, acadêmica e, também, acerca das expectativas de educação continuada na própria instituição, pode se constituir importante subsídio gerencial. Tais indicadores contribuem com o planejamento e a gestão universitários, com vistas à melhoria da qualidade das políticas institucionais voltadas à formação docente e para o atendimento das exigências da avaliação das instituições de ensino superior estabelecidas pelo Ministério da Educação, a partir da criação de base de dados que viabilize relacionamento contínuo com os egressos, e que permita, sobretudo, a adequação da formação acadêmica para o exercício profissional da categoria no mercado de trabalho.

Palavras-chave: docência – inovação – pesquisa – universidade – Brasil - Portugal

ID/ Referência: 205

1.3.

Desafios da docência universitária: entre os saberes da pesquisa e os saberes da docência

Autor/a (es/as):

Carlos, Lúcia Cardoso [Universidade Federal de Pelotas]

Cava, Patricia Pereira [Universidade Federal de Pelotas]

Azevedo, Maria Antonia Ramos de [Unesp-Rio Claro]

Malet, Ana Maria [Universidad Nacional del Sur]

Mouraz, Ana [Universidade do Porto]

Lopes, Amelia [Universidade do Porto]

Ferreira, Jose Martins [Universidade do Porto]

Pêgo, João Pedro [Universidade do Porto]

Gatti, Elsa [Universidade do Porto]

Dominguez, Laura [UR-ANEP]

Barbot, Mabela Ruiz [UR-ANEP]

Resumo

A educação superior congrega, na sua conceituação, as funções de ensino e pesquisa ao produzir e preservar o conhecimento científico, técnico e cultural. Mesmo assim, é usual no cotidiano acadêmico a dissociação entre essas práticas e o privilégio da pesquisa em detrimento do ensino. Desse modo, as ações identificadas com o ensino são comumente realizadas desagregadas de processos investigativos e entendidas como reprodutoras do conhecimento já consolidado. Apesar de avanços, a recorrente busca por certezas inibe a dúvida intelectual que origina o olhar investigativo e a lógica da especialidade faz com que o conhecimento converta-se em algo fechado, inibidor do diálogo e, conseqüentemente, da possibilidade de outros caminhos e soluções diante das incertezas contemporâneas. A atividade docente, sem ser entendida como uma produção humana situada em um tempo e em um espaço e resultado de contradições, necessidades e desejos, distancia-se da compreensão de que se constitui em processos que podem proporcionar a produção de novos conhecimentos. Essas são algumas das constatações que têm desacomodado nossas práticas acadêmicas e incentivado ações de investigação compreendidas tanto como princípio metodológico do ensino quanto busca de novas aprendizagens e conhecimentos profissionais. Nesse contexto, o simpósio parte dos desafios que vivenciamos na dinâmica de nossas docências no ensino superior e dos enfrentamentos que forjamos aliando nossas experiências na pesquisa e no ensino. A partir das trajetórias profissionais dos proponentes, as quais se desenvolvem em diferentes contextos institucionais e territoriais, abordamos os desafios da docência universitária que se constrói em interface entre os saberes da pesquisa e da docência. Para tanto, agregamos reflexões que percorrem discussões sobre os impactos das ações de pesquisa nas práticas docentes, as relações e/ou cisões entre

as atividades de pesquisa e ensino e seus vínculos com a formação profissional, a importância da explicitação de diferentes lugares formativos para a docência universitária, a prática da docência como objeto de investigação e processo de autoformação e a compreensão de que investigar é uma experiência transformadora que põe em jogo a sensibilidade e os sentimentos dos sujeitos envolvidos.

Palavras-chave: docência universitária; ensino; pesquisa; formação profissional

Docencia, investigación y formación profesional en la educación superior

Esta participación tiene el propósito de presentar el avance del proyecto de investigación La formación profesional en la enseñanza, la investigación y la extensión, que se inscribe en los denominados PGI, (Proyecto Grupo de Investigación) en la Universidad Nacional del Sur

A través de esta investigación nos interesa identificar el grado y el carácter de la incidencia que cada una de esas actividades presentan en la formación profesional que brinda la UNS, pues hemos advertido que desde diferentes propuestas y departamentos, se plantean actividades extramuros que representan distintas formas de vinculación de la universidad con la región y la sociedad, a través de proyectos que comprometen actividades de docencia, investigación y extensión.

Desde la “primera revolución académica”, las universidades han adquirido rasgos específicos reconocibles como propósitos institucionales: son las funciones de investigación y de docencia. En nuestro país la función de extensión, que aparece como la vía privilegiada de contacto de la universidad con la sociedad, es concebida a partir de un carácter democratizador, como prestación de servicios o como respuesta a las demandas del mercado.

Indagar acerca de cuánta relación existe entre dichas actividades –o funciones- y cómo se efectúa, o si se produce escisión entre ellas, resulta central en los ámbitos institucionales universitarios.

Nuestro universo de estudio está compuesto por carreras y proyectos de la UNS, cuyas propuestas plantean prácticas de formación profesional desde la docencia, la investigación y la extensión y mediante el estudio de casos abarcamos: trabajos prácticos, pasantías/prácticas profesionales, tesinas, proyectos de extensión y voluntariado, proyectos grupales de investigación, que incluyen alumnos y en la formación docente: prácticas profesionales situadas y microclases.

Dados los propósitos de esta presentación, se focalizará en el tratamiento del desafío que implica vincular la enseñanza y la investigación con la formación profesional en la educación superior, a partir de los avances realizados en el proyecto de investigación señalado.

A observação de aulas em parceria multidisciplinar: da investigação às mudanças na docência

O projecto de par em par na Universidade do Porto(UP) surgiu na sequência de uma iniciativa multidisciplinar semelhante desenvolvida entre a Faculdade de Engenharia e a Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação em regime experimental no 2.º semestre de 2008/09 e durante o ano lectivo 2009/10, cuja maior finalidade era a de recorrer à observação de pares como uma oportunidade de formação de professores. Na sequência, o processo de observação de aulas em parceria foi alargado a título experimental a 10 Unidades Orgânicas (UO) da Universidade do Porto, no segundo semestre do ano letivo 2010/2011.

A observação de aulas baseada no conceito de amigo crítico (observação de pares) é comum em muitas universidades. A especificidade da observação de aulas em parceria proposta para aplicação na U.P é o seu carácter multidisciplinar e a sua finalidade formativa, quer para os observados, quer para os observadores. Por isso, foi imprescindível garantir que a iniciativa fosse sempre voluntária e de confidencialidade garantida. Assenta na confiança do docente observado perante os seus pares para obter uma observação da sua prática pedagógica e aumentar a sua sensibilidade pedagógica, tanto na posição de observado como na de observador. Já a dimensão da multidisciplinaridade serve para enfatizar o essencial do foco da observação – a prática da docência enquanto actividade específica e comum aos observados e aos observadores, e objecto de investigação.

A proposta que se apresenta propõe-se discutir as duas questões centrais que emergem desta experiência, a saber:

Qual é potencial formativo da observação de pares multidisciplinar?

Qual é o impacto dos resultados da investigação nas práticas docentes ?

¿Hay un lugar para el pensamiento en la universidad?

El eje presenta desafíos, y estos se ubican en un “entre”. Ese entre se refiere a un intersticio, una fisura que se origina con respecto a los saberes de la investigación y los de la enseñanza. Dicha fisura, puede habilitar el pasaje, el contacto. Sin embargo es posible preguntarse: ¿Ese lugar ya está colmado o supone un vacío y una ausencia? El primer acto de investigación es un involucramiento emocional del investigador/a que toma conocimiento de los estados o tonos de sensibilidad, no de manera neutral, sino afectado/a por ellos en la relación consigo mismo/a (Honneth, 2007). Dar lugar al asombro o a la indignación, extrañarse de lo obvio, perturbarse con lo naturalizado, son prácticas de investigación. Ponernos los zapatos de nuestra o nuestras disciplinas, caminar junto a otros zapatos, interactuar entre las disciplinas, en los intersticios y las confluencias de las instituciones educativas, relacionarnos desde nuestras claves de enunciación, desde nuestros huecos y pasiones en la vida académica. Investigar significa exponerme, como investigadora, a los acontecimientos que se despliegan en un

campo temático. Más allá de ser una práctica que refiere a la producción de conocimiento, investigar es una experiencia de pensamiento, sensible, emocional; pone en juego la sensibilidad y los sentimientos. Produce estallidos, caos, incomodidades, desconciertos en nuestros pensares y en nuestro ser investigador/a, humano/a. Si el/la investigador/a se transforma mientras investiga, también despliega su ser formador en otro espacio, el espacio de la enseñanza superior. Esta es la investigación que proponimos en la educación superior, la que se lo hace desde la docencia y de allí traemos nuestras reflexiones a este Congreso, teniendo como campo la universidad en nuestro país, Uruguay. Tomamos el punto de enlace de la enseñanza e investigación, de la transmisión y producción de saberes y verdades.

Licenciatura em pedagogia: o ensino na universidade e a aprendizagem para o exercício profissional

A proposta de nosso artigo parte de nossas inquietações quanto à formação inicial de professores e as implicações dessa formação na atuação dos futuros profissionais na escola. Diz respeito a pensar o ensino e a aprendizagem na sala de aula universitária como polos de um mesmo contínuo. A nossa experiência docente e de pesquisa com crianças na escola, com professores em formação continuada e com docência universitária revelam os distanciamentos entre esses processos e nos mobilizam a investir na qualificação de nossa docência universitária, bem como contribuir nas reflexões sobre os processos de ensinar e aprender no ensino superior.

Para tanto, discutiremos uma proposta de ensino e pesquisa na qual estamos envolvidas e que consiste em quatro etapas. A primeira delas refere-se à identificação de situações recorrentes que reconhecemos como problemas da formação inicial; a segunda tem por objeto a análise de nossas estratégias pedagógicas com alunas do curso de Licenciatura em Pedagogia nas fases de preparação e execução de seus estágios supervisionados; a terceira funda-se na redefinição de nossas estratégias de ensino e, por último, a análise e acompanhamento de estágios supervisionados posteriores.

Apresentaremos aspectos das três primeiras etapas focando os movimentos e exercícios de reflexão acerca do currículo, da prática docente e da problemática social na qual nossas ações estão implicadas. Referimo-nos a um exercício de atitudes investigativas que ocorre em simultaneidade ao trabalho pedagógico, também, ao significado da pesquisa na prática docente como uma ação que possibilita aos professores autogerenciarem sua formação, pondo em diálogo o conhecimento teórico e metodológico e as urgências e desafios do cotidiano universitário.

O papel da docência universitária no contexto da pós-graduação: dilemas entre os saberes da pesquisa e os saberes da docência

A formação para a docência no contexto universitário, no Brasil, vem sendo percebida com preocupação, exigindo investimentos e proposições. Entre as experiências desenvolvidas está um Seminário Temático de Pedagogia Universitária, oferecido aos pós-graduandos *stricto sensu* na Universidade de São Paulo, que precede a exigência do Estágio Docência. Acompanhando esse processo, investigamos as práticas desenvolvidas, através de uma incursão empírica em três Cursos de Pós-Graduação da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz Campus de Piracicaba: Ciências dos Alimentos; Entomologia e Recursos Florestais. Esse estudo, de abordagem qualitativa, tomou seis professores dessa disciplina como interlocutores e através de entrevistas, observação de aulas e análise documental dos planos de ensino procurou compreender suas concepções sobre as práticas pedagógicas que desenvolvem com seus estudantes, futuros docentes em formação. Também os alunos responderam questionários acerca da docência correlata à pesquisa e explorou-se o uso de registros das aulas como referente. Pelos resultados foi possível perceber que o ensino ainda é compreendido distanciado da pesquisa e quão poucas são as propostas que apontam para os processos de inovação pedagógica, entendidos como ruptura epistemológica (Sousa Santos, 2002), Cunha, 2008). Os professores afirmaram que, ao participar da formação dos pós-graduandos, revisam suas práticas profissionais, assumindo a complexidade que as caracterizam. Há um intercâmbio geracional que, mesmo ainda distante das desejadas inovações, contribuem com os futuros docentes no sentido da construção do conhecimento sobre o ensino. Reconhecem a importância dos saberes da docência como elemento fundamental para o exercício profissional. O estudo aponta para a importância da explicitação de lugares formativos para a docência universitária, priorizando aqueles que têm força institucional reconhecida e legitimada e para a emergência de políticas públicas nesse sentido. Alerta para a necessidade da retomada do princípio da indissociabilidade do ensino, pesquisa e extensão como referente da qualidade e da formação docente.

Palavras-chave: docência universitária; ensino; pesquisa; formação profissional

ID/ Referência: 697

1.4.

A didática universitária num contexto de complexidades: relações e interfaces

Autor/a (es/as):

Cunha, Maria Isabel da [Universidade do Vale do rio dos Sinos]

Lucarelli, Elisa [Universidade de Buenos Aires]

Leite, Carlinda [Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação da Universidade do Porto]

Ickowicz, Marcela [Universidade Nacional del Comahue/Argentina]

Resumo:

A didática universitária é um campo de conhecimento que se explicita em contextos políticos e epistemológicos que dão contornos às suas práticas e perspectivas teóricas. Tendo as relações entre ensino e aprendizagem como estruturante, se caracteriza como uma ação humana e, portanto, afetada por valores e desdobramentos nas suas relações. A crítica ao paradigma da ciência moderna nos ajudou a delinear outras possibilidades de fazer ciência, incorporando as dimensões sócio-culturais e subjetivas na compreensão da realidade. Entendemos, principalmente, que o diálogo epistemológico está vinculado ao diálogo afetivo e que razão e emoção são constituintes inseparáveis do homem. Assumimos a necessidade de transformar nossas práticas pedagógicas que se viam também atingidas pelas novas tecnologias e a revolução digital; pelas mudanças no mundo trabalho, com reflexos importantes para a formação; pela revolução sexual e estudos de gênero; pelos movimentos sociais e políticos que reivindicavam a substituição do colonialismo por relações de solidariedade, para citar algumas dimensões. É a sociedade em mudança exigindo que a educação escolarizada também mude. Nessa perspectiva a docência se alimenta de uma ambiência de cultura, isto é, daquilo que é valor entre seus pares e no seu tempo, incluindo os aspectos que tem significado no seu campo científico. Também está fortemente exposta aos processos regulatórios que vêm das políticas de estado. O professor não é só professor de uma determinada universidade; é também de uma área profissional, de um curso, de determinado nível de ensino. Todas essas dimensões interferem na sua docência e naquilo que valoriza para a realização de seu trabalho, no que agrega ao seu processo de construção permanente. O componente da docência recorre a muitos saberes, tanto os que o professor constrói na sua história e experiência de trabalho, como os que se constituem a partir das políticas contemporâneas ao seu exercício profissional. Essas múltiplas influências e energias fazem oscilar as funções de emancipação e regulação que constituem fundamentalmente os processos educativos produzidos pela modernidade na sociedade ocidental. A partir da trajetória de pesquisa das proponentes no campo da pedagogia universitária, esse simpósio se propõe a abordar as relações e interfaces que fazem da didática universitária um campo de conhecimento complexo. Para tal elegem a relação teoria-prática, a

relação ensino e pesquisa, a relação ensino e avaliação e a relação ensino e articulação institucional como eixos para a reflexão com impactos significativos para a construção da docência na universidade. Tomam os desafios contemporâneos como cenários de análise, colocando em diálogo a experiências de seus países. Metodologicamente as proponentes assumem a perspectiva qualitativa de pesquisa, usando técnicas próprias dessa modalidade, como análise documental, entrevistas semi-estruturadas e observações na condução de seus Grupos de Pesquisa institucionalmente reconhecidos.

1) A relação teoria-prática na constituição da didática universitária: relações e interfaces

La formación de los estudiantes en las competencias de su profesión de cara al contexto socioeconómico pero evitando respuestas automáticas a las demandas del mercado, se convierte en un asunto de importancia para la universidad argentina actual e impacta en forma directa en los procesos que se dan en el aula del nivel. Este reconocimiento implica, en consecuencia, considerar en las propuestas y en las prácticas, la heterogeneidad propia de un estudiantado cuyo ingreso a las aulas es irrestricto, de manera desarrollar políticas en pos de una educación universitaria para las mayorías poblacionales, a la vez que atender las exigencias de una oferta académica de calidad La Didáctica universitaria, como disciplina que enfoca las prácticas de la enseñanza en el nivel desde una perspectiva contextualizada y multidimensional, hace suya esa preocupación y busca comprender la formas que desarrolla el docente universitario para favorecer situaciones de articulación teoría-práctica orientadas a la construcción de aprendizajes significativos en el estudiantado. Las investigaciones actuales sobre la enseñanza de aprendizajes complejos, como son los relativos a las prácticas profesionales en las carreras de grado, se orientan hacia esos propósitos. Ellas se constituyen en una posibilidad de acercamiento entre la matriz cultural institucional y la del estudiante. Impactan, por su vez, los saberes de los docentes que tienen en las prácticas profesionales su atención. Los conocimientos que se han generado a lo largo de la investigación acerca de las cátedras universitarias aspiran a constituirse em um aporte potencial en la conformación de uma Didáctica Universitária em el marco de la perspectiva fundamentada crítica.

2) A qualidade da formação e a relação ensino e pesquisa como estruturante da didática universitária

O desejo de aprofundar a compreensão de como o discurso da indissociabilidade do ensino, da pesquisa e da extensão representa a qualidade da educação universitária no Brasil, estimulou este estudo. Ao refletir sobre o tema investigamos o cotidiano acadêmico e explicitação das representações que orientam as práticas que materializam os processos de ensinar e aprender. Com base em pesquisa empírica que tomou os discursos primários dessa proposição, foi possível identificar quatro

alternativas conceituais em tensão. Uma delas se identifica com o pressuposto de que o ensino se beneficia da pesquisa quando incorpora a condição epistemológica da pergunta e do conhecimento em movimento, delineando uma didática própria. Essa condição está distante das práticas culturais que vêm formando os docentes da educação superior e se torna mais emergente, dada as políticas recentes de expansão e interiorização da educação superior pública no Brasil, assumindo compromissos de inclusão e desenvolvimento. A didática que se fundamenta na relação entre ensino e pesquisa toma a dúvida como princípio epistemológico e se afasta das metodologias propostas pela racionalidade técnica. Entende a cultura local com referente da cultura universal e toma as subjetividades dos docentes e dos estudantes como parte integrante dos processos de formação. As investigações realizadas nessa direção estão contribuindo para definir indicadores de qualidade do ensino de graduação que serão orientadores dos processos de formação e avaliação. Nessa perspectiva é que se situam os estudos de natureza qualitativa que dão base a essa comunicação.

3) Processos avaliativos e suas interfaces com a didática universitária em contextos de complexidade

O discurso da qualidade e o da avaliação enquanto meio de monitorização dessa qualidade têm, nestes últimos anos, feito parte de grande parte das agendas das políticas do ensino superior. No caso dos países europeus, a organização dos cursos em função do que tem sido designado por processo de Bolonha foi justificada, entre outros aspectos, na intenção de promover uma formação de maior qualidade. Na sequência deste processo, em 2005, em Bergen, os Ministros da Educação dos vários países que assinaram esta declaração aprovaram os standarts e linhas orientadoras para a dimensão do ensino (Quality Assurance in the European Higher Education Area). Por outro lado, a partir de 2008, todos os cursos do ensino superior, em Portugal, passaram a ser objeto de uma avaliação externa por uma agência independente (A3ES- Agência de Acreditação e Avaliação do Ensino Superior) que, apoiada num relatório de avaliação interna produzido por cada instituição e para cada curso, analisa a qualidade dos cursos propostos e/ou dos existentes e propõe a sua acreditação ou não acreditação. Esta situação tem gerado algumas alterações na estrutura orgânica das instituições e dos cursos, bem como na organização dos processos didáticos. É sobre estes últimos que é focada a análise a apresentar neste Simpósio, sendo estabelecidas relações entre processos avaliativos e suas influências com a didática universitária.

4) Formación y organización: relaciones posibles

Esta presentación se refiere a las Universidades argentinas, toma como base, por un lado, algunos de los resultados obtenidos en una investigación que indaga acerca de los trayectos de formación para la

enseñanza de profesores universitarios, especialistas en diferentes áreas disciplinares y profesionales que no han realizado carreras formales de educación en sus estudios de grado. Por otro, se incluyen los avances -hasta aquí obtenidos- en la investigación doctoral que indaga sobre los ámbitos/organizaciones (formales o creadas) favorecedoras de la formación de los académicos y de sus saberes didácticos. En la primera investigación, la reconstrucción de historias de formación de profesores universitarios, mostró que la forma organizativa de la cátedra resulta el ámbito principal para la iniciación y desarrollo de los procesos de socialización y formación de los profesores. Sede de grupos académicos -la cátedra, tal como es reinterpretada y definida en la década de los 60-, reúne a profesores de distintas trayectorias de formación y genera un modelo formativo con rasgos típicos del artesanado en cuanto a formación y transmisión del oficio de enseñar. Es allí donde los jóvenes profesionales o principiantes aprenden a enseñar, construyendo sus saberes didácticos, al lado de un maestro -conocedor de una disciplina y sus modos de transmisión. Por su parte la investigación doctoral centra su objeto de estudio en las cátedras. Se reconstruye la historia - desde su creación hasta la actualidad- de dos cátedras/grupos destacados por su producción en la formación de los académicos en las tres funciones básicas de la universidad: docencia, investigación y extensión.

Palavras-chave: docência universitária; relação teoria-prática, relação ensino e pesquisa; relação ensino e avaliação

ID/ Referência: 366

1.5.

¿Cómo se evalúa lo aprendido? Conocer y comprender, pasos previos para un programa de mejora de la calidad y la innovación

Autor/a (es/as):

Currás, Mónica Porto (contribución 5) [Universidad de Murcia]
Medina, Elisa Navarro (contribución 2) [Universidad de Murcia]
Hernández, M^a Luisa García (contribución 3) [Universidad de Murcia]
Martínez, M^a José Bolarín (contribución 3) [Universidad de Murcia]
Soto, Ana Torres (contribución 6) [Universidad de Murcia]
Alonso, Felipe Trillo (contribución 1) [Universidad de Santiago de Compostela]
García, Rosa M^a Méndez (contribución 4) [Universidad de A Coruña]
Siufi, Beatriz Guerci de (contribución 5) [Universidad Nacional de Jujuy]
Favinha, Marilia (contribución 6) [Universidad de Évora]

Resumo:

“You have the right to say you think should happen when adults are making decisions that affect you, and to have your opinions taken into account” (article 12 United Nations Conventions on the Rights of the Child)

Problemática

La evaluación universitaria es una de las dimensiones de la educación que está acaparando una inusitada atención en la última década. Una de sus líneas de investigación se ha centrado en incluir como una mirada privilegiada lo que opinan y sienten los protagonistas de la misma, especialmente los estudiantes, ya que, de acuerdo con la cita que incluimos al principio del texto, deberían tener derecho a que sus opiniones sean consideradas por los que pueden tomar decisiones que les afecten. Sobre estos planteamientos se articulan y estructuran las propuestas de trabajo que presentamos.

Articulación entre las comunicaciones:

El simposio estará organizado en torno a tres grandes ejes temáticos:

1.-Enfoque de investigación: situaremos, en primer lugar, el modelo que hemos seguido en nuestras investigaciones y el enfoque teórico en que se enmarca, con especial atención a la consideración de qué aprendizajes sería preciso enseñar y evaluar, y tomando como referente al alumnado como agente de información.

Contribución 1: La calidad del aprendizaje como criterio de excelencia para la evaluación de los

estudiantes en la educación superior: competencias discentes versus competencias profesionales.

- Problemática: Pese a la grandilocuencia del título y, paradójicamente, pese a que todos los conceptos empleados son en realidad muy manidos, es muy escaso el acuerdo existente respecto a su significado. Lamentablemente, la política universitaria y cierto tipo de investigación oportunista abusan de ese tipo de lenguaje tan efectista como vacuo. Llenarlo de contenido contribuyendo a su mejor comprensión es el objetivo de este trabajo.

- Metodología: Ensayo. A partir de trabajos de investigación previos con una metodología que utilizó cuestionarios y entrevistas para la recogida de datos sobre: Selectividad universitaria (Rodicio, 1993; Trillo y Rodicio, 1995); Calidad discente (Trillo, 2000); Evaluación del aprendizaje de los estudiantes (Trillo y Porto, 1999; Porto, 2005); Actitudes de los estudiantes hacia la Universidad (Méndez, 2007; Méndez y Trillo, 2010).

- Relevancia y pertinencia para el Simposio : Tratándose de un Simposio sobre cómo se evalúa y su relación con la calidad en la docencia, las aportaciones de este trabajo se concretan en:

1. Una propuesta de definición de los conceptos de calidad del aprendizaje y de excelencia.
2. Una relectura del modelo de enseñanza basado en las competencias para la educación superior.
3. Una caracterización de las que serían “las mejores realizaciones así como las máximas aspiraciones” en cuanto a las competencias discentes.

Esta aportación es corolario de una de las tres conferencias plenarias de la anterior edición del congreso de AIDU (Trillo, 2010), cuyo debate actualizado trata de recuperar. La idea clave es que todo ello contribuya a mejor orientar la actividad docente universitaria, debiendo servir de referente a la hora de plantearse qué debe priorizarse en la evaluación del alumnado y cómo realizar esta evaluación.

(Contribución 2): El alumnado como agente de información y la entrevista como instrumento de recogida dentro del grupo de investigación EDUCS-GEVAP.

- Problemática: Todo proceso planificado de enseñanza y aprendizaje se lleva a la práctica de la mano de dos agentes principales. Un docente que ejecuta en el aula un currículo previamente seleccionado y unos estudiantes que reciben e interpretan ese contenido seleccionado. Dicha interpretación es realizada en base a sus esquemas interpretativos, donde se conjugan el conocimiento disciplinar y aquel derivado de sus experiencias vitales. Nuestra investigación se basa en el alumnado como agente de información, donde primamos conocer cuál es su aprendizaje real (Gimeno, 2010) dando significado a sus aportaciones. Apostamos por una investigación dirigida a “dar sentido y a comprender (frente a “explicar” por relaciones causas-efectos) la experiencia vivida y narrada” (Bolívar, 2002, p. 6) por los alumnos. Nuestro grupo concibe la enseñanza entendida en su propio contexto y, en tal caso, estimamos que no podemos obviar las dimensiones conceptuales, emotivas y morales que se derivan de las respuestas de los alumnos. Dichas apreciaciones difícilmente pueden ser tomadas con instrumentos que encorsetan la realidad y que no permiten dar sentido “a la experiencia humana” (Bolívar, 2002) que el alumno vive a través de la educación.

- Metodología: La comunicación presentada expone el modelo de investigación que este grupo sigue, basado en los estudiantes como agentes de información y en la entrevista semiestructurada como instrumento de recogida.

- Relevancia y pertinencia del trabajo para la cuestión general del simposio: Esta comunicación sintetiza cómo, tras varios procesos investigativos anteriores (detallados en Navarro et al., 2008), hemos convertido la entrevista semiestructurada como la herramienta que mejor se adapta a nuestros objetivos de investigación, ofreciéndonos una gran riqueza de informaciones y matices que difícilmente conseguiríamos con otros instrumentos. Una imagen detallada de ello, de nuestro modo de proceder con el alumno y de utilizar la entrevista, la daremos en este trabajo.

2.-Procedimientos de evaluación: partiendo de la corriente de investigación articulada en torno a la “voz del alumnado” para la obtención de la información, pero sin desconsiderar la necesaria complementariedad que pueden ofrecer docentes y análisis de documentos para conocer cómo se evalúan, presentaremos tres trabajos situados en la Universidad de Murcia, la Universidad de A Coruña y la Universidad Nacional de Jujuy (Argentina).

(Contribución 3): Procedimientos de evaluación en los Grados de Pedagogía y Educación Social de la Universidad de Murcia: voces de los estudiantes.

- Problemática: La evaluación del alumno universitario es entendida como un proceso de recogida de información que tiene una doble finalidad, por un lado, la certificación académica de los aprendizajes adquiridos por el alumnado y, por otro lado, informar y orientar al alumno sobre sus progresos y

deficiencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Ambas funciones están destinadas a la mejora de la calidad docente, donde el alumnado cobra un papel protagonista.

Desde esta perspectiva, en nuestra investigación partimos de dos planteamientos: 1) las percepciones e interpretaciones de los estudiantes son fundamentales para poder conocer y comprender cómo se desarrolla en la práctica la evaluación; 2) el qué se evalúa no es independiente del cómo, cobrando especial relevancia los procedimientos que se empleen.

- Metodología. Con esta comunicación queremos presentar un estudio realizado en los Grados en Educación Social y Pedagogía, donde recogemos información ofrecida por los discentes a través de una metodología que combina distintas técnicas, que se sitúan dentro de los denominados métodos descriptivos (Salkind, 2009).

- Relevancia y pertinencia del trabajo para la cuestión general del simposio. No podemos obviar que estamos en la implantación de una reforma en la que hemos aceptado que era necesario modificar planes de estudio, metodologías docentes y aprendizajes a evaluar, pero ¿se ha variado de algún modo la forma en que se evalúa a los estudiantes?, ¿se puede observar la especificidad de cada titulación en la forma en que se enseña y evalúan los aprendizajes pretendidos? Todos estos aspectos evidencian la importancia y pertinencia de incluir estos contenidos en el simposio.

(Contribución 4): La evaluación del aprendizaje en el Grado de Maestro en Educación Infantil de la Universidad de Coruña: percepciones de profesores y estudiantes.

- Problemática: El fin de este trabajo es compartir un conjunto de reflexiones que nos ayuden a comprender mejor la singularidad del proceso de evaluación del aprendizaje de los estudiantes universitarios en el Grado de Maestro en Educación Infantil de la Universidad de A Coruña, a partir de diferentes fuentes de información.

- Metodología: Se trata de un estudio enmarcado dentro de un enfoque eminentemente descriptivo e interpretativo. La recogida de información se realiza a través de los siguientes instrumentos:

- Las guías docentes de las materias del Grado de Maestro en Educación Infantil correspondientes a los tres primeros cursos de dicho Grado, a partir de las cuales se ha realizado un análisis documental.

- Un recurso de autoevaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje que se ha aplicado al profesorado.

- Y un recurso de evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje que se ha aplicado al alumnado.

- Relevancia y pertinencia del trabajo para la cuestión general del simposio: La información obtenida nos arroja argumentos y a la vez interrogantes sobre diferentes dimensiones del proceso de evaluación

del aprendizaje en la Universidad. Pareciera que la opción por una evaluación educativa, formativa y formadora, en un marco institucional aparentemente favorable para ello (por el papel activo que le otorga al alumnado, por la importancia que le otorga al proceso frente al resultado, por el enfoque metodológico que favorece el trabajo en grupo, por el incremento de la acción tutorial, etc.) sigue siendo una meta sobre la que seguir trabajando, más que un objetivo logrado.

(Contribución 5): Profesores evaluando cómo evalúan: un estudio con alumnos del Posgrado en Docencia Superior de Jujuy.

- Problemática: Se propone construir un perfil evaluador a partir del relato que docentes de nivel superior, de distintas especialidades y áreas de conocimiento, actualmente cursando la carrera de postgrado “Especialización en docencia superior”, realizan sobre sus propias experiencias de evaluación.

- Metodología: El abordaje se concretó a través de un cuestionario semiestructurado, planteado en dos momentos:

a) El primero constituyó un ejercicio de memoria, para desde la mirada retrospectiva, identificar aquellas estrategias de evaluación que tuvieron como alumnos y mantienen hoy como docentes. Debían además justificar el valor de tales prácticas.

b) Luego se solicitó una descripción de los criterios y técnicas de evaluación aplicados en su desempeño docente y que pudieran considerarse innovadoras. De igual modo que en el caso anterior, se solicitó estimar el logro de los objetivos pedagógicos establecidos en las respectivas cátedras.

- Relevancia y pertinencia del trabajo para la cuestión general del simposio: Esta comunicación aporta la visión sobre el proceso de evaluación que desarrollan docentes de Educación Superior basándose en las experiencias que han tenido en su experiencia discente, y en un momento en que nuevamente son alumnos para ampliar y mejorar su formación profesional. De esta forma, se pretende dar un paso más en el conocimiento de cómo se evalúa lo aprendido, al mismo tiempo que se propone una reflexión sobre la propia práctica que pueda favorecer una mejora de la calidad de la misma.

3.-Contenidos: conocidos los procedimientos de evaluación empleados en la Licenciatura de Pedagogía, quisimos analizar qué contenidos eran los que pretendían evaluarse con esos recursos, lo cual constituyó el objeto del último estudio de investigación que sintetizamos en este simposio.

(Contribución 6): Los recuerdos de los alumnos sobre contenidos evaluados en la Licenciatura de Pedagogía de la Universidad de Murcia.

- Problemática. Pocas veces se ha tratado de conocer el aprendizaje adquirido por el alumnado al finalizar sus estudios en el ámbito universitario. La mayoría de las evaluaciones han girado en torno al aprendizaje referido a una asignatura concreta, no tanto al conocimiento global de varios años de formación académica y profesional. Por ello, con este trabajo se pretende ofrecer una reflexión general acerca de los resultados alcanzados en una investigación que tiene la finalidad de dar a conocer aquellos referentes conceptuales que quedan en el recuerdo del alumnado de la Licenciatura de Pedagogía (2005-2010) al finalizar sus estudios universitarios, teniendo en cuenta que el aprendizaje de los estudiantes queda condicionado a cómo crean que serán evaluados (Biggs, 2006).

- Metodología. El reto de adentrarnos en el aprendizaje que ha quedado en el alumnado después de cinco años de formación universitaria ha sido abordado mediante el recuerdo individual y grupal a través de cuestionarios abiertos que permitieran al alumnado expresar sus ideas –para cada una de las asignaturas troncales y obligatorias- sin ningún tipo de restricción.

- Relevancia y pertinencia del trabajo para la cuestión general del simposio. Este último aporte al simposio pretende dar muestra de otra de las vías de indagación que está realizando el grupo de investigación, y que se centra no sólo en conocer los procedimientos de evaluación empleados, sino también aproximarnos al reto de analizar qué contenidos eran los que se han evaluado y forman parte del conocimiento de un gran número de profesionales de la educación.

Palavras-chave: evaluación, estudiantes, voces, calidad, universidad

ID/ Referência: 295

1.6.

Desafios da docência universitária no século XXI: múltiplos olhares a partir de referências historicopolíticas, socioculturais, epistemológicas e pedagógicas

Autor/a (es/as):

Fernandes, Cleoni Maria Barboza (Contribuição 1) [Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul]

Morosini, Marília Costa (Contribuição 2) [Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul – PUCRS]

Somers, Patricia (Contribuição 3) [University of Texas at Austin]

Pan, Miriam (Contribuição 4) [Federal University of Parana]

Cofer, Jim (Contribuição 5) [Missouri State University]

Heitzman, Amy (Contribuição 6) [University Professional Continuing Education Association]

Leite, Denise (Contribuição 7) [Universidade Federal do Rio Grande do Sul]

Silveira, Denise Nascimento (Contribuição 8) [Universidade Federal de Pelotas]

Broilo, Cecília Luiza (Contribuição 9) [Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul – PUCRS]

Severino, Francisca Eleodora Santos (Contribuição 10) [Universidade do Grande ABC. Santo André-SP. Brasil]

Resumo:

Este simpósio envolve cinco universidades, sendo quatro brasileiras: Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul; Universidade Federal do Rio Grande do Sul; Universidade Federal de Pelotas e Universidade do Grande ABC/SP, e uma estadunidense: Universidade do Texas. Utilizamos de uma metáfora – a composição do mosaico – antiga criação artística, para compreender e problematizar a docência universitária, como um fenômeno social e um exercício profissional de responsabilidade cidadã que precisa resgatar/fortalecer a finalidade ético-existencial da humanidade do humano para outra sociedade justa e solidária. A composição das ideias pelos autores/autoras transitou pelo diálogo humano como condição do diálogo epistemológico e político, tentando fazer a ultrapassagem da denúncia e da constatação crítica – necessárias – de dificuldades e de impossibilidades. Buscamos preocupar-nos com os espaços de contradição assumindo riscos de encarar problemas como desafios, sem a ingenuidade salvacionista e sem a naturalização do inevitável, ou seja, do que está dado. A presença de diferentes pesquisadores de diferentes instituições e países catalisou a discussão, que tem na contextualização da problemática da docência universitária, em suas múltiplas dimensões, seu fio condutor na convergência das questões nacionais e globais e na diferenciação das questões locais e institucionais. Para dar conta das múltiplas dimensões: historicopolíticas, socioculturais, epistemológicas e pedagógicas, apresentamos as articulações que produziram a composição das

peças/dos textos desse mosaico/simpósio, destacamos a internacionalização; as políticas públicas; a inovação pedagógica; a docência universitária e, especialmente, a formação de formadores de professores e a qualidade social de seu exercício profissional. Firmamos o compromisso de respeito à singularidade de cada olhar e de cada experiência a partir da compreensão de que na realidade não há fenômenos simples; o fenômeno é um tecido de relações, tal como aprendemos em Bachelard. A junção das peças/dos textos de um mosaico/simpósio implicou em uma artesanaria, mediada por diálogos com a realidade e com os teóricos/autorias que sustentaram o processo vivido na elaboração dos textos. As lacunas que ficaram são aquelas peças/fragmentos de realidade/textos que escaparam, porque sabemos que não temos as respostas, cabe-nos fazer mais perguntas sem a pretensão de se esgotarem nas possíveis respostas, juntando o epistemológico, o político e, especialmente, a eticidade nas relações humanas e com a produção de conhecimento no contexto universitário e com o mundo lá fora. Nossos movimentos de reflexão estão assentados na compreensão da diferença como uma categoria de conteúdo ético para além da questão cultural, embora também o seja. A composição do mosaico/simpósio é constituída: 1. Internacionalização da educação superior e docência universitária; 2. A filosofia das ações afirmativas e sua aplicação nas Américas; 3. Desafios para inovação pedagógica na universidade do século. 21; 4. Reflexões sobre a pedagogia universitária e a formação inicial de professores; 5. Formação inicial de professores e professores universitários formadores: contradições, desafios e possibilidades; 6. Formação dos professores universitários para a prática educativa em contexto de violência escolar.

Palavras-chave: docência universitária; internacionalização; políticas públicas; inovação pedagógica; qualidade social.

Texto 1 internacionalização da educação superior e docência universitária

Contribuição 2

A Educação superior vem sendo marcada por um crescente processo de internacionalização que por sua vez acarreta influências na docência universitária. A Internacionalização é um fato inerente à universidade, entretanto é no final do século passado que ela se expande e passa a ser critério de excelência na qualidade. São identificados um período de modernização universitária, seguido de outro de governança entre o estado nação e transnacionalização e, um mais recente, de regularização legitimadora com o domínio do processo de acreditação institucional nacional, regional e transnacional. O presente trabalho identifica e analisa essas influências a partir da teoria de Dridksson quanto à cooperação internacional tradicional e cooperação internacional horizontal. A primeira é conceituada com ênfase no mercado e pelo qual os países e as instituições de educação superior competem entre si por demandas de sujeitos e consumidores, por ideias e influências. A segunda com

princípios de análise social a partir de uma perspectiva crítica e da ideia de consciência e solidariedade internacional. Os indicadores/estratégias dos dois tipos de cooperação são ressaltados. Também são analisados na perspectiva institucional a influência da internacionalização sobre as funções universitárias de pesquisa e de ensino e a dicotomia entre essas funções. Complementando o trabalho é realizado um estudo sobre o sistema nacional de pós-graduação no Brasil e seus dados sobre cooperação, destacando a dicotomização da formação de recursos humanos para a produção de conhecimento via pesquisa e da formação de recursos humanos, via ensino. Como resultado aponta-se para a existência de um processo de cooperação híbrida que causa impacto na docência universitária caracterizando-a como uma atividade muito maior do que a de ensino ou à relacionada à produção do conhecimento, mas uma função universitária que envolve paradigmas e valores de visão de mundo.

Palavras-chave: Internacionalização. Docência universitária. Funções universitárias.

Texto 2 A filosofia das ações afirmativas e sua aplicação nas américas

(Contribuições 3, 4, 5 e 6)

As políticas de ação afirmativa na educação têm sido utilizadas em todo o mundo como um meio de fornecer acesso e equidade para grupos sub-representados. De acordo com Clancy e Goastellec (2007), o debate sobre ação afirmativa se concentra em três questões principais: mérito herdado, a igualdade de direitos (acesso aberto ou acesso por teste de admissão) e equidade (igualdade de oportunidades). Há uma série de inquietantes questões filosóficas. O que é mérito e como pode ser medido? Quem deveria frequentar o ensino superior e quem realmente frequenta? A equidade pode proporcionar igualdade para todos os grupos? Como a sociedade se beneficia de programas de ação afirmativa? De acordo com Tierney, “defensores alegam que a ação afirmativa permite que grupos anteriormente marginalizados entrem na educação superior. Os críticos dizem que é uma política de substituição dos critérios tradicionais de admissão por táticas questionáveis, destinadas unicamente a superar a sub-representação de grupos minoritários (2007, p. 385). Vamos explorar estas questões utilizando várias teorias filosóficas para situar o debate. Entre os filósofos podemos citar . Among the researchers we cite are Aristotle, Alon and Tienda (2007), Eberhardt and Fiske (1994) Moses (2010), Moses and Chang (2006), Rawls (1972, 1993), and Tierney (1997, 2007). Analisamos em detalhe as abordagens utilizadas por três países da América: Canadá, Estados Unidos e Brasil. Com histórias diferentes, demografia e sistemas jurídicos distintos, cada país tem uma abordagem única para a equidade e aborda a filosofia de ação afirmativa de diferentes maneiras.

Palavras-chave: Políticas Públicas. Ações Afirmativas. Princípios Filosóficos.

Texto 3 desafios para inovação pedagógica na universidade do século. 21

(Contribuição 7)

Muitas das inovações que se desenvolvem nas universidades contemporâneas refletem demandas das agências de avaliação ou de fomento à pesquisa ou demandas do setor produtivo. De certa forma, tais inovações têm caráter de inovação tecnológica e se destinam a ampliar alternativas de inserção nos mercados globais. A inovação tecnológica possui relevância para os países inseridos no mundo competitivo. O desafio da universidade, no entanto, está em colocar ao lado da inovação tecnológica, a inovação pedagógica. Neste Simpósio vamos discutir o tema com apoio em pesquisas recentes. Entendemos que a inovação pedagógica responde ao compromisso social de formação do humano docente e do humano aluno. Ela se afirma em uma universidade socialmente empreendedora, uma universidade que forma para cidadania democrática nos contextos contemporâneos em suas contradições e paradoxos.

Palavras-chave: Universidade Século 21. Inovação pedagógica. Avaliação.

Texto. 4 reflexões sobre a pedagogia universitária e a formação inicial de professores

(Contribuição 8)

Este texto apresenta apontamentos sobre a formação dos licenciandos em cursos de Licenciatura em Matemática. Trata-se de um recorte de uma pesquisa interinstitucional no Grupo de Pesquisa “Formação de Professores, licenciaturas e práticas pedagógicas”, em que analisamos as narrativas e representações dos professores formadores. Apoiamo-nos em princípios da pedagogia universitária e da formação inicial docente, buscando questões específicas sobre a formação de professores de Matemática, segundo uma proposta reflexiva percebendo a Matemática como construção histórica e sociocultural.. Ao interseccionar essas questões, tenho o objetivo de caracterizar o trabalho docente como trabalho interativo e com finalidades, com e entre pessoas. Como uma modalidade de interação que une o trabalhador com seu objeto de trabalho, objeto que é humano e, como tal, transforma este fazer em original e particular. Há que se ter um cuidado com essa experiência, que pode ficar sem a teorização sobre os saberes que mobilizamos para resolvê-la e se perder como um saber isolado da prática social. Alguns autores concordam que a formação deve contemplar as práticas existentes, mas essas devem proporcionar a construção de quadros de inteligibilidade que promovam e aprofundem as dimensões emancipatórias de uma formação científica, com a reconstrução do sentido dessas experiências. Nessa perspectiva, a presença das questões da contemporaneidade são fundantes: a pedagogia universitária poderá ajudar a valorizar saberes, a considerar novas formas de relação com o trabalho, e a compreender o impacto das tecnologias da informação e da comunicação que induzem a

outras maneiras de aprender e de conhecer. A contribuição de Vieira Pinto (1969); Paulo Freire (1985; 1987); José Correia (1985; 2009); Denise Leite (2006; 2009), Marília Morosini (2006; 2009), Cleoni Fernandes (1999;2005); Fernandes e Silveira (2007), Dario Fiorentini (2006;2008), dentre outros, sustentam a discussão proposta nesse texto.

Palavras-chave: Docência Universitária. Formação Inicial de Professores. Cidadania cognitiva.

Texto 5 formação inicial de professores e professores universitários formadores: contradições, desafios e possibilidades

(Contribuição 1 e 9)

A polissemia e a porosidade do conceito de formação no contexto das políticas públicas em relação à formação de professores indicam a necessidade de compreendermos as relações entre espaço-tempo sociocultural, processos investigativos e ao próprio significado do papel social dos professores universitários formadores. No Brasil, as demandas forjadas por movimentos sociais e políticos mais operativos na consolidação da democracia e a inserção das classes menos favorecidas, através de políticas compensatórias e de acesso a bens materiais culturais, configuram concepções político-sociais e epistemológicas que estão desafiando concepções pedagógicas cristalizadas histórica e culturalmente. Essa inserção trouxe outros sujeitos históricos, com linguagens de seu tempo e de seu espaço com novas territorializações de saberes, poderes e valores mexendo na ordem de exclusividade do controle social e cultural de uma classe hegemônica na universidade. Este texto elaborado a partir de estudos e de achados de pesquisa no Grupo de Pesquisa “Formação de Professores, licenciaturas e práticas pedagógicas”, envolvendo diferentes produções das autoras, as quais se propõem discutir essa realidade com professores de Cursos de Licenciatura – Formação Inicial de Professores para os Anos Finais do Ensino Fundamental e do Ensino Médio. A abordagem da pesquisa é qualitativa de cunho etnográfico e o critério principal de análise é a qualidade social na discussão da democratização de acesso aos saberes/ conhecimentos e aos bens culturais decorrentes desse acesso. Para essa discussão trazemos Paulo Freire (1987); Vieira Pinto (1969); Milton Santos (1996); Marilena Chauí (2003); Denise Leite (2009); Carlinda Leite (2005); Cortella (1998); Fernandes e Silveira (2007); Morosini e Fernandes (2011); Correia (1989) dentre outros.

Palavras-chave: Formação de Professores; Professores universitários formadores; Qualidade social.

Texto 6 formação dos professores universitários para a prática educativa em contexto de violência escolar

(contribuição 10)

A discussão sobre bullying escolar, na sua interface com a formação inicial dos professores, é objeto desta comunicação que destaca a dificuldade enfrentada pelos professores formadores que têm sua prática prejudicada ao se defrontarem com violência também na universidade. A dificuldade do professor, em trabalhar no contexto de violência, traduz a carência de abordagens relacionadas ao tema na sua formação profissional no ensino superior e a conseqüente vulnerabilidade que cerceia o processo de interação humana. O que ensinar aos jovens se, no neoliberalismo, os seres humanos perderam os parâmetros éticos e sua vida torna-se liminar e arriscada? Este trabalho apóia-se em pesquisa etnográfica que desenvolvo na cidade de São Paulo, Brasil, e que toma por referência uma amostragem de 30 sujeitos entre universitários, professores, gestores educacionais e funcionários que tenham enfrentado situações de violência na escola. A expressão destas vozes ganha relevância por se considerar que ela pode conter fragmentos de confrontos entre valores de formação humana, que se produzem na universidade, e valores da produção de uma identidade fraturada pela violência de condicionantes sociais, potencializados pela crise de desenvolvimento que nos envolve. Partindo da constatação de que o bullying tem se intensificado e que a universidade não aborda com clareza o paradoxo da violência simbólica que impacta a todos os profissionais que atuam na formação inicial do professor, a reflexão privilegia o processo de interação humana com base conceitual em Paulo FREIRE (1996). Busca as contribuições de BOURDIEU (2009,1998,1999) no que se refere a violência e dominação simbólica. ENGUITA (2004) contribui para a discussão sobre a educação e mudança social. GOMES e SACRISTÁN com a função e formação do professor no ensino para a compreensão de diferentes perspectivas. Os resultados apontam para a necessidade de pesquisas sobre violência na sua interface com a formação de professores.

Palavras-chave: Violência simbólica, Formação de professores, Bullying.

Palavras-chave: docência universitária; internacionalização; políticas públicas; inovação pedagógica; qualidade social

ID/ Referência: 1094

1.7.

Ensino, avaliação e aprendizagens no ensino superior

Autor/a (es/as):

-
- Fernandes, Domingos (Contribuição 1) [Universidade de Lisboa, Instituto de Educação]
- Rodrigues, Pedro (Contribuições 1 e 6) [Universidade de Lisboa, Instituto de Educação]
- Nunes, Cely (Contribuições 1 e 6) [Universidade de Lisboa, Instituto de Educação]
- Melo, Benedita Portugal e (Contribuição 6) [Universidade de Lisboa, Instituto de Educação]
- Fera, Raquel (Contribuição 6) [Universidade de Lisboa, Instituto de Educação]
- Devesa, Isaura (Contribuição 6) [Universidade de Lisboa, Instituto de Educação]
- Borrvalho, António (Contribuição 5) [Universidade de Évora, Escola de Ciências Sociais]
- Fialho, Isabel (Contribuição) [Universidade de Évora, Escola de Ciências Sociais]
- Cid, Marília (Contribuição 5) [Universidade de Évora, Escola de Ciências Sociais]
- Barreira, Carlos (Contribuição 4) [Universidade de Coimbra, Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação]
- Bidarra, Graça (Contribuição 4) [Universidade de Coimbra, Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação]
- Vaz-Rebelo, Maria Piedade (Contribuição 4) [Universidade de Coimbra, Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação]
- Monteiro, Frederico (Contribuição 4) [Universidade de Coimbra, Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação]
- Cunha, Emmanuel (Contribuição 2) [Universidade do Estado do Pará]
- Monteiro, Albêne (Contribuição 2) [Universidade da Amazônia]
- Alves, Maria Palmira (Contribuição 3) [Universidade do Minho, Instituto de Educação]
- Morgado, José Carlos (Contribuição 3) [Universidade do Minho, Instituto de Educação]
- Sá, Susana Oliveira e (Contribuição 3) [Universidade do Minho, Instituto de Educação]
- Rodrigues, Susana Cruz (Contribuição 3) [Universidade do Minho, Instituto de Educação]

Resumo:

Problemática

O Simpósio surge no âmbito do Projeto de Investigação Avaliação, Ensino e Aprendizagens no Ensino Superior em Portugal e no Brasil: Realidades e Perspetivas, financiado pela FCT. A equipa de investigação integra investigadores, bolsiros de investigação e estudantes de mestrado e de doutoramento de sete universidades: quatro portuguesas e três brasileiras.

A problemática geral do Simpósio está centrada em Processos Pedagógicos no Ensino Superior, nomeadamente nos domínios do ensino, das aprendizagens e da avaliação. Ou seja, trata-se de descrever, analisar e interpretar processos e práticas pedagógicas que, reconhecidamente, ocupam um lugar relevante na educação e na formação dos alunos do ensino superior e nas ações dos seus professores. Por isso, parece inevitável que este propósito seja apoiado em observações realizadas em contexto de sala de aula e abrangendo várias áreas do conhecimento (e.g. Ciências Sociais, Ciências da Saúde, Ciências e Tecnologias, Artes e Humanidades), e em inquéritos por entrevista e por questionário junto de professores e estudantes. Importa ainda ter em conta os desenvolvimentos que se têm verificado no domínio das teorias do desenvolvimento curricular, das aprendizagens e de avaliação.

É neste contexto que os investigadores que propõem este Simpósio terão oportunidade para partilhar experiências e pontos de vista decorrentes do desenvolvimento do projeto acima referido nas respetivas universidades. Neste sentido, o Simpósio constituirá um tempo e um espaço de partilha da produção teórica dos pesquisadores envolvidos no projeto acerca do ensino, da avaliação e das aprendizagens no ensino superior, referindo particularmente o que se investiga e os desafios que é necessário enfrentar para melhorar aqueles processos pedagógicos. Parte-se de uma problemática comum pois, tanto em Portugal como no Brasil, é evidente a necessidade de se desenvolver conhecimento de forma regular, contextualizada e sistemática nos domínios do ensino, da aprendizagem e da avaliação no ensino superior. Estes domínios indissociáveis são considerados fundamentais para compreender a atual configuração da organização pedagógica no ensino superior.

Articulações Entre As Comunicações

Cada uma das seis sessões em que o Simpósio foi organizado dará uma contribuição específica, mas articulada com todas as outras, para que se atinjam os propósitos acima referidos. Os conteúdos das sessões são os seguintes:

Discussão relacionada com o desenvolvimento de investigação nos domínios do ensino, da aprendizagem e da avaliação.

Análise de desafios a enfrentar para que o ensino possa responder a novas formas de organização pedagógica.

Práticas inovadoras de ensino e de avaliação no ensino superior.

Descrição e análise de práticas e processos de avaliação.

Relações entre práticas docentes no ensino superior e aprendizagens.

Análise e discussão de trabalhos de investigação (teses e dissertações) realizados em Portugal

CONTRIBUIÇÃO 1

Uma Investigação em Ensino, Avaliação e Aprendizagens no Ensino Superior

Problemática

O principal propósito desta investigação, financiada pela FCT em Portugal e pela FAPESPA e FIDESIA, no Brasil, é descrever, analisar e interpretar práticas de ensino e de avaliação numa variedade de cursos de sete instituições do ensino superior. Consequentemente, as práticas de ensino e de avaliação e as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos serão analisadas e relacionadas tendo em conta uma diversidade de variáveis que é necessário considerar. Além disso, a investigação visa conhecer representações sustentadas por professores e estudantes acerca daqueles três domínios.

Metodologia

A investigação tem uma base empírica muito significativa pois prevê, nas sete universidades, a observação de 1120 horas de aulas, entrevistas profundas a 56 professores, entrevistas profundas a 140 alunos utilizando grupos focados e um questionário a administrar a professores e alunos dos cursos de licenciatura envolvidos no estudo. Assim, a investigação é, por natureza, intensiva e extensiva, obtendo-se dados quantitativos e qualitativos que serão analisados utilizando técnicas estatísticas e uma diversidade de técnicas de sistematização e transformação, respetivamente.

Nas opções de natureza metodológica será particularmente relevante a apresentação, discussão e análise da Matriz da Investigação, a concepção e desenvolvimento do Questionário e dos Guiões Orientadores para as entrevistas individuais e focadas e para as Observações das aulas.

Relevância E Pertinência Do Trabalho Para A Questão Geral Que O Simpósio Equaciona

A caracterização desta investigação, a discussão dos seus fundamentos teóricos e epistemológicos e do conhecimento que se espera gerar, constituem as bases a partir das quais se desenvolverão as outras contribuições do simpósio nos domínios do ensino, das aprendizagens e da avaliação.

CONTRIBUIÇÃO 2

A Organização Pedagógica no Ensino Superior: desafios à docência

Problemática

A organização do Ensino Superior no Brasil é norteada pelos princípios da Lei 9394/96 e, em cada IES, por um Projeto Pedagógico de Curso que delimita questões administrativas, acadêmicas e curriculares de acordo com a natureza institucional. O desafio que se destaca no andamento da prática pedagógica consiste em construir o ensino e os processos avaliativos considerando o sujeito da aprendizagem e sua forma de aprender, com limites e avanços, diante de um conteúdo disciplinar ensinado. Assim, a organização pedagógica que se propõe formar o profissional crítico deve buscar em sua prática compreender a forma como ele aprende, para que se efetive um ensino que busque uma mudança de atitude do aluno em suas práticas de aprendizagem.

Metodologia

Apesar dos avanços consideráveis no campo do ensino, das aprendizagens e da avaliação, percebido a partir da leitura da vasta literatura produzida nos últimos dez anos nas teses e dissertações oriundas dos programas de pós-graduação, de livros e periódicos que divulgam a produção de autores que se preocupam com o estudo das categorias já identificadas, há necessidade de um estudo mais acurado, agora em curso, no âmbito do projeto AVENA.

Relevância E Pertinência Do Trabalho Para A Questão Geral Que O Simpósio Equaciona

O que se busca com o desenvolvimento deste projeto de pesquisa é descrever, analisar e interpretar práticas de ensino e de avaliação desenvolvidas em diferentes cursos de universidades brasileiras e portuguesas. Assim, o objetivo principal do estudo que se pretende apresentar é contribuir com as discussões sobre os desafios que tm sido postos à docência do ensino superior, especificamente no campo da avaliação das aprendizagens, que entendemos relevante, pois procurará compreender como os professores articulam as dimensões ensino-aprendizagem no contexto da avaliação no seu fazer pedagógico e o seu reflexo para a melhoria do ensino acadêmico.

CONTRIBUIÇÃO 3

Práticas Inovadoras no Ensino Superior

Problemática

O Processo de Bolonha induziu alterações significativas nos modos de ensinar, de avaliar e de aprender no Ensino Superior, conduzindo à reconfiguração do papel do estudante e do docente. A literatura sobre esta temática destaca a importância da articulação entre o ensino e a avaliação para a melhoria das aprendizagens dos estudantes, sendo relevante compreender como e que métodos de ensino/aprendizagem em que os estudantes tenham uma participação ativa no processo têm impactos positivos na avaliação.

Metodologia

Orientados por esta problemática, realizámos uma investigação de natureza qualitativa, cujo corpus é constituído por 310 artigos em periódicos, abrangendo o período entre 2006-2008. Utilizou-se a análise de conteúdo para redução e categorização dos dados. Os resultados revelam que as Tecnologias da Informação e da Comunicação suportam muitos programas de avaliação das aprendizagens, quer em contextos presenciais, quer à distância; a avaliação formativa tem cada vez maior implementação e as práticas de autoavaliação e o feedback assumem um lugar central; a avaliação por pares e a utilização de (e-)portefólios são métodos inovadores que possibilitam ao estudante ser construtor da sua própria formação, uma vez que lhe é dada a oportunidade de analisar e negociar os critérios que estarão na base da avaliação. Por seu lado, o docente assume-se como um facilitador deste processo, ao reunir as condições e os espaços que permitam ao estudante problematizar, investigar, questionar, propor e descobrir.

Relevância E Pertinência Do Trabalho Para A Questão Geral Que O Simpósio Equaciona

Estes resultados contribuirão quer para a construção das grelhas de observação de aulas, no 2º semestre do 2011/2012, em 4 universidades públicas portuguesas e brasileiras, em cerca de meia centena de unidades curriculares, quer da elaboração do guião das entrevistas a realizar aos docentes e estudantes, no final do ano letivo, no âmbito do projeto AVENA.

CONTRIBUIÇÃO 4

Processos e práticas da avaliação das aprendizagens no ensino superior

Problemática

A presente comunicação centra-se na avaliação, um dos aspectos essenciais do ensino e aprendizagem do ensino superior. Na medida em que a implementação dos novos desenvolvimentos nas práticas da avaliação enfrenta numerosas dificuldades, interessa perceber de que modo professores e estudantes percebem estas mesmas práticas e em que medida persistem aquelas que se confinam a uma avaliação predominantemente sumativa, baseada na aplicação de testes escritos, sem explorar o seu potencial formativo, ou, pelo contrário, emergem práticas e métodos de avaliação alternativos.

Metodologia

Num primeiro momento, pretende-se rever a literatura especializada neste domínio, dando conta dos novos e recentes desenvolvimentos na avaliação das aprendizagens, bem como das mudanças introduzidas na sequência do processo de Bolonha. Num segundo momento, iremos proceder a uma primeira leitura dos dados do Questionário sobre Práticas e Perspectivas de Avaliação, Ensino e Aprendizagem no Ensino Superior, aplicado a estudantes e professores, no âmbito do Projecto Avena, procurando, desta forma, conhecer melhor de que modo professores e estudantes se posicionam relativamente à avaliação das aprendizagens neste nível de ensino.

Relevância E Pertinência Do Trabalho Para A Questão Geral Que O Simpósio Equaciona

Considera-se que a melhoria das aprendizagens no ensino superior depende essencialmente da forma como os professores e alunos perspectivam as práticas de avaliação pedagógica.

CONTRIBUIÇÃO 5

Aprendizagem no ensino superior: Relações com a prática docente

Problemática

Desafios da prática docente nas instituições de ensino superior e sua relação com a aprendizagem dos estudantes na sociedade actual

Metodologia

Metanálise do tema aprendizagem e prática docente no ensino superior na actualidade a partir de artigos de investigação científica.

Relevância e pertinência do trabalho para a Questão Geral que o Simpósio equaciona:

Esta apresentação enquadra-se no Projecto de Investigação “Avaliação, Ensino e Aprendizagens no Ensino Superior em Portugal e no Brasil: Realidades e Perspectivas” e tem como finalidade abordar e analisar questões relativas à aprendizagem dos estudantes e à prática docente no ensino superior, tendo em conta os debates e a investigação em curso nesta área.

A Declaração de Bolonha desencadeou vastas reformas nas instituições do ensino superior tanto a nível organizativo como estrutural, com implicações no processo de ensino, aprendizagem e avaliação, ao enfatizarem a tutoria universitária, pois envolvem a personalização desses processos e arrastam a opção por uma via de aprendizagem autónoma e cooperativa por parte dos estudantes. O papel do professor passa a ser o de guia orientador do processo de aprendizagem e facilitador da aquisição e desenvolvimento de competências básicas e profissionais nos estudantes, incrementando a sua autonomia, pensamento crítico e a reflexão sobre o seu próprio processo de aprendizagem.

Este paradigma implica que os docentes universitários se desloquem do pólo do ensino para o pólo da aprendizagem e que se preocupem não apenas com o ensinar mas, também, com o fazer aprender. É necessário, por conseguinte, adaptar a organização, a planificação e os métodos de ensino e de avaliação aos diferentes modos e estilos de aprendizagem dos estudantes e aos seus diversos interesses, motivações, capacidades e expectativas. Vários estudos indicam que a utilização de métodos de trabalho assentes na mediação, participação e colaboração produzem impactos positivos na aprendizagem com resultados evidentes no rendimento académico. O desenvolvimento destas competências nos estudantes implica novas competências profissionais que obrigam a repensar as políticas de formação dos docentes do ensino superior, situação retratada em diversos estudos que apontam para a necessidade de formação pedagógica dos docentes.

CONTRIBUIÇÃO 6

Aprendizagem, Ensino e Avaliação da Aprendizagens no Ensino Superior: Teses e Dissertações defendidas em Portugal (2006-2011)

Problemática

Em Portugal a investigação sobre o ensino superior é relativamente recente e teve como um dos seus campos principais a problemática do insucesso escolar e da adaptação dos estudantes ao ensino superior. Só mais recentemente as práticas de ensino e de avaliação, em relação com a aprendizagem, começaram a granjear o interesse da comunidade científica e a ser objeto de estudo, com expressão em teses e dissertações, o que motiva a investigar o que se tem produzido neste âmbito.

Metodologia

Esta comunicação baseia-se numa revisão da literatura de teses e dissertações defendidas entre 2006 e 2011 em Portugal. Privilegiou-se a pesquisa on-line realizada a partir do Repositório Científico de Acesso Aberto de Portugal (RCAAP) e a aquisição de publicações em suporte de papel em Bibliotecas das Universidades. A palavra-chave foi Ensino Superior/Universitário. Após uma consulta dos títulos e resumos, selecionaram-se aquelas alinhadas com os eixos aprendizagem, ensino e avaliação das aprendizagens e procedeu-se à elaboração de fichas de leitura em função das seguintes rubricas: palavras-chave; área de estudos; ênfase do estudo; natureza do estudo; problema e questões de investigação e/ou objetivos; principais ideias, conceitos, teorias, ou teses discutidas; metodologia; participantes; e principais resultados/conclusões. Foram analisadas até ao momento 20 teses e dissertações.

Relevância E Pertinência Do Trabalho Para A Questão Geral Que O Simpósio Equaciona

O levantamento, análise e divulgação das investigações realizadas no âmbito de teses e dissertações defendidas em Portugal revela-se um fator importante para a consolidação do campo científico da aprendizagem, ensino e avaliação das aprendizagens no ensino superior, o que muito ajudará a fundamentar teoricamente a investigação em curso, propulsora deste Simpósio.

Palavras-chave: Ensino Superior, Avaliação, Ensino, Aprendizagens, Práticas Pedagógicas, Pedagogia no Ensino Superior

ID/ Referência: 194

1.8.

Universidade e escola pública: o ensino e a pesquisa como práticas de formação

Autor/a (es/as):

Forster, Mari Margarete Santos [Universidade do Vale do Rio dos Sinos]

Fabris, Elí Henn [Universidade do Vale do Rio dos Sinos]

Chaigar, Vânia Alves Martins [Universidade Federal do Rio Grande]

Cunha, Claudia Madruga [Universidade Federal do Paraná]

Bett, Graciela Herrera de [Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba]

Resumo:

Pensar a formação docente tem sido um grande desafio, tanto para as instituições de ensino superior quanto para as escolas, pois ambas estão pressionadas a dar respostas sobre a qualidade de suas ações. As universidades procuram dar conta da formação inicial e, mesmo entendendo-a como somente uma etapa desse complexo processo, deparam-se com desafios crescentes e de várias ordens. As escolas, por sua vez, vivendo também demandas cada vez mais cruciais, procuram resolver “suas carências” em seus próprios espaços de trabalho. Observam-se, portanto, movimentos em várias direções com vistas a dar respostas mais “positivas” à formação docente. Nas duas últimas décadas cresce o volume de recomendações na legislação, nas políticas públicas e nas pesquisas da área de educação sobre a necessidade de institucionalização de processos de formação continuada nas diferentes instâncias dos sistemas de ensino. Constata-se, entretanto, que esses movimentos muitas vezes assumem direções excludentes; há desconfiças de todas as ordens entre as diferentes instâncias e os tensionamentos existentes têm muito mais fragmentado ações ao invés de integrá-las. Mesmo tendo clareza das diferentes funções que as agências formadoras assumem, defendemos a busca de formas conjuntas de melhoria da qualidade da formação docente e o progressivo caminho da formação individual para a formação coletiva. Compartilhamos neste Simpósio alguns resultados de um conjunto de investigações realizadas ora na Universidade, ora na parceria - Universidade e Escola e que hoje abrem possibilidades para um novo cenário especialmente no que diz respeito à formação inicial e continuada docente. Cinco trabalhos são aqui apresentados, quatro de distintas instituições brasileiras e um da Argentina. Todos se referem a programas institucionais e procuram analisar práticas pedagógicas e experiências vivenciadas por diferentes sujeitos e seus impactos nos processos de formação de professores das instituições envolvidas. Os resultados têm sido animadores, revelando tensionamentos que precisam ser explicitados e, ao mesmo tempo, possibilidades que vêm sendo assumidas conjuntamente. Realizar um trabalho com a escola, com os alunos, com os professores e não sobre eles é essencial. Tardif (2002), entre outros, nos auxiliou na compreensão do valor da formação através de redes, ligações entre instituições universitárias e escolas, a fim de que essas possam se assumir como lugares de formação, de experiências, de inovação, de desenvolvimento profissional e, ainda, de

pesquisa e de reflexão crítica. Acreditamos fundamentalmente nisso, que ambas as instituições têm o que dizer, que os professores produzem saberes, que precisam ser registrados e publicizados, que estes se formam em seu espaço de trabalho, da mesma forma que o modificam. Sabemos que os movimentos de mudança na prática docente são lentos, distintos e significados na sua singularidade pelos diferentes interlocutores. Logo, mudanças ocorridas não podem ser interpretadas como somente uma consequência mecânica de uma ação instrumental da Formação Continuada, pois resultam de uma conjugação de fatores favoráveis, os quais necessitam ser considerados pelas universidades, pelas escolas, pelos responsáveis pelos sistemas de ensino e pelas políticas públicas.

Contribuição 1

Universidade e Escola: situações formativas e aprendizagens mútuas.

A Universidade e a Escola têm ensaiado algumas experiências em parceria na direção de uma formação docente mais qualificada. O nosso grupo de pesquisa vem experimentando isso, desde 2001, através de vários projetos investigativos. Tem como objeto de estudo a formação inicial e continuada de professores, refletindo sobre os saberes produzidos na própria prática do ofício desses profissionais. Intenciona discutir e qualificar a relação universidade escola intensificando a colaboração e aprendizagens mútuas, introduzindo dispositivos de formação, de ação e de pesquisa, regidos não só por uma lógica universitária, mas por uma lógica que se aproxime da prática profissional cotidiana. As investigações têm cunho etnográfico, são qualitativas, com destaque da pesquisa-ação crítico-colaborativa; utilizam-se de grupos de discussão, registros de experiências, análises documentais, observações e entrevistas. Achados: a universidade e a escola são espaços ricos de contradições; os sujeitos que aí habitam têm o que dizer, produzem saberes que precisam ser registrados, valorizados, publicizados; a forma como as instituições funcionam podem ser facilitadoras ou dificultadoras de aprendizagem e desenvolvimento profissional; os profissionais se formam em seu espaço de trabalho e o modificam; o diálogo e a reflexão apresentam-se como fundantes na conquista de espaços de aprendizagem; espaços de reflexão e problematização compartilhados facilitam o processo de desenvolvimento profissional, são formativos e podem resultar em aprendizagem para a profissão; o trabalho pedagógico continuado e a identificação dos benefícios do mesmo sobre as aulas e os alunos favorecem a aprendizagem e o desenvolvimento profissional; a acolhida positiva e propositiva da equipe diretiva ao trabalho do professor, ouvindo-o e valorizando-o favorece o desenvolvimento de aprendizagens profissionais; as mudanças de representações e de discursos dos professores podem ser acompanhados por mudanças nas práticas docentes e a parceria Universidade/Escola/Universidade pode ser potencializadora de ações docentes mais qualificadas.

Contribuição 2

Relações sociais entre equipes diretivas e professores: apontamentos para reflexões na formação inicial de professores

Trata-se de um recorte de pesquisa realizada sobre projeto formativo desenvolvido por escolas da rede municipal de ensino de Pelotas, RS, no início dos anos 2000. O mesmo transcorreu por três anos e envolveu cinco escolas. O projeto denominou-se “Repensar a docência em exercício” (ReDE) e constituiu-se no contexto de transformações no qual global e local evidenciavam dimensões de um mesmo fenômeno (SOUSA SANTOS, 2002). Projetos formativos foram produzidos e vividos intensamente, mesmo que enfrentando resistências e inseguranças, que se processavam nas escolas, e em meio ao aumento da regulação, no plano global. As equipes diretivas precisavam atender legislações, elaborar Projetos Políticos Pedagógicos, Planos de Estudos, reorganizarem currículos e, também, fazer a formação continuada dos professores na escola. Uma tarefa nova que exigia das equipes diretivas formação e auto-formação em simultaneidade (Nóvoa, 2004). O ReDE manifestou-se como corporeidade desses movimentos e representava buscas de parcerias interinstitucionais firmando redes formativas e colaborativas entre as escolas com a participação da Universidade. Cinco anos após, já em outro contexto histórico, voltou-se a essas escolas na procura por prováveis sentidos atribuídos ao ReDE e, entre eles, evidenciaram-se indicadores correlacionadas às equipes diretivas - coordenadores e diretores - os quais foram mencionados como mobilizadores e lideranças daquele processo formativo. Os professores destacaram as categorias parceria, confiança, desafio e apoio como fundamentais na relação entre direção e professores e entre escola e universidade para viabilizar adesões e envolvimento docentes. Considera-se que essas categorias são importantes elementos formativos que foram carreados para o espaço do ensino superior em cursos de Licenciaturas. A inclusão dessa discussão na formação inicial de professores tem gerado novos olhares discentes em relação à escola e suas possibilidades formativas além de valorizá-la como local de produção de conhecimento.

Contribuição 3

Programa de extensão PDE-UFPR- e a individuação do professor de ensino básico um dilema entre Deleuze e Simondon

A relação da Universidade - escola pública se torna cada vez mais emergente e compõe, segundo Sousa Santos (2010), um dos pilares da reconquista da legitimidade acadêmica. Estimulada por essa visão a Universidade Federal do Paraná vem desenvolvendo o Programa de Desenvolvimento

Educacional (PDE) em parceria com a Secretaria de Educação. Objetiva favorecer a educação continuada dos professores através de um Curso de Especialização com vistas a estimular a sua reflexão sobre o campo educativo, articulando teoria e prática, incidindo, também, sobre a docência universitária. As avaliações mostram que os professores envolvidos encontram dificuldades para problematizar a realidade em que vivem, numa ação que deveria ser a base de um possível projeto de intervenção. Essa condição nos remete à Deleuze (1995) para quem “pensar é criar”! É romper certa plástica que aglutina composições ou texturas sociais e de grupo, é reinventá-la sobre outros ordens de saberes, de conhecimentos, de técnicas. Uma formação onde potencialmente a Forma - professor do ensino básico - é re-informada. Esta potencialidade pode ser ponderada sob dois aspectos: o que revela uma política pública que ao idealizar esta formação também idealiza a escola como ambiente que pode ser transformado pela ação do professor; e o que mostra que tal movimento de mudança afere ao professor uma “individuação” que tende a ocorrer vinda desta reforma que se re-informa, devido a certos deslocamentos que esta extensão produz em cada um. Sobre tal expectativa os questionamentos recaem sobre o resultado da produção dos professores, sem colocar em discussão o processo. Importa compreender e analisar a relação e os processos formativos que unem docentes da universidade e da escola pública assumindo responsabilidades e compromissos mútuos com a qualidade da formação.

Contribuição 4

O programa institucional de bolsas de iniciação à docência – pibid/unisinos: as aprendizagens sobre a docência na relação universidade e escola

O presente trabalho advém dos resultados parciais de um projeto de pesquisa intitulado “Constituição docente nos processos de formação inicial: a relação universidade e educação básica na produção da docência contemporânea”. Interessou-nos saber sobre os processos de formação inicial de professores na relação universidade e escola, tendo como lócus investigativo o Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência – PIBID. Analisar a relação universidade e escola sob a ótica dos cenários e teorizações contemporâneas requer compreendê-la como produtora de cultura, de saberes, conhecimentos e práticas que produzem os sujeitos dessa relação. O estudo proposto, que se gesta nesse cenário, busca responder a pergunta “o que aprendem sobre a docência esses atores institucionais?”. A pesquisa foi realizada a partir dos pressupostos da dimensão qualitativa, envolvendo análise documental e investimento empírico através de questionários e observações. Deseja oferecer subsídios para as discussões acerca da formação de professores na relação universidade e escola, a partir da análise de práticas pedagógicas e experiências vivenciadas no projeto PIBID – Unisinos, durante os anos de 2010 e 2011, nas escolas conveniadas dos municípios de São Leopoldo e Novas Hamburgo, no sul do Brasil. Conforme a proposta do programa, a inserção dos

licenciandos no cotidiano de escolas da rede pública, promove a integração entre a universidade e a escola. A relevância desse trabalho se expressa, no oferecimento de subsídios para o debate sobre como o PIBID, na universidade analisada, vem impactando nos processos de formação de professores na relação universidade e escola.

Contribuição 5

Didáctica de la escritura: prácticas y teorías en la formación docente y su repercusión en las aulas. Líneas de análisis convergentes en el estudio de la temática

El lugar la escritura como práctica y objeto de enseñanza, constituye un eje articulador de proyectos de investigación desarrollados por nuestro equipo durante los últimos años, en los que se estudiaron con carácter sucesivo y relacional: las actividades de escritura propuestas por los manuales escolares de Lengua para el nivel medio y el lugar de la escritura en los planes y programas de formación de los Profesores de Lengua y Literatura; los avances y resultados de los mismos plantearon nuevos interrogantes que motivaron ampliar y/o profundizar nuestro campo de indagación. En esta perspectiva, nuestro proyecto actual abordamos el estudio de las prácticas y propuestas sobre la escritura y lectura que se desarrollan en las aulas del nivel medio y terciario del sistema educativo. El análisis de estas cuestiones aspira a comprender de modo particular, las relaciones entre saberes y/o perspectivas teóricas y metodológicas sobre la escritura, que se plasman en la formación docente y aquellas que se materializan en las clases de las asignaturas específicas. En el presente trabajo, se expondrán los avances y resultados, incorporando además las categorías emergentes del campo empírico analizado: actividades, bibliografías, programaciones, recursos y producciones escritas de los alumnos, aproximando algunas evidencias a cerca de supuestos, obstáculos, tensiones y apropiaciones relacionados con las condiciones del aprendizaje y la enseñanza de la escritura en las aulas, en contextos diversos y complejos.

Palavras-chave:

ID/ Referência: 682

1.9.

Letramentos, formação de professores e mediação pedagógica no ensino superior

Autor/a (es/as):

Gomes, Suzana dos Santos [Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG)]

Vicente, María Eugênia [Universidad Nacional de La Plata (UNLP)]

Vieira, Maria Celina Teixeira [Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC/SP)]

Martins, Marta [Escola Superior de Educação de Paula Frassinetti (ESEPF)]

Ferreira, Sandra Patrícia Ataíde [Universidade Federal de Pernambuco (UFPE)]

Gonçalves, Fabíola Mônica da Silva [Universidade Estadual de Paraíba (UEP)]

Resumo:

Os estudos sobre formação de professores têm se intensificado nos últimos anos, apontando para a necessidade de concebê-la em sua complexidade. Com o intuito de aprofundar a compreensão dessa formação, esse simpósio tem por objetivo apresentar resultados de investigações sobre a formação inicial de professores em Instituições de Ensino Superior. Assim, a problemática desse simpósio está organizada a partir da articulação dos movimentos construtivos da docência e da aprendizagem docente no contexto universitário. Nessa direção, enfatiza-se, ainda, que na formação para a docência é imprescindível desenvolver práticas que qualifiquem a leitura, indispensável à produção acadêmica. Por esse motivo, a formação de professores vem se constituindo em elemento-chave em projetos de reforma de sistemas educacionais em diferentes países do mundo. Nesse sentido, constata-se que o exercício cotidiano da profissão docente exige uma série de competências, entre elas: a compreensão leitora, o letramento digital e a mediação do trabalho pedagógico. Esse simpósio pretende promover discussões sobre práticas de formação inicial que contemplem os desafios formativos do campo pedagógico. O trabalho de Vicente, sobre a formação de professores na Argentina analisa o perfil dos ingressantes no Ensino Superior na última década. A autora destaca as estratégias sócio-laborais de protagonismo que os sujeitos desenvolvem e a emergência de uma proposta mediadora do ingresso nesse nível de ensino. Gomes, por sua vez discute o processo de formação de pedagogos na modalidade a distância e analisa os impactos provocados pelo letramento digital adquiridos pelas alunas na formação inicial e seu uso na prática docente. A educação literária dos professores discutida por Martins apresenta propostas metodológicas no campo da literatura destinadas a capacitar professores na formação inicial para o exercício da profissão docente. Já o trabalho de Gonçalves e Ferreira investiga a formação de professores leitores e considera relevante compreender a subjetividades leitora de alunos universitários, suas vivências, expectativas sociais e culturais. Finalmente, Vieira realiza estudos sobre a compreensão leitora de alunos de cursos de licenciaturas e destaca a formação inicial no Ensino Superior como espaço de construção das práticas de letramento. Nessa perspectiva, acredita-se que as reflexões referentes ao conjunto das pesquisas aqui apresentadas

sejam capazes de colaborar para as discussões que perpassam o campo universitário e, conseqüentemente, da formação inicial docente.

Palavras-chave: formação de professores, ensino superior, letramentos, leitura, mediação pedagógica

ID/ Referência: 579

1.10.

Dimensão ética na docência no ensino superior

Autor/a (es/as):

Guzzo, Valdemir [Universidade do Vale do Rio dos Sinos - Unisinos – Brasil]

Licea, Eulalio Velázquez [Universidad Pedagógica Nacional – Xalapa – México]

Celman, Susana [Universidad Nacional de Entre Ríos – Argentina]

Rios, Terezinha Azerêdo [Universidade de São Paulo - USP – Brasil]

Resumo:

RESUMO GERAL: A reflexão sobre a presença da ética na formação e no trabalho de professores tem tido lugar em vários trabalhos de docentes e pesquisadores, apresentados em eventos e publicações em diversos países. A importância dessa reflexão pode ser apontada nos problemas que desafiam os educadores no contexto contemporâneo, marcado pela globalização e por crises de diversas naturezas. A violência nas relações entre indivíduos, grupos e países, o alheamento diante de situações de precariedade de vida vivenciadas por milhões de pessoas e a violação dos direitos humanos provocam o questionamento sobre a formação que as instituições educativas estão promovendo nesse contexto. A preocupação torna-se mais aguda quando se trata da formação dos profissionais cujo trabalho tem como especificidade exatamente a socialização sistemática e organizada da cultura e dos valores da sociedade, com o objetivo de formar cidadãos e profissionais críticos e competentes. A presente proposta de Simpósio procura fazer articulação entre trabalhos que se dispõem a refletir sobre os problemas mencionados, recorrendo a pesquisas desenvolvidas no México, na Argentina e no Brasil e que têm como foco questões relacionadas com o trabalho docente no Ensino Superior, especialmente no que diz respeito à dimensão ética desse trabalho. Compreender as possíveis relações existentes entre ética, política e educação e como esses valores participam do processo de formação docente, pensar nas reformas que são implementadas pelos sistemas educativos, realizar uma análise ético-

política das instituições universitárias no contexto em que elas estão inseridas, refletir sobre a implicação que têm as práticas docentes em relação com os estudantes, especialmente nos processos de avaliação que têm lugar nos diversos cursos da universidade, são alguns dos objetivos dos autores reunidos neste Simpósio. Acredita-se que o recurso aos princípios da ética pode ampliar o olhar que se volta sobre o trabalho docente, principalmente no contexto universitário, no qual muitas vezes se ressalta a importância da dimensão técnica, relegando a um plano inferior as questões de ordem política ou ética. Problematizar os valores que embasam as concepções dos docentes sobre o conhecimento, o contexto social, as relações entre os sujeitos pode criar espaço para a construção de uma sociedade justa e democrática. Os textos aqui apresentados procuram estabelecer um diálogo na expectativa de que ele permita lançar sementes de uma reflexão que se multiplique na comunidade universitária iberoamericana e se expanda para além de suas fronteiras.

Comunicação 1

Ética, educação e docência: desafios na educação superior

RESUMO: Tomando como diretriz a formação de professores para a educação básica procuro compreender as possíveis relações existentes entre ética, política e educação e como esses valores participam do processo de formação docente. A atuação político-pedagógica transformadora envolve a formação do professor, no sentido de construir-se a partir da consciência ética e política de sua práxis. A escola terá análise concreta no momento em que os fundamentos das ações docentes, valores éticos e políticos, estiverem voltados para a construção da cidadania, tarefa-chave da educação básica, a partir da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Compreendida aqui como a reflexão sobre o ato moral que legitima as relações sociais, a ética introduz, no ambiente educativo, a dimensão do sujeito, questionando os princípios ligados à sua autonomia e ao seu contexto social. A política, por sua vez, remete a educar no diálogo, na práxis, na justiça e na liberdade. Educação, ética e política se apresentam como agentes para o desenvolvimento de uma visão crítica de mundo estabelecendo condições para a compreensão das exigências de uma formação que é técnica e política, mediatizada pela ética, viabilizadora de uma prática pedagógica consciente. Este trabalho tem a proposição de discutir as relações ética-política-cultura-sociedade que se estabelecem na educação como um processo de formação consciente dos indivíduos e grupos humanos, formação como prática social específica incrementando a capacidade de percepção dos nela envolvidos, especialmente no ensino superior, pelo aumento das capacidades de saber e conhecer. Dessa forma, ética e política estarão presentes para fazer desenvolver nos alunos da graduação, futuros educadores, a compreensão da estrutura do seu processo de aprendizado, aprofundando-o numa dimensão efetiva da educação. Esta reflexão tem origem em pesquisa desenvolvida junto a estudantes da Universidade de Caxias do Sul, todos em fase

de conclusão de Cursos de Licenciatura.

Comunicação 2

Las competencias profesionales del docente de educación superior y la dimensión ética

RESUMEN: México vive actualmente una situación prácticamente inédita de violencia, nunca antes vivida. Desde la educación básica, sobre todo en el caso de la educación primaria y secundaria hasta la educación superior, los casos de violencia en la escuela, desapariciones de niños y jóvenes, amenazas y asesinatos de profesoras y profesores, son ya parte de la vida cotidiana de la región. Es relevante recordar que por muchos años, los temas de la ética, la educación cívica y la formación para la vida fueron ignorados por el sistema educativo mexicano. Actualmente, se han implementado reformas en el campo de la didáctica que implican un nuevo enfoque de la docencia: el enfoque basado en competencias, que supone del docente poseer un manejo de la dimensión ética de la educación. Para la elaboración de este trabajo, del que este autor es investigador, se parte de un estudio realizado en el último semestre de corte cualitativo, cuya finalidad última es establecer estrategias que permitan desde el campo educativo, entre otros, disminuir los índices de criminalidad que se abaten en nuestra región. Los instrumentos utilizados para dicho trabajo han sido los de grupos focales, entrevistas a profundidad y Escala de Likert. Este es un estudio auspiciado a nivel nacional por las autoridades federales. La educación es un proceso en el que debe formarse para la vida, por lo que la docencia es una parte esencial de este proceso. El enfoque ético de la educación, sin embargo, debe combinarse perfectamente con las competencias profesionales del docente, de manera que los resultados sean relevantes para el estudiante y la educación en su conjunto.

Comunicação 3

La dimensión ética de la docencia universitaria en tiempos de indignación y esperanza

RESUMEN: Esta ponencia se inscribe, en un espacio y un tiempo determinado: Argentina, América del Sur, primeras décadas del Siglo XXI en la trama de nuevos contextos políticos, económicos y socioculturales conmovidos por las respuestas de los movimientos sociales a políticas acordadas por sus dirigencias. Asistimos a la emergencia de grupos juveniles que hacen oír su voz en reclamo de su inclusión en el diseño de una educación como herramienta de análisis, construcción y transformación personal y social. Es precisamente, desde este contexto, que creo necesario volver a pensar la dimensión ética de la docencia universitaria como acción evaluativa de reflexión individual y colectiva, que permita revisar, construir y fundar sentidos en las prácticas universitarias. Abordaré esta temática haciendo foco en tres sujetos centrales del espacio educativo: docentes, estudiantes e

instituciones y la compleja red de relaciones que los involucran. Pensar la dimensión ética en la práctica docente significa, entre otras cosas, un resguardo respecto al lugar desde el cual se construye el conocimiento, interrogándonos acerca de cómo, con quiénes y para qué lo hacemos.. Reflexionar las implicancias que las prácticas docentes tienen en relación con los estudiantes, nos demanda reconocer a otros, hacer con otros y buscar con ellos alternativas posibles. Ampliar la mirada incluyendo el análisis ético-político de nuestras instituciones universitarias nos incita a observar y actuar no solo en los procesos y proyectos educativos que allí nos comprenden sino en el contexto social amplio del cual es parte. La convocatoria a participar de este Congreso es una buena oportunidad para el intercambio colectivo entre universitarios que, al pertenecer a diferentes historias, geografías y culturas pueden mirar desde distintas perspectivas el futuro para evaluar el presente y aportar a sostener la esperanza de una sociedad y una educación necesarias para proyectos sociales alternativos.

Comunicação 4

O desafio ético da avaliação no contexto da docência universitária

RESUMO: Este trabalho propõe uma reflexão sobre a necessidade da presença da ética no processo de avaliação realizado pelos professores no contexto da Universidade. Aborda, como ponto de partida, a especificidade do trabalho docente e da relação do ensino com as outras dimensões constituintes na instituição universitária: a pesquisa e a extensão. Constatando a ausência de uma formação pedagógica em um grande número dos docentes, neste texto procuramos explorar um problema que eles encontram com frequência, que diz respeito ao modo de avaliar o desempenho de seus alunos. A avaliação é apenas um dos componentes do trabalho desenvolvido pelos docentes, articulado à organização dos conteúdos, dos métodos, dos objetivos que se propõem para o trabalho. Ela aparece, entretanto, como um elemento particularmente desafiador, uma vez que os professores vêem-se diante da necessidade de definir e explicitar critérios, de propor instrumentos que permitam proporcionar efetivamente a possibilidade de um olhar crítico sobre o processo de aprendizagem dos estudantes, de construir juízos que apontem as características desse processo e dos resultados que são conseguidos. Avaliar significa conferir valor. Encontra-se em todo gesto avaliativo uma dimensão moral. Entretanto, nem sempre se localiza aí a ética, que ajuda a problematizar os fundamentos e a consistência dos valores envolvidos no processo de ensino e, mais particularmente, na avaliação desse processo. Recorrendo aos princípios éticos – o respeito, a justiça, a solidariedade – indagamos: qual é o valor da avaliação? A ética nos leva a romper com uma concepção de avaliação que a apresenta como medida e que considera apenas aspectos quantitativos do trabalho dos estudantes, deixando de lado a dimensão da qualidade ou subordinando-a a aspectos puramente técnicos. Trazer a ética para a avaliação significa apontar perspectivas de um trabalho docente que colabore na formação de

profissionais competentes e cidadãos construtores de uma sociedade cujo horizonte seja o bem comum.

Palavras-chave: Formação de professores. Docência universitária. Ética. Política. Avaliação

ID/ Referência: 644

1.11.

Hibridismo tecnológico digital virtual na docência universitária: desafios contemporâneos para a inovação

Autor/a (es/as):

Junior, Paulo Gaspar Graziola [Universidade do Vale do Rio dos Sinos – UNISINOS / Universidade Federal do Paraná – UFPR – Setor Litoral (Brasil)]

Reszka, Maria de Fátima (Contribuição 1) [UNISINOS/ULBRA Gravataí/FACCAT (Brasil)]

Schlemmer, Eliane (Contribuição 3) [Programa de Pós-Graduação em Educação – UNISINOS (Brasil)]

Lopes, Daniel de Queiroz (Contribuição 6) [Programa de Pós-Graduação em Educação – UNISINOS (Brasil)]

Saccol, Amarolinda Zanela (Contribuição 4) [Programa de Pós-Graduação em Administração – UNISINOS (Brasil)]

Machado, Lisiane (Contribuição 5) [Programa de Pós-Graduação em Administração – UNISINOS (Brasil)]

Backes, Luciana (Contribuição 7) [Universidade do Vale do Rio dos Sinos – UNISINOS e Université Lumière Lyon 2 (França) – Professora Centro Universitário UNILASALLE (Brasil)]

Moretti, Gaia (Contribuição 8) [ISCEM - Instituto Superior de Comunicação Empresarial, Lisboa, Portugal. Pesquisadora do CRESEC - Centro de Pesquisa sobre Responsabilidade Social, Eventos e Comunicação, LUMSA Universidade, Roma (Itália)]

Nunes, Janilse Fernandes (Contribuição 9) [Centro Universitário Franciscano – UNIFRA (Brasil)]

Isaia, Silvia Maria de Aguiar (Contribuição 11) [Centro Universitário Franciscano – UNIFRA (Brasil)]

Corte, Marilene Gabriel Dalla (Contribuição 10) [Universidade Federal de Santa Maria – UFSM (Brasil)]

Resumo:

A educação na atualidade precisa contemplar na formação e em suas práticas pedagógicas o uso de diferentes Tecnologias Digitais Virtuais (TDV), como uma proposta de inovação na Pedagogia Universitária. Elas fazem parte do viver e do conviver cotidiano dos sujeitos na sociedade atual, num movimento que tende ao hibridismo tecnológico digital. O uso de TDV torna-se uma segunda alfabetização, na construção de signos, nas novas formas de representação da percepção e na comunicação entre seres humanos. A educação passa a objetivar a formação de pessoas capazes de criar soluções inovadoras para os desafios e problemas contemporâneos que exigem rupturas no perfil do educador. No entanto, tal formação tem sido capaz de provocar a reflexão sobre o que realmente se

está inovando? O simples fato de estar utilizando tecnologias significa inovação na prática? O hibridismo tecnológico surge como uma possibilidade de aliar diferentes tecnologias, em diferentes espaços/tempo, revelando justamente uma mudança de paradigmas e avançando em direção a uma ação pedagógica interdisciplinar voltada para a aprendizagem emancipatória do aluno – sujeito envolvido no processo não somente com o seu potencial cognitivo, mas também os fatores afetivos e sociais. Assim, a formação não pode ser dissociada da atuação, nem se limitar à dimensão pedagógica ou a uma reunião de teorias e técnicas. Não há como definir o currículo de formação ou da atuação como um conjunto fechado de objetivos e unidades de conteúdo. Na perspectiva transformadora do uso das TDV na Educação, cabe ao docente realizar a mediação das interações aluno-aluno-TDV, de modo que o aluno possa construir o seu conhecimento em um ambiente desafiador, em que a TDV auxilie o professor a promover o desenvolvimento da autonomia, da criatividade, da autoria, da sistematização do conhecimento, o desenvolvimento da colaboração, da cooperação e da auto-estima. Como pensar o papel do professor neste contexto para que realmente promova a inovação? E mais, como possibilitar a integração e não a simples reprodução do presencial no online, e vice-versa? Para tornar possível tal transformação na atuação do professor e dos sujeitos envolvidos é preciso que este vivencie situações de análise de suas práticas, estabelecendo relações entre elas e as teorias de desenvolvimento subjacentes, participando de reflexões coletivas sobre as mesmas, discutindo suas perspectivas e buscando novas orientações, para assim inovar sua prática. Essas são as principais questões que mobilizam os proponentes deste simpósio que trazem o resultado de seus estudos e pesquisas com vistas a uma reflexão coletiva e partilhada sobre o tema.

O sofrimento psíquico dos professores diante das tecnologias digitais virtuais (tdv): da crise civilizatória à emancipação

(Contribuição 1)

A predominância do individualismo na contemporaneidade tem produzido questões que se refletem na escola onde os professores estão atravessados por pedidos de inovação, de competências, de habilidades e de tantas outras questões que exigem destes uma nova postura, uma reflexão aprofundada do que é ser educa-“dor” no século XXI. Na tentativa de romper com esse paradigma dominante, o paradigma emergente nos abre possibilidades de pensar várias ciências, articulando-as em conjunto e constituindo saberes complexos e provisórios, marcados pelas subjetividades de seus produtores, revelando-se uma construção de conhecimentos inovadores que nos é prudente acolher. A presente pesquisa pretende analisar como dessa crise desse sofrimento psíquico que os professores expressam, tem surgido saídas emancipatórias para a sobrevivência do ser professor na atualidade. Para isso, utilizamo-nos de um primeiro estudo empírico, com 28 professores da rede municipal de

ensino do município de São Leopoldo (Brasil), onde foram realizadas entrevistas online, investigando as possibilidades de trabalho junto às Tecnologias Digitais Virtuais (TDV), e do perfil do educando, o aluno zapeador que temos hoje, e os reflexos de ser educador. Para análise dos dados utilizamos autores como Boaventura de Sousa Santos, Freud, Cunha, Bardin e outros que nos trazem possibilidades de imersão teórica. Encontramos nos relatos categorias que emergem apontando-nos dicotomias como: a resistência de lidar com as tecnologias, o “ainda-não”, paralelo à facilidade de conciliar as mesmas; o estranhamento diante do novo e a possibilidade de criação; a falta de formação na área, junto à necessidade de repensarmos a Pedagogia Universitária; o narcisismo e adoecimento proveniente desse e as possibilidades emancipatórias que emergem do contexto.

Projeto de pesquisa e formação docente na área de administração utilizando tecnologias digitais virtuais

Contribuições 2, 3, 4 e 5

O trabalho ilustra a construção, desenvolvimento e aplicação de duas práticas pedagógicas em 2010/1 e 2011/1, intituladas “Metodologia do Ensino Superior na Administração”, sendo experiências piloto e uma das ações de um projeto maior, de cunho interinstitucional e interdisciplinar, com a participação do Programa de Pós-Graduação em Administração da PUC-RJ e dos Programas de Pós-Graduação em Educação e Administração da UNISINOS. O projeto objetiva desenvolver ambientes e programas de formação docente na área de Administração, incluindo metodologias, que se traduzem em práticas pedagógicas e processos de mediação pedagógica no contexto da modalidade online, utilizando a tecnologia de Metaverso entre outras tecnologias digitais. A metodologia se desenvolveu a partir de uma concepção interacionista-construtivista-sistêmico-complexa, favorecendo aos participantes processos de ação e de interação para a construção do conhecimento, compreendendo: exploração e utilização de diferentes tecnologias para ensino e aprendizagem: leituras e discussão de artigos atuais da área, conforme necessidade dos participantes e tema geral da disciplina; produção e publicação de artigo - ensaio teórico; socializações presenciais dos conhecimentos sistematizados, entre outros. Foi proposta ainda a elaboração de um projeto de aprendizagem cujo tema emergisse de um consenso conforme necessidades individuais e de grupo e, que fizesse parte de seus contextos profissionais, culminando numa posterior aplicação prática no dia-a-dia. A partir das experiências piloto, dentre os resultados esperados estão: formação de futuros ou atuais recursos para atuar na docência em administração e de gestão na graduação e pós-graduação *Strictu Sensu* utilizando-se as mais recentes tecnologias digitais (metaversos); geração de novas metodologias e práticas utilizando-se diferentes Tecnologias Digitais Virtuais (TDV) para a capacitação docente e profissional na área de Administração. O trabalho trás contribuições relevantes para a área por tratar de um tema atual que

está na agenda dos Programas de Pós-Graduação: o uso de TDV para ofertas na modalidade a distância.

A tecnologia-conceito ecodi: uma perspectiva de inovação para as práticas pedagógicas e a formação universitária

Contribuições 3 e 6

A Sociedade atual cada vez mais se constitui e é constituída pelo uso de Tecnologias Digitais (TD) em rede, o que tem provocado mudanças na forma de pensar, agir, interagir, se comunicar, aprender, trabalhar, enfim, de viver e conviver dos cidadãos nesse tempo histórico e social. Mas como esse contexto contribui para repensar a forma como os processos de ensino e de aprendizagem são desenvolvidos no âmbito da graduação e da pós-graduação *stricto sensu*? Esse tem sido um dos objetos de investigação do Grupo de Pesquisa Educação Digital – Gpe-dU UNISINOS/CNPq, que busca pensar, a partir de suas vivências, fundamentadas principalmente pelas teorias e estudos desenvolvidos por Piaget, Maturana e Varela, Morin, Levy e Castells, os processos de formação universitária considerando o hibridismo tecnológico digital e a convergência de distintas modalidades educacionais. Como o apagamento das bordas, a permeabilidade e a coexistência de diferentes mundos e-habitados se inserem no contexto da formação universitária? Nas pesquisas realizadas nesse contexto originou a tecnologia-conceito Espaços de Convivência Digital Virtual (ECODI) que tem norteado o desenvolvimento de pesquisas exploratórias no âmbito dos processos de ensino e de aprendizagem na graduação em Pedagogia, da colaboração e cooperação interdisciplinar e interinstitucional em rede entre Instituições Católicas de Ensino Superior, e do processo de formação do professor-pesquisador da Pós-Graduação *Stricto Sensu*. As pesquisas realizadas, de natureza qualitativa e quantitativa, têm contribuído para uma maior compreensão de como os sujeitos aprendem em ECODI, ao mesmo tempo em que problematiza os tensionamentos que surgem da cultura acadêmica em conflito com esses espaços virtuais emergentes. Nesse sentido, o ECODI surge como construção técnico-conceitual e uma prática inovadora no sentido de promover a aproximação entre o novo sujeito da aprendizagem e o mundo acadêmico, numa perspectiva de desenvolvimento emancipatório e cidadão.

**Práticas pedagógicas na formação do educador por meio do hibridismo tecnológico digital:
contexto brasil e França**

(Contribuição 7)

Atualmente, as TD apresentam inúmeras possibilidades de interação, comunicação e representação do conhecimento, configurando espaços digitais virtuais de convivência entre os seres humanos. O viver

e conviver entre os seres humanos é ampliado por meio do hibridismo tecnológico digital, tornando mais complexo os processos de ensinar e de aprender no contexto da educação. Neste sentido, os seres humanos atribuem diferentes significados ao hibridismo tecnológico digital. No entanto, quais os aspectos no processo de ensinar e de aprender que contribuem para a configuração dos espaços de convivência no contexto do hibridismo tecnológico digital? Quais as características da prática pedagógica que possam favorecer uma formação para este tempo e este espaço? Para refletir sobre a problemática, foram desenvolvidos processos de formação no Ensino Superior, contexto Brasil e França, por meio do hibridismo tecnológico digital composto pelas TD: Ambiente Virtual de Aprendizagem; Comunicador Instantâneo; Blog e Metaverso. O processo formativo no contexto Brasil se desenvolveu por meio da Metodologia de Projetos de Aprendizagem baseado em Problema e o processo formativo no contexto França se desenvolveu por meio da Metodologia Pedagógica de Estudo de Caso. Os dados empíricos resultaram do processo de interação dos estudantes, representados nas diferentes TD e submetidos a metodologia de análise de conteúdo. A análise de conteúdo foi realizada por meio de unidades de análise que emergiram do quadro teórico e do processo de formação, sendo esta análise de natureza qualitativa, quantitativa e, novamente, qualitativa. Esta análise complexa possibilita pensarmos nas práticas pedagógicas como possibilidade de problematizar a realidade nos processos de formação. Assim, por meio da prática pedagógica, os estudantes (educadores em formação) são instigados a refletir sobre o seu posicionamento em relação a problematização, e numa condição de responsabilidade sobre a realidade, encontrar alternativas para a compensação da problematização.

Hibridismo tecnológico, hibridismo cultural. Práticas culturais e comunidades virtuais

(Contribuição 8)

As tecnologias digitais virtuais (TDs) representam, na nossa perspectiva, uma ferramenta contemporânea para a abordagem de diferentes culturas híbridas que desenvolvem-se nas comunidades virtuais de pesquisadores. Hoje em dia, as comunidades organizacionais (Wenger, 2007 e 2009, Maimone, 2010) são sempre mais caracterizadas por um hibridismo cultural, que deriva pela coexistência de diferentes gerações na mesma organização; Baby Boomers, Geração X e Geração Y coabitam os mesmos espaços físicos e virtuais, e trabalham ao redor dos mesmos projetos e percursos com diferentes modalidades e metodologias. A cultura organizacional contemporânea é uma cultura realmente híbrida, quase-digital, que pode ser cultivada por meio das tecnologias digitais virtuais. Os mundos digitais virtuais em 3D, em particular, oferecem uma possibilidade de encontro, cooperação e colaboração entorno de temáticas comuns, mediado não apenas pelas ferramentas de colaboração da Web 2.0 (Trentin, 2000, Talcott - Williams 2009), mas sim pela presença digital virtual (Schlemmer

ét. alii, 2008 e seg.), isto é, pela presença do avatar no mundo virtual. Esta tipologia de presença permite um encontro entre os membros da comunidade que envolvem não apenas voz e texto, mas também emoções veiculadas pelo elemento gráfico, vídeo e 3D. A troca de conhecimento e de elementos emocionais possibilita assim uma aprendizagem híbrida, mediada pelas TDs, onde pessoas com nível de aproximação tecnológico maior orientam as outras de nível menor. O caso das comunidades virtuais na ilha UNISINOS no Second Life mostram a coexistência de pesquisadores pertencentes a diferentes gerações, e com níveis diferentes de aproximação tecnológica, em vista de objetivos pedagógicos e de pesquisa comuns.

Processo de formação continuada em rede para docentes ingressantes na educação superior

Contribuições 9, 10 e 11

A formação do professor universitário acontece ao longo da trajetória profissional, porém ao ingressar na docência ele vem com uma formação inicial específica sobre determinada área e uma história de vida. Nessa perspectiva percebe-se a relevância de oportunizar aos professores ingressantes na Educação Superior uma formação específica sobre a pedagogia universitária, tendo por base a formação continuada b-learning. Esse estudo é baseado em um programa de formação, para professores principiantes na Educação Superior, intitulado “Programa Saberes”. É um programa que visa proporcionar a formação continuada por meio do ambiente virtual de aprendizagem, sobre as diferentes dimensões que constituem a profissão docente, para os professores principiantes em uma instituição confessional no interior do Rio Grande do Sul. O Programa Saberes, está instituído a uma década e está alicerçado em uma proposta de formação docente como espaço formativo permanente institucional que trata da concepção teórico-práticas para a docência na educação superior. O exercício da docência na atualidade, imersa na sociedade em rede, requer do professor habilidades que possibilitem interagir, dialogar, refletir, sistematizar por meio das tecnologias digitais, pois de acordo com Moraes (1997) o ambiente virtual de aprendizagem privilegia a circulação de informação, a construção do conhecimento, o desenvolvimento da compreensão e a consciência da sabedoria individual e coletiva. Nesse sentido, a formação continuada do professor universitário pode ser proposta em rede, necessitando para tanto ser dinâmica, flexível e construída em rede, com possibilidades interdisciplinares que surgem da necessidade do conhecimento estar interligado e relacionado com o contexto. A rede se configura pelas interações que seriam as conexões entre os diferentes saberes e fazeres docentes. Esses encontros tecem a rede e propiciam ao professor ingressante, juntamente com o mais experiente, a possibilidade de fazer relações com o que ele já vivenciou, a fim de[re]significar sua ação docente.

Palavras-chave: tecnologias digitais virtuais, prática pedagógica, inovação, docência universitária

ID/ Referência: 822

1.12.

Experiencias y reflexiones en Perú y Brasil para la innovación del profesorado universitario. la atención a la creatividad y a la superdotación

Autor/a (es/as):

Malaspina, Uldarico [Pontificia Universidad Católica del Perú]

Blumen, Sheyla (contributo 3) [Pontificia Universidad Católica del Perú]

C., Juan Carlos Crespo L. de (contributo 6) [Pontificia Universidad Católica del Perú]

Alencar, Eunice M. L. Soriano de (contributo 1) [Universidade Católica de Brasília]

Scárdua, Martha Paiva (contributo 4) [Universidade Católica de Brasília]

Fleith, Denise de Souza (contributo 2) [Universidade de Brasília]

Scholze, Lia (contributo 5)

Fitzgerald, Victoria Landa (contributo 7)

Bravo, Mariana Montes (contributo 8)

Resumo:

En el presente simposio ponemos énfasis en la importancia de la innovación del profesorado universitario con miras a mejorar integralmente la relación profesor-alumno y – en este marco – prestar la debida atención al estímulo a la creatividad y a los casos de alumnos superdotados, así como a grupos de alumnos cuya educación previa a la universitaria no favoreció una formación metacognitiva adecuada. Se expondrán estudios en esta línea, realizados en la Universidad de Brasilia y en la Universidad Católica de Brasilia.

Es evidente que a pesar de existir consenso sobre la importancia de que los estudiantes sean creativos y sobre la necesidad de educar para la creación de conocimientos, muchos profesores desconocen las características de los ambientes de aprendizaje y enseñanza que promuevan la creatividad. Ante esta situación y con el propósito de aportar a cubrir estos vacíos, se expondrán reflexiones y experiencias relacionadas con el desarrollo de la creatividad en el aula universitaria, incluyendo estrategias y métodos de enseñanza. Más aún, se identificarán los obstáculos que dificultan el desempeño de los profesores al tener estudiantes superdotados y se discutirán estrategias de formación de profesores universitarios para la formación de estos alumnos.

Se expondrán algunos estudios y experiencias de formación docente desarrollados en la Pontificia Universidad Católica del Perú; en particular, los estudios que se vienen haciendo y los resultados que se están obteniendo, contemplando el proceso de mentoring en la formación interdisciplinaria e integral en la educación superior y empleando criterios de la Teoría fundamentada; las experiencias desarrolladas en los Talleres de Formación Docente en trece años de funcionamiento del Centro para el Magisterio Universitario; y las experiencias exitosas de innovación en la docencia realizadas por un grupo de matemáticos educadores, para la enseñanza de matemáticas a estudiantes de humanidades, realizadas teniendo como marco que una adecuada enseñanza de la matemática estimulará la creatividad, el razonamiento lógico, la capacidad para identificar y resolver problemas, el autoaprendizaje y el manejo de la información con criterios científicos y que estas capacidades son fundamentales para la creación de conocimientos en las diversas especialidades.

Palabras clave: Formación de profesores, creatividad, talento, superdotación, teoría fundamentada, creación de conocimientos.

O Fomento da Criatividade na Formação de Professores para o Magistério Superior

(contributo 1)

A importância da criatividade na educação superior tem sido crescentemente reconhecida, dada a necessidade de se preparar os jovens para o mundo incerto e complexo do trabalho, que requer pessoas aptas a utilizar sua capacidade criativa. Apesar deste reconhecimento, o fomento da criatividade neste

nível de ensino constitui-se em grande desafio. Embora haja acordo de que os estudantes devam ser criativos, muitos professores desconhecem características de ambientes de aprendizagem e ensino promotores da criatividade. Ademais, são muitos os fatores, como atitudes/resistências dos estudantes, elementos organizacionais de naturezas diversas, atributos personológicos e práticas pedagógicas do professor, que, interagindo entre si de forma complexa, têm impacto em sua expressão no ambiente universitário. O foco da apresentação será o docente. Serão abordados distintos elementos que se associam ao florescimento da criatividade na sala de aula da educação superior, incluindo estratégias, metodologias e abordagens de instrução, qualidade da relação professor-aluno, traços de personalidade, crenças e pressupostos do professor a respeito de ensino e criatividade, além da habilidade percebida pelo docente para fomentar a criatividade dos estudantes. É imprescindível que a criatividade não seja negligenciada na educação superior. Neste sentido, é fundamental incorporar a discussão sobre o tema nas propostas de formação para o magistério superior.

Palavras-chave: criatividade; professor; magistério superior

A Importância da Formação de Professores para a Educação de Alunos Superdotados

(contributo 2)

Observa-se, no cenário internacional, uma maior conscientização da necessidade de se investir na educação de alunos com potencial elevado, bem como disseminar informações relevantes a respeito da superdotação e das condições que favorecem o seu reconhecimento, desenvolvimento e expressão, com vistas a desmistificar noções falsas acerca deste fenômeno. Para isso, um dos fatores essenciais é o investimento na formação docente. Quando professores de alunos superdotados estão profissionalmente preparados, eles são mais sensíveis às necessidades discentes, utilizam mais estratégias para atender essas necessidades e oferecem mais alternativas que contribuem para o sucesso acadêmico discente. Neste sentido, maior atenção deve ser dada tanto à formação inicial quanto à continuada e pessoal. É importante entender como esses três tipos de formação estão integrados de forma a beneficiar os alunos superdotados e a formar professores entusiasmados com seu trabalho. Na formação inicial é relevante acessar crenças que esses futuros professores possuem acerca da infância, adolescência e inclusão escolar, mitos sobre superdotados, bem como expectativas em relação ao aluno com altas habilidades. Nota-se, na maioria dos cursos universitários de formação de professores, que praticamente inexistem disciplinas que abordam o fenômeno da superdotação. Pesquisas das últimas três décadas revelam que os professores que possuem formação continuada na área de superdotação são melhor qualificados para identificar e atender as necessidades dos estudantes com altas habilidades. Ademais, a participação em congressos, em cursos de pós-graduação e grupos de estudos favorecem o desenvolvimento profissional pessoal. Neste simpósio, serão identificadas

barreiras que dificultam a atuação de professores junto aos superdotados e discutidas estratégias de formação docente no contexto universitário para educação desses alunos.

Palavras-chave: formação de professores, superdotação, magistério superior.

Mentoring para el aprendizaje creativo en la educación superior

(contributo 3)

Las relaciones académicas significativas entre los estudiantes universitarios y sus profesores pueden constituir un espacio de aprendizaje creativo y enriquecedor para los estudiantes, así como una fuerza regeneradora para los profesores-mentores, desde la mirada de la teoría relacional cultural y de la práctica relacional. El presente estudio discute nuevas metodologías educativas y de evaluación que contempla el proceso de mentoring en la formación interdisciplinaria e integral de la educación superior. Primero, se presenta un caso que transformó el estudio de las ciencias biológicas. Luego, se presentan los resultados iniciales de un estudio en proceso basado en la Teoría Fundamentada, que explora la pregunta “¿qué ocurre en la relación académica significativa entre los estudiantes universitarios y sus profesores?”. Se entrevistaron quince díadas estudiantes universitarios-profesores, quienes reportaron tener una “relación académica significativa”. El análisis dimensional reportó dos dimensiones básicas. Por parte de los estudiantes, la dimensión clave reveló la experiencia de “reconstruir” y comprender a profundidad la teoría y a sí mismos, así como la posibilidad de desarrollar sus “habilidades creativas” en su línea de desarrollo. En el caso de los profesores, la dimensión clave fue la regeneración, experimentada como el “devolver a los otros” de manera enriquecida, a través de sus enseñanzas y el entrenamiento profesional. Asimismo, los profesores reportaron que estas experiencias resultaron re vigorizantes a lo largo de sus carreras y de su desarrollo en el espacio universitario. Los análisis arrojan evidencia que relaciona los conceptos de la enseñanza y del “aprendizaje auténtico” con las díadas de aprendizaje entre los estudiantes universitarios y sus profesores, generando espacios para el desarrollo de los procesos creativos de ambas partes.

Palabras Clave: creatividad, educación superior, talento, mentoring, teoría fundamentada

A reflexão da prática pedagógica universitária na formação docente: uma experiência na Universidade Católica de Brasília

(contributo 4 e 5)

A modificação do cenário universitário pela entrada de um novo perfil de estudante nas universidades brasileiras exige a revisitação da suas estruturas pedagógicas a fim de garantir a eles acesso e

permanência no ensino superior. Esse artigo traz reflexões sobre a experiência da disciplina Introdução à Educação Superior da Universidade Católica de Brasília - UCB, destinada aos ingressantes dos cursos de graduação, com três objetivos: i) oferecer soluções de inclusão pedagógica àqueles cuja educação não desenvolveu formação metacognitiva adequada; ii) construir uma relação pedagógica baseada na autoria, autonomia e no protagonismo do estudante, com vistas a um mundo mais solidário, ético e justo; iii) acolher e desenvolver o sentimento de pertença à universidade. Nessa perspectiva, foi organizada uma proposta pedagógica que inclui elementos inovadores, dentre eles, sistemática de acompanhamento docente por meio da partilha de registros da prática pedagógica com tutores via moodle, o que favorece a troca e sinergia da equipe docente. Esse artigo enfoca a reflexão da prática pedagógica universitária como política de formação docente em serviço, destacando resultados alcançados. Foram analisados registros da prática pedagógica docente e foram realizadas entrevistas com professores da disciplina. As conclusões sugerem caminhos alternativos a uma docência muitas vezes solitária e endógena que não favorece espaços de troca entre alunos e professores, necessários para o enfrentamento dos atuais desafios. O suporte teórico vem de Paulo Freire, Madalena Freire, Jorge Larossa, Alicia Fernandez, Juan Carlos Tedesco, Bernadete Gatti, Antonio Nóvoa, Antonio Joaquim Severino, entre outros.

Palavras-chave: Formação em serviço. Docência universitária. Reflexão e registro da prática pedagógica.

Balance de una formación institucionalizada del profesorado universitario (1998 – 2011)

(contributo 6, 7 e 8)

La innovación docente y el apoyo pedagógico al profesorado son los ejes centrales en que se construyó un estilo de formación docente: el Centro para el Magisterio Universitario, en la Pontificia Universidad Católica del Perú. El establecimiento de Áreas de Formación Docente, orientadas a desarrollar en el profesorado las competencias necesarias, ha permitido una aproximación interesante al perfil del Profesor como docente universitario, en un proceso de mejoramiento continuo, dentro del marco institucional "Formación Integral en Tiempos de Cambio", con atención a diversos métodos y recursos para la enseñanza aprendizaje, la planificación de la docencia, las tecnologías, el trabajo en equipo y la evaluación de aprendizajes. A esto se sumaron áreas con presencia transversal que abordaron los temas de la comunicación eficaz oral y escrita en el ámbito docente, y del compromiso docente desde una dimensión ética, dentro y fuera del aula.

Nuestra metodología, puesta en práctica en los Talleres de Formación Docente, consideró que el profesorado asumiera un rol protagónico en su propio proceso de formación y, con ello, afirmara sus capacidades y competencias a partir de la reflexión sobre su práctica docente, con apertura a diferentes métodos y perspectivas, en diálogo interdisciplinar, con aplicación inmediata a los cursos a su cargo, con incorporación normalmente voluntaria a las actividades formativas y sin evaluación por terceras personas de su desempeño docente.

La formación especializada que en diversas perspectivas requiere el profesorado y la necesidad de innovar en la educación superior, nos une a este simposio que combina casos y experiencias de Perú y Brasil desarrolladas por instituciones universitarias con larga trayectoria de mutua colaboración.

Palabras clave: formación de profesores, enseñanza superior, innovación docente.

La formación de profesores de matemáticas que estimulen competencias para crear conocimientos. Reflexiones y experiencias

(contributo 0)

La sociedad en que vivimos exige a nuestros profesionales y ciudadanos en general tener un rol más decisivo en la producción de conocimientos. “Más que reproducir información, hoy se requiere producir conocimiento a partir de una relación crítica y dinámica con ella” (Consejo Nacional de Educación del Perú, 2011). La creación de conocimientos requiere creatividad, razonamiento lógico, capacidad para identificar y resolver problemas, capacidad de autoaprendizaje y manejo de la información con criterios científicos; por ello, una adecuada enseñanza de la matemática estimulará y desarrollará estas capacidades. Nuestra sociedad requiere, entonces, profesores que además de conocimientos y habilidades matemáticas tengan estas capacidades y sepan transmitir las vivencialmente a sus alumnos, usando métodos que vayan más allá de las clases meramente expositivas o de las tareas rutinarias. Ciertamente, este requerimiento es para la educación básica y para todas las especialidades de la educación superior, pues la sociedad necesita profesionales productores de conocimientos en todos los campos del saber.

Expondremos las experiencias desarrolladas en la Pontificia Universidad Católica del Perú por un equipo de matemáticos educadores, que han contribuido a mejorar la calidad de la enseñanza de las matemáticas a alumnos de especialidades que no usan muy intensivamente la matemática (literatura, derecho, filosofía, etc.). Reflexiones del equipo de profesores a la luz de marcos teóricos de la didáctica de la matemática, preparación grupal de clases y exposiciones para recibir críticas y aportes del equipo, dieron como resultado una enseñanza basada en la resolución de problemas contextualizados, con trabajos grupales y por especialidades, que ha mejorado la calidad de los aprendizajes y ha influido positivamente en la actitud de los alumnos hacia la matemática.

Palabras clave: Creación de conocimientos, formación de profesores.

Palavras-chave: Formación de profesores, creatividad, talento, superdotación, teoría fundamentada, creación de conocimientos

ID/ Referência: 405

1.13.

Qualidade da formação profissional na educação superior: pesquisas e políticas

Autor/a (es/as):

Marinho-Araujo, Claisy Maria [Universidade de Brasília]

Rabelo, Mauro Luiz [Universidade de Brasília]

Polidor, Marlis Morosini [Centro Universitário Metodista IPA]

Bisinoto, Cynthia [Faculdade UnB Planaltina]

Dias, Diana [ISLA Campus Lx e CIPES - Centro de Investigação de Políticas de Ensino Superior]

Almeida, Leandro S. [Universidade do Minho]

Fonseca, Denise Grosso da [Universidade Federal do Rio Grande do Sul]

Resumo:

A organização e o funcionamento da sociedade constituem-se em uma intrincada situação educativa na medida em que representam as manifestações das produções e criações humanas, que são transmitidas por meio das relações sociais, nas diferentes formas culturais e nos inúmeros processos de socialização. A educação é abrangente, mas contextualizada sociohistoricamente pela manifestação das ações, produções e relações humanas nas instituições educativas, com destaque àquelas responsáveis pela formação profissional. Questões epistemológicas, éticas, ideológicas, políticas, culturais, técnicas, entre outras, imprimem complexidade a tal formação e ao desenvolvimento de um perfil profissional competente e comprometido com as demandas sociais. É preciso construir um amplo repertório de competências aderentes a esse perfil, que considere diferentes formas de saberes (acadêmicos, especializados, técnicos, práticos). Estudar os processos de desenvolvimento e avaliação dessas competências tem sido desafio perseguido por profissionais e pesquisadores de diversas áreas. Com o objetivo de apresentar reflexões, investigações e políticas educacionais que espelham iniciativas de monitoramento da qualidade da formação profissional no contexto da educação, este Simpósio está organizado em duas partes. Na primeira, de caráter teórico-conceitual, propõe-se apresentar (a) proposta teórica relativa à noção de competências, fundamentando a caracterização dos perfis profissionais a serem formados na educação superior; (b) o processo de construção e utilização de matrizes de referência para a realização de processos de avaliação de competências em larga escala, as quais orientam a construção e análise dos instrumentos avaliativos; e (c) a implementação, em Portugal, dos learning outcomes, entendidos enquanto indicadores de como os estudantes desenvolvem competências variadas. Na segunda parte do Simpósio, de caráter exploratório, propõe-se (d) apresentar e discutir duas pesquisas voltadas à avaliação do perfil e do desenvolvimento de competências em estudantes de cursos superiores brasileiros, as quais se desenvolveram a partir da construção de matrizes de referência fundamentada na ampliação conceitual apresentada. Espera-se, com este Simpósio, mobilizar discussões e reflexões acerca da complexidade da trajetória de formação

na educação superior e apresentar indicadores que podem potencializar a prática docente e a qualidade da formação profissional no ensino superior.

Conceito e relevância das matrizes de referência

O Brasil tem acumulado larga experiência em processos de avaliação em larga escala, que incluem o Sistema de Avaliação da Educação Básica, a Prova Brasil, o Exame Nacional do Ensino Médio, o Exame Nacional para Certificação de Competências de Jovens e Adultos, o Exame Nacional de Desempenho de Estudantes e, mais recentemente, a Prova Nacional do Concurso de Ingresso na Carreira Docente. Para todos esses processos, elabora-se uma matriz de referência que sistematiza e orienta a construção de itens, além de servir de suporte para a análise dos resultados de desempenho nos testes aplicados e para as devolutivas ou feedbacks. A matriz é o cerne orientador da concepção dos itens de prova em avaliação. Em geral, articula, em duas ou três dimensões, a investigação concomitante das possibilidades de interação das características de perfil profissional esperado com as competências imprescindíveis para o seu desenvolvimento e com os objetos de conhecimento por meio dos quais as competências são desenvolvidas. A matriz constitui também referência para as análises de desempenho e elaboração de feedbacks, pois permite inferir indicadores de desenvolvimento das características de perfil ou das competências pelos participantes, além de possibilitar a professores e gestores das instituições uma visão ampla do desempenho de determinado grupo de indivíduos avaliados, como forma de se proceder a uma análise global para promover a regulação do ensino e das aprendizagens. Para os especialistas elaboradores de itens, as análises levam à reflexão sobre o processo de construção de questões, servindo como validação da matriz e também como meta-avaliação. Objetiva-se, assim, discutir o processo de elaboração das referidas matrizes e suas múltiplas implicações nos sistemas de avaliação a que se destinam.

O marco das competências na educação superior brasileira

No Brasil, as políticas públicas voltadas à Educação Superior vêm deflagrando mudanças significativas no âmbito da expansão desse seguimento, com desdobramentos nas organizações administrativa e pedagógica, nos projetos curriculares, na formação do corpo docente, nos processos de avaliação, na adequação de instalações físicas, nas concepções sobre inclusão e permanência de estudantes com qualidade e dignidade. Na perspectiva da organização pedagógica, a partir dos anos 2000 ocorreu a promulgação de Diretrizes Curriculares Nacionais (DCN) para os cursos de graduação no país, sinalizando um conjunto de competências a serem desenvolvidas para o perfil desejado ao exercício profissional contemporâneo. No entanto, a noção de competências presente nas DCNs carece de formulação e sustentação epistemológica, teórica e conceitual que oriente a caracterização da

composição do perfil. Há uma superposição ao conceito de habilidades e pouca ênfase às competências transversais. Partindo desse cenário, desenvolveram-se os estudos a serem apresentados neste trabalho: (1) proposta teórica de ampliação conceitual à noção de competências presente nas DCNs; (2) contribuição metodológica, fundamentada na matriz de referência do perfil, para instrumentalizar o processo de avaliação de competências; (3) resultados de investigação documental dos indicadores de perfil expressos nas DCNs. No Brasil, a caracterização do perfil profissional a ser formado na educação superior tem como base central o desenvolvimento de competências; no entanto, identificar, reconhecer, oportunizar, mediar, desenvolver, avaliar tais competências tornam-se tarefas inócuas quando destituídas de explícito e robusto aparato epistemológico e conceitual, ainda que amplo, complexo e diversificado. Espera-se que o presente trabalho impacte e influencie futuras pesquisas, intervenções e políticas comprometidas com as finalidades da educação superior enquanto elo integrador entre as demandas sociais e a formação de quadros profissionais, contribuindo para desencadear processos globais de desenvolvimento dos cidadãos e do país.

Processos avaliativos e o desenvolvimento de competências

A pesquisa teve como objetivo avaliar o desenvolvimento de competências em estudantes dos cursos de Biomedicina, Educação Física, Farmácia e Serviço Social de uma Instituição particular de educação superior de Porto Alegre, Brasil. Participaram da pesquisa 370 discentes e quatro coordenadores de curso. Utilizou-se, para avaliação de competências, um questionário de 23 questões no modelo de situações-problema que buscou avaliar o perfil dos ingressantes e dos egressos dos cursos. A base para a construção do instrumento foi uma matriz tridimensional com as características do perfil de formação (expresso nas Diretrizes Curriculares Nacionais - DCNs, nos Projetos Pedagógicos dos Cursos - PPCs, em entrevistas realizadas com os coordenadores dos cursos e na legislação do SUS) e os recursos componentes das competências, categorizados em três dimensões: técnico-científicas, sócio-educativas e ético-políticas. As questões do instrumento tinham por objetivo colocar o estudante frente a fatos da realidade da área da saúde, para que o mesmo se manifestasse em relação a sua atuação diante do contexto apresentado. Foi realizada a validação teórica do instrumento, por banca de especialistas e pelo referencial teórico, e a metodológica, por meio de procedimentos estatísticos. A validação empírica, através do procedimento de escalonamento ótimo, permitiu identificar os sujeitos da pesquisa (ingressantes e concluintes) em lados opostos, em uma escala de 1 a 3. Os ingressantes se localizaram próximos do índice 1, significando um distanciamento do perfil esperado, enquanto os concluintes se concentraram, de forma significativa, perto do índice três demonstrando uma aproximação deste perfil. Os resultados apontaram que cerca de 70% dos estudantes aproximaram-se do perfil desejado nas três dimensões, apresentando maior desenvolvimento de competências em relação à dimensão técnico-científica. Novas investigações são necessárias para melhor qualificar a

influência da trajetória de formação na graduação.

Desenvolvimento do Perfil Profissional do Professor de Ciências: mapeamento e avaliação de competências

A Educação Superior é um contexto de subjetivação no qual redes de sentidos e significados definem as formas concretas e simbólicas de organização dos processos de desenvolvimento e aprendizagem. Para além do foco na competência profissional, a formação em nível superior deve incidir na preparação de pessoas capazes de enfrentar de forma ética e comprometida os complexos desafios da sociedade contemporânea. No que tange à preparação de docentes para atuarem na Educação Básica, as transformações sociais têm gerado desafios importantes à formação na Educação Superior, em virtude do forte compromisso deste nível educativo com a formação de cidadãos reflexivos e críticos, capazes de analisar, questionar e modificar o ambiente a sua volta. Considerando a formação do professor de Ciências Naturais, para além dos conhecimentos específicos da área, o perfil desejado deve considerar as ligações entre conhecimento científico e saberes didático-pedagógicos que se sustentam na reflexão epistemológica, filosófica e histórica acerca da educação, do ensino e dos processos de aprendizagem e desenvolvimento. Trata-se de um perfil docente que se destaque pela postura ética, espírito crítico, autonomia intelectual, visão interdisciplinar e atitude de permanente reflexão sobre o processo ensino-aprendizagem, além do conhecimento da área, das políticas educacionais e da proposta pedagógica. No Brasil, as orientações acerca do perfil profissional a ser formado na Educação Superior constam, desde os anos 2000, nas Diretrizes Curriculares Nacionais, específicas para cada curso de graduação, as quais indicam as competências mais relevantes para a construção do referido perfil. No caso das Licenciaturas em Ciências Naturais, entretanto, tais Diretrizes ainda não foram elaboradas. Neste trabalho pretende-se discutir uma pesquisa voltada ao mapeamento e avaliação do perfil de estudantes de Licenciatura em Ciências Naturais, particularmente o processo de elaboração de uma Matriz de Referência para construção, validação e aplicação do instrumento de avaliação de competências.

Implementação de learning outcomes na educação superior: a experiência recente em Portugal

O ensino superior contribui para desencadear processos formativos globais e individuais, além de responder às demandas sociais que lhes são feitas nas mais diversas circunstâncias históricas. Atualmente, Psicologia e educação superior têm ampliadas as possibilidades de articulação, especialmente no que concerne às questões subjetivas e contextuais que transversalizam o desenvolvimento do perfil profissional esperado ao egresso, com desdobramentos coletivos e organizacionais. Diante das inúmeras possibilidades e potencialidades favoráveis à referida

articulação, irá eleger-se, nesse trabalho, a interface entre a formação profissional nos cursos de graduação e o desenvolvimento do perfil dos estudantes. O contexto da pesquisa relatada nesse trabalho é o ensino superior de Portugal, suas transformações recentes em função, especialmente, dos desafios assumidos na adesão ao Processo de Bolonha, principalmente no âmbito da qualidade da oferta formativa e das oportunidades ao desenvolvimento dos estudantes. É objetivo do trabalho contribuir para a avaliação e reflexão sobre a implementação institucional de learning outcomes em Portugal, investigando, com análise qualitativa, os relatórios submetidos à Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior do Ministério da Ciência e Tecnologia. As conclusões apontam os learning outcomes como eficazes indicadores de como os estudantes desenvolvem, no ensino superior, competências gerais e transversais, cognitivas e não-cognitivas e de como as instituições podem oportunizar essa formação por meio de um ensino superior de qualidade. Como desdobramentos do estudo, acredita-se que os percursos acadêmicos investigados por meio da construção do perfil profissional, possam fundamentar análises que subsidiem políticas públicas voltadas à uma educação superior de qualidade.

Palavras-chave: ensino superior, competências, matrizes de referência, learning outcomes, perfil profissional, processos avaliativos

ID/ Referência: 789

1.14.

Dimensiones psicosociales, intervención y/o innovación en aulas universitarias

Autor/a (es/as):

Morales, Alicia Rivera [Universidad Pedagógica Nacional]

Ponce, Alejandra Gutiérrez (Contribuição 2) [Universidad Pedagógica Nacional]

Aparicio, Iván Edgar Ortiz (Contribuição 4) [Universidad Pedagógica Nacional]

Pérez, Patricia Pérez (Contribuição 3) [Universidad Nacional Autónoma de México]

Vélez, Carlos Casillas (Contribuição 5) [Facultad de Derecho de la UNAM]

Avelar, Antonio Carrillo (Contribuição 6) [Facultad de Estudios Superiores Aragón-UNAM]

Resumo:

La importante influencia del clima sociocultural de alumnos y profesores, las expectativas que se han formado, el tipo de lenguaje, los valores que se asumen. La naturaleza de las relaciones entre profesor-alumno y las que se producen dentro del grupo, el clima del aula, son entre otros factores que influyen de manera considerable en los rendimientos académicos.

Así pues, los procesos de enseñanza y aprendizaje se revelan de manera diversa y compleja. Los alumnos asisten a sesiones diarias con profesores diferentes, que en la cotidianidad de la jornada, van construyendo una dinámica y ambientes en el aula de acuerdo con su personalidad, el dominio de los contenidos, las metodologías, los estilos didácticos, sus tácticas de influencia y ejercicio del poder, los profesores hacen de la vida en el aula un espacio complejo y a veces un tanto incomprensible en el que se promueven o no aprendizajes significativos.

El documento base de esta intervención presenta dos apartados: 1) resultados parciales de investigación sobre dimensiones psicosociales (representación social, el discurso desde el contexto y la subjetividad, los valores, percepción de sí y evaluación) y, 2) propuestas de intervención/innovación.

En el primer rubro pretendemos responder las interrogantes: ¿Cómo se representan los docentes el curriculum y la evaluación? ¿Existen diferencias en el discurso docente en aulas universitarias públicas y privadas a partir del contexto y la subjetividad? ¿Qué valores se transmiten a través de la práctica docente a los estudiantes universitarios? ¿De qué forma se autoevalúan los docentes? ¿El uso de las tecnologías garantiza el aprendizaje significativo de los estudiantes universitarios y es sinónimo de innovación en la docencia? Para ello se proponen varios procedimientos de indagación, tales como: filmación de las clases, la grabación, entrevistas y escalas tipo likert aplicadas a estudiantes y docentes. En el análisis se articulan procedimientos analíticos propios de estudios cuantitativos y cualitativos sobre procesos psicosociales: la representación social, el contexto y la subjetividad en el discurso, los valores transmitidos a través de la práctica, y la autoevaluación docente.

En el segundo apartado se define la innovación a través de una propuesta que muestran los alcances y limitaciones de una formación individualizada y una fragmentada a través del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) en el Programa de Posgrado en Pedagogía de la UNAM

Palabras Clave: Dimensiones psicosociales, discurso, representaciones sociales, valores, autoevaluación y percepción de sí, aprendizaje basado en problemas.

Representaciones sociales de los docentes en torno al curriculum y la evaluación

(Contribuição 2)

Las representaciones sociales buscan comprender las prácticas, símbolos y significados que un grupo social desarrolla a lo largo de su historia, conformando así un pensamiento práctico el cual orienta la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social, en este sentido la representación implica en el sujeto, una organización de contenido, así como operaciones mentales y la lógica.

En este sentido la representación social orienta las prácticas cotidianas de los sujetos y del grupo social en general, con el presente estudio se analiza las representaciones sociales de los docentes del nivel educativo medio superior, referentes al curriculum y la evaluación, el análisis de las representaciones sociales, permite comprender algunas prácticas que los docentes realizan en sus grupos sociales específicos, las categorías que se encontraron en la representación sobre el curriculum fueron: elemento oficial-normativo, incertidumbre en la práctica, e imaginario de mejora en la formación y acreditación educativa, y en evaluación se encontraron categorías como: Métodos deficientes y arbitrarios, expectativas hacia la mejora de la práctica docente, y modelos de presión social para la acreditación y la eficiencia terminal.

El método que se utilizó, fue la fenomenología con un enfoque cualitativo, como instrumento se utilizó una guía de entrevista con 10 preguntas semi-estructuradas, y la técnica de análisis fue el análisis de discurso, que se desarrolla en las categorías.

Finalmente, este estudio brinda elementos psicosociales, hacia la comprensión del docente que deben ser utilizados para la mejora de las prácticas del docente

El discurso del docente en aulas privadas y públicas

(Contribuição 3)

La educación superior privada en México a partir de la década de los 80´ sufre un serie de cambio que comienzan a configurarla como la conocemos hoy. Uno de esos cambios es la diversificación de las instituciones que ofrecen educación en este nivel, el binomio universidades públicas-universidades privadas comienzan a tomar relevancia en las investigaciones, sobre todo para conocer las diferencia entre unas y otras instituciones. La presente investigación pretende centrarse de igual manera en conocer las diferencias y semejanzas entre una y otra educación, pero a partir del discurso docente, considerando que los sujetos no son solo producto de los escenarios donde se desempeñan, sino de toda su historia de vida y que el discurso que construyen en las aulas universitarias impactan de manera determinante la formación de los alumnos.

Para conocer estas diferencias y semejanzas se pretende trabar desde un enfoque cualitativo, utilizando instrumentos como la observación con apoyo de grabaciones, entrevistas semiestructuradas y el análisis del discurso para ambos instrumentos. Se han seleccionado dos docentes, uno perteneciente a una universidad pública, para este caso la FES Aragón y una universidad privada, la Universidad Privada del Estado de México; ambas docentes imparten asignaturas en la licenciatura de pedagogía, su formación inicial es también pedagogía y ambas tienen más de 20 años laborando.

Los avances hasta el día de hoy es la realización de grabaciones, tres por cada docente para a partir de ellas sistematizar y analizar los datos, que después apoyarán también la estructuración de las entrevistas. La prospectiva, es a partir de las categorías de análisis: contexto y subjetividad, se analicen los discursos y se comprendan sus diferencias y semejanzas entre los sujetos de ambas instituciones.

Los valores que se transmiten a través de la práctica docente en las aulas

(Contribuição 4)

La importancia de este estudio es resaltar los valores que se transmiten, que son ausentes o negados en la praxis universitaria, para la toma de conciencia y trabajar los valores que deben favorecer el ambiente universitario y más aún en el campo de las ciencias sociales y humanidades. La formación que se le brinde al profesional debe partir de la realidad circundante y responder a las necesidades que éstas implican. La educación es la fuente de los valores donde se aprenden y transmite las grandes virtudes. Su importancia consiste en que el ser humano logre su propia autodeterminación como persona, con sus valores y virtudes individual-colectivas. Esta tarea educativa no es posible sin la cooperación de las instituciones, en este caso la universidad, por ello es imprescindible trabajar de la mano, acompañando el proceso de formación integral desde un proyecto de vida. Por eso, este estudio busca resaltar y aportar los valores que hay que resaltar desde el quehacer educativo y aportar a la educación superior un aspecto por seguir trabajando, caminando y preguntando.

Es necesario suscitar la reflexión sobre la transmisión de valores por parte del docente, y especialmente, en la docencia universitaria o educación superior. Una auténtica educación, tanto en la escuela como en la universidad, debe colaborar en la construcción de la personalidad del sujeto que aprende de forma integral, no podemos limitar la persona a su dimensión exclusivamente racional, sino que debemos atender al mundo afectivo, de los sentimientos y por tanto de las actitudes, comportamientos y valores que los guían. Se trata de plantear posibles caminos que puedan dar respuesta a las preguntas de nuestra investigación. De ahí que el objetivo de esta ponencia es mostrar las experiencias obtenidas en el proceso de selección que se relacionan con la cotidianidad. La metodología utilizada estuvo conformada por la utilización de diferentes métodos para el estudio del marco teórico contextual, así como la utilización de diferentes técnicas, como encuestas, entrevistas entre otras.

Autoevaluación de la práctica docente

(Contribuição 1)

En este rubro se plantea averiguar de qué manera los docentes significativos, desde el punto de vista de sus estudiantes, reflexionan sobre su práctica. A estos profesores se les pidió autorización para videograbar sus clases, respetando la dignidad profesional. Las videograbaciones tienen el propósito de “objetivar” la ejecución ante el propio maestro con el fin de realizar una reflexión de su propio desempeño, a través de una entrevista en las que se les mostró el video de su clase y se les formularon las siguientes preguntas: 1) cómo me veo como docente?; 2) ¿cómo le gustaría verse?; 3) ¿Qué cambiaría de mi práctica? y 4) ¿cómo veo a mis alumnos?.

Los resultados son presentados a través de las siguientes unidades de análisis: autopercepción, parámetros deseables de enseñanza, autocrítica, imaginario pedagógico, requerimientos para el cambio de la práctica y percepción positiva de sus estudiantes.

Destaca en este proceso reflexivo que los docentes significativos, se ven a sí mismos de manera positiva, pero con miras a superarse, actualizarse y mejorar su práctica a fin de hacer estudiantes más comprometidos, reflexivos sobre su proceso de aprendizaje y puedan cambiar aspectos de la realidad educativa. Asimismo se reflexiona si el uso de las nuevas tecnologías es sinónimo de innovación y generan aprendizajes significativos en los estudiantes.

Innovación educativa

(Contribuição 5)

La innovación entendida no como una actividad puntual, sino como un proceso, un trayecto que debe detenerse a contemplar la vida en las aulas, en la organización de las instituciones, la dinámica de la comunidad educativa y la cultura profesional de los catedráticos.

Por lo tanto, la innovación va asociada al cambio y tiene un componente ideológico, cognitivo, ético y afectivo; porque la innovación apela a la subjetividad del sujeto y al desarrollo de la individualidad, así como a las relaciones entre la teoría y la práctica inherentes al acto educativo.

Uno de los principales retos de la sociedad del conocimiento para la enseñanza y el aprendizaje universitario es formar individuos acordes a su tiempo, capaces de reflexionar acerca de la pertinencia de un problema con respecto a su disciplina de estudio, así como la de generar soluciones alternativas a los mismos, es decir, individuos competentes.

El papel del docente no puede seguir siendo el de un simple transmisor de conocimientos y la información, sino también debe tener la función de auspiciador e innovador de situaciones ejemplares que posibiliten al estudiante entrar en contacto en sus diferentes modalidades (observar, escuchar, leer, enseñar y escribir) con los contenidos disciplinares.

La formación en el Posgrado; entre la individualidad y el trabajo colaborativo: La experiencia del Programa de Posgrado en Pedagogía de la FES Aragón – UNAM.

(Contribuição 6)

El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) entra en polémica con la enseñanza fragmentada que se propicia en los posgrados al considerar que estos no tienen los requisitos de ciudadanía ni cumplen las necesidades de los campos disciplinarios y el mercado laboral. Cabe preguntarse si una formación individualizada y una fragmentada son excluyentes o bien ambas pueden convivir.

La idea de este trabajo es mostrar los alcances y limitaciones de ambas propuestas en el contexto de una experiencia vivida en el Programa de Posgrado en Pedagogía de la Facultad de Estudios Superiores Aragón de la UNAM.

Palavras-chave: Dimensiones psicosociales, discurso, representaciones sociales, valores, autoevaluación y percepción de sí, aprendizaje basado en problemas.

ID/ Referência: 655

1.15.

Políticas, propuestas y desafíos de innovación, gestión y docencia universitaria en México

Autor/a (es/as):

Morales, Alicia Rivera [Universidad Pedagógica Nacional]

Medina, Andrés Lozano (Contribuição 2) [Universidad Pedagógica Nacional]

Peña, Adalberto Rangel Ruíz De La [Universidad Pedagógica Nacional]

Macías, Arturo Barraza (Contribuição 5) [Red Durango de Investigadores Educativos]

Rodríguez, Oscar Comas (Contribuição 3) [Universidad Autónoma Metropolitana]

Silva, José Rubén Rivera (Contribuição 4) [Universidad Autónoma Metropolitana]

Hickerson, Gustavo De La Rosa (Contribuição 6) [Universidad de Cd. Juárez, Chih.]

Vélez, Carlos Casillas (Contribuição 7) [Facultad de Derecho de la UNAM]

Resumo:

Coordina: (Contribuição 1)

Palabras clave: Política, investigación, innovación, didáctica, evaluación

Los integrantes del equipo, además de formar parte de la AIDU MÉXICO, durante los últimos años hemos desarrollado una serie de tareas de gestión, docencia, evaluación, intervención e investigación en diversos escenarios universitarios. Por lo que consideramos importante exponer algunas propuestas y desafíos de la innovación y gestión universitaria en el VII Congreso y lo ubicamos en el eje temático: Gestión organizacional y docencia,

El discurso de las políticas educativas en México, enmarcado desde los organismos internacionales y el modo en que se adoptan y legitiman sus objetivos, en las universidades públicas, influye en el quehacer de los actores educativos, quienes asumen nuevas responsabilidades para ganar reconocimiento en los sistemas de evaluación, sistemas de regulación y control de su “productividad”, así como los mecanismos de certificación y acreditación, lo que repercute en los estilos de gestión de la universidad y sus procesos educativos.

El documento base de nuestra intervención presenta los hallazgos, propuestas y desafíos, producto de las tareas antes mencionadas y debatidos en el III Simposio de Docencia Universitaria, desarrollado en octubre del presente año en Querétaro, México. En este trabajo nos planteamos responder las siguientes interrogantes: ¿De qué manera influyen las políticas educativas en los programas de posgrado?, ¿Qué caracteriza los planes y programas innovadores?, ¿La elaboración de un proyecto de innovación puede considerarse una investigación?, ¿Se puede hablar de una investigación orientada a la innovación?, ¿Cómo se definen propuestas de didáctica institucional? ¿Puede, un proyecto de acompañamiento ciudadano y psicológico de jóvenes en riesgo disminuir la violencia urbana?, ¿De qué manera mejorar las didácticas asociadas a las profesiones?, ¿Cuál es el papel de la gestión en la didáctica y docencia universitaria para el logro educativo de los estudiantes?.

Este panorama permite transitar por diversas unidades de análisis producto de las experiencias de gestión, intervención, evaluación e investigación abordadas por los integrantes del equipo con el fin de profundizar sobre la gestión y docencia universitarias.

Política e innovación en los programas de posgrado: Un caso

(Contribuição 2)

México desde ya varias décadas ha pretendido mejorar, entre otras cosas, la calidad de la educación en todos los niveles que componen el sistema educativo nacional, para ello ha propuesto desde la política

educativa expresada en los diferentes planes sectoriales objetivos y metas que se impulsan a través de programas específicamente diseñados para lograr el objetivo, estos van desde los acuerdos dirigidos a la educación básica hasta los que influyen en la formación de los posgrados.

En esta presentación se mostrará en qué consiste y qué propone la estrategia que tiene como objetivo fundamental certificar los programas de posgrado dándoles el acceso al Programa Nacional de Posgrados de Calidad y la forma en qué afecta la gestión y operación de las instituciones que pretenden incluir a sus programas en dicho padrón, para ello se describirá la experiencia de innovación que construye la Universidad Pedagógica Nacional Unidad Ajusco para sus programas de posgrado.

Política Evaluativa

Contribuições 3 e 4

En México, durante las últimas dos décadas, la política pública para el sector educativo superior ha promovido un tipo de evaluación integral que ha incidido de diferentes maneras, pero principalmente en la gestión universitaria; afectando los grupos o cuerpos académicos, los profesores, los programas educativos de licenciatura y posgrado, las funciones sustantivas (investigación, docencia y difusión de la cultura) y los programas de funcionamiento de la universidad pública.

De manera específica, las tareas y las acciones que han desarrollado las IES en respuesta a esta política educativa han permeado sus marcos normativos y los comportamientos de sus actores y gestores, la acreditación de programas educativos, la gestión-supervisión-control y la rendición de cuentas.

En este trabajo, los autores analizan como los diversos mecanismos implementados bajo el supuesto de calidad y funcionalidad afectan la gestión universitaria al no recuperar la diversidad institucional y conducir a la fragmentación de actores, procesos y actividades, además esta diversidad de intereses y conflictos por la búsqueda de apoyos económicos en términos de subsidios ha causando dependencia y sumisión.

Investigación e Innovación

(Contribuição 5)

La vinculación entre “Investigación e Innovación Educativa” en torno a tres ejes temáticos: 1) relación innovación e investigación, 2) Innovación e Investigación Acción, y 3) La elaboración de un Proyecto de Innovación como proceso investigativo. Entre sus principales conclusiones se encuentran las siguientes: a) la innovación constituye una necesidad de los sistemas educativos contemporáneos para poder enfrentar un mundo cambiante e inestable, b) la innovación educativa requiere forzosamente de

apoyarse de procesos investigativos que permitan asegurar el logro de los objetivos planteados, c) la investigación acción constituye el mejor enfoque de investigación para apoyar un proceso de innovación ya que ofrece una lógica general de trabajo que permite reproducir con rigor metodológico un proceso de innovación, d) la investigación acción se debe asumir desde una perspectiva crítica que enfatice el diálogo entre los participantes y promueva la autonomía profesional, y e) un proyecto de innovación permite orientar el proceso de innovación bajo una lógica de investigación que a su vez aumenta las posibilidades de eficacia y efectividad

Didáctica Institucional

(Contribuição 6)

El diagnóstico que generó el diseño, desarrollo y evaluación del proyecto titulado: Acompañamiento ciudadano y psicológico de jóvenes en riesgo para disminuir la violencia urbana. Junto con los saberes escolares, se impulsa la formación de competencias ciudadanas y Derechos Humanos acompañando a los jóvenes en su proceso de maduración natural mediante técnicas constructivistas. La intervención consistió en desarrollo de los módulos: Autoconocimiento, Visita a su escuela primaria; Además se trabaja el área de pertenencia grupal (la familia, grupo de amigos, trabajo en equipo) el área de pertenencia social, los valores

sociales, Estado de Derecho, Solidaridad, apoyo comunitario a los niños y ancianos. El liderazgo responsable, bajo un nuevo ideal de gobernabilidad priorizando la participación ciudadana y el Estado de Derecho. Conocimiento y confianza en las instituciones.

Una vez que se ha avanzado en lo anterior y han hecho un análisis de su entorno social, se les impulsa para que realicen un proyecto de vida. Para la evaluación se utiliza un RALLY de DH que mide Superación intelectual y física.

Didácticas Asociadas a las Profesiones

(Contribuição 7)

En relación con las didácticas asociadas a las profesiones, se plantea que: Los métodos didácticos para la enseñanza son distintos para cada una de las profesiones existentes a nivel universitario, debido a que hay carreras con alto contenido técnico y otras fundamentadas en sistemas humanísticos. Es necesario que las instituciones de educación superior implementen esquemas de capacitación de los docentes que tomen en cuenta el tipo de contenidos de los programas de estudio, para dotarlos de herramientas didácticas adecuadas y ajustadas a cada profesión.

Es esencial que, para el cumplimiento del punto anterior, las asociaciones nacionales e internacionales dedicadas a las actividades relacionadas con la didáctica asociada a la enseñanza universitaria, a través de sus actividades ordinarias y extraordinarias, elaboren propuestas enfocadas a la actualización y mejoramiento de los métodos de enseñanza que sean aplicables a cada tipo de carreras impartidas a nivel universitario.

Deben establecerse en las instituciones de educación superior, controles para hacer obligatorio que los profesores universitarios participen activamente en los programas de actualización docente, en los que se contemplen los mecanismos didácticos adecuados a la enseñanza de cada una de las carreras universitarias, basados en los contenidos de cada una de ellas.

Estándares y evaluación de la gestión universitaria

(Contribuição 1)

La gestión se define como “La acción humana dentro de las organizaciones escolares”, es la capacidad de generar una relación adecuada entre la estructura, la estrategia, los sistemas, las capacidades, la gente y los objetivos de la organización, es decir, es la capacidad de articular los recursos que se disponen para lograr lo que se desea (Casassus, 2000) La gestión institucional implica impulsar la conducción de la organización hacia determinadas metas, por lo que resulta necesarios saberes, habilidades y experiencias sobre el aspecto en el que se pretende operar a fin de que la organización sobreviva en el mundo de la innovación y el cambio, a través de mejorar las prácticas y anticipándose a posibles contingencias, proponiendo soluciones de futuro de corto, mediano y largo plazo.

Se considera que los procesos de la gestión son el diagnóstico, la planeación, el desarrollo y la evaluación. En ésta, se toma en cuenta todos los procesos y las acciones para el mejoramiento de la institución. Sin embargo, a quien dirige las acciones pocas veces se le evalúa. De ahí que debemos considerar elementos o estándares, producto de evaluaciones de la gestión en otros niveles educativos, para llevar a cabo procesos evaluativos de los gestores de la educación superior, tales como: I. Dirección (liderazgo, clima organizacional, compromiso, compromiso y visión compartida, planeación institucional, procesos de autoevaluación, rendición de cuentas y redes institucionales); II. Desempeño colectivo del equipo docente; III. Gestión del aprendizaje; IV. Órganos colegiados; y V. Vinculación con el entorno.

Palavras-chave: Política, investigación, innovación, didáctica, evaluación

ID/ Referência: 654

1.16.

Experiencia formativa, activa y divertida en el proceso enseñanza- aprendizaje en la ingeniería mecánica

Autor/a (es/as):

Nuñez, Maribel Angelica Mendoza [IPN ESIME UNIDAD CULHUACAN]

Dominguez, Dalia Ruiz (Contribuição 2) [IPN ESIME UNIDAD CULHUACAN]

Rodriguez, Andres Raul Lopez y (Contribuição 3) [IPN ESIME UNIDAD CULHUACAN]

Huerta, Orlando Susarrey (Contribuição 4) [IPN SEPI ESIME ZACATENCO]

Resumo:

(Contribuição 1), (Contribuição 2), (Contribuição 3), (Contribuição 4)

El objetivo del presente trabajo es permitir hacer que los conocimientos que pretendemos enseñar, sean más fácilmente asimilados y recordados, pues no debemos perder de vista que los educandos al jugar, liberan su ansiedad, disfrutan de un momento agradable y pueden repetir los conceptos en varias ocasiones sin que esto se transforme en una actividad rutinaria. En este trabajo se propone la aplicación de una Actividad Lúdica para la Educación, que además de romper la monotonía de una clase, permite la creación de los fundamentos para el desarrollo de las habilidades cognoscitivas, teniendo la ventaja de poder organizarse de múltiples formas, tomando en cuenta el tiempo de que se dispone, el número de alumnos, los recursos con los que se cuenta y el área física para llevarlos a cabo, pudiendo realizarse en el aula. Actualmente, este tema ha despertado el interés para explicar algunas aplicaciones, donde han surgido ideas muy útiles para describir y entender la multitud de fenómenos o conceptos, que se presentan en la Ingeniería Mecánica, donde se han reportado estudios relacionados a actividades lúdicas observando que los materiales lúdicos van desde juguetes tradicionales hasta los industriales, pasando por diversos materiales didácticos que pueden ser utilizados lúdicamente; para efectos de organización, están clasificados en áreas específicas de acuerdo con una función determinada, es decir, según el aspecto del desarrollo del educando que se favorezca predominantemente, esto es, el área cognoscitiva, afectiva y psicomotriz. Finalmente, se realiza un ejemplo, en el área cognoscitiva empleando el juego de tarjetas para apoyar un contenido programático de la materia de Diseño de Elementos Mecánicos como alternativa didáctica, que hace del proceso enseñanza-aprendizaje sea una experiencia activa, divertida y formativa.

Palavras-chave: educación, práctica docente, juegos, disciplina científica, instrumento, capacitación

ID/ Referência: 915

1.17.

Boas práticas pedagógicas e de aprendizagem enquanto vetores da construção do sentido de autoria e da autonomia na aprendizagem

Autor/a (es/as):

Oliveira, Albertina Lima

Pinheiro, Maria do Rosário Moura (Contribuição 2) [Universidade de Coimbra, Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação]

Figueiredo, Cláudia (Contribuição 3) [Universidade de Aveiro]

Correia, Manuela (Contribuição 4) [Escola Superior de Enfermagem de Coimbra, Portugal]

Chaves, Manuel (Contribuição 5) [Escola Superior de Enfermagem de Coimbra, Portugal]

Delgado, Margarita Gozalo (Contribuição 6) [Facultad de Formación del Profesorado, Universidad de Extremadura, Cáceres, Espanha]

Barco, Benito León del (Contribuição 8) [Facultad de Formación del Profesorado, Universidad de Extremadura, Cáceres, Espanha]

Gonzaga, Luis (Contribuição 7) [Escola Superior de Desporto do Instituto Politécnico de Santarém, Portugal]

Boas práticas pedagógicas e de aprendizagem enquanto vectores da construção do sentido de autoria e da autonomia na aprendizagem

Contribuição 1 e 2

As recentes e profundas transformações e exigências colocadas pelo Espaço Europeu de Ensino Superior e pela consequente implementação do Processo de Bolonha têm vindo a desafiar sem precedentes os principais agentes educativos (docentes e estudantes), a repensar a sua postura face ao ensino e à aprendizagem, no sentido de se criarem contextos verdadeiramente promotores do desenvolvimento transformativo dos alunos, da mudança efectiva nas práticas pedagógicas dos docentes e das boas práticas de aprendizagem dos estudantes.

Assim, para o aumento da qualidade educacional, como sabemos e como se encontra sobejamente inscrito nos princípios e normativos da recente reforma, é fundamental colocar no palco das mudanças no Ensino Superior a agenda pedagógica do Processo de Bolonha, a qual, segundo vários estudos, tem sido o mais difícil de alterar (Kehm, 2010; Veiga & Amaral, 2009).

Neste âmbito, o presente simpósio, intitulado “Boas práticas pedagógicas e de aprendizagem enquanto vectores da construção do sentido de autoria e da autonomia na aprendizagem”, congrega vários estudos que se propõem incentivar a reflexão sobre vias de inovação a introduzir no ensino superior nos processos de ensino e aprendizagem, quer do ponto de vista teórico, quer empírico.

Partindo da apresentação e discussão de quadros conceptuais relevantes relativos às principais mudanças de desenvolvimento a promover nos estudantes, com a comunicação “O sentido de autoria e a construção da complexidade epistemológica do estudante do ensino superior”, avança-se para a divulgação de resultados empíricos respeitantes à evolução da autonomia na aprendizagem e da sofisticação epistemológica, através da segunda comunicação “A autonomia na aprendizagem e o desenvolvimento epistemológico do estudante do ensino superior”, e prossegue-se com a apresentação de um instrumento de avaliação das competências didáctico-pedagógicas dos docentes, com a terceira comunicação “Pedagogia no Ensino Superior: Uma proposta de análise das competências didáctico-pedagógicas dos docentes”, na qual se pretende explorar factores associadas a boas práticas docentes.

Em sequência, apresentam-se e discutem-se ainda os processos de ensino e aprendizagem numa perspectiva comparativa, analisando-se semelhanças e diferenças entre as boas práticas associadas à aprendizagem entre alunos portugueses e espanhóis, através da quarta comunicação, “Avaliação das boas práticas associadas à aprendizagem dos estudantes do ensino superior: Princípios, desafios e implicações para a prática pedagógica docente”, colocando-se agora a ênfase nas boas práticas dos alunos.

A elaboração e adaptação de instrumentos, que se constituem como ferramentas de grande potencial para empreender a avaliação, consciencialização e melhoria das boas práticas de aprendizagem dos estudantes constitui o objecto da comunicação final “Propiedades psicométricas de la versión española del Inventario de Buenas Prácticas en Estudiantes Universitarios”. É de salientar que todas as comunicações pretendem contribuir para enriquecer o debate e a discussão em torno da melhoria da qualidade dos processos de ensino e aprendizagem, na óptica de se potenciar a construção da autonomia do estudante, do seu sentido de autoria e da sua relação com o conhecimento.

O sentido de autoria e a construção da complexidade epistemológica do estudante do ensino superior

Contribuição 3

Os novos desafios colocados ao ensino superior (ES) evidenciam a responsabilidade de formar pessoas com níveis de desenvolvimento cognitivo e psicossocial que permitam resolver problemas de forma criativa, inovadora, autónoma e cooperativa. Estas dimensões do desenvolvimento são essenciais a uma aprendizagem efectiva e duradoura por implicarem um compromisso pessoal na atribuição de sentido ao conhecimento produzido.

Neste sentido, e numa perspectiva holística, considera-se que o envolvimento do estudante nos diferentes ciclos do ensino superior deverá ser potenciador do desenvolvimento de competências como a capacidade interna de cada indivíduo definir as suas crenças, valores e relações sociais, o que implica o desenvolvimento de um sentimento de “autoria” e apropriação relativamente à pessoa que se é, ao conhecimento que se constrói, considerando um conjunto de relações de suporte social (relacionamento com os outros). Esta capacidade interna, a que diferentes autores (e.g., Baxter-Magolda, 2009; Boes, Baxter-Magolda & Buckley, 2010) designaram self-authorship, compreende a autonomia psicossocial e integra a capacidade de atribuição de sentido ao conhecimento. Intimamente relacionado com a construção pessoal de sentido, surge a importância de se apoiar os estudantes a crescer num contínuo que decorre desde da existência de uma visão dicotómica do conhecimento e do valor deste (a existência de respostas certas ou erradas) e o suporte da existência de figuras de autoridade que detenham e produzam as verdades, até ao nível em que o conhecimento é compreendido como construído de acordo com as circunstâncias e os contextos onde é produzido e de que as abordagens a este devem ser fundamentadas (King & Kitchener, 2004). Neste âmbito construir uma maior complexidade epistemológica (Schommer-Aikins & Hutter, 2002), ou seja, conceber crenças e atitudes face ao conhecimento de nível superior é fundamental.

A autonomia na aprendizagem e o desenvolvimento epistemológico do estudante do ensino superior

Contribuição 1 e 4

A sociedade actual requer que o Ensino Superior promova activamente nos alunos o desenvolvimento integrado das suas capacidades de nível superior, dado serem elas as que permitem resolver problemas complexos de forma inovadora, autónoma e cooperativa. Entre estas capacidades, destacam-se as que mais contribuem para a promoção da autonomia na aprendizagem e que se prendem com o desenvolvimento da autodirecção do estudante e da sua complexidade epistemológica (Baxter-Magolda, 2004; Oliveira & Simões, 2006; Oliveira et al., 2010). O mesmo tipo de exigência marca a agenda pedagógica do Processo de Bolonha, permeada pela necessidade de conferir centralidade às aprendizagens e aos educandos e de neles desenvolver a capacidade de saber aprender e de reflectir criticamente sobre o conhecimento e a informação. Assim, quer a própria sociedade do conhecimento a instituir, quer o Processo de Bolonha alimentam a expectativa de que a frequência do ensino superior esteja associada a uma jornada de profundo desenvolvimento, não apenas em extensão mas em termos de verdadeiras mudanças transformativas na capacidade de aprender e na forma como o estudante se perspectiva a si próprio e ao mundo.

Neste contexto, a presente comunicação dá conta das mudanças verificadas a nível da predisposição para a autodirecção da aprendizagem e das concepções epistemológicas, a partir de um estudo não experimental longitudinal, que combinou dados quantitativos e qualitativos, recolhidos entre 2004 e 2009 numa amostra de cerca de 60 estudantes da Universidade de Coimbra. Os resultados obtidos serão discutidos à luz do pressuposto assumido pelo Processo de Bolonha de que se deve promover activamente a autonomia na aprendizagem e a sua capacidade para lidar com a complexidade, bem como à luz da necessidade de efectuar a mudança de paradigma pedagógico tão substancialmente vincada pelos normativos de Bolonha.

Pedagogia no ensino superior: uma proposta de análise das competências didáctico-pedagógicas dos docentes

Contribuições 2 e 5

Com o Processo de Bolonha ampliaram-se definitivamente as funções docentes, sendo clara a necessidade de investimento no planeamento, gestão, avaliação, revisão e melhoria constante dos desempenhos didáctico-pedagógicas, incluindo a assessoria e apoio aos estudantes, a coordenação da docência com outros colegas, a preparação de materiais didácticos, o desenvolvimento e a supervisão de actividades de aprendizagem em distintos ambientes.

Neste estudo apresenta-se o Questionário de Opinião das Vivências Pedagógicas dos Docentes do Ensino Superior (QOVPDES), um instrumento que, sendo uma operacionalização do código pedagógico proposto por Zabalza (2003), teve como intenção a análise do pensamento dos professores de 2 escolas de enfermagem na acção das suas vivências didáctico-pedagógicas em contexto. Em análise esteve o carácter presente ou ausente dos aspectos didáctico/pedagógicos e o respectivo grau de importância atribuído. A investigação empírica desenvolvida insere-se no quadro de um estudo exploratório de natureza quantitativa.

Os resultados evidenciam que as dimensões mais valorizadas pelos docentes dizem respeito ao Apoio aos estudantes, Coordenação com os colegas, Avaliação e a utilização de Novas tecnologias. Os aspectos didáctico-pedagógicos considerados mais ausentes são a Interação docente/docente ou docente/estudante. Estes e outros resultados reforçam a ideia de que as dimensões operacionalizadas são abrangentes e definidoras da qualidade da pedagogia no ensino superior, permitindo-nos perspectivar este questionário como um vantajoso instrumento de auto-avaliação das práticas e situações didáctico-pedagógicas.

Trata-se de um contributo, a partir de um questionário e respectiva checklist de auto-avaliação, para a reflexão acerca das práticas didáctico-pedagógicas, fundamental para gerar ciclos de melhoria da eficácia e satisfação pessoal e colectiva no que respeita à promoção da qualidade dos processos de ensino e aprendizagem. Reflectir sobre o trabalho didáctico-pedagógico feito e perspectivar o trabalho que ainda há a desenvolver e um acessível caminho para a melhoria na tomada de decisão didáctico-pedagógica.

Palavras-Chave: Ensino Superior; Competências didáctico-pedagógicas; qualidade do ensino-aprendizagem.

**Avaliação das boas práticas associadas à aprendizagem dos estudantes do ensino superior:
princípios, desafios e implicações para a prática pedagógica**

Contribuição 2

Apresentar a última versão do Inventário de Boas Práticas dos Estudantes no Ensino Superior-IBPEES (versão original de Chickering & Schlossberg, 1995; versão portuguesa modificada de Pinheiro, 2007,

2008) é objectivo deste trabalho. Composto por 9 secções (7 itens cada), o IBPEES tem-se revelado uma ferramenta útil na investigação, aconselhamento e formação no ensino superior, permitindo avaliar a actividade dos estudantes nas seguintes áreas estratégicas: interagir com os professores, trabalhar cooperativamente com os colegas, aprender activamente, procurar feedback, gerir o tempo, manter as expectativas positivas, respeitar diferentes capacidades e backgrounds, gerir recursos pessoais e sociais e, ainda, gerir o ambiente, desafios e oportunidades académicas. No estudo apresentado (n=179) interagir com os professores e procurar feedback são os pontos mais fracos dos estudantes, sendo que solicitar feedback é a boa prática mais fortemente associada a aprender activamente, às expectativas positivas e à gestão mais eficaz do ambiente, desafios e oportunidades académicas. Sabendo que as exigências e desafios do ensino superior são cada vez mais incompatíveis com a passividade, com o défice de interacção com o professor e o não envolvimento dos estudantes nas actividades inerentes ao processo de ensino e aprendizagem, o IBPEES apresenta-se como uma ferramenta útil na orientação, aconselhamento e avaliação do processo de ensino e aprendizagem, permitindo ao docente e ao estudante a identificação, reflexão e melhoria de comportamentos e atitudes dos alunos face as exigências do processo de aprendizagem. A discussão dos resultados obtidos gera implicações para a prática pedagógica docente, cuja diversidade e inovação nas estratégias de ensino e aprendizagem só poderá ser bem sucedida se nenhum dos actores e autores educativos dispensar as boas práticas.

Palavras-Chave: Ensino Superior; Boas práticas dos estudantes.

**PROPIEDADES PSICOMÉTRICAS DE LA VERSIÓN española DEL INVENTARIO DE
BUENAS PRÁCTICAS EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS**

Contribuições 6, 7 e 8

El contexto del Espacio Europeo de Educación Superior plantea nuevos retos para el sistema educativo Universitario que deben ser asumidos por el profesorado. El alumno se convierte en protagonista de su propio proceso de aprendizaje, abandonando para ello el rol pasivo y el profesor, pasa a ser un facilitador y orientador de este proceso. Como consecuencias, las estrategias de aprendizaje y sus hábitos a la hora de enfrentarse a este proceso, adquieren un nuevo interés. En este trabajo nos proponemos evaluar las buenas prácticas de los Estudiantes de la Universidad de Extremadura, para ello recurriremos a la adaptación del Inventario de Buenas Prácticas en Estudiantes Universitarios, original de Chickering & Schlossberg, 1995; Dentro del contexto del Espacio Europeo de Educación Superior, este cuestionario ha sido traducido al portugués y adaptado para su uso con alumnos Universitarios por Pinheiro, (2007, 2008). De la misma forma, se ha empleado para establecer estudios interculturales, estableciéndose las semejanzas y diferencias en las buenas prácticas asociadas con el aprendizaje de los alumnos portugueses y brasileños (Gonzaga, Mascarenhas y Pinheiro, 2009) y entre alumnos portugueses y españoles (Gonzaga, Gozalo y Pinheiro, 2011).

El objetivo del presente estudio es estimar las propiedades psicométricas de la versión española del Inventario de Buenas Prácticas en Estudiantes Universitarios. Para ello contamos con un grupo de 300 participantes, alumnos de las facultades de Ciencias del Deporte y de Formación del Profesorado de la Universidad de Extremadura y la relación que se establece entre las dimensiones evaluadas (Interactuar con los profesores; Trabajar en cooperación con los colegas; Aprender de forma activa; Buscar feedback; Optimización del tiempo en las tareas; Mantener las expectativas positivas; Respeto por las diferentes capacidades, Antecedentes y Estilos de aprendizaje) y el rendimiento académico de los alumnos Universitarios.

Palavras-Chave: Educación Superior; Buenas prácticas de los estudiantes

Palavras-chave: Ensino Superior; Competências didático-pedagógicas; qualidade do ensino-aprendizagem; boas práticas dos estudantes

ID/ Referência: 1160

1.18.

Contexto de formação dos profissionais da área da saúde

Autor/a (es/as):

Pedroso, Maisa Beltrame (Contribuição 4) [Universidade do Vale do Rio dos Sinos]
Cervato-Mancuso, Ana Maria (Contribuição 1) [Universidade de São PauloP/Brasil]
Vieira, Viviane Laudelino (Contribuição 1) [Universidade de São PauloP/Brasil]
Ribeiro, Marinalva Lopes (Contribuição 2) [Universidade Estadual de Feira de Santana, Ba/Brasil]
Moreira, Pedro (Contribuição 3) [Universidade do Porto/PT]
Barros, Renata (Contribuição 3) [Universidade do Porto/PT]
Padrao, Patricia (Contribuição 3) [Universidade do Porto/PT]
Carvalho, Pedro (Contribuição 3) [Universidade do Porto/PT]
Teixeira, Vitor Hugo (Contribuição 3) [Universidade do Porto/PT]

Resumo:

Vários países vêm realizando reformas no ensino da graduação objetivando integrar suas funções às necessidades da sociedade, tendo como pano de fundo a produção de conhecimento que prepare o capital humano para atender a entrada dos países no circuito da globalização. Dentre as demandas para o ensino superior de qualidade, na atualidade, destacam-se o currículo, as condições de trabalho dos docentes e os lugares institucionais onde se dá a formação desses profissionais. Nesse simpósio propomos apresentar resultados de investigações que vêm sendo realizadas na área da saúde, sob diferentes ângulos, mas todos tangenciando a temática da docência universitária. Este, aliado à inovação curricular está entre os maiores desafios para uma formação de qualidade, envolvendo a estrutura acadêmica (política de contratação, departamentalização, como exemplos) e às habilidades e competências do professor para atuar e planejar suas atividades de ensino e aprendizagem. Mesmo sem minimizar a importância das habilidades técnicas no campo específico de conhecimento, no caso a área da saúde, as habilidades estão centradas nos processos educativos e de comunicação, envolvendo novos discursos e (re)novas práticas educativas. Os cursos de graduação devem ter projetos político-pedagógicos, construídos coletivamente, centrados no aluno como sujeito da aprendizagem e apoiados no professor como facilitador e mediador do processo ensino-aprendizagem, com vistas a superar a educação que privilegia fundamentalmente a transmissão de conhecimentos e informações. Nesse sentido o investimento na formação continuada dos professores se estabelece como constante prioridade. As investigações que procuram compreender e analisar os momentos de ruptura pedagógica no cotidiano acadêmico, com especial foco na aula, também se constituem em importante processo de construção da pedagogia universitária que pode alavancar práticas inovadoras na área da saúde. Chama-se atenção para a emergência do domínio das Tecnologias de Informação e

Comunicação (TIC) que podem contribuir para a qualidade do processo de ensino-aprendizagem, sempre que representem coerência com o paradigma emergente. A área da saúde representa uma condição de especial destaque nas políticas públicas e de bem estar exigindo uma formação acadêmica articulada com as demandas sociais.

Palavras-chave: saúde; docência universitária; práticas pedagógicas; políticas públicas

Formação para a docência universitária: desafios da inovação curricular

De acordo com a legislação brasileira os cursos de graduação devem ter projetos político-pedagógicos, construídos coletivamente, centrados no aluno como sujeito da aprendizagem e apoiados no professor como facilitador e mediador do processo ensino-aprendizagem, com o intuito de superar a educação embasada exclusivamente na transmissão de conhecimentos e informações. Essa construção coletiva implica na delimitação de um conjunto de professores caracterizando-se como o corpo docente do curso. Para esses professores, contratados para assumirem atividades de pesquisa, ensino e extensão universitária em suas respectivas especialidades, a formação continuada na docência universitária torna-se uma necessidade. Pretende-se apresentar as iniciativas propostas pela Universidade de São Paulo para essa formação e seu impacto na reestruturação de um curso de graduação na área da saúde. Trata-se de uma pesquisa-ação realizada durante a elaboração e implantação de uma nova estrutura curricular elaborada coletivamente. A nova estrutura curricular contempla a integração entre os eixos do curso, inserção de temas desenvolvidos de forma integrada, permite uma flexibilização curricular e a indução da transversalidade ético-humanística. Entretanto, ainda permanece estruturada em disciplina com uma grande diversidade de professores. Os principais desafios da inovação curricular estão relacionados à estrutura da universidade (política de contratação, departamentalização) e às habilidades e competências do professor para atuar e planejar suas atividades de ensino como educador. As práticas pedagógicas, entendidas como conjuntos estruturados de estratégias que conformam o processo ensino-aprendizagem e incluem conteúdos conceituais, factuais, procedimentais e atitudinais presentes é tradicional e focada na transmissão de conteúdos. O uso de metodologias ativas é restrito. Diante destes desafios algumas propostas estão sendo inseridas no curso, entre elas do planejamento coletivo das atividades didáticas do semestre e este é o foco desta comunicação. As iniciativas deste e de outros cursos na área da saúde tem perspectivado como principal desafio a assunção da necessidade da formação continuada do professor universitário.

Palavras-chaves: ensino superior; saúde; pesquisa qualitativa.

2) A formação pedagógica de professores da área de saúde para o ensino superior

Dentre as demandas para o ensino superior de qualidade, na atualidade, destacam-se o currículo, as condições de trabalho dos docentes e os lugares institucionais onde se dá a formação desses profissionais. Abordamos a formação dos professores da área de saúde, por compreender que se trata de um campo muito atingido por essas demandas. O intuito deste trabalho é apresentar resultados de uma investigação realizada durante o desenvolvimento da disciplina Didática no Curso de Mestrado em Saúde Coletiva de uma universidade brasileira. Baseado na perspectiva qualitativa de pesquisa, envolveu os 22 estudantes matriculados, utilizando os portfólios produzidos por esses sujeitos como procedimento para a coleta e produção de dados. Contribuições de Sousa Santos, Marcelo García, Anastasiou, Pimenta, Cunha e Lucarelli deram a principal sustentação teórica para a interpretação dos dados através da análise de conteúdo. Concluímos que os participantes, tendo a docência como expectativa de ação profissional, percebem uma fragilidade no currículo do curso, o que denota discrepância entre as suas motivações e a proposta de formação. Por outro lado, a disciplina Didática, mesmo sendo ofertada com apenas 30h, tem se constituído, para esses sujeitos, em oportunidade de construção de saberes e práticas sobre a identidade docente, a necessidade de formação pedagógico-profissional, a base epistemológica da docência e a intervenção pedagógica, motivo pelo qual este estudo pode alimentar o debate educacional sobre esse processo formativo.

Palavras-chaves: Docência universitária. Formação de professores. Pedagogia universitária. Saúde coletiva.

3) Estratégias de blended learning no ensino de alimentação humana

As Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) podem contribuir para a qualidade do processo de ensino-aprendizagem e, nesse sentido, os programas de e-learning apresentam-se como um instrumento estratégico para a modernização da educação europeia. Na Unidade Curricular (U.C.) de Alimentação Humana (AH), utilizamos a componente online como estratégia complementar às tradicionalmente utilizadas nas sessões teóricas e práticas da disciplina, funcionando o componente on-line num registo híbrido de blended learning. Como objectivos para 2009/2010, considerámos: mantermos os valores de aprovados/avaliados próximos dos registados em 2008/2009 (100%); e aumentarmos a frequência de estudantes com classificação final, na UC, de muito bom (17 a 20 valores). Para a satisfação destes objectivos, privilegiamos a utilização da plataforma Moodle e, no processo ensino-aprendizagem, o enfoque nas competências a atingir pelos estudantes, identificando com precisão o que o estudante deveria ser capaz de saber e fazer para ter aproveitamento máximo na disciplina. A proporção de aprovações manteve-se semelhante entre os dois anos lectivos consecutivos, tendo-se verificado, no entanto, uma diminuição na proporção de estudantes com classificação entre 0 e 13 valores (33% em 2008/2009 vs 24% em 2009/2010), e um aumento da

proporção de estudantes com classificação Muito Bom, isto é, pontuação superior a 16 valores (26,1 % em 2008/2009 vs. 38,8% em 2009/2010). Em 2010/2011, implementamos um módulo de aprendizagem sobre “Alimentação e Asma” no formato de webinar, e comparámos os conhecimentos prévios dos estudantes relativamente ao tema com os conhecimentos adquiridos pós sessão. A simulação apresentada permitiu verificar que as sessões no formato de webinar podem ter um impacto muito positivo na aquisição de conhecimentos e competências. Considerando a tendência global para utilização crescente das TIC, a integração destas abordagens pode ser importante para dar competências no âmbito das TIC, e assim preparar melhor as suas actividades de aprendizagem ao longo da vida.

Palavras-chave: práticas pedagógicas; ensino superior; saúde.

4) A dimensão pedagógica da ação do nutricionista

Vários países vêm realizando reformas no ensino da graduação objetivando integrar suas funções às necessidades da sociedade, tendo como pano de fundo a produção de conhecimento que preparasse o capital humano para atender a entrada dos países no circuito da globalização. Mesmo sem minimizar a importância das habilidades técnicas do campo da nutrição, requer ênfase nas habilidades centradas nos processos de comunicação, envolvendo novos discursos e (re)novas práticas educativas. Compreender o exercício profissional do nutricionista como uma ação eminentemente pedagógica remete a repensar as práticas acadêmicas vividas em sua formação e o papel que os professores desempenham nesse contexto, em especial pelo caráter de mediador ativo que o docente universitário desenvolve entre um conhecimento altamente especializado, proveniente de um campo acadêmico profissional, e o sujeito em formação. Embora considere esse fenômeno como um processo global, o estudo produziu um exercício de cotejamento das experiências que ocorrem nos Cursos de Nutrição de três países diferentes. Foram selecionados os Cursos de Nutrição das Universidades do Porto (Portugal), da Universidade de Buenos Aires (Argentina) e, no Brasil, a Universidade Federal de São Paulo. Esta foi escolhida por caracterizar-se como uma experiência singular no seu aporte curricular e metodológico. O estudo tomou como metodologia a perspectiva qualitativa, onde foram realizadas entrevistas com diferentes atores (docentes, discentes e egressos), buscando captar os momentos de ruptura com o cotidiano nas atividades humanas, entendendo que é na aula universitária que os docentes exercem uma influência direta sobre a formação e o comportamento dos alunos. Na análise, observa-se que a identidade docente, tem papel fundamental no significado social que o professor atribui a si mesmo e à nutrição, constituindo também um processo epistemológico que reconhece a educação como campo de conhecimento do nutricionista.

Palavras-chave: saúde, docência universitária; ensino superior; praticas pedagógica.

Palavras-chave: saúde; docência universitária; práticas pedagógicas; políticas públicas

ID/ Referência: 943

1.19.

Trabalho docente na educação superior em tempos de globalização

Autor/a (es/as):

Ramos, Kátia Maria da Cruz [Universidade Federal de Pernambuco - UFPE/Brasil]

Aguiar, Maria da Conceição Carrilho de [Universidade Federal de Pernambuco - UFPE/Brasil]

Cordeiro, Telma de Santa Clara [Universidade Federal de Pernambuco - UFPE/Brasil]

Hypolito, Álvaro Moreira [Universidade Federal de Pelotas - UPel/Brasil]

Miranda, Estela María [Universidad de Córdoba/Argentina]

Villagra, Alicia [Universidad de Tucumán/Argentina]

Resumo:

Simpósio - Trabalho docente na educação superior em tempos de globalização

Sem contestar que o paradigma da modernidade possibilitou um reconhecimento da multidimensionalidade dos fenômenos sociais, contribuindo para um redimensionamento da relação universidade-conhecimento-sociedade, o movimento em torno da cultura da globalização vem afetando esta relação ao priorizar interesses do mercado distanciando-se do caráter social da educação superior. Nesse contexto, a institucionalização de uma cultura avaliativa como elemento regulador do desenvolvimento do ensino superior vem interferindo diretamente no trabalho docente – seja no que diz respeito à valorização de critérios explicitamente atrelados a questão da produtividade, seja no que se refere ao limitado investimento em políticas de desenvolvimento profissional docente na educação superior. É no quadro dessa compreensão que o presente simpósio objetiva trazer contributos para o emergente debate sobre o trabalho docente na educação superior, tendo como pano de fundo aspectos que configuram o cenário da globalização. Para tanto, congrega estudos desenvolvidos no Brasil e na Argentina que se completam pela similaridade com a temática do simpósio sem perder a singularidade do olhar que cada estudo se propõe a dar. Nessa perspectiva, o primeiro estudo centra a atenção na relação globalização, trabalho e formação docente a partir da análise de políticas de currículo na sua

relação com orientações para a formação de professores, realçando a pertinência da compreensão do saber experiencial docente como dispositivo de diferenciação pedagógica. O segundo estudo, tratando da relação globalização e produtivismo acadêmico, situa uma investigação em desenvolvimento que trata de repercussões desta relação no contexto do trabalho docente universitário na Argentina. A questão dos desafios da gestão didático-pedagógica no ensino superior é o foco do terceiro estudo, no âmbito da compreensão de que uma gestão democrática se concretiza nas tensões e conflitos presentes no cotidiano. Apoiando-se em dados de uma pesquisa em desenvolvimento na Argentina a temática da identidade docente universitária, no contexto do conflito ensino-pesquisa, é objeto do quarto estudo. Por fim, considerando a pertinência do desenvolvimento profissional docente universitário, o último estudo traz como objeto privilegiado a questão da formação continuada didático-pedagógica – nomeadamente tratando da gestão pedagógica da política de formação continuada didático-pedagógica para professores universitários, na perspectiva desta formação constituir-se em espaço possibilitador de reconfiguração de saberes e de fazeres. O conjunto desses estudos ao mesmo tempo que permitem identificar conflitos e tensões comuns na realidade brasileira e na realidade argentina, apontam possibilidades de superação de limites que vem tornando o trabalho docente distante do caráter intervenção social da educação superior. Ou seja, ratifica o sentido deste Simpósio na proposição temática do VII Congresso Iberoamericano de Docência Universitária de tratar da qualidade na docência no ensino superior.

Palavras-chave: Trabalho Docente; Produtivismo Acadêmico; Gestão Didático-Pedagógica no Ensino Superior; Docente-Investigador; Desenvolvimento Profissional Docente Universitário.

1ª Comunicação

Globalização, Trabalho e Formação Docente

O texto analisa as políticas de currículo e as orientações para a formação docente que vem sendo desenvolvidas no contexto da globalização e do neoliberalismo. Essas políticas tem orientado as ações dos estados em vários países no campo educacional, em particular tem orientado novas diretrizes curriculares para os cursos superiores de formação de professores. No contexto de tais orientações estão incluídas os incentivos para formas de ensino mais voltadas para os interesses do mercado, tais como educação a distância, sistemas curriculares mais uniformes de formação, articulados com sistemas de avaliação e padronização do ensino. Sistemas internacionais de avaliação, tais como o PISA e AHELO - Assessment of Higher Education Learning Outcomes, induzem a explicações que responsabilizam os docentes como os maiores culpados pelo desempenho da educação, padronizam o que deve ser avaliado e ensinado, e cumprem um papel decisivo para as reformas curriculares dos cursos de formação docente. Tais políticas produzem efeitos importantes para o campo educacional,

especialmente no currículo, na gestão, na pesquisa e no trabalho docente. Por meio de estratégias tipicamente gerencialistas, o estado tem obtido êxito na padronização curricular, na implantação de políticas de formação docente, nas formas de gestão, nas formas de financiamento da pesquisa e da pós-graduação, regulando as estruturas de ensino aos interesses do mercado. Os modos de gestão, insistentemente mostrados como a solução para a educação, chegam às universidades como formas de administração baseadas nas parcerias público-privadas. Esse conjunto de orientações e políticas educacionais interferem significativamente nos processos formadores de docentes e nas formas de organização do próprio trabalho docente. Contudo, o fato de os docentes construírem um saber experiencial, tácito, contingente, dificulta a transformação plena do ensino em mercadorias. Esse saber docente prático, concebido como dispositivo de diferenciação pedagógica, permite um espaço de autonomia docente como áreas de escape ao controle mercadológico.

Palavras-chave: Trabalho Docente; Formação Docente; Globalização

2ª Comunicação

Globalización y productivismo académico: sus efectos en el trabajo de los docentes universitarios, en Argentina

En un contexto de globalización y de profundización de los procesos de internacionalización/transnacionalización de la educación superior, el trabajo de los académicos está siendo sometido a profundos cambios en los modos de producción y trasmisión de conocimientos. Bajo la influencia y la interdependencia del sistema capitalista global, la universidad sufre los embates de la mercantilización del conocimiento y, en consecuencia, de los mecanismos asociados a un incremento de la productividad de los profesores bajo estándares mensurables de desempeño que atiendan a la cuestión de la calidad. Estudios e investigación sobre el tema sostienen que el trabajo de los académicos está cada vez más sujeto a prescripciones y supuestos normativos de carácter económico propio de una nueva cultura “empresarial competitiva”, caracterizada por procesos de evaluación, comparación e incentivos que ponen en cuestión los regímenes éticos constituyentes del trabajo en las universidades. En Argentina, las reformas de la educación superior implementadas desde los noventa establecieron nuevas “reglas de juego” entre el Estado y las universidades, basadas en una lógica que privilegia los resultados mensurables o medibles, en pos de la eficacia y la eficiencia, con el propósito de orientar el funcionamiento del sistema universitario y conducir el comportamiento de las instituciones y de los actores. La evaluación del trabajo de los profesores (investigación y docencia) estaría operando como un tecnología de regulación política que utiliza el Estado posburocrático para el rediseño de las prácticas universitarias y de las relaciones interpersonales, afectando la dimensión personal/subjetiva, “el alma del docente” (“cultura de la performatividad”). Esta presentación recupera

avances de una investigación en curso que aborda las regulaciones del Estado postburocrático, a través de distintos mecanismos de evaluación y sus efectos en el trabajo de los profesores universitarios en Argentina.

Palabras claves: Productivismo Académico; evaluación; Performatividad, Estado Posburocrático.

3ª Comunicação

Política do cotidiano no contexto da globalização: um olhar sobre desafios da gestão didático-pedagógica no Ensino Superior

Diante da pertinência de ter a prática social como ponto de partida e de chegada, tratar da gestão no ensino superior, no contexto da globalização, remete considerar princípios que vêm fundamentando políticas no âmbito da relação de indissociabilidade institucional-pedagógico na Educação Superior. Neste âmbito, é desafiante (re)configurar saberes e fazeres no sentido da assunção do projeto político-pedagógico institucional como responsabilidade de cada um e do coletivo da comunidade acadêmica. Fato que vem contribuindo para ratificar a maneira como se compreende a dinâmica instituinte da gestão e política do cotidiano na (re)definição de políticas para a Educação Superior. Nesta direção, o presente texto trata do delineamento de um lugar para questões de ordem didático-pedagógica na gestão no ensino superior, refletindo sobre a relação institucional-pedagógico da gestão neste cenário. E tem como foco uma leitura que busca realçar aspectos pertinentes e implicações do trabalho e aprendizado coletivos, no contexto da compreensão de que uma gestão democrática se concretiza nas tensões e conflitos presentes no cotidiano. Por um lado, contextualizando demandas apresentadas aos docentes que atuam no setor público, decorrente de exigências dos processos avaliativos que traz como consequência demandas de produtividade que vêm acarretando a intensificação do trabalho docente. E, por outro lado, indiciando possibilidades de desenvolver uma ação colegiada – nomeadamente através da assunção da responsabilidade coletiva nos processos decisórios dos rumos da gestão no ensino superior.

Palavras-chave: Gestão no ensino superior, educação superior, projeto político-pedagógico.

4º Comunicação

El Docente-Investigador: replanteos acerca de una “figura” universitaria argentina

En el marco de las actuales políticas académicas reguladoras de la vida universitaria argentina, el Programa de Incentivos impactó en el ejercicio de la docencia. La legitimación de la figura del Docente-Investigador, representativa de la aspirada articulación entre estas tradicionales funciones con

las de extensión y gestión, conmovió prácticas habituales del escenario laboral, reconfigurando la identidad profesional del docente. El incremento de actividades y las valoraciones diferenciadas asignadas a estas acciones por instrumentos de evaluación del desempeño académico, instauraron un juego que al priorizar algunas sobre otras, afectó particularmente al vínculo entre enseñanza e investigación y puso en escena una compleja trama de acercamientos, distanciamientos e incompatibilidades entre éstas. Para profundizar esta problemática, compartimos avances del Proyecto de Investigación CIUNT 26H/444: Intensificación del trabajo docente y enseñanza universitaria: encuentros y desencuentros entre tiempos y espacios personales- profesionales (Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán). Los discursos docentes provistos por grupos focales, entrevistas en profundidad y estrategias de formación pedagógica con mediación audiovisual, transparentan una pugna entre “falta de tiempo”/ sobrecarga de tareas/ “colonización espaciotemporal” de su ámbito privado por exigencias laborales. El material procesado devela que frente a esta situación, los docentes ensayan estrategias defensivas para “permanecer” en el sistema, adquiriendo protagonismo una re-jerarquización de sus obligaciones según la “rentabilidad” académica (puntaje) otorgada por el Programa de Incentivos, condicionamiento o determinación que privilegia el investigar y resitúa a la docencia en zona de riesgo. Esta contribución aporta una singular perspectiva de análisis al debate en torno a la integración de dos funciones académicas nodales, visualizándolo desde las tensiones que impregnan la dinámica interna de una “figura” instituída que fusiona en su propio nombre tal mixtura.

Palabras claves: Docente-investigador; Universidad; Trabajo Docente; Identidad Profesional; Intensificación laboral.

5º Comunicação

Políticas públicas e docência no Ensino Superior: refletindo sobre uma experiência de desenvolvimento profissional docente universitário

Tendo como cenário as exigências postas à universidade no contexto da assunção da responsabilidade social da Educação Superior, configurada em políticas de desenvolvimento do ensino superior marcadas pelo discurso da globalização, o presente estudo centra a atenção no debate em construção em torno do desenvolvimento profissional docente universitário. Nessa perspectiva, situando que a universidade vem se constituindo numa complexa teia de relações entre saber e poder, em meio a questões político-econômicas e epistemológicas, tem como objeto privilegiado a gestão pedagógica da política de formação continuada didático-pedagógica dos professores da Universidade Federal de Pernambuco (UFPE), na sua relação com o Programa de Apoio a Planos de Reestruturação e Expansão das Universidades Federais (Reuni), do governo federal brasileiro. E para dar a conhecer essa gestão

pedagógica congrega dados da atuação do Núcleo de Formação Continuada Didático-Pedagógica dos Professores da UFPE (NUFOPE) que, pautando-se no reconhecimento da especificidade da docência universitária no âmbito da complexidade do uno e diverso que caracteriza a universidade, vem delineando caminhos no sentido de contribuir no reconhecimento da responsabilidade social da universidade com o seu produto social e com o desenvolvimento profissional docente universitário. Nesse sentido, o estudo ratifica a pertinência do debate acadêmico em torno do papel da universidade entendendo que as novas demandas exigem reflexão sistemática e intervenção coletiva. Ou seja, realça que a formação continuada didático-pedagógica apresenta-se como um espaço de possibilidades, na medida em que cria condições para que o docente exercite a crítica da realidade social, da função social da universidade, da sua própria prática, possibilitando o diálogo entre os conhecimentos de sua área de referência e o campo didático-pedagógico, necessário para se constituir, de fato, um professor universitário.

Palavras-chave: Docência Universitária; Desenvolvimento profissional docente universitário; Educação Superior.

Palavras-chave: Trabalho Docente; Produtivismo Acadêmico; Gestão Didático-Pedagógica no Ensino Superior; Docente-Investigador; Desenvolvimento Profissional Docente Universitário

ID/ Referência: 706

1.20.

Modos de trabalho pedagógico do professor de educação física no ensino superior

Autor/a (es/as):

Resende, Rui (Contribuição 4) [ISMAI – Instituto Superior da Maia – Portugal e CIDESD – Centro de Investigação em Desporto Saúde e Desenvolvimento Humano]

Ricardo Lima (Contribuição 3) [ISMAI – Instituto Superior da Maia – Portugal e CIDESD – Centro de Investigação em Desporto Saúde e Desenvolvimento Humano]

Alberto Albuquerque (Contribuição 5) [ISMAI – Instituto Superior da Maia – Portugal e CIDESD – Centro de Investigação em Desporto Saúde e Desenvolvimento Humano]

Adriana Wan Stadnik (Contribuição 1) [Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Grupo de Estudos sobre Desenvolvimento Profissional Docente, QVSAT – Grupo de Pesquisa Qualidade de Vida: Saúde e Trabalho]

Leandra Ulbricht (Contribuição 2) [Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Grupo de Estudos sobre Desenvolvimento Profissional Docente, QVSAT – Grupo de Pesquisa Qualidade de Vida: Saúde e Trabalho]

Eugénia Silva (Contribuição 6) [ISMAI – Instituto Superior da Maia – Portugal e CIDESD – Centro de Investigação em Desporto, Saúde e Desenvolvimento Humano]

Isabel Freitas (Contribuição 7) [Universidade Portucalense Ingante D. Henrique]

Martin, Massey (Contribuição 8) [Universidade de Montreal - Canadá e CRIFPE – Centro de pesquisa sobre a formação e a profissão docente]

Cecília Borges (Contribuição 9) [Universidade de Montreal - Canadá e CRIFPE – Centro de pesquisa sobre a formação e a profissão docente]

Catherine Routhier (Contribuição 10) [Universidade de Montreal - Canadá e CRIFPE – Centro de pesquisa sobre a formação e a profissão docente]

Marc-André Duscheneau (Contribuição 11) [Universidade de Montreal - Canadá e CRIFPE – Centro de pesquisa sobre a formação e a profissão docente]

Samuel de Souza Neto (Contribuição 12) [UNESP – Rio Claro, NEPEF, CNPq, CAPES, PROPG]

Larissa Cerignoni Benites (Contribuição 13) [UNESP – Rio Claro, NEPEF, CNPq, FAPESP]

Roberto Tadeu Iaochite (Contribuição 14) [UNESP – Rio Claro, NEPEF]

Antonia Blanco Pesqueira (Contribuição 15)[Universidad de Vigo- Espanha]

Resumo:

Entre os desafios a serem considerados na base dos programas de formação superior ou universitária e,

em particular, nos programas de Educação Física podemos listar a flexibilidade curricular; a mobilidade estudantil; rigor, atualidade e profundidade em relação aos saberes que estão na base da formação profissional; vínculos estreitos com a pesquisa e com a prática profissional; alto nível de desenvolvimento tecnológico; internacionalização das práticas de formação e de pesquisa; preocupação com a clientela cada vez mais heterogênea e em mutação que frequenta a universidade (população Y, geração Web 2.0, etc.), entre outros. Além disso, ainda precisamos considerar as diferentes exigências sociais, econômicas, meio-ambientais, técnicas, pedagógicas que afetam o trabalho pedagógico, os conhecimentos e mesmo o saber-fazer pedagógico dos professores de Educação Física no Ensino Superior. Assim, considerando os desafios que estão na base do trabalho pedagógico no Ensino Superior e, também, como indica o título desta temática, nosso Simpósio “Modos de trabalho pedagógico do professor de Educação Física no Ensino Superior”, que é composto de participantes de quatro países (Brasil, Espanha, Portugal e Québec), abordará as práticas pedagógicas de professores universitários ou de formadores de terreno (supervisores de estágio, professores da rede escolar, profissionais da saúde em exercício, entre outros) envolvidos com a formação na área da Educação Física. Tomando em consideração o movimento pela profissionalização e valorização docente que se expandiu e vem dominando boa parte das políticas educativas tanto na Europa quanto na América do Sul e do Norte mas, também, considerando as realidades distintas dos diferentes contextos nacionais representados neste simpósio, como o acordo de Bolonha na Europa (Portugal e Espanha), os referenciais de competências em Québec (Canadá), as diretrizes curriculares e lei do estágio supervisionado no Brasil, seus participantes deverão aprofundar algum dos seguintes sub-temas: A) A organização curricular dos programas de formação em Educação Física e seu impacto sobre as modalidades de trabalho pedagógico dos professores do Ensino Superior; B) As modalidades de trabalho pedagógico no âmbito das parcerias e das estratégias de cooperação entre a universidade e outras instituições visando a formação e o desenvolvimento profissional dos futuros educadores físicos e dos educadores físicos em exercício segundo as exigências atuais; C) O trabalho pedagógico no âmbito do estágio e, também, no âmbito das disciplinas acadêmicas (ou cursos) que compõem o programa de Educação Física, visando articular teoria e prática, ensino e pesquisa, etc., assim como promover o desenvolvimento de saberes e de competências profissionais. Enfim, o objetivo central do Simpósio é de apresentar diferentes olhares sobre as modalidades do trabalho pedagógico, porém, colocando em evidência os desafios, os problemas, assim como as tentativas de superação dos mesmos à partir de iniciativas levadas a cabo pelos próprios professores universitários, e isto, tendo como referência seu cotidiano e suas realidades concretas do trabalho pedagógico.

Palavras – Chave: Formação profissional, Educação Física; Formação de professores, Prática de ensino supervisionada, processo de Bolonha, Competências profissionais

Comunicações compoendo este simpósio e seus participantes

1) Estratégias de cooperação entre a universidade e outras instituições para a formação e o desenvolvimento profissional dos professores e estudantes do Bacharelado em Educação Física da UTFPR, Brasil

(Contribuição 1); (Contribuição 2)

O curso de formação inicial em Educação Física no Brasil é composto de dois diferentes modelos: a Licenciatura, que é um curso de formação profissional de professor, habilitando para as funções do Magistério no Ensino Básico; e o Bacharelado, que é um curso de formação profissional de Educação Física que habilita para todos os outros segmentos do mercado de trabalho no campo das atividades físicas e esportivas, como clubes, academias, clínicas, mas não habilita para o exercício do Magistério no Ensino Básico. A Universidade Tecnológica Federal do Paraná (UTFPR) é a primeira universidade tecnológica no Brasil e se desenvolveu a partir da excelência no ensino nas áreas tecnológicas, e atualmente vem se expandindo para outras áreas com cursos como o de Bacharelado em Educação Física, ofertado desde 2007. A partir dessa compreensão, sobre as diferenças entre as duas modalidades de curso superior em Educação Física, podemos refletir que a inserção profissional, o mercado de trabalho e a atuação do bacharel em Educação Física, são vastos e diversificados. Esta realidade cria para os professores que trabalham nestes cursos de formação inicial, novos desafios para o trabalho pedagógico, como a preparação dos estudantes para o conhecimento e enfrentamento da diversidade de ações exigidas. Com base neste perfil de curso (bacharelado) e de universidade (tecnológica), apresentaremos algumas estratégias de colaboração entre a universidade e outras instituições ligadas à nossa realidade que contribuem à formação e o desenvolvimento profissional de professores e estudantes. Baseados, também, no reconhecimento de boas experiências advindas do know-how tecnológico da UTFPR, como por exemplo, o Café Tecnológico, que é um encontro entre o professores de estágio, coordenadores de curso e empresários do setor para discutir estágio e mercado de atuação profissional ou as Visitas Técnicas às empresas onde se visualizam a realidade do campo de trabalho, entre outros exemplos.

Palavras-chave: trabalho pedagógico, Ensino Superior, formação, desenvolvimento profissional, Educação Física.

2) O Processo de Bolonha: Alterações e Adaptações Curriculares no Curso de Educação Física e Desporto no Ensino Universitário em Portugal

(Contribuição 3, 4 e 5)

O Processo de Bolonha (PB) no qual o subsistema de Ensino Superior (ES) português se encontra

integrado conduziu à reorganização total dos cursos superiores e a ajustamentos na administração e gestão das Instituições do ES. Resulta de um compromisso, em 1999, assumido por 29 países europeus, onde se estabeleceu a intenção de criar um Espaço Europeu de Ensino Superior, de forma a promover a competitividade no sistema europeu de ensino superior, promover a mobilidade dos estudantes e docentes na área do ensino superior europeu e a comparabilidade na obtenção de graus de ensino nos diferentes países. A implantação do Processo de Bolonha representou uma completa mudança paradigmática em função das diferenças nas estruturas académicas prévias. Esta mudança não foi amplamente debatida antes da sua introdução, apesar da mudança fundamental envolvida em cada país e cada sistema de educação universitária (Spiegl & Westphal, 2008). Discute-se atualmente em Portugal a adequação do ES ao sistema previsto na Declaração de Bolonha. Nos anos mais recentes a sua implementação acelerou-se significativamente, visto o prazo definido para todas as instituições adotarem o modelo ser até 2010. O objetivo deste estudo será, através da representação dos estudantes, evidenciar as alterações e as adaptações verificadas nos cursos de Educação Física e Desporto (EFD) em Portugal e indagar se a estrutura curricular dos cursos e os programas de ensino propostos contemplam necessidades e possibilidades de flexibilização curriculares de modo a facilitar o sistema de conversão dos créditos à realidade dos países subscritores do projeto. Para tal, está em curso a validação de um instrumento a ser aplicado em Janeiro de 2012 aos estudantes finalistas da Licenciatura em EFD e aos estudantes finalistas do Mestrado em EFD procurando compreender as suas representações sobre a adequabilidade dos planos curriculares aos seus objetivos e respetivas competências da integração profissional.

Referência (s):

Spiegl, A., & Westphal, E. (2008). The Bologna Process: a challenge to the Austrian universities. In E. Froment, J. Kohler & L. Purser (Eds.), *EUA Bologna Handbook: making Bologna work*. (pp. 2,3). Berlin: Raabe.

Palavras – Chave: Processo de Bolonha, Educação Física e Desporto, Currículo, Programa, Conteúdos.

3) Evolução experiencial do estudante durante a prática de ensino supervisionada da Educação Física e Desporto
(Contribuição 5, 6, 4 e 7)

Este estudo pretende situar o pensamento intersubjectivo dos estudantes estagiários de Educação Física durante o período de estágio pedagógico. Configurado sob o formato de estudo de caso

situacional, apresenta um carácter descritivo e interpretativo, contribuindo para uma melhor compreensão e interpretação do repertório experiencial dos estagiários de Educação Física no estágio e na sua passagem de alunos para profissionais do ensino. O instrumento utilizado é constituído por questões do âmbito da análise quantitativa e qualitativa e foca cinco dimensões: Aspectos Sócio-emocionais, Aspectos Vocacionais, Aprendizagem e Desenvolvimento Profissional, Apoio/Recursos/Supervisão; Socialização Profissional e Institucional. Os participantes são 118 estagiários de duas instituições do Ensino Superior, uma privada e a outra pública, do Distrito do Porto. O período estudado coincide com o decurso do estágio pedagógico. Pretende-se representar a realidade estudada em várias componentes: o que são as pessoas, como se comportam, como interagem, as suas perspectivas e motivações. A passagem pelo ensino trouxe algumas desilusões, centradas na organização e gestão do ensino. O crescimento pessoal associado à experiência do estágio centra-se na vertente relacionada com a competência profissional. As competências profissionais do estágio encontram-se directamente relacionadas com a organização e gestão do ensino e da aprendizagem. Na esfera intrapessoal os estagiários expressam os sentimentos mais e menos positivos despertados durante o estágio. Relativamente aos aspectos negativos, existe decréscimo do número de referências, ao longo do ano. O tipo de apoio formativo foi o mais elencado pelos estagiários, acerca dos aspectos positivos relacionados com a supervisão e orientação. Nos aspectos negativos, foi referenciado o excesso de exigência e a qualidade de apoio. Os dados recolhidos indiciam a ocorrência de aprendizagens significativas, ao nível do desenvolvimento profissional e pessoal, nomeadamente, na conquista do estatuto de sentir-se professor. Ao nível dos aspectos sócio-emocionais foram relevantes as dificuldades na esfera intrapessoal.

Palavras – Chave: Processo de Bolonha, Prática de ensino supervisionada; Estagiários de Educação Física; Competências profissionais

4) Parceria e colaboração à serviço dos estudantes, no âmbito da formação inicial em educação física

Contribuições 8, 9, 10 e 11

Com a reforma dos programas de formação docente nos anos 90, seguida da implantação de um referencial de 12 competências (Ministère de l'éducation, 2001), os estágios ganharam uma importância significativa nos currículos dos programas de formação inicial docente. Concretamente, os estudantes devem realizar quatro estágios no ensino pré-escolar primário (2) e no ensino secundário (2), totalizando 800 horas de experiências efetivas no meio escolar. Afim de assegurar um vínculo harmonioso entre a pesquisa, a formação académica, a formação prática e a prática pedagógica, estabeleceu-se uma parceria com vários agentes do meio escolar através de fóruns permanentes de

negociação, implicando representantes do Ministério da Educação, da Universidade e das escolas. Nesta instância são deliberados os papéis dos supervisores de estágio, assim como dos professores associados (docentes da rede escolar que acolhem os estagiários). Além disso, um docente de experiência (em ensino, em acolhida de estagiários e em supervisão) e detentor de no mínimo um mestrado é liberado de suas tarefas pela sua Comissão Escolar para, sob a forma de prestação de serviços, assumir a função de Responsável da formação prática na Universidade. Sendo o estágio uma experiência central na formação do futuro docente, a articulação entre esses diferentes atores, que nem sempre possuem uma mesma visão da docência e da formação, é necessária (Desbiens, Borges, & Spallanzani, 2009 ; Gervais & Correa Molina, 2008). Como se articulam esses diferentes atores no enquadramento dos estagiários? Quais são as formas de colaboração, parcerias, por eles implementadas? Como estes favorecem os vínculos entre teoria e prática, pesquisa e ensino? Nossa comunicação quer, a partir de um reflexão sobre uma experiência local, estabelecer uma análise transnacional das modalidades do trabalho pedagógico quanto às parcerias estabelecidas entre os agentes do meio universitário e do meio escolar no âmbito da formação inicial em educação física.

Referências:

Desbiens, J.F., Borges, C., & Spallanzani, C. (2009). La supervision pédagogique en enseignement de l'éducation physique. *Éducation et francophonie*, Volume XXXVII (numéro 1), p1-157.

Gervais, C., & Correa Molina, E. (2008). *Les stages en formation à l'enseignement: pratiques et perspectives théoriques*. Sainte-Foy: Presses de l'Université du Québec.

Québec (Province). Ministère de l'éducation, Martinet, M. A., Raymond, D., & Gauthier, C. (2001). *La formation à l'enseignement: les orientations, les compétences professionnelles*. Québec: Le Ministère.

Palavras – Chave: Formação inicial, parceria, colaboração, estágio supervisionado, educação física

5) A colaboração no estágio supervisionado como mediadora da relação universidade-escola e entre supervisor, estagiário e professor-colaborador.

Contribuições 12, 13 e 14

No Brasil ocorreram mudanças com relação a formação de professores e estágio profissional apontando uma nova concepção de professor e valorização da profissão (Brasil, 2002a, 2002b, 2008). Contudo, ainda, não se discute algumas problemáticas como a questão da parceria universidade-escola no estágio supervisionado. O estágio supervisionado é um acontecimento que prescinde da colaboração do professor da escola ou mesmo da própria escola, do envolvimento dos estagiários e do supervisor. Neste contexto, apresentamos um estudo qualitativo que vem sendo desenvolvido na

UNESP (Universidade Estadual Paulista), campus de Rio Claro, com estudantes de Educação Física (estagiários= 28) e professores de escola (professores-colaboradores= 5), tendo como objetivo explorar a ideia de colaboração entre os envolvidos e como referências o exercício da profissionalidade docente (Contreras, 2002), o desenvolvimento pessoal e profissional (Nóvoa, 1992). Na UNESP, o estágio supervisionado é desenvolvido do terceiro ao quarto ano no programa da Licenciatura, envolvendo quatro etapas. Estes estágios contemplam o conhecimento da realidade na escola, experiências de regência e a prática numa dimensão reflexiva sobre este processo, uma vez que promove encontros pedagógicos com os estagiários e com os professores. Observou-se que: os estagiários valorizam o trabalho em grupo e a presença de colaboradores e supervisores para seu desenvolvimento pessoal e profissional; se mostram interessados nas observações dos colegas e dos professores e concebem os encontros em sala de aula como uma oportunidade de troca de informações; os professores-colaboradores percebem o espaço do estágio como um lugar de aprendizagem, mas não compreendem de maneira clara qual é o seu papel e função durante a ocorrência do mesmo. No diálogo entre supervisor, professores e estagiários emerge a constatação da colaboração como uma estrada de mão dupla em construção, enquanto que o exercício da profissionalidade docente se dá na resignificação dos papéis sociais assumidos na formação do professor.

Referências:

Brasil. (2002a). Ministério da Educação. Resolução CNE/CP 1, de 18 de fevereiro de 2002. Diário Oficial Da União, Brasília.

Brasil. (2002b). Ministério da Educação. Resolução CNE/CP 2, de 19 de fevereiro de 2002. Diário Oficial Da União, Brasília.

Brasil. (2008). Ministério da Educação. Lei nº. 11.788 de 25 de setembro de 2008.

Contreras, J. (2002). A autonomia de professores. São Paulo: Cortez.

Nóvoa, A. (1992). Formação de professores e profissão docente. In A. Nóvoa (Ed.), Os professores e sua formação (pp.15-34). Lisboa: Dom Quixote.

Palavras – Chave: Estágio Supervisionado, Colaboração, Prática de Ensino.

6) El Espacio Europeo de Educación Superior y su impacto en la Gobernanza de la Universidades

(Contribuição 15)

La implantación del Espacio Europeo de Educación Superior está suponiendo un cambio profundo en la organización de los estudios superiores en España. Pasados ya unos años desde que se iniciaron los primeros cambios normativos es importante conocer el grado de eficacia de las normas y si se ha sabido trasladar a la realidad de la universidad española los requerimientos del proceso de Bolonia.

¿Cómo ha afectado el proceso a los distintos miembros de la comunidad universitaria? ¿Qué obligaciones han tenido que asumir las universidades en cuanto a su infraestructura? ¿Qué repercusiones tiene este proceso en la Gestión Académica, Investigación, transferencia, etc.?

La importancia que la Universidad de Vigo le otorga a la adaptación al EEES es evidente si partimos de que existe un Vicerrectorado que se dedica específicamente a esta temática: Vicerrectorado de Titulaciones e Convergencia Europea. Desde nuestra institución hemos entendido que para que pueda producirse una eficaz y seria adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior, este proceso ha de estar ligado directamente a los siguientes vectores: Docencia, Investigación, Gestión, Recursos, Orientación y Adecuación al Entorno, Extensión Universitaria e Internacionalización.

En este trabajo queremos mostrar las estrategias de la Universidad de Vigo en todos y cada uno de estos ejes, así como las actuaciones que se están llevando a cabo en estos momentos o que ya se han venido desarrollando desde hace varios años.

Palavras – Chave: Espacio Europeo de Educación Superior, grados, postgrados, internacionalización, Investigación, Docencia, Gestión, Recursos.

Palavras-chave: Formação profissional, Educação Física; Formação de professores, Prática de ensino supervisionada, processo de Bolonha, Competências profissionais

ID/ Referência: 948

1.21.

**Evaluación del aprendizaje universitario: referentes y reflexiones para seguir
avanzando en el grupo de trabajo Gevap**

Autor/a (es/as):

Ruiz, Mónica Vallejo Ruiz Mónica Vallejo (contribución nº 1) [Universidad de Murcia, España]

Hernández, María Luisa García (contribución nº 2) [Universidad de Murcia, España]

Medina, Elisa Navarro (contribución nº 2) [Universidad de Murcia, España]

Soto, Ana Torres (contribución nº 3) [Universidad de Murcia, España]

Valcárcel, Nicolás Martínez (contribución nº 4) [Universidad de Murcia, España]

Favinha, Marília Evangelina Sota (contribución nº 3) [Universidad de Évora, Portugal]

Giménez, David Hidalgo (contribución nº 5) [Universidad Autónoma de Madrid, España]

López-Gómez, Coral (contribución nº 5) [Eastern Michigan University, Estados Unidos]

Resumo:

1.- Evaluaciones de los aprendizajes universitarios: referentes y reflexiones para seguir avanzando en el grupo de trabajo GEVAP^[1].

Convertirse en profesor confiere un derecho poco ordinario: el de juzgar el valor de los trabajos y los comportamientos de los alumnos” (Ives Chevallard, 2010, p. 5)

Constituir grupos estables en el tiempo y en el contenido de investigación supone arbitrar objetivos que permitan que los distintos investigadores participen en su seno sin que por ello queden fuera sus propios intereses. Así, el GEVAP, inició su andadura en el año 2005 partiendo de un proyecto de trabajo amplio y multidisciplinar -que recoge tradiciones de distintas áreas y grupos de profesores- diseñando su propuesta de investigación sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje. Durante este tiempo ha sido financiado por dos proyectos I+D+i[2], dos de la Fundación Séneca[3] y uno de AECI[4], se han dirigido dos Tesis doctorales, seis Tesis de licenciatura y siete Tesis de Fin de Máster

2.- Palabras Clave: evaluación, enseñanza-aprendizaje, contenidos, competencias

3.- Problemática La evaluación en educación tiene un largo camino, cuyos inicios se centraron en los aprendizajes del alumnado (Nevo, 2006). En su desarrollo posterior amplió sus estudios a profesores, programas, etc., adquiriendo un valor social como servicio público relevante para la sociedad y su mejora. Nuestro simposio se organiza en torno al aprendizaje del alumnado constituyéndose en nuestro objeto de estudio y reto como investigadores.

4.- Articulación entre las comunicaciones

Este Simposio se organiza en torno a tres ejes temáticos con la finalidad de: clarificar algunas concepciones de la evaluación de aprendizajes, disponer de referentes para conocer la información que se analiza en las evaluaciones y ampliar nuestro marco referencial permitiendo la consideración de nuevas problemáticas de trabajo.

Reflexiones sobre la evaluación: propuestas de debate. El panorama actual necesita considerar propuestas de evaluación que den una respuesta global al problema que se tiene presentado. En esta dirección el trabajo sobre la “Evaluación auténtica” y el ensayo sobre los problemas de “Evaluación de los aprendizajes en entornos virtuales” suponen la apertura conceptual a esta problemática.

Los referentes para la interpretación de la información recogida en las evaluaciones. La recogida de la información de cualquier evaluación tiene un doble referente: el contenido y las tareas cognitivas desarrolladas. Así, el trabajo de Gail Donald (2002) y la propuesta de Marzano (2007) proporcionan el marco referencial para el estudio de los contenidos universitarios y consolidan la línea de colaboración entre la Universidad de Murcia (España) y Évora (Portugal).

Nuevos espacios y culturas. El grupo tiene la voluntad de abrirse a nuevas culturas y concepciones de evaluación. El trabajo sobre “Assessment” que presentan Michigan es el reto de nuevas fronteras que el grupo manifiesta y que abre la posibilidad de estancias y relaciones con los EE.UU.

Presentación de las líneas generales del simposio, los participantes y el significado del trabajo del grupo de investigación.

Contribución nº 1.- La Evaluación auténtica.

Problemática. La evaluación auténtica abre una nueva perspectiva a una de las tareas docentes más complejas y difíciles de desarrollar, cual es la evaluación de los aprendizajes de los alumnos. Una evaluación más acorde con las nuevas concepciones del proceso de enseñanza y aprendizaje; es decir, con otorgar más importancia al trabajo autónomo del alumno, por la apuesta de nuevas metodologías; en definitiva, una evaluación centrada en el modelo de enseñanza y aprendizaje basado en competencias. Asimismo, se identifican algunos instrumentos de evaluación acordes con esta perspectiva evaluativa, tales como: la resolución de problemas, enseñanza a través de proyectos; incidiendo especialmente en uno de los instrumentos más utilizados en los diferentes niveles educativos, como es el portafolio.

Metodología. En este trabajo presentamos una revisión teórica exhaustiva de las luces y sombras que rodean esta concepción alternativa de evaluación de aprendizaje.

Relevancia y pertinencia del trabajo para la cuestión general del simposio. Como conclusión más importante del trabajo decir que sería un craso error realizar una simple sustitución de un modelo de evaluación, por otro. Así, con este trabajo se pretende iniciar el debate sobre la necesidad de una concepción complementarista de la práctica evaluativa para determinar la evolución en el aprendizaje de los alumnos y para asegurar la credibilidad y transparencia de la evaluación.

Contribución nº 2.- Evaluación de los aprendizajes en entornos virtuales.

Problemática. La enseñanza en los entornos virtuales supone un reto hoy en día para todos los docentes que va más allá del uso de las nuevas tecnologías en las aulas (Salinas, 2009). Los escenarios futuros en los que se desarrollen los procesos de enseñanza son, en gran medida, hoy una realidad que preocupa desde hace más de una década a los técnicos y a los gestores educativos que, bajo el contenido de “Las escuelas del mañana”, recoge una muy amplia bibliografía de la que podemos destacar la que desde la OECD ha publicado el “Centre for Educational Research and Innovation”. Sin duda, estos nuevos escenarios exigen nuevos planteamiento para la evaluación de los aprendizajes de los alumnos que no se pueden dejar deslumbrar por algunas de las herramientas que estos medios proporcionan. La finalidad de esta comunicación es, precisamente, proporcionar un marco de interpretación para conocer y fundamentar las evaluaciones que se puedan llevar a cabo (Barberá, 2006).

Metodología. Revisión y análisis de la bibliografía relevante sobre el tema de la evaluación de los aprendizajes en general y, en particular, en los entornos virtuales.

Relevancia y pertinencia del trabajo para la cuestión general del simposio. La necesidad de abordar estos nuevos retos presentando un material de trabajo y reflexión justifican la relevancia y pertinencia de incluir estos contenidos en el simposio.

Contribución nº 3.- El valor de los contenidos en las evaluaciones universitarias: la aportación de Janet Gail Donald (2002)

Problemática. Uno de los referentes de la evaluación, que para nosotros cobra especial relevancia es el “qué evaluar” vinculado con las asignaturas universitarias. Existe una amplia literatura relativa a tipos y técnicas de evaluación, pero queda un poco relegada la reflexión sobre uno de sus referentes básicos, los contenidos (conceptos, relaciones, principios y problemas que constituyen una asignatura) que se evalúan, realizada desde una perspectiva amplia y no estrictamente reducida a cada uno de estos ámbitos del saber. Aunque se trate de un tema que abarca incesantes cruces de acuerdos y desacuerdos, lo cierto es que las disciplinas conforman una parte esencial del entramado educativo y del aprendizaje de los estudiantes. En esta línea presentamos una reflexión que permite conocer la estructura común y diferenciada de las diferentes disciplinas y su contribución al desarrollo intelectual del discente, conjugando lo disciplinar -referido al ámbito científico-, y lo educativo -que supone la consideración de las intencionalidades, aprendizajes y valores-.

Metodología. Partiendo del análisis documental, desarrollamos una revisión que nos va a permitir comprender la relación existente entre los contenidos, el “qué” aprenden los estudiantes universitarios, la naturaleza de las disciplinas y la contribución de éstas al desarrollo intelectual de los estudiantes.

Relevancia y pertinencia del trabajo para la cuestión general del simposio. El debate sobre el contenido de la enseñanza es hoy una preocupación de los docentes universitarios. En este sentido, conocer el trabajo realizado por Gail Donal durante 25 años con profesores y asignaturas universitarias y los cuatro niveles de estudio que nos ofrece, es una aportación valiosa y relevante para el congreso y el simposio.

Contribución nº 4.- Las tareas cognitivas, el trabajo de Marzano

Problemática. La transformación de los contenidos o informaciones en conocimiento -un conocimiento comprendido y con capacidad de ser utilizado en diversas situaciones o contextos-, ha preocupado desde el primer momento a los investigadores y ha generado un abundante número de taxonomías ampliamente conocidas. En general todas ellas tratan del mundo cognitivo, pero también del afectivo y social; igualmente todas ellas intentan señalar una escala de progresión de esas transformaciones (Bloom, D'Hainaut, Doyle, Pozo, Krathwhol, Seely, Biggs, Marzano, etc.). Todas estas aportaciones han constituido los referentes utilizados para las evaluaciones de los aprendizajes y, de una manera explícita -aunque frecuentemente implícita- se han basado en la de Bloom con un mayor o menor grado interpretación. El trabajo de Marzano (2007), no muy conocido en nuestro contexto, presenta una aportación valiosa al respecto que, recogiendo la amplia tradición anterior, pretende ofrecer un marco explicativo de estos procesos de transformación organizados en torno a cuatro sistemas: conocimiento, cognición, metacognición y conciencia del ser. Sin duda supone una revisión crítica de la herencia anterior y, por lo tanto, un paso en la dirección de búsqueda de soluciones en este caso desde un planteamiento de los procesos de la memoria. Voy a presentar en esta comunicación el segundo de sus sistemas, el cognitivo, y una interpretación del mismo a la luz de las experiencias que estamos llevando a cabo.

Metodología. Estudio del contenido a través de una bibliografía relevante seleccionada para este objetivo.

Relevancia y pertinencia del trabajo para la cuestión general del simposio. El valor referencial que tiene la clarificación de los procesos de transformación del contenido, unido sin duda a la comunicación sobre los contenidos, son un tema acreditado y oportuno para la reflexión de este simposio.

Contribución nº 5.- Assessment. Una tradición evaluadora en los EE.UU. El Trabajo de B. Walvoord (2010)

Problemática. La lectura de la bibliografía que habitualmente utilizamos en nuestros trabajos de investigación o docencia tiene un significativo porcentaje editado en los EE.UU. Por otra parte, las relaciones del GEVAP con la Asociación de Doctores y Licenciados Españoles en los Estados Unidos (ALDEEU) han propiciado diversos trabajos y la asistencia a los Congresos anuales que realiza esta asociación en España y USA. Estas relaciones -unida a la amplia bibliografía utilizada en nuestras lecturas-, está propiciando un conocimiento mayor de las preocupaciones y tradiciones sobre los aprendizajes universitarios en ambos contextos. El término “Assessment”, con una traducción al español muy problemática, es un referente claro en el quehacer universitario en los EE.UU. -unido al de “Tenure” como acceso a la titularidad de los docentes universitarios-. Un referente ampliamente utilizado por los docentes universitarios norteamericanos son los trabajos de Walvoord (2010). Nuestro objetivo es, a través de estos materiales y de nuestras relaciones con ALDEEU, ir profundizando en su cultura y sus perspectivas de evaluación del aprendizaje. Así esta comunicación tratará de presentar lo que es y significa “assessment”, cómo puede definirse como un movimiento de reforma, los pasos que hay que seguir para llevarlo a cabo, la finalidad de mejora e incluso su posible influencia en “tenure”.

Metodología. Estudio de la producción bibliográfica del grupo liderado por Walvoord y la experiencia personal de los dos autores de esta comunicación.

Relevancia y pertinencia del trabajo para la cuestión general del simposio. La apertura a este contexto y el alcance que assessment tiene en la evaluación de los aprendizajes justifican su presencia en este simposio.

Conclusiones

Síntesis de las aportaciones realizadas por los debates suscitados en el simposio y contribuciones a la innovación de los aprendizajes universitarios

[1] Grupo internacional de EValuación de APrendizajes en Enseñanzas Medias y Superiores

[2] Ministerio de Ciencia e Innovación. Plan Nacional de Investigación Científica, Desarrollo e Innovación Tecnológica

[3] Agencia Regional de Ciencia y Tecnología de la Comunidad Autónoma de Murcia

[4] Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo

Palavras-chave: evaluación, enseñanza-aprendizaje, contenidos, competencias

ID/ Referência: 345

1.22.

Questões atuais de políticas públicas para o ensino superior

Autor/a (es/as):

Santos, Miriam de Oliveira [Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro]

Souza, José dos Santos (Contribuição 3) [Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro]

Zanini, Maria Catarina C. (Contribuição 2) [Universidade Federal de Santa Maria]

Macedo, Jussara Marques de (Contribuição 4) [Universidade Federal do Rio de Janeiro – UFRJ]

Bahia, Joana (Contribuição 5) [Universidade de Lisboa / Universidade do Estado do Rio de Janeiro]

Resumo:

Coordenadora: (Contribuição 1)

Palavras-chave: Políticas Públicas, magistério, valorização, precarização do trabalho;

Problemática geral do simpósio: Esse simpósio pretende refletir sobre a relação entre Políticas Públicas e a qualificação docente inicial e continuada; bem como a relação entre as mesmas e a constituição da identidade profissional do professor.

Articulação entre as comunicações que se encontram abrangidas em uma perspectiva comparada: O que une todas as comunicações desse simpósio é além do conceito de trabalho docente a percepção do papel fundamental que é desempenhado pelos Estados Nacionais, através da formulação de Políticas Públicas, nos rumos da Educação e, especialmente no Ensino Superior.

As Políticas Públicas para Mulheres e seu impacto no Ensino Superior

Contribuições 1 e 2

O objetivo desse trabalho foi compreender as relações entre os programas da secretaria de políticas para mulheres do governo brasileiro e o aumento do número de mulheres na docência de ensino superior. Apresentaremos os resultados iniciais de uma pesquisa exploratória que foi desenvolvida através de: levantamento bibliográfico; pesquisa documental, entrevistas, organização, tratamento e análise dos dados.

Analisando o quadro histórico dos professores percebemos que no início da organização do ensino no Brasil a maioria dos professores eram do sexo masculino o que sempre foi muito valorizado. Com a crescente entrada das mulheres no magistério é perceptível a desvalorização do mesmo. Essa diferenciação é observada claramente, pois, o quadro docente para as series iniciais é na sua maioria formado de pessoas do sexo feminino. Encontramos alguns do sexo masculino no segundo segmento do ensino fundamental, e no ensino médio já no ensino superior os homens são maioria, contudo o percentual de mulheres aumenta a cada ano. A relevância do trabalho se dá em função da atualidade do tema.

Desafios do trabalho docente nos institutos federais de educação, ciência e tecnologia brasileiros

Contribuição 3

Instituída em 2008, a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica está vinculada ao Ministério da Educação brasileiro e é constituída por: a) 38 Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia; b) a Universidade Tecnológica Federal do Paraná; c) 02Centros Federais de Educação Tecnológica (CEFET-RJ e o CEFET-MG); d) inúmeras Escolas Técnicas Vinculadas às Universidades Federais. Os Institutos Federais são instituições de educação superior, básica e profissional, pluricurriculares e multicampi, especializados na oferta de educação profissional e tecnológica nas diferentes modalidades de ensino; são equiparados às universidades federais e exercem o papel de instituições acreditadoras e certificadoras de competências profissionais; possuem inclusive autonomia para criar e extinguir cursos, bem como para registrar diplomas dos cursos por eles oferecidos. Entretanto, a maioria dos docentes que atuam nesta Rede são professores de ensino médio remanescentes de instituições que foram transformadas em campus de algum dos 38 institutos federais espalhados por todo o território brasileiro. Estes docentes foram enquadrados em uma nova categoria funcional: a de “docentes da educação básica, técnica e tecnológica”, categoria distinta da de Docente de Ensino Superior. Esta condição lhes confere um campo de atuação muito vasto, uma vez que suas instituições oferecem cursos de ensino técnico de nível médio, cursos superiores de tecnologia, cursos de licenciatura, bacharelados, cursos de pós-graduação lato sensu e stricto sensu e, ainda, cursos na modalidade de educação de jovens e adultos, seja em nível de ensino fundamental, para formação profissional inicial e continuada, seja em nível médio, para formação técnico-

profissional. Propomo-nos aqui a abordar as condições de trabalho e os desafios profissionais que estes docentes enfrentam; apontar as razões que determinam a aceitação destas condições por parte deles e refletir sobre o papel deste trabalho docente e destas instituições na divisão do trabalho educacional no ensino superior brasileiro na atualidade.

A formação para o trabalho docente na universidade aberta do Brasil (uab)

(contribuição 4)

A educação superior a distância no Brasil foi possibilitada pela Lei 9.394/96 que, em seu artigo 80 trata do incentivo do poder público a esta modalidade de ensino. A Universidade Aberta do Brasil (UAB) foi viabilizada pelo Decreto 5.800/2006 e seu objetivo principal é unir educação presencial e educação a distância, garantindo desta forma a oferta e expansão da educação superior, por meio da participação das instituições públicas de educação superior em parceria com estados e municípios. O princípio da UAB é oferecer formação inicial para professores em efetivo exercício na educação básica pública que ainda não possuem graduação. Esta modalidade de educação a distância tem sido possível graças à parceria entre o Ministério da Educação (MEC), o Ministério das Comunicações (MC) e o Ministério da Ciência e Tecnologia (MCT) o que possibilita o acesso aos pólos via Internet e maior conexão nacional entre as universidades e os municípios integrados à UAB. Nossa proposta é apresentar os diferentes cursos de formação do professor em nível superior a distância levando em consideração a contrarreforma do estado brasileiro a partir de 1995 e a contrarreforma da educação superior oriunda deste processo.

Diferenças e semelhanças do trabalho Docente no Brasil e em Portugal

Contribuição 5

O objetivo dessa apresentação é refletir sobre as diferenças e semelhanças entre o trabalho docente na Pós-graduação no Brasil e em Portugal e ainda analisar como esse trabalho foi alterado e em muitos casos precarizado pela nova conjuntura econômica e social da Comunidade Européia. A metodologia utilizada foi a observação participante. Propomo-nos aqui a abordar as condições de trabalho e os desafios profissionais que os docentes desses dois países enfrentam e refletir sobre o papel do trabalho docente e das instituições de ensino superior na contemporaneidade. A contribuição dessa comunicação para o simpósio reside em traçar um pano de fundo mais amplo de situações que serão detalhadas nas demais comunicações.

Palavras-chave: Políticas Públicas, magistério, valorização, precarização do trabalho

ID/ Referência: 807

1.23.

Percursos pedagógicos alternativos no ensino universitário: quatro casos de estudo em áreas curriculares distintas

Autor/a (es/as):

Santos, Paulo Jorge (contribuição 1) [Faculdade de Letras, Universidade do Porto, Portugal]

Fonseca, António Pedro (contribuição 2) [Faculdade de Medicina, Universidade do Porto, Portugal]

Sousa, João Aires de (contribuição 3) [Faculdade de Ciências e Tecnologia, Universidade Nova de Lisboa, Portugal]

Azevedo, Laura Novo de (contribuição 4) [Oxford Brooks University, Reino Unido]

Resumo:

Os professores do ensino superior têm como principais funções profissionais produzir conhecimento, através da realização de investigação, e ensinar. Tradicionalmente, o primeiro objetivo tem sido muito mais valorizado do que o segundo, assumindo um papel determinante na sua progressão profissional. Paradoxalmente, o docente do ensino superior é mais um investigador que ensina do que um professor. De facto, para merecer a designação de professor deveria haver uma formação pedagógico-didática, tal como já existe para os professores do ensino básico e secundário. É pois evidente a falta da dimensão pedagógica na construção da identidade docente universitária, apesar de se começarem a verificar pequenas mudanças, designadamente na sequência do processo de Bolonha. O crescimento da população estudantil que frequenta formações de nível terciário tem vindo a aumentar nos países mais desenvolvidos, tendo como consequência o acesso ao ensino superior de estudantes de graduação e de pós-graduação com diferentes saberes académicos e experienciais. É uma população crescentemente heterogénea que coloca desafios substanciais aos métodos tradicionais de ensino. Simultaneamente, alterações profundas que têm vindo a ocorrer nas sociedades contemporâneas reclamam uma formação académica que potencie uma participação mais atuante em diversos palcos sociais por parte dos cidadãos e uma população ativa mais qualificada para responder aos desafios de um mercado de trabalho mais exigente, com especial ênfase nos setores mais dinâmicos da economia. Por fim, a evolução ao nível das tecnologias de informação e comunicação veio colocar em causa o monopólio do conhecimento que tradicionalmente se centrava na figura do professor. Estas e outras mudanças

colocam na agenda do ensino superior um questionamento das práticas pedagógicas centradas num ensino uniforme de natureza transmissiva e expositiva e a necessidade de articular de forma mais equilibrada investigação e ensino. Assim, o interesse pela indagação da pedagogia no ensino superior, no sentido do que na literatura anglo-saxónica é designado por “scholarship of teaching and learning”, tem vindo a ganhar uma relevância e visibilidade crescentes. Neste simpósio quatro professores do ensino superior, oriundos de áreas científicas distintas, propõem-se partilhar as suas experiências e reflexões sobre diferentes abordagens pedagógicas que têm vindo a utilizar na sua atividade docente. Estas abordagens afastam-se das práticas de ensino tradicionalmente utilizadas no ensino superior. António Pedro Fonseca descreve a utilização de mapas conceptuais no ensino da Microbiologia ao nível da graduação e pós-graduação tendo como objetivo promover o desenvolvimento de aprendizagens significativas. João Aires de Sousa, por seu turno, relata a utilização de “team-based learning” no ensino de disciplinas de Química ao nível graduado e pós-graduado. Laura Novo de Azevedo apresenta um projeto de ensino de desenho urbano que utiliza as potencialidades das tecnologias móveis para promover nos alunos um envolvimento ativo e uma atitude mais crítica no processo de construção do conhecimento. Por fim, Paulo Jorge Santos descreve a utilização da aprendizagem cooperativa, em cursos graduados de formação de professores, que visa desenvolver competências de trabalho colaborativo na relação com os colegas de grupo e um nível mais elevado de sucesso relativamente às tarefas de aprendizagem propostas.

Contribuição 1

A transição de um sistema de ensino centrado na transmissão de conhecimentos para um sistema baseado no desenvolvimento de competências, um dos principais objetivos do Processo de Bolonha, implica a adoção de estratégias pedagógicas mais consentâneas com esta finalidade. Esta abordagem é particularmente relevante no âmbito da formação de professores. De facto, se desejarmos que os estudantes que se estão a formar para serem professores adotem futuramente métodos de ensino inovadores e comprovadamente eficazes, abandonando um tipo de ensino transmissivo, expositivo e pouco sensível à heterogeneidade crescente da população escolar, é indispensável que no decurso da sua formação sejam confrontados com métodos de ensino distintos dos tradicionais. Nesta comunicação descreve-se uma experiência de utilização da aprendizagem cooperativa em duas disciplinas do currículo dos Mestrados em Ensino ministrados na Faculdade de Letras da Universidade do Porto desde o ano letivo 2008/2009. Mais especificamente, abordam-se as resistências que os alunos têm evidenciado relativamente a este modo de trabalho de grupo e as estratégias que foram sendo criadas para as diminuir. Apresentam-se as estratégias que foram sendo desenvolvidas para aumentar a eficácia da interação entre os membros dos grupos de trabalho, nomeadamente ao nível da autorregulação sistemática do seu funcionamento. Por fim, descreve-se a evolução sofrida no processo

de avaliação que os membros do grupo realizam sobre o investimento dos colegas de grupo no final do trabalho que pode influenciar, positiva ou negativamente, as suas classificações individuais. Conclui-se, com base em dados recolhidos ao longo dos três últimos anos letivos, que a utilização da aprendizagem cooperativa constitui uma estratégia de ensino eficaz para a aquisição de conhecimentos e desenvolvimento de competências essenciais para a profissão docente, mas que a sua utilização coloca desafios a professores e alunos que devem ser devidamente tidos em conta no seu planeamento e implementação.

Contribuição 2

Os mapas conceptuais constituem uma ferramenta que permite cartografar as mudanças cognitivas dos estudantes, pois permitem explicitar de forma gráfica e hierárquica, os conceitos conhecidos bem como as relações entre eles. Ao longo destes dez anos de trabalho pedagógico no ensino da Microbiologia procurou-se um método interativo que permitisse promover aprendizagens significativas, designadamente uma ferramenta que traduzisse com simplicidade conceitos e relações complexas. Durante este tempo tivemos como objetivos criar condições para um primeiro contato com a ferramenta através de sessões práticas em que o Docente usou mapas conceptuais como organizador curricular e como estratégia de transmissão dos conteúdos, ilustrar a natureza idiossincrática dos mapas conceptuais, avaliar formativamente em constante interação com o estudante o desenvolvimento de competências na utilização da ferramenta, bem como do grau de integração dos conceitos de Microbiologia. A construção de mapas conceptuais pelos estudantes permitiu uma interação constante com o docente num ciclo de avaliação formativa e feedback tendo também facilitado o trabalho cooperativo entre os estudantes. Houve também momentos de avaliação sumativa num contexto de avaliação contínua e final, designadamente pela apresentação pelos estudantes de temáticas selecionadas com recurso a mapas conceptuais bem como pela construção de mapas num contexto de exame escrito. Os resultados destes 10 anos de utilização de mapas conceptuais permitem concluir que a promoção de aprendizagens significativas no Ensino Superior através de estratégias alternativas de ensino-aprendizagem nunca deverá estar desligada dos processos de avaliação formativa e sumativa, uma vez que é fundamental garantir que as classificações finais das unidades curriculares sejam a tradução real da riqueza conceptual e de integração das estruturas cognitivas dos estudantes. Os mapas conceptuais exigem elevada proatividade de estudantes e docentes numa interação constante, fato que cria condições para uma avaliação contínua e efetiva do grau de transferência das competências específicas associadas à unidade curricular.

Contribuição 3

Nesta comunicação apresento os conceitos principais de Team-Based Learning (TBL, <http://www.teambasedlearning.org>) e relato a sua implementação em disciplinas de Química ao nível de Licenciatura e Mestrado. A TBL é um método de trabalho em pequenos grupos cuja investigação tem demonstrado ser eficaz ao nível da aprendizagem. Baseia-se em equipas permanentes de 5-7 membros, responsabilização individual pela preparação pré-aula, atividades de aplicação e avaliação pelos pares. Com TBL, o enfoque da aula muda da apresentação da matéria para a aplicação dos conceitos em equipas. Os alunos têm o primeiro contacto com os conteúdos através do estudo individual, antes da aula. Cada capítulo do curso desenrola-se em duas fases. A primeira garante a aquisição dos conceitos essenciais e inclui a realização de um teste individual, a repetição do mesmo em equipa e uma mini-aula teórica. Na segunda fase, as equipas realizam atividades de aplicação complexas, gradualmente mais difíceis, obedecendo a quatro princípios: relevância dos problemas, obrigatoriedade de escolhas específicas, igualdade de problema para todas as equipas e simultaneidade de respostas. Descrevo a implementação de TBL na disciplina de Química I para alunos de 1º ano de Engenharias, envolvendo 450 alunos e 12 docentes. Recorreu-se ao programa Moodle para a distribuição de materiais e realização de testes individuais via web. Nos testes em equipa têm sido usadas folhas de resposta “IF-AT” para autocorreção imediata. As aulas de laboratório foram integradas no modelo como atividades de aplicação realizadas em equipas. Apresento ainda a aplicação de TBL na disciplina de Química Computacional para alunos de 3º ano da Licenciatura em Química Aplicada, envolvendo 18 alunos e lecionada em laboratório de computadores. Aqui a verificação regular da preparação individual pode ser realizada presencialmente. Algumas atividades requerem ferramentas web para colaboração remota intra-equipa. Concluo refletindo sobre as consequências da mudança para TBL nas múltiplas perspetivas do aluno, do professor e da instituição.

Contribuição 4

A Força da Experiência (www.urbandesignexperience.com) é um projeto de educação aberta baseado na implementação de uma abordagem móvel para as disciplinas do ambiente construído. O projeto parte da perspectiva de que, apesar dos objetivos do desenho urbano ter como foco a melhoria da experiência do usuário do espaço urbano, grande parte das práticas de ensino, nesta área, se realizam dentro de sala de aula, isoladas desse espaço urbano. A maioria dos alunos é capaz de aplicar conceitos ensinados na sala de aula ao projeto do espaço urbano, mas apenas como o resultado da simples transferência da ‘sabedoria’ do professor, ao invés de uma reflexão crítica das consequências espaciais e sociais da aplicação aos princípios de desenho urbano. Neste contexto, o projeto propõe a transformação do aluno que reproduz informações em um aluno mais crítico. Parte do pressuposto que esse processo será possível se os alunos tiverem a oportunidade de avaliar os princípios de desenho urbano através de uma experiência contextualizada e flexível, atuando de forma participante e ativa, ao

invés de serem meros recipientes inativos no processo de construção do conhecimento. A adoção de uma abordagem que utiliza a portabilidade e a versatilidade de tecnologias móveis para a criação de aulas portáteis complementa uma série de recursos de ensino mais tradicionais. O projeto piloto foi implementado no curso de graduação em planejamento urbano na Oxford Brookes University em 2011. Os resultados do estudo focam na avaliação do impacto que a abordagem móvel teve na experiência de aprendizado dos alunos cursando a disciplina do estudo piloto. São também apresentadas recomendações técnicas e pedagógicas para encorajar e facilitar o desenvolvimento de projetos similares e discutidos os passos necessários para o desenvolvimento do projeto no âmbito internacional com parcerias já estabelecidas com estudantes e professores em Universidades de Portugal e do Brasil.

Palavras-chave:

ID/ Referência: 951

1.24.

E-Rúbrica federada para la evaluación de los aprendizajes

Autor/a (es/as):

Serna, Manuel Cebrián de la (contributo 1) [Universidad de Málaga]

Monedero, Juan José (contributo 3) [Universidad de Málaga]

Palmero, Julio Ruiz (contributo 4) [Universidad de Málaga]

Galeana, Lourdes (contributo 2) [SINED (México)]

Martínez, Esther (Contributo 5) [UVI]

Tellado, Fernando (contributo 7) [UVI]

Bartolomé, Antonio (Contributo 6) [UB]

Tapia, Santiago (Contributo 8) [Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales, Universidad Politécnica de Madrid]

García-Beltrán, Ángel (Contributo 9) [Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales, Universidad Politécnica de Madrid]

Soto, Juan Carlos (Contributo 10) [Universidad del País Vasco]

Raposo, Manuela (Contributo 11) [Universidad de Vigo]

Gallego, María Jesús (Contributo 12) [Universidad de Granada]

Buján, Karmele (Contributo 13) [UMA]

Rekalde, Itziar (Contributo 14) [UMA]

Serrano, José (contributo 15) [UMA]

Cebrián, Daniel (contributo 16) [UMA]

Resumo:

El nuevo Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) y el Nuevo Espacio Iberoamericano para la Educación (ALCUE) resaltan la importancia de que las instituciones educativas “centra la enseñanza en los aprendizajes de los estudiantes”, y que sean éstos quienes alcancen las competencias en un proceso de “autoaprendizaje para toda la vida”. Este enfoque implica solicitar a los estudiantes procesos de reflexión y autoevaluación sobre su aprendizaje, y por tanto requiere investigar en nuevas metodologías que permitan un papel más destacado de los estudiantes en la enseñanza, especialmente en un mayor compromiso de éstos en los procesos de evaluación.

La evaluación mediante rúbrica se sitúa dentro de esta concepción de la evaluación formativa. Constituye una metodología de evaluación a la vez que una técnica e instrumento de gestión de la propia evaluación que obliga a mejorar la concreción de criterios y evidencias en la misma.

El presente simposio pretende exponer los avances de dos proyectos de temáticas comunes como son: el primero titulado “e-rúbrica federada para la evaluación de aprendizajes”, financiado por el Plan Nacional I+D+i (España) 2008-2011. EDU2010-15432 [<http://erubrica.org>]; y el segundo titulado “Desarrollo conjunto de herramientas federadas para potenciar la evaluación por competencias” financiado por el Sined (México) 2012.

COMUNICACIONES

1. Desarrollo conjunto de herramientas federadas para la evaluación por competencias.

SINED (México) UMA (España)

Contributos 1, 2 3 e 4

Los dos proyectos que se abordan en el simposio plantean dos situaciones y problemáticas comunes, por un lado, desde un aspecto pedagógico la erubrica representa un modelo innovador que permite que ambos, docentes y estudiantes, alcanzar y mejorar sus competencias profesionales: en un caso, el de los estudiantes, porque pueden observar con mayor facilidad la evolución de sus aprendizajes, identificar los indicadores y evidencias de éxito de las competencias profesionales desarrolladas, y establecer con los docentes un debate sobre la calidad de estas evidencias y aprendizajes, a la vez que son evaluadas por criterios e indicadores de la rúbrica. Si bien, la erubrica se ha visto útil y funcional para el desarrollo de estrategias de evaluación formativa y evaluación por competencias, no está estudiado los extremos en los que esta tecnologías y técnica puede ofrecer a la dificultad que actualmente manifiestan los docentes cuando abordan la evaluación por competencias.

En un segundo caso y aspecto tecnológico, en un escenario tradicional, el acceso a recursos desde una perspectiva de movilidad requeriría de una identidad registrada en cada una de las instituciones, con el problema que ello supone desde el punto de vista de la usabilidad y la seguridad. Las redes académicas nacionales (NRENs) -como la española RedIRIS- agrupadas en la red europea TERENA y el Sistema Nacional de Educación a Distancia, SINED llevan algunos años trabajando en las tecnologías necesarias para dar soporte a este nuevo escenario. Por lo que, podríamos decir que existen pocas experiencias de aplicación de estas tecnologías o son inexistente en el uso de sistemas federados aplicados en educación a distancia en España e Iberoamerica.

Tanto por las diferentes características de los objetivos e hipótesis de nuestras investigaciones, como por la naturaleza de los datos a recoger –cuantitativos y cualitativos-; realizamos un enfoque plurimetodológico.

La comunicación responde a la presentación de dos proyectos donde se enmarcan las demás intervenciones o comunicaciones del simposio, por lo que, es importante describir el contexto y las investigaciones puestas en marcha, así como los argumentos pedagógicos, metodologías y desarrollos o erubricas federadas creadas dentro de ambos proyectos, para entender el marco donde se desarrollan los casos de uso de la erubrica y lo límites encontrados en su uso pedagógico.

2. Análisis comparativo de metodologías de evaluación formativa: diarios personales mediante blogs y autoevaluación mediante rúbricas

Contributos 5, 6 e 7

En este trabajo se comparan dos metodologías desarrolladas en el curso 2011-12 en las materias Didáctica y Currículum, del Grado de Pedagogía de la Universidad de Barcelona, y Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación Infantil, del Grado de Infantil en la Universidad de Vigo, en las

cuales el alumnado lleva a cabo un proyecto de trabajo planteado a lo largo de todo el cuatrimestre. Así, una de ellas son los diarios personales de los alumnos/as que van confeccionando en sus blogs como elemento favorecedor de la estructuración, síntesis y autoanálisis/reflexión de/sobre sus aprendizajes (Bartolomé, A.; Cano, E.; Compañó, P., 2011). La otra es la rúbrica creada e implementada con el fin de poder ser usada como una herramienta de extraordinario valor para el desarrollo de competencias de monitorización, autoevaluación y evaluación entre pares, contribuyendo a un mayor entendimiento del propio proceso de aprendizaje y, en definitiva, a una mayor autonomía y autorregulación del estudiante (Martínez y Raposo, 2011). Para llevar a cabo dicha comparativa se realiza un análisis de contenido en el caso de los diarios y análisis de frecuencias en lo relativo a las rúbricas para poder conocer su opinión y percepción del proceso evaluativo del que participan. Entendemos que puedan existir diferencias importantes en los procesos de aprendizaje del alumnado si optamos por utilizar unas metodologías de evaluación formativa u otras. En nuestro caso, contamos con la posibilidad de estudiar si el uso de una determinada metodología pueda llegar a ser significativo o no en la adquisición de competencias en nuestro alumnado.

3. Contraste entre instrumentos de evaluación tradicionales y rúbricas: estudio de un caso en una asignatura de introducción a la programación en Java.

Contributos 8 e 9

Dentro de los estudios de Ingeniería, las asignaturas que se ocupan de la capacidad de desarrollar programas de ordenador presentan algunas particularidades que las hacen especialmente interesantes a la hora de aplicar instrumentos de evaluación no tradicionales. Estas características son:

el resultado del aprendizaje es estrictamente una competencia,

el ejercicio profesional de esta competencia se realiza usualmente en equipo,

el proceso de evaluación puede ser más objetivo que el otras materias.

Como consecuencia de la aplicación del EEES se están aplicando nuevas metodologías docentes y de estrategias de evaluación a estas asignaturas y resulta relevante conocer qué diferencias, si existen, introducen en el proceso de aprendizaje de este tipo de materias.

El presente trabajo contrasta la aplicación de dos metodologías docentes y dos instrumentos de evaluación en dos grupos de la misma asignatura. Uno de los grupos ha seguido una metodología docente a distancia apoyada en una plataforma de e-learning, con contenidos docentes en formato electrónico, tutorías virtuales, un foro de comunicaciones, ejercicios de auto-evaluación y trabajos individuales y tres trabajos en grupo. El otro grupo comparte los mismos contenidos docentes pero sigue una metodología que se basa en la impartición de clases presenciales de tipo magistral y clases prácticas de resolución de problemas y en la que se realiza un proyecto en equipo que se entrega en tres hitos. En ambos casos se ha utilizado una rúbrica para evaluar los trabajos y otra para evaluar la competencia trabajo en equipo, además se ha realizado un examen tradicional.

Este trabajo completa una variada muestra de experiencias en el empleo de la rúbrica frente a otros instrumentos de evaluación en el contexto de la docencia en Ingeniería, y, en este caso, respecto de un instrumento tradicional como es una prueba de evaluación escrita

4. Evaluación entre pares y autoevaluación basadas en rúbricas

Contributos 10, 11 e 12

En una evaluación basada en competencias, la evaluación formativa va tomando cada vez más importancia para que el estudiante logre alcanzar aprendizajes significativos. Además, es sumamente importante suministrar herramientas que afiancen dicho progreso en los entornos de aprendizaje autónomo, dado que son escenarios educativos en los que trabaja cada vez más el estudiante universitario en la actualidad.

Concibiendo el aprendizaje como un proceso continuado para alcanzar un adecuado nivel competencial mínimo, el uso de la rúbrica permite al estudiante disponer, de antemano, de los criterios que se van a considerar en la evaluación de las competencias de la asignatura.

Las técnicas de autoevaluación y evaluación entre pares proporcionan medios para facilitar el aprendizaje autónomo al tiempo que preparan al estudiante para profundizar en un aprendizaje eficiente de los conocimientos y de las habilidades inherentes a una determinada materia. Esta eficiencia se acentúa de manera positiva si se hace uso de las rúbricas porque ayudan a centrar el camino que el estudiante ha de llevar a cabo.

Esta parte del simposio se centra en presentar diversas experiencias (tanto del campo de las ciencias técnicas como de la educación) que han aplicado las rúbricas para reflexionar los modos en que permiten mejorar el aprendizaje del estudiante desde una evaluación formativa. Los estudios llevados a cabo se refieren a grupos de estudiantes universitarios de tamaño muy diverso, al tiempo que incorporan asignaturas de naturaleza muy dispar (Álgebra en entornos técnicos, Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación Primaria y Recursos didácticos y tecnológicos aplicados a la Educación Primaria). Se han analizado las opiniones de los estudiantes acerca de la utilidad de las rúbricas en una evaluación formativa cuando se aplican en procesos de aprendizaje, y donde se prima bien la opinión individual (autoevaluación) o la aportación del compañero/a (evaluación entre pares). Se ha observado que el estudiante muestra una postura más favorable hacia la asignatura, en la que se muestra más participativo y responsable.

5. Las rúbricas en la evaluación de las competencias transversales

Contributos 13 e 14

La Formación Basada en Competencias significa establecer las competencias que se consideran necesarias en el mundo actual, y que no son sólo definidas por la universidad, sino también por entidades laborales y profesionales, para ir desarrollándolas en el alumnado.

Esta formación no debe entenderse como un aprendizaje fragmentado, tal como se entendían las competencias desde un enfoque conductista, sino como un aprendizaje integrador. Por tanto, consiste en desarrollar las competencias transversales, tanto instrumentales, interpersonales y sistémicas, como las específicas propias de cada profesión, con el propósito de capacitar a la persona en la comprensión para la

aplicación.

Este hecho nos hace posar la mirada en las actividades de aprendizaje; en generar espacios de gestión del conocimiento, de las emociones, actitudes... que conformen el universo del desarrollo competencial. Las tareas de aprendizaje tienen que integrar conocimientos, destrezas y actitudes, poseer carácter de autenticidad, ser relevantes para el alumnado, reflejar la complejidad de la realidad, y anclar con tareas de mayor envergadura. La evaluación de los resultados de aprendizaje y la calificación de los productos derivados de las tareas auténticas, tiene que estar sujeta a criterios. Una de las herramientas que facilita esta evaluación auténtica y alternativa es la rúbrica.

Esta parte del simposio se centra en presentar diversas experiencias en las que se han utilizado rúbricas para permitir la evaluación de las competencias transversales, tales como: trabajo en equipo, comunicación oral, comunicación escrita, resolución de conflictos... en sus diferentes modalidades de aplicación (autoevaluación y coevaluación) y, tanto en el desarrollo de los Grados como en los Postgrados. Con estos instrumentos, que permiten una evaluación formativa, de acompañamiento y mejora en el proceso de aprendizaje, el alumnado puede valorar su manera de hacer, su compromiso con las actividades y, analizar los cambios que conviene incorporar para mejorar su desempeño.

Las experiencias en las que la responsabilidad de construir el instrumento de evaluación es tarea del alumnado como acción formativa en el desempeño de su profesión serán también objeto de estudio en esta parte del simposio.

6. Usabilidad y satisfacción de los usuarios de erubrica

Contributos 15 e 16

En todo el mundo, las iniciativas tendentes a consolidar marcos comunes para las instituciones académicas constituyen un hecho ya imparable. La implantación del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) ha impulsado la necesidad de compartir recursos y datos entre instituciones, la movilidad entre ellas de profesores, alumnos e investigadores y el acceso a los recursos de instituciones ajenas a la propia.

En un escenario tradicional, el acceso a recursos desde una perspectiva de movilidad requeriría de una identidad registrada en cada una de las instituciones, con el problema que ello supone desde el punto de vista de la usabilidad y la seguridad. Las redes académicas nacionales (NRENs) -como la española RedIRIS- agrupadas en la red europea TERENA y en colaboración con otras instancias como el consorcio Internet2 llevan algunos años trabajando en las tecnologías necesarias para dar soporte a este nuevo escenario. Por lo que, el desarrollo de la erúbrica en un sistema federado o erurica federada no existen todavía muchas implementaciones en un contexto de trabajo real en colaboración y menos aún en temas tan importantes y concretos como la evaluación formativa, por lo que se dispone de poca información sobre aspectos como la percepción de los usuarios, el workflow en un entorno de servicios federados, la usabilidad, el rendimiento o las buenas prácticas pedagógicas. En esta comunicación vamos a exponer los instrumentos, los resultados y el análisis de los datos obtenidos en la evaluación de la usabilidad de la erubrica en estos proyectos.

Palavras-chave: evaluación formativa, evaluación por competencia, erubrica, autoevaluación, evaluación de pares y sistemas federados

ID/ Referência: 367

1.25.

Reflexões e experiências: diferentes modos da prática docente no ensino superior

Autor/a (es/as):

Silva, Luzimar Barbalho da (Contribuição 1) [Universidade do Minho]

Bartolomeu Varela (Contribuição 2) [Universidade de Cabo Verde - Cabo Verde]

Diego Vergara (Contribuição 3) [Universidade de Salamanca – Espanha]

Miguel Lorenzo (Contribuição 3) [Universidade de Salamanca – Espanha]

Edilene Rocha Guimarães (Contribuição 4) [Instituto Federal de Pernambuco – Brasil]

Filipa Barreto de Seabra (Contribuição 5) [Universidade Aberta – Portugal]

Maria José Sosa Díaz (Contribuição 6) [Universidade de Extremadura – Espanha]

Resumo:

Problemática Geral do Simpósio

A inovação pedagógica das práticas docentes tem sido foco das políticas educacionais dos últimos tempos, uma vez que as mudanças nas diferentes esferas da sociedade têm perspectivado um novo tipo de formação para atender às atuais necessidades, implicando maior exigência e procura da educação formal. Neste sentido, repensa-se os conteúdos ministrados pelas instituições de ensino superior e a utilização de novos métodos de ensino-aprendizagem. Essas mudanças requerem do sujeito novas formas de ser e estar na sociedade, como por exemplo: i) inserir-se em processos de educação contínua; ii) ser empregável com uma formação adequada aos processos de trabalho flexíveis e mutáveis, iii) ter iniciativa, ser criativo e solidário, comprometido com seu desenvolvimento pessoal e da sociedade. Nesse contexto, os Estados e a sociedade propugnam diferentes ajustes dos sistemas educacionais, exigindo dos professores e das instituições de ensino superior a reorganização das práxis acadêmicas, designadamente em termos de oferta de cursos e de adequação do trabalho pedagógico que correspondam às novas exigências de qualificação dos sujeitos. Nesta perspectiva, este simpósio visa contribuir para o repensar do ensino superior nos âmbitos institucional e profissional, a partir das vivências dos professores em Cabo Verde, Espanha, Portugal e Brasil. No que se refere a Cabo Verde, aborda-se as práticas e tendências de evolução do trabalho pedagógico na universidade pública e, no concernente à Espanha, discute-se a opinião dos estudantes em relação à implementação e ao uso das novas Tecnologias da Informação e Comunicação, além da criação de materiais audiovisuais no ensino superior. Quanto à experiência de Portugal, focaliza-se o ensino superior em regime de e-learning e os seus impactos ao nível do trabalho docente. Por fim, no Brasil, discute-se questões relativas à integração curricular e à formação integral, considerando a diversidade e diferença no contexto da prática docente e uma experiência pedagógica envolvendo a tríade ensino, pesquisa e extensão no curso de formação de professores. Portanto, as subtemáticas que constituem as contribuições parcelares deste simpósio encontram-se articuladas, complementando-se no âmbito da temática transversal: diferentes modos da prática docente no ensino superior.

Palavras-chave:Ensino superior, experiências e práticas pedagógicas, inovação.

Contribuições Parcelares

Resumo 1 – Cabo Verde

Práticas e tendências de evolução do trabalho pedagógico no ensino superior: o caso da universidade de cabo verde

(Contribuição 2)

Se, na atualidade, a investigação sobre a problemática do currículo e do desenvolvimento curricular no

ensino superior conhece uma dimensão crescente, por motivos que nem sempre se desassociam das tendências para a instrumentalização da academia com vista à satisfação das necessidades imediatas da economia e do mercado, através da oferta de cursos e serviços que configuram utilidades de curto prazo (Santos, 1994), nem sempre compagináveis com a missão e os fins essenciais da instituição universitária, certo é que a excelência acadêmica, tão propalada nos discursos oficiais, nem sempre é traduzida em políticas e práticas que promovam a qualidade do trabalho pedagógico no ensino superior. No contexto universitário, e tal como acontece ainda na Universidade de Cabo Verde, ao arrepio das suas opções estatutárias, o critério predominante na consideração do que vem a ser o docente qualificado é, ainda, o grau acadêmico, em regra o de doutoramento, sobrevalorizando-se, assim, o saber específico do campo disciplinar (Leite & Ramos, 2010), com escassa relevância atribuída à formação pedagógica como uma das dimensões constitutivas da profissionalidade docente, refletindo-se esta postura, particularmente, nas práticas de recrutamento, formação e avaliação do pessoal docente. Outrossim, e não obstante as orientações que enfatizam a centralidade do estudante na construção da sua aprendizagem (Esteves, 2008; Fernandes, 2010) e a necessidade de o docente assumir o desafio de articular adequadamente os aspectos epistemológicos e pedagógicos da formação universitária (Cunha, 2003), ainda predominam métodos de ensino baseados na transmissão docente-alunos, contudo, na Universidade de Cabo Verde, há experiências pedagógicas no sentido da mudança do status quo, por exemplo, a nível dos cursos de graduação, a iniciação à investigação e outras formas de aprendizagem por pesquisa, a importância concedida às aulas práticas e experiências de trabalho colaborativo, como o estudo por pares.

Palavras-chave: Currículo, aprendizagem, pedagogia, ensino superior

Resumo 2 – Espanha

As tecnologias da informação e da comunicação e o trabalho colaborativo no curso de engenharia civil

(Contribuição 3)

Nesta comunicação se apresenta um estudo estatístico da opinião dos estudantes em relação ao uso de recursos virtuais pelo professor, na disciplina de Materiais de construção. Os recursos implementados na sala de aula foram os seguintes: i) Plataforma Virtual Interativa (PVI), ii) Vídeos Didáticos e iii) Vídeos Tutoriais. Estes recursos foram construídos devido à ausência de laboratórios de materiais de construção. Esta carência, no entanto, pode ser solucionada com a utilização de modernas ferramentas virtuais que ajudam ao professor no seu trabalho docente e que suscitam o trabalho pedagógico na perspectiva colaborativa, com a participação dos estudantes para aperfeiçoá-los, assim como, para criação de novos recursos. Conclui-se, que existe a aceitação e satisfação dos alunos dos cursos de

Engenharia civil na implementação desta tecnologia em sala de aula.

Palavras-chaves: Ferramentas virtuais, prática docente, trabalho colaborativo

Resumo 3 – Brasil

Integração curricular e prática docente no ensino superior

(contribuição 4)

A comunicação aborda uma experiência de integração curricular desenvolvida em Pernambuco, Brasil, numa perspectiva de integração entre ensino, pesquisa e extensão. Apresenta proposições que consideram o currículo integrado como composto por uma rede de relações complexas que envolve a formação integral e considera a diversidade e diferença. Propõe um caminho metodológico para a integração curricular que compreende o conhecimento como complexo e provisório, que se renova a partir do diálogo entre as diversas áreas do saber e cultiva o prazer cultural e a postura crítica, criativa e investigativa. O problema a ser estudado surge da realidade através da recolha de dados empíricos, que são inseridos no processo de reprodução e produção do conhecimento pelos alunos e professores, para análise científica em laboratórios e salas de aula. Os resultados desse diálogo voltam para a realidade concreta, através de ações de intervenção crítica na vida cotidiana das comunidades locais. O trabalho defende uma proposta de integração curricular que preserve as disciplinas e organiza o currículo por unidades didáticas integradas, que têm a prática profissional como eixo integrador da relação teoria e prática. Detalha a construção de currículo integrado por unidade didática integrada e relata o desenvolvimento de uma unidade didática integrada, na forma de projeto interdisciplinar, realizada em um Curso Superior de Tecnologia do Instituto Federal de Pernambuco – IFPE. Nas conclusões é destacado que a construção coletiva do projeto pedagógico de um curso superior de tecnológica pode partir desde sua origem do desenvolvimento de uma proposta de integração curricular, como forma de priorizar a formação integral como princípio orientador do currículo, com a preocupação de formar para além do simples desenvolvimento das habilidades necessárias para uma ocupação, e de descobrir formas de fazer todos os alunos adquirirem aprendizagens significativas e potenciadoras de novas aprendizagens, comprometidas com uma prática profissional cidadã e inclusiva.

Palavras-chave: Integração curricular, diversidade, diferença, formação integral.

Resumo 4 - Portugal

Ensino superior em regime de e-learning – impactos ao nível do trabalho docente.

(Contribuição 5)

O processo de Bolonha tem trazido ao debate à prática no ensino superior questões como o foco no e-learning, a aplicação de novas metodologias de ensino e aprendizagem, designadamente a aprendizagem a distância, a aprendizagem ativa, a aprendizagem cooperativa, a aprendizagem baseada na solução de problemas, entre outras que configuram um novo paradigma centrado no estudante, e a dimensão social do ensino superior, que, em Portugal, se debruça em particular sobre os adultos e os estudantes de baixo estatuto socioeconómico como públicos sub-representados (Eurydice, 2010). De forma plenamente integrada neste contexto traçado, o ensino a distância em modalidade e-learning tem vindo a ganhar expressão no panorama Português, onde se destaca a Universidade Aberta. Esta tem como público-alvo claramente demarcado os cidadãos falantes de língua portuguesa maiores de 23 anos e/ou trabalhadores. A especificidade da modalidade de ensino e do público-alvo determinaram a elaboração de um modelo pedagógico virtual (Pereira, Quintas-Mendes, Morgado, Amante & Bidarra, 2007) informado por quatro eixos fundamentais: a aprendizagem centrada no estudante, o primado da flexibilidade, o primado da interação e o primado da inclusão digital (Despacho n.º 8119/2010, p. 25170). Estas características, de entre as quais destacamos a flexibilidade inerente ao processo de ensino-aprendizagem têm impactos ao nível do espaço e tempo em que se desenvolve o trabalho docente, e consequentemente ao nível da gestão do tempo levada a cabo pelos professores. Propomos, neste simpósio, e recorrendo a um levantamento exploratório e qualitativo das experiências e formas de trabalho docente de professores da Universidade Aberta, questionar-nos sobre estes impactos.

Palavras-chave: Ensino a distância, trabalho docente, prática pedagógica.

Resumo 5 – Brasil

A tríade ensino, pesquisa e extensão nos curso de formação de professores

(Contribuição 1)

Esta comunicação aborda a Prática Profissional entendida como espaço de articulação curricular entre teoria e prática na formação de professores. No Brasil, de acordo com as diretrizes de formação de professores de 2001, a Prática Profissional se constitui de uma componente curricular que deve ser coerente com a proposta pedagógica do curso, de maneira a contemplar as atividades de ensino, de pesquisa e de extensão. Desta forma, a Universidade Estadual Vale do Acaraú adotou em seu currículo a componente curricular Prática Profissional, na qual os estudantes desenvolvem o estágio de ensino,

bem como projetos de pesquisa e de extensão. Esta comunicação tem como objetivo refletir acerca da articulação da tríade ensino, pesquisa e extensão, nos cursos de formação de professores, para o desenvolvimento de diferentes capacidades cognitivas e laborais. A experiência mostra que a articulação entre as atividades de ensino, pesquisa e extensão no curso de formação de professores contribui para uma formação sólida, reflexiva e interventiva.

Palavras-chave: Formação de professores, Prática Profissional, Pesquisa e Extensão.

Resumo 6 - Espanha

Criação de materiais audiovisuais como experiência no ensino superior.

(contribuição 6)

Os recursos audiovisuais têm potencial para expressar e comunicar ideias, é por esta razão que se tornou um dos veículos mais importantes para a transmissão de valores, de informações, conhecimento e cultura. Estes aspetos são intensificados se fornecemos às imagens movimento e dinamismo, chegando à máxima expressão quando combinado com o som (Del Moral, 2009). Mas os meios audiovisuais não são só uma maneira de receber informações, como diz Aguaded e Salanova (1998), também são recursos, “que oferecem uma nova forma de criação e expressão, uma nova ferramenta para identificar, descobrir e compreender a realidade através de um canal de informação, onde os alunos se tornam protagonistas”. Assim, podemos usar os meios audiovisuais como uma estratégia educacional na qual a responsabilidade de criar desenvolvimento de materiais audiovisuais é o aluno, tornando-se, segundo Aguaded e Salanova (1998), “em um elemento dinâmico das actividades de formação, autorresponsabilização meio ao papel do aluno, uma técnica de trabalho cooperativo e de grupo, um recurso para a reflexão pessoal e de pesquisa”. Este artigo descreve uma prática educativa realizada com estudantes universitários com o objetivo de aprender um conceito social, criando um conteúdo audiovisual baseado em imagens simples e com duração de um minuto, chamado micropills visual e que tem potencial comunicativo e pedagógico. Portanto, o desenvolvimento de micropills por estudantes promove o livre fluxo de conhecimento por postar vídeos na rede, a cooperação para trabalhar em conjunto para realizar a micropills e aprendizagem significativa do conteúdo.

Palavras-chave: Meios audiovisuais, aprendizagem significativa, prática docente

Palavras-chave: Ensino superior, experiências e práticas pedagógicas, inovação

ID/ Referência: 872

1.26.

Democratização da educação superior: possibilidades e limites

Autor/a (es/as):

Sobrinho, José Dias [Universidade de Sorocaba]

Marques, Waldemar (contribuição 5) [Universidade de Sorocaba]

Lamarra, Norberto Fernández (contribuição 4) [Universidad Nacional Tres de Febrero]

Ristoff, Dilvo (Contribuição 1) [Universidade Federal de Florianópolis]

Goergen, Pedro (Contribuição 2) [Universidade Estadual de Campinas e Un. de Sorocaba]

Resumo:

Democratização da educação superior: possibilidades e limites

Contribuições 1, 2, 3, 4 e 5

Neste simpósio trataremos de aspectos da “democratização” na educação superior no marco da América Latina e, em particular, de Brasil e Argentina. Discutiremos algumas contradições entre concepções de educação como bem público-social e como mercadoria, bem como noções de cidadania, qualidade e pertinência social, relacionando-as com as políticas públicas que buscam democratizar o acesso e a permanência de estudantes na Educação Superior de nossos países. Afirmamos que as políticas públicas de democratização da Educação Superior são importantes e favorecem a um grande contingente de indivíduos tradicionalmente marginalizados, mas devem ir muito além das ações focadas no aumento de matrículas e de inclusão social. De modo particular, discutiremos as concepções de democratização inclusiva e “democratização excludente”. Discutiremos possibilidades e limites da democratização, entendendo que transformações radicais na Educação Superior, especialmente a expansão do sistema com qualidade e equidade, não se separam de mudanças estruturais e sustentáveis da sociedade. Serão analisados os dados dos principais programas brasileiros de democratização do acesso a grupos de estudantes carentes, bem como políticas públicas setoriais de outros países latinoamericanos, procurando mostrar tendências, possibilidades e limites delas derivados. De modo particular, destacamos a importância da democratização com qualidade, em contraposição à democratização de baixa qualidade e, como consequência, excludente. Dentre outras ações visando à democratização com qualidade da Educação Superior, temos como pressuposto que é preciso melhorar e ampliar a educação fundamental, para que também seja possível elevar a quantidade e a qualidade de concluintes na Educação Média; ampliar e melhorar continuamente a formação de professores e a infra-estrutura de todo o sistema educativo; assegurar boas condições de

permanência do estudante nos cursos; ampliar a participação do Estado no provimento da educação de todos os níveis. Finalmente, consideramos que a democratização da Educação Superior deve fazer parte dos movimentos mais amplos de aprofundamento da democracia em toda a sociedade.

Palavras-chave: Educação Superior latinoamericana; democracia; qualidade e pertinência; inclusão/exclusão; políticas públicas de democratização.

Democratização da Educação Superior na América Latina, especialmente no Brasil e na Argentina.

Articulações entre as comunicações:

Cada comunicação analisará e desenvolverá aspectos relativos aos principais temas do simpósio, tais como os conceitos de democracia, qualidade, pertinência, inclusão/exclusão, buscando articulá-los em uma visão comparada da Educação Superior latinoamericana, com destaque à brasileira e argentina.

Título: Os desafios da inclusão com qualidade na educação superior brasileira.

Contribuição 1

Resumo: O texto discute os desafios da inclusão com qualidade na Educação Superior brasileira no contexto (1) da política de estado consolidada na Constituição de 1988, na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, no Plano Nacional de Educação e outros documentos legais; (2) das grandes tendências da educação superior brasileira nas últimas duas décadas (expansão, privatização, democratização, inclusão, interiorização, entre outras); e (3) das ações do Ministério da Educação no processo de implementação da Lei que criou o Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (Sinaes). O texto argumenta que o aparato legal, que consolida o estado avaliador e projeta metas ambiciosas para uma educação superior brasileira mais inclusiva, impõe demandas severas sobre a educação superior, impedindo a adoção de princípios meritocráticos historicamente caros à academia e gerando ações que transformam os processos regulatórios (autorização, reconhecimento, credenciamento) em definidores quase que exclusivos de índices, instrumentos e procedimentos avaliativos, colocando em segundo plano os processos formativos apregoados na doutrina do Sinaes. O artigo sustenta os seus argumentos em análise dos dados do Censo da Educação Superior dos últimos dez anos e das políticas oficiais para a avaliação da educação superior a partir de 2004, enfatizando especialmente como o Brasil vem enfrentando o conflito entre a oportunização do acesso às classes sociais historicamente excluídas e a garantia de qualidade educacional.

Palavras-chave:Sinaes; Avaliação; Democratização, Inclusão, Educação Superior; Regulação.

Democracia, qualidade e cidadania na Educação superior

Contribuição 2

Resumo: Três conceitos perpassam de maneira forte os debates sobre educação superior no Brasil e na América latina: democracia, qualidade e cidadania. Tal fato deve-se à histórica tradição elitista da educação superior nesta região. O movimento democrático, surgido no pós-guerra na Europa e na América do Norte, com importante participação dos estudantes, rapidamente ganhou o mundo incidindo sobre a educação superior. Colocava-se sob suspeita o autoritarismo acadêmico, a reduzida participação dos alunos nos processos institucionais, o acesso restrito, e a formação intelectualizada destituída de sentido social. Ocorre que estes conceitos presentes na maioria dos estudos e pesquisas sobre educação superior, raras vezes têm seu sentido devidamente explicitado, gerando uma imprecisão conceitual diretamente incidente sobre seus resultados. Tanto o conceito de cidadania, quanto os de democracia e qualidade têm seus usos marcados por interpretações parcelares e não raro contraditórias nos diferentes autores e escritos ou, até mesmo, no interior de um mesmo texto. Ora se destacam, por exemplo, seu sentido social/político, ora sua conotação instrumental/mercadológica. O presente trabalho objetiva, primeiro, chamar a atenção para esta questão conceitual e, segundo, no quanto os limites permitem, destacar alguns elementos que deveriam estar presentes no uso de tais conceitos. Em outros termos, o objetivo é defender o ponto de vista de que estes conceitos não devem estar vazios de sentido político e ético quando se trata de referi-los ao ideal da formação acadêmica. Supõe-se que a leitura e releitura conceitual representam relevante substrato teórico para os demais trabalhos deste simpósio, dedicados à exploração de aspectos específicos da temática. O procedimento metodológico será de natureza bibliográfica com recurso a autores e textos reconhecidos na busca de argumentos esclarecedores dos sentidos, a nosso ver imprescindíveis para os três conceitos acima referidos.

Palavras-chave:educação superior, democracia, qualidade, cidadania.

Palavras-chave:Educação Superior latinoamericana; democracia; qualidade e pertinência; inclusão/exclusão; políticas públicas de democratização.

ID/ Referência: 288

1.27.

Lugares da investigação na pedagogia universitária: (im)possibilidades e linhas de ação futura

Autor/a (es/as):

Vieira, Flávia (Contribuição 1) [Universidade do Minho, Portugal]

Almeida, Judite (Contribuição 3) [Universidade do Minho, Portugal]

Ferreira, Fernando Ilídio (Contribuição 4) [Universidade do Minho, Portugal]

Flores, Maria Assunção (Contribuição 5) [Universidade do Minho, Portugal]

Oliveira, Lia Raquel (Contribuição 7) [Universidade do Minho, Portugal]

Silva, José Luís (Contribuição 2) [Universidade do Minho, Portugal]

Soares, Sandra Regina (Contribuição 6) [Universidade do Estado da Bahia, Brasil]

Ribeiro, Deolinda (Contribuição 8) [Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto, Portugal]

Raya, Manuel Jiménez (Contribuição 9) [Universidade de Granada]

Resumo:

A relação entre investigação e pedagogia no ensino superior tem sido concebida de diversos modos. Embora a revisão de estudos neste domínio revele que essa relação pode ser negativa ou nula, evidencia também diferentes formas de a explorar (Light, 2008; MacDonell, 2006; Mann, 2008; Zaman, 2004). O presente simpósio equaciona as seguintes: investigar a pedagogia de um ponto de vista exterior com vista à produção de conhecimento profissional relevante (“research on teaching”); basear o ensino na investigação educacional de modo a elevar a sua qualidade (“research-led teaching”); envolver os estudantes na investigação como ferramenta de construção de conhecimento e integração em comunidades científicas e profissionais (“inquiry-based learning”); investigar a pedagogia que se pratica com vista à compreensão e reconfiguração de práticas, ou seja, ensinar investigando (“scholarship of teaching and learning”). Estes modos de relação entre investigação e ensino podem funcionar de forma isolada ou complementar, embora apenas o último implique necessariamente que o professor se torne investigador da sua própria ação, individualmente ou em comunidades de prática, sendo também aquele que encontra maiores dificuldades de aceitação e implementação no meio académico (v. Boshier, 2009; Brew, 2010; Shulman, 2004a).

Tomando como problemática central a integração da investigação no trabalho pedagógico, o simpósio equaciona um conjunto de questões a partir das experiências dos participantes:

Que tipo de relação se pode estabelecer entre investigação e pedagogia?

Que contributos traz a investigação à pedagogia e ao desenvolvimento do professor e do estudante?

Que tipo de conhecimento se produz, quem o produz e ao serviço de quê?

Como se (re)configura o papel dos atores pedagógicos?

Até que ponto se inovam modos de ensino, aprendizagem, investigação e desenvolvimento profissional?

Em que medida se contribui para reprodução ou a transformação das culturas instituídas?

Que desafios, riscos e constrangimentos são enfrentados?

Que linhas de ação desenvolver para expandir e visibilizar modos de integração da investigação na pedagogia?

As experiências que integram o simpósio, desenvolvidas pelos autores em Portugal, Espanha e Brasil, em contextos institucionais e formativos diferenciados, buscam construir espaços de integração da investigação no trabalho pedagógico, discutindo os contornos dessa integração à luz das questões acima colocadas. Ilustram diversos modos de intervenção, com incidência principal na construção de comunidades multidisciplinares para o estudo e transformação da pedagogia (F. Vieira, J. L. Silva & J. Almeida; F. I. Ferreira & M. A. Flores) e na construção de pedagogias de formação através da investigação e problematização da experiência (S. R. Soares; L. Oliveira; D. Ribeiro; M. J. Raya & F. Vieira).

Com base nas (im)possibilidades percebidas e vivenciadas, enunciam-se linhas de ação futura essencialmente assentes numa visão plural e integrada de diversas modalidades de exploração da relação entre investigação e pedagogia, conferindo-se à investigação um lugar mais visível na

Resumos das Contribuições Parcelares

História de um movimento de transformação da pedagogia: moral da história?

(Contribuição 1, 2 e 3)

A transformação da pedagogia na universidade pode seguir diversos caminhos, uns mais superficiais e com impacto reduzido na gramática das instituições, usualmente baseados na renovação ad hoc de métodos de ensino, outros mais profundos, essencialmente assentes na articulação entre pedagogia, investigação e desenvolvimento profissional (v. Brew, 2010; Shulman, 2004a), neste caso configurando novos modos de trabalho pedagógico e de trabalho investigativo, em contra-corrente face a culturas onde a pedagogia, o desenvolvimento profissional e a investigação ocupam lugares distintos, e onde a investigação pedagógica é escassa, dispersa e pouco valorizada.

Nesta apresentação narra-se a história de um movimento de transformação da pedagogia que se inscreve na segunda abordagem e que envolveu uma comunidade multidisciplinar de docentes da Universidade do Minho na indagação crítica das suas práticas pedagógicas (Vieira, 2009a/b; Vieira, Silva & Almeida, 2010). Os docentes assumiram o papel de professores-investigadores e desenvolveram, avaliaram e disseminaram experiências de inovação pedagógica realizadas em contextos de ensino diversificados. A este movimento esteve associada a realização de estudos sobre a cultura institucional: conceções de pedagogia, natureza da inovação, representações da vida académica.

Evidenciaremos aspectos principais da trama da ação desenvolvida e do modo como ela se (des)articulou com a gramática institucional, procurando extrair algumas lições da experiência vivida. Não se tratando de uma fábula, a história que contamos apresenta alguns traços quase inverosímeis e produziu, tal como as fábulas, sabedoria moral: neste caso, acerca da pedagogia como atividade com propósitos éticos e políticos, e como espaço coletivo de investigação e de transformação, mas também acerca do modo como as regras dominantes podem instaurar clivagens entre o que se pretende e o que se consegue fazer, obrigando a uma resistência estratégica (ética e política) face ao que rouba sentido ao trabalho pedagógico.

Estudo e transformação da pedagogia: problematizando a questão da articulação curricular e pedagógica no ensino superior

Contribuições 4 e 5

Com o advento da escola de massas, a questão pedagógica ganhou particular acuidade nos sistemas

educativos, em todos os níveis de ensino. Apesar de nas últimas décadas a universidade se ter tornado, também, uma instituição educativa para todos, as mudanças sociais ocorridas, aliadas a transformações internas ao sistema de ensino superior, designadamente o processo de Bolonha, não têm sido acompanhadas de transformações significativas, quer no plano institucional e organizacional, no que respeita a mudanças da estrutura e da cultura académicas, quer no plano das práticas curriculares e pedagógicas.

Nesta comunicação, apresenta-se um projeto colaborativo de reflexão, intervenção, investigação e disseminação, realizado no Instituto de Educação da Universidade do Minho, com o objetivo principal de estimular a reflexão colegial sobre as práticas pedagógicas, com vista à sua problematização e inovação. A partir de um levantamento inicial de áreas prioritárias de intervenção junto dos responsáveis dos cursos, foi explorado o tema da articulação curricular e pedagógica, através de oficinas de reflexão com docentes de diversos cursos e de um levantamento de perceções sobre dimensões de articulação mais ausentes, fatores de constrangimento e prioridades de ação. Os resultados desse levantamento sinalizam a prevalência de uma cultura de opacidade, fragmentação e individualismo no trabalho pedagógico, o que nos leva a equacionar várias questões (cf. Royo, 2010): Que implicações tem a ausência de articulação? Que mudanças são necessárias ao nível das culturas e identidades académicas? Quem é responsável por essas mudanças? Que forças actuam a favor e contra elas? É possível e desejável institucionalizar a articulação e a coordenação docente?

O projeto realizado mostra que o estudo coletivo dos problemas do ensino abre caminhos à sua transformação, mas também revela que esse estudo e esses caminhos são particularmente árduos quando a pedagogia e a sua investigação ocupam lugares pouco visíveis nas culturas institucionais.

A pesquisa como princípio norteador da formação de profissionais na universidade: desafios e possibilidades

(Contribuição 6)

A universidade na contemporaneidade está convocada a formar cidadãos e profissionais críticos, reflexivos, autônomos, comprometidos com a aplicação do conhecimento para a melhoria da qualidade de vida de toda a sociedade. Tais atributos não se aprendem pelo acesso às teorias, mas mediante uma vivência formativa que articule dialeticamente a pessoa do estudante, a teoria e a prática. Assim, compete aos professores inovar o ensino adotando práticas educativas que possibilitem ao estudante um papel ativo na construção do conhecimento, a experiência de questionamento e resolução de problemas do seu campo profissional. A pesquisa como princípio formativo oportuniza aos estudantes aprender a lidar com a incerteza, desconstruir crenças e estereótipos naturalizados ampliando sua visão acerca da realidade estudada, visão de si e do seu processo formativo.

O presente texto apresenta reflexões de experiências desenvolvidas, pela autora, em curso de graduação em Pedagogia de uma universidade pública na Bahia-Brasil. As experiências analisadas envolveram, dentre outras ações, problematização da realidade e definição dos objetivos e questões de pesquisa; construção coletiva do instrumento de coleta dos dados; trabalho de campo, em duplas ou trios, em escolas públicas; construção de relatório analítico (Almeida, Soares e Beraldo, 2010).

A análise das experiências evidencia, dentre outros aspectos, que: assumir a pesquisa como princípio norteador da formação profissional implica trabalhar sistematicamente elementos cognitivos e afetivos/relacionais; trata-se de um processo de mudança de atitudes dos atores envolvidos, um processo de aprender a aprender e de aprender a ser pessoa e professor; a problematização/questionamento de suas próprias ideias, das relações no grupo, da prática, das teorias e do professor deve ser o fio condutor das aulas; projetos de pesquisa interdisciplinares oportunizam aprendizagens mais amplas, daí a necessidade de sensibilizar outros docentes e de conseguir criar espaços e tempos para encontros de planejamento, apesar do contexto institucional não valorizar o trabalho coletivo.

Design de aprendizagem centrado na construção de artefactos digitais pelos estudantes

(Contribuição 7)

Este texto relata uma investigação no âmbito do “scholarship of teaching and learning” (ensinar investigando as próprias práticas). Descreve e analisa, de forma sistematizada, um caso concreto de lecionação, tendo em vista a verificação da sua aceitação junto dos estudantes e a possibilidade de transferência da abordagem para outras situações.

A abordagem foi desenvolvida em diálogo autêntico com os estudantes, promovendo, assim, a sua efetiva participação no processo pedagógico. Este design de aprendizagem (learning design) foi implementado num curso de Mestrado em Tecnologia e Arte Digital e partiu de um problema identificado: os estudantes deste curso são muito diversos em termos de formação inicial, idade, situação profissional, motivação/expectativas. A natureza e âmbito do curso são também diversificados e ‘novos’, pretendendo-se preparar os estudantes para áreas profissionais emergentes (indústrias do multimédia, entretenimento e expressão cultural, educação). Desde logo, surgiu a preocupação: como conciliar esta diversidade de backgrounds/interesses/perfis profissionais com um programa de conteúdos disciplinares que se apresenta igual para todos? Como garantir os resultados de aprendizagem prescritos, adequando-os às especificidades e necessidades dos estudantes, garantindo a sua motivação, satisfação e sucesso? A aprendizagem incidu na construção de artefactos digitais pelos estudantes (no caso objetos de aprendizagem de vários tipos), versando tópicos programáticos da UC, em alternativa à apresentação expositiva desses conteúdos pela docente. A avaliação das aprendizagens foi realizada sobre estes artefactos (avaliação do produto) e sobre um relatório detalhado que evidenciasse procedimentos, opções e justificações (avaliação do processo). Os objetivos pedagógicos subjacentes foram: respeitar os interesses particulares dos estudantes, aproximando a sua atividade académica de pós-graduação da profissional; despertar nos estudantes a motivação intrínseca para a aprendizagem; criar as necessárias condições para uma aprendizagem autodirigida e autónoma. O quadro ético-conceptual em que se desenvolveu esta proposta assenta nos princípios pedagógicos identificados por Vieira (2002).

Desafios e possibilidades de transformação da pedagogia na formação e na educação

(Contribuição 8)

O propósito deste texto prende-se com a necessidade de se refletir sobre o que está a montante da pedagogia na formação e na educação, e sobre o modo como a prática reflexiva sobre as estratégias pedagógicas assume um papel central, ou mesmo, se configura como condição necessária para investigar e agir em processos formativos que visam promover a transformação da própria pedagogia. Trata-se de refletir sobre o modo como a formação pós-graduada de professores é perspectivada, e como o seu desenvolvimento implica investigação contínua dos formadores, para responder às expectativas e exigências com que se deparam os formandos nos seus contextos de ação e de investigação.

A abordagem que aqui se propõe tem como contexto um curso de mestrado em Supervisão Pedagógica na Educação de Infância e no 1.º Ciclo do Ensino Básico, desenvolvido na ESE do Porto nos anos letivos de 2009-2011. Tomando como pressuposto a perspectiva de Myers (2002), procura-se desenvolver um olhar crítico sobre a pedagogia desenvolvida na formação, através de uma análise avaliativa dos resultados produzidos nas investigações dos formandos, procurando-se evidências que revelem se os objetivos de formação foram conseguidos. Deste modo, o foco está em identificar possibilidades da investigação como estratégia de transformação da pedagogia, como um modo de trabalho pedagógico, e simultaneamente de investigação orientada para a melhoria da qualidade do desempenho do papel do professor investigador no seu próprio contexto de educação e ensino.

O valor da experiência na formação profissional: o caso da pedagogia de casos

(Contribuição 9 e 1)

Um dos problemas da formação profissional nas universidades reside no afastamento entre a pedagogia de formação e a experiência dos formandos. Se uma orientação racionalista técnica dificilmente desenvolve profissionais reflexivos, capazes de lidar com situações complexas e de criar soluções para os problemas da prática (Schön, 1987), coloca-se a questão: como favorecer uma orientação experiencial, com impacto nos contextos da ação profissional? Equacionamos respostas para esta questão no âmbito da formação inicial e pós-graduada de professores, com base na nossa experiência de desenvolvimento e avaliação de uma pedagogia de análise e construção de casos (Jiménez Raya & Vieira, 2011; Jiménez Raya, 2011; Vieira, 2009c, 2010).

O uso de casos (v. J. Shulman, 1992; L. Shulman, 2004b) coloca a experiência da profissão no centro da pedagogia de formação. A tónica na indagação crítica dessa experiência gera processos de questionamento, teorização e reconfiguração reflexiva da ação profissional. O professor-formando torna-se consumidor crítico e produtor criativo de conhecimento, ao serviço da transformação da pedagogia escolar.

A investigação ocupa aqui diversos lugares: no desenho curricular da abordagem; no trabalho desenvolvido pelos formandos; na avaliação e disseminação da pedagogia de formação. Com base na indagação crítica de teorias e práticas, constrói-se conhecimento sobre a formação e o ensino nas escolas. Por outro lado, contraria-se a separação entre pedagogia, investigação e desenvolvimento profissional, nos contextos universitário e escolar.

Uma pedagogia de casos representa uma alternativa válida a pedagogias mais convencionais, mas coloca uma questão essencial: em que medida as instituições de ensino superior estão preparadas e predispostas para abandonar paradigmas de reprodução e adotar paradigmas de transformação e emancipação? Esta questão remete para constrangimentos históricos e estruturais que serão colocados à discussão.

Palavras-chave: pedagogia, investigação, (im)possibilidades, linhas de ação

ID/ Referência: 729

1.28.

Docentes principiantes: sujeitos, políticas e expectativas

Autor/a (es/as):

Zanchet, Beatriz Maria Boéssio Atrib [Universidade Federal de Pelotas- Universidade Federal do Paraná]

Fagundes, Maurício Vitoria [Universidade Federal de Pelotas- Universidade Federal do Paraná]

Ribeiro, Gabriela [Universidade Federal de Pelotas- Universidade Federal do Paraná]

Garcia, Carlos Marcelo [Universidade de Sevilha]

Cunha, Maria Isabel da [Universidade do Vale do Rio dos Sinos- Universidade Federal de Pelotas]

Feldkercher, Nadiane [Universidade do Vale do Rio dos Sinos- Universidade Federal de Pelotas]

Braccini, Marja Leão [Universidade do Vale do Rio dos Sinos- Universidade Federal de Pelotas]

Oliveira, Valeska Maria Fortes de [Universidade Federal de Santa Maria]

Rosa, Dalva Eterna [Universidade Federal de Goiás]

Chaves, Sandramara Matias [Universidade Federal de Goiás]

Resumo:

A reflexão que toma os docentes principiantes como eixo de preocupação e análise de estudos e investigações vem se estabelecendo de forma crescente em muitos países, repercutindo em experiências distintas. Na universidade essa preocupação se apresenta de forma exponencial porque a preparação dos professores baseia-se na ênfase dada aos saberes da pesquisa, desconsiderando, em geral, os saberes próprios da docência. Num contexto de ampliação do acesso à educação superior as exigências para o êxito dos processos de ensinar e aprender se potencializam. Como os jovens professores se integram nas atividades de ensino? Que vem sendo estudado no campo da iniciação à docência que poderia impactar a universidade? De que natureza devem ser as iniciativas para o enfrentamento dessa problemática? Esses são alguns questionamentos que mobilizam esforços acadêmicos que procuram explicitar a importância do tema numa dimensão pedagógica e política. Percebe-se um interesse significativo dos professores iniciantes em discutir suas práticas, repartir dificuldades e diferenças, compartilhar frustrações e sucessos. Parece ser um período em que estão buscando o seu estilo profissional, onde se estabelecem os valores que vão se constituindo numa marcante cultura. Entretanto as representações e as ideologias profissionais sugerem o individualismo e os joga numa condição de ambigüidade. Por um lado são cada vez mais responsabilizados pelo sucesso da aprendizagem de seus alunos, bem como pelos produtos de sua condição investigativa, por outro, a preparação que tiveram não responde às exigências da docência e não foram para ela preparados. Mesmo assumindo que a formação inicial não dá respostas lineares aos desafios da prática, a inexistência de qualquer teorização sobre a dimensão pedagógica os torna profissionalmente

frágeis, assumindo um papel profissional para o qual não possuem saberes sistematizados. Esta condição se reflete na organização do tempo e no discurso da insuficiência que, se não analisado nas suas causas e conseqüências, leva ao conhecido “mal estar docente” e às repercussões nos produtos de aprendizagem de seus alunos. Os propositores desse Simpósio vêm se dedicando a esse tema de forma preferencial. Os estudos de Carlos Marcelo Garcia e Cristina Mayor Ruiz da Universidade de Sevilha são um marco na literatura da área e essa produção e liderança estimulou a formação de uma Rede <http://formadores.ming.com/> que vem reunindo pesquisadores em torno da temática. Os três Congressos realizados pela Rede têm evidenciado as demandas de pesquisas e de práticas em desenvolvimento no âmbito da temática dos principiantes. No caso das universidades espanholas, já se localizam iniciativas institucionais cujos resultados têm tido impacto em outros países e instituições. No caso do Brasil, as experiências são mais recentes e ainda pouco institucionalizadas. Entretanto a emergência do tema em tempos da expansão e interiorização da educação superior pública tem trazido a condição dos docentes principiantes para o cenário institucional, implicando em experiências acadêmicas e em interesse de pesquisa. Os proponentes desse Simpósio querem dar destaque ao tema, trazendo os resultados de suas pesquisas sobre ele. Assumem uma condição investigativa que se aproxima do paradigma qualitativo, usando técnicas de análise documental, entrevistas, observações e registros de campo.

A preparação para o exercício do magistério superior far-se-á em nível de pós-graduação:

O Que pensam os docentes iniciantes? O texto apresenta resultados de pesquisa que buscou identificar possíveis contribuições que cursos de pós-graduação *stricto sensu* proporcionaram para professores universitários iniciantes em relação a sua formação como docente e que repercussões tiveram nos seus que-fazer. Esses cursos privilegiam o desenvolvimento de habilidades para a pesquisa que são valorizadas na educação superior, mas não discutem os saberes necessários para o ensino. Os professores iniciantes quando se deparam com as atividades de ensino, se surpreendem ao perceber que as exigências e os saberes para ensinar não decorrem de forma linear dos saberes e da prática da pesquisa. Para exercer a docência é imprescindível uma formação que reconheça que são necessários saberes acadêmicos numa perspectiva teórica e prática diferente daqueles da pesquisa. Essa foi uma das condições que sustentou a investigação realizada com 27 docentes iniciantes – com até cinco anos na carreira universitária – atuando em diferentes áreas do conhecimento e em diferentes universidades do sul do Brasil. A coleta de dados, realizada através de entrevistas semi estruturada, procurou suscitar a discussão sobre a condição de a pós-graduação constituir-se no lugar de preparação para o exercício do magistério superior conforme anuncia a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional de 1996, no Brasil. A análise dos dados foi realizada à luz do referencial teórico de Santos (1999), Marcelo Garcia (1999), Pimenta (1999), Zabalza (2004), Mayor Ruiz (2009), Cunha (2010), dentre outros. Os

professores reconheceram que pesquisar pode gerar conhecimentos importantes para enfrentar os desafios do ensino, mas afirmaram que a sala de aula exige conhecimentos próprios, não desenvolvidos nos cursos de *stricto sensu*. Estes não têm a docência como objeto da formação entendida na sua complexidade com repercussões que impactam o processo de iniciação à docência na universidade. Palavras-chave: educação superior – docentes iniciantes – formação

Programa de Formación para Profesores Universitarios Principiantes: una experiencia en acción.

A ponencia trata de los objetivos del Programa que tiene como característica el desarrollo paralelo de dos programas de formación (uno para noveles y otro para mentores) que convergen en un objetivo común, como es mejorar la docencia de los profesores principiantes a través del asesoramiento de un profesor con más experiencia. El programa que presentamos distingue fundamentalmente entre dos tipos de actividades: las presenciales y las no presenciales. Las Actividades Presenciales versa sobre aspectos relativos a estrategias de enseñanza universitaria. El programa dirigido a profesores principiantes incluye a través de la plataforma formativa WebCT 5 módulos sobre contenidos didácticos. Los mentores desarrollan varias sesiones presenciales enfocadas a capacitarlos en las tareas de asesoramiento y apoyo a los profesores noveles. Las Actividades No Presenciales requieren la realización de otras actividades complementarias en las que adquiere especial atención lo que denominamos equipo docente. Esta unidad de trabajo supone la creación de un grupo de profesores del mismo Departamento encabezado por un profesor con más experiencia, y que llamamos mentor, en torno al cual se reúnen varios principiantes. Los encuentros entre estos pueden ser individuales (mentor con cada novel) y colectivas (todos los noveles con el mentor). Las actividades que se desarrollan son: Ciclos de Supervisión y Talleres de Análisis con el objetivo de analizar la práctica docente y resolver problemas comunes. La identificación de problemas proviene de la percepción que tengan los implicados y de un Cuestionario de Análisis Docente por los alumnos (ADE'r) que los profesores principiantes les aplican a sus alumnos y que una vez analizados los profesores estudian con su mentor. El total de talleres desarrollados debe ser de cinco durante todo el programa. Palabras claves: profesores principiantes – formación docente – tutorías – programas de formación

O campo de conhecimento e as práticas sobre a iniciação à docência: o que revela a produção científica dos Congressos Internacionais sobre Professorado Principiante.

O tema dos docentes iniciantes, dada a sua polissemia, pode ser desdobrado em distintos enfoques. Analisando os estudos que foram apresentados nos três Congressos Internacionais sobre Professorado Principiante ocorridos, respectivamente, em Sevilha, Espanha (2008), em Buenos Aires, Argentina

(2010) e em Santiago do Chile (2012) foi possível perceber esta dinâmica. Foram diferentes os enfoques articuladores das Comunicações, incluindo, principalmente, as políticas públicas, os programas institucionais, as experiências de formação/capacitação docente e o campo da pesquisa sobre o tema dos principiantes que nos provocaram a pensar: o que revela essa produção? Que dimensões são mais recorrentes nos estudos? Como estão distribuídas geograficamente? Que compreensões teóricas os estudos assumem? Que movimentos podem ser percebidos na produção, ao longo do período marcado pelos três Congressos? Quantos dessas comunicações estão relacionadas à docência universitária? Quais seus principais temas? Como processo metodológico, examinamos os textos apresentados nos eventos, localizados nos CDs que foram distribuídos aos participantes. Inicialmente organizamos os materiais pelos títulos e resumos e, então, definimos dimensões de análise. Num segundo momento fizemos a leitura dos textos para reafirmar sua condição de pertença à dimensão que inicialmente o abrigou. O resultado do exercício redundou na organização de oito dimensões: experiências de acompanhamento e formação dos iniciantes; construção dos saberes dos professores iniciantes; saberes de professores/alunos na formação inicial/estágios; inserção profissional, políticas públicas e trabalho docente; professores principiantes em contextos desfavoráveis; professores iniciantes e a educação digital; iniciação à docência e a pesquisa. O intuito foi tomar o tema Professores Principiantes nos Congressos da Rede e explicitar tendências dentro de um campo ainda relativamente recente no âmbito das preocupações acadêmicas e institucionais. Quisemos explicitar, também, a pujança e diversidade de abordagens que compõem o mosaico de interesses e preocupações em torno do tema, em especial em relação ao docente da educação superior.

Professores iniciantes no espaço do ensino superior : o encontro como um dispositivo de formação / investigação.

O trabalho proposto para compor a mesa sobre Professores Iniciantes na Docência Universitária tem como referência um Projeto de Formação, iniciado durante o ano de 2011, sob a coordenação de dois Centros da Universidade Federal de Santa Maria, o Centro de Ciências Rurais e o Centro de Educação, através da Rede Integrar. Os participantes foram convidados e todos, iniciantes na carreira universitária. As áreas representadas são Direito, Medicina, Odontologia, Engenharia, Design, Arquitetura, Ciências Contábeis, Administração, Engenharia Florestal, Agronomia, Economia; Educação Física, Fisioterapia e Pedagogia. O primeiro levantamento realizado produzindo uma agenda de temas que o dispositivo “Encontros das Terças-Feiras” está mobilizando tem referência nas principais questões e preocupações acerca da expansão do ensino superior no Brasil e, mais especialmente, nas universidades federais. A criação de novos cursos, as políticas de acesso à universidade (políticas de ações afirmativas, Educação a Distância, Programas, como o PROUNI, REUNI e também a influência do contexto global nas políticas para este ensino (globalização,

produtividade, revolução tecnológica, dentre outras características que definem o cenário de nossa sociedade) tem sido o cenário dos debates e estudos do Programa. O Projeto se configura numa Investigação / Formação a partir das Narrativas Biográficas de trinta professores. As narrativas dão visibilidade às preocupações com estudantes cada vez mais jovens e ainda referenciados na cultura da escola básica. Estudantes apáticos, pouco ativos num processo de desenvolvimento autônomo de aprendizagem e, ainda, com dificuldades de definição sobre as escolhas profissionais, demandam uma docência cada vez mais complexa. A constatação inicial dos professores iniciantes é que, a busca nos modelos de professores que tiveram, alicerçado nas aprendizagens com seus formadores, não alcança as necessidades colocadas na contemporaneidade sobre ensinar e aprender no espaço do ensino superior. Um outro consenso é a necessidade da socialização de práticas significativas que produziram bons resultados na singularidade de cada professor para uma análise sobre os saberes acionados em cada experiência formadora. A concepção de desenvolvimento pessoal e profissional tem pautado os encontros formativos e investigativos.

Formação para a docência universitária: um desafio para as instituições de ensino superior.

O trabalho diz respeito à formação pedagógica do professor universitário e tem como referência o Programa de Formação para a docência no Ensino Superior, instituído pela UFG em 2006, oferecido aos docentes principiantes. Apresenta as ações propostas e discute as necessidades formativas e os saberes específicos para a docência nesse nível de ensino, com base na produção acadêmica sobre o tema e na produção dos professores participantes do referido Programa. Tem como objetivo a socialização das experiências vivenciadas pela Instituição e a troca com os pares, no sentido de rever e aprimorar conceitos e estratégias de desenvolvimento profissional no campo educativo. Neste estudo foram sistematizados dados referentes ao perfil dos participantes, suas áreas de conhecimento, temáticas desenvolvidas nos estudos de casos apresentados no final dos cursos destinados a professores ingressantes, que compõem o Programa de Formação. A discussão sobre a formação do professor universitário, as necessidades e possibilidades formativas apontaram para um quadro de diferentes ordens: política, estruturais, organizacionais, epistemológicas, didático-pedagógicas. Dentre os dezessete eixos temáticos abordados nos estudos de caso a maior incidência ocorreu sobre: a formação acadêmica dos estudantes, a motivação para a aprendizagem, a avaliação do docente pelo discente, as metodologias de ensino e a avaliação da aprendizagem. A intensificação da atividade e racionalização do tempo sinalizaram para a necessidade de se repensar a organização do trabalho docente e suas configurações. Constatou-se que as necessidades formativas extrapolam o âmbito pedagógico, sugerindo uma relação entre o contexto universitário, a condição de trabalho docente e a prática pedagógica em sala de aula. Isso indica a demanda por maior investimento pessoal e

institucional no desenvolvimento profissional dos docentes.

ID/ Referência: 896

2. *Aprendizagens em cenários virtuais*
3. *O lugar da investigação no ensino-aprendizagem*
4. *Avaliação das aprendizagens*
5. *Avaliação da qualidade da docência*
6. *A formação de professores para/do Ensino Superior*

6.1.

Docência universitária em Portugal, na Espanha e no Brasil: contextos de formação e desenvolvimento profissional

Autor/a (es/as):

Pryjma, Marielda Ferreira [Universidade Tecnológica Federal do Paraná]

Ribeiro, Flávia Dias [Universidade Tecnológica Federal do Paraná]

Garcia, Carlos Marcelo [Universidade Sevilha]

Fernandes, Preciosa [Universidade do Porto]

Mouraz Ana [Universidade do Porto]

Resumo:

A análise do desenvolvimento profissional do professor da educação superior, suas configurações e práticas é a intenção deste simpósio. As discussões buscam promover um diálogo entre diferentes propostas de formação desenvolvidas em três instituições de educação superior, considerando perspectivas, desafios e contexto da formação e da ação docente. Desta forma, o objetivo deste simpósio visa analisar propostas de formação de professores em exercício e relatar práticas docentes

resultantes de experiências de formação vivenciadas na Universidade do Porto, na Universidade de Sevilha e na Universidade Tecnológica Federal do Paraná. A metodologia empregada para a análise foi a pesquisa documental, sendo utilizados projetos, relatórios e a legislação vigente em cada país, necessária para entender os processos de formação. Os resultados indicam para especificidades relativas a cada uma das situações em estudo e permitem identificar processos comuns caracterizadores do desenvolvimento profissional do professor do ensino superior. O primeiro estudo analisa as políticas de formação contínua dos professores universitários nos anos de 2010 e 2011 na Universidade do Porto. Para tal, apresentam a importância da componente pedagógica na formação de professores no ensino universitário e destacam que esta situação se evidenciou a partir do Tratado de Bolonha, que solicita novos modos de pensar, organizar e desenvolver os processos curriculares. A partir de 2005-2006, a universidade ampliou sua política de formação contínua de professores em duas modalidades: presencial ou e-learning. A análise proposta considerou algumas questões norteadoras como as demandas da formação; os efeitos previsíveis da formação na prática dos professores; os princípios da formação proposto; os procedimentos de divulgação; a definição dos temas; o lugar que as questões pedagógicas ocupam nas formações; e os planos anuais desenvolvidos no último biênio. O segundo estudo analisa como o professor da educação superior planeja o ensino e a aprendizagem, buscando compreender quais elementos, condições e processos constituem os modos como o docente pensa a aprendizagem dos alunos. Os resultados, decorrentes de entrevistas com docentes de diferentes universidades andaluzas possibilitou a criação de um repositório baseado em sequências didáticas planejado por professores de universidades andaluzas e em diferentes áreas do conhecimento. Os resultados revelam desde padrões clássicos até inovadores e que sequências de aprendizagens para formação a distância não, necessariamente, incorporam uma maneira diferente de pensar a aprendizagem. Em síntese, a investigação indica que faltam espaços para socialização e intercâmbio de práticas docentes inovadoras desenvolvidas na universidade. O terceiro analisa os processos de formação para a docência propostos por uma universidade tecnológica e pondera seus propósitos avanços e possibilidades. A formação docente é discutida considerando que um profissional é aquela pessoa que sabe pensar e reorganizar a sua profissão. Os autores indicam que as propostas de formação permanente têm aceitação e participação, revelando que essa deve acontecer sistematicamente para que haja compreensão, reflexão e aprendizagem, por meio do desenvolvimento do pensamento teórico sobre a docência, permitindo a reorganização da atividade docente.

ID/ Referência: 178

7. *A democratização no Ensino Superior*
8. *Modos de trabalho pedagógico no Ensino Superior*
9. *Gestão organizacional e docência*
10. *Políticas públicas e docência no Ensino Superior*

VI. Comunicações Livres

1. *A docência e o processo de Bolonha / A docência no quadro do processo de Bolonha*

1.1.

Autor/a (es/as):

Alves, Mariana Gaio;

Azevedo, Nair;

Gonçalves, Teresa N. R.

UIED - FCT/Universidade Nova de Lisboa

Título: Teorizando a educação – uma abordagem na formação de investigadores

Resumo:

Nos últimos anos, no contexto do processo de Bolonha, têm sido introduzidas modificações significativas na estrutura e organização curricular dos programas de estudos de 3º ciclo com consequências no papel, funções e tarefas dos docentes universitários. No caso da área científica da educação, acresce que a procura de programas doutorais tem aumentado, sendo o público estudantil constituído por contingentes significativos de profissionais da educação e professores de diferentes níveis de escolaridade, vias de ensino e contextos educativos.

Em pesquisas anteriores caracterizámos o perfil, motivações e expectativas dos doutorandos em educação da nossa Faculdade – FCT-UNL (Alves & Azevedo, 2010a), assim como analisámos as temáticas estudadas, as escolhas metodológicas e as perspectivas teóricas das teses de doutoramento realizadas na nossa unidade de investigação ao longo dos últimos 15 anos (Alves, Azevedo & Gonçalves, no prelo).

No decurso deste trajeto investigativo, detectámos várias tendências que originaram o trabalho de que se pretende dar conta nesta comunicação. Uma dessas tendências aponta para a variedade de terminologia utilizada para caraterizar as opções teóricas e metodológicas que não parece facilitar o diálogo entre investigadores, tornando difícil alcançar um entendimento partilhado sobre o que é investigar em educação e sobre quais as perspectivas e usos da teoria nessa investigação.

Temos vindo a defender que a educação deve ser entendida como um campo complexo e multi-referenciado, no qual importa estudar questões e problemáticas adoptando uma abordagem compreensiva que considere o carácter não-linear e emergente dos fenómenos educativos (Alves e Azevedo, 2010b; Alves, Azevedo e Gonçalves, no prelo). Neste sentido, privilegiamos a escolha de estratégias de pesquisa qualitativas orientadas por propósitos compreensivos e interpretativos.

Partindo deste entendimento, temos vindo a desenvolver seminários de acompanhamento de tese com os doutorandos da Linha 2 – Educação, Formação e Desenvolvimento - da Unidade de Investigação Educação e Desenvolvimento –UIED/FCT-UNL visando promover um trabalho de reflexão e discussão das questões relacionadas com a teoria na investigação em educação. Na comunicação proposta pretendemos discutir as estratégias desenvolvidas e os seus efeitos e resultados, através da apresentação e reflexão sobre as atividades propostas, da análise de conteúdo dos documentos produzidos pelos doutorandos e das suas reflexões sobre o trabalho realizado nos seminários. Os nossos principais objectivos são compreender e explicitar os efeitos desta experiência no desenrolar dos trabalhos de cada doutorando, bem como contribuir para uma reflexão aprofundada em torno das práticas e modalidades de formação de investigadores no quadro de programas doutorais.

Referências:

Alves, M. e Azevedo, N. (2010a). Third cycle studies in educational sciences: expectations and competences development. *European Educational Research Journal*, 9(1), 69-80.

Alves, M. e Azevedo, N. (2010b)(Ed.). *Investigar em educação – Desafios da construção de conhecimento e da formação de investigadores num campo multi-referenciado*. Caparica: UIED/FCT-Universidade Nova de Lisboa.

Alves, M.; Azevedo, N. e Gonçalves, T. (no prelo). Educational research and doctoral dissertations: A review within a research community. *Qualitative Inquiry*.

ID/ Referência: 60

1.2.

Autor/a (es/as):

Antolí, Núria Serrat

Universidad de Barcelona

Título: Metodologías participativas y Facebook en el ámbito universitario

Resumo:

Problemática

La implantación del proceso de “convergencia europea” pone de manifiesto una serie de cambios que afectan a distintas áreas de la docencia universitaria. Uno de los múltiples cambios aportados por el EEES es que cambia la orientación del proceso formativo que prevalecía hasta el momento (centrado casi exclusivamente en el docente) hacia una perspectiva en la que el eje vertebrador del proceso de enseñanza-aprendizaje es el alumnado. En este nuevo contexto, una nueva mirada se está aplicando a la asignatura troncal de la Facultad de Pedagogía de la Universidad de Barcelona “Diseño, desarrollo y evaluación de la formación”, orientada a que el alumnado aplique, consolide y transfiera metodologías participativas que puedan ser de gran utilidad en su futuro desarrollo profesional, ya sea como formador o como gestor de la información.

El proyecto de innovación[1], que se ha iniciado en el curso 2011-2012, tiene por objetivo general sistematizar, aplicar y valorar un conjunto de metodologías participativas para la adquisición de determinadas competencias transversales y utilizar las 2.0 (en concreto, facebook) como entorno de intercambio en el que desarrollarlas y potenciarlas.

Las metodologías participativas elegidas para su aplicación en el marco de la asignatura fueron: 4 esquinas, taller dirigido, puzzle de grupos, red de conceptos, colocación de estructuras y estudio de caso, todas ellas utilizadas de forma frecuente en ámbito de la formación. Estas metodologías implantadas en el aula están siendo trabajadas de manera reflexiva conjuntamente con el profesorado y valoradas de manera colaborativa via facebook (a través de: preguntas abiertas, actividades de discusión y análisis de las metodologías desarrolladas en el aula).

Objetivos de la innovación

Los objetivos del proyecto de innovación son:

- Aplicar de manera sistemática metodologías participativas que constituyan a la vez método y contenido en el marco de la asignatura “Diseño, desarrollo y evaluación de la formación”.

- Validar qué competencias básicas y específicas (vinculadas al mundo de la formación) se incorporan a partir de la utilización de las metodologías activas aplicadas en la asignatura, y cómo las 2.0 pueden colaborar a desarrollarlas.
- Utilizar Facebook como herramienta de intercambio, reflexión, ampliación y profundización de las diferentes metodologías participativas aplicadas.

Metodología

Desde un punto de vista metodológico, la innovación incorpora distintos instrumentos de recogida de información:

- Encuesta con preguntas abiertas y cerradas distribuida a todo el alumnado que participa en la experiencia. Su objetivo será validar la idoneidad de las metodologías implantadas y evidenciar las competencias básicas y específicas adquiridas.
- Análisis de contenido generado en Facebook.
- Cuatro grupos de discusión y posterior análisis de la información obtenida (especialmente dirigidos a valorar la utilidad de las metodologías aplicadas y la potencialidad de facebook para la adquisición y desarrollo de las competencias asociadas).

Relevancia de la innovación

La relevancia del proyecto de innovación radica en:

- El valor que tiene incorporar metodologías activas en las aulas universitarias, y en concreto, en el ámbito de la Pedagogía, sirviendo a la vez como método de enseñanza y como contenido de aprendizaje.
- La necesidad de incorporar las 2.0 en el proceso habitual de aprendizaje del alumnado.
- Visualizar el papel que pueden jugar las 2.0 (en concreto, Facebook) como herramientas de aprendizaje de competencias de carácter actitudinal, imprescindibles en el área de formación (eje básico de la asignatura).
- Determinar los procesos que pueden ser transferidos a otros contextos de aprendizaje de otras asignaturas y materias, tanto de la propia facultad como de otras áreas de conocimiento.

[1] Este proyecto forma parte del conjunto de actuaciones del grupo de investigación consolidado “FODIP” (Formación Docente e Innovación Pedagógica, 2009 SGR246) y Grupo de Innovación Consolidado de la Universidad de Barcelona. La innovación “Formación 2.0: Metodologías activas y redes sociales en el ámbito universitario” ha sido posible gracias al Programa de Innovación Docente del Programa de Mejora e Innovación Docente de la

ID/ Referência: 591

1.3.

Autor/a (es/as):

Araújo, Helena C.

FPCEUP

Silva, Sofia Marques da

S/S

Título: A Sociologia da Educação nos cursos de Educação e o Processo de Bolonha

Resumo:

Esta comunicação pretende refletir sobre os desafios e as mudanças que o Processo de Bolonha implicou na docência da Sociologia da Educação em Portugal, e especificamente nos cursos de Ciências da Educação da Universidade do Porto. Trata-se de um campo disciplinar com longa tradição europeia, em particular na Grã-Bretanha e em França, mas também em vários outros contextos nomeadamente na América do Norte e na América do Sul. Em Portugal, pôde expandir-se sobretudo com o 25 de Abril de 1974, mas na sua legitimação como campo disciplinar reconhece-se uma conflitualidade que outros campos disciplinares possivelmente não terão confrontado. As propostas, a docência, as publicações e a orientação imprimida por Stephen Stoer (1943-2005) são certamente marcos importantes no desenvolvimento da disciplina nas Ciências da Educação, tendo contribuído certamente para a sua maior aceitação e implantação no país. Alguns escritos publicados dando-nos conta do estado da arte na sociologia da educação, tanto na docência como na investigação produzida (Esteves & Stoer 1992; Stoer & Afonso 1999; Afonso 2005) são contribuições relevantes para se poder compreender este desenvolvimento. A implementação do Processo de Boonha levou a um repensar da disciplina nos cursos de educação. Será assim neste sentido que esta comunicação procurará rever as mudanças introduzidas no professo de ensino-aprendizagem e na docência em geral assim como refletir no contributo que esta disciplina continua a trazer na formação universitária em educação.

Referencias bibliográficas

Afonso, Almerindo J. (2005), “A Sociologia da Educação em Portugal: elementos para a

configuração do ‘estado da arte’” in António Teodoro e Carlos Alberto Torres (orgs.) *Educação Crítica e Utopia: perspectivas para o século XXI*. (pp.129-158). Porto: Edições Afrontamento.

Esteves, António J & Stoer, Stephen R. (Orgs.) (1992). [A sociologia na escola: Professores, educação e desenvolvimento. \(Antologia\)](#) Porto: Ed. Afrontamento.

Stoer, Stephen R., & Afonso, Almerindo J. (1999). 25 anos de sociologia da educação em Portugal: Alguns percursos, problemáticas e perspectivas. *Revista Crítica de Ciências Sociais* 52/53, 307-331.

ID/ Referência: 1175

1.4.

Autor/a (es/as):

Backes, Luciana

UNILASALLE CANOAS - Centro Universitário La Salle

Título: Práticas pedagógicas na formação do educador por meio do hibridismo tecnológico digital: contexto Brasil e França

Resumo:

Atualmente, as TD apresentam inúmeras possibilidades de interação, comunicação e representação do conhecimento, configurando espaços digitais virtuais de convivência entre os seres humanos. O viver e conviver entre os seres humanos é ampliado por meio do hibridismo tecnológico digital, tornando mais complexo os processos de ensinar e de aprender no contexto da educação. Neste sentido, os seres humanos atribuem diferentes significados ao hibridismo tecnológico digital.

No entanto, quais os aspectos no processo de ensinar e de aprender que contribuem para a configuração dos espaços de convivência no contexto do hibridismo tecnológico digital? Quais as características da prática pedagógica que possam favorecer uma formação para este tempo e este espaço?

Para refletir sobre a problemática, foram desenvolvidos processos de formação no Ensino Superior, contexto Brasil e França, por meio do hibridismo tecnológico digital composto pelas TD: Ambiente Virtual de Aprendizagem; Comunicador Instantâneo; Blog e Metaverso. O

processo formativo no contexto Brasil se desenvolveu por meio da Metodologia de Projetos de Aprendizagem baseado em Problema e o processo formativo no contexto França se desenvolveu por meio da Metodologia Pedagógica de Estudo de Caso.

Os dados empíricos resultaram do processo de interação dos estudantes, representados nas diferentes TD e submetidos a metodologia de análise de conteúdo. A análise de conteúdo foi realizada por meio de unidades de análise que emergiram do quadro teórico e do processo de formação, sendo esta análise de natureza qualitativa, quantitativa e, novamente, qualitativa.

Esta análise complexa possibilita pensarmos nas práticas pedagógicas como possibilidade de problematizar a realidade nos processos de formação. Assim, por meio da prática pedagógica, os estudantes (educadores em formação) são instigados a refletir sobre o seu posicionamento em relação a problematização, e numa condição de responsabilidade sobre a realidade, encontrar alternativas para a compensação da problematização.

ID/ Referência: 703

1.5.

Autor/a (es/as):

Bouzada, M^a Isabel Cal;

Matés, M^a Victoria Verdugo

Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Universidad de Vigo

Título: La reflexión continua como instrumento de aprendizaje

Resumo:

Uno de los objetivos de la implantación del Espacio Europeo de Educación Superior es que el alumno se convierta en el verdadero artífice de su proceso de aprendizaje y, por tanto, debe reflexionar de forma continua sobre cómo está trabajando y si lo está haciendo de manera efectiva, es decir, si está alcanzando las metas explicitadas en la guía docente y, en caso contrario, tomar medidas para rectificar dicha conducta, puesto que nadie puede aprender por él, dado que el aprendizaje es un fenómeno que ocurre en el ámbito individual.

Para fomentar la efectividad del alumno a la hora de ir alcanzando las metas establecidas en la guía docente, consideramos oportuno ofrecerle un simulador para poder diagnosticar en que situación se encuentra en cada momento y analizar si todavía está a tiempo, en caso de ser necesario, de reconducir su conducta y poder alcanzar dichas metas en las 15-16 semanas que

dura el cuatrimestre. En última instancia, el simulador de diagnóstico pretende ser el detonante para que el alumno se implique en su proceso de aprendizaje y reflexione de forma continua sobre lo que esta haciendo y sobre lo que da resultado y lo que no para que su aprendizaje sea significativo.

La posibilidad de que los alumnos dispongan de una herramienta que les permita obtener en tiempo real un diagnóstico de su proceso de aprendizaje, parece crucial para poder alcanzar los objetivos de la guía docente en el tiempo establecido, dado que les permite obtener “observaciones puntuales” de su trayectoria y, por tanto, pueden si lo desean, analizar de forma individual y/o con ayuda del docente, de “por qué es así” y lo “que funciona” o “no” y, rectificar conductas si fuese necesario. Se trata de una herramienta que puede resultar de interés para todas aquellas disciplinas que quieran convertir la evaluación continua en un proceso de orientación y asesoramiento de cada uno de sus alumnos con el fin de reducir el “fracaso” al finalizar el cuatrimestre.

La experiencia se llevó a cabo con los alumnos de Econometría de segundo curso del Grado de Administración y Dirección de Empresas de la Universidad de Vigo.

Palavras-chave: Evaluación continua; Simulador; Diagnóstico; Aprendizaje significativo.

ID/ Referência: 33

1.6.

Autor/a (es/as):

Cardoso, Covadonga Linares

Gutiérrez, Aquilina Fueyo

Universidad de Oviedo

Título: La formación inicial del profesorado de Ciencias en el marco del EEES. Análisis crítico-reflexivo de caso en el contexto Español

Resumo:

El impacto de la inclusión en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), también llamado “proceso de Bolonia”, ha supuesto la consecución de numerosos cambios, más o menos acentuados, en los contextos universitarios. Se ha procedido a la adaptación de las antiguas titulaciones de diplomatura y licenciatura a estudios de grado, a la vez que se han ido incorporando otras disposiciones de carácter político e institucional en la implementación del

EEES.

Paralelamente a estos procesos han tenido lugar grandes transformaciones en cuanto a la formación inicial del profesorado de enseñanza secundaria. Nos referimos con ello a la supresión del Curso de Adaptación Pedagógica (apodado coloquialmente como "CAP") y la adopción de un modelo formativo de tipo máster de postgrado (60 ECTS). El inicio de este nuevo modelo se sitúa en el año 2009, aunque la revisión de la literatura muestra que es un cambio largamente esperado, constituyendo un gran desafío y una oportunidad para el cambio pedagógico en relación a la formación inicial del profesorado en el marco del EEES.

La enseñanza de las ciencias en el siglo XXI se enfrenta a una situación compleja, en tanto la rapidez de los avances tecnocientíficos es máxima respecto a épocas previas, y estando inmersas nuestras sociedades en un contexto medioambiental de emergencia. Frente a estos factores condicionantes de la ciencia activa, la ciencia escolar se encuentra estancada en aspectos fundamentalmente básicos y metodologías tradicionales, en un ambiente estudiantil de poco entusiasmo por la ciencia. Es por ello que la formación del profesorado de ciencias en el espacio EEES emerge como un factor clave. La integración del máster de formación del profesorado en el EEES exige de la docencia universitaria una importante atención y esmero, constituyendo un reto que contribuirá a definir la calidad de la educación científica de la ciudadanía en las próximas décadas.

Partiendo de la consideración de que los procesos de análisis crítico-reflexivos son cruciales para poder abrir cauces hacia vías de calidad e innovación educativa, hemos focalizado nuestro trabajo en un estudio de caso sobre la formación inicial del profesorado de ciencias. Se sigue una metodología de corte cualitativo enmarcada en un proceso de investigación-acción. Describimos la contextualización y analizamos desde un punto de vista crítico las dinámicas y flujos de enseñanza-aprendizaje generados. Por último, enunciarnos una serie de perspectivas de futuro a modo de recomendaciones a considerar por los profesionales de la docencia implicados en la formación inicial del profesorado de ciencias.

Palavras-chave: Formación del Profesorado; Educación Científica; EEES; Calidad Educativa.

ID/ Referência: 153

1.7.

Autor/a (es/as):

Casals, Benito Codina

Universidad de la Laguna

Título: La competencia intercultural en la enseñanza superior: la visión del alumnado de la Universidad de la Laguna

Resumo:

El desarrollo de la ciudadanía implica la necesidad de una oferta educativa y formativa de calidad que, entre otras cosas, favorezca el diálogo intercultural, tal y como establece la Declaración de Bolonia. Nuestro estudio se ha centrado en el nivel universitario, ya que la competencia intercultural va a ser o es ya un elemento clave en el logro profesional intercultural, una base primordial para el ejercicio de la ciudadanía y posibilitará a la persona a un mejor desempeño profesional cuando se den relaciones interculturales. Por lo tanto, este estudio va en la línea apuntada por Corominas (2001) y Hernández Pina *et al.*(2005), de la extensión de la formación de los universitarios más allá de la preparación científica y técnica, para abarcar otras dimensiones de la persona calificadas como “la utilidad del conocimiento” por autores como Corcuera (2004).

Por lo tanto, el objetivo de este estudio ha sido el de establecer la valoración que el alumnado de la Universidad de La Laguna (Tenerife, Islas Canarias) otorga a las competencias genéricas y destrezas relacionadas con la competencia intercultural, dentro de las denominadas de “relaciones interpersonales”, el nivel que consideran que se tiene en cuenta en su aplicación en las asignaturas que cursan y la manera en la que creen que deberían implementarse (vías de conformación).

A partir de los resultados alcanzados, se observa una valoración muy alta del conjunto de las competencias denominadas “genéricas”, considerando como las “más importantes” para el futuro desempeño profesional las relacionadas con la gestión de la información y la capacidad de adaptación al cambio, además de la de la interculturalidad, dentro de las de “relaciones interpersonales”. A la hora de analizar estas respuestas citadas con la medida en la que incorporan dichas competencias genéricas en las asignaturas/materias, que cursan los alumnos, existe un diferencial entre la valoración atribuida a las competencias y el nivel de aplicabilidad que se hace de ellas dentro de las materias o asignaturas. Los datos parecen reflejar una clara tendencia hacia un modelo educativo basado en las competencias “tradicionales”, olvidándose de otras “nuevas”, no menos demandadas por el alumnado, entre las que se encontrarían las vinculadas con la interculturalidad. Asimismo, a el profesorado orma tan clara como la hac las

que se encontrarñiacias ´ellas dentro de las materias o asignaturas que se curscuando se trata de enunciar la mejor manera de poner en práctica las competencias genéricas, el alumnado se inclina hacia el modelo tradicional, esto es, su integración en el currículum de la asignatura, por encima de otras alternativas como son las “asignaturas optativas o de libre configuración”.

A la hora de llevar a cabo la misma valoración de las destrezas vinculadas con la competencia “relaciones interpersonales”, volvió a obtenerse una puntuación muy alta, con una media de 3,52 sobre 4 (n=147). Siendo las más valoradas las relacionadas con la comunicación, el trabajo en equipo y la capacidad crítica y autocrítica.

ID/ Referência: 193

1.8.

Autor/a (es/as):

Cavaco, Nora Alejandra Pires Almeida

Cruz, Sandra

Graça, Sara

Nicolau, Henrique

INUAF - Instituto Universitário D. Afonso III

Título: A docência e o Processo de Bolonha

Resumo:

A Europa inserida numa aldeia globalizante, revela uma humanidade em constante mudança nas mais diversas áreas e domínios do desenvolvimento. A educação é um dos principais motores, promotores dessas mudanças no indivíduo, desde tenra idade até ao ensino superior. Com a unificação da europa surgiu uma unificação da educação ao nível superior. A implementação do processo de bolonha veio transformar este nível de ensino, introduzindo novas formas de olhar e construir a educação. Essas alterações estruturais e metodológicas provocaram mudanças a nível dos métodos e técnicas dos docentes universitários. É neste contexto, que surgiu a pertinência de desenvolver este estudo com docentes do ensino superior na tentativa de perceber de que forma estes profissionais conhecem os descritores de bolonha, aplicam os seus ideais e desenvolvem um ensino em prol de uma formação que visa o desenvolvimento de competências. Um dos principais objectivos do Processo de Bolonha prende-se na transição de um sistema de ensino baseado na transmissão de conhecimentos para

um sistema baseado no desenvolvimento de competências dos alunos, em que o conteúdo experimental e as competências adquiridas devem desempenhar um papel decisivo na formação. Assim o objectivo deste estudo de cariz quantitativo, será verificar qual a percepção do docente universitário (Algarve) face ao Processo de Bolonha.

ID/ Referência: 177

1.9.

Autor/a (es/as):

Coelho, Carlos Meireles

Universidade de Aveiro

Neves, Maria de Fátima

Instituto Politécnico de Coimbra

Título: Literacias e competências nos níveis 6, 7 e 8 do QEQ: docência universitária para uma aprendizagem inclusiva

Resumo:

O Processo de Bolonha procura associar educação e formação, integrando diretamente no ensino superior a componente de empregabilidade e de preparação para a inclusão na vida ativa. E num mundo em constante e acelerado processo de mudança, a releitura desse mundo e a resolução de novos e mais complexos problemas reforça a necessidade de uma (re)aprendizagem permanente que o ensino superior é chamado a dinamizar e liderar. Assim, agora a função da universidade é continuar a transmitir conhecimentos ou produzir conhecimento de ponta e desenvolver competências especializadas para resolver problemas complexos e imprevisíveis? Que distância existe (ainda) entre formação profissional e ensino universitário?

Pretende-se fazer uma reflexão crítica sobre as perspectivas trazidas pelo Processo de Bolonha (1999) e pelo Quadro Europeu de Qualificações (2008), enquadrados na Estratégia de Lisboa (2000) e Estratégia Europa 2020 (2010), bem como sobre o papel do docente universitário perante estes desafios.

A Estratégia de Lisboa e a Estratégia Europa 2020 pretende(ra)m aumentar na Europa a empregabilidade, competitividade e coesão social, o desenvolvimento inteligente, sustentável e inclusivo. O Processo de Bolonha lançou as universidades europeias na vanguarda da

construção destes desafios nas pessoas e o QEQ hierarquizou as competências a desenvolver em oito níveis de qualificação, permitindo orientar melhor as aprendizagens para as necessidades do mercado de trabalho e o empreendedorismo necessário. Neste contexto, as universidades são chamadas a contribuir para a construção de uma Europa de cidadãos esclarecidos, interventivos, empreendedores, que dominem as competências de informação e literacia para saberem ler a realidade em que estão inseridos, que se integrem em processos de aprendizagem inclusiva de modo a que a mais-valia trazida pela qualificação contribua para a plena realização de cada pessoa e para uma maior coesão social. O papel do docente universitário, como transmissor de conhecimentos avançados, tem vindo a dar lugar ao perfil baseado no ensino e na investigação tendo lugar relevante a produção de conhecimento e a orientação de investigação para: – produzir conhecimento aprofundado com compreensão crítica de teorias e princípios, desenvolver competências para resolver problemas complexos e imprevisíveis e assumir responsabilidades na tomada de decisões e no desenvolvimento profissional individual e coletivo numa determinada área especializada de estudo ou de trabalho (nível 6 do QEQ); – produzir conhecimentos altamente especializados e interligados entre várias áreas que sustentam a capacidade de reflexão crítica original, desenvolver competências especializadas para resolver problemas complexos e imprevisíveis que exigem estratégias novas para a investigação e/ou inovação em equipas (nível 7 do QEQ); – produzir conhecimentos de ponta na interligação entre áreas, demonstrar as competências mais avançadas e especializadas ao nível da inovação, autoridade, autonomia e integridade científica ou profissional para resolver problemas críticos e dirigir investigação na vanguarda de uma área de estudo ou de trabalho (nível 8 do QEQ).

A aplicação dos níveis de qualificação à formação universitária está pouco estudada, revelando-se um promissor campo de investigação.

Palavras-chave: literacias, competências, aprendizagem inclusiva, docência universitária, processo de Bolonha.

ID/ Referência: 834

1.10.

Autor/a (es/as):

Correia, Carlos Jorge De Sá Pinto

Instituto Piaget - Campus Académico de Vila Nova de Gaia - Escola Superior de Educação
Jean Piaget de Arcozelo

Título: Bloguefólios: itinerários de ócio cultural em estudantes-erasmus

Resumo:

A presente comunicação visa partilhar um modelo adoptado junto de um grupo de Estudantes-Erasmus no Curso de Licenciatura em Educação Socioprofissional, nos anos letivos 2009/2010, 2010/2011 e 2011/2012 na Escola Superior de Educação Jean Piaget de Arcozelo. Este, baseia-se numa estratégia pedagógico-didáctica com recurso às TIC - Tecnologias de Informação e Comunicação, partindo da formulação/implementação e avaliação dos *bloguefólios*, construídos pelos Estudantes-Erasmus. Estes, permitem-nos a adopção de uma metodologia qualitativa a partir do acompanhamento, da análise e reflexão crítica das suas metanarrativas. A pertinência desta *praxis* docente assenta na exploração do conceito *itinerário de ócio cultural*, perspectivando numa concepção holística a edificação de competências correspondentes ao desenvolvimento profissional e ainda, a edificação e consolidação de outras competências no âmbito do desenvolvimento pessoal e sociocultural. A aplicação destas narrativas associadas ao sistema B-learning, como dispositivo educacional eficaz (ensino formal e não formal), potencia novas competências transversais (país de origem/país de acolhimento). A relevância desta comunicação nesta área, permite-nos vislumbrar a intercomunicação de comunidades de aprendentes no espaço Europeu, segundo o modelo preconizado por Bolonha.

Palavras-chave: Bloguefólio, Erasmus e Ócio.

ID/ Referência: 726

1.11.

Autor/a (es/as):

Gonçalves, Raquel

Lamela, Diogo

Bastos, Alice

Instituto Politécnico de Viana do Castelo

Título: O desenvolvimento de capacidades específicas através do uso de portefólios de aprendizagem: contributos para a concretização do Processo de Bolonha

Resumo:

No processo de Bolonha, à saída do 1º Ciclo de Estudos, um licenciado deve demonstrar (D. L. 74/2006, alterado pelo D. L. nº 107/2008, Preâmbulo): *(i) conhecimentos e capacidades de compreensão numa área de formação, bem como correspondente capacidade de aplicação/mobilização dos adquiridos; (ii) capacidade de resolução de problemas e fundamentação da sua própria argumentação; (iii) competências de pesquisa e de utilização da informação; (iv) competências de comunicação e ainda (v) competências de aprendizagem autónoma que lhes permita uma aprendizagem ao longo da vida.* Nesta linha, no Curso de Educação Social Gerontológica, estabeleceu-se trabalhar sistematicamente em algumas UC, nomeadamente no âmbito da Psicologia do Desenvolvimento Adulto e Envelhecimento (quer nas horas de contato, nas actividades tutórias, quer numa perspetiva de organização do tempo de trabalho autónomo dos estudantes): (i) utilização da informação; (ii) resolução de problemas; (iii) pensamento crítico; (iv) criatividade; (v) organização do trabalho; (vi) cooperação/trabalho com os outros e (vii) comunicação apropriada.

Neste sentido, pretende-se com esta comunicação apresentar um balanço da aplicação deste projeto à UC de Psicologia do Desenvolvimento Adulto e Envelhecimento associada à licenciatura do curso de Educação Social Gerontológica. Neste trabalho estão envolvidos 33 estudantes do 1º ano da referida licenciatura, em que a aprendizagem é avaliada de modo distribuído, sendo que um dos suportes de trabalho é a execução de um portefólio de apoio às aulas práticas da UC.

Esta metodologia pretende verificar a evolução no desenvolvimento nas já referidas CTC que têm sido estimuladas pela leitura, análise de artigos empíricos e integração de informação, síntese de capítulos nucleares para a UC, sistematização de conteúdos, pesquisa e seleção de informação relevante para a UC, comparação/contrastação de linhas teóricas e metodológicas diferentes e ainda resolução de tarefas de aplicação teórica. De referir que todas estas tarefas

são entregues pelos alunos para que lhes possa ser dado *feedback* sobre a tarefa no sentido de a melhorarem continuamente, sendo que todos estes elementos passam a constituir parte integrante do portefólio. Uma vez que os mesmos são recolhidos periodicamente no sentido de se verificar a evolução da aprendizagem das CTC, é possível afirmar-se, neste momento, que os portefólios dos estudantes se situam entre o Bom e o Muito Bom.

É com base nos resultados obtidos que, nesta comunicação, se realça a importância de elementos de avaliação tais como os portefólios. Isto porque estes elementos, atribuindo maior poder e responsabilidade aos estudantes, têm a capacidade de os estimular para serem melhores alunos e profissionais – pela tomada de consciência de que as tarefas podem e devem ser otimizadas, que é possível fazer mais e melhor.

Palavras-chave: Competências Transversais ao Currículo; Portefólio de aprendizagem; Aprendizagem Adulta & Desenvolvimento.

ID/ Referência: 802

1.12.

Autor/a (es/as):

Hernández, Roberto Franchy

Pérez, Pedro R. Álvarez

Universidad de La Laguna (ULL)

Título: Proyección académica entre Secundaria y Universidad: expectativas y actitudes del alumnado en los procesos de transición dentro del marco del EEES.

Resumo:

La adaptación del sistema universitario español al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) ha planteado la necesidad de establecer estándares de calidad en la enseñanza, muchos de los cuales tienen relación directa con la orientación al alumnado. Dentro de esta nueva dimensión que ha alcanzado la educación superior, uno de los periodos críticos que reclama una mayor atención es la de la transición e incorporación de los estudiantes a la universidad. Los problemas a los que se enfrenta estos alumnos son de tanta envergadura (inseguridad, estrés, desinformación, etc.) que se he empezado a exigir la puesta en práctica, desde cada una de las titulaciones y centros universitarios, de medidas orientadoras que faciliten la adaptación y prevengan situaciones de fracaso y abandono de los estudios.

Las investigaciones que hasta ahora se han realizado centradas en los procesos de transición a

la educación superior evidencian que unas expectativas de éxito altas en los estudios, unidas a conductas de esfuerzo, progreso y constancia ayudan a vencer las dificultades que se van generando a lo largo de todo el proceso formativo. Desde esta perspectiva, la tendencia al éxito y una actitud de superación personal se relaciona positivamente con el rendimiento académico del alumnado en los estudios universitarios. Los problemas en la transición surgen cuando hay desajustes entre esas expectativas y el comportamiento del individuo. Así, las características personales que favorecen el éxito académico son un estilo de aprendizaje autónomo, un enfoque profundo del aprendizaje, motivación hacia los logros académicos y el control de la ansiedad. Desde los programas de orientación, tanto en la educación secundaria, como en la enseñanza superior, tendrían que atenderse este tipo de situaciones para prevenir este tipo de peligros que afectan a la adaptación e integración del alumnado. La colaboración y coordinación entre los agentes de educativos y orientadores de estas dos etapas constituye uno de los requisitos básicos para una acción preventiva que haga posible una integración satisfactoria. Y desde este planteamiento, un primer paso sería llevar a cabo un análisis de la percepción que tienen los estudiantes acerca de la transición a la educación superior. Esto es, analizar qué expectativas hacia la enseñanza universitaria tienen los estudiantes preuniversitarios.

Por ello, el objetivo de este estudio descriptivo es analizar qué expectativas de éxito y qué actitudes frente al estudio tiene una muestra de estudiantes de bachillerato que se encuentran a las puertas de afrontar el tránsito a la enseñanza superior. A través de un cuestionario ad hoc se recoge información referida a las expectativas de éxito y actitudes frente al estudio en la formación universitaria (seguimiento de las asignaturas, planificación del tiempo de estudio, dedicación, responsabilidad, interés por los estudios elegidos...). A través del análisis de datos, y con los resultados obtenidos, se tendrá una visión más específica de cómo los estudiantes acceden a la universidad, generando una reflexión para toda la comunidad educativa sobre las posibles respuestas que prevengan situaciones de fracaso o abandono en los estudios.

Palavras-chave: Expectativas; Actitud Hacia la Transición Académica; EEES; Alumno Preuniversitario.

ID/ Referência: 197

1.13.

Autor/a (es/as):

Herrero, Visitación Pereda

Universidad de Deusto

Título: Modelo de formación para emprendedores sociales basado en competencias

Resumo:

Esta comunicación tiene como objetivo presentar el proyecto “Modelo de Formación para emprendedores sociales basado en competencias”, llevado a cabo en la Universidad de Deusto durante el curso 2010.11, por el Equipo Innova.

En la sociedad del conocimiento, en la que estamos sujetos a un continuo y trepidante cambio, el aprendizaje a lo largo de la vida se convierte en una de las principales preocupaciones y responsabilidades asumidas por el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Dicho aprendizaje pasa a ser todo un reto y un desafío para las Universidades (ULLL), siendo considerado una necesidad, tanto para el desarrollo económico, como para el social y cultural. Las oportunidades de formación ofertadas por las instituciones de educación superior han de ir más allá de las titulaciones de grado, postgrado y doctorado.

El proyecto presentado hace referencia a un modelo de formación piloto, en el que participaron 26 personas de diferentes asociaciones y fundaciones. Su objetivo principal fue investigar cómo la Universidad puede colaborar con las organizaciones y agentes del entorno en la estimulación del desarrollo sostenible y la cohesión social, a través del diseño, implementación y evaluación de un modelo de formación de emprendedores sociales basado en competencias. Se adopta, por un lado, un enfoque “no empresarial” (*non business focus*) y, por otro, de emprendizaje social, de promoción del desarrollo social. Se consideró que eran necesarias nuevas respuestas en esta línea, ya que las existentes suelen estar orientadas hacia fines competitivos y de crecimiento económico.

En cuanto a la metodología de seguimiento y evaluación del proyecto, se trató de fomentar la colaboración y la participación de todos los agentes implicados generando una estructura organizativa y de funcionamiento. Las NNTT ayudaron en la consecución de una comunicación constante y fluida.

En lo relativo a la metodología del proceso de formación, se optó por un aprendizaje basado en competencias genéricas y específicas basado en el modelo Deusto de Formación (Contexto experiencial/Observación reflexiva/Conceptualización/Experimentación activa/Evaluación). Se concedió especial relevancia al aprendizaje basado en la solución de problemas (PBL), tratando

de ubicar a los/as participantes en escenarios lo más reales posibles. El portafolios, las tutorías y los procesos de mentorización tuvieron especial relevancia.

Los resultados de la investigación y la transferencia de conocimiento consiguiente pretenden facilitar la transformación de las Universidades en Centros de Aprendizaje a lo Largo de la Vida. Para ello la Universidad de Deusto sigue las recomendaciones del Proyecto BeFlex Plus desarrollado por EUCEN (The European Association for University Lifelong Learning), del que hizo parte y en el fue representada por la autora de esta comunicación.

Palavras-chave: Investigación; Formación; Universidad; Desarrollo; Emprendizaje Social; Aprendizaje a lo Largo de la Vida; Competencias.

ID/ Referência: 1138

1.14.

Autor/a (es/as):

Iglesias, Sara

Universidad de Cádiz, Facultad de derecho

Remi, Michel

Universidad de Cádiz, Facultad de Derecho

Título: La enseñanza bilingüe en el espacio europeo de educación superior: experiencias en la docencia en Inglés en Derecho Internacional Público y de la UE

Resumo:

En el marco del proceso de adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior, la introducción de enseñanzas en inglés juega un importante papel para la consecución del objetivo de la promoción de la movilidad y remoción de obstáculos para su libre ejercicio por los estudiantes. La introducción de la docencia en un segundo idioma de forma simultánea al reajuste metodológico que la adaptación al EEES comporta, ofrece una oportunidad valiosa para el diseño de estrategias docentes capaces de explotar los elementos que favorecen la interacción positiva de ambos procesos. Adicionalmente, la adquisición de competencias idiomáticas constituye una exigencia del EEES y su utilidad para los alumnos es innegable, en un terreno profesional cada vez más competitivo donde el conocimiento de idiomas constituye un importante valor añadido.

No obstante, el ajuste simultáneo al EEES y la introducción de docencia en un segundo idioma plantea dificultades tanto para docentes como para estudiantes. Por ello, en el marco de un

Proyecto de Innovación y Mejora de la Universidad de Cádiz, basándonos en los resultados de la experiencia práctica de los cursos académicos 2010/2011 y 2011/2012, la presente comunicación pretende desarrollar un análisis inductivo con el objetivo de:

- a) Identificar las sinergias de ambos procesos de cambio, así como los efectos positivos o negativos de su interacción
- b) Identificar los problemas encontrados en la práctica por los profesores en la selección y aplicación de las técnicas docentes
- c) Analizar el impacto del proceso en los estudiantes, a través de la participación en clase, los resultados académicos, y el grado de satisfacción.

La importancia de la investigación se justifica por la necesidad de analizar en profundidad las dificultades surgidas en los primeros momentos de la implantación del EEES en relación con la introducción de enseñanzas en un segundo idioma, y la conveniencia de realizar un seguimiento de la evolución y adecuación de las experiencias de estudiantes y profesores. La identificación de los problemas surgidos en la práctica, y la difusión de los resultados de la experiencia y de las técnicas para solucionar las dificultades surgidas es imprescindible en un proceso de cambio y adaptación.

Esta investigación es además de particular interés en para la disciplina jurídica, para la cual la enseñanza en un segundo idioma plantea dificultades específicas relacionadas con la especificidad conceptual, terminológica y dogmática asociada a cada sistema jurídico. En este escenario, la experiencia de la enseñanza en un segundo idioma en las áreas de conocimiento de Derecho Internacional y de Derecho de la Unión Europea, supone – por su contenido, naturaleza y materiales- un ámbito privilegiado para la implantación de la docencia bilingüe.

Palavras-chave: Docencia en un Segundo Idioma; Inglés; Docencia Bilingüe; Espacio Europeo de Educación Superior; Derecho Internacional; Derecho De La Unión Europea.

ID/ Referência: 255

1.15.

Autor/a (es/as):

Izquierdo, Luis del Barrio

Peña, María Luz Martín

Garrido, Eloisa Díaz

Izquierdo, Isabel del Barrio

Universidad Rey Juan Carlos

Título: Experiencia piloto de aprendizaje activo y cooperativo en la materia dirección de producción y operaciones

Resumo:

Problemática: En el marco del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) se desarrolla un modelo de enseñanza diferente, que basa su atención en una educación centrada en el alumno, donde éste desarrolle capacidades y habilidades que, no sólo le permitan adaptarse al cambio y las innovaciones, sino que además sea capaz de tomar decisiones, resolver situaciones problemáticas e introducir cambios y mejoras en su contexto laboral. Uno de los grandes objetivos que se proponen es que el alumno sea capaz de “aprender a aprender”.

Metodología: Este estudio trata sobre el aprendizaje activo y cooperativo en un grupo de estudiantes matriculados en la asignatura Dirección de Producción, que se oferta en el segundo curso del Grado en Administración y Dirección de Empresas de la Universidad Rey Juan Carlos (Madrid-España). Se trata de una asignatura semestral, obligatoria de 6 créditos ECTS. Los alumnos han decidido participar en la experiencia piloto de forma voluntaria, en concreto han participado un total de 20 alumnos en dos grupos de docencia diferentes.

La experiencia piloto se ha concretado en 5 sesiones. En cada sesión se desarrolla una metodología activa de enseñanza-aprendizaje centrada en la consecución de diferentes competencias a través de aprendizaje cooperativo. Para ello, previamente se ha planificado convenientemente estableciendo los objetivos, competencias, metodología, resultados esperados, evaluación y valoración de la actividad por parte de los alumnos. En concreto se han desarrollado las siguientes sesiones:

Sesión 1: Búsqueda y documentación de noticias relacionadas con la asignatura objeto de análisis. Lectura y comentario crítico de las mismas. Exposición al grupo de las conclusiones. Debate entre alumnos.

Sesión 2: Visionado de un documental de una empresa real y debate posterior sobre algunas de

las decisiones estratégicas de la materia de Dirección de Producción.

Sesión 3 y Sesión 4: Análisis y resolución de un caso práctico en grupos de trabajo. Exposición del caso.

Sesión 5: Actividad de Role-Playing, simulación de un problema real dentro de ámbito de Dirección de Producción en una empresa.

Pertinencia y relevancia de la investigación: La experiencia ha permitido desarrollar una metodología docente diferente a la de las clases habituales, en las que el elevado número de alumnos impide su aplicación. De esta forma se obtiene información muy relevante de cara a potenciar la innovación educativa en la asignatura objeto de estudio. Así, al término de cada sesión se solicitaba la opinión de los alumnos participantes sobre la actividad realizada, mediante la cumplimentación de un pequeño cuestionario. Los alumnos valoraron de forma muy positiva la experiencia.

Relación con el área de producción: Nuestra experiencia nos permite analizar diferentes metodologías activas para el desarrollo de la asignatura Dirección de Producción, según las directrices marcadas por el EEES. El proceso de enseñanza y aprendizaje desarrollado supone una clara innovación docente al tener en cuenta todo el trabajo que debe hacer el estudiante y desarrollar competencias genéricas como el trabajo en equipo, la expresión oral y escrita, la capacidad crítica, la aplicación de la teoría a la práctica y el aprendizaje autónomo, entre otras, así como competencias específicas directamente relacionadas con la materia de estudio.

ID/ Referência: 282

1.16.

Autor/a (es/as):

Lopes, Helena

Menezes, Isabel

FPCEUP

Título: Práticas educativas e níveis de envolvimento académico: resultados de um estudo com estudantes Universidade do Porto

Resumo:

O conceito de sucesso académico tem vindo a sofrer influências multidisciplinares e, conseqüentemente, sido (re)conceptualizado numa matriz multidimensional. Para além das

taxas de aprovação e graduação, um dos indicadores e preditores do sucesso académico que tem tido maior atenção nos últimos tempos é o nível de envolvimento dos estudantes. O locus deste processo tem sido situado/ posicionado na interseção entre os comportamentos e atitudes dos estudantes, e as condições institucionais que lhes são proporcionadas. (Kuh et al., 2006). Poder-se-á considerar que o envolvimento académico encerra duas componentes chave, que contribuem para o sucesso dos estudantes que frequentam o ensino superior. Por um lado, o esforço e o tempo que os estudantes investem nos seus estudos e demais atividades que conduzem ao sucesso académico; por outro, a forma como as instituições de ensino superior lhes disponibilizam os seus recursos e serviços e como organizam as oportunidades de aprendizagem, induzindo e facilitando a participação da qual os estudantes beneficiam (Kuh et al., 2005). Considera-se hoje que as instituições de ensino superior que contribuem para uma efetiva aprendizagem e desenvolvimento dos seus estudantes desenvolvem práticas educativas que permitem canalizar as energias dos seus estudantes para actividades apropriadas, proporcionando o seu elevado envolvimento em tais atividades (Kuh., 2005).

O presente estudo pretende analisar as práticas educativas e o envolvimento académico de estudantes de duas faculdades, em dois momentos distintos do seu percurso académico: início e final do primeiro ciclo de estudos. O instrumento utilizado - National Survey of Student Engagement (versão portuguesa adaptada por Lopes & Menezes, 2010) foi desenhado para avaliar até que ponto o envolvimento académico dos estudantes deriva empiricamente em boas práticas educativas, e quais os ganhos que os estudantes retiram da sua vivência académica (Kuh., 2001). Este questionário foi administrado, em sala de aula aos estudantes do 1º e 3º anos do primeiro ciclo de estudos dos cursos de mestrado integrado em Psicologia e em Engenharia Informática e da Computação. Os resultados deste estudo permitir-nos-á compreender a relação entre as dimensões pessoal e contextual do envolvimento académico, e desta forma, aferir da existência de boas práticas educativas e níveis de envolvimento académico dos estudantes.

Referências bibliográficas e Bibliografia

Kuh, G.D. (2001). Assessing what really matters to student learning: inside the National Survey of Student Engagement. *Change*, 33(3):10-17, 66.

Kuh, G.D., Kinzie, J., Schuh, J.H., Whitt, E.J., & Associates (2005). *Student success in college: Creating conditions that matter*. San Francisco: Jossey-Bass.

Kuh, G. D., Kinzie, J., Buckley, J., Bridges, B., & Hayek, J. C. (2006). *What matters to student success: A review of the literature*. Bloomington: Indiana University Center for Postsecondary Research.

Nelson-Laird, T. F. 6Kuh, G.D. (2005). Student experiences with information technology and their relationship to other aspects of student engagement . *Research in Higher Education*, 46

(2):211-233.

Reason, R.D., Terenzini, P.T., & Domingo, R. J. (2007). Developing social and personal competence in the first year of college. *The Review of Higher Education*, 30 (3), 271-299.

Teixeira, P.& Menezes, I. (2005). Learning climate in higher education: implications for citizenship education. *The affective dimension of education: European perspectives*, Edição 2005.

Palavras-chave: Práticas Educativas; Ensino Superior; Envolvimento Académico.

ID/ Referência: 994

1.17.

Autor/a (es/as):

Lopes, Paula Cristina

Universidade Autónoma de Lisboa/Centro de Investigação e Estudos de Sociologia do ISCTE-IUL/FCT

Título: Educação “à bolonhesa” – análise diacrónica de dados estatísticos 2005-2009

Resumo:

O processo de Bolonha condensa, no plano educativo, duas das mais importantes faces do processo de modernização reflexiva: a individualização e a globalização (Beck, 2000). Se, por um lado, o modelo pressupõe a construção de uma biografia reflexiva (Giddens, 1994) do aluno enquanto sujeito e agente, elevando o seu grau de autonomia e responsabilização individuais; por outro, fomenta a integração, a participação, o envolvimento e a mobilidade dos estudantes no sistema europeu de ensino superior, mas também a competitividade e a empregabilidade dos diplomados do ensino superior no espaço da União Europeia.

Actualmente, a globalização do conhecimento, processo que envolve também as universidades, está intimamente associado à natureza do saber contemporâneo (Bernheim, Chauí, 2008): interdisciplinar, centrado no problema, não na disciplina (Bernheim, Chauí, 2008). Aposta-se num processo de criação e não apenas de repetição, isto é, no ensino por imersão: “o ensino torna-se mais flexível e individualizado e capitaliza na curiosidade natural dos alunos, estimulando-os a formular questões e a definir estratégias para responder a essas questões. Os alunos são encorajados a colaborar entre eles e continuamente estimulados a analisar, sintetizar, criticar e criar” (Câmara, 2009).

Esta comunicação reflecte sobre a implantação do processo de Bolonha em Portugal a partir do

cruzamento e da análise de dados estatísticos oficiais referentes ao período 2005-2009. Numa perspectiva diacrónica, revelam-se e enquadram-se as estatísticas gerais do ensino superior português (por área de educação/formação e subsistema de ensino, por exemplo) para, num segundo momento, a investigação se centrar em três áreas científicas de referência: Educação, Sociologia e Ciências da Comunicação. Por fim, lançam-se algumas pistas acerca do que será o ensino superior português no século XXI.

A reconfiguração do ensino superior português no âmbito do processo de Bolonha acarreta mudanças e desafios. Por um lado, a procura de formação a nível superior é manifestamente crescente; por outro lado, o foco na qualificação, nas capacidades/competências, mas também nas atitudes, isto é, numa 'educação para a cidadania', para a vida pública, implica o desenvolvimento de um espírito crítico e reflexivo imposto pela exigência de novos padrões científicos mas também geo-económico-políticos.

ID/ Referência: 24

1.18.

Autor/a (es/as):

Manso, Maria Augusta

Instituto Politécnico de Viana do Castelo

Aires, Luísa

Universidade Aberta

Título: O Processo de Bolonha, novos públicos e interculturalidade e inclusão no ensino superior

Resumo:

As alterações organizativas decorrentes da execução do processo de Bolonha, confrontaram as instituições de Ensino Superior com uma grande necessidade de adaptação. Entre as mudanças destaca-se a diminuição de horas de contacto professor/estudante e por conseguinte, um

aumento da necessidade de trabalho autónomo. Por outro lado, aumentou a mobilidade dos estudantes, bem como a presença de novos públicos respondendo também a uma das metas de Bolonha que se prende com a promoção da aprendizagem ao longo da vida. Destes novos públicos destacamos aqui, os estudantes que acedem ao ensino superior pelo concurso “maiores de 23”, que apresentam características e percursos muito diversificados, bem como estudantes que acedem através dos contingentes normais mas que apresentam características muito específicas. É de registar que alguns destes estudantes são mais velhos, têm responsabilidades profissionais e familiares e apresentam um percurso académico diferente dos seus colegas (pautado pela interrupção da formação), podendo até não ter concluído o ensino secundário. Perante esta nova realidade, e considerando as diferentes motivações e necessidades dos seus estudantes, cabe às instituições de Ensino Superior criar condições para a sua inclusão e sucesso, evitando ou atenuando assim, situações de abandono e/ou insucesso académico.

Partindo-se do pressuposto que a diversidade se encontra associada a diferentes identidades sociais e culturais, esta comunicação tem como objetivo apresentar um estudo desenvolvido numa instituição de Ensino Superior Politécnico, com o qual se pretende perceber em que medida as características associadas à diversidade dos estudantes que o frequentam, se encontram relacionadas com o seu sucesso académico e inclusão. Do ponto de vista da fundamentação teórica este estudo cruza quadros de referência da aprendizagem das pessoas adultas e questões da interculturalidade e inclusão em contexto de Ensino Superior.

Para responder à questão de investigação desenhou-se um plano a realizar em duas fases. A primeira fase corresponde a um estudo de caracterização de todos os estudantes a frequentar o primeiro ciclo de estudos do Instituto Politécnico de Viana do Castelo, relativamente a dimensões pessoais, culturais e cognitivas. A segunda fase corresponde a um estudo de aprofundamento constituído por grupos focalizados (5 grupos de 8 estudantes) e posteriores entrevistas a 10 estudantes, seleccionados a partir da análise dos grupos focalizados. Espera-se, no final deste estudo, identificar características dos estudantes e consequentes necessidades associadas à diversidade dos Estudantes do Ensino Superior Politécnico, especificamente nas dimensões pessoais e culturais, relevantes ou implicadas na sua inclusão e sucesso académico.

Palavras-chave: Processo de Bolonha; Ensino Superior; Interculturalidade; Inclusão.

ID/ Referência: 1152

1.19.

Autor/a (es/as):

Manso, Augusta

Peixoto, Carla

Sousa-Pereira, Fátima

Carvalho, José Melo de

Escola Superior de Educação, Instituto Politécnico de Viana do Castelo, Portugal

Título: Na base do pensamento e da ação: projeto de promoção de competências transversais ao currículo no ensino superior

Resumo:

A presente comunicação tem como objetivo apresentar um projeto de intervenção em curso na Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viana do Castelo (ESE-IPVC). Num quadro de concretização do processo de Bolonha, o projeto *Na base do pensamento e da ação: Projeto de promoção de competências transversais ao currículo no Ensino Superior* pretende contribuir para o desenvolvimento de competências transversais ao currículo em dois cursos de 1º Ciclo de Estudos, através de um trabalho intencional e concertado associado a algumas unidades curriculares que os estruturam. As alterações organizativas decorrentes da execução do processo de Bolonha, como a diminuição do tempo de contacto estudante/professor, devem ser alvo de atenção, uma vez que os estudantes passam a ter um sistema menos estruturado, exigindo mais do seu trabalho autónomo. Simultaneamente, a diminuição dos anos curriculares obriga à construção de um corpo de conhecimentos científico e técnico num tempo muito mais célere. Estes desafios podem constituir ameaças ao sucesso académico de alguns alunos, o que implica que os cursos superiores proporcionem espaços privilegiados de aquisição e treino de conhecimentos científicos e técnicos, assim como de competências transversais ao currículo (CTC) essenciais para o sucesso académico, manutenção e promoção de empregabilidade (Amaral, 2005). Um dos aspetos centrais do processo de Bolonha prende-se, precisamente, com a necessidade de as Instituições de Ensino Superior introduzirem mudanças profundas na organização do seu programa global de formação e, em concreto, no processo de ensino-aprendizagem, criando estratégias potenciadoras do desenvolvimento de competências nos estudantes. Destaca-se a propósito da operacionalização desta meta, o papel decisivo da aquisição de competências transversais (D. L. 74/2006, alterado pelo D. L. nº 107/2008, Preâmbulo). O treino de CTC é ainda mais pertinente no Ensino Superior Politécnico, que recruta maioritariamente estudantes oriundos de famílias de estratos sociais mais baixos, com

níveis de excelência escolar igualmente baixos (Balsa, 2007). Deste modo, estas Instituições devem desenvolver programas de ensino-aprendizagem mais centrados nos estudantes, para potenciar a sua aprendizagem e desenvolvimento. É neste contexto que surge o presente projeto que tem como principal objetivo promover a inclusão e o sucesso dos estudantes através de uma intervenção centrada no desenvolvimento de CTC ao longo do 1º Ciclo de Estudos do Curso de Educação Básica e do Curso de Educação Social Gerontológica. Considera-se que este projeto de intervenção poderá contribuir para a inovação educativa e para o fortalecimento da capacidade da Instituição, proporcionando uma educação de qualidade para todos, com base no aperfeiçoamento das práticas pedagógicas.

Palavras-chave: Competências Transversais ao Currículo; Inovação Pedagógica; Ensino Superior; Processo de Bolonha.

ID/ Referência: 712

1.20.

Autor/a (es/as):

Marín, Yesid Aurelio Bonilla

Universidad del Tolima

Título: De la escuela tradicional al enfoque basado en competencias en la educación superior colombiana

Resumo:

A partir de la Ley 749 de 2002, el gobierno nacional organiza el servicio público de la educación superior en las modalidades de formación técnica profesional y tecnológica con el propósito de abonar terreno en la definición de programas por ciclos propedéuticos y a su vez organizar el esquema de movilidad académica interinstitucional a nivel nacional e internacional con el reconocimiento de los conocimientos previos y de competencias desarrolladas durante el curso de temáticas en cualquier modalidad de formación. Ya en el año 2003, mediante la resolución 3462 el gobierno nacional define las características específicas de calidad para los programas de formación hasta el nivel profesional por ciclos propedéuticos en las áreas de la Ingeniería, Tecnología de la Información y Administración; finalmente en el año 2007, el Ministerio de Educación expide el Decreto 2888 por el cual reglamenta la creación, organización y funcionamiento de las instituciones que ofrezcan el servicio educativo para el trabajo y desarrollo humano, antes denominado educación no formal.

Con la organización legal de la educación superior anteriormente descrita, se abre la puerta

para la movilidad académica y facilitarle al estudiante su formación profesional en el tiempo y lugar que desee, es por ello que la Facultad de Tecnologías de la Universidad del Tolima-Colombia le apostó a la resignificación del programa de Tecnología en Topografía de formación tradicional a un programa tecnológico por ciclos propedéuticos, competencias y créditos académicos siendo conscientes que nuestro país necesita más fuerza laboral de profesionales técnicos y tecnólogos que universitaria debido a que las estadísticas laborales demuestran que la tasa de desempleo se concentra más en los profesionales de formación universitaria.

En un trabajo colaborativo entre el sector productivo, la academia y egresados, el programa Tecnología en Topografía realizó un ajuste curricular que partió de un diagnóstico de la carrera desde su plan de estudios, sus contenidos y su pertinencia con la realidad laboral nacional e internacional. Teniendo definido el rumbo del desarrollo profesional acorde con los perfiles profesionales que requiere el mercado laboral, a las normas de competencia existentes para el sector y a las nuevas tendencias de formación superior, se planteó la necesidad de resignificar la titulación del programa que en la actualidad se ofrece dando como resultado dos programas de formación por ciclos propedéuticos a saber: Técnico Profesional en Levantamiento de Superficies Terrestres con una duración de 4 semestres y Tecnólogo en Topografía con una duración de 6 semestres.

En la actualidad se está trabajando con algunos colegios técnicos de municipios del Departamento del Tolima con el fin de generar una articulación académica entre la educación media técnica y la superior, para de esta manera, generar oportunidades de formación a los jóvenes de las regiones apartadas de los centros urbanos proyectándoles oportunidades laborales diferentes a las actividades del agro o el de conformar grupos irregulares.

Palavras-chave: Ciclos Propedéuticos; Estructura Curricular; Ingeniería Geomática.

ID/ Referência: 1074

1.21.

Autor/a (es/as):

Marques, Joana

Universidade Nova de Lisboa

Pinto, Patrícia Rosado

Faculdade de Ciências Médicas da Universidade Nova de Lisboa

Título: Formação pedagógica de professores do ensino superior em contextos de mudança

Resumo:

Num tempo de redefinição das linhas de actuação do ensino superior, nomeadamente após a implementação do processo de Bolonha, urge repensar os diferentes papéis e competências que os docentes são chamados a desempenhar.

Quando falamos de Bolonha, referimo-nos, particularmente, às suas grandes metas – melhoria da qualidade e da eficácia no ensino – que obrigam as instituições de ensino superior a serem motores de excelência e de desenvolvimento, esforçando-se por simplificar e desburocratizar processos.

Sugere-se, pois, que o ensino superior assente no estudante e na sua diversidade, o que implica a mobilização de esforços pelas instituições para melhorarem a qualidade e a variedade dos seus programas de formação e a orientação dos estudantes no sentido de desenvolverem competências-chave, fundamentais para o mercado de trabalho (Comunicado de Lovaina, 2009; Comunicado de Budapeste-Viena, 2010). Aos docentes pede-se que sejam referência para os alunos quer no domínio do ensino (que se deseja focado na aprendizagem), quer no da investigação (que se deverá tornar um elemento central na formação).

Decorre daqui a importância da formação pedagógica de professores do ensino superior, que é veiculada não apenas na literatura da especialidade (ver, por exemplo, Kogan, 2001; Biggs, 2003; Zabalza, 2009), mas também em documentos produzidos no âmbito do Processo de Bolonha, como os referenciados acima.

Para responder ao desafio de melhorar a qualidade do ensino, é fundamental a criação de infra-estruturas (Biggs, 2003) dentro das instituições de ensino superior que ajudem os docentes a dar resposta a “outras metas do Processo de Bolonha, a da transição de um sistema de ensino baseado na transmissão de conhecimentos para um sistema baseado no desenvolvimento das competências dos estudantes, em que as componentes de trabalho experimental ou de projecto, entre outras, e a aquisição de competências transversais devem desempenhar um papel

decisivo”[1].

Designadas por Biggs (2003) por *teaching development centres* estas infra-estruturas, formalizadas e ao serviço da instituição, constituem espaços onde se pode reflectir e discutir sobre questões pedagógicas transversais ao corpo docente e a partir de onde se podem experimentar esquemas de formação pedagógica-profissional que contribuam para a actualização de competências em diferentes domínios e para a recolocação do estudante no centro do processo de ensino-aprendizagem.

O estudo que nos propomos desenvolver, no âmbito do Doutoramento em Ciências da Educação, é um estudo de caso que se centra no acompanhamento dos docentes para a reforma curricular a decorrer na Faculdade de Ciências Médicas da NOVA e na resposta que a infra-estrutura de assessoria educacional da instituição – o Departamento de Educação Médica (DEM) – vai dar em termos do acompanhamento dos docentes. Os dados serão recolhidos por meio de entrevistas semi-directivas a informantes-chave, observações, *focus group*, questionários e diários de bordo.

Pensamos que a pertinência deste trabalho assenta na actualidade do tema e, mais especificamente, no facto de pretendermos acompanhar “em tempo real” a concepção e desenvolvimento de uma reforma curricular e da formação dos docentes que a suporta.

Palavras-chave: Ensino Superior; Reforma Curricular; Desenvolvimento Profissional de Professores.

ID/ Referência: 1110

1.22.

Autor/a (es/as):

Mendes, Bruno

Trindade, Rui

Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto

Título: Processo de Bolonha e ensino-aprendizagem na Universidade do Porto: uma análise aos relatórios de concretização do Processo de Bolonha

Resumo:

Tomando como problemáticas de partida os processos de ensino-aprendizagem e a implementação do processo de Bolonha no Ensino Superior Português, procurou-se recolher indicadores das transformações operadas nas Instituições de Ensino Superior, bem como

ilustrar se é possível afirmar a emergência de um novo paradigma educativo e de novas formas de conceber os desafios dos processos de ensino-aprendizagem do Ensino Superior.

Realizou-se uma abordagem multidisciplinar enraizada no campo das Ciências da Educação, no qual emergem cada vez mais trabalhos sobre os impactos político-pedagógicos no Ensino Superior em consequência das transformações da última década.

Efectuou-se a análise documental de trinta Relatórios de Concretização do Processo de Bolonha, de onze Unidades Orgânicas da Universidade do Porto, relativos a 2007/2008, visando perceber de que forma se passaram a enunciar os papéis de professores, estudantes e do património cultural e tecnológico no processo pedagógico, identificar condicionalismos, reflexões, propostas e soluções encontradas na transição para *Bolonha*, e o modo como estes permitiram reconfigurar ou responder aos desafios pedagógicos.

A amplitude do processo de Bolonha, como processo e resultado, permite entender a transformação pedagógica como um dos pilares fundamentais da reestruturação do Ensino Superior, seja pela introdução do ECTS (Sistema Europeu de Transferência e Acumulação de Créditos), pela passagem para um modelo de ensino centrado no desenvolvimento de competências, ou pela atribuição de centralidade ao estudante no processo de ensino-aprendizagem.

O modelo proposto parece delinear-se sob pressupostos das pedagogias da aprendizagem (Altet, 1997), caracterizadas pela relação privilegiada entre aprendentes e saber, relegando o professor para “o lugar do morto” (Houssaye, 1996, *in* Trindade, 2009). Segundo esta perspectiva, o desenvolvimento de competências cognitivas e relacionais assume primazia sobre o confronto com o património cultural, não sendo este “objecto de valorização e interpelação explícita” (*idem*).

Neste sentido, o dilema do ensino por competências no Ensino Superior analisa-se de acordo com a ideia de Perrenoud (1999:7) de que o “mal entendido, *está em acreditar que, ao desenvolverem-se competências desiste-se de transmitir conhecimentos*”.

No âmbito das tensões emergentes, discute-se a visão do docente universitário como mediador entre estudantes e conhecimentos, concepção que vai ao encontro do que Cosme (2009) apresenta como *A acção docente como uma acção de interlocução qualificada*.

A análise elaborada evidencia os desafios pedagógicos em questão: controlar e planificar melhor o trabalho desenvolvido dentro e fora do tempo de contacto presencial; redefinir tempos de realização e resultados de aprendizagem; aumentar componentes experimentais de ensino e aprendizagem; valorizar uma avaliação capaz de expressar as aquisições e a aprendizagem de processos de formação centrados na construção de saberes, no desenvolvimento de habilidades,

capacidades, destrezas e atitudes específicas ou transversais às áreas científicas dos cursos.

As informações apresentadas nos relatórios não dissociam a discussão da gestão do processo de ensino-aprendizagem dos condicionalismos organizacionais, estruturais e administrativos que enformam a visão sobre os desafios pedagógicos com que o paradigma de Bolonha nos confronta.

ID/ Referência: 430

1.23.

Autor/a (es/as):

Morgado, José Carlos

Instituto de Educação - Universidade do Minho

Título: O ensino na universidade: um estudo sobre as representações dos docentes

Resumo:

A acção da universidade conforma-se a partir de uma dialéctica complexa e dinâmica entre a cultura institucional e os valores, crenças, expectativas e acções dos indivíduos que a integram. Porém, nem sempre existe sintonia entre a forma como os vários actores idealizam e perspectivam a vida académica e as teorias, as normas, os modelos, os rituais e as práticas que consubstanciam a cultura da instituição. Tal dissonância, que gera conflitos e tensões, tem estado na base de um certo mal-estar e de alguma inoperância que afloram no seio de muitas instituições de ensino superior. Assim se compreende que a investigação da vida académica dos docentes se torne imprescindível tanto para compreender a cultura institucional e o modo como cada sujeito se posiciona no seu seio, como para interpelar os docentes a uma reflexão sobre as funções que desempenham e sua influência na manutenção ou transformação do *status quo* institucional.

Daí a pertinência do projecto de investigação que aqui se apresenta - *Representações da Vida Académica: um estudo na Universidade do Minho* –, cujo objecto de estudo se circunscreveu às representações dos docentes da Universidade do Minho sobre a vida académica na instituição, privilegiando as suas interpretações, vivências e práticas, pressupondo que estas condicionam a sua participação nas dinâmicas individuais e colectivas do exercício da profissão.

Inscrevendo-se numa abordagem de cariz interpretativo e combinando métodos quantitativos e qualitativos de recolha e tratamento de dados, o estudo abarcou cinco dimensões: *Áreas de*

actividade académica, Avaliação do ensino e da investigação, Ascensão na carreira, Lideranças académicas e Clima profissional e relações interpessoais. Para recolha de dados recorreu-se ao inquérito por questionário e ao inquérito por entrevista.

No que diz respeito às questões relativas ao ensino, os resultados permitiram constatar: (i) que o ensino continua a assumir uma centralidade indiscutível na vida académica; (ii) a existência de desfasamentos entre as prioridades pessoais dos docentes e o que é valorizado na cultura institucional; (iii) uma certa tensão entre a retórica de Bolonha e as práticas lectivas, com impacto na gestão dos conteúdos, na qualidade do acompanhamento e das aprendizagens e nas possibilidades de inovação; (iv) a necessidade de investir em actividades de tutoria extra-aula, por causa da redução do tempo de contacto com os alunos, o que provoca algum desgaste físico e psicológico; (v) a existência de uma acentuada carga lectiva, o que pode impedir o investimento noutras áreas e provocar angústia; e (v) uma progressiva burocratização do trabalho, o que gera desgaste e coloca dificuldades acrescidas à actividade pedagógica dos docentes.

Palavras-chave: Cultura Institucional; Representações da Vida Académica; Ensino; Universidade.

ID/ Referência: 854

1.24.

Autor/a (es/as):

Nogueira, Donna Fernández

Universidad de Deusto

Título: La aplicación de la competencia genérica en una asignatura de lengua inglesa

Resumo:

El Espacio Europeo de Educación Superior y la enseñanza y el aprendizaje en el proceso de Bolonia, implica la aplicación de Competencias Genéricas o Transversales consideradas necesarias para el futuro profesional del estudiante. La forma de aprendizaje y enseñanza de la Competencias Genéricas ha sido, y sigue siendo, uno de los obstáculos a los que el docente universitario ha tenido que enfrentarse en el ámbito de la enseñanza, especialmente si dicha aplicación ha sido desarrollada y enmarcada intrínseca y exclusivamente en la asignatura el docente sin ayuda de un especialista en el tema. Algunas veces este hecho ha creado inseguridades al docente, el cual considera que dicha aplicabilidad resta tiempo a las Competencias Específicas o es difícil de acertar con un vínculo idóneo con la asignatura que

imparte.

El Equipo Innova de la Universidad de Deusto ha tenido como uno de sus campos de investigación principales el de las Competencias y entre ellas las Competencias Genéricas (Cf. Villa y Poblete). Ha investigado desde distintas perspectivas las Competencias Genéricas y ha sido referente, por ejemplo, en la formulación de las Competencias Genéricas, su aplicación o su evaluación. Asimismo, la Universidad de Deusto forma parte del Proyecto Tuning (cf. González y Wagenaar), trabajando, entre otras, con universidades europeas, latinoamericanas y extendiéndose a países de Asia. Participa en la formación de docentes en el proceso de Bolonia y en el Espacio Europeo de Educación Superior.

Este estudio presenta una propuesta didáctica que incluye la forma de trabajo, el desarrollo, las dificultades, los resultados, la opinión de los estudiantes y la evaluación de la Competencia a lo largo de un semestre como ejemplo de aplicabilidad de las Competencias Genéricas en una asignatura de Lengua Inglesa, “Higher Communication Skills”, en la cual se ha trabajado la Competencia Genérica de “Trabajo en equipo”, una de las Competencias Genéricas a la que se le da gran importancia tanto en la docencia como en el mundo laboral y social. Esta competencia se considera clave ya que conlleva otras Competencias Genéricas como Pensamiento Reflexivo y Crítico, Gestión del Tiempo, Toma de Decisiones y Gestión de Objetivos y Proyectos. En este caso, se ha incorporado también la de Comunicación Oral en un idioma extranjero, concretamente, en Lengua Inglesa. La Competencia se ha evaluado con técnicas como la autoevaluación y evaluación de pares como complemento a la evaluación del docente y se ha centrado en el estudiante, ya que son quienes conocen mejor el funcionamiento del grupo.

Palavras-chave: Competencia Genérica; Proceso de Bolonia; Evaluación; Trabajo en Equipo; Aprendizaje; EEES; Enseñanza; Proyecto Tuning.

ID/ Referência: 1128

1.25.

Autor/a (es/as):

Pimenta, Maria Alzira de Almeida

Universidade de Uberaba

Domingues, Ivo

Universidade do Minho

Título:

Resumo:

Este texto analisa a relação entre avaliação, fraude académica e currículo oculto no Ensino Superior. A fraude académica é fenómeno extensivo a diversos países cuja amplitude e expressão é reconhecida em diversos estudos, nomeadamente estudos realizados em Portugal. Neste caso, a fraude é mais ou menos extensiva a todos os cursos. A reforma do Ensino Superior inspirada em Bolonha preconiza a reorganização do processo formativo e a redefinição dos papéis de professores e de estudantes. Para tanto, o processo de ensino-aprendizagem protagonizado no estudante, orientado para desenvolver competências e suportado na avaliação contínua, adquirem centralidade na formação. A didática centrada no docente e a aprendizagem centrada no aluno dão mãos para beneficiar a formação académica. Sendo assim, a prática da fraude poderia gozar de menos condições institucionais para o seu sucesso. Contudo, os factos parecem indicar que o fenómeno se mantém no novo ambiente formal institucional.

As características da fraude académica, muito praticada e insuficientemente prevenida, mais conhecida do que reconhecida, pode exercer três efeitos educativos complementares. Por um lado, impede que a avaliação da aprendizagem possa ser usada para monitorar, regular e melhorar a formação no âmbito do currículo manifesto. Por outro lado, ao permitir o sucesso académico, reforça a importância do currículo oculto, o qual veicula valores associados à anomia social, à desregulação processual, à não cidadania organizacional e à não responsabilidade pessoal. Deste modo, na medida em que é bem sucedida, a fraude académica, desenvolvida como resposta adaptativa ao currículo formal, pode constituir eixo formativo no âmbito do currículo oculto e fazer deste o principal factor da formação moral dos alunos. Por meio das atitudes, representações sociais e habitus, a fraude académica pode desenvolver a predisposição e a capacidade para fraudar em sua atuação profissional.

A análise aqui proposta é relevante por colocar em pauta o fenómeno da fraude, pouco pesquisado pela comunidade académica, e relacioná-lo com as alterações propostas pelo

proceso de Bolonha. Nesta reflexão se propõe analisar as funções educativas do currículo oculto desenvolvido na avaliação escolar informal, no âmbito dos cursos reformulados segundo os princípios da Declaração de Bolonha. Os objectivos da reflexão aqui proposta são a) avaliar a influência da aplicação dos princípios de Bolonha na prática da fraude e b) analisar os efeitos do currículo oculto na formação dos estudantes enquanto cidadãos. Para isso, se recorre a dados colhidos por entrevista junto de alunos e professores do ensino superior, numa universidade portuguesa, os quais permitem analisar de modo fenomenológico a avaliação escolar e os seus efeitos formativos informais, no âmbito do currículo oculto. O estudo de caso realizado não permitirá generalizações empíricas, mas permitirá generalização do sistema teórico adoptado.

Palavras-chave: Avaliação Académica; Fraude Académica; Currículo Oculto; Processo de Bolonha.

ID/ Referência: 530

1.26.

Autor/a (es/as):

Ramírez, Ana Elena Narro Ramírez;

Barrera, Vicente Ángel Ramírez

Universidad Autónoma Metropolitana

Título: Enseñanza de matemáticas en ciencias sociales de la Universidad Autónoma Metropolitana, ciudad de México

Resumo:

La Universidad Autónoma Metropolitana fue planeada con estructura curricular flexible, sujeta a la demanda de educación y a los requerimientos del país. Está constituida por 4 planteles que funcionan independiente y coordinadamente, uno de ellos está en Xochimilco (UAM-X)

Los principios conceptuales de su creación son:

Participación activa en solución de problemas de la sociedad mexicana Vinculación entre quehacer universitario y problemática social. Integración de docencia, investigación, servicio y difusión.

En este sistema se plantean como fundamentales:

Servicio a la comunidad Intervención activa de los estudiantes en los procesos de enseñanza-aprendizaje Investigación = medio para adquirir conocimientos El docente es asesor y

coordinador de actividad grupal.

Cada grupo es atendido por tres profesores con distinta formación que trabajan coordinadamente alrededor de un problema eje.

Uno de estos docentes es encargado de matemáticas y generalmente se topa con dificultades para integrar su conocimiento al resto del material, esto además de las dificultades de la enseñanza que se ven incrementadas cuando los estudiantes pertenecen al área de ciencias sociales y huyen de matemáticas.

El objetivo de esta investigación es facilitar el trabajo del docente de matemáticas y mejorar su resultado.

Para asegurar el éxito en la enseñanza se toma en cuenta el estilo de aprender de cada estudiante, muchas veces él mismo no es lo conoce, por lo que hacérselo notar es un primer paso, pues empieza a aprender a aprender cuando sabe que requiere para lograrlo.

La metodología consiste en:

- Seleccionar una muestra;
- Aplicar cuestionarios relativos a estilos de aprendizaje, el de los profesores incluye puntos sobre su disposición al uso de nuevas tecnologías;
- Proponer actividades y materiales para utilizar en las clases, acordes con los estilos de aprender, cuidando que la proporción de materiales dirigidos a cada estilo corresponda a la proporción de estilos detectados;
- Implementar los materiales diseñados y observar sus efectos.

Al introducir los primeros materiales y actividades se alcanzó una mejora significativa en la actitud de los estudiantes reflejada en su asistencia regular, su disposición a participar en las tareas y sobre todo en los resultados de las evaluaciones que cambiaron de un fracaso del 28% a 15%, por otro lado, todos los docentes estuvieron dispuestos a probar las sugerencias y los materiales emanados de este trabajo. Sin embargo, queda pendiente una evaluación formal para determinar sus alcances y limitaciones.

El problema de la enseñanza de las matemáticas en ciencias sociales no es exclusivo de la UAM-X es tan extendido que cualquier esfuerzo encaminado a resolverlo es bienvenido por la comunidad.

Entre los productos de esta investigación se proyectan:

Una base de casos actuales con datos reales, constantemente actualizada, resueltos (paquetitos) o por resolver (ejercicios), usando los modelos matemáticos estudiados en el curso y apoyo

computacional. Cuadernillos conteniendo el material propuesto con indicación sobre forma de uso.

Palavras-chave: Metodología de Enseñanza; Estilos Aprendizaje; Matemáticas y Ciencias Sociales; Material Didáctico.

ID/ Referência: 42

1.27.

Autor/a (es/as):

Rosas, Francisco Díaz

López, Mercedes Cuevas

Universidad de Granada

Título: Dificultades en el camino: la universidad y los nuevos planteamientos metodológicos

Resumo:

Esta comunicación pretende cuestionar el nuevo rol del profesorado ante el proceso de Bolonia que acabamos de comenzar y si se tiene claro y se pone en práctica los nuevos planteamientos tanto metodológicos como evaluativos a la hora de planificar la docencia.

Se están haciendo grandes esfuerzos para cambiar la cultura tan enraizada de la lección magistral, tampoco ha favorecido la falta de espacios y la distribución del tiempo para facilitar los nuevos cambios. Consideramos que es imprescindible también favorecer el trabajo en equipos multidisciplinares, cuestión difícil para la cultura tan individualista establecida en la institución.

La investigación que estamos llevando a cabo en la Facultad de Educación y Humanidades de Ceuta (Campus de la Universidad de Granada) es producto de un proyecto de innovación docente de la Universidad de Granada, tiene como objetivo principal conocer las dificultades que el profesorado está encontrando para adaptarse a las nuevas exigencias del proceso de Bolonia; cómo se están elaborando las guías didácticas de las asignaturas y si éstas facilitan su labor y por último cómo se están organizando las clases tanto las magistrales con grupos amplios como las de grupo reducido (partimos de la hipótesis que en estas últimas no hay grandes diferencias con las de gran grupo, y su finalidad es la misma).

Nuestra Facultad ofrece unas singularidades muy específicas que pueden ser muy interesantes para el objetivo que nos proponemos por impartirse diferentes titulaciones tan dispares como son los títulos de Educación: Grado de Maestro en primaria e infantil, Educación Social; Grado

en Dirección y Administración de empresas y Grado de Informática de Gestión. Estas diferencias las consideramos muy positivas porque nos permite conocer las percepciones que tiene un profesorado con formación tan dispar. Al mismo tiempo podríamos considerarlo como un laboratorio ideal para investigar cómo se están impartiendo la docencia desde diferentes perspectivas.

Se han realizado algunas tentativas tanto por parte de la Universidad como de la Facultad encaminadas a la formación del profesorado. En este sentido hemos formado parte del programa de formación del profesorado novel y al mismo tiempo también se han impartido cursos sobre la utilización del plataformas virtuales y sobre la elaboración de guías docentes. Detectando un bajísimo porcentaje de participación por parte del profesorado.

Pero consideramos que todavía hay mucho camino por recorrer, y que tenemos que llevar a cabo un plan de formación mucho más intenso. Al mismo tiempo, cuando conozcamos los resultados tanto de las percepciones del profesorado como de las necesidades de formación, propondremos nuevos recursos para paliar los déficit y al mismo tiempo es indispensable consolidar grupos de trabajo interdisciplinares para intercambiar experiencias y favorecer la innovación docente en este rico escenario.

Palabras-chave: Bolonia; Metodología; Planificación; Profesorado y Evaluación.

ID/ Referência: 903

1.28.

Autor/a (es/as):

Rubio, José Antonio Rabadán

Pérez, Encarnación Hernández

Camacho, Cristina Blázquez

Universidad de Murcia (España)

Título: Proceso Bolonia, una nueva concepción del aprendizaje

Resumo:

Desde que en la Unión Europea se impulsara la creación del denominado Espacio Europeo de Educación Superior (en adelante, EEES), fruto de la Declaración de la Sorbona y la concreción más tarde en Bolonia (1999) y Praga (2001), se ha venido instaurando paulatinamente en las universidades españolas un sistema educativo que pretende armonizar con los europeos. Este proyecto, persigue la homogeneización de los títulos de pregrado y postgrado, a partir de un

proceso globalizador que dé lugar a un sistema universal, compatible y flexible que posibilite a los estudiantes y titulados universitarios una mayor movilidad. Esta transformación lleva implícita un cambio de filosofía en la perspectiva del aprendizaje. Se pretende que el alumno, que tradicionalmente había estado relegado a un segundo plano en lo relativo a la responsabilidad en su itinerario educativo, se convierta en protagonista. El desafío que plantea el EEES no se circunscribe únicamente al estudiante, sino que precisa de un cambio de mentalidad conjunta de alumnado y profesorado. La labor del docente no ha de quedar restringida a la transmisión de contenidos, sino que perseguirá, además, favorecer la integración del alumnado en el mundo laboral.

El objetivo principal en el que se ha fundamentado nuestra investigación, ha sido analizar la percepción del alumnado acerca de las metodologías derivadas de la instauración inicial de los títulos de grado, desde el marco legal y organizativo del EEES en la Universidad de Murcia (España). En concreto, hemos recogido la apreciación del alumnado que cursa los títulos de Grado de “Maestro de Educación Infantil” y “Maestro de Educación Primaria”, en lo relativo a lo diseñado y desarrollado en las aulas por el profesorado respecto a metodologías concretas, procesos de evaluación, diseño de la docencia a través de las “guías docentes”, la coordinación y coherencia de la docencia, la interacción profesorado/alumnado y su satisfacción general.

Con tal fin, diseñamos para la recogida de datos un cuestionario constituido por treinta preguntas, dirigidas a los estudiantes. Cuatro fueron las alternativas de respuesta posibles (“total desacuerdo”, “en desacuerdo”, “de acuerdo” y “total acuerdo”), a fin de evitar respuestas centrales o que implicasen escaso compromiso con la opción escogida. El contenido de los ítems propuestos, aludía al objetivo central de nuestro estudio, esto es, versaban sobre la metodología puesta en práctica en las asignaturas; evaluación seguida en el proceso; diseño y desarrollo de las guías docentes, como procedimiento de planificación de la enseñanza; coordinación/coherencia entre el profesorado; interacción en el proceso enseñanza/aprendizaje entre el alumnado y profesorado y satisfacción general del alumnado.

Los participantes fueron 274 alumnos y alumnas de los grados de, tal y como hemos señalado, “Maestro de Educación Infantil” y “Maestro de Educación Primaria”, distribuidos el 47,8 % en el primer título y el 52,2 % en el segundo de los títulos de grado mencionados.

Palavras-chave: Espacio Europeo de Educación Superior (EEES); Plan Bolonia; Metodología.

ID/ Referência: 347

1.29.

Autor/a (es/as):

Salvador, Laurentino

Ezquerria, Pilar

Argos, Javier

Castro, Ana

Osoro, José Manuel

Facultad de Educación - Universidad de Cantabria

Título: Enfoques de aprendizaje de los estudiantes y su evolución a lo largo de la carrera en función de las metodologías docentes y el contexto institucional

Resumo:

PROBLEMÁTICA

Los enfoques de aprendizaje de los estudiantes en general y, en concreto, los de los universitarios constituyen uno de los campos objeto de estudio frecuente en la investigación educativa. El objetivo fundamental del trabajo es verificar si existe algún predominio de determinados enfoques de estudio-aprendizaje a lo largo de los años de estudio y si evolucionan en relación más o menos estrecha con las metodologías desarrolladas por los profesores. Pensemos que, en el actual marco universitario, el cambio metodológico y el aprendizaje centrado en el estudiante son dos de los pilares fundamentales del proceso de convergencia y adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). El contexto en el que se enmarca nuestro trabajo es el proyecto interuniversitario I+D+i sobre “Enfoques de aprendizaje de los estudiantes universitarios, metodologías docentes y contextos institucionales al inicio, intermedio y final de carrera en el marco de implantación de los nuevos títulos”. EDU2009-13195 (Subprograma EDUC). Universidades de Oviedo, País Vasco y Cantabria.

METODOLOGÍA

Para lograr el objetivo planteado se ha diseñado un estudio longitudinal que utiliza una metodología mixta por triangulación de fuentes de información (estudiantes, profesorado y responsables académicos) y de metodologías (cuestionarios y grupos de discusión).

Se mostrarán los resultados del seguimiento de nuestros estudiantes (en concreto de la Universidad de Cantabria y títulos de Magisterio en Educación Infantil y Educación Primaria, Medicina, Geografía e Historia) a lo largo de dos momentos del desarrollo de sus estudios (inicial e intermedio) que esperamos evidencien una evolución de los alumnos en relación a su

enfoque de aprendizaje, a las metodologías utilizadas por el profesorado y a su percepción de los contextos institucionales en que se desenvuelven.

Tras el establecimiento del enfoque inicial del alumno (curso 1º) se intentará comprobar si éste se mantiene o cambia (curso 2º) y si dicho cambio está relacionado o no con las metodologías docentes utilizadas por el profesorado.

PERTINENCIA Y RELEVANCIA DE LA INVESTIGACIÓN

El objetivo final es determinar unos perfiles de aprendizaje del alumnado que puedan estar más o menos relacionados con unas determinadas metodologías docentes. Se podría, de ese modo, atender a la diversidad del alumnado utilizando distintas metodologías en función de su tipología concreta de enfoque de aprendizaje. Este proceso de adaptación centrado en el aprendizaje de los estudiantes es una de las pretensiones más explícitas del nuevo marco de Educación Superior.

Palavras-chave: Educación Superior; Enfoques de Aprendizaje; Estilos de Aprendizaje; Metodologías Docentes; EEES.

ID/ Referência: 245

1.30.

Autor/a (es/as):

Sánchez, Eva María Torrecilla

Instituto Universitario de Ciencias de la Educación. Facultad de Educación

Izard, Juan Francisco Martín

García, María Esperanza Herrera

Facultad de Educación. Universidad de Salamanca

Díaz, Raquel Gómez

Facultad de Traducción y Documentación. Universidad de Salamanca

Título: La tutoría universitaria: reto metodológico en la Universidad del siglo XXI

Resumo:

Problemática

El contexto universitario español afronta una renovación en metodología didáctica, que conlleva una redefinición del trabajo del profesorado. Ante este nuevo contexto formativo, el

docente ha de ser concebido como orientador y facilitador del desarrollo de competencias (De Miguel, 2006). Para ello, en la Universidad de Salamanca, con el apoyo del Ministerio de Educación[1] hemos desarrollado un proyecto cuya finalidad principal consiste en facilitar el tránsito del profesorado hacia esta nueva visión de la enseñanza; así como apoyar al estudiante de nuevo ingreso, intentado reducir las tasas de abandono en primer curso. Hemos trabajado con dos modelos de tutoría universitaria: académica (Álvarez Rojo, V. 2004) y de titulación (Artículo 20 del Estatuto del Estudiante, en el RD 1791/2010, de 30 de diciembre de 2011). En definitiva, intentamos satisfacer todas aquellas necesidades de profesores y alumnos motivadas, en parte, por la implantación del Espacio Europeo de Educación Superior. Este programa piloto se implantó en el curso 2010/2011, en las titulaciones de Grado en Pedagogía, Grado en Traducción e Interpretación y Grado en Información y Documentación.

Metodología

Desde esta innovación metodológica, nos planteamos una serie de objetivos:

1. Mejorar la incorporación, la orientación, el rendimiento académico en la Universidad de los estudiantes de primer curso, la satisfacción en las relaciones interpersonales profesor-alumno y el clima social de la clase
2. Reforzar la formación de los docentes involucrados en las nuevas titulaciones incidiendo en la función tutorial

Para ello se plantean diversas acciones formativas: diseño de una plataforma para el intercambio comunicativo, talleres formativos para estudiantes, jornadas de trabajo con profesores, encuestas de satisfacción y entrevistas tutor-estudiante.

Finalmente, el programa ha sido evaluado a partir de indicadores de tasa de resultados, de participación y de satisfacción de todos los implicados en el proyecto de tutoría.

Los resultados obtenidos muestran el alto grado de satisfacción manifestado por los estudiantes hacia el programa, así como un nivel de participación medio en las actividades. Por parte del profesorado, ponen de manifiesto la necesidad de una mayor implicación en este tipo de programas, partiendo de la búsqueda de incentivos académicos o personales y de apoyo institucional.

Pertinencia y relevancia de la investigación

La motivación de nuevas metodologías de trabajo implica preparar a los docentes para nuevos procesos a los que antes no se habían enfrentado, a su vez, el cambio repercute en los estudiantes quienes han de adquirir una serie de competencias mediante el apoyo directo del sistema educativo. Por ello es necesario la aplicación y evaluación de un programa de

orientación y apoyo, con la pretensión de optimizarlo para ediciones futuras.

[1] *Diseño e implementación de un programa de acción tutorial para los estudiantes del primer curso del Grado*, financiado al amparo de la *Convocatoria de ayuda de la Universidad de Salamanca para el impulso e implementación de sistemas tutoriales para estudiantes de primer curso de estudios de Grado (Curso 2010 • J2011)*, *Convenio de la Universidad de Salamanca con el Ministerio de Educación de 21 de diciembre de 2009*).

Palavras-chave: Tutoría Académica; Tutoría de Titulación; TIC; Adaptación a Nuevos Contextos.

ID/ Referência: 74

1.31.

Autor/a (es/as):

Sánchez, Vanesa María Gámiz

Arrufat, María Jesús Gallego

Moya, Emilio Crisol

Universidad de Granada

Título: El uso de metodologías de trabajo activo con TIC en el marco del EEES

Resumo:

En esta comunicación presentamos la experiencia que estamos llevando a cabo en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada en el uso de herramientas didácticas que fomenten la autogestión del aprendizaje y el trabajo activo del alumno. Este tipo de estrategias vienen avaladas por la renovación metodológica promovida por la convergencia al Espacio Europeo de Educación Superior que demanda un tipo de docencia más centrada en el alumno y en su proceso de aprendizaje.

En concreto, el trabajo se encuentra enmarcado en un proyecto de investigación más amplio liderado por la Universidad de Málaga cuyo principal objetivo es experimentar una metodología basada en la evaluación entre pares y la autoevaluación por los propios estudiantes a través de e-rúbricas. Para ello, se ha desarrollado un planteamiento didáctico basado en la realización de varias rúbricas de contenido y de trabajo en equipo que se están empleando en tres grupos diferentes de la misma asignatura con una metodología común que desarrollaremos en la presente comunicación. Estas herramientas se verán reforzadas por otras como la elaboración de mapas conceptuales y el trabajo colaborativo basado en proyectos para

completar esa labor activa del estudiante.

ID/ Referência: 581

1.32.

Autor/a (es/as):

Santos, Miriam de Oliveira

Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro

Zanini, Maria Catarina C.

Universidade Federal de Santa Maria

Título: As Políticas Públicas para mulheres e seu impacto no ensino superior

Resumo:

O objetivo desse trabalho foi compreender as relações entre os programas da secretaria de políticas para mulheres do governo brasileiro e o aumento do número de mulheres na docência de ensino superior. Apresentaremos os resultados iniciais de uma pesquisa exploratória que foi desenvolvida através de: levantamento bibliográfico; pesquisa documental, entrevistas, organização, tratamento e análise dos dados.

Analisando o quadro histórico dos professores percebemos que no início da organização do ensino no Brasil a maioria dos professores eram do sexo masculino o que sempre foi muito valorizado. Com a crescente entrada das mulheres no magistério é perceptível a desvalorização do mesmo. Essa diferenciação é observada claramente, pois, o quadro docente para as series iniciais é na sua maioria formado de pessoas do sexo feminino. Encontramos alguns do sexo masculino no segundo segmento do ensino fundamental, e no ensino médio já no ensino superior os homens são maioria, contudo o percentual de mulheres aumenta a cada ano. A relevância do trabalho se dá em função da atualidade do tema.

ID/ Referência: 599

1.33.

Autor/a (es/as):

Scholze, Lia

Scárdua, Martha Paiva

Universidade Católica de Brasília

Título: A reflexão da prática pedagógica universitária na formação docente: uma experiência na Universidade Católica de Brasília

Resumo:

A modificação do cenário universitário pela entrada de um novo perfil de estudante nas universidades brasileiras exige a revisitação da suas estruturas pedagógicas a fim de garantir a eles acesso e permanência no ensino superior. Esse artigo traz reflexões sobre a experiência da disciplina Introdução à Educação Superior da Universidade Católica de Brasília - UCB, destinada aos ingressantes dos cursos de graduação, com três objetivos: i) oferecer soluções de inclusão pedagógica àqueles cuja educação não desenvolveu formação metacognitiva adequada; ii) construir uma relação pedagógica baseada na autoria, autonomia e no protagonismo do estudante, com vistas a um mundo mais solidário, ético e justo; iii) acolher e desenvolver o sentimento de pertença à universidade. Nessa perspectiva, foi organizada uma proposta pedagógica que inclui elementos inovadores, dentre eles, sistemática de acompanhamento docente por meio da partilha de registros da prática pedagógica com tutores via moodle, o que favorece a troca e sinergia da equipe docente. Esse artigo enfoca a reflexão da prática pedagógica universitária como política de formação docente em serviço, destacando resultados alcançados. Foram analisados registros da prática pedagógica docente e foram realizadas entrevistas com professores da disciplina. As conclusões sugerem caminhos alternativos a uma docência muitas vezes solitária e endógena que não favorece espaços de troca entre alunos e professores, necessários para o enfrentamento dos atuais desafios. O suporte teórico vem de Paulo Freire, Madalena Freire, Jorge Larossa, Alicia Fernandez, Juan Carlos Tedesco, Bernadete Gatti, Antonio Nóvoa, Antonio Joaquim Severino, entre outros.

Palavras-chave: Formação em Serviço; Docência Universitária; Reflexão e Registro da Prática Pedagógica.

ID/ Referência: 411

1.34.

Autor/a (es/as):

Talledo, Irina Salcines

Barrio, José Antonio del

García, Alba Ibáñez

Rouco, Noelia Fernández

Universidad de Cantabria

Borragán, Alfonso

Aula de Oratoria de la Universidad de Cantabria

Título: La competencia comunicativa en el contexto del EEES

Resumo:

En este trabajo se analiza el estado de la cuestión sobre las competencias, y en concreto la competencia comunicativa dentro del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES).

Las universidades han tenido que realizar un gran esfuerzo para adaptarse a la nueva situación tras la Declaración de la Sorbona (Mayo 1998) y la Declaración de Bolonia (Junio 1999) suscritas por varios ministros europeos de educación, que marcaron el inicio del proceso de convergencia hacia un EEES. Estas dos declaraciones iniciales dieron pie a nuevos encuentros y nuevas declaraciones en las que se han ido marcando líneas a seguir y se ha abordado los cambios y la evolución de los objetivos comunes para el desarrollo de un área coherente de Educación Superior Europea, y se han ido dando pautas de actuación: Comunicación de Praga (Mayo 2001), Declaración de Berlín (Septiembre 2003), Declaración de Bergen (Mayo 2005), Declaración de Londres (Mayo 2007) y Declaración de Leuven/Louvain-la-Neuve (Abril 2009).

Este nuevo contexto busca la unificación de criterios que permitan la equivalencia de títulos universitarios, aumentando la compatibilidad y la comparabilidad entre los distintos países miembros evitando los obstáculos de movilidad.

Ahora los estudiantes deben desarrollar las competencias que les permitan poner en práctica, eficazmente, los conocimientos, actitudes y habilidades que han ido adquiriendo y desarrollando. Este aprendizaje competencial enlaza la formación universitaria con el mundo profesional, y facilita la movilidad de los estudiantes y la equivalencia de títulos.

En España el R.D. 55/2005, del 21 de enero, sobre las enseñanzas de Grado, indica que los estudiantes universitarios deben recibir una formación que aúne conocimientos generales

básicos y transversales.

Cada titulación ha tenido que reflexionar y concretar cuáles son las competencias específicas que un alumno debe adquirir para una profesión determinada. Pero también hay competencias genéricas o transversales, necesarias para el desempeño responsable de la profesión en cualquier disciplina.

Nosotros, nos centramos en la competencia comunicativa como una competencia a desarrollar en todos los contextos universitarios.

Todos los estudiantes tendrían que ser capaces emplear sus destrezas, habilidades, conocimientos y actitudes para la comprensión y la producción de mensajes orales ajustados al contexto y las circunstancias en las que se produce. Esta competencia es fundamental para el desarrollo profesional y social del individuo.

Esta situación hace que en el momento actual sea necesario:

- Generar recursos y estrategias didácticas eficaces para trabajar la competencia comunicativa en las aulas universitarias
- Generar guías y pautas de actuación para mejorar dicha competencia tanto para el alumnado como para el profesorado.
- Elaborar e implementar instrumentos que evalúen el estado actual de la competencia comunicativa en los contextos universitarios.

Una depurada técnica comunicativa asegura el éxito en todos los aspectos: laboral, científico, docente, social y personal.

En el contexto universitario en el que nos movemos, es indudable que la comunicación representa, un tema cardinal. El hecho de que sobre una Comunicación Eficaz se sustenta en gran medida la calidad educativa, es una realidad insoslayable.

Palavras-chave: Competencias; Comunicación; Espacio Europeo de Educación Superior.

ID/ Referência: 498

1.35.

Autor/a (es/as):

Zabalza, Miguel Angel

Universidade de Santiago de Compostela

Cid, Alfonso

Universidade de Vigo

Zabalza Cerdeiriña, Ainoha

Universidade de Santiago

Título: Recuperación del conocimiento experto de profesores eméritos: cómo han construido su visión de una docencia de calidad desde sus diferentes áreas CIEN

Resumo:

En el contexto español, pero también en otros países europeos, son profesores y profesoras eméritos aquellos que han cumplido sus años de servicio a la universidad con tal empeño y relevancia científica y académica que la Universidad los recompensa con un título, el de Profesores Eméritos. Cabe suponer que son personas con una notabilísima hoja de servicios y que han realizado una carrera académica de excelencia a lo largo de la cual han ido acumulando una inmensa experiencia (conocimiento experto).

Tres consideraciones iniciales resultan centrales en este estudio: a) El *conocimiento* y la *experiencia* son bienes valiosos en nuestra sociedad, bienes que cuesta mucho construir y conviene, por tanto, proteger y aprovechar; b) Que las universidades han sido, tradicionalmente lugares especializados en la creación y sistematización de conocimiento avanzado en las diversas áreas científicas, incluido el conocimiento sobre los procesos de crear conocimiento y de transmitirlo a las futuras generaciones; c) Que por la amplitud de su experiencia y el valor de sus aportaciones, el profesorado emérito de las universidades constituye una valiosísima fuente información sobre los procesos de crear, sistematizar y enseñar conocimientos a las generaciones de futuros profesionales y científicos. Basándonos en ello, hemos tratado de explorar qué piensan los profesores eméritos sobre la universidad, sobre su función social y su compromiso docente y científico; sobre qué ideas, creencias y percepciones fundamentaron su vida universitaria; cómo reconstruyen, con la capacidad de perspectiva que ahora poseen, lo que han sido su experiencia y sus aportaciones hasta llegar al actual nivel de excelencia que la institución universitaria les ha reconocido.

Sobre la base de los datos recogidos, nuestra comunicación al VII CIDU se propone recuperar la experiencia y el *conocimiento experto* de 10 profesores eméritos españoles y 5 europeos,

pertenecientes a las diversas áreas científicas sobre, los siguientes tres puntos:

- Cómo han construido su propio desarrollo en el ámbito de la docencia: qué tipo de evolución han seguido desde que comenzaron su actividad docente hasta que ésta ha llegado a su final.
- Cómo han construido durante tan larga experiencia su idea de qué sea una “buena docencia” y cuáles son los aspectos fundamentales de las buenas prácticas docentes en la universidad.
- Cómo valoran los cambios producidos en la enseñanza universitaria durante todos estos años en que la han vivido desde dentro y qué perspectivas de futuro ven para los próximos. Hacia dónde creen que debería caminar la docencia universitaria en los próximos años.

Para la elaboración de nuestro trabajo hemos utilizado diversas metodologías del “*knowledge capturing*” (entrevistas en profundidad, análisis de contenido, mapas conceptuales) con el propósito de reconstruir la experiencia y el conocimiento acumulado de profesores eméritos. Cada uno de los apartados mencionados constituye un apartado de la comunicación: a) Itinerarios efectivos en el desarrollo profesional de docentes universitarios de excelencia; b) La buena docencia universitaria “reconstruida” desde la experiencia de profesores y profesoras eméritos; c) Qué hoja de ruta debería seguir la universidad en estos tiempos de incertidumbre (una visión del futuro desde el pasado).

Palavras-chave: Docencia Universitaria; Conocimiento Experto; Buenas Prácticas Docentes.

ID/ Referência: 1087

2. *Aprendizagens em cenários virtuais*

2.1.

Autor/a (es/as):

Aguiar, Brena Collyer de

Loureiro, Robson Carlos

Lima, Luciana de

Universidade Federal do Ceará

Título: Ambientes virtuais de aprendizagem – contextos e lógicas de poder na composição dos espaços virtuais para a Educação Superior

Resumo:

Esse estudo objetivou lançar um olhar crítico para a construção dos ambientes virtuais de aprendizagem (AVA) tentando promover uma nova geração de espaços institucionais virtuais onde seja possível haver uma ruptura para que não tenhamos no meio virtual uma reprodução das falhas da educação presencial em relação aos controles e reprodução da sociedade pré-tecnológica digital. A escola como dispositivo de controle e poder tende a se perpetuar nos espaços virtuais propostos, desta feita mascarados sob os aspectos de tecnologias de ponta. Neste trabalho se procurou analisar os ambientes virtuais de aprendizagem utilizados em maior escala no Brasil entre 1990 e 2010 observando as ferramentas disponibilizadas, estabelecendo paralelos de criação destes espaços virtuais com o contexto histórico, político e social no mesmo período, perceber os contextos e lógicas de poder presentes nos ambientes e provocar uma reflexão sobre as possíveis reproduções realizadas na educação presencial e refletidas para o meio virtual. Optou-se por trabalhar com a metodologia da pesquisa documental realizada sobre os ambientes através da internet tendo como principais fontes artigos e os sites dos próprios espaços virtuais. Esses ambientes foram estudados separadamente onde foram analisadas questões associadas a sua criação, tais como a equipe desenvolvedora, lugar de origem, motivação da criação, tipos de perfis e os recursos disponibilizados para os diversos tipos de usuários. A seguir foram relacionados com a pesquisa realizada sobre o contexto histórico político do mesmo período, onde foi construída uma cronologia de acontecimentos históricos, políticos e sociais relevantes para o pensar da educação no Brasil e identificar o uso dos mesmos ambientes dentro de preceitos da educação mais tradicional, centrada no controle dos alunos, na pseudo-autonomia dirigida e nos espaços vigiados. Os recursos disponibilizados

pelos ambientes virtuais de aprendizagem se assemelham muito em AVAs surgidos no mesmo período. E se percebe que o papel do aluno assim como do professor permanecem os mesmos da educação tradicional controlada e centrada no poder dos professores e administradores, principalmente quanto as atividades disponibilizadas e ações dos alunos.

Palavras-chave: Ambientes Virtuais de Aprendizagem, Ensino Superior, TICs.

ID/ Referência: 611

2.2.

Autor/a (es/as):

Almeida, Maria do Socorro da Costa e

Lago, Ana Cristina Castro do

Universidade do Estado da Bahia

Oliveira, José Severino de

UNILATUS

Título: A experiência brasileira do 'banco de aulas': construindo aprendizagens no ambiente virtual

Resumo:

O presente trabalho científico aborda as vivências de mediação e as aprendizagens de estudantes universitários da graduação em Licenciatura em Pedagogia, em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), do Campus I, Salvador-Bahia-Brasil, Neste estudo, o 'Banco de Aulas' consiste num AVA alojado em um fórum eletrônico, de plataforma livre, com participantes credenciados com login e senha: docentes e discentes universitários, bolsistas e pesquisadores vinculados ao Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID). Esse Programa faz parte de políticas nacionais de fomento à formação de professores. Opera-se com a finalidade de incentivar/subsidiar professores universitários no acompanhamento de licenciandos na preparação para educação de crianças, ou seja, para **aprendizagem da docência** e, por conseguinte, na aproximação/integração entre Universidade e Escola Básica. A experiência objeto desta comunicação tem como aportes teóricos as contribuições de Nóvoa (1992), Tardif (2002) e Freire (1998), assim como, Lévy (1999) e Santos (2005). A abordagem metodológica se delinea a partir dos subsídios da pesquisa colaborativa. O percurso se dá apoiado, ainda, em pressupostos que fundamentam a necessidade de investigação e investimentos na interpretação das necessidades formativas do educador, (VIEIRA, 2005). Os

procedimentos que caracterizam as etapas do estudo consistem em: a. reuniões presenciais para dinamização de aportes teóricos em círculos de estudos, mediados pela líder da pesquisa e pelos demais pesquisadores da equipe; b. visitas orientadas dos estudantes bolsistas à Escola Básica, parceira do projeto; c. observações, realizadas pelos estudantes bolsistas, de aulas nas classes da Escola parceira ; d. discussão e tematização sobre conteúdo/forma e performance docente nas aulas observadas; e. diagnóstico preliminar sobre as necessidades curriculares das crianças e formativas dos docentes das classes observadas; f. postagem das sequências didáticas das aulas observadas no ‘**Banco de Aulas**’ virtual; g. mediação e construção de aprendizagens no AVA, horizontalizando a produção do conhecimento sobre a *práxis* pedagógica; h. elaboração, no AVA, de novas aulas para as classes observadas, considerando as análises realizadas no percurso; i. ida dos bolsistas às classes observadas para a operacionalização das aulas planejadas; j. sistematização de relatórios de aula; l. discussão com os mediadores após socialização das experiências; m. postagem e partilha, no AVA, pelos bolsistas, das evidências de aprendizagens formativas: fotos, planos, diários, reflexões, confrontos entre as aulas assistidas e as aulas ministradas. São resultados preliminares animadores deste estudo, a identificação de propriedades muito singulares no AVA que possibilitam interatividade, com mediação ampliadora e significativa na formação dos futuros docentes e a evidência do crescimento de apropriações epistemológicas, filosóficas e tecnológicas nos participantes do estudo, considerando um cenário promissor para o desenvolvimento de uma atitude de pesquisa nos três segmentos envolvidos: universitários, docentes da escola básica e professores do ensino superior, com vistas à organização futura de uma verdadeira comunidade de aprendizagens.

Palavras-chave: Docência; Aprendizagens; Ambiente Virtual; *Práxis* Pedagógica; Formação do Educador.

ID/ Referência: 1195

Autor/a (es/as):

Araújo, Isabel

ESTG-IPVC

Cabrita, Isabel

Universidade de Aveiro

Título: M@T-educar com sucesso – aprendizagens matemáticas em contextos virtuais

Resumo:

O Processo de Bolonha desenvolveu-se num contexto de gradual e irreversível globalização económica tendo impulsionado a construção de um Espaço Europeu do Ensino Superior no sentido da promoção da coesão europeia. Defenderam-se mudanças no sistema de ensino, onde o aluno deve adquirir competências de modo a responder às exigências da globalização, cabendo ao professor estimular, designadamente, a redescoberta, a imaginação e a criatividade dos discentes e promover a aprendizagem ao longo da vida. Valorizam-se, assim, processos que desenvolvam a autonomia, o trabalho pessoal, crítico e responsável indutor de uma autoformação continuada.

Por outro lado, salienta-se a premência de se combater o insucesso principalmente na área da Matemática. E que as tecnologias informáticas podem desempenhar, nesse processo, um papel fundamental contribuindo para um ensino e uma aprendizagem de qualidade e impulsionando mudanças na forma de ensinar e de aprender matemática.

Neste contexto, é urgente criar, implementar e avaliar propostas didáticas que possam concretizar tais intenções, rompendo-se com paradigmas de ensino e de aprendizagem de índole mais *tradicionalista* (ainda) enraizados no ensino superior.

Assim, criou-se uma plataforma de apoio à aprendizagem da Matemática com o principal objectivo de contribuir para o incremento do sucesso escolar a Matemática e de uma forma inovadora. E com a investigação levada a cabo, admitindo tal plataforma como objeto de estudo, espera-se poder dar resposta à questão: Em que medida uma adequada exploração da plataforma *M@t-educar com sucesso* (pM@) de apoio à aprendizagem de tópicos de Análise Matemática no Ensino Superior contribui para o desenvolvimento de competências matemáticas, exigindo a mobilização de conhecimento, de capacidades e de atitudes?

Em termos metodológicos, optou-se por abordagem qualitativa de investigação, assente num paradigma construtivista e pelo *estudo de caso* uma vez que permite estudar, de uma forma pormenorizada, um problema particular. Para isso, utilizou-se uma grande variedade de

técnicas de recolha de dados - inquirição, observação e análise documental, suportadas por diversos instrumentos.

O estudo centrou-se na unidade temática (UT) de Cálculo Integral da unidade curricular de Cálculo Infinitesimal do 1º ano do Curso de Gestão. Semanalmente, durante o período em que se realizou o estudo, os alunos deveriam explorar, previamente, os temas a serem abordados nas aulas seguintes, através da resolução de tarefas propostas no *Guião de Estudo*, concebido para o efeito e facultado na plataforma Moodle. Nas aulas, foram discutidos os temas previamente explorados e realizaram-se tarefas, de natureza diversa, para avaliar a capacidade dos alunos para aplicar os conhecimentos construídos através da exploração autónoma e autorregulada da *pM@*, à medida que os reconstruíam.

O estudo leva a concluir favoravelmente quanto à exploração prévia dos conteúdos através da *pM@* no âmbito da referida UT, quer pelo interesse manifestado pelos alunos, na sala de aula, quer pelo melhor desempenho nas diversas tarefas realizadas quer mesmo pela autonomia que desenvolveram. E permite ir mais além percebendo-se melhor que condições é que potenciam tais abordagens didáticas suportadas tecnologicamente.

Palavras-chave: Plataformas de Aprendizagem, Ensino Superior, Bolonha, Autonomia.

ID/ Referência: 516

2.4.

Autor/a (es/as):

Backes, Luciana

UNILASALLE Canoas - Centro Universitário La Salle

Título: Hibridismo tecnológico digital: as dimensões do acoplamento estrutural na formação do educador

Resumo:

O processo de formação ocorre no fluxo de interações entre os seres humanos em congruência com o meio (neste caso, constituído no hibridismo tecnológico digital). Assim, o ensinar e o aprender são construídos de diferentes maneiras considerando: a ontogenia dos seres humanos, a dinâmica de relações estabelecidas nos sistemas sociais, a congruência dos seres humanos com as TDV, a prática pedagógica utilizada na docência e a mediação pedagógica estabelecida no processo.

Na formação, os seres humanos representam sua percepção nas relações de aceitação e respeito

mútuo entre os demais seres humanos, instauram as perturbações nos sistemas sociais autopoieticos que são compensadas em congruência com o meio e estabelecem diferentes acoplamentos estruturais. Então, quais os domínios em que são estabelecidos os acoplamentos estruturais na formação humana, desenvolvida no contexto do hibridismo tecnológico digital?

Para refletir sobre a problemática, foram desenvolvidos processos de formação no Ensino Superior, Brasil e França, no contexto do hibridismo tecnológico digital. O hibridismo foi composto pelas TDV: Ambiente Virtual de Aprendizagem; Comunicador Instantâneo; Blog e Metaverso. Os dados empíricos resultaram do processo de interação dos educadores em formação, nas diferentes TDV e submetidos a metodologia de análise de conteúdo. A análise de conteúdo foi realizada por meio de unidades de análise que emergiram do quadro teórico e do processo de formação, de natureza qualitativa, quantitativa e, novamente, qualitativa.

Esta análise complexa possibilitou identificar, no processo de formação desenvolvido no contexto do hibridismo tecnológico digital, acoplamentos estruturais de três domínios: acoplamento estrutural, acoplamento estrutural tecnológico e acoplamento estrutural de natureza digital virtual. Neste contexto ampliamos as reflexões sobre as práticas pedagógicas desenvolvidas no Ensino Superior, por meio de TDV; a ação docente que se estabelece na mediação pedagógica; e a proposição de cursos que possam representar uma inovação nos processos de ensinar e aprender.

ID/ Referência: 702

2.5.

Autor/a (es/as):

Bagé, Idalise Bernardo

Dias, Fátima Aparecida da Silva

Silva, Nely Aparecida Pereira da

Secretaria de Estado de Educação de São Paulo

Título: A contribuição de objetos de aprendizagem na formação de professores de Matemática da Educação Básica Brasileira

Resumo:

O presente artigo retrata a contribuição das tecnologias digitais no processo de formação de docentes da área de Matemática e a relação entre a formação inicial e a necessidade de

aprimoramento na prática docente. Para isso, a Secretaria de Estado da Educação, por meio da EFAP - Escola de Formação e Aperfeiçoamento de Professores “Paulo Renato de Souza”, em São Paulo/Brasil, implementou o Programa M@tmídias elaborado com base no Currículo Oficial de Matemática do Estado de São Paulo, que tem como objetivo complementar a formação inicial dos docentes e oferecer subsídios – como objetos de aprendizagem - para potencializar a aprendizagem de conteúdos matemáticos. Neste programa, os docentes têm a oportunidade de interagir com seus pares, discutindo metodologias diferenciadas para o uso de recursos tecnológicos disponíveis gratuitamente na internet. O Programa M@tmídias é composto por três cursos, estruturados em módulos, contendo conteúdos desenvolvidos no decorrer das três séries do Ensino Médio da Educação Básica e contemplados no currículo oficial. Os cursos são na modalidade a distância e desenvolvidos por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem – AVA da EFAP. Os conteúdos de cada curso são apresentados em videoaulas e as atividades propostas são: Fórum de Discussão, Atividades discursivas e a realização de uma experiência em sala de aula, intitulada Atividade de Vivência. Esta atividade tem por finalidade promover a reflexão dos estudos teóricos desenvolvidos durante os módulos e sua contribuição no processo de ensino e aprendizagem. O desenvolvimento do Programa fundamentou-se nas teorias da reflexão na ação de Schön (1992) e no desenvolvimento do conhecimento profissional do professor de Matemática de Shulman (1996) e Ponte (1998). Em relação a formação de professores com o uso da tecnologia, baseou-se em Valente e Prado (2002) e Almeida (2006) e nas pesquisas relacionadas a objetos de aprendizagem, de Oliveira (2008). A análise das atividades publicadas pelos docentes no ambiente virtual de aprendizagem AVA-EFAP evidenciou que o curso que oferece metodologias diferenciadas, incentivando o uso de tecnologias da informação e comunicação nas aulas de Matemática, favorece a reflexão em relação a importância da continuidade dos estudos pós formação inicial. Demonstrou ainda que, a discussão e reflexão sobre a prática realizada, especificamente neste curso, por meio da utilização de objetos de aprendizagem podem contribuir de maneira dinâmica e atraente, no processo de formação dos docentes e promover a compreensão de conteúdos Matemáticos a serem desenvolvidos e/ou aplicados no ensino médio da Educação Básica brasileira.

Palavras-chave: Formação Inicial e Continuada, Prática Docente, Objetos de Aprendizagem, Educação a distância.

ID/ Referência: 1045

Autor/a (es/as):

Baptista, Rita Sofia de Sousa Aguiar Cardoso

Aires, Luísa

Henriques, Susana

Universidade Aberta

Título: O conflito nas relações interpessoais no Ensino Superior Online

Resumo:

A investigação académica, à semelhança da vida do quotidiano, não tem conseguido atualizar-se acerca dos “comos”, “quês” e “porquês” que a sociedade baseada no conhecimento – marcada por períodos de rápidas mudanças sociais - exige. Neste contexto, assumimos que as interações educativas, promotoras do desenvolvimento identitário do indivíduo com um discurso próprio, de teias de relações complexas, têm sido, de fato, alvo de investigação e análise. Mas as comunidades virtuais de aprendizagem - enquanto espaços de problemáticas de identidade e de comunicação emocional regulados por valores, afinidades, parcerias, sentimentos, amizade - são também espaço de conflito e de negociação que por si só merecem uma análise.

O estudo tem como tema esta relação no seio de comunidades de aprendizagem *online*. Procura ser uma reflexão sobre a problemática do conflito em comunidades de aprendizagem *online*. Incide em aspetos que dizem respeito à criação de um contexto social de aprendizagem promotor de relações interpessoais, da coesão de grupo, da manutenção do grupo como unidade, contributos para ajudar os membros a trabalhar colaborativamente.

Por se pretender conhecer os contornos do conflito, negociação e gestão, assumimos como objeto de estudo as interações de uma comunidade de aprendizagem em contexto de distância, de nível superior, visando a identificação e análise do conflito em situação de ensino-aprendizagem em ambiente *online* e os contornos que aquele pode assumir.

A comunidade de aprendizagem é a unidade de análise. Visa-se a exploração das dinâmicas comunicativas e relacionais que acompanham as aprendizagens no contexto de cursos de mestrado, mediante estudo comparativo entre grupos de estudantes, neste caso de duas turmas de Mestrado no contexto pedagógico *online*. Neste seguimento, a estratégia preconizada assenta no estudo dos dois casos nas suas interações *online*, com recurso à ferramenta Netdraw para registo, análise e comparações das relações entre atores que ocorram no espaço – fórum de discussão; recorrer-se-á também ao Ucinet, para criação de matrizes e cálculo de indicadores

que se enquadrem na problemática do estudo. A partir da análise das intervenções em fórum/redes sociais – com base na situação específica do *sujeito-em-situação* e dos dados obtidos, contribui-se para a identificação de estratégias de mediação das aprendizagens no Ensino Superior *Online*.

Palavras-chave: Ensino Superior Online, Comunidade de aprendizagem, Conflito, Mediação de relações. Aprendizagens.

ID/ Referência: 293

2.7.

Autor/a (es/as):

Barbato, Silviane

Carlucci, Ana Paula

Universidade de Brasilia

Título: Novas tecnologias na Educação Superior e mediação do conhecimento em atividade colaborativa

Resumo:

Na última década, o Brasil tem adotado políticas educacionais que visam a melhoria da qualidade, fortalecimento e expansão da oferta de formação inicial e continuada de professores. Nesta sessão discutimos os princípios que regem e os avanços que obtivemos na disciplina de serviço da Psicologia para as licenciaturas com a implementação de nova tecnologia metodológica mediada pelas TIC, em projeto apoiado pelo REUNI. Aprender e ensinar com a utilização das TIC representa um desafio na construção de novas relações entre teoria e prática e supomos que o uso reflexivo na formação inicial docente direciona aspectos diferenciados da transposição didática nos contextos de ensino-aprendizado nos quais o professor atuará, contribuindo para avanços e inovações na universidade e na escola. Apresentamos a análise de fóruns de quatro cursos, com a participação total de 200 alunos. No primeiro, planejamos um fórum de reflexão sobre textos estudados e nos últimos três de reflexão relacionando teoria e prática a partir de uma mesma notícia polêmica de jornal retratando a prática de um professor. Os dados dos fóruns foram submetidos à análise dialógica temática e da conversação adaptada à Psicologia para a obtenção de dados de estratégias de conversação e de posicionamento dos participantes. Os resultados do primeiro curso indicaram que os alunos construíram respostas isoladas, seguindo padrões conversacionais dos tipos IRA (iniciação-resposta-avaliação) ou PRA (pergunta-resposta-avaliação), que geralmente não privilegiam o desenvolvimento da

argumentação. Nos três cursos seguintes, visando garantir a projeção de mundos possíveis de aplicação do conhecimento nas futuras atividades de ensino, houve planejamento no sentido de privilegiar o desenvolvimento de argumentos por meio de críticas, elaboração de questionamentos sobre o problema enfrentado, formulação de suposições e criação de novas soluções em atividade colaborativa, em que a organização do fazer privilegia o trabalho em grupo em atividades não-familiares, abertas e desafiadoras. Esperávamos que ao se tratar de atividade vinculada a uma disciplina, os alunos buscassem recordar o que aprenderam e combinar seus posicionamentos pessoais diante do impacto de certa informação com os conhecimentos estudados, a fim de desenvolver argumentos e encontrar novas formas de construir o conhecimento sobre o assunto de forma compartilhada. Os resultados desses fóruns indicaram que a mudança no contexto usual da atividade parece ter provocado uma ruptura na estrutura tripartite do PRA, produzindo novos posicionamentos e significados nas sequências discursivas construídas. Houve o desenvolvimento de um nível transitório na sequência de trocas por escrito dos participantes em que nota-se a permanência inicial de escrita próxima à estrutura conversacional do tipo PRA, mas que, com o avançar das tomadas de turno no fórum, os estudantes passaram a se referir aos turnos um dos outros com o desencadeamento de argumentos por meio de críticas, elaboração de questionamentos sobre o problema enfrentado, formulação de suposições para a criação de novas soluções e o surgimento de posicionamentos docente.

Palavras-chave: REUNI; mediação pelas TIC; licenciaturas; fórum; experiência polêmica; atividade colaborativa.

ID/ Referência: 1146

2.8.

Autor/a (es/as):

Belloti, Eunice Corrêa Sanches

Silveira, Vinícius Caio

FATEC Ourinhos

Título: A prática do Cyberbullying em curso Superior de Tecnologia

Resumo:

O *Cyberbullying* envolve agressões ocorridas no ambiente virtual com intuito de prejudicar a imagem de outras pessoas; geralmente expressadas com palavras de baixo calão, imagens deturpadas, vídeos editados entre outros recursos que podem ser utilizados para prejudicar a

pessoa vítima. O *Cyberbullying* não é brincadeira e nem diversão, mas pode acontecer que brincadeiras se tornem um crime de *Cyberbullying*, quando essas se tornam constantes e não são agradáveis as pessoas que sofrem em função do que elas podem provocar.

Para saber sobre o tema foi desenvolvida uma pesquisa teve por objetivo conhecer se alunos da Faculdade de Tecnologia - FATEC Ourinhos foram vítimas do crime *Cyberbullying*, quais ferramentas e maneiras esses alunos foram vítimas, avaliar o conhecimento de alunos, professores e funcionários sobre o assunto, quais são os motivos pela realização deste crime, qual a quantidade de pessoas envolvidas nos ataques, quais são as reações das pessoas vítimas, agressoras e espectadoras, se existe punição para o agressor, se existe apoio as vítimas e quais medidas são tomadas para este crime, apresentando informações para análises dos dados e tomadas de decisões futuras.

A pesquisa aborda o referencial teórico e tecnológico, conhecendo o conceito e o histórico do *Bullying* e do *Cyberbullying*, os tipos de *Bullying*, conceito de crimes virtuais, os tipos de ataques que podem ser considerados crimes virtuais.

São abordados também, os problemas que o crime *Cyberbullying* pode causar na vida das pessoas, são analisados os comportamentos, os principais sintomas para identificar a existência do *Cyberbullying* na vida das pessoas que sofrem deste crime, também alguns relatados do que os especialistas falam sobre o assunto e são oferecidas soluções quando possíveis para os problemas.

A metodologia desenvolvida durante a pesquisa foi à pesquisa de campo, com aplicação de questionários que continham 35 questões e teve por objetivo analisar a existência da prática de *Cyberbullying* entre os alunos da FATEC Ourinhos e qual o conhecimento sobre o assunto. O questionário foi postado no Blog da FATEC Ourinhos, cujo endereço na *Internet* é <http://www.fatecou.edu.br/blog/>. Foram obtidas 57 respostas, os resultados foram analisados e apresentados podendo destacar que ocorrem casos de *Cyberbullying* na instituição de ensino FATEC Ourinhos.

Também foram constatadas na pesquisa que a ferramenta mais utilizada para a prática deste crime são as redes sociais, que as maneiras de agressões são os xingamentos. As vítimas recebem muito pouco apoio e este crime toma proporções crescentes porque as pessoas não denunciam os atos de *Cyberbullying*. É imprescindível todos se conscientizarem que o *Cyberbullying* é um crime e que deve ser evitado.

Também devem ser utilizadas ações de prevenção com crianças, adolescentes e jovens no intuito de discutir sobre o tema e que mais pessoas se conscientizarem da gravidade desse problema atual e crescente na *Internet*.

Palavras-chave: Cyberbullying, crimes virtuais, ambiente virtual, curso de Tecnologia.

ID/ Referência: 590

2.9.

Autor/a (es/as):

Belloti, Eunice Corrêa Sanches

Cruz, Marija Lopes da

FATEC Ourinhos

Título: Preconceito em cenários virtuais, ensino a distancia (EAD) na Educação Superior e a visão das empresas

Resumo:

A EAD (Educação a Distância) é considerada uma nova modalidade de ensino, em que suas principais características fogem totalmente do que é visto nos ensinamentos regulares, tendo aulas em tempo/espaço diferenciados, ou seja, por meios de novas tecnologias as aulas são apresentadas aos alunos de maneira diferenciada do que de costume, dando assim mais comodidade ao aluno que não tem tempo nem condições de frequentar aulas regularmente.

Mesmo com um crescimento no país, a EAD desencadeia muitas questões, inclusive a desconfiança da sociedade perante a esta nova modalidade de ensino, o que se pode dizer certo preconceito em relação aos cursos, este fator leva a um interesse de estudo sobre a questão. Para tal realizou-se uma pesquisa de campo para se chegar à dados que comprovem ou não, o preconceito em relação aos cursos de EAD.

A pesquisa teve como objetivo principal saber se um grupo de alunos de EAD sofre preconceitos em relação ao curso que fazem, e se algumas empresas do Estado de São Paulo – Brasil, tem preconceito quanto aos cursos em EAD que estes alunos fazem.

A pesquisa realizada teve duas etapas: na primeira foram aplicados questionários contendo quatorze questões em cinquenta e seis alunos de EAD de uma faculdade privada da cidade de Ourinhos, esses questionários foram aplicados de forma presenciais, de caráter quantitativo e com perguntas fechadas. Na segunda etapa foram feitas as questões através de um questionário eletrônico contendo oito questões para trinta e seis empresas do Estado de São Paulo, dos mais variados ramos e tamanhos, também de caráter quantitativo e com questões fechadas.

A organização dos dados colhidos foi feita com o auxílio do programa Excel, sendo possível

construir planilhas eletrônicas e formulários para uma melhor visualização dos resultados levantados.

Com base nos referenciais teóricos e nos resultados obtidos na pesquisa, foi possível ter uma melhor compreensão dos comportamentos dos sujeitos da pesquisa em relação ao EAD, e se estes alunos sofrem algum tipo de preconceito enquadrando esses preconceitos na Escala de Allport.

De acordo com os dados obtidos na pesquisa, observa-se que o preconceito está presente no EAD, e de forma significativa. Conforme o nível da Escala aumenta, a quantidade de alunos afetados cai, ou seja, quanto maior a gravidade do preconceito, o número de alunos que sofreram diminui.

Em relação as 36 empresas pesquisadas, observa-se que 92% delas conhecem o método de ensino (EAD), mas apenas 59% o vêem como um ensino de qualidade. É possível analisar que a EAD não está totalmente difundida aos conceitos de Educação, que a sociedade tem como padrão e o preconceito está presente na vida acadêmica dos alunos que o cursam, e as empresas não estão totalmente seguras à aceitação de um funcionário que tenha feito um curso em EAD.

Palavras-chave: EAD, preconceito, empresas, alunos.

ID/ Referência: 586

2.10.

Autor/a (es/as):

Bergmann, Juliana Cristina Faggion

Silva, Marimar da

Universidade Federal de Santa Catarina – Brasil

Título: Diários reflexivos virtuais e formação a distância

Resumo:

A área de estudos em Linguística Aplicada cujo foco concentra-se na formação de professores de línguas adicionais, sugere que os cursos de formação inicial promovam a formação de profissionais reflexivos e críticos para atenderem às demandas da sociedade contemporânea. Para tanto, a literatura relevante na área propõe, desde o fim da década de 90, que sejam incluídos instrumentos de reflexão nos cursos de formação inicial. Desde então, diários reflexivos vêm sendo usados e pesquisados em cursos de formação de professores na

modalidade presencial. No entanto, desconhecemos estudos sobre o uso de diários reflexivos virtuais em cursos de formação inicial de professores de língua espanhola na modalidade a distância. Neste sentido, este estudo tem por objetivo investigar o uso de diários reflexivos no momento de reflexão pós-docência, com professores em formação inicial, na disciplina de estágio supervisionado, de um Curso de Licenciatura em Letras Espanhol - modalidade a distância - de uma importante universidade brasileira. Diferentemente da modalidade presencial, a modalidade a distância não pressupõe a presença física do professor responsável pela disciplina de estágio durante e após a docência do estagiário, pois este é supervisionado pelo tutor do polo. Existe, portanto, na modalidade a distância, uma limitação da atividade de reflexão e de diálogo com o professor. Com o intuito de atenuar esta limitação, propusemos a escritura de diários reflexivos sobre a docência logo após a prática como atividade pedagógica compulsória da disciplina, a ser desenvolvida de forma virtual por meio da plataforma Moodle. Este estudo, situado na área de Linguística Aplicada, conduzido com base em uma perspectiva crítica de ensino-aprendizagem de língua adicional, analisou trinta diários reflexivos produzidos pelos melhores estagiários do curso, os quais foram comparados aos respectivos planos de aula. A análise revela que o gênero escritura como atividade pedagógica, na formação inicial de professores na modalidade a distância, é um instrumento eficaz para i) minimizar a distância e a ausência física do professor supervisor no momento pós-docência; para ii) registrar o nível de desenvolvimento do processo de aprender a ensinar dos estagiários; e para iii) revelar a percepção dos estagiários sobre a aprendizagem dos alunos. Assim, os diários reflexivos abrem espaço para intervenção pontual no processo de ensino-aprendizagem, otimizando o tempo e o aprofundamento de diferentes níveis de reflexão sobre o processo. Por fim, constatamos que os diários reflexivos foram usados pelos estagiários como um espaço para i) acolher sentimentos outros além da docência, ii) registrar descobertas e iii) revelar crenças, concepções e conhecimentos implícitos sobre a docência, aspectos estes que geralmente emergem em momentos de reflexão assistemática, sugerindo os diários reflexivos como instrumentos muito mais amplos do que inicialmente supúnhamos. Tais resultados podem contribuir para discussões já existentes sobre ensino-aprendizagem de línguas adicionais e para discussões sobre programas de formação de professores, tanto inicial como continuada, e, principalmente, no contexto investigado.

Palavras-chave: Diários reflexivos virtuais. Pesquisa no ensino superior a distância. Formação de professor de língua estrangeira.

ID/ Referência: 472

Autor/a (es/as):

Bergamaschi, Marcelo Pereira

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo

Silveira, Ismar Frango

Universidade Cruzeiro do Sul

Título: Uso de realidade aumentada associada a um sistema de apoio ao ensino de Desenho Técnico para o curso de Engenharia

Resumo:

Partindo da hipótese de que os alunos do Curso de Engenharia têm dificuldades na compreensão dos conceitos de Geometria Espacial na disciplina de Desenho Técnico, o presente trabalho tem como finalidade demonstrar a potencialidade do uso das técnicas de Realidade Aumentada (RA) nos processos de ensino e de aprendizagem, baseado em computador, através do desenvolvimento de ambientes virtuais educacionais. Isto pode ser melhorado com a mudança ou alternância da mídia usada. Esta pesquisa visa providenciar uma outra forma de interação homem-máquina que seja mais familiar e motivadora ao usuário, dentro do contexto estudado. Este trabalho tem como principais objetivos: 1) facilitar a visualização de imagens e peças estudadas na disciplina Desenho Técnico, para o Curso de Engenharia; 2) identificar dispositivos específicos que melhor suportem a construção de um ambiente de realidade aumentada educacional de baixo custo e 3) investigar técnicas de RA que permitam uma interação mais natural e intuitiva do usuário com seu objeto de estudo. A fim de avaliar as técnicas propostas, foi adaptado, como estudo de caso, um sistema protótipo capaz de permitir que o usuário visualize e interaja com peças desenhadas dentro de um ambiente virtual com RA, promovendo assim, facilidades visuais que o ajudarão a identificar as várias faces das peças que estão sendo trabalhadas na disciplina de Desenho Técnico. Para obter o nível de interação proposto nesse sistema, este trabalho de pesquisa identificou a necessidade de integrar a linguagem VRML (Virtual Reality Modeling Language) aos sistemas de RA com ARToolKit, buscando explorar os aspectos positivos destas ferramentas. Após disponibilizar o sistema para potenciais usuários, estes puderam realizar alguns experimentos e identificaram que as técnicas propostas auxiliam, de forma satisfatória, no processo de aprendizado e visualização das peças oriundas em 3D (tridimensional), graças ao uso das técnicas de RA propostas.

ID/ Referência: 272

2.12.

Autor/a (es/as):

Bonelli, Sônia Maria de Souza

Beiler, Adriana

PUCRS

Título: A interação em um curso de especialização a distância como referência para aprendizagem

Resumo:

A Educação a Distância no Brasil tem crescido consideravelmente, seja vista o crescente número de instituições com essa modalidade de ensino, seja nos espaços de educação formal ou não formal. Este trabalho apresenta as reflexões construídas a partir de um estudo na Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS), Brasil, em um curso de especialização a distância em Informática na Educação, com o objetivo de analisar a interação entre professores, alunos e equipe do curso como referência para a aprendizagem. A interatividade é uma exigência do processo educativo em contextos virtuais, implicando mediação pedagógica do professor. Percebemos, durante a realização do curso, através da avaliação dos alunos, nas diferentes disciplinas, que a interatividade foi fator significativo para a aprendizagem dos discentes. A pesquisa ora apresentada teve cunho metodológico qualitativo, descritivo, baseada em André e Moraes. Os estudos foram realizados com base em Faria, Primo e Portal, dentre os brasileiros e Lévy, Moran e Fainhol de âmbito internacional. Justificamos a relevância deste estudo pelas crescentes pesquisas nesta modalidade de ensino, construindo alternativas para a qualificação dos processos de interação que gerem uma aprendizagem significativa. As pesquisadoras atuam nas funções de gestão e condução dos trabalhos no que tange ao assessoramento e organização de cursos na modalidade a distância da PUCRS Virtual, unidade de serviços cujo papel é apoiar e gerir as ações e políticas da PUCRS no que tange a modalidade de Educação a Distância.

Palavras-chave: Educação a Distância; interatividade; aprendizagem; legislação.

ID/ Referência: 850

Autor/a (es/as):

Casanova, Diogo

Costa, Nilza

Moreira, António

Universidade de Aveiro

Título: Aprendizagem potenciada pela Tecnologia no Ensino Superior: metodologia para o desenvolvimento de critérios de qualidade

Resumo:

O impacto da utilização das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) nas estratégias de aprendizagem no Ensino Superior (ES) não tem vindo a ser avaliado de forma sistemática. Instituições de Ensino Superior (iES), docentes e estudantes não dispõem de instrumentos que permitam compreender de que forma as TIC potenciam a aprendizagem e isto sucede sobretudo pela falta de importância dada à integração das TIC nas estratégias pedagógicas e, eventualmente também, pela complexidade associada ao processo de avaliação. Contudo, a presença das TIC em geral e da Internet em particular no ES, seja como fonte de informação, ferramenta e suporte à aprendizagem, sugere, por parte de docentes e estudantes, uma utilização mais planeada e mais eficaz. Paralelamente, compete às iES a responsabilidade de avaliar o impacto desta utilização e de garantir que tal utilização é realizada nas melhores condições.

Embora existam diversos modelos para avaliar a utilização das TIC no ES, e especificamente em modalidades à distância, detetou-se, na revisão da literatura da especialidade, um défice de modelos de avaliação assentes em referenciais de qualidade, o que reforça a necessidade de se pensar nos modelos de avaliação que integrem a construção de referentes de qualidade, dinâmicos, sustentados e transparentes. Este é um aspeto diferenciador na investigação que apresentamos. Outro aspeto diferenciador passa pela importância que atribuímos ao impacto que a tecnologia tem na aprendizagem e no papel que deverá ter a sua utilização enquanto potenciadora de mais qualidade de ensino e melhor aprendizagem. Por fim, e na realidade do ES português, consideramos ainda existir um longo caminho a percorrer na avaliação da qualidade da utilização das TIC, procurando assim ser corresponsáveis por desbravar uma parte deste caminho.

Na senda do referido, o presente artigo apresenta o resultado de uma investigação que tem como objetivo construir um referencial de qualidade da aprendizagem potenciada pela

tecnologia (APT) no ES. O processo de construção desse referencial integra um quadro teórico, proveniente da literatura da especialidade com um estudo empírico de cariz interpretativo e exploratório. O artigo apresenta e discute a análise de conteúdo de entrevistas realizadas a membros do corpo docente, órgãos de gestão, estudantes e pessoal de apoio técnico da Universidade de Aveiro. Da triangulação destas diferentes fases de levantamento de dados emergiram critérios de qualidade correspondentes a dez dimensões distintas.

Palavras-chave: Qualidade, Avaliação, TIC, eLearning, Ensino Superior

ID/ Referência: 918

2.14.

Autor/a (es/as):

Caro, Luisa Vega

Catalán, M^a Angeles Rebollo

García, Olga Buzón

Facultad de Educacion. Universidad de Sevilla

Título: Las emociones en el aprendizaje a través de entornos virtuales

Resumo:

Con la incorporación al Espacio Europeo de Educación Superior, las diferentes titulaciones universitarias se plantean la necesidad de diseñar nuevos recursos para el aprendizaje basado en la aplicación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Diversas iniciativas institucionales puestas en marcha por las Universidades Europeas van encaminadas a la renovación de metodologías docentes y de forma especial a desarrollar modelos instruccionales online mediante plataformas formativas virtuales (Garrison y Anderson, 2005; Bautista et al., 2006; Rué, 2007; Aliaga y Bartolomé, 2006).

En este trabajo tratamos de conocer las emociones que se ponen en juego en el aprendizaje en entornos virtuales. Con este objetivo, hemos adoptado una concepción constructivista de las emociones que nos permite explorar y profundizar en las relaciones entre emoción y contexto. La relación emocional con nuevas herramientas y contenidos de aprendizaje supone una línea de estudio, especialmente interesante en relación con el e-learning y la teleformación (Etchevers, 2005; Aires et al., 2006; Rebollo et. al, 2008).

En concreto, se plantean dos hipótesis con la intención de encontrar: a) diferencias en el tipo y grado de emoción durante el aprendizaje según la motivación, el grado de dificultad percibida,

asistencia a clase y si repite asignatura o no, y b) diferencias en el tipo y grado en que experimentan las emociones en función de la naturaleza de la tarea de aprendizaje.

Realizamos un estudio descriptivo de tipo encuesta con el fin de mostrar la variedad de emociones experimentadas por el alumnado en su proceso de aprendizaje en un entorno virtual de aprendizaje como es WebCT. El estudio se realiza en tres grupos de estudiantes universitarios del primer curso del grado de Pedagogía. La muestra se compone de 180 estudiantes que asisten regularmente a clase y participan activamente en el desarrollo de actividades.

Se diseña un cuestionario ad hoc sobre aprendizaje en entornos virtuales que incluye tres dimensiones: utilidad del entorno virtual de la asignatura, emociones experimentadas y percepción de la tarea. Las dos primeras dimensiones están compuestas por 10 y 11 ítems respectivamente con una escala de respuesta que oscila entre 1=nada, 2=algo, 3=bastante, 4=mucho. La dimensión percepción de la tarea se recoge a través de un diferencial semántico compuesto por 14 escalas. Se aplican sendos cuestionarios al alumnado después de la realización de cada tarea, administrándose en horario de clase e informándoles del carácter voluntario y anónimo de su participación. El tiempo empleado para la cumplimentación de los mismos ha sido de 15 minutos aproximadamente.

Los resultados apuntan a la existencia de emociones positivas tales como el alivio y entusiasmo y negativas como el estrés y la preocupación. Se observan diferencias en las emociones en función del tipo de tarea. Así mismo, encontramos diferencias en cuanto a su experiencia previa y al grado de motivación hacia la asignatura.

Palavras-chave: Emociones, Aprendizaje Electrónico, Educación Superior, Innovación Educativa, Tecnología Educativa.

ID/ Referência: 691

2.15.

Autor/a (es/as):

Carrillo, Elena F Pérez

Universidad de Santiago de Compostela

Título: Enseñanza y aprendizaje de derecho privado en un entorno virtual con ciertas bases de datos jurídicas de la UE

Resumo:

El derecho privado, civil, mercantil, etc.) Suele estudiarse como derecho nacional, alejado al menos distinto de la evolución jurídica impulsada desde la Unión Europea.

No obstante, a través de las bases jurídicas (legislación, jurisprudencia, documentos pre legislativos, etc.) de la UE son útiles instrumentos de aprendizaje y enseñanza de futuros juristas, en un entorno virtual, multilingüe y transnacional.

Gracias a su multilingüismo, las lenguas oficiales de la UE se reflejan en las distintas versiones lingüísticas de los documentos europeos. Son 22 y todas con el mismo rango, aunque existen las llamadas lenguas de trabajo como el francés, el inglés y el alemán.

- Los contenidos de las bases de datos europeos emanan de las distintas instituciones y órganos comunitarios, reflejando los procedimientos de toma de decisiones. De esta forma el alumno puede identificar la input de cada institución dentro de la configuración final de la legislación

- Estas bases permiten realizar seguimientos de los procesos pre legislativo, así como de la trasposición de normas europeos y la aplicación por parte de los tribunales comunitarios, tanto en el aula, como a través de las secretarías virtuales y campus virtuales de las universidades.

- Estas bases facilitan el auto aprendizaje contextualizado del derecho privado europeo permitiendo a los alumnos extraer sus propias conclusiones y criterios críticos sobre la aplicación y futura evolución del derecho europeo en el sector jurídico privado

La comunicación oral consistirá en un repaso de los contenidos y utilidades de tres principales bases de datos comunitarias: EUR LEX, PRELEX y CURIA. A continuación, a través de ejemplos prácticos se explicarán distintos sistemas de aprendizaje virtual del derecho privado basado exclusivamente en estas bases gratuitas de fácil acceso tanto para los estudiantes como para los profesores.

ID/ Referência: 1141

Autor/a (es/as):

Castro, Yolanda Rodríguez

Fernández, María Lameiras

Universidade de Vigo, Facultade de Ciencias da Educación

Título: La educación sexual en la Red: el blog “psicosexualidadourense” lugar de encuentro para la formación integral de la sexualidad

Resumo:

La experiencia que se expone en este trabajo se incluye dentro de los recursos didácticos desarrollados en torno a la materia optativa de Psicología de la Sexualidad, de la titulación de Psicopedagogía, impartida en la Facultad de Ciencias de la Educación del Campus de Ourense. Durante el curso 2009-2010 se crea el Blog “psicosexualidadourense” que se plantea como lugar de encuentro para la formación integral de la sexualidad de nuestras alumnas y alumnos que pueda ser utilizado por toda la población universitaria así como por cualquier persona interesada en informarse y formarse en el ámbito de la sexualidad.

Partimos de la concepción de la educación como un proceso interactivo y dialéctico a través del que construir y reconstruir el mundo que va a permitir que los y las estudiantes puedan construirse así mismos y dirigir sus destinos. Así mismo, entendemos la sexualidad no solo como lo que se hace sino como lo que se es, por tanto en primer lugar como identidad, una identidad subjetiva y plural que depende fundamentalmente de la cultura y de la subjetividad de quien la siente, vivencia o expresa. Así más allá de la rígida linealidad del sistema dos sexos-dos géneros-heterosexualidad se sitúa una amplia diversidad de identidades que subvierten y transgreden esta dicotomía.

La creación de este Blog surge con una triple finalidad: i) favorecer el desarrollo de la dimensión sexual de los alumnos y alumnas que cursan la materia de Psicología de la Sexualidad recurriendo a la incorporación de nuevas tecnologías en formato audiovisual; ii) fomentar la motivación del alumnado de cara a la participación en experiencias de educación sexual promoviendo la interiorización de conceptos claves de la materia y convirtiendo a los y las estudiantes no solo en protagonistas de su propio proceso de aprendizaje, sino también en agentes educativos para otros jóvenes; iii) transcender las “fronteras académicas” de la universidad, facilitando la formación de la dimensión sexual tanto dentro como fuera de las aulas universitarias.

El Blog se incluye como parte de un amplio abanico de recursos para la educación sexual

ejecutados bajo la dirección de las profesoras de la materia de Psicología de la Sexualidad, que comenzó con la elaboración del programa AGARIMOS, Programa Coeducativo de Desarrollo Psicoafectivo y Sexual (Lameiras, Rodríguez, Ojea, Dopereiro, 2004, 2010) y ha ido incorporando a través de diferentes recursos las nuevas tecnologías a la educación sexual. El Blog psicosexualidad Ourense está organizado en relación a los siguientes bloques de contenido: Identidad (de género, sexual, intersexual e imagen corporal); Conductas (afectividad, placer y reproducción), Salud (embarazos no deseados, infecciones de transmisión sexual y métodos preventivos y anticonceptivos); Violencia de Género y Sexual (violencia de género, dating violence, violencia sexual a menores y a mujeres). Cada bloque cuenta con material didáctico para trabajar en el aula (documentales temáticos y actividades), publicaciones relevantes de cada contenido (artículos e informes de investigación). Asimismo, el blog ofrece la oportunidad de un intercambio dinámico de experiencias, opiniones o preguntas sobre sexualidad. Constituyendo así una útil herramienta didáctica que, trascendiendo las intervenciones exclusivamente biologicistas e higienistas, promociona el desarrollo integral de la dimensión sexual.

Palavras-chave: blog, psicosexualidad, educación sexual, diversidad sexual

ID/ Referência: 420

2.17.

Autor/a (es/as):

Cervi, Maria Luisa;

Universidade Franca

Torres, Julio Cesar

Universidade Estadual Paulista - UNESP

Título: O professor-tutor num contexto de aprendizagem virtual

Resumo:

Refletir sobre a formação de professores em cursos superiores na modalidade a distância requer avançarmos para além da perspectiva de um currículo normativo de caráter tradicional. Neste contexto de aprendizagem virtual a proposta educativa requer que os aprendizes sejam sujeitos autônomos no processo de construção do conhecimento. Desse modo, o professor-tutor em um curso a distância assume um papel importante no processo de mediação pedagógica.

Portanto, este estudo pretendeu responder a seguinte questão: qual o papel do professor-tutor

em um curso de formação de professores a distância para que a aprendizagem neste cenário virtual seja significativa?

O trabalho foi desenvolvido em um curso de formação de professores a distância de uma Universidade do interior do estado de São Paulo. Investigamos a atuação de professores-tutores nos Fóruns da Plataforma Educacional do curso em questão, procurando apreender como se dá a interação dos tutores com os alunos na busca de se estabelecer uma efetiva comunidade virtual de aprendizagem.

Para Masetto (2000), os fóruns são denominados listas de discussão que exigem uma dedicação maior para que sejam “produtivas e significativas”, pois além da participação dos alunos, há a participação do “professor mediador da aprendizagem” que contribui tanto para a discussão, como também para reorientar os alunos fornecendo um feedback que possa tornar a discussão dinâmica ou, até mesmo, beneficiar a consecução dos desígnios pretendidos, como por exemplo, a formação de uma comunidade de aprendizagem. Deve-se ficar atento em relação aos propósitos dessa ferramenta de interação, pois segundo Masetto (2000, p. 158), esse recurso “[...] favorece o desenvolvimento de uma atitude crítica diante do assunto, uma expressão pessoal fundamentada e argumentada sobre os vários aspectos que a estão envolvendo, fruto de estudos e investigações”.

Nesse sentido, esta ferramenta possibilita compreender a atuação do professor-tutor no que se refere à interação com os alunos, identificando-se suas intervenções ao conduzir um fórum com o objetivo de formar uma comunidade virtual para que os alunos sejam sujeitos ativos no processo de aprendizagem.

As comunidades virtuais são formadas por sujeitos que compartilham os mesmos interesses, objetos, direitos e deveres, ideias e projetos e se relacionam por meio das ferramentas de interação em um AVA em busca de um conhecimento (CASTELLS, 2003; SILVIO, 2000; PALLOFF e PRATT, 2002). As comunidades são construídas por meio da comunicação, negociação e partilha de significados em espaços virtuais e por sentimentos de pertença, reciprocidade e identidades. (AIRES, 2007)

Nessa perspectiva, coloca-se como desafio ao professor-tutor que atua em cursos a distância de formação de professores o repensar da prática docente na perspectiva imposta por novos paradigmas e estratégias de ensino-aprendizagem que a educação a distância na contemporaneidade tem experimentado.

Palavras-chave: Professor-Tutor; Aprendizagem Virtual; Mediação Pedagógica

ID/ Referência: 44

Autor/a (es/as):

Cezar, Kelly Priscilla Lóddo

Unesp Fclar

Título: Melhorando a escrita de alunos surdos utilizando fóruns de aprendizagem

Resumo:

No Brasil, a educação a distância (EAD) é uma modalidade de ensino e aprendizagem recente e tem alcançado impulso e expressão política com a Nova Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, Lei n. 9394 aprovada em 20 de dezembro de 1996, que a colocou como modalidade regular integrante do sistema educacional nacional. Dessa forma, compreende-se que EAD pode ser considerada e definida como uma modalidade de ensino que facilita a auto-aprendizagem, por meio de recursos didáticos organizados, apresentados em diferentes suportes de informação, e que pode ser utilizada por diversos meios de comunicação. Seguindo esta linha de pensamento, este trabalho tem por objetivo apresentar o fórum de aprendizagem como instrumento de intervenção possível para contribuição do aprimoramento da escrita de alunos surdos. Para tanto, selecionou-se cinco alunos surdos que frequentavam regularmente o Curso de Pós-Graduação em *Educação Especial e Libras* ofertado por uma Faculdade particular do município de Maringá/Pr. Como o curso é a distância, os alunos pertencem a diferentes Estados do Brasil. A coleta de dados foi realizada no período de seis meses - junho a novembro de 2011. Os dados foram analisados a partir de categorias conceituais e estatísticas realizadas pela presente pesquisadora via participação nos fóruns de discussões promovidos por diferentes professores durante os seis meses investigados e um questionário aplicado aos alunos selecionados. As categorias conceituais foram realizadas de acordo com a recorrência de equívocos linguísticos apresentados pelos alunos surdos: ortografia, tempo verbal, concordância e colocação pronominal, bem como a consideração e verificação da estrutura da Língua Brasileira de Sinais, doravante Libras, uma vez que as línguas de sinais funcionam como a primeira língua dos surdos e no caso da língua portuguesa como segunda. Os dados estatísticos foram realizados mensalmente a fim de promover uma comparação no desempenho durante esse período. Os resultados evidenciaram uma melhoria no desempenho da escrita dos alunos surdos investigados em um curto período de tempo. Nesse sentido, salienta-se que os cenários virtuais promovem uma interação via escrita e que os mesmos proporcionam a prática da modalidade escrita em diferentes gêneros textuais desmitificando a escrita como algo aprendido somente em aulas de gramática. As respostas dos alunos confirmaram a melhora do desempenho na escrita, bem como a consciência da necessidade do domínio da modalidade da

escrita para uma comunicação mais plena. Dessa maneira, podemos dizer que os fóruns investigados e as respostas dos questionários direcionam uma leitura para a promoção tanto do exercício prático da escrita como do exercício visual ressaltando a verdadeira função da escrita. Os resultados apresentados também podem contribuir como uma forma de investigação das principais dificuldades dos alunos surdos em relação à escrita da língua portuguesa auxiliando o profissional em intervenções preventivas em diferentes níveis de escolarização.

Palavras-chave: Aprendizagem, EAD, Escrita, surdez.

ID/ Referência: 1059

2.19.

Autor/a (es/as):

Conde, Elena

Universidad Complutense de Madrid

Ágreda, Ángel Gómez de

Ministerio de Defensa (España)

Título: “Inteligencia colectiva” desde las redes sociales de la nueva web 3.0 como herramienta docente innovadora en derecho internacional público y geopolítico

Resumo:

Alumnos y profesores de asignaturas de Derecho Internacional Público y Geopolítica desarrollan “espacios de inteligencia colectiva” (web 3.0) y de aprendizaje informal (web 2.0) desde la plataforma GNOSS de la nueva web semántica. A lo largo del proyecto, dichos espacios convierten las asignaturas y la labor de profesores y alumnos en referencia de máxima visibilidad en la web a nivel global. De este modo, se ejerce la docencia a través de un proyecto compartido de investigación entre profesores y alumnos que sirve de base, posteriormente, para desarrollos más avanzados.

ID/ Referência: 708

Autor/a (es/as):

Costa, Ana Kerlly Souza da

Silva, Luiz Eduardo Marques da

Universidade Federal do Estado do Rio De Janeiro

Título: Diálogos na plataforma Web: o uso da linguagem como produção da competência social no curso de licenciatura em Pedagogia EAD semipresencial da UNIRIO

Resumo:

O presente artigo aborda a experiência vivida no Curso de Licenciatura em Pedagogia EAD semipresencial da Universidade federal do estado do Rio de Janeiro -Brasil(UNIRIO-BR), onde atuo como Professora Tutora à Distância na Disciplina de Políticas Públicas em Educação. Foram analisados os diálogos na Plataforma Web do Curso de Licenciatura em Pedagogia EAD semipresencial na disciplina de Políticas Públicas em Educação, evidenciando-se a linguagem utilizada nas mensagens virtuais postadas pelas(os) discentes e a mediação da Tutoria a Distância como instrumento de desenvolvimento da competência social e aproximação discente do ambiente acadêmico. O uso que cada indivíduo faz da língua depende de várias circunstâncias: do que vai ser falado e de que forma, do contexto, do nível social e cultural de quem fala e de para quem se está falando. Isso significa que a linguagem do texto deve ser adequada à situação, ao interlocutor e a intencionalidade do falante. Isso demonstra o quanto as relações entre a língua e as pessoas que a utilizam propiciam a interação para agir umas sobre as outras. É a ação humana por meio da linguagem, e nesta perspectiva vê-se a possibilidade de estudarmos a mediação dos diálogos nas mensagens da Plataforma virtual de aprendizagem buscando a construção da competência social das(os) discentes no ambiente acadêmico. Utilizamos os dados obtidos na Plataforma Web de aprendizagem, registrando os diálogos das mensagens postadas pelas(os) discentes, analisando o discurso e a interatividade qualitativamente, durante o primeiro semestre do ano de 2011. Um dos objetos de estudo na EAD, mostra um dos tantos desafios que é tornar o professor presente, não só dando intencionalidade pedagógica à atividade proposta, mas, principalmente, garantindo aos discentes a assistência acadêmica necessária para que possam atingir seu nível potencial de competência social. A apresentação dessa análise não pretende ditar regras a serem seguidas pelo professor que atuam na modalidade a distância, mas levar à reflexão e fomentar a discussão sobre a necessidade de reconhecer que a EAD pressupõe uma situação especial e requer atitudes e cuidados imprescindíveis, como o uso da língua na interação virtual acadêmica, tendo-a como instrumento de construção de competência social e

comprometimento político-social de educadoras(es).

Palavras-chave: EaD, linguagem virtual, competência social.

ID/ Referência: 1202

2.21.

Autor/a (es/as):

Costa, Cleide Jane de Sá Araújo

Santana, Clésia Maria Hora

Universidade Federal de Alagoas - UFAL

Título: Formação continuada em Mídias na Educação: um estudo sobre as contribuições do programa na perspectiva dos egressos

Resumo:

Esse estudo analisa as contribuições do curso de Especialização em Mídias na Educação, ofertado na modalidade EAD, no âmbito das políticas desenvolvidas pela SEED/MEC para a formação continuada de professores. O estudo teve como sujeitos vinte e três professores oriundos da primeira turma de concludentes dessa formação no estado de Sergipe e que desenvolvem suas atividades em escolas públicas localizadas em diferentes municípios sergipanos. Trata-se de um estudo de natureza qualitativa com abordagem em estudo de caso (MINAYO, 2000; YIN, 2005), que utilizou como instrumentos de coleta de dados: pesquisa documental, questionário e entrevista semiestruturada. Para o tratamento dos dados, foi realizada a análise de conteúdo (BARDIN, 1977), que permitiu que os dados fossem agrupados em quatro categorias: formação continuada do professor; dificuldades apresentadas no percurso de formação; mudanças na prática pedagógica; competências para lidar com as TIC. Tal delineamento visa responder ao questionamento central desse estudo: como os professores concludentes do curso de Especialização em Mídias na Educação, no Estado de Sergipe, percebem as contribuições dessa formação para a sua prática pedagógica? Nesse sentido, o objetivo geral foi investigar como os professores especialistas em Mídias na Educação, no estado de Sergipe, percebem as contribuições dessa formação na sua prática pedagógica. O depoimento dos professores permitiu enfatizar aspectos positivos e negativos da formação em estudo, que poderão ser considerados em momentos de reestruturação ou de novas ofertas, uma vez que os dados enfatizam a formação continuada dos professores como condição necessária para que a integração dos recursos midiáticos na educação não se configure uma mera transposição de velhas práticas, com verniz de modernidade. O estudo aponta para uma

tentativa ainda incipiente de mudança na prática pedagógica com a incorporação dos recursos disponíveis no contexto no qual estão inseridos, numa tentativa de promover novas formas de ensino e aprendizagem e comprova que o curso colaborou para uma mudança na prática dos professores, além de ratificar a convicção de que os cursos de formação continuada para professores, além de necessários, devem ser ofertados com regularidade, diferenciando-se, contudo, das formações aligeiradas e baseadas em acúmulo de horas sem a devida orientação ou preparo dos professores para a prática ou desconsiderando o universo no qual esses profissionais estão inseridos. Embora apenas a formação continuada não assegure, por si só, a solução para os problemas educacionais (SANCHO, 2009), ao oportunizá-la, abrem-se perspectivas para um trabalho baseado na reflexão, na pesquisa, na busca do aprendizado contínuo, visto que o professor contemporâneo lida cotidianamente com alunos que já nascem com outras formas de lidar com o aprendizado. Urge, portanto, que a escola acompanhe as mudanças do seu tempo e que seus profissionais estejam à altura de reconhecer e acompanhar essas mudanças.

Palavras-chave: Mídias na Educação; formação continuada; prática pedagógica.

ID/ Referência: 408

2.22.

Autor/a (es/as):

Cunha, Marciano de Almeida

Pontifícia Universidade Católica do Paraná

Cunha, Edjane Madza de Almeida

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Título: A utilização da rádio web no ensino superior: estrutura, design e conteúdo adequados à interação, participação e colaboração de seus públicos

Resumo:

As sociedades têm passado por grandes mudanças ao longo dos anos causadas pela influência dos avanços tecnológicos em todas as esferas sociais e áreas do saber. Vive-se a era do *online*, onde as novas compreensões de tempo/espaço conferem um novo status à educação, por meio essencialmente do fenômeno da socialização do conhecimento que ocorre em escala global, em ambientes virtuais de aprendizagem que possibilitam partilha de experiências, aquisição de informações e vivências. O ciberespaço tem possibilitado o desenvolvimento de ambientes virtuais de aprendizagem voltados para a utilização de softwares de interação e da própria

internet como interface pedagógica potencialmente capaz de diminuir as distâncias geográficas e de aumentar a interação entre pares discentes e docentes, sobretudo, os que atuam na modalidade de ensino a distância. Neste trabalho, destacamos o rádio na *Internet* ou WEB Radio que vem sendo utilizada educativa e formativamente, desde o início do século XXI, nos diferentes níveis de ensino, desde o ensino básico ao superior e profissionalizante em diferentes partes do mundo. Como uma abordagem sistêmica que integra várias funções do processo educativo, a rádio web vem a constituir modos diferenciados de ensinar e aprender, possibilitando a oportunidade de se produzir conhecimento por novas vias. Ao contrário do rádio convencional, a expansão das rádios na internet com vertente educativa e formativa é explicável pelo baixo custo financeiro para veiculação dos programas, pela flexibilidade síncrona e assíncrona da programação, pela cobertura geográfica (do local para o global), e pelo conjunto de interfaces tecnológicas que são disponibilizadas em ambiente virtual. Entretanto, apesar de todas essas vantagens algumas rádios não possuem a visibilidade e audiência potencial. Considerando que uma rádio web é uma interface híbrida, o presente estudo busca apresentar qual o modelo (estrutura, design e conteúdo) de rádio web mais adequado para uma instituição de ensino que seja capaz de estimular interação, gerando participação e colaboração do seu público interno e externo. Adotou-se a metodologia empírico-descritiva na presente investigação em um estudo de caso na rádio web da Escola de Negócios da PUCPR voltada para o desenvolvimento de conteúdos para cinco cursos de graduação. Essa pesquisa se torna relevante no momento que está gerando parâmetros para um modelo de rádio web mais adequado, beneficiando não apenas a instituição pesquisada, mas também qualquer outra instituição que queira adotar esse modelo e proporcionar que o conhecimento produzido por seus professores e alunos além de significativo para a aprendizagem, ultrapasse os muros da universidade e beneficiem a sociedade. Esta pesquisa defende um modelo inovador de rádio web cuidadosamente pensado desde a estrutura física (equipamentos, softwares, profissionais, produtos, interfaces), programação, conteúdo, convidados, divulgação, formas de interação com o público, sendo assim um suporte para complementar a formação de profissionais no ensino superior, não como meros utilizadores mas também como produtores do conhecimento, tornando o processo ensino/aprendizagem mais rico e diversificado.

Palavras-chave: Rádio web; Tecnologias Educacionais; Design; Interação; Aprendizagem Colaborativa.

ID/ Referência: 991

Autor/a (es/as):

Dal-Forno, Josiane Pozzatti

Reis, Susana Cristina dos

Universidade Federal de Santa Maria

Título: Aprendizagem em ambientes virtuais e letramento digital: mapeando práticas de formação no Ensino Superior

Resumo:

A integração de Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) no ensino tem possibilitado o surgimento de novos letramentos que começam a ser exigidos dos sujeitos atuantes no contexto escolar. Devido a isso, pesquisas nas áreas de Educação e Letras vêm investigando há mais de uma década a necessidade de oferecer letramento digital aos alunos, porém pouco ainda se sabe sobre como esse letramento têm sido implementado na prática, ou seja, na formação de alunos em pré-serviço e em serviço. A urgente necessidade de, promover e desenvolver o letramento digital de professores em formação tem nos desafiado a investigar sobre como tem sido proposto esse letramento nos cursos de licenciaturas (Pedagogia, Educação Especial, Letras, etc.) em Instituições de Ensino Superior (IES), tendo em vista que são pouco visíveis tais práticas no contexto universitário. Assim, este trabalho tem como objetivos principais discutir e problematizar a) em que medida estudos teóricos sobre a temática letramento digital têm gerado mudanças nos currículos dos cursos de licenciatura em vigência na Universidade Federal de Santa Maria (UFSM) e em outras instituições de ensino superior e; b) como ocorre a aprendizagem do letramento digital dos estudantes quando inseridos em ambientes virtuais. Para desenvolver esta pesquisa, primeiramente realizamos estudo bibliográfico selecionando publicações sobre as temáticas letramento digital e aprendizagem online publicados na última década (entre 2000-2011) na área de Educação e de Letras. Em segundo lugar, obtivemos dados por meio de entrevistas eletrônicas e sistematizamos informações a partir dos currículos das licenciaturas em estudos encontrados nos portais de universidades públicas federais. Foram analisados os currículos de trinta e um cursos, presenciais e na modalidade a distância, totalizando a investigação em sete universidades federais. Para confirmar ou refutar os dados obtidos na análise dos currículos, elaboramos entrevista piloto, a qual foi enviada para docentes para obtermos dados iniciais. Para verificamos o processo de aprendizagem, selecionamos uma turma de alunos do curso de Pedagogia para observamos durante um semestre. Resultados da triangulação dos dados, levamos a acreditar que a prática do letramento digital e a aprendizagem online se faz

imprescindível, pois a experiência prática com os estudantes participantes revelou que quando utilizamos o ambiente virtual Moodle como apoio para as aulas presenciais há grande envolvimento e participação desses na discussão dos conteúdos e experimentação de tecnologias da informação e comunicação como ferramentas a serviço da sua aprendizagem, bem como, dos seus futuros alunos. Assim, a inserção de uma disciplina teórico-prática sobre letramento digital na grade curricular dos cursos de licenciaturas, pode gerar mudanças na formação dos alunos, uma vez que tais práticas permitirão vivenciar o contexto digital de aprendizagem, bem como discutir um conjunto de conhecimentos técnicos e teóricos sobre a integração do uso de tecnologias no ensino e sobre a cultura digital e as práticas sociais e discursivas que se realizam no ciberespaço, para que sejam capazes de refletir pedagogicamente como trabalhar com conteúdos/temas/atividades de determinada área do conhecimento por meio de diversas tecnologias.

ID/ Referência: 1165

2.24.

Autor/a (es/as):

Daudt, Sônia Isabel Dondonis

Mallmann, MarlyThjerezinha

Título: Docência universitária: o virtual como território de formação de professores

Resumo:

Este texto traz uma reflexão sobre o lugar da formação para a docência do professor universitário em redes virtuais e sobre as políticas que vem institucionalizando essas práticas. Pretende-se provocar a reflexão sobre a aprendizagem em cenários virtuais a partir de resultados obtidos em pesquisas realizadas pelas proponentes e no exercício da docência na área das matérias pedagógicas na formação de professores. Para Tardif (2002) a atividade docente não pode estar atrelada exclusivamente a uma racionalidade epistêmica, mas deve ser concebida e entendida a partir da realidade dos atores sociais envolvidos e circunscritos em um contexto. De acordo com Alcântara e Behrens (2002) e Balzan (1999) é urgente uma renovação da prática pedagógica dos docentes rumo a uma metodologia que leve à produção do conhecimento. Enfatizam a existência de desafios que obrigam a inclusão de sentido e de significado para quem exerce a docência; indagam sobre o significado deste cenário, os problemas que acrescentam ao fazer pedagógico e a necessária revisão de crenças e conceitos a

respeito dessa questão. O espaço do virtual é convertido em território de formação, conforme Lopes (2007), ao mediar as representações construídas pelos envolvidos, ou ao estabelecer poder e se apropriar do espaço para expressar e projetar as ações em relação, pois passa a explicitar valores e dispositivos que lhe conferem as características territoriais. O estudo fez parte de uma pesquisa do Programa de Pós-Graduação em Educação da UNISINOS, São Leopoldo/RS- Brasil, denominada - *Trajetórias e lugares de formação da docência universitária: da perspectiva individual ao espaço institucional* (2006-2008). Teve como ponto de partida a apresentação de uma experiência de formação continuada de professores, realizada no âmbito de uma das instituições que constitui a Rede de treze Instituições Católicas de Ensino Superior – RICESU distribuídas em oito estados brasileiros. A metodologia da pesquisa utilizou-se dos princípios qualitativos de investigação e envolveu o levantamento das experiências de formação docente na Rede; análise documental; entrevistas com os gestores e professores e observação nos diversos espaços de trabalho e de interação do ambiente. A análise dos dados procurou contemplar a visão interpretativa das bases epistemológicas dos projetos de formação de professores universitários e os impactos na qualidade de seu trabalho e na definição de sua identidade profissional. Destacamos entre as conclusões principais que as redes virtuais podem ser consideradas como territórios possíveis de uma educação para o magistério em nível superior, e que investigações desse nível contribuem para inserção social qualificada e necessária dos docentes e instituições de ensino superior. A discussão dos resultados obtidos pode contribuir para uma reflexão acerca dos esforços empreendidos nas pesquisas e na conseqüente disseminação dos conhecimentos produzidos. Pensa-se que, desta maneira amplia-se a contribuição social dos esforços envidados, saindo do âmbito solitário de uma instituição para o escopo regional que congrega pesquisadores e interlocutores, na intenção da melhoria da qualidade da educação também em nível do ensino superior.

Palavras-chave: Pedagogia universitária; Território de formação; Redes interinstitucionais; Tecnologia.

ID/ Referência: 861

Autor/a (es/as):

Dias, Fátima Aparecida da Silva

Secretaria de Estado de Educação de São Paulo e Universidade Bandeirante São Paulo

Costa, Nielce Meneguelo Lobo da

Universidade Bandeirante São Paulo

Título: Educação continuada: contribuições das interações online em fóruns virtuais para a prática docente

Resumo:

A Educação Continuada *online*, conforme avançam as inovações tecnológicas e metodológicas, tem conquistado cada vez mais espaço na sociedade. Para atender a crescente demanda por formação continuada, especialmente para os docentes, as Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) têm se configurado como interessantes para favorecer a criação de espaços de interação, para que os docentes possam discutir com seus pares, refletir sobre suas práticas, assim como, complementar sua formação inicial. A formação ao ocorrer por meio das TIC, que disponibilizam recursos diversos, tais como ambientes virtuais de aprendizagem, mídias interativas, e outras ferramentas, podem promover uma Educação Continuada que impulse o desenvolvimento da autonomia dos professores, especialmente na busca de caminhos para seu fazer pedagógico. No Estado de São Paulo, Brasil, a partir de 2008 foram iniciadas nas escolas públicas estaduais de Educação Básica, propostas de inovações curriculares, metodológicas e tecnológicas a serem implementadas, com a definição de um Currículo único para tal rede de ensino. Foram promovidas diversas ações formativas entre as quais a produção e distribuição de materiais didáticos e a formação de docentes iniciantes em sala de aula, por meio de cursos a distância, inseridos no Programa de Formação Continuada *online* da Secretaria de Estado de Educação de São Paulo - SEESP. Este Programa teve como foco subsidiar a equipe da escola para a implementação do currículo instituído. Diante deste cenário, este artigo - que relata parte de uma pesquisa realizada em um dos cursos a distância Online do Programa de Formação Continuada acima referido -, tem por objetivo apresentar os resultados da análise de registros textuais em fóruns virtuais produzidos a partir das interações de professores participantes. Este curso foi estruturado em ambiente virtual de aprendizagem e organizado em quatro módulos. Cada módulo possuía uma dinâmica semelhante quanto à disponibilização dos conteúdos e atividades, e incluía um Fórum de Discussão. A fundamentação sobre a Formação do professor na referida pesquisa à qual este artigo se reporta, veio dos conceitos de professor reflexivo de Schön (1992), dos conhecimentos necessários para a docência, com base em Shulman (1986) e

sobre a formação contínua de Imbernóm (2006). Os estudos sobre Educação a Distancia e Educação *Online* como meios para a formação continuada de educadores, assim como suas possibilidades metodológicas para promover diferentes formas de ensinar e de aprender, , foram fundamentados nas pesquisas e estudos de Valente (2002), Prado (2003), Moraes (2008), Almeida (2009). A metodologia caracteriza-se como pesquisa qualitativa na perspectiva da teoria da complexidade de Moraes e Valente (2008). A análise dos registros textuais representativos foeram extraídos do fórum de discussão dos quatro módulos do curso. Os resultados mostraram que as interações, utilizando ferramentas tecnológicas, viabilizaram reflexões sobre a prática em sala de aula, conteúdos específicos e que ações propostas para implementação de um currículo nessa rede pública, utilizando os recursos tecnológicos, puderam aproximar profissionais que procuravam formação continuada e/ou complementar, novas metodologias e projetos para cada vez mais aprimorar o ensino e a aprendizagem em suas salas de aula.

Palavras-chave: Formação Continuada, Formação Inicial, Educação Online, Interação.

ID/ Referência: 1050

2.26.

Autor/a (es/as):

Dieb, Messias

Universidade Federal do Ceará - UFC (Brasil)

Título: A relação de um grupo de estudantes de graduação on-line com a atividade de escrita: representações, móveis e imagens de si

Resumo:

Nesta comunicação, discuto a relação de um grupo de estudantes de graduação, na modalidade Educação à Distância (EAD), com a atividade de escrita, a partir de representações, móveis e imagens de si a ela associados pelos sujeitos. Tal empreendimento se justifica na medida em que, dentre os recursos multimodais utilizados em um curso on line, a escrita sobressai-se como a principal semiose de interação entre os estudantes, seus colegas de turma e seu tutor no ambiente virtual de aprendizagem (AVA). Utilizo a abordagem teórica da Relação com o Saber, de Charlot (2000), associada a proposições de Abric (2001) e Doise (2001), colaboradores da Teoria das Representações Sociais. O AVA que serviu de locus para a pesquisa foi o SOLAR, da Universidade Federal do Ceará (UFC), por meio do qual coordeno a disciplina Escola, Cultura e Sociedade, referente ao Curso de Pedagogia ofertado por esta

universidade a alunos de 06 (seis) cidades-pólo do Estado do Ceará - Brasil, através do Instituto UFC Virtual, integrante do projeto Universidade Aberta do Brasil (UAB). Na construção dos dados, entrevistei e conversei com 25 desses estudantes, por meio de uma das ferramentas interativas do SOLAR, chamada mensagem, a qual funciona como um e-mail. A análise das respostas às mensagens revelou que os estudantes, apesar da insegurança e da preocupação pertinentes as suas postagens, mais especificamente no Fórum de Discussões, buscam superar equívocos gramaticais e/ou ortográficos que representam, para eles, uma deterioração de sua imagem frente ao tutor da disciplina e aos colegas de turma. Em adendo, a análise mostrou que esse fato evoca determinantes históricos e sociais envolvidos no processo de apropriação da escrita, uma vez que, para esses sujeitos, na condição de alunos universitários, e/ou de professor da educação básica, a exemplo da maioria deles, é inaceitável que a comunicação por escrito contenha tais equívocos. Nesse sentido, os móveis que impulsionam os sujeitos a uma busca pelo aperfeiçoamento e a uma maior apropriação da atividade de escrita estão diretamente ligados às representações que eles constroem acerca dessa atividade, do curso na modalidade EaD e da ferramenta Fórum de Discussão, na qual ocorre a maior parte das interações entre os estudantes e entre estes e seus tutores. Desse modo, a presente comunicação se faz relevante para a área da Educação, e em específico a do Ensino Superior, na medida em que nos provoca a pensar sobre o quanto devemos aos estudantes oriundos da Educação Básica em termos de construção e desenvolvimento de letramentos. Todavia, diferentemente de outros estudos na área, o trabalho analisa não o que falta aos estudantes em relação a uma atividade acadêmica por excelência, a escrita, mas o modo como esses sujeitos “driblam” barreiras e obstáculos para dela se apropriarem e satisfazerem suas necessidades interativas.

Palavras-chave: Produção de sentidos, Imagens de si, Relação com a escrita, Representações.

ID/ Referência: 4

2.27.

Autor/a (es/as):

Díez, Carmen Servén

Universidad Autónoma de Madrid

Título: Un proyecto de innovación metodológica en la UAM: materiales didácticos para el estudio interartístico de la literatura

Resumo:

Durante el año natural 2011, un equipo de especialistas de la UAM ha desarrollado un proyecto acogido a la convocatoria para el desarrollo de las enseñanzas de esa misma Universidad. El trabajo se dirige a la mejora de las enseñanzas de la Literatura dentro del máster destinado a formar profesores de Educación Secundaria, y se ejecuta a partir de dos considerandos:

a- la innovación docente en nuestra área de Lengua castellana y Literatura del máster de Formación de profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato pasa por mostrar a los estudiantes el rendimiento que distintos medios tecnológicos (informáticos y audiovisuales) pueden aportar a las aulas en que ellos trabajarán más adelante.

b- la Teoría de la Literatura así como la Historia de la Literatura vienen profundizando, a lo largo de su etapa más reciente, en la vinculación y divergencias existentes entre la literatura y otras artes, especialmente lo que se refiere a pintura, cine y música. De ahí que convenga preparar al futuro profesor de Secundaria para un trabajo interdisciplinar y plural en su concepción y proyección didáctica acerca de la literatura.

De acuerdo con todo ello, y gracias al concurso de profesores doctores especializados en Teoría e Historia del Arte (Carmen Blanco), Música (Cruz López de Rego), Cine (Concepción Bados), Lengua (Rosario González) y Literatura (Dolores Noguera, Carmen Servén), se puede afrontar un proyecto innovador que actualmente se halla en plena aplicación de resultados, y cuya evaluación es ya posible. El equipo ha elaborado una batería de materiales didácticos actualmente a disposición de los estudiantes universitarios que pretenden convertirse en profesores de Lengua castellana y Literatura para chicos/as de Secundaria y Bachillerato.

Palavras-chave: Proyecto de innovación educativa, Estudio interdisciplinar, Literatura española, Formación del Profesorado de Educación Secundaria.

ID/ Referência: 643

Autor/a (es/as):

Espíndola, Marina Bazzo de

Universidade Federal de Santa Catarina

Struchiner, Miriam

Ramos, Vinicius Faria Culmant

Giannella, Tais Rabetti

Universidade Federal do Rio de Janeiro

Título: Inovações no Ensino Superior: análise das percepções de professores das áreas das Ciências e da Saúde sobre o processo de integração de Tecnologias de Informação e Comunicação

Resumo:

No contexto do ensino superior das áreas de ciências e da saúde, os professores vivenciam o desafio de revisar os currículos e as formas pelas quais os conteúdos vêm sendo abordados, tendo em vista que apenas a transmissão de fatos científicos não é suficiente para que os estudantes construam conhecimento sobre os fenômenos estudados (SCHANK & CLEARY, 1995). Neste cenário de necessária renovação, diversos autores vêm ressaltando o potencial das tecnologias de informação e comunicação (TICs) para o ensino de ciências e da saúde, devido às possibilidades de comunicação, de utilização de diversos meios e linguagens e de geração de novos espaços de integração de conhecimentos e práticas que estas tecnologias apresentam (GIANNELLA, 2007). A integração destas tecnologias pode oportunizar novos materiais e estratégias de ensino e também novas formas de pensar os papéis dos atores do processo de ensino-aprendizagem. Este trabalho tem como objetivo analisar as percepções de professores universitários das áreas das ciências e da saúde sobre o processo de integração de ambientes virtuais de aprendizagem (AVA) em seus contextos de ensino. Os AVAs foram desenvolvidos pelos próprios professores por meio da ferramenta de autoria Constructore que reúne diversos recursos das TICs para a criação de atividades educativas. O referencial teórico metodológico da pesquisa foi construído pela articulação de estudos do campo da tecnologia educacional que consideram a integração de TICs como um processo de mudança e inovação (HALL & HORD, 2006; WEST et al, 2007) e pela literatura do campo da pedagogia universitária (CUNHA, 2008; STRUCHINER & GIANNELLA, 2005). A coleta de dados foi baseada em entrevistas semi-estruturadas com doze professores participantes da Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil, e a análise dos dados foi conduzida com base na metodologia da análise de

conteúdo do tipo temática. Os principais resultados indicam que os professores perceberam mudanças em suas disciplinas no que diz respeito à participação dos alunos, à relação professor-aluno e à dinâmica de ensino; e vivenciaram novas preocupações relacionadas à sobrecarga de trabalho, à exposição e à autoria das suas iniciativas de ensino. Neste processo, refletiram sobre a sinergia entre o ensino presencial e à distância para a melhoria do ensino superior, tecendo reflexões sobre a estrutura da disciplina numa equação que aproveite as características destes momentos. A articulação e colaboração entre os momentos presenciais e os cenários virtuais, permite um enriquecimento das possibilidades pedagógicas no ensino superior, constituindo-se numa boa oportunidade para repensar e questionar as práticas vigentes nos modelos tradicionais de ensino.

Palavras-chave: Tecnologias de Informação e Comunicação, Ensino Superior, Ensino de Ciências e Saúde, Percepções de professores

ID/ Referência: 262

2.29.

Autor/a (es/as):

Felgueras, Julieta

Universidad Complutense de Madrid

Sendín, María Elena

Almeira, Adriana

Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco

Título: Aproximación al impacto del aula virtual en cursos presenciales: la primera apreciación del estudiantado de la Facultad de Ciencias Económicas

Resumo:

La inserción de las nuevas tecnologías en el ámbito de la Educación Superior, abre nuevos caminos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de la Patagonia (FCE UNPSJB) esta idea es relativamente nueva. Desde el año 2009, en los cursos presenciales impartidos en las carreras de grado y posgrado, los responsables de cátedra pueden abrir un aula virtual bajo la plataforma educativa Moodle, con el objeto de incorporar las TIC en sus cursados como apoyo a la actividad presencial. El Proyecto de Investigación “Evaluación del impacto del aula virtual en los cursos presenciales de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNPSJB”, que forma parte del Programa de la

Facultad: “TIC en Educación Superior”, intenta identificar bondades y dificultades que surgen de la aplicación de la tecnología involucrada en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Mediante la administración de una encuesta anual, en todos los cursos de grado de la institución, los estudiantes evalúan el cursado de las asignaturas que han realizado durante el ciclo lectivo. En dicha encuesta, se introduce una pregunta referida a la utilidad del espacio virtual de la cátedra percibida por el alumnado, a los efectos de medir el nivel de apoyo a dicha tecnología.

Este trabajo es una aproximación a la opinión de los alumnos, en relación a la pregunta sobre la utilidad del espacio virtual, correspondiente a la encuesta anual de evaluación de cátedras de grado de la FCE. Se estudian las respuestas de los estudiantes, vinculándolas con factores que pudieran incidir en ellas; a saber: el área del conocimiento en el que se enmarca la materia; el tamaño del grupo de trabajo; así como la dinámica de uso del aula virtual dentro de la cátedra, extraídas del monitoreo de la plataforma Moodle. El análisis involucra variables demográficas recogidas en la encuesta y que actuarían como factores discriminantes en la opinión declarada.

Esta metodología del estudio del b-learning en la FCE, forma parte del sistema de evaluación de impacto que se pretende arribar con la ejecución del proyecto de investigación en el que se enmarca el trabajo.

ID/ Referência: 816

2.30.

Autor/a (es/as):

Fernandez, Marcela Afonso

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro

Título: Leitura-navegação e pesquisa acadêmica na Internet

Resumo:

Nas culturas ocidentais assentadas na lógica de redes tecida na internet, presenciamos uma transformação no que tange ao suporte, à técnica de produção textual e às novas possibilidades de receber, apropriar-se e interagir com a textualidade digital, parecendo contribuir para uma gradual instauração de novas maneiras de ler. Este trabalho tem como objetivo principal investigar as práticas de leitura, navegação e pesquisa empreendidas por estudantes de cursos de formação de professores ao desenvolverem buscas temáticas de cunho acadêmico em *sites*

da internet. Para tanto, foram realizadas pesquisas na Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro e na Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro tendo como referência dois tipos de estudo: o que busca compreender as características e dinâmicas socioculturais subjacentes às redes interativas da internet, pautando-se principalmente em Manuel Castells; o que se dedica à natureza multifacetada do hipertexto, baseando-se em George Landow, Jay Bolter, entre outros autores. Para completar o estudo teórico houve necessidade de que se precisasse à conceituação do termo cunhado de leitura-navegação, recorte necessário para a constituição de um dos focos das pesquisas, e de que se compreendesse as estratégias de busca e apropriação do conteúdo informacional da internet. A partir de âncoras teóricas tais como Leslie Whitaker, Andréa Garavaglia, Séraphin Alava e Lucia Santaella e, sobretudo, nos estudos de Roger Chartier, o trabalho adotou como premissa básica, a fusão entre os conceitos de leitura e navegação para que a pesquisa em ambientes digitais possa se efetivar. As pesquisas usaram como desenho metodológico investigações de caráter qualitativo, tendo como instrumentos de coleta de dados o questionário, a observação, a captura e a gravação do percurso de leitura-navegação pelo programa Snagit e a entrevista empreendida com os sujeitos investigados, para que fossem atingidos os objetivos propostos. Os dados colhidos a partir dessas estratégias produziram um corpo de conhecimentos sobre as ações de leitura-navegação e de pesquisa de uma amostra intencional de 10 universitários pertencentes a cada instituição investigada, analisadas individualmente, comparadas entre si e, confrontadas com as considerações dos autores acima apontados. Como desdobramento dessa análise, algumas estratégias de leitura-navegação e de pesquisa foram identificadas, dando a impressão de que estão sendo (re)inventados pelos jovens estudantes. Os resultados alcançados nas pesquisas mostram e reforçam a idéia de que a apropriação da textualidade digital delineia novos modos de ser leitor na contemporaneidade. Coexistem no espaço real e no virtual nos quais transitamos, diferentes suportes e gêneros textuais, uma variedade de modalidades de leitura adotadas por leitores diversos que reproduzem convenções e valores, mas, ao mesmo tempo, demonstram sua capacidade inventiva nas maneiras de ler, pesquisar e construir sentidos. Dependendo do contexto e das características do objeto lido o leitor irá recorrer a diferentes estratégias de leitura que serão alternadas e adaptadas de acordo com as suas experiências, necessidades e interesses. Um enfoque complexo e ampliado que relaciona leitor, leitura e texto parece brotar da dinamicidade desse processo.

Autor/a (es/as):

Fontana, Silene

PYUC/SP

Justo, Maria Christina

PUC/SP

Título: Utilização de ambientes virtuais de aprendizagem (AVAS) na educação a distância

Resumo:

O avanço e o desenvolvimento tecnológico impulsionaram e estão possibilitando uma nova realidade educacional. Com o ritmo intenso do mundo globalizado e a crescente busca por educação em todos os níveis, principalmente na graduação, pós-graduação e educação continuada, desenvolveu-se a Educação a Distância (EAD) para atender a toda essa demanda. Entende-se por EAD como uma modalidade de ensino capaz de alcançar alunos nos mais distantes lugares do mundo e proporcionar a integração entre professores, alunos, metodologias e estratégias de ensino. Nesse contexto surgiram os Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVAs), sistemas desenvolvidos para promover o ensino-aprendizagem por meio de ferramentas de interação e comunicação *on-line* entre alunos, professores e demais indivíduos envolvidos no processo de ensino. Alguns dos AVAs disponíveis no Brasil e utilizados em cursos a distância e presenciais são: Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (Moodle), TIDIA-AE (Aprendizagem Eletrônica), TelEduc, Claroline e Dokeos. Este estudo tem por objetivo investigar, por meio de pesquisa bibliográfica, como os ambientes virtuais podem se tornar instrumentos capazes de garantir a aprendizagem do aluno, bem como os benefícios para alunos e professores. De acordo com a literatura investigada, o AVA propicia o resgate de uma postura mais ativa e menos passiva dos alunos, com a apresentação da matéria para estudo por meio de recursos tais como: som, texto, imagens, vídeo e realidade virtual. No entanto, no AVA além do envolvimento do aluno, a qualidade do processo educativo depende da proposta pedagógica, do material utilizado e qualidade de professores e tutores. O professor também é afetado por estas mudanças, deixando de ser o detentor de todo o conhecimento para transformar-se em um mediador das atividades de aprendizagem, além de desempenhar um papel fundamental na criação dos objetos de aprendizagem. A interação aluno-conteúdo é o primeiro tipo de interação que o professor utiliza, pois se refere a como a matéria é apresentada para o aluno. Esse tipo de interação pode se desenvolver em diversas formas: som, texto, imagens, vídeo e realidade virtual. Com o uso desses recursos, é possível avaliar a interação dos alunos com o conteúdo em função da mídia e da tecnologia. Assim, o ensino tende a

tornar-se mais individualizado. Com o AVA o monólogo da sala de aula tende a se transformar num diálogo dinâmico, por meio das salas de bate-papo, e-mails, fóruns, dentre outros. Como visto, os AVAs proporcionam interações inovadoras no meio educacional e simultâneas, pois favorece a aprendizagem do aluno alcançada pelas trocas sociais entre os indivíduos e norteadas por um interesse comum.

Palavras-chave: Educação a Distância. Ambiente Virtual de Aprendizagem. Educação.

ID/ Referência: 269

2.32.

Autor/a (es/as):

Freitas, Dilma Lucy de

Chagas, Isabel

Instituto de Educação da Universidade de Lisboa

Título: As TIC como ferramentas de ensino-aprendizagem na formação de educadores/as de infância e de professores do Primeiro Ciclo em Educação Sexual

Resumo:

Este trabalho faz parte do projeto de doutoramento em Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) e Educação, que está sendo realizado no Instituto de Educação da Universidade de Lisboa. Tem por finalidade utilizar as potencialidades que as TIC oferecem não somente enquanto ricos repositórios de conteúdos e de informação, mas também enquanto espaços de troca e partilha dessas informações, e, em especial, como excelentes ferramentas de ensino e aprendizagem a serem utilizadas na formação de professores em Educação Sexual (ES). Os espaços que o uso das TIC nos abrem, são propícios para reflexão com educadores de infância e professores do primeiro ciclo (1º CEB), de questões relacionadas com o trabalho intencional de ES, numa perspectiva emancipatória na escola. O presente projeto tem como problema: como poderão as TIC contribuir para a formação de educadores de infância e de professores do 1º CEB, em ES numa perspectiva emancipatória? Nosso objetivo com esta investigação é o de identificar as representações, atitudes e conhecimentos de educadores de infância e de professores do 1º CEB, acerca das TIC e da ES e, a partir desse conhecimento, conceber, desenhar, implementar e avaliar, um curso de formação contínua, na modalidade mista (blended learning), em ES numa perspectiva emancipatória que permita, também, o desenvolvimento de competências pedagógicas em TIC. Como técnicas de recolha dos dados utilizaremos o questionário, a entrevista, a observação, o grupo focal e o mapa de conceitos.

Serão também utilizados os materiais desenvolvidos ao longo do curso e os registros das participações no MOODLE, plataforma através da qual realizaremos parte da ação de formação. Serão utilizados métodos qualitativos e quantitativos para o tratamento dos dados, de acordo com cada uma das técnicas utilizadas e os objetivos da investigação. Entende-se ser de significativa relevância a proposta deste projeto, considerando-se a defasagem existente no currículo de formação de professores nestas duas áreas.

Palavras-chave: Tecnologias de Informação e Comunicação- TIC. Educação Sexual. Formação de Professores.

ID/ Referência: 152

2.33.

Autor/a (es/as):

Gessinger, Rosana Maria

Moraes, Márcia Cristina

Lima, Valderez Marina do Rosário

Raymundo, Valéria Pinheiro

Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul

Título: LAPREN: Uma experiência com objetos de aprendizagem

Resumo:

Os alunos, ao chegarem hoje à Universidade, apresentam grandes diferenças de faixa etária, de contextos sociais, de capital cultural e de nível socioeconômico. Estão, ainda, distintamente familiarizados com as modernas tecnologias. Muitos deles necessitam trabalhar para a suplementação da renda familiar, reduzindo significativamente o tempo que deveria ser dedicado ao estudo. Isso repercute em suas expectativas pessoais e profissionais, em seus desempenhos acadêmicos, o que, no entanto, não minimiza o desejo de ascensão social (GRILLO, 2009). Face a essas diferenças, as características do contexto acadêmico exigem uma nova referência em relação aos alunos. Pelas próprias mudanças no ambiente universitário, a eles são reservados novos espaços, com novas responsabilidades, que passam a exigir-lhes maior autonomia na vida universitária: realizar uma aprendizagem significativa, desenvolver inteligência individual e coletiva, aprender a trabalhar em redes e em equipes, aprender a organizar em conhecimentos as informações buscadas com ajuda de novas tecnologias, enfim aprender a aprender, a abrir seus próprios caminhos, a se autorregular,

conforme as recomendações de Cazalis (2007). Dentro desse contexto, a Pró-Reitoria de Graduação da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS), criou, no ano de 2009, o Laboratório de Aprendizagem (LAPREN), espaço destinado a oferecer aos alunos de diferentes cursos apoio pedagógico específico, individualizado e/ou em grupo, para atender a necessidades identificadas, utilizando tecnologias da informação. O LAPREN conta com docentes e bolsistas para a realização de pesquisas sobre as contribuições do uso de objetos de aprendizagem e do atendimento aos alunos da PUCRS para a redução de desigualdades no acesso ao conhecimento e o desenvolvimento da autonomia para a promoção de uma aprendizagem significativa, principalmente nas áreas de matemática e de língua portuguesa. Para realizar tais investigações, são desenvolvidos estudos sobre o pensamento lógico-matemático e a consciência linguística, criados instrumentos de avaliação e analisados dados referentes ao desempenho dos graduandos. Os informantes da pesquisa são alunos de diversos cursos de graduação da PUCRS que buscam apoio pedagógico no LAPREN. Os resultados parciais das pesquisas contribuem para qualificar a prática educativa, com repercussões nas ações educativas institucionais e, em consequência, na formação acadêmica dos alunos. Atualmente, o repositório institucional do LAPREN conta com 26 objetos de aprendizagem da área de Letras, 30 da área de Matemática, 1 da área de Física e 1 da área de Química. Em 2011, foram contabilizadas 5.028 visitas de alunos ao laboratório, desse total 3.723 alunos foram atendidos por bolsistas e docentes das Faculdades de Letras e de Matemática. Além disso, foram oferecidas 68 oficinas para alunos.

Palavras-chave: Apoio Pedagógico; Tecnologias da Informação; Objetos de Aprendizagem; Pensamento Lógico-Matemático; Consciência Linguística.

ID/ Referência: 727

2.34.

Autor/a (es/as):

Gonçalves, Teresa

Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Castelo Branco

Título: Aprender línguas no âmbito dos EILC através da modalidade *blended-learning*

Resumo:

Organizar no país de acolhimento *Erasmus Intensive Language Courses* (EILC), cursos intensivos de língua para alunos em mobilidade do ensino superior, cursos esses financiados ou não pela União Europeia através das suas agências nacionais dos Programas de Aprendizagem

ao Longo da Vida, não é uma tarefa fácil, em virtude da sua modalidade intensiva, da sua duração breve, do número elevado de horas letivas que têm e da heterogeneidade do público a que se destinam. Este público-alvo é constituído por alunos de diferentes nacionalidades, oriundos de sistemas de ensino que não têm funcionamentos iguais, que frequentam formações de áreas científicas múltiplas, com estilos de aprendizagem diferenciados, com diferentes metas de aprendizagem da língua do país de acolhimento, bem como com conhecimentos diversificados sobre a mesma, e com motivações de aprendizagem muito díspares.

Ao longo da nossa experiência profissional como docente de cursos de Português desta índole fomos confrontando com problemas variados, que tentámos solucionar de forma cíclica, levando a cabo uma investigação do tipo investigação-ação, que nos permitiu descortinar pontos fracos, experimentar soluções, observar a reação do alunos envolvidos e reorientar o processo de ensino/aprendizagem com vista ao melhoramento do mesmo e à sua adequação aos indivíduos que estavam a frequentar a formação.

Das soluções que fomos tentando implementar, destacamos pela importância que foram adquirindo e pelos resultados positivos que foram obtendo os passos conducentes à implementação de uma modalidade mista de aprendizagem da língua portuguesa, *blended-learning*, levada a cabo no período da tarde, num dos módulos dos mencionados cursos, que proporciona aos alunos a possibilidade de trabalhar autonomamente, mediante roteiros de aprendizagem previamente construídos, inteiramente distribuídos através de uma plataforma de gestão da aprendizagem (Learning Management System – LMS). Esta modalidade de aprendizagem pode ser considerada *b-learning* porque mistura aprendizagem autónoma *on-line*, em sala de aula, e acompanhamento personalizado presencial de cada aprendiz levado a cabo por um docente e um monitor. Nesta comunicação explicamos sucintamente a estrutura deste módulo e apresentamos um exemplo ilustrativo.

Da análise da estrutura dos trinta e seis EILC propostos, para o ano letivo 2011/2012, por catorze instituições de ensino superior, em Portugal, ressalta o escasso recurso à modalidade de aprendizagem *b-learning* neste contexto, embora se diga que vão ser usadas as TIC (tecnologias de informação e comunicação), a Internet e *e-learning*, sendo que apenas duas instituições, incluindo a nossa, fazem referência explícita à implementação desta modalidade mista de aprendizagem nestes cursos.

O recurso à modalidade *b-learning* parece-nos muito pertinente neste contexto de imersão de aprendizagem da língua portuguesa, quer pelos resultados positivos que temos vindo a obter com a sua implementação, que se traduzem numa progressão notória da aprendizagem bem como num incremento extraordinário da motivação dos alunos, quer porque está em consonância com as linhas orientadoras da política linguística educativa da União Europeia,

veiculadas através de múltiplos documentos oficiais.

ID/ Referência: 15

2.35.

Autor/a (es/as):

Groff, Apoliana Regina

Universidade Federal de Santa Catarina

Strappazzon, André Luiz

Uniasselvi-Fameblu

Título: Formação de professores/as na modalidade de educação à distância: a criação de um espaço-tempo da presença

Resumo:

O governo brasileiro tem investido na democratização do ensino superior por meio da modalidade de Educação a Distância (EaD), promovendo a expansão e interiorização da oferta de cursos e programas de educação superior pelas universidades públicas. A EaD tem aparecido como recomendação prioritária no discurso das políticas públicas, como uma modalidade de educação adequada e desejável para atender as novas e crescentes demandas por uma educação permanente. Esta modalidade também possibilita a configuração de uma educação diferenciada, que, por um lado, chega impulsionando transformações nas práticas convencionais de ensino e suas aprendizagens e, por outro lado, permite ao/a cursista autonomia e flexibilidade de uma formação que os mantenha em seus próprios contextos. Assim, com a experiência da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), que desde 1995 dedica-se à oferta de cursos na modalidade à distância, aliada às propostas do governo brasileiro, e ainda, com os resultados das atividades de estudos e pesquisas sobre violências realizadas pelo Núcleo Vida e Cuidado (NUVIC/UFSC) surge em 2009 o projeto do Curso de Especialização: A Gestão do Cuidado para uma Escola que Protege. Este curso foi financiado pelo Ministério da Educação via Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização, Diversidade e Inclusão e aconteceu entre os anos de 2010 e 2011. O curso teve como público de interesse professores/as das escolas públicas estaduais e municipais e profissionais da Rede de Proteção de Crianças e Adolescentes, dos três estados do sul do Brasil: Paraná, Santa Catarina e Rio Grande do Sul. Neste curso de especialização, na modalidade semipresencial, ocupamos o lugar de professores-tutores mediando o processo de formação por meio do

Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVEA). Este trabalho se constitui, então, em um relato desta experiência como docentes à distância. Contudo, objetivamos neste trabalho “sentipensar” sobre a relação Eu-Tu (BUBER, 1979) como um dos motes da relação docente-discente em um curso na modalidade EaD com a especificidade da temática das violências, e ainda, sobre a criação de espaços-tempos da presença em cenários virtuais. A especificidade da temática do curso trouxe para esta docência aspectos que configuraram o modo como nos relacionamos com os/as cursistas, exigindo de nós uma disposição ético-estético-afectiva na relação - “um modo de estar-no-mundo que reúne, em um só tempo, o princípio ético da importância do outro, do sentir em comum, do estar-junto-com, afectando-se e deixando afectar pela presença-viva deste outro em relação” (SOUSA et al, 2010, p. 13). Assim, procuramos subverter a noção de distância, resignificando-a como um lugar do entre (BUBER, 1979), preenchido pelas sensibilidades da relação docente-discente. Com isso, inserimos nosso trabalho nos estudos acerca da EaD no ensino superior e apontamos algumas possibilidades de qualificação desta modalidade de educação por meio dos afetos que engendram a relação docente-discente. Como desdobramento desta perspectiva de relação, construímos um olhar sobre as aprendizagens produzidas no curso por meio de uma “estética das possibilidades”, que pressupõe a conjugação entre os conteúdos teórico-metodológicos e as formas de vivenciá-los, abrindo possibilidades de formação e (trans)formação daqueles que participaram desta especialização na temática das violências.

Palavras-chave: Educação à Distância; Relação Docente-Discente; Presença; “Estética Das Possibilidades”.

ID/ Referência: 261

2.36.

Autor/a (es/as):

Guimarães, Maria de Nazaré Klautau

Evangelista, Laíse Silva

Araújo, Carla

Universidade de Brasília

Título: Objeto virtual de aprendizagem de conceitos básicos de Genética

Resumo:

A Genética é uma das áreas das ciências com maior divulgação na mídia por sua relevância e implicações socio-econômicas. A falta de entendimento pelo público do conhecimento

científico e sua aplicação na sociedade, reflete o distanciamento da pesquisa/ensino, que dificulta o aprendizado e assimilação dos conceitos básicos da genética. O ensino de genética é um tópico que apresenta preocupações na área devido à sua importância conceitual nas ciências biológicas, que apontam inúmeras dificuldades, considerando ser a temática complexa de ensinar e aprender.

Os estudos sobre as dificuldades de compreensão e aprendizagem dos estudantes relatam que, além da sua natureza abstrata e as concepções, a ausência da aplicação desses conhecimentos no dia a dia favorecem o desestímulo ao aprendizado. Há necessidade de se buscar metodologias de ensino mais efetivas e contextualizadas.

Atualmente os avanços tecnológicos exigem das instituições de ensino superior uma reestruturação do processo ensino-aprendizagem e no suporte ao estudante na construção do conhecimento. As tecnologias de informação e comunicação (TIC) se apresentam como inovação nas práticas pedagógicas por associarem diferentes tipos de representações como texto, imagem fixa e animada, o vídeo e o som.

Nosso objetivo foi desenvolver ferramentas TIC para o computador, com desenhos de atividades dos principais conceitos de genética. Essas atividades envolvem ilustrações, animação e diferentes organizações de materiais para estimular e tornar a aprendizagem de genética na graduação mais efetiva e dinâmica, por meio de uma atividade reflexiva e ativa.

Inicialmente foi construído um roteiro inicial considerando uma abordagem baseada no construtivismo interacionista, com a definição de cada etapa de atividade com as ferramentas visuais necessárias para sua execução. O conteúdo de genética abordado é a explicitação da relação entre os processos – mitose, meiose e fecundação – os ciclos de vida e a continuidade/variação da informação genética. As atividades propostas no roteiro inicial foram adequadas ao modelo binário computacional. Foram criados os layouts básicos do objeto que consistem no desenho instrucional onde são apresentadas as telas de trabalho de cada atividade, definição dos botões e ferramentas para garantir sua interoperabilidade. Os padrões gráficos estão de acordo com o RIVED – Rede Interativa Virtual de Educação, o qual se trata do maior e mais importante repositório de objetos virtuais de aprendizagem do país.

Este objeto possibilita a integração das aulas teóricas com atividades no laboratório de informática e posterior sistematização do conteúdo abordado por meio de discussão coletiva. O estudante deixa de ser um mero espectador/leitor e passa a conduzir o **desenvolvimento da atividade em várias etapas consecutivas**, que vão associando novas informações, aumentando assim a complexidade e o raciocínio lógico. Com isso o estudante tem um papel ativo, com possibilidade de retornar a qualquer etapa quando necessário, tendo à sua disposição correções das atividades propostas e uma seção de “**Saiba Mais**”, que coloca situações

problemas associadas ao cotidiano da sociedade, onde o estudante poderá utilizar os conceitos trabalhados teoricamente, proporcionando a construção do conhecimento bem fundamentado.

Palavras-chave: Ensino de Genética, Objeto Virtual, TIC.

ID/ Referência: 603

2.37.

Autor/a (es/as):

Haracemiv, Sonia Maria Chaves

Branco, Veronica

Universidade Federal do Paraná

Título: Caminhando, dialogando, avaliando e construindo coletivamente o currículo do curso de Pedagogia a distância

Resumo:

No desenvolvimento do Curso de Pedagogia Magistério da Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental, da Universidade Federal do Paraná, turma 2009, na modalidade de Educação à Distância-EaD, em parceria com a Universidade Aberta do Brasil-UAB, foi implantado um sistema de acompanhamento e avaliação mediatizados pelo olhar dos protagonistas, na qual professor-formador e conteudista, tutores presenciais e a distância, e alunos dos seis Pólos, assumiram uma postura pedagógica quanto avaliação das exigências, explicações e domínio dos conteúdos, bem como das atividades a serem realizadas em cada disciplina elencada na Matriz Curricular da Proposta Política Pedagógica do referido curso. O olhar dos sujeitos aprendentes é importante e necessário quanto à caminhada no transcurso de formação, o que contribuí na análise e na compreensão da construção da autonomia de aprendizagem. Todos estão aprendendo a conceber a EaD como uma forma de ensino que proporciona maior autonomia de estudos, marco de construção e de emancipação coletiva. Foi enviado um instrumento elaborado com insumos da equipe de avaliação da UAB-MEC com quarenta questões, para todos os envolvidos, inclusive para coordenação pedagógica e tutorial. Foram questionados inúmeros pontos, como: a infraestrutura do Pólo e do Ambiente de Aprendizagem Virtual, os espaços da Universidade frente ao uso da biblioteca, sala de avaliação e do anfiteatro quando da aula presencial, o acesso a plataforma Moodle, os materiais impressos e disponibilizados na biblioteca virtual, a relação quantidade e nível de dificuldade na feitura das atividades e o tempo programado para realização das mesmas, bem como, o atendimento pedagógico dos professores durante o período da disciplina na elaboração do

instrumento de avaliação presencial e sem consulta. Os dados levantados foram analisados e revelaram o olhar dos protagonistas quanto é necessário repensar os encaminhamentos em relação ao curso. Os tutores traçaram o perfil de suas turmas, solicitaram aos alunos a construção de um programa de estudos semanais de 25 horas, à distância, acompanhando e orientado de forma que fossem superando as primeiras dificuldades no processo de ensino e aprendizagem. Muitos alunos não apresentavam familiaridade com as ferramentas tecnológicas, só utilizando-as no Pólo, junto com os tutores presenciais. Mas foram superando, mediados pela ação tutorial. Tendo continuamente a devolutiva do olhar de todos foi possível tomar decisões coletivas, que muito contribuíram neste primeiro ano letivo, para a melhoria da gestão pedagógica de formação inicial e contínua dos educandos e educadores.

Palavras-chave: Vozes e Currículo; Avaliação Presencial e a Distância; Formação Inicial e Contínua.

ID/ Referência: 232

2.38.

Autor/a (es/as):

Hardt, Lúcia Schneider

Bittencourt, Neide Arrias

UFSC

Título: Formação e cuidado: trajetória de uma experiência de EAD no estado de Santa Catarina

Resumo:

Este artigo pretende analisar o curso de Especialização em Coordenação Pedagógica fomentado pela Escola de Gestores/Ministério da Educação/Brasil e desenvolvido na grande maioria dos Estados brasileiros como expressão de uma política pública comprometida com a formação dos profissionais da educação, visando a qualificar a escola pública e os processos de aprendizagem que nela se desenvolvem. A UFSC (Universidade Federal do Estado de Santa Catarina) está neste projeto desde seu início em 2006, inicialmente formando diretores/gestores escolares, depois Secretários de Educação municipais e, nesse momento, coordenadores pedagógico das escolas públicas. Para consolidar todas estas ações foi necessário estabelecer uma efetiva parceria entre UFSC, a Secretaria de Educação do Estado de Santa Catarina e a UNDIME (União dos Dirigentes Municipais de Educação). As categorias de análise do artigo são basicamente duas: a ideia de formação e o conceito de cuidado, ambas do campo da filosofia da educação. A tensão entre formação e aprendizagem em ambientes virtuais exige

cuidados específicos e não tutela. A metodologia a ser empregada na análise teórica da experiência implica analisar o perfil dos cursistas, acompanhar o ambiente virtual de aprendizagem, analisar os relatórios parciais solicitados aos pólos (10) distribuídos geograficamente no Estado, bem como realizar análise/avaliação dos encontros presenciais e acompanhamento pedagógico efetivado pela coordenação do curso. A experiência expressa um recurso da política pública brasileira para contemplar um maior número de escolas e educadores com vistas a qualificar os processos pedagógicos, tomando a modalidade à distância como condição necessária para atingir o amplo território brasileiro. A UFSC vem consolidando um grupo de professores-pesquisadores que, ao desenvolver suas tarefas na modalidade à distância, tem contribuído com a investigação dos processos pedagógicos nesses ambientes virtuais pensando a docência universitária para um país em desenvolvimento. Por seu lado, os coordenadores pedagógicos das escolas estaduais e municipais trabalham mergulhados em um cotidiano que, à primeira vista, parece garantir a legitimidade da ação pela proximidade com a tarefa. No decorrer do processo, no entanto, surge a angústia e a percepção de que muito mais pode ser pensado, realizado. Felizmente, os próprios textos e provocações do curso vão produzindo esse deslocamento e uma espécie de distanciamento do imediato para pensar de novo o cotidiano. A familiaridade no contexto pedagógico implica o “fazer pedagógico que sempre é menor que o agir pedagógico”. A dimensão do cuidado e a ideia de formação precisam considerar a condição de incompletude do ser humano, providenciando que **algo aconteça** e que possa ser significativo ao pensar a escola brasileira e a formação de estudantes, processo mediado pela função do coordenador pedagógico. Assim, fica indicada a possibilidade de consolidar uma experiência estética, cognitiva e ética.

Palavras-chave: Formação, Cuidado, Aprendizagem na Modalidade à Distância, Política Pública.

ID/ Referência: 237

Autor/a (es/as):

Jesus, Angelo

Escola Superior de Tecnologia da Saúde do Instituto Politécnico do Porto; Instituto de Educação da Universidade do Minho

Cruz, Agostinho

Escola Superior de Tecnologia da Saúde do Instituto Politécnico do Porto

Gomes, Maria João

Instituto de Educação da Universidade do Minho

Título: Case Based Learning em redes digitais, uma nova perspectiva das problemáticas de colaboração e avaliação

Resumo:

O Educational Resources Information Centre (ERIC) descreve a aprendizagem baseada em casos , como “a prática de usar cenários reais ou imaginários, análises de incidentes críticos, estudos de caso, vinhetas, ou relatos como ferramentas pedagógicas em campos educacionais como o direito, gestão ou a medicina “. A formação por resolução de problemas ou casos tem sido incorporada no ensino das ciências da saúde num esforço para preparar futuros Profissionais para o desafio e as exigências da profissão, em especial, a prestação de cuidados de qualidade ao paciente. As raízes desta metodologia de ensino remontam a John Dewey (1944). O autor recomendava que os alunos deviam ser confrontados com problemas da vida real e que os professores/tutores deveriam guiar o processo de descoberta e resolução do problema. Dewey defendia, não só que a abordagem de problemas reais pode ser mais motivadora para o estudantes, mas também que a sua resolução estimula uma reflexão analítica e lógica sobre os temas em causa. Os currículos que privilegiam a aprendizagem baseada em problemas despoletam oportunidades de aprendizagem interdisciplinar em oposição aos currículos tradicionais orientados para longos textos e volumosos manuais. Alunos sujeitos a metodologias colaborativas de resolução de problemas estão livres para perseguir a aprendizagem tanto a nível colectivo como individual, de forma decidida e determinada, ao invés dos estudantes dos currículos mais tradicionais que apresentam maiores preocupações em identificar conteúdos programáticos que o professor vai incluir no exame. Algumas Escolas e Faculdades têm abordado esta problemática e procederam a mudanças significativas no seu currículo, de forma a contemplar metodologias de aprendizagem colaborativas. A Escola Superior de Tecnologia da Saúde do Porto (ESTSP), é um exemplo de como esta reorganização

se pode processar. O Curso de Licenciatura em Farmácia na ESTSP integra no seu currículo as Unidades Curriculares de “Simulações” que promovem e incentivam o trabalho colaborativo em grupo, a tipologia de aula prática, em que o número de alunos não é elevado e onde se privilegia a interacção docente/estudante. A investigação que temos vindo a desenvolver, versa agora a adaptação do Case Based Learning às redes digitais. O trabalho que aqui apresentamos, pretende demonstrar os obstáculos, soluções e estratégias encontradas para promover o trabalho colaborativo na adaptação aos ambientes online de aprendizagem, garantir formas eficazes de avaliações individualizadas e de grupo e debater as funcionalidades do interface tecnológico utilizado. Serão igualmente apresentados os primeiros resultados decorrentes da implementação do projecto no presente ano lectivo.

ID/ Referência: 242

2.40.

Autor/a (es/as):

Jesus, Angelo

Escola Superior de Tecnologia da Saúde do Instituto Politécnico do Porto; Instituto de Educação da Universidade do Minho

Cruz, Agostinho

Escola Superior de Tecnologia da Saúde do Instituto Politécnico do Porto

Gomes, Maria João

Instituto de Educação da Universidade do Minho

Título: Desenvolvimento e validação de objectos de aprendizagem para o ensino da Farmacoterapia

Resumo:

Os objectos de aprendizagem, não constituem um fenómeno novo no panorama da tecnologia educativa. Contudo, mantêm-se como entidades complexas, particularmente para os investigadores ou docentes menos experientes, sendo que a criação destas entidades pode revelar-se um procedimento moroso. A não ser que o iniciante tenha já uma visão clara do Objecto de Aprendizagem a produzir, poderá defrontar-se com obstáculos ao nível do planeamento, da informação e dos “assets” necessários. Não obstante da existência de templates disponibilizados em ferramentas de autor, sem uma metodologia própria e formas

efectivas de validação, a probabilidade de sucesso será reduzida. No panorama das Ciências da Saúde, as possibilidades para a criação de OA são imensas. Desde mecanismos moleculares, passando pela fisiologia e patologia, é expectável que a criação e reutilização de objectos de aprendizagem sejam comuns nos contextos educativos. Actualmente, existem inclusive repositórios que albergam e disponibilizam OA, muitas das vezes, sujeitos a revisão por pares. Contudo, muito tem sido apontado e descrito relativamente à subjectividade das avaliações, das metodologias de produção e da indexação com metadados, que dificultam e minam o processo de busca e selecção de OA. No seguimento destas constatações, a investigação que temos vindo a desenvolver, versa na criação de Objectos de Aprendizagem, que sejam passíveis de ser utilizados, e re-utilizados no ensino da Farmacoterapia - uma disciplina que implica a mestria da conceitos de fisiologia, anatomia, bioquímica e farmacologia. Para além da inovação tecnológica que estes OA representam, serão igualmente, e até ao melhor do nosso conhecimento, as primeiras propostas de OA desenvolvidos especificamente para Farmacoterapia, na língua portuguesa. No trabalho aqui apresentado, demonstraremos, as metodologias de planeamento e desenvolvimento de OA, metodologias de avaliação e validação de objectos de aprendizagem, considerando a avaliação da usabilidade técnica e pedagógica, avaliação da acessibilidade, avaliação de conteúdo (ou seja avaliação do rigor científico do conteúdo), e daremos ainda como exemplo, um OA e os resultados do respectivo processo de validação. Espera-se que os resultados decorrentes desta investigação possam apoiar o processo de ensino aprendizagem, no domínio da Ciências Farmacêuticas e da Farmácia, constituindo uma mais-valia e um sinal de adaptação das tecnologias da comunicação e informação no Ensino Superior.

ID/ Referência: 241

2.41.

Autor/a (es/as):

Kuin, Silene

Escola de Formação dos Professores do Estado de São Paulo Paulo Renato Costa Souza

Título: Aspectos da formação e da aprendizagem de educadores em cenários virtuais

Resumo:

O presente artigo contemplará uma experiência realizada na rede pública do estado de São Paulo, Brasil, em processo de formação complementar à formação inicial de educadores. Essa

rede conta atualmente com aproximadamente 230 mil educadores, número este sempre crescente e que exige processo complexo de seleção para compor seus quadros fixos.

Aqui será descrita essa experiência que complementou a formação inicial de 26 mil educadores, além de prepará-los para o ingresso na rede pública, utilizando prioritariamente o meio virtual para aprendizagem, mas que contou inclusive com uma parte na modalidade presencial. Também serão apresentadas as reflexões decorrentes desse processo, que certamente poderão contribuir com as discussões na área de formação, principalmente aquelas que buscam atender grande quantidade de profissionais, sem perder de vista a qualidade.

O curso se apresentou como uma iniciativa inovadora, porque desafiou especialistas de uma equipe interdisciplinar na produção de conteúdos para o meio digital, promoveu formação de professores, de formadores e equipe de coordenação, além de gerar parcerias e mudanças institucionais para se realizar. Priorizou-se o aspecto formativo do professor e não o seletivo. Essa formação buscou ambientar o professor para a aplicação do currículo da Secretaria de Educação de São Paulo e para as metodologias de trabalho, oferecendo oportunidade de convívio com a prática, mesmo antes de muitos desses profissionais ingressarem na rede pública.

Contando sempre com uma metodologia qualitativa para avaliação dos processos, a presente experiência retoma os conceitos de Nóvoa, Shön e Freire, exemplificando como os aspectos da aprendizagem e formação reflexiva do educador se fazem presentes também em cenários virtuais.

Embora o curso tenha sido parte integrante de um processo de seleção em um concurso, a interação estabelecida entre os professores em formação pautou-se pela colaboração no entendimento dos conceitos trabalhados e da socialização das experiências entre os educadores mais experientes e aqueles em processo inicial na carreira, de modo que o professor aprovado já ingressa preparado para entender e atuar com mais familiaridade no contexto da escola pública estadual de São Paulo.

Também foram geradas aprendizagens diversas, que serão socializadas neste trabalho, e que englobam a formação de formadores, a importância e o caráter do estabelecimento de parcerias e as inovações legais e institucionais, sem as quais inovar pode se configurar como uma possibilidade que não se institui como prática generalizável e que possa representar a mudança da cultura de formação presente na instituição.

Palavras-chave: Formação Docente, TIC na Educação, Educação Online, Políticas Públicas em Educação, Inovações em Educação.

ID/ Referência: 711

Autor/a (es/as):

Kuin, Silene

Escola de Formação e Aperfeiçoamento de Professores de São Paulo

Título: Dimensões do tempo na formação Online de educadores

Resumo:

O presente artigo trará os resultados de uma pesquisa em nível de doutorado que se ocupou em comprovar que a utilização das tecnologias digitais online são recursos importantes para a formação dos profissionais que atuam ou atuarão em educação, pois possibilitam a transgressão dos tempos e espaços instituídos, trazendo flexibilidade e mobilidade para as atividades que contribuam para a evolução e aprendizagem desses profissionais.

Trata-se de uma pesquisa que priorizou os aspectos qualitativos de investigação, mas considerou os quantitativos, pois eles contribuíram na busca das respostas a questão principal que é analisar quais são as implicações decorrentes da existência simultânea de diferentes dimensões de tempo durante um processo de formação *online* dos profissionais da educação.

A flexibilidade que a tecnologia traz não foi suficiente para gerar somente relações favoráveis entre aqueles que dela se valem. Pelo contrário, muitos são os cursos e projetos em que os profissionais em formação acreditam nessa flexibilidade do tempo, mas, na prática, percebem-se sem tempo para concluir a contento as atividades de formação. Mais do que uma sensação ou falta de disciplina, nesse artigo serão apresentadas outras dimensões de tempo que atuam concomitantemente ao tempo de formação *online*, e que não são levadas em consideração pela maioria das instituições formadoras.

A fundamentação para esse trabalho virá de Bauman, Benjamin, Giddens, que se ocupam de olhar para a pós-modernidade e entender seu ritmo e valores, questionando os aspectos humanos em transformação. Almeida, Valente, Shön e Nóvoa balizaram o olhar para a formação de educadores em situação de reflexão. Ferrara e Pineau, dentre outros, pautarão as interpretações do tempo, principalmente aquelas voltadas para a cibercultura e as possibilidades de múltiplas dimensões coexistentes de tempo.

Essa constatação de múltiplas dimensões faz com que seja necessária uma revisão nos conceitos de formação continuada, formação continuada em serviço e formação ao longo da vida, porque a falta de definição faz com que, muitas vezes, o profissional em formação tenha seu tempo pessoal invadido, retirando das instituições boa parte de suas responsabilidades,

fazendo com que a educação a distância se configure com um instrumento neoliberal, a serviço do esvaziamento das responsabilidades do Estado, nas situações que envolvem a educação pública nos cursos de graduação e pós-graduação.

Palavras-chave: Formação em serviço; Formação Continuada de Educadores; Educação a distância; Tempo.

ID/ Referência: 913

2.43.

Autor/a (es/as):

Lemmers, Ricardo Ferreira

UNISUL

Piovesan, Angelica de Fatima

Piovesan, Angeline Isabel

UNIT

Título: As contribuições do teatro para a educação a distância

Resumo:

O teatro tem sua origem na ética, na política, na história e na filosofia e através desta arte, vem agregando novas contribuições ao longo da história humana. Buscamos neste artigo articular teatro e educação a distância (Ead), pois, conhecer a história do teatro e sua forma técnica possibilitará a construção do professor da Ead. Neste sentido, nosso objetivo é identificar as contribuições do teatro para a construção do professor da educação a distância. A partir do nascimento da tragédia grega com Aristóteles e Platão, perpassando por Maquiavel na idade média, até as contribuições de Brecht e Boal, o uso de técnicas teatrais pode ser de grande valia para o professor da Ead no intuito de envolver os estudantes e estimular sua atenção, contribuindo assim, na construção de conhecimento. O conhecimento básico filosófico de conceitos da tragédia grega como, por exemplo, Harmatia, Catarse, Dianoia e Ethos, facilitam na formatação e estruturação técnica da peça teatral onde o escritor utilizará o personagem, mais especificamente, o protagonista, para a partir destes conhecimentos atrair a atenção, direcionar o conteúdo a ser passado com a encenação, como também, possibilitar o desenvolvimento de uma opinião crítica do espectador. Da mesma forma, o professor pode utilizar-se destas técnicas na construção das aulas online, buscando utilizá-las com a intenção de obter maior interação com o aluno, possibilitando, assim, desenvolver a construção de

conhecimento. Entendemos que a educação a distância está em constante evolução necessitando, assim de contribuições para se desenvolver que vão além da estrutura do ensino presencial. A estrutura teatral pode contribuir para o desenvolvimento da Ead, possibilitando ao professor usar a arte na construção do conhecimento.

Palavras-chave: Teatro, Educação a Distância, Professor da Ead.

ID/ Referência: 1171

2.44.

Autor/a (es/as):

Lima, Marcia Machado de

Souza, Ana Maria de Lima

Brasil, Walterlina

Universidade Federal de Rondonia

Título: A percepção das práticas e teorias na formação de gestores em cursos virtuais e a distância

Resumo:

Trata-se de examinar as ações de formação continuada mediante educação virtual e a distância realizadas pela Universidade Federal de Rondônia, desenvolvidas no âmbito do Programa Nacional Escola de Gestores da Educação Básica (BRASIL/MEC, 2005) como programa do governo brasileiro para educação básica, na esteira da constituição da Rede Nacional de Formação de Professores (BRASIL/MEC,2004), utilizando-se exclusivamente a Plataforma Freire como ambiente virtual de realização do curso.

Como demanda induzida para as Universidades Públicas da rede federal de educação superior brasileiro, este Programa guarda a possibilidade de que o rompimento histórico entre o pólo das práticas e o pólo produtor de teorias educacionais possa ser questionado, no mesmo tempo da centralidade do Ministério da Educação como produtor e gestor das políticas de formação. A questão da pesquisa remete a seguinte problemática, de caráter mais geral: como os cursistas apreendem os níveis de reflexão propostos durante o processo de formação continuada, virtual, advindos dos conteúdos disponibilizados a partir do agente formador, como ente do governo? Qual a percepção do cursista entre a mediação da prática e a observação das análises de conteúdos de aprendizagem?

O estudo parte da hipótese de que estratégias de formação ligadas à consolidação ou mesmo à

reconversão daquilo que se incorpora na formação inicial fazem parte do aprendizado da docência no momento posterior à graduação. Através de inventários sucessivos durante os registros do curso, anota-se se este aprendizado do cursista, que está gestor (formação em serviço) possui um impacto associado àquilo que media o fazer.

Utiliza-se a observação sistemática dos registros das tarefas de sala, dos comentários e chats e o que revelam sobre quais elementos são “percebidos” pelos cursistas. Esses levantamentos são catalogados de modo que permitam a produção dos dados que expressem um cuidadoso exame sobre como vem se dando o desenvolvimento do Programa Escola de Gestores em Rondônia, desde 2008, no Estado de Rondônia, região da Amazônia Legal brasileira, que possui um histórico peculiar da formação de professores pelo governo brasileiro.

O programa tem quatro anos de existência, os dilemas e estratégias empregadas para a sua superação podem ser identificados, através de variáveis internas e externas ao sistema, e indicar até que ponto as ações desenvolvidas até o momento contribuíram uma reinvenção dos modos de pensar e fazer a formação de professores no Brasil merece amplo debate e difusão.

A literatura voltada para a educação a distancia e o ensino virtual possuem um recentismo no campo da reflexão pedagógica deste processo e eficácia quanto a consecução teoria e prática. Contribuições de Acedo (2011), Hargreaves(2003), Berzenzinski e Monteiro (2008) – estes últimos organizando na revista ECCOS um dossiê sobre o ensino virtual e a sociedade que se integra neste discurso da formação de professores - remete a uma realidade importante no cenário político: a importância da incorporação da formação de professores como um cenário virtual na rede de educação pública e a eficiência da incorporação da aprendizagem nesse processo às necessidades prementes identificadas pelos cursistas.

ID/ Referência: 801

Autor/a (es/as):

Lima, Maria da Glória Soares Barbosa

Oliveira, Sandra Suely

Universidade Federal do Piauí

Título: Professores formadores do curso de Pedagogia a distância – UFPI: concepções de docência, ensino e prática pedagógica

Resumo:

Esta comunicação tem como premissa a afirmação da crescente importância que vem assumindo a educação a distância no cenário nacional brasileiro, e de forma particular, no cenário educacional piauiense. Neste caso, a Universidade Aberta e a Distância do Piauí – UAB, no âmbito da Universidade Federal do Piauí-UFPI, é a instância responsável pela organização dos cursos superiores de formação de professores nessa modalidade. É neste contexto que se abriga a pesquisa em andamento, intitulada “Formação de professores na modalidade a distância: a docência, o ensino e a prática pedagógica em discussão”, ora delineada como objeto da presente comunicação. A pesquisa em referência tem como objetivo central investigar concepções de docência, ensino e prática pedagógica que fundamentam a ação dos professores formadores do curso de Pedagogia na modalidade a distância da Universidade Federal do Piauí (UFPI). O estudo define-se como de natureza qualitativa empregando a etnografia como caminho metodológico. Os sujeitos da pesquisa são cinco (05) professores formadores do Centro de Educação Aberta e a Distância (CEAD – UFPI), caracterizando-se como cenário da pesquisa, empregando-se a observação participante, observando-se e descrevendo-se os seguintes eventos formativos: encontros pedagógicos entre os professores formadores; aulas presenciais; aulas virtuais. A relevância do estudo reside no fato de expressar com maior clareza a realidade problematizada, revendo-a, repensando-a por meio do aporte teórico que a embasa, ou seja, formação de professores, prática pedagógica, intermediada pelas novas tecnologias da comunicação e informação (NITIC’S). Trata-se, portanto, de pesquisa em desenvolvimento, vinculada ao Programa de Pós-Graduação em Educação (PPGED) e ao Núcleo de Pesquisa sobre Formação e Profissionalização em Pedagogia (NUPPED). Desse modo, o desafio posto na presente investigação é estabelecer a relação entre o real e o virtual, ou seja, entre o que o professor formador pensa, planeja e realiza e suas ações docentes no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), reforçando a ideia de que é salutar a conexão entre o ciberespaço e a vida real, com as interações cara a cara, haja vista que a internet se conecta de forma complexa com o meio físico em seu redor.

Palavras-chave: Formação de professores. Educação a distância. Docência. Ensino. Prática Pedagógica.

ID/ Referência: 1182

2.46.

Autor/a (es/as):

Marques, Waldery Bigaton

Universidade Santa Cecília

Barroqueiro, Carlos Henriques

Instituto Federal de São Paulo

Título: O uso das Tecnologias da Informação e da Comunicação no Ensino de Física e Matemática

Resumo:

As Tecnologias da Informação e da Comunicação (TIC) trouxeram mudanças às crenças, aos valores, às formas de trabalho e, principalmente, ao processo de ensino-aprendizagem nas escolas. A pessoa que vive no século XXI tem necessidade de utilizar bem na sua vida essas tecnologias e, nas instituições de ensino, elas vêm agregar, como ferramenta e método, ao processo de ensino-aprendizagem do aluno. Percebe-se que o modelo educacional vigente não está dando conta de formar cidadãos aptos a se relacionar com estas mudanças. O problema central dessa pesquisa é a utilização das TIC no ensino de Física e Matemática. Este artigo levantou numa revisão bibliográfica de periódicos da CAPES como se encontra o estado da arte sobre o uso das TIC no ensino de Física e Matemática. Trabalharam-se ainda nesta pesquisa, as dificuldades dos Professores de Física e Matemática no processo ensino-aprendizagem dos alunos nativos digitais e como as TIC podem ser agregadas às aulas de Física e Matemática para motivar e melhorar a qualidade do ensino. Atualmente, as aulas de Física e Matemática são desmotivantes, pois os professores mantêm a aula tradicional ou no máximo usam “*Data Show*” como uma ferramenta de apoio e motivação. Os alunos da geração Z que se encontram nas salas de aula são virtuais, “*multiplayers*”, e preferem atividades virtuais e/ou que conduzam a uma realidade mais próxima deles. No contexto, esse trabalho tem uma relevância essencial por mostrar que as TIC podem agregar e melhorar o processo ensino-aprendizagem desses alunos nativos digitais. O resultado da pesquisa qualitativa mostrou que os experimentos, os conceitos e a teoria, a ligação entre teoria e realidade do aluno e as TIC, principalmente, nas formas de hipermídias e softwares específicos melhoraram o

ensino-aprendizagem dos alunos, além de que os estudantes ficaram motivados a assistirem as aulas de Física e Matemática.

Palavras-chave: Tecnologias de Informação e Comunicação, nativos digitais, processo ensino-aprendizagem, Física e Matemática.

ID/ Referência: 133

2.47.

Autor/a (es/as):

Martins, Maria de Lurdes Correia

Moreira, Gillian Grace Owen

Moreira, António

Título: As potencialidades dos role-plays online na aprendizagem da língua inglesa no Ensino Superior

Resumo:

As novas tecnologias, responsáveis por uma redefinição do conceito de *distância*, a par de um conjunto de medidas na esfera política e económica, têm aproximado e até unificado nações, o que tem potenciado um contínuo contacto com a alteridade e uma permanente necessidade de intercompreensão, de negociação e de co-construção semântica. Esta nova realidade implicou novos desafios em relação à política de ensino e aprendizagem de línguas. Neste âmbito, a Comissão Europeia definiu como principais traves mestras a educação ao longo da vida e a promoção de uma ambiência positiva relativamente ao ensino de línguas estrangeiras, no sentido de maximizar a sua eficácia. Assim, possuir competência comunicativa em línguas estrangeiras tornou-se uma necessidade sinónima de desenvolvimento pessoal e, sobretudo, de uma ferramenta estratégica para acompanhar as aceleradas mutações que são o paradigma deste novo e tecnológico século.

É neste contexto que acreditamos que as ferramentas Web 2.0, pela sua natureza aberta, participativa e social, poderão assumir-se como um instrumento eficaz no processo de aprendizagem das línguas estrangeiras ao nível do ensino superior, pois, além de permitirem ao aprendente fazer simultaneamente a gestão dos mecanismos de aprendizagem em contexto formal e informal, permite também a criação e manutenção de processos dialógicos. Numa perspetiva dialógica e dialética da aprendizagem da língua inglesa no ensino superior brota o seguinte problema de investigação: Como integrar as ferramentas Web 2.0 na aprendizagem da língua inglesa no ensino superior, de acordo com uma filosofia dialógica e dialética da

aprendizagem, por forma a potenciar o desenvolvimento da competência comunicativa?”

No sentido de dar resposta ao problema formulado, desenvolveu-se um projeto de investigação-ação, seguindo o modelo proposto por Stringer (1999), implementado, ao longo de seis semanas, na unidade curricular de Inglês II do curso de licenciatura em Turismo do Instituto Politécnico de Viseu um *role-play online*. Neste estudo, os estudantes, assumindo papéis específicos, teriam de organizar uma visita de estudo a Londres, procurando concretizar um objetivo de natureza dupla – um, de ordem acional, na medida em que se preparou um produto concreto, consubstanciado num plano detalhado de uma visita de estudo a Londres; outro, de natureza interacional, na medida em que a concretização do produto só seria possível através de um conjunto de interações comunicativas entre os diferentes intervenientes.

As principais conclusões apontam para melhorias ao nível da competência linguística, principalmente ao nível da amplitude e domínio do vocabulário, correção gramatical e, paralelamente, para um incremento da autonomia e da colaboração no processo de aprendizagem.

Palavras-chave: Língua inglesa, role-play online, Web 2.0

ID/ Referência: 796

2.48.

Autor/a (es/as):

Méndez, Juan A. Juanes

Instituto Universitario Ciencias Educación. Universidad de Salamanca. España

Riaza, Blanca García

Velasco, Laura Juanes

IUCE. Universidad de Salamanca.España

Palomera, Pablo Ruisoto

Conde, María José Rodríguez

IUCE. Universidad de Salamanca. España

Título: Desarrollos informáticos para la generación de entornos virtuales y personajes animados tridimensionales con fines docentes

Resumo:

Problemática: existen gran cantidad de herramienta informáticas que contribuyen a favorecer

la labor de enseñar, motivando al estudiante hacia una experiencia que le facilite su afán por aprender. La creación de entornos virtuales de aprendizaje y personajes animados, constituye una excelente alternativa de enseñanza-aprendizaje, en el que los estudiantes pueden aprender conceptos, ideas, y actitudes. Sin embargo, saber elegir un desarrollo informático adecuado para estos fines, no es a veces tarea fácil, dado el gran número de software comercial existente.

Metodología: presentamos unos procedimientos informáticos que permiten generar personajes animados en tres dimensiones, para crear escenas próximas a la realidad, simulando así entornos de aprendizaje que optimice y mejoren la docencia universitaria. Destacamos cuatro herramientas informáticas: Poser, Maya, 3ds Max y ZBrush.

Poser constituye un revolucionario programa de generación de personajes animados en 3D, que permite diseñar cualquier figura y modelarla de forma inimaginable. Presenta un completo control sobre las texturas y elementos que conforman una figura, ofreciendo unas avanzadas herramientas de control sobre las luces y sobre la forma.

Maya, es un software dedicado al desarrollo de gráficos en 3D, efectos especiales y animación. Posee diversas herramientas para modelado, animación, render, simulación de ropa y cabello, etc.

3ds Max, es utilizado en mayor medida por los desarrolladores de videojuegos, proyectos de animación películas o anuncios de televisión, efectos especiales, etc

ZBrush es la herramienta de modelado 3D más intuitiva. Permite crear bases giratorias con movimiento, así como animar poses, posición de cámaras, sincronización de la animación con la música, importación de audio para hacer mezclas y sincronización de labios; refina bordes y aristas superficiales difíciles.

Relevancia: la utilización de estos recursos didácticos, suponen un método atractivo, de apoyo y refuerzo, para transmitir información a los alumnos. A través de recursos estos animados, generados por ordenador, se puede facilitar la comprensión de una realidad, mediante un procedimiento simulado. Representan una buena alternativa de enseñanza-aprendizaje, en el que los estudiantes pueden aprender conceptos, ideas, actitudes, etc.. a través de personajes simulados y entornos virtuales de aprendizaje. La aplicación de estos sistemas tecnológicos de enseñanza, permiten al estudiante comprender y aprender mejor diferentes conceptos, ya que generan sobre ellos estados armoniosos más relajados y atractivos, permitiéndoles elevar así su nivel de asimilación.

Conclusiones: Las aportaciones informáticas, para la generación de entornos virtuales, traen consigo nuevas formas de enseñanza y de comunicación, más atractiva, dinámica y amena, lo que repercutirá, sin duda, en una mejora significativa del aprendizaje. Por tanto estos

procedimientos tecnológicos constituyen un beneficio y un aporte didáctico muy útil en la acción educativa de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

Trabajo parcialmente financiado a través del Proyecto I+D+I EDU2009-08753EDU, del Ministerio de Ciencia e Innovación. España.

Palavras-chave: *Software, Imagen 3D, Docencia, Entorno Virtual.*

ID/ Referência: 179

2.49.

Autor/a (es/as):

Molin, Beatriz Helena Dal

Alves, Lourdes Kamisnki

Universidade Estadual do Oeste do Paraná_Unioeste

Título: A aprendizagem em cenários virtuais e os processos de subjetivação: tecido e tecelagem do universo

Resumo:

O tema da subjetividade tratado neste estudo almeja o vislumbre de uma “outra tela” para compreender alguns fenômenos que dizem respeito aos processos de ensino-aprendizagem que aqui denominaremos de Aprendizagem e suas relações com a subjetividade, num contexto em que a tecnologia digital, mais especificamente os ambientes virtuais de aprendizagem passam a ser um *actante* modificador das relações entre os seres humanos e destes com o mundo. As tecnologias, num sentido geral, possuem capacidade de alterar a subjetividade humana, mas as tecnologias de comunicação digital alteram-na ainda mais, por trazerem em seu bojo uma espécie de síntese de todas as tecnologias que as precederam, interferindo, também, em conceitos como os de autoria, leitura, textualidades, autor, leitor, texto. Em razão disso aglutinam em si a linguagem em sua potencialidade de signo icônico, lingüístico, matemático e musical, entre outros, exigindo dos homens outro modo de relacionamento com a tecnologia digital, também outra forma de pensar, sentir, agir e mover-se com ela e por ela, uma nova subjetividade, portanto. Ocupam-nos as manifestações discursivas dos aprendentes que acabam por revelar, no universo semiótico que compõe seus depoimentos, pontos importantes da subjetividade que permeia o fazer pedagógico e o repertório de vida de cada um deles que, logicamente, reflete o repertório do contexto maior no qual esses aprendentes se inserem. Do mesmo modo, revelaram até que ponto um processo de aprendizagem, em outros moldes, que não o até aqui, institucionalmente posto, poderá dar conta de construir uma subjetividade que

enriqueça de modo contínuo a relação dos aprendentes entre si e destes com o mundo. Adotamos o método Qualitativo da Pesquisa e, como corpus, acadêmicos dos cursos de letras, pedagogia, matemática, biologia e artes voltados às licenciaturas, professores universitários de diversos cursos interessados no emprego da tecnologia em ambientes virtuais de ensino-aprendizagem, e, formação continuada. Quanto à linha de pesquisa Linguagem: Práticas Linguísticas, Culturais e de Ensino do Programa de Pós-Graduação *Stricto Sensu* em Letras: Linguagem e Sociedade – Unioeste – acreditamos ter contribuído para os estudos da linguagem, cultura e identidade, relacionados com práticas linguísticas, de ensino e com a formação de professor observando as manifestações da linguagem em contextos educativos.

Palavras-chave: Ambientes Virtuais, Aprendizagem, Subjetividade.

ID/ Referência: 117

2.50.

Autor/a (es/as):

Monteiro, Angélica Maria Reis

Lencastre, José Alberto

Rodrigues, Ana Paula

Instituto Piaget/CIIE

Título: A mediação pedagógica em ambientes *online*: reflexão a partir da análise de interações em fóruns

Resumo:

Os fóruns de discussão são os espaços privilegiados para a interação em ambiente online (Monteiro, 2011; Salmon, 2002). Observa-se, contudo, uma certa “neutralização” daquilo que nestes ambientes está ligado à inovação (Rivoltela, 2008).

Baseando-nos nos conceitos de *comunidade de aprendizagem* (Siemens, 2005; Downes, 2006; Pallof & Pratt, 2007), de *comunidade de investigação* (Garrison & Anderson, 2003) e no *modelo de e-moderador* (Salmon, 2002), numa perspectiva de aprendizagem sócio-interacionista (Vygostsky, 1991), e suportando-nos na análise das interações ocorridas em seis fóruns de discussão de três unidades curriculares (UC) distintas - na forma, no conteúdo e nos objetivos- lecionadas em *regime de b-learning* numa instituição de ensino superior, pretendemos caracterizar e compreender o papel da mediação pedagógica nestes contextos e a sua possível relação com a criação de comunidades de aprendizagem.

A metodologia adotada possui um cariz interpretativo e compreensivo, socorrendo-se de dados de natureza *qualitativa* (pela análise de todas as mensagens trocadas pelos atores nos seis fóruns de discussão e através de inquéritos por entrevista aos docentes das três UC) e *quantitativa*, obtidos através do programa *Netdraw*TM (que apresenta uma representação gráfica das interações ocorridas nos fóruns). Trabalhámos a partir das trocas comunicativas e tivemos como etapas: a recolha dos dados, a codificação das mensagens, o tratamento quantitativo dos dados e a análise dos mesmos. Usámos como instrumento de codificação de mensagens o “Modelo de Identificação de uma Comunidade de Aprendizagem” (Lapa, 2005) para identificarmos a qualidade da interação e a natureza das trocas comunicativas, particularmente se indicavam a existência de: (1) *afetividade*, através da exposição pessoal e emotiva, o apoio entre colegas; de (2) *coesão*, através do diálogo horizontal e da expressão de confiança e pertença; e (3) *interação*, através da partilha de recursos, da elaboração de significados comuns que se apropriassem das contribuições de outras pessoas no grupo.

As conclusões provisórias deste estudo apontam para a dificuldade em criar condições para o desenvolvimento de uma verdadeira *comunidade de aprendizagem*, em que exista reflexão crítica e co-construção de conhecimento. A aparente falta de aptidão dos estudantes para uma aprendizagem colaborativa e interativa *online* pode estar relacionada com a reduzida consciência de alguns docentes sobre a inocuidade dos fóruns que promovem (a “neutralização” de que fala Rivoltella). Entendemos ser prioritário haver uma melhor (in)formação e partilha sobre diferentes estratégias de mediação do processo de aprendizagem em ambiente *online*, de forma a criar condições para a co-construção de conhecimento. É forçoso que o docente reflita sobre o modo como promove o acesso aos fóruns, gera a motivação, facilita a interação social e participa na troca de informações (Salmon 2002).

ID/ Referência: 958

2.51.

Autor/a (es/as):

Montes, José Antonio Jerónimo

Universidad Nacional Autónoma de México, Fes Zaragoza

Título: La formación universitaria y el aprender en los mundos virtuales

Resumo:

Se presenta una experiencia de formación e investigación en la construcción de nuevos

escenarios en ambientes virtuales en tercera dimensión, donde la escuela universitaria tiene presencia, esto plantea nuevos retos, demanda bases epistemológicas innovadoras y marcos explicativos de los procesos educativos que permitan elaborar nuevas teorías educativas en busca de alternativas a los problemas que se plantean ante la llegada de las nuevas dinámicas de trabajo y de aprendizaje en Red, tal es el caso de la actividad formativa en los espacios inmersivos en tercera dimensión conocidos como Mundos Virtuales. La experiencia forma parte de un proyecto PAPIIT-UNAM sobre Aprendizaje Creativo, Educación en Red y Mundos Virtuales.

Problemática: Se desea intervenir en la problemática educativa incorporando el uso de mundos virtuales como mediadores de la formación profesional universitaria, indagando cualitativamente las actividades formativas con el propósito de comprender como se logran y expresan los aprendizajes, tomando como insumo principal las formas en que los alumnos se comunican e interactúan y como participan de manera individual y en la construcción de grupos de trabajo y de un sentido de presencia y de comunidad en el mundo virtual.

Se parte de un diseño pedagógico basado en el modelo de Comunidad de Indagación que considera tres elementos principales (presencia social, presencia cognitiva y presencia didáctica), indagando su pertinencia en dichos espacios virtuales a partir de indagación cualitativa desde la etnografía virtual. Nos hemos centrado en el análisis de las actividades formativas realizadas por los participantes, considerando el propósito de la actividad misma que se relaciona con el objetivo educativo, se ha observado que el mundo virtual denominado *Second Life* aplicado a la educación a distancia incorpora distintas herramientas tecnológicas que dan un andamiaje suficiente para los procesos de aprendizaje a distancia, contribuyendo a diluir la distancia física y en hacer posible el logro de aprendizajes significativos, especialmente favorecidas por las particularidades de la comunicación multimedial mediada por éstas tecnologías en tercera dimensión. Es de especial relevancia observar su integración en los diseños pedagógicos basados en el estudio de casos y el aprendizaje basado en problemas (ABP), con un impacto positivo en los procesos de interacción y apropiación de los conocimientos al realizar actividades de forma compartida (presencia social y cognitiva), particularmente en la construcción de un sentido de comunidad e identidad profesional.

Palavras-chave: Aprendizaje Creativo, Mundos Virtuales, Formación en Red.

ID/ Referência: 1081

Autor/a (es/as):

Moraes, Marta Corrêa de

Lima, Patrícia de Moraes

Machado, Rogério Rosa

Universidade Federal de Santa Catarina/UFSC

Título: A gestão do cuidado para uma escola que protege: fragmentos pedagógicos de um curso-experiência

Resumo:

Este texto nasce da experiência vivida pelo NUVIC (Núcleo de Pesquisa e Estudos sobre Violências/ UFSC/BR) na coordenação do Curso de Especialização “A Gestão do Cuidado para uma Escola que Protege” e teve como intenção instrumentalizar educadores/as e outros atores sociais para construir projetos de intervenção educacional nas escolas, buscando reconhecê-la como um espaço que integra a Rede de Proteção e Promoção dos Direitos das Crianças e Adolescentes no Brasil. Esta especialização configura-se como um programa de formação continuada voltado para profissionais da educação básica com vistas ao enfrentamento e prevenção de violências contra crianças e adolescentes. Insere-se no *Projeto Escola que Protege*, da Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização, Diversidade e Inclusão – SECADI/MEC/BRASIL e foi oferecido pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) para os estados da região sul do Brasil: Paraná, Santa Catarina e Rio Grande do Sul. A formação contou com aproximadamente 550 profissionais que atuam em escolas públicas e outras unidades constituintes da Rede de Atenção às Crianças e Adolescentes. Nasceu da iniciativa conjunta do Núcleo Vida e Cuidado (NUVIC) e do Laboratório de Novas Tecnologias da UFSC (LANTEC) e buscou, através da modalidade EAD (Educação à Distância) disseminar iniciativas de enfrentamento aos cenários de violências nos contextos escolares da Região Sul /Brasil. Os projetos de intervenção tiveram como fundamento a gestão do cuidado nas instituições educativas, a valorização da vida e a construção de uma cultura da paz, visando a promoção e qualificação de políticas públicas que tenham como foco os Direitos Humanos. O curso totalizou 364 horas, distribuídas em três Módulos Temáticos de Conteúdo que se desenvolveram acompanhados pelo AVEA (Ambiente Virtual de Ensino-Aprendizagem), de Oficinas Presenciais, Eventos Temáticos e Seminários realizados nos polos de apoio regional com a parceria de instituições nas macro-regiões e universidades. Esta experiência pedagógica procurou se afastar do mero acúmulo de horas e dias vividos entre mensagens, chats, fóruns e formações presenciais e a distância, para se aproximar de tudo

aquilo *ai se passou* e, ao passar, tramou acontecimentos e experiências. (In)tenso encontro de corpos foram potencializados num espaço de múltiplas (trans)formações onde juntos(as) recusamos os autoritarismos atribuídos historicamente às práticas pedagógicas e ao mesmo tempo, investimos e ensaiamos coletivamente muitas autorias. Afecções diversas transitaram por essa formação arquitetada no sonho de um núcleo de pesquisa, que, com suas leituras, experiências e intenções ousou propor um desenho/currículo enredando e enredado de/por muitas mãos. Desenhou e espalhou no mundo sua criação. Os resultados e a produção de indicadores construídos ao longo desta formação tem alimentado estudos e pesquisas do NUVIC (Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre as Violências), que deverão ser ampliados na reedição já assinalada para o ano de 2012.

Palavras-chave: Formação de Professores, Escola que Protege, Educação à Distância.

ID/ Referência: 373

2.53.

Autor/a (es/as):

Morentin, Juan Ignacio Martínez de

Universidad del País Vasco y Centro UNESCO de San Sebastián

Título: El papel de las tecnologías de la información y la comunicación en la educación. análisis desde una perspectiva internacional

Resumo:

El objetivo de este trabajo es mostrar, mediante la exploración y análisis de sus documentos oficiales, que, para la UNESCO, las TIC son imprescindibles en cualquier nuevo progreso científico y técnico; que se imponen en la educación como instrumento de los profesores y alumnos; que su importancia es primordial en los planes de estudio y que desempeñan un gran papel en la extensión de los servicios educativos a nuevos sectores de población y en el mejoramiento de la calidad y eficacia del proceso educativo. La recogida de datos se centró en las actas de las conferencias generales de la UNESCO y en la documentación relativa a las decisiones de su Consejo Ejecutivo (EX). Un material que explicita la opinión de la Organización a lo largo de su historia (1946-2005). Los criterios de selección, aplicados exclusivamente a la UNESCO, han sido: en primer lugar, la selección de aquellos textos de las actas que tratan ampliamente el tema de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC); y, en segundo lugar, la selección de las resoluciones de dichas actas, en relación a las categorías y descriptores, con objeto de recoger aquellos contenidos relativos a

las mismas. El estudio es relevante en el área de los aprendizajes virtuales ya que demuestra que las TIC aplicadas a la educación internacional son una ayuda pedagógica y un instrumento de investigación y administración para todos los niveles y todas las formas de enseñanza; que desarrollan y perfeccionan el sistema y el proceso educativo; que son pertinentes en la formación de especialistas y en la formación de formadores y usuarios; y que fomentan la enseñanza abierta y la educación permanente a la vez que promueven e intensifican las investigaciones metodológicas, pedagógicas y didácticas.

Palavras-chave: Tecnología de la Información y la Comunicación, Educación, Desarrollo, Sociedad de la Información, Estrategias de Aprendizaje.

ID/ Referência: 550

2.54.

Autor/a (es/as):

Nava, Angel

Nava, Roland

Universidad Nacional Experimental "Rafael María Baralt"

Vera, Carlos

Urdaneta, Giovanni

Universidad Rafael Bellosó Chacín

Robles, Carlos

Universidad Autónoma del Estado de México

Título: Aulas virtuales como herramienta de efectividad en la gestión del conocimiento en contextos universitarios públicos y privados

Resumo:

La investigación estuvo dirigida a realizar un análisis sobre la implementación de los componentes de transferencia de conocimiento haciendo uso de las aulas virtuales con modalidad de educación a distancia, desarrollado en Universidades de gestión pública y privada de los Municipios Maracaibo y Cabimas, estado Zulia-Venezuela. La misma se desarrolló bajo el paradigma positivista, tipificada como descriptiva-analítica, con diseño de campo, transeccional no experimental. La población estuvo conformada por un total de 155 docentes-investigadores formados como facilitadores virtuales. Los datos fueron recolectados

utilizándose un cuestionario con escalas de respuestas múltiples. Para el análisis de los resultados se utilizó la estadística inferencial, según baremo establecido. Concluyéndose que en las universidades publicas analizadas la aplicación de las aulas virtuales como herramienta de efectividad en la gestión del conocimiento muestra debilitada especialmente en el uso de conversaciones no estructuradas, que dificultan la actividad como aspecto crítico en el desarrollo de acciones formativas apoyadas en la red, donde a través de e-actividades se pretenda transferir el conocimiento obtenido, obviando de esta manera la socialización y exteriorización del conocimiento que limita la aprehensión de conocimiento significativo. De la misma forma se observo que en los contextos universitarios privados se focaliza y/o existe una mayor evolución en el desarrollo de estas técnicas de virtualidad en el proceso de enseñanza aprendizaje, permitiendo así una mayor socialización y generación de conocimiento mediante el uso de esta herramienta.

Palavras-chave: Gestão de Conhecimento, Socialização, Ambientes Virtuais de Aprendizaje, Aulas Virtuales.

ID/ Referência: 978

2.55.

Autor/a (es/as):

Nobre, Eloneid Felipe

Universidade Federal do Ceará

Título: Ensinando Física Moderna em ambientes virtuais

Resumo:

Este trabalho apresenta uma nova maneira de ensinar Física Moderna para os alunos do Curso de Física, voltado para a formação de professores. Uma das grandes dificuldades enfrentadas pelos alunos das escolas secundárias no estado do Ceará, no Nordeste do Brasil, pode ter sua origem em seus professores com pouca qualificação nas suas áreas de atuação. Esse fato é mais marcante nas cidades do interior do estado.

Desde o ano 2000, quando a Universidade Federal do Ceará incluiu o programa de Física Moderna em seu exame de seleção para ingresso no ensino superior, as escolas secundárias começaram a incluir a Física Moderna em seus programas. O problema é que essa inclusão é feita simplesmente como um apêndice nos conteúdos do terceiro e último ano da escolar secundária, quase no final do ano letivo. Além disso, professores não familiarizados com o assunto comprometem a inclusão da Física Moderna no ensino médio. Objetivando ajudar a

resolver esse problema, estamos desenvolvendo a disciplina de Física Moderna para ser aplicada aos estudantes do curso de Física, a nível de graduação, na modalidade ensino à distância. O curso é específico para formar professores que irão atuar nas escolas secundárias no estado do Ceará ou em qualquer outro estado do Brasil. O curso foi desenvolvido em seis aulas compreendendo os seguintes tópicos: Relatividade Especial, Radiação Térmica e as Origens da Teoria Quântica, Modelos Atômicos (Dalton, Thomson, Rutherford e Bohr); Dualidade Onda-Partícula e os Princípios da Mecânica Quântica, Tópicos de Física Nuclear.

Todo o material foi desenvolvido de modo que os estudantes pudessem utilizar as novas tecnologias multimídia com o uso dos computadores e da internet. Além dos recursos digitais, os estudantes têm também encontros presenciais durante todo o período de aplicação da disciplina. Nesses encontros, além do apoio ao aluno, com aulas, tira-dúvidas, ocorrem também as avaliações presenciais. Todo o material foi estruturado de modo a apresentar um pouco da História da Física em todas as aulas. Em alguns tópicos foram desenvolvidas lições animadas, com áudio. Em todas as aulas os assuntos são apresentados com simulações, animações, música, desafios, sugestões de leituras complementares e materiais de apoio e pesquisa. Nas aulas sobre Física Nuclear foram desenvolvidos vários livros dinâmicos para complementar alguns tópicos abordados no assunto. As avaliações virtuais, correspondendo a 40% compreendem os fóruns de discussão e os portfólios, aonde são postadas, pelos estudantes, as listas de exercícios. As avaliações presenciais, valendo 60% são constituídas por provas conceituais aplicadas em cada encontro presencial, seminários e uma avaliação ao final da disciplina.

Como resultado dessa maneira de ensinar Física Moderna, nós obtivemos um dos melhores resultados até agora, desde o início desse Curso de Física em 2007. Os estudantes se sentiram verdadeiramente atraídos pelo assunto, o abandono foi mínimo, a frequência aos encontros presenciais foi quase total e a participação nas atividades foi massiva. Os resultados mostraram um índice de aprovação entre 80% a 100%.

Palavras-chave: Ensino de Física, Física Moderna, Ensino à Distância.

ID/ Referência: 1109

2.56.

Autor/a (es/as):

Nunes, Jose Mauro Gonçalves

Universidade do Estado do Rio de Janeiro

Título: Tecnologias da Informação e Comunicação e estilos de aprendizagem: os nativos digitais e suas implicações para a prática docente

Resumo:

O presente trabalho visa discutir a questão da emergência de uma nova geração de alunos, denominada de Nativos Digitais, e suas implicações para o futuro da prática docente. Para isto, este trabalho será dividido em três partes. Na primeira parte, discute-se o conceito de Nativos Digitais, utilizando-se como referência teórica o trabalho de autores como Palfrey e Gasser (2011), Prensky (2012, 2010), Tapscott (2010) e Thomas (2011). Os Nativos Digitais são entendidos como a primeira geração de indivíduos socializados desde a primeira infância na internet, e possuem habilidades e competências extremamente sofisticadas no manejo das Tecnologias da Informação e Comunicação. Suas principais características distintivas são: o predomínio das imagens como elemento de construção do conhecimento, em detrimento do textual; habilidades multitarefa e atenção flutuante; pensamento divergente e busca e navegação de conteúdo de maneira não-linear; o engajamento de atividades cognitivas que tragam um retorno rápido, e a baixa tolerância à frustração. Na segunda parte do trabalho, aborda-se o conceito de estilos de aprendizagem utilizando-se como base os trabalhos seminais de Howard Gardner (1994, 1995, 1999 e 2005) sobre Inteligências Múltiplas, e a redefinição da noção de Inteligência como um conjunto multifacetado de habilidades e competências de diferentes níveis e características. Tal conceito implica na redefinição do que se entende tradicionalmente como processo de aquisição do conhecimento, haja visto que pessoas aprendem de maneira diferente e seguem ritmos de aprendizagem próprios, priorizando informações e conteúdos que estejam em consonância com os seus estilos cognitivos próprios. Ainda nesta segunda parte do trabalho, procura-se identificar o estilo de aprendizagem dos Nativos Digitais, cujas características distintivas são sensório-imagéticas, em detrimento do estilo textual-verbal tradicional. Por fim, dadas as discussões anteriores, a terceira parte do trabalho visa discutir a necessidade premente da reconfiguração das práticas docentes visando adequá-las às exigências e características dos Nativos Digitais, dado a sua crescente presença nos espaços educacionais formais. Os sistemas educacionais formais encontram-se estruturados em torno de estratégias pedagógicas tradicionais marcadas pelo predomínio da dimensão textual, do conhecimento informativo e da absorção do conteúdo via memorização e repetição,

em detrimento de conteúdos do tipo sensório-imagéticos e da busca não-linear do conhecimento, que é uma das características mais distintivas do estilo de aprendizagem dos Nativos Digitais. Visando a superação desse descompasso entre sistemas educacionais tradicionais e essa nova geração de alunos, o trabalho encerra indicando que uso intensivo das Tecnologias da Informação e Comunicação é extremamente importante, sendo discutidas algumas estratégias pedagógicas tanto em situações educacionais presenciais quanto não-presenciais onde ocorre o uso dessas ferramentas.

ID/ Referência: 169

2.57.

Autor/a (es/as):

Oliveira, Eloiza da Silva Gomes de

Nunes, José Mauro Gonçalves

Universidade do Estado do Rio de Janeiro

Título: A prática do professor universitário com a inclusão das tecnologias de informação e comunicação e o novo perfil de aprendizagem dos estudantes

Resumo:

O objetivo desse trabalho é discutir as alterações das práticas docentes do Ensino Superior a partir da emergência de um novo perfil discente, denominado de Nativos Digitais. Para isso, inicialmente parte-se do conceito de Nativos Digitais discutido por autores como Gasser e Palfrey (2011), Prensky (2012, 2010), Tapscott (2010) e Thomas (2011), uma nova geração de alunos marcada por uma socialização intensiva na Internet e o consequente domínio das Tecnologias da Informação e Comunicação. As características mais distintivas dessa geração são: a predominância da dimensão imagética frente ao textual; a ênfase na busca e navegação não-linear de conteúdo; o pensamento divergente, atenção flutuante e habilidades multitarefa; a busca de atividades que tragam um rápido retorno e a baixa tolerância à frustração. Apresentamos os resultados de uma investigação desenvolvida pelo Grupo de Pesquisa “Aprendizagem, Subjetivação e Cidadania” do Programa de Pós-Graduação em Políticas Públicas e Formação Humana, da Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil. Aplicamos um questionário a trinta professores do Ensino Superior, com o objetivo de traçar um perfil dos seus alunos, conhecer quanto esses professores eram familiarizados com as Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) e como faziam uso delas na sua prática docente. O

questionário que abrangia quatro campos: o levantamento dos saberes considerados essenciais para o exercício do Magistério com a inclusão das tecnologias de informação e comunicação (TIC); o conhecimento das mesmas, as atitudes em relação à inserção das TIC no cotidiano do trabalho docente; e o perfil de características de aprendizagem dos alunos que hoje frequentam a Universidade. Ao final do instrumento inserimos um campo para “comentários diversos” que os respondentes gostariam de fazer. Para esta comunicação selecionamos os resultados do segundo e do quarto campos do questionário. No que se refere à utilização das TIC na prática docente os professores a consideraram importante, destacaram a facilitação das atividades que elas proporcionam, a contribuição das para a melhoria da aprendizagem dos alunos e a intensificação da dinâmica das aulas. A grande maioria valoriza a aplicação das TIC no trabalho docente, afirmando que o uso das mesmas desperta a motivação dos alunos para a aprendizagem, melhorando a receptividade dos mesmos ao conteúdo. Ao elencarem as características cognitivas e atitudinais dos alunos em relação à aprendizagem obtivemos um belo perfil de “nativos digitais”, profundamente imersos nas várias tecnologias, multitarefa, dominando formas de comunicação assíncronas e imediatas, com domínio rápido e criativo de códigos, buscando a aprendizagem “just in time”.

Palavras-chave: Professor universitário; nativos digitais; utilização das tecnologias de informação e comunicação; aprendizagem.

ID/ Referência: 758

2.58.

Autor/a (es/as):

Palacio, Maria Eugenia Martin

Universidad Complutense de Madrid

Valle, Cristina di Giusto

Universidad de Oviedo

Castillo, Francis Flores

Universidad de Playa Ancha

Título: Activación de estrategias de selección, organización y elaboración del conocimiento a través de tareas a desarrollar dentro del campus virtual: análisis

Resumo:

Problemática

El tránsito de una enseñanza de carácter reproductivo a una enseñanza constructiva plantea retos en docentes y alumnos universitarios de significativo calado y de compleja solución. Esta razonable exigencia requiere activar unas estrategias cognitivas por parte del profesorado en sus alumnos. En la actualidad esta activación presenta serias dificultades en docentes para plantearlas y en alumnos para resolverlas. En base a estos planteamientos se pretende aportar soluciones al uso incorporadas dentro de los contenidos curriculares de las asignaturas.

Metodología

Se establece como experiencia piloto la plataforma del campus virtual de la Universidad de Oviedo: asignatura de Bases psicológicas de atención a la diversidad, Facultad de psicología. Participan en la experiencia unos 60 alumnos. Se ha empleado una metodología descriptiva acerca del nivel de los alumnos a la hora de utilizar las distintas estrategias de selección, organización y elaboración del conocimiento mediante la corrección de trabajos enviados a través del campo virtual. Se han considerado tres niveles de adquisición de estas competencias: bajo, medio y alto. E igualmente el nivel de progreso obtenido en los alumnos a lo largo de un curso escolar.

Resultados

Los resultados obtenidos reflejan serias carencias para dar respuesta a estas exigencias, lo que claramente indica la necesidad de entrenamientos previos y continuados en estas competencias.

Se formulan estrategias que activan estos procesos cognitivos.

Pertenencia y relevancia

Esta experiencia intenta aportar soluciones, o en su caso alternativas, para esta nueva modalidad de enseñanza universitaria, plan Bolonia. Las estrategias que se señalan están dentro del modelo de procesamiento estratégico de la información formulado por el grupo de investigación de orientación y atención a la diversidad (GOYAD) dirigido por el Dr. Martín del Buey. Estas competencias pertenecen dentro del citado modelo a la fase de transformación de la información,

Relación con el área de producción

La presente comunicación la consideramos asociada al grupo temático 2 del congreso: aprendizaje en escenarios virtuales.

Palavras-chave: estrategias, selección, organización, elaboración y virtual.

ID/ Referência: 426

2.59.

Autor/a (es/as):

Parra, Silvana Castillo

Maya, Juan Diego

Universidad de Chile. Facultad de Medicina

Título: Gestión para la Enseñanza Integrada

Resumo:

Problemática: El proceso de Innovación Curricular por competencias de la Facultad de Medicina en la Universidad de Chile, evidenció la inexistencia de espacios curriculares comunes a las carreras de la salud, que permitan por una parte, potenciar el trabajo interdisciplinar, y por otra, favorecer la integración de saberes y aprendizajes previos. La tendencia histórica de los curriculums ha sido, la existencia de cursos que no poseen mayor vínculo ni diálogo con los cursos de niveles anteriores, posteriores ni paralelos. Así, la integración queda como un desafío que el estudiante sin entrenamiento previo para ello, debe llevar a cabo durante sus prácticas clínicas. Por su parte, el reconocimiento de los procesos de salud enfermedad, como interacciones complejas entre la persona y su entorno, implican un abordaje de los problemas asociados, de forma interdisciplinar e interprofesional, facilitando la posibilidad de abordar a los individuos como seres multidimensionales. En este contexto, surge el Módulo Integrado Interdisciplinar Multiprofesional (MIIM), el cual se implementa en el año 2010 para 130 estudiantes de distintas carreras, utilizando una plataforma virtual, que nos permitió construir un Sistema de Gestión para la enseñanza integrada.

Metodología: Se describe el contexto en el que se lleva a cabo este proceso, los propósitos del curso como oportunidad de integración de aprendizajes, disciplinas y profesiones, además de las acciones desarrolladas para lograr la integración de dichas dimensiones y su coherencia interna tanto a nivel horizontal como vertical en el curriculum, contemplando las competencias comprometidas y los dispositivos metodológicos y evaluativos utilizados.

Las preguntas centrales que orientaron este trabajo para definir nuestro Sistema de Gestión de la enseñanza fueron: ¿Cuáles son las lógicas hegemónicas presentes en los distintos actores del proceso de enseñanza aprendizaje que debe enfrentar la implementación de un curso Integrador? ¿Cómo gestionamos la enseñanza de los docentes participantes? ¿Cómo facilitamos u obstaculizamos la gestión del aprendizaje integrado de nuestros estudiantes? ¿Cuáles son los logros obtenidos como resultados de aprendizaje? ¿Cómo podremos potenciar la continuidad de los aprendizajes logrados a nivel de profesores y estudiantes?

Relevancia del trabajo: En el marco de la tendencia actual de formación de profesionales por competencias, la sistematización de la experiencia llevada a cabo en el curso, así como también las discusiones y reflexiones posteriores, permiten ampliar las posibilidades de gestionar de mejor manera una enseñanza integrada, intentando dar una mirada más compleja de los procesos formativos de los que somos parte, superando una mera declaración de competencias de manera instrumental o irreflexiva.

Relación con el área: La formación por competencias, el uso de herramientas virtuales que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, además de la necesidad de ofrecer espacios formativos que superen la transmisión de contenidos, y preparen a los estudiantes para la búsqueda y análisis crítico de la información disponible, son entre otros, elementos claves que se incorporaron en esta experiencia, y que se vinculan directamente con los marcos actuales de la Docencia universitaria.

Palavras-chave: Gestão, ensino, integração, competências, interdisciplinaridade.

ID/ Referência: 1129

2.60.

Autor/a (es/as):

Paz, João

Instituto Piaget

Título: Uma experiência de docência online de uma turma de grandes dimensões usando o modelo colaborativo

Resumo:

Nesta comunicação propomo-nos apresentar os processos pedagógicos e resultados da docência de uma Unidade Curricular online transversal a vários cursos, onde tentámos adaptar o modelo colaborativo para o contexto de uma turma de grandes dimensões. A Unidade Curricular (UC) em causa, para além dos conhecimentos específicos, procura desenvolver competências transversais e, nomeadamente, pensamento crítico, sendo a agregação de turmas de vários cursos numa única um fator que permite a diversidade de perspetivas fundamental para alcançar este propósito. Esta UC foi lecionada num regime de b-learning, essencialmente online, através da plataforma institucional Moodle, num contexto de implementação recente do ensino online numa instituição privada de ensino superior.

Tendo em conta que o atual paradigma do elearning, após gerações em que se privilegiou a interação individual com os conteúdos e/ou professor, tem a sua mais-valia na promoção de

uma comunidade virtual de aprendizagem assente nas interações colaborativas online entre os estudantes, o problema que se levantava era como o fazer de modo frutífero numa turma de grandes dimensões. As estratégias utilizadas passaram pela utilização de pequenos grupos e pelo privilegiar das interações entre estudantes em detrimento das interações com o professor e os conteúdos, para o desenvolvimento da aprendizagem. Sobre este último ponto, apoiámo-nos no Teorema da Equivalência das Interações (TEI) de Anderson que afirma que níveis elevados (quantitativos e/ou qualitativos) de um tipo de interação podem compensar níveis menos elevados de outros, mantendo-se uma aprendizagem de qualidade. Como modelo de referência, tanto em termos de design intrucional como de avaliação da UC, utilizámos o quadro teórico e metodológico da Comunidade de Investigação (*community of inquiry*), desenvolvido por Garrison *et al*, que promove um nível elevado de presença social, cognitiva e de ensino para a prossecução de um ensino-aprendizagem online de qualidade. Sendo um dos quadros teóricos com mais investigação ao longo da última década, desenvolveu instrumentos metodológicos para medir estes níveis, através de um inquérito aos estudantes, validade desde o ano passado para a língua portuguesa.

No âmbito de uma investigação-ação tendo em vista melhorar a prática docente, avaliámos a qualidade da experiência da UC online através da aplicação do inquérito da Comunidade de Investigação aos estudantes, complementado com algumas questões abertas sobre o perfil da docência online. Os resultados mostraram um nível elevado de avaliação, tendo em conta o contexto de pouca experiência online dos alunos, as implicações que esse facto pode ter sobre as conceções do que caracteriza a docência online e a dimensão da turma. Apesar da distribuição do ensino-aprendizagem na comunidade, verificámos que o *workload* docente se manteve a níveis elevados.

A investigação sobre o elearning e a docência online no ensino superior em Portugal é, a partir do processo de Bolonha, uma área de pesquisa em desenvolvimento, neste caso incidindo sobre modelos que permitem manter a qualidade melhorando a relação custo-benefício. Tanto o CoI como o TEI são atualmente objeto de investigação a nível internacional.

Palavras-chave: elearning; colaboração; pensamento crítico; comunidade de investigação; presença docente.

ID/ Referência: 959

2.61.

Autor/a (es/as):

Paz, João

Fidalgo, Patrícia

Santos, Fernando

Instituto Piaget

Título: Projeto de um modelo de formação de docentes em ambiente digital

Resumo:

Esta comunicação apresenta uma investigação no âmbito do desenvolvimento de um modelo de formação *online* para docentes do ensino superior, visando a utilização proficiente da plataforma Moodle. O modelo, maioritariamente *online*, possui características das propostas apresentadas por Siemens e Downes relativamente aos *Massive Online Open Courses*, caracterizados por uma aprendizagem assente no desenvolvimento de conexões e percursos personalizados em redes sociais compostas de pessoas e recursos. Pretende-se, deste modo, promover a proactividade e autonomia dos docentes na sua futura prática profissional.

A formação decorreu num ambiente de aprendizagem na plataforma Moodle onde todos os docentes da instituição foram inscritos, gerido por uma equipa de 3 tutores. A estrutura-base do modelo de formação assentou na disponibilização de recursos e atividades de aprendizagem (formato modular) sem uma sequência pré-definida de realização e sem a obrigatoriedade de realização de um número mínimo de módulos. Contudo, a certificação da conclusão de cada módulo está dependente da realização das atividades propostas. Realizaram-se igualmente sessões síncronas *online* através da ferramenta de Webconference *Elluminate* com o objetivo de fomentar a participação, enriquecer as fontes de aprendizagem (através do convite a personalidades de referência da área) e promover o debate sobre o modelo de formação.

No processo de desenvolvimento deste modelo foi realizado um estudo piloto no 2.º semestre de 2010/11 no qual foram aferidas as seguintes características: funcionalidade e características pedagógicas do modelo, interação entre os participantes e potencial de criação de uma comunidade de prática. Após a análise dos resultados obtidos com o estudo piloto foram introduzidos alguns ajustamentos no modelo final a implementar durante o ano letivo de 2011/12.

Neste estudo procurámos responder às seguintes questões:

<!--[if !supportLists]--> <!--[endif]-->Quais as perceções dos participantes relativamente ao

modelo e à formação efetiva?

<!--[if !supportLists]-->· <!--[endif]-->Qual o processo e percurso de aprendizagem seguido pelos participantes?

<!--[if !supportLists]-->· <!--[endif]-->Que tipos de redes de interação são criadas?

<!--[if !supportLists]-->· <!--[endif]-->Em que medida se constitui uma comunidade de prática e com que características?

No quadro metodológico de uma investigação-ação foram utilizados os seguintes instrumentos:

Questionário de avaliação da aprendizagem autorregulada adaptado de Barnard-Brak (aplicado no início e no final do estudo)

Entrevistas aos participantes e respetiva análise de conteúdo (no final do curso)

Análise de redes sociais, a partir dos relatórios de atividade dos participantes nos fóruns, baseada nos trabalhos de Wasserman e Faust.

A utilização de modelos de aprendizagem autorregulada em ambientes de aprendizagem melhorados tecnologicamente, na linha dos estudos efetuados pela rede STELLAR-TACONET, para docentes em formato de e-learning a distância, e em larga escala, carece ainda de investigação que ajude não apenas a implementar, compreender e avaliar este tipo de modelos como a aumentar as tipologias de oferta formativa fornecidas pelos mesmos aos docentes do Ensino Superior.

Palavras-chave: Análise de Redes Sociais; Aprendizagem autorregulada ; Comunidade de Prática; Formação de docentes; Moodle.

ID/ Referência: 636

2.62.

Autor/a (es/as):

Pedro, Rodrigo Fornalski

UTP/PR; EDITORA POSITIVO/PR

Silva, Melissa Rodrigues da

Drewinski, Jane Maria de Abreu

UNICENTRO/PR

Título: Formação docente & educação infantil: reflexões à luz das reformas educacionais e expansão da EAD

Resumo:

Este trabalho traz à berlinda o estudo das reformas educacionais brasileiras ao problematizar situação da Educação Infantil neste contexto, bem como propõe refletir criticamente sobre a formação do profissional neste espaço. Documentos importantes nos vieram subsidiar o discurso além das diretrizes da educação nacional (BRASIL. 1990, 1996, 2001), o que fundamenta em apontamentos de Kramer (2007), Souza (2007), Saviani (2004) e Nascimento (1999). Visa desta forma, contribuir para que as crianças e professores de Educação Infantil usufruam de fato do direito à educação, as primeiras para seu pleno desenvolvimento, os segundos porque a formação é “direito de todos os professores, é conquista e direito da população, por uma escola pública de qualidade”. No primeiro momento, a educação da criança de 0 à 5 anos de idade no contexto das reformas educacionais, vem enfatizar os avanços e os limites na legislação e nas políticas de Educação Infantil demonstrando que o direito da criança pequena à educação no Brasil é muito mais de papel, pois se inscreve na letra da lei e não se concretiza de fato. No segundo momento, procura refletir criticamente sobre os desafios que se impõem à formação do professor de Educação Infantil no contexto da expansão da Educação a Distância- EAD. Nesta questão aprofundamos a análise e trazemos dados coletados empiricamente nos municípios de Guarapuava e Pinhão, localizados no estado do Paraná, e do município de São Bento do Sul, pertencente ao estado de Santa Catarina. Esses dados demonstram o avanço da formação do professor de Educação Infantil à distância e algumas questões pertinentes levantadas na pesquisa com o grupo envolvido de Santa Catarina. Os dados apresentados nas primeiras duas cidades (Guarapuava e Pinhão) foram coletados por acadêmicas do 4ª ano do curso de Pedagogia da UNICENTRO, que desenvolveram pesquisas com instrumentos semiestruturados no decorrer da graduação a fim de elaborar seus trabalhos de conclusão de curso - TCC. Os dados coletados em Santa Catarina (São Bento do Sul), pelos

pesquisadores, através de uma proposta de traçar parâmetros não só da sua formação, mas também das suas dificuldades e críticas acerca de suas próprias formações. No contexto atual a formação de professores da Educação Infantil é vista como um desafio que exige uma ação conjunta das instâncias que são responsáveis pela educação, e isso gera muitas necessidades e possibilidades, tanto na formação continuada, quanto na formação inicial (KRAMER, 2006). Assim, o profissional da Educação Infantil deve ter o direito e as condições necessárias, para que a sua formação inicial garanta na prática de seu trabalho, o melhor atendimento a criança, e pela criança.

Palavras-chave: Educação Infantil; Políticas Públicas em Educação; Legislação; Formação Docente; EAD.

ID/ Referência: 1164

2.63.

Autor/a (es/as):

Pereira, Socorro Aparecida Cabral

UESB

Título: Natureza e fonte dos saberes na docência *online*: um estudo de caso

Resumo:

O presente trabalho se propõe a refletir sobre a natureza e fonte dos os saberes docentes em ambientes virtuais de aprendizagem, no contexto do curso de Formação de docentes em EAD , promovido pela Universidade Federal da Bahia em parceria com o Ministério da Educação e Cultura. Repensando a formação a partir desse contexto, temos percebido uma série de iniciativas de formação docente na internet, utilizando-se dos ambientes virtuais de aprendizagem para a formação de professores. Percebemos então neste cenário que, apesar da variedade de iniciativas de formação docente, tanto presencial quanto à distância, em que os saberes disciplinares e os saberes curriculares parecem dominar a formação, tornando-se assim saberes exteriores, as universidades e os centros de formação são as instituições que assumem a tarefa de produção e legitimação dos saberes científicos e pedagógicos, ao passo que aos professores compete se apropriarem desses saberes, no decorrer da sua formação (TARDIF, 2002). Nessa perspectiva, na maioria das vezes, os saberes experienciais são delegados a um segundo plano, como se fossem saberes de menor valor, ora focando-se numa discussão meramente tecnicista e voltada apenas as questões do como fazer, ora centrando-se numa discussão vazia sobre o professor reflexivo, sem considerar as reais dificuldades encontradas

no cotidiano do trabalho docente. Portanto, pensar na docência em ambientes de aprendizagem requer compreender as diferentes fontes de saber e as relações dos professores com os mesmos, compreendendo a mobilização destes saberes nos ambientes que, assim como na sala de aula presencial. É nesse sentido que me interessa pela visão dos docentes sobre os seus próprios saberes, e isto, particularmente, no desenvolvimento de práticas pedagógicas nos ambientes virtuais de aprendizagem (AVA), tendo como principal objetivo compreender a natureza e a construção dos saberes docentes nesses espaços virtuais. A abordagem metodológica utilizada foi a etnopesquisa-formação, tendo como método o estudo de caso. Esta metodologia traz como principal característica a importância do pesquisador vivenciar reflexões sobre o processo formativo juntamente com os sujeitos da pesquisa, e assim potencializar momentos fecundos de formação sobre o que foi observado, percebido e sentido na itinerância ao longo do trabalho. O estudo de caso permitiu uma reflexão mais aprofundada da realidade em estudo, porque tivemos a oportunidade de estabelecer constantes diálogos com os sujeitos da pesquisa, compreender os sentidos e significados atribuídos à docência nesse cenário. A pesquisa mostra a importância de o docente estar imerso no contexto digital, interagir, questionar e refletir sobre a dinâmica da cibercultura. O estudo mapeou a natureza desses saberes. São eles: Saberes oriundos da experiência como discente online; Saberes oriundos da experiência online como professor e saberes oriundos das relações estabelecidas com os pares. Os resultados da pesquisa apontam para a necessidade de mais investimentos de pesquisa nessa área e, decorrente disso, a construção de um estatuto de conhecimentos sobre a docência *online*.

Palavras-chave: Educação *online*; Saberes Docentes e Experiência

ID/ Referência: 764

2.64.

Autor/a (es/as):

Pinheiro, Marcus Túlio de Freitas

Sales, Kathia Marise Borges

Universidade do Estado da Bahia - UNEB

Título: A autonomia tecnológica nos processos de formação: a oferta semi-presencial em cursos presenciais de graduação

Resumo:

O Presente trabalho expõe a experiência da Universidade do Estado da Bahia _ UNEB com a implantação de componentes curriculares na modalidade a distancia em seus cursos

presenciais, associando essa experiência à possibilidade de criação e manutenção de objetos de aprendizagem emergentes da condição formativa de superação do contexto utilitário para o contexto de composições digitais baseadas na autonomia tecnológica.

O uso das Tecnologias da Comunicação e Informação na geração e difusão do conhecimento é uma realidade na sociedade contemporânea. Discussões como ambientes virtuais de aprendizagem, docência *online* e aprendizagem à distância, fazem parte dos documentos norteadores das políticas públicas de educação em nosso país, bem como são objeto de investigação do mundo acadêmico. A Universidade do Estado da Bahia - UNEB tem já uma cultura incorporada de utilização das TIC em suas atividades acadêmicas, com grupo de pesquisa consolidado no Programa de Pós-graduação em Educação e Contemporaneidade, vasta produção publicada e utilização de Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (*moodle*) nos cursos presenciais, em atividades de extensão e ensino de graduação e pós-graduação.

Também com produção acadêmica consolidada, a educação a distância no ensino de graduação se tornou prática na UNEB desde 2006, a partir de Programas conveniados com outras instituições (Banco do Brasil, SEC/BA, CAPES/MEC, SECAD/MEC e outros). Embora no momento atual a maior parte da oferta de EaD pela UNEB seja originária destes convênios com outras instituições, é intenção da Universidade - expressa em documentos norteadores do planejamento institucional - incorporar esta modalidade de ensino como oferta contínua, construindo uma infra-estrutura e constituindo uma cultura específica para tal, ampliando assim a sua possibilidade de oferta e abrangência regional e fortalecendo seu papel/missão de ampliar o acesso ao ensino superior no estado.

Como parte do processo de avaliação e registro desta experiência, o foco de análise deste texto é a configuração do contexto educacional baseado em ensino a distância que traz à tona questões de utilização e interação com as tecnologias da comunicação e informação contemporâneas. A efervescência que a convergência digital proporcionou no início da década de 90 e que vem proporcionando até os dias atuais é assunto que vem sendo elucidado por vários teóricos e indivíduos do âmbito tecnológico. É difícil não encontrar no início de textos acadêmicos e jornalísticos frases do tipo: “a complexidade do mundo em que vivemos devido às tecnologias da informação e comunicação...”, ou então, “no mundo contemporâneo de tantas mudanças de paradigmas...”, mas o que realmente é observado é uma falsa impressão de apropriação das técnicas e das tecnologias.

Como Política de Ensino de Graduação, esta Pró-reitoria incorpora o ensino semi-presencial como um potencial de qualificação do currículo, que oferece variados caminhos para a diversificação da oferta e construção em rede, tão almejados em uma perspectiva curricular contemporânea, especialmente para uma Universidade que tem a inclusão em sua identidade.

ID/ Referência: 158

2.65.

Autor/a (es/as):

Pinto, Anamelea de Campos

Sá, Eliana Maria de Oliveira

UFAL

Título: Referenciais Brasileiros de Qualidade para a Educação a Distância

Resumo:

A educação na modalidade a distância, doravante EAD, tem se configurado no Brasil, especialmente após a popularização das tecnologias da informação e comunicação, como um poderoso instrumento de democratização do acesso ao ensino de qualidade de públicos inacessíveis na modalidade presencial. No entanto, assim como no ensino presencial, o atributo “qualidade”, sem critérios explícitos que o caracterizem, torna-se ambíguo e subjetivo, levando ao risco de não contribuir para a formação de indivíduos críticos e capazes de transformar o seu entorno. Nesse sentido, o Ministério de Educação, instituição máxima do Brasil na área da educação, concebeu os “referenciais de qualidade” que, mesmo não tendo força de lei, fundamentam os atos legais do poder público no que se refere à modalidade em questão. Os referenciais mencionados, elaborados em 2003 e revisados em 2007, estabeleceram, inicialmente 10 e, posteriormente, 08 itens básicos a serem considerados pelas instituições na preparação de cursos e programas na modalidade EAD. São tópicos principais que devem ser contemplados nos projetos políticos-pedagógicos das instituições ofertadoras de cursos a distância, dentre os quais as recomendações pertinentes ao quesito material didático, foco deste artigo. É relevante destacar que o atendimento às recomendações contidas nos referenciais do MEC é critério de análise na avaliação desses cursos pela instituição credenciadora, o próprio MEC. Sendo assim, uma inquietação natural vem à tona, no sentido de investigar que referenciais são esses, o que eles dizem e como se consolidam nos cursos da modalidade EAD. Partindo dessas indagações, o presente trabalho realiza um esforço de responder a essas indagações, no que se relaciona ao quesito específico do material didático. Para tanto, adotou-se uma metodologia de pesquisa do tipo qualitativa-descritiva, de natureza exploratória, com abordagem de cunho documental, bibliográfica e de estudo de caso, que teve como campo de pesquisa o Curso de Especialização em Gestão Pública (EGP), do Programa Nacional de

Formação em Administração Pública de uma universidade pública do Nordeste do Brasil. A coleta dos dados abrangeu o estudo dos documentos relativos aos referenciais, com a observação do AVA utilizado e de entrevistas com os gestores e professores do curso. Os resultados parciais da pesquisa apresentam indícios de que as exigências do MEC tenham sido apenas parcialmente cumpridas no curso pesquisado, onde algumas recomendações foram totalmente atendidas, outras parcialmente e, por fim, em menor número, houve alguns pontos que não foram observados na execução do curso. O presente *paper* objetiva, a partir das recomendações específicas sobre qualidade do material didático, mostrar como se dá a obediência a esses critérios a partir da experiência do curso de EGP.

Palavras-chave: Educação a Distância, referenciais de qualidade, material didático.

ID/ Referência: 361

2.66.

Autor/a (es/as):

Prado, Maria Elisabette Brisola Brito

Universidade Bandeirante de São Paulo - UNIBAN

Título: Desvelando novos níveis de reflexão do professor no contexto da formação continuada no ambiente virtual

Resumo:

O propósito deste artigo é de analisar os processos de reflexão de professores cursistas ocorridos durante a participação em um curso de Especialização sobre Desenvolvimento de projetos pedagógicos e as novas tecnologias de Informação e Comunicação. Este curso foi desenvolvido na modalidade a distância, por meio de um ambiente virtual, durante 10 meses com o apoio do Programa Nacional de Informática na Educação (ProInfo) da Secretaria de Educação a Distância (SEED) do Ministério da Educação (MEC), envolvendo a participação de cinquenta professores que atuam nas escolas de educação básica em várias regiões do país. O objetivo do curso era de propiciar aos professores o aprendizado dos recursos computacionais na perspectiva pedagógica no sentido de reconstruírem suas práticas. Para tanto, as atividades do curso se pautaram nos princípios teóricos de Schön, (1992), Alarcão (1996), Nóvoa (1992) e Prado & Valente (2003), contemplando diferentes ações formativas, desde aquelas voltadas ao uso das tecnologias como aquelas que envolvem a articulação entre a teoria e a prática relacionada ao contexto da sala de aula dos professores.

A metodologia de caráter qualitativo utilizada neste estudo envolveu a identificação e análise

de 187 registros textuais dos professores cursistas, que foram expressos ao longo do curso nos Fóruns do ambiente virtual de aprendizagem. Estes registros focalizavam três situações de aprendizagem: aprendendo na ação, teorizando na ação e integrando a teoria na ação, relacionadas à natureza e as especificidades das ações formativas. Tal análise permitiu identificar 26 categorias emergentes de diferentes níveis de reflexões sobre as questões relacionadas aos eixos temáticos: Uso pedagógico dos recursos computacionais, Processo de aprendizagem, Prática pedagógica e Conceituação da prática pedagógica e da aprendizagem.

Um dos aspectos revelados nesta análise foi que a formação contextualizada viabilizada pela interação entre os pares e o formador no ambiente virtual de aprendizagem favoreceu a recorrência da Espiral de aprendizagem, redimensionando o seu alcance em propiciar novos níveis de reflexão, potencializando a reconstrução da concepção de informática na educação e da prática pedagógica do professor cursista. Ficou evidenciada que nesta abordagem de formação houve a ocorrência de um novo nível de reflexão denominada reflexão sobre momentos da ação, que foi expressa devido o movimento que se estabeleceu entre os distanciamentos e as aproximações momentâneas da ação contextualizada na realidade do professor cursista e das interações estabelecidas no ambiente virtual. Esta possibilidade reflexiva permitiu ao professor cursista aprender fazendo, depurando, compreendendo e reformulando a ação pedagógica no momento “quase” presente da sua realização.

Referências Bibliográficas

ALARCÃO, I. (1996). Reflexão crítica sobre o pensamento de D. Schön e os Programas de Formação de Professores. In: Alarcão, I. (org.). *Formação Reflexiva de Professores – Estratégias de Supervisão*. Portugal: Porto Editora.

NÓVOA, A. (1992). Formação de Professores e Profissão Docente. In: Nóvoa, A. (coord.). *Os Professores e a sua Formação*. Lisboa, Lisboa, Portugal: Publicações Dom Quixote Instituto de Inovação Educacional.

SCHÖN, D. A. (1992). Formar Professores como Profissionais Reflexivos. In: Nóvoa, A. (coord.). *Os Professores e a sua Formação*. Lisboa, Portugal: Publicações Dom Quixote Instituto de Inovação Educacional.

PRADO, M.E.B.B. & VALENTE, J.A. (2003). A formação na ação do professor: uma abordagem na e para uma nova prática pedagógica. In: Valente, J.A. (org.) *Formação de Educadores para o uso da Informática na Escola*. Campinas, SP: UNICAMP-NIED.

2.67.

Autor/a (es/as):

Rela, Eliana

Universidade de Caxias do Sul

Carvalho, Marie Jane Soares

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Título: Avaliação em processos de estágio supervisionado na formação de professores em cenários virtuais

Resumo:

A presente pesquisa propõe considerações e reflexões sobre a intersubjetividade e a construção social das lógicas de avaliação no estágio de professores em formação continuada, em cenários virtuais de aprendizagem de cursos de Licenciatura em Pedagogia de duas universidades, sendo uma privada e outra pública. O estudo parte da premissa de que os ambientes virtuais para aprendizagem são domínios de convivência, isto é, uma estrutura na qual é possível um sistema de ações onde se dá a comunicação.

As ações e o movimento intersubjetivo dos diferentes atores envolvidos no processo de avaliação das competências desenvolvidas no estágio são discutidos a partir da análise da comunicação que ocorre em tal contexto de ação, da linguagem como expressão da intersubjetividade para *si* e para o *outro*.

A investigação procurou analisar o processo de mediação profissional, com base em uma reconceitualização da supervisão de estágio e da dimensão da avaliação, como parte do processo sistemático e dinâmico da reconstrução social, de concepções e experiências educativas.

A elaboração de conhecimentos constitui-se como uma produção que ocorre na dinâmica interativa das relações sociais, envolvendo a linguagem e o funcionamento interpessoal, sendo historicamente situado e suscetível de novos processos de (re)construção, cujo pensamento é sustentado em Batson.

A questão de pesquisa é: Como supervisores e estagiários vivem, percebem e concebem a avaliação da práxis no estágio de professores em formação, de dois cursos de pedagogia, na modalidade a distância, cujas interações são mediadas com o apoio de ambiente virtual de aprendizagem?

Os procedimentos metodológicos de construção e análise qualitativa abrangem: (a) os registros

das mediações realizadas por oito supervisores de estágio no acompanhamento, na orientação e avaliação de estágio; (b) as produções de 144 professores em situação de estágio curricular; (c) pareceres de feedback.

O processo comunicativo registrado na vida cotidiana da avaliação de estágio é aqui compreendido como realidade social, possibilitando à investigação o caráter de pesquisa-ação, tomando como referencial teórico a fenomenologia do sociólogo Alfred Schütz (2003) sobre intersubjetividade, cotidiano e realidade.

A partir da discussão dos resultados, emergem algumas linhas-guias do novo papel da supervisão e da dimensão da avaliação, no estágio de professores em formação, apoiada em ambientes virtuais de aprendizagem, relacionando a maior eficácia do modelo, com base na intersubjetividade, à formação de competências. Entre as linhas-guias está a arquitetura proposta para o ambiente virtual de aprendizagem, como espaço de relações; a construção de processos comunicativos identificadores da realidade social do outro sujeito, seu mundo da vida cotidiana e o universo de significados culturais historicamente situados; as produções de autoria como o diário, o portfólio e as sínteses reflexivas.

Inserir novos horizontes, justificados cientificamente sobre avaliação, especialmente no estágio supervisionado, com novas bases metodológicas, novas concepções; chegar a uma nova cultura da avaliação, isto é, uma cultura circular da avaliação em processos de estágio curricular supervisionado, pretende ser a contribuição deste estudo.

ID/ Referência: 809

2.68.

Autor/a (es/as):

Reszka, Maria de Fátima

UNISINOS/ULBRA Gravataí/FACCAT (Brasil)

Junior, Paulo Gaspar Graziola

Universidade do Vale do Rio dos Sinos – UNISINOS / Universidade Federal do Paraná – UFPR – Setor Litoral (Brasil)

Título: Inquietações acerca da formação docente e as tecnologias digitais virtuais no Brasil

Resumo:

A nova cultura de aprendizagem é caracterizada pela explosão da informação, a multiplicação e

a diversificação das formas de saber e conhecer, exigindo uma educação continuada onde precisamos pensar em estratégias inovadoras frente às demandas de formação, tomada de decisões para selecionar o quê e como aprender, e também, a mudança na concepção de aprendizagem. O desafio de refletir sobre essa temática que envolve o conhecimento desses novos sujeitos que habitam a escola, esse professor em formação e esse aluno *zapeador*, irão depender, não somente, da compreensão dos sofrimentos advindos da vivência de si mesmo e do outro, mas de todo um envolvimento diante das transformações neste contexto. A partir disto, torna-se fundamental refletir e planejar ações sobre as seguintes questões: Que aluno é esse que temos em sala de aula hoje? O professor tem buscado formação para lidar com esse novo aluno e as tecnologias digitais virtuais (TDV)? Existe sofrimento psíquico advindo disso? Como ele se manifesta? Aliado a isso, a escola parece ser o palco de toda essa problemática das relações interpessoais, tão intensa e frágil, onde isso se evidencia. Poderemos conceber uma educação capaz de ensinar e aprender nesse contexto? Este trabalho tem como objetivo analisar essas questões no contexto da educação, diante do uso das TDV, a partir da experiência do Fórum de Educação 2011, promovido pelo Programa de Pós-Graduação em Educação da UNISINOS e a Secretaria de Educação do município de São Leopoldo (Brasil). Como estudo piloto, aplicamos um questionário aberto virtual com cerca de 60 professores que trabalham na Rede Municipal de Educação, especificamente nos Espaços Virtuais de Aprendizagem (EVAMs) para entender o sofrimento psíquico destes e o momento que estão vivendo. A partir desse levantamento inicial, foi proposta uma formação, com base nas demandas e inquietações do grupo. Identificamos nos dados coletados uma preocupação com a falta de formação docente que auxilie na compreensão deste processo e a sua real finalidade, promovendo o desenvolvimento da aprendizagem do docente e do educando. Percebe-se ainda a resistência do educador em experimentar e apropriar-se desta tecnologia. Aliado a isso, existe no Brasil um contexto de isolamento da educação digital restrita, na maioria das vezes, aos laboratórios de informática dentro das escolas. Por que o uso das tecnologias fica restrito a esse espaço formal? Porque não utilizar estas tecnologias no dia a dia da sala de aula e em espaços não formais de ensino? Como se dá o acesso à tecnologia nesses espaços? O que é necessário fazer para promover a experiência e a vivência destes profissionais? Assim, precisamos rever as metodologias de trabalho frente a estas tecnologias, se autorizando a pensar o uso das TDV como possibilidade de mudanças, ocupando espaços mais dinâmicos e menos defensivos, promovendo a inovação. Nesse contexto, precisamos rever como as instituições formadoras estão abrindo espaços para essas discussões, sobretudo diante da Pedagogia Universitária, das matrizes curriculares atuais e o sofrimento que advêm desse processo, como um sintoma social abrangente.

Palavras-chave: formação docente, tecnologias digitais virtuais, educação digital.

2.69.

Autor/a (es/as):

Ricoy, María Carmen

Universidade de Vigo

Couto, Maria João Valente da Silva

Fundação para Ciência e a Tecnologia, Portugal

Título: O uso de dispositivos móveis pelos alunos universitários e a aprendizagem ubíqua

Resumo:

A inovação constitui um imperativo das comunidades educativas, em particular no século XXI, em todos os níveis de ensino. Na atualidade, o potencial dos equipamentos móveis continua a ser um repto educativo para a inovação, também no contexto universitário. A estes recursos associa-se a aprendizagem ubíqua, a partir do acesso à internet. Como relevante, há que indicar sobre os equipamentos móveis com conexão à internet, a possibilidade de desenvolver aprendizagem ubíqua em qualquer momento, situação ou contexto, sendo a portabilidade umas das características mais importantes destes dispositivos. Os processos de ensino devem-se adaptar às dinâmicas socioculturais decorrentes da inserção das tecnologias no quotidiano. Por isto, também na educação, no ensino superior é importante oferecer aos estudantes e futuros profissionais conhecimento prático útil e atual, a partir dos novos recursos tecnológicos.

É fundamental, para os docentes universitários, compreender a forma como os alunos aprendem com os dispositivos móveis de acesso à internet, com o intuito de inovar as estratégias de ensino e aprendizagem. Por isto, com este trabalho tratamos de identificar os equipamentos móveis que facilitam a formação dos alunos, as vantagens e principais dificuldades que encontram e descobrir quais são as competências que consideram necessárias para desenvolver a aprendizagem ubíqua. Adoptando uma metodologia qualitativa, a partir dum estudo de caso, insidimos na análise de conteúdo dos relatos produzidos por um coletivo de estudantes do mestrado de secundária da Universidade de Vigo, no ano letivo 2010/2011. Através da perspetiva biográfico-narrativa os alunos expressaram as suas opiniões e experiências sobre o uso dos dispositivos móveis e da aprendizagem ubíqua, na sequência de um processo reflexivo. Com este enfoque qualitativo privilegia-se a compreensão da realidade,

a partir da visão dos participantes.

Como principais resultados e conclusão, os participantes destacam como vantagens na aprendizagem ubíqua a mobilidade própria dos recursos digitais móveis, o acesso generalizado à informação e a comunicação entre professores e alunos. Contudo, indicam algumas dificuldades, geralmente relacionadas com a conexão à internet, o preço dos equipamentos, a falta de competências ou de interesse de alguns docentes para promover o uso dos dispositivos móveis e da aprendizagem ubíqua.

Palavras-chave: dispositivos móveis, aprendizagem ubíqua, formação inicial, mestrado de secundária, inovação educativa.

ID/ Referência: 1170

2.70.

Autor/a (es/as):

Rocha, Patrícia Graciela da

Kanashiro, Daniela S. Kawamoto

Noal, Mirian Lange

Burigato, Sonia

Título: A dinâmica dos estágios obrigatórios nos cursos de Licenciatura da Educação a distância: o caso UFMS

Resumo:

Com este estudo objetivamos discutir as propostas de estágio obrigatório que atualmente estão em execução nos cursos de licenciatura em Letras, Matemática e Pedagogia da UFMS, na modalidade a distância. Nossa justificativa para a pesquisa está na possibilidade de refletirmos sobre a nossa prática como orientadores de estágio e de reavaliarmos a dinâmica do trabalho realizado até o momento. Os dados que analisamos foram coletados pelo Grupo de Estudos e Pesquisa de Educação Aberta e a Distância (GEPEAD), referentes às percepções do aluno e do tutor presencial de estágio em relação à organização e desenvolvimento das atividades de Estágio Obrigatório. Nossas análises estão fundamentadas em 407 respostas dadas por alunos e tutores de estágio a cinco questões (recortadas de um total de 173 perguntas) do questionário “A EAD na UFMS: implantação, bases teóricas, processos e resultados” aplicado a todos os alunos das licenciaturas da EAD/UFMS. Analisaremos a avaliação feita pelos sujeitos envolvidos acerca: a) da clareza das informações fornecidas pelo curso quanto aos objetivos,

procedimentos, relatórios e avaliação de estágio; b) do apoio do tutor de estágio; c) do apoio do supervisor de estágio; d) da atuação do professor orientador; e) da contribuição do estágio para a formação pessoal e profissional. Os resultados obtidos nos indicam que a experiência tem sido satisfatória e que os regulamentos e as orientações precisam ser bastante claros e objetivos, tendo em vista o cumprimento da legislação, a uniformidade de ações e a qualidade necessária a cursos de formação de professores na Educação a Distância.

Palavras-chave: Estágio Obrigatório; Educação a Distância; Tutor de estágio; Formação de professores.

ID/ Referência: 496

2.71.

Autor/a (es/as):

Rodrigues, Rejane Lopes

Farias, Francisco Ramos de

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro

Título: O uso de novas tecnologias nos processos de ensino-aprendizagem no plano de reestruturação das Universidades Públicas Federais Brasileiras

Resumo:

O Programa de Apoio a Planos de Reestruturação e Expansão das Universidades Federais – REUNI foi instituído pelo Decreto nº 6096 de 24 de abril de 2007 e apresenta-se como uma das ações que consubstanciaram o Plano de Desenvolvimento da Educação – PDE, lançado pelo presidente Luís Inácio Lula da Silva em 27 de abril de 2007. Um dos seus principais objetivos é dotar as universidades federais das condições necessárias para a ampliação do acesso e permanência na educação superior. Quando o decreto 6096, de criação do REUNI, foi lançado em agosto de 2007, foram constatados muitos aspectos problemáticos no sistema de educação superior brasileiro como, por exemplo, a falta de uma política de ações afirmativas para a permanência de estudantes que apresentassem condições sociais desfavoráveis, a falta de flexibilidade e interdisciplinaridade nos currículos dos cursos de graduação, práticas pedagógicas tradicionais e uso incipiente de formas inovadoras de ensino, índices de evasão de estudantes nos cursos de graduação em níveis alarmantes e considerável ociosidade nos espaços físicos das unidades universitárias no período noturno. Desta forma, tal programa visava, acima de tudo, uma profunda e ampla reestruturação da educação superior, visando a elevação dos níveis de acesso e permanência e do padrão de qualidade.

A nossa experiência com o programa REUNI realizou-se dentro da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO no primeiro período do curso de Pedagogia. Através do site de domínio pessoal do professor Francisco Ramos de Farias houve a centralização das ações pedagógicas em torno de ações tecnológicas inovadoras. Ali foram reunidos o programa do curso, os textos teóricos utilizados na bibliografia em formato PDF, tornando o acesso aos textos imediato, as avaliações e gabaritos comentados e a criação de um *chat room* para sanar possíveis dúvidas dos alunos e promover o debate de temas relacionados aos conteúdos trabalhados em sala de aula. Neste processo, houve também a importante participação de alunos bolsistas de pós-graduação *stricto sensu* que, além de desenvolverem suas pesquisas individuais, também atuaram nas atividades pedagógicas acima descritas promovendo a tão desejada e necessária integração entre os cursos de graduação e os de pós-graduação. Podemos ainda afirmar que o resultado foi considerável em termos de alunos que acessaram o site no intuito de esclarecimentos e orientações, tanto sobre o conteúdo da disciplina quanto sobre os resultados das avaliações. E também em relação ao percentual de alunos aprovados, reprovados e desistentes se compararmos os semestres que contaram ou não com o auxílio desses alunos bolsistas da pós-graduação. Desta forma, deu-se uma forma pró-ativa de envolver os alunos da graduação, da pós-graduação e da pesquisa em um processo permanente de criação e de construção do conhecimento.

Palavras-chave: Reuni; Educação; Novas Tecnologias.

ID/ Referência: 118

2.72.

Autor/a (es/as):

Sampaio-Maia, Benedita

Faculdade de Medicina Dentária da Universidade do Porto

Leitão, Susana

Gabinete de Apoio para as Novas Tecnologias na Educação da Universidade do Porto

Vieira-Marques, Pedro

Centro de Informática da Faculdade de Medicina da Universidade do Porto

Título: Wikidente, uma ferramenta de ensino, aprendizagem e avaliação

Resumo:

A Microbiologia é uma disciplina integrada na maioria dos currículos dos Cursos de Ciências

Médicas e Biológicas. Na Faculdade de Medicina Dentária da Universidade do Porto, em complemento ao tradicional modelo síncrono de ensino/aprendizagem, a unidade curricular de Microbiologia adotou um ambiente de aprendizagem virtual, a plataforma Moodle. Esta abordagem baseada em “blended learning”, revelou ser de grande valor para o ensino da Microbiologia. O Moodle, para além de agilizar a organização do material escolar tradicional disponibiliza diferentes módulos de atividades, entre os quais um módulo wiki. Sendo uma das muitas ferramentas de colaboração Web 2.0, este módulo permite a criação, organização e edição de conteúdos de forma colaborativa e assíncrona.

O objetivo deste projeto educacional foi a criação do WikiDente e a exploração do seu potencial na promoção do trabalho colaborativo e no acompanhamento em tempo real do trabalho desenvolvido pelos estudantes. Adicionalmente, foi introduzido um processo de coavaliação por pares, onde os estudantes foram chamados a participar no processo de avaliação.

Em dois anos letivos consecutivos, os estudantes foram organizados em grupos de 4 a 6 elementos aos quais foram atribuídos tópicos para a criação de conteúdos no WikiDente. No segundo ano para além da criação de conteúdos, cada grupo foi chamado a avaliar e corrigir conteúdos desenvolvidos por outros grupos, através de um processo de revisão cruzada.

No Moodle, todas as alterações ao WikiDente são registadas e associadas aos autores, sendo possível acompanhar e avaliar a atividade do estudante. A análise dos dados revelou que: 1) a atividade dos estudantes pode ser observada quer pelas ações de visualização quer pelas ações de edição; 2) o número de ações dos estudantes não parece ter uma forte correlação com a classificação final obtida, por isso não deve constituir um parâmetro de avaliação; 3) a quantidade de trabalho desenvolvido entre estudantes do mesmo grupo difere significativamente, sugerindo que a classificação final deve ser atribuída individualmente e não em grupo; 4) a maioria dos estudantes executa o trabalho nos últimos dias do período estipulado, podendo ser contraproducente para o real desenvolvimento de trabalho colaborativo e 5) na abordagem de revisão por pares observou-se um maior número de ações de edição, sugerindo que a existência deste processo de coavaliação parece incentivar o desenvolvimento de um trabalho melhor. Relativamente ao módulo wiki do Moodle, este revelou ser capaz de responder às exigências no âmbito da unidade curricular. No entanto, não apresenta as funcionalidades que permitam uma fácil reutilização dos conteúdos produzidos em cada ano e a sua agregação num único wiki. Esta realidade implicou a utilização de um sistema de wiki, externo ao sistema Moodle, para a disponibilização à comunidade.

O Wiki revelou ser uma ferramenta interessante para o ensino, a aprendizagem e a avaliação da Microbiologia, promovendo o trabalho colaborativo e mobilidade virtual entre todos os

intervenientes no processo de aprendizagem. Adicionalmente, esta abordagem permitiu o envolvimento dos estudantes no seu processo de avaliação, estimulando o espírito crítico e a procura pela Excelência.

Palavras-chave: Wiki, Moodle, trabalho colaborativo, coavaliação.

ID/ Referência: 363

2.73.

Autor/a (es/as):

Santos, Adriana Mendonça dos

Universidade de Cabo Verde

Título: Um cenário de aprendizagem mediada pela Moodle, no âmbito do projecto Edulink, em Cabo Verde

Resumo:

Problemática: Esta ação foi dinamizada na área da qualidade, educação e desenvolvimento para aperfeiçoamento de competências pedagógicas dos docentes de ensino secundário, no âmbito do projeto edulink, do qual a universidade de cabo verde fez parte, em parceria com outras instituições Lusófonas. Este projeto de formação contínua para professores lusófonos, em Julho de 2010, contou com a realização de 20 horas de formação pedagógica, com algumas horas (8) mediadas pela moodle na escola secundária olavo moniz na ilha do sal (ESOM).

Metodologia:Esta formação foi solicitada pelo diretor da escola e decorreu intensamente durante um curto espaço de tempo, contrariamente ao que sucedeu com as outras ações. A direção da escola, em colaboração com a formadora, planificou uma formação para uma semana, que abrangia um grande grupo de professores (cerca de 39). Pretendia-se ainda que parte desta formação fosse desenvolvida à distância, dado que a maioria dos professores tinha computador. Para os docentes que não tivessem Internet em casa, a escola dispunha de uma boa rede *wireless*.

Relevância e pertinência do trabalho para a área de pesquisa:A necessidade de adaptar o corpo docente às mudanças sociais, culturais e tecnológicas que são previsíveis no plano internacional e a curta vigência dos saberes científicos e pedagógicos, coloca hoje os professores perante um constante dilema: ou se atualizam, alargam e diversificam os saberes iniciais, ou envelhecem a um ritmo vertiginoso (PATRÍCIO *apud* FONTES, s.d: 2).

O recurso às tecnologias educativas não é a solução para todos os problemas em educação, mas

é a resposta a algumas das exigências da sociedade de informação, de conhecimento, aos alunos, que diariamente necessitam de estímulos que os ajudem a aprender mais e melhor. Como salienta Dias (2004:7, *apud* Miranda, Morais & Dias, 2005), “construir espaços de formação *on-line* constitui um desafio que não se limita à simples disponibilização de conteúdos no ambiente ou na plataforma. (...) O que está em causa é a necessidade de criação de uma nova pedagogia baseada na partilha, na exposição das perspectivas individuais entre pares e na colaboração e iniciativa conjunta orientada para a inovação e criação.”

A integração das tecnologias educativas na educação em cabo verde constituem, em nosso entender, um importante desafio, que poderá revolucionar todo o sistema educativo desse país arquipelágico.

Relação com a produção da área: O potencial da educação a distância (EaD) num país como cabo verde é vastíssimo. A integração da EaD nas universidades poderia significar diminuir as barreiras geográficas existentes no país, bem como apoiar no desenvolvimento de novas formas de ensino e de aprendizagem, contemplando assim a autonomia do estudante, bem como alargando os seus horizontes, colocando-o em contacto com um potencial enorme de conhecimento, disponível em vários formatos. Toda a investigação desenvolvida nesta temática, representa mais um “passo” para a expansão digital que está a ocorrer um pouco por todo o mundo e que se almeja também em Cabo Verde.

ID/ Referência: 893

2.74.

Autor/a (es/as):

Santos, Elton Castro Rodrigues dos

Silva, Marineide de Oliveira da

Universidade Federal de Mato Grosso

Título: Ambientes virtuais: o tutor como mediador de conhecimentos na EAD

Resumo:

A Educação a Distância é a modalidade que requer, nos processos de ensino e aprendizagem, uma mediação didático-pedagógica fundamentada na utilização de meios e tecnologias de informação e de comunicação. As atividades desenvolvidas neste ambiente podem proporcionar, ao professor/tutor, a utilização de diferentes métodos e abordagens pedagógicas

para se alcançar os objetivos educacionais almejados. A EaD trabalha com material didático, em forma de módulos virtuais, organizados para que o estudante, de maneira autônoma, escolha seu cronograma de estudo. A base interativa do curso, entre outros tipos de atividades, se constitui de exercícios, com respostas automáticas, em que o aluno tem a possibilidade de contabilizar os acertos e erros e se precisará rever conteúdos dos módulos estudados. O ambiente da sala de bate-papo também se apresenta como uma das ferramentas utilizada na EaD para que haja maior interação entre os alunos e o tutor. Dessa forma, pretende-se com este trabalho, analisar o papel do tutor/professor, em ambientes virtuais, como mediador de conhecimentos, no Processo Formativo em Educação Ambiental: Escolas Sustentáveis e Com-Vida, no ano de 2011. Este curso foi ofertado para formação continuada de professores da educação básica de Mato Grosso e possuía como objetivo principal proporcionar reflexões sobre diversos fatores ambientais presentes no cotidiano laboral dos professores e propor iniciativas capazes de transformar/constituir um espaço ecologicamente sustentável. As análises contidas neste trabalho abrangem reflexões do processo de ensino aprendizagem de uma turma/sala do citado curso. A metodologia utilizada neste trabalho compreendeu análise do relatório avaliativo de 20 alunos do curso Processo Formativo em Educação Ambiental: Escolas Sustentáveis e Com-Vida. A relevância do trabalho concentra-se em fomentar reflexões mais elaboradas sobre a atuação profissional e a contribuição dos professor/tutor como mediador de conhecimento na EaD. O resultado final dessa experiência em ambientes virtuais constitui a reflexão da trajetória de trabalho de tutor e cursistas em busca da construção de conhecimentos sistematizados que extrapolaram os muros da escola e limites territoriais demarcados.

Palavras-chave: Educação à distância. Ensino-aprendizagem. Formação continuada.

ID/ Referência: 96

Autor/a (es/as):

Sandoval, Armando Cervantes

García, Patricia Rivera

Santos, María José Marques dos

FES Zaragoza, UNAM

Título: TIC's como herramienta para la aplicación de las matemáticas en la investigación ecológica

Resumo:

Considerando que las matemáticas son poco atractivas para los estudiantes de pregrado en el área Químico Biológica, se propone el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC's), como una forma más amable de conducir al alumno a la adecuada selección y aplicación de las herramientas matemáticas en la investigación ecológica. Con este enfoque se desarrollaron cuatro aulas virtuales, sobre: Ecología Cuantitativa; Modelación Matemática en Biología; Estadística Multivariada; y Programación y Computación en Biología. Para cada curso se elaboraron apuntes y ejercicios para cursos presenciales, tomando estos materiales como base se elaboró un diseño instruccional para plantearlos como cursos on-line y desarrollarlos en la plataforma Moodle. Cada curso contiene una presentación, diapositivas, materiales de apoyo como código de programación o ejemplos resueltos y propuestos; funcionando como almacenes de información, ejercicios, tareas y exámenes tipo. Se usan en cursos presenciales de la carrera de Biología que se imparten en la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, UNAM, demostrando su utilidad como material de apoyo, también se han utilizado para cursos totalmente on-line o semi-presenciales, estos últimos con una sesión presencial por semana, encontrando que los temas vinculados a las matemáticas aún son difíciles de trabajarse totalmente on-line, por lo que la mejor forma de aprovechar el enorme potencial de las TIC's es la impartición de cursos en su modalidad semi-presencial. La participación de los alumnos en estos cursos ha permitido explorar el uso de software de uso libre, como R y octave, así como la elaboración de un portal temático sobre ecología cuantitativa, utilizando el administrador de sitios Joomla! El uso de las TIC's en las aulas universitarias están demostrando ser una atractiva aproximación a la aplicación de las matemáticas en la investigación ecológica.

2.76.

Autor/a (es/as):

Santos, Vanda

Escola Superior de Tecnologia e Gestão de Viseu

Título: Ambiente Virtual para a Aprendizagem no Ensino superior

Resumo:

Com este artigo pretende-se fazer uma revisão da literatura sobre ambientes virtuais para a aprendizagem. Esta revisão empírica tem como suporte as reflexões que são desenvolvidas sobre o esboço pedagógico dos ambientes virtuais de aprendizagem.

O desenvolvimento das ferramentas tecnológicas, nomeadamente os ambientes virtuais apresentam faculdades novas e inovadoras para o ensino-aprendizagem de atitudes. A aplicação de ambientes virtuais de aprendizagem, questionam as concepções tradicionais de ensino e aprendizagem. Este paradigma educacional tem por base a união da criatividade e experiência do aluno com os diversos recursos tecnológicos existentes no ensino. Novas aprendizagens se constituem nesses novos contextos de interação, reformulando conceitos e conhecimentos. O conceito de ambiente virtual pode ser resumido em duas vertentes: simulações e tarefas de aprendizagem.

A aprendizagem ao nível do ensino superior, dentro dos moldes atuais do modelo de Bolonha, estes ambientes virtuais de aprendizagem ganham especial relevo ao permitirem expandir a aprendizagem para além do espaço físico e tempo em sala de aula.

Por fim, estabelece-se uma relação sobre as características marcantes e inovadoras desses ambientes e os resultados obtidos da utilização desses ambientes quer a nível interação professor/aluno quer a nível de acesso a conteúdos.

Palavras-chave: Ambientes virtuais, aprendizagem, inovação.

ID/ Referência: 224

Autor/a (es/as):

Segenreich, Stella Cecilia Duarte

Universidade Católica de Petrópolis

Título: O ambiente de aprendizagem como gerador de espaços de diálogo, problematização e de campo de pesquisa-formação na Educação Superior Presencial

Resumo:

Nesta comunicação são apresentados os resultados de um estudo de caso avaliativo sobre o papel que os ambientes virtuais de aprendizagem (AVAs) podem desempenhar no desenvolvimento de um curso presencial. Em primeiro lugar, espera-se demonstrar que a gestão *on line*, em termos de planejamento, execução e controle das atividades acadêmicas fora do ambiente de sala de aula amplia os espaços reais de diálogo e problematização nos encontros presenciais. Em segundo lugar, discute-se como os AVAs permitem a utilização intensa da internet para levantamento e spcoalização de artigos e relatórios de pesquisa entre os estudantes, favorecendo o campo da pesquisa – formação dos seus participantes. Finalmente, é feita uma primeira análise das repercussões desta estratégia de ensino no trabalho docente. A investigação foi desenvolvida em 2011, na disciplina obrigatória Questões Epistemológicas e Pesquisa em Educação, de um curso de Mestrado em Educação presencial, que utiliza a plataforma Moodle desde 2009. Os principais objetivos desta disciplina estão centrados no campo da pesquisa-formação, no sentido de: levar os mestrandos a refletir sobre os conceitos básicos de metodologia científica e metodologia da pesquisa; tomar conhecimento das múltiplas alternativas de investigação em educação; analisar e discutir diferentes tendências de pesquisa em educação. Para dar conta desta proposta no espaço de 15 encontros presenciais, foram desenvolvidos 15 fóruns de discussão que acompanharam todas as atividades presenciais, dentre as quais se destacam: a discussão de temas a partir do fichamento de textos encaminhados previamente ao Moodle e a apresentação de pesquisas levantadas pelos próprios participantes na internet. Os principais atores envolvidos foram: o professor coordenador da disciplina e 21 estudantes que permitiram a utilização dos seus registros no ambiente de aprendizagem. Estes documentos foram analisados com base nos seguintes fundamentos teóricos: a) a presença do diálogo e da problematização, segundo Paulo Freire; b) as contribuições do estudo de Edméa Oliveira dos Santos sobre a educação *on line* como campo de “ pesquisa-formação”; c) a intensificação do trabalho docente, com base nas análises de Fernando Fidalgo sobre teletrabalho. Na avaliação da disciplina, vários mestrandos destacaram que o Moodle foi um importante apoio para o curso porque favoreceu, principalmente, o

esclarecimento de dúvidas assim como a organização das aulas e a entrega das atividades. Ao procurar esclarecer a ênfase dada pelo grupo para a oportunidade do sanar dúvidas, constatou-se que, apesar dos 15 fóruns de discussão registrarem 783 intervenções, aconteceram cerca de 1500 acessos dos mestrandos ao AVA. Isto indica que muitos deles se beneficiaram dos esclarecimentos dados *on line* otimizando, com isso, o tempo da aula presencial. Com relação à pesquisa-formação, foi destacado pelos mestrandos o *acesso orientado* a fontes de pesquisa antes desconhecidas por eles, que contribuiu para alargar seus horizontes de investigação. Finalmente, é importante pontuar que o professor foi responsável por mais de dois mil acessos ao Moodle durante o curso. Isto indica que a adoção deste tipo de modelo pedagógico acarreta uma sobrecarga de trabalho docente que nem sempre é reconhecida acadêmica e financeiramente pela instituição em que atua.

ID/ Referência: 157

2.78.

Autor/a (es/as):

Silva, Maria de Lourdes Oliveira Reis da

Grupo de Pesquisa em Currículo e Formação - FORMACCE / PPGE/FACED/UFBA

Título: Perspectivas de formação profissional em programas de educação à distância

Resumo:

Este artigo tem como objetivo, apresentar resultados de estudos sobre diferentes possibilidades de formação profissional em programas de Educação À Distância (EAD); considerando as demandas provocadas pelas mudanças econômicas, sociais, culturais e tecnológicas do mundo atual, que contribuem para a efetivação de realidades outras e interferem na cotidianidade das pessoas, incitando-as a sair de lugares comuns para novas aventuras no campo do saber. Bem como, as contribuições da EAD para promover a equidade e o acesso a postos de trabalho a partir da formação em cursos de licenciatura, bacharelado e tecnológicos. O texto enfatiza a importância que tem sido atribuída à EAD pela legislação do ensino e pelas políticas públicas no Brasil e a crescente credibilidade que a comunidade acadêmica e a sociedade têm dado a esta modalidade de ensino, pelo modo como esta proposta, atualmente, vem se estruturando para atender às necessidades formativas dos alunos, associadas à interatividade dos ambientes virtuais de aprendizagem; tecendo considerações sobre aspectos de iniciativas anteriores que contribuíram para o descrédito da EAD no Brasil. Faz uma reflexão sobre as articulações

estabelecidas entre a proposta de aprendizagem virtual e a viabilidade financeira; a praticidade didático-pedagógica; o desenvolvimento e reafirmação da autonomia para estudar e para formar-se; a oportunidade de socialização de saberes e de competências; a possibilidade de democratização da educação. Apresenta experiências de estudantes que vivenciam a sua formação neste nível de aprendizagem, trazendo diferentes testemunhos sobre o encontro com a EAD, desde a curiosidade pelas suas especificidades, os primeiros contatos, os momentos de insegurança, as dúvidas, as desistências e, por fim, o encantamento pela oportunidade de novas descobertas na construção do conhecimento e na formação profissional. Foram realizadas entrevistas, em 2011, com alunos que fazem curso de formação profissional EAD e com alunos que fazem cursos presenciais com disciplinas *online*, estabelecendo relações entre o discurso dos estudantes e as propostas curriculares e didático-pedagógicas dos cursos. Para melhor compreensão sobre os conteúdos em análise, foram colhidas opiniões de professores sobre o desempenho dos alunos na modalidade presencial com disciplinas *online*. Este é um estudo de grande relevância para a pesquisa em EAD, porque propicia uma reflexão sobre as suas contribuições atuais na formação profissional e no processo de inclusão sócio-educacional, em um país onde o acesso à Educação Superior tem sido difícil para uma boa parcela da sociedade trabalhadora. Também pelo fato de que discutir as especificidades e as possibilidades da EAD nas formações contribui para esclarecer a sociedade sobre determinados tabus que foram construídos ao longo da história da Educação no Brasil. E que ora aparecem como aspectos dificultadores da compreensão sobre o processo educativo-formativo e da expansão com qualidade desta modalidade de ensino.

Palavras-chave: Educação À Distância. Formação Profissional. Demandas formativas atuais.

ID/ Referência: 1025

2.79.

Autor/a (es/as):

Silva, Maria Marinho da

Costa, Cleide Jane de Sá Araújo

Universidade Federal de Alagoas - UFAL

Título: O hipertexto no material didático online no contexto do curso de Pedagogia a distância da UAB/UFAL

Resumo:

Constata-se atualmente um aumento de procura e oferta de cursos a distância, em decorrência

disso, cresce também a demanda pelo desenvolvimento de metodologias que consigam suprir as necessidades específicas desta modalidade educacional. Neste cenário encontra-se o material didático que tem suscitado discussões acerca de suas particularidades. O material didático insere-se neste cenário como um dos principais meios para a realização de cursos a distância e, para exercer uma pedagogia que assuma educandos como sujeitos socioculturais e favoreça a aprendizagem, o educador pode utilizar vários recursos tecnológicos a fim de expandir a informação, a interatividade e, em consequência disso, a construção do conhecimento. Diante dessa realidade essa pesquisa propõe-se a analisar o seguinte problema: de que forma o material didático *online* pode utilizar o hipertexto como recurso pedagógico significativo? Buscando responder a essa questão formou-se a seguinte hipótese: o recurso da hipertextualidade pode auxiliar no material didático *online*, agregando informações que serão somadas às oriundas do currículo do curso, contribuindo para uma formação adequada. A fundamentação teórica está centrada em Lévy (1993, 1996 e 1998), Xavier (2001, 2002 e 2009), Primo (2002 e 2007), Pinheiro (2005), Santos (2005) e Gomes (2007), entre outros. Esta pesquisa é de natureza qualitativa *online*; a estratégia utilizada é o estudo de caso, com os direcionamentos de Takahashi (2006), Flick (2009) e Creswell (2007). Seguindo essas orientações, o trabalho desenvolvido no período da pesquisa procurou coletar dados utilizando levantamentos bibliográficos, *web*gráficos, coleta de dados, tabulação e análise desses dados através da análise do material didático *online* do Curso de Pedagogia da Universidade Aberta do Brasil (UAB) em parceria com a Universidade Federal de Alagoas (UFAL). Diante dos resultados obtidos, verifica-se que os recursos oriundos das tecnologias da informação e comunicação (TIC) possibilitam várias alternativas tecnológicas para a promoção do ensino a distância. Os materiais didáticos analisados demonstram uma necessidade de utilização desses recursos de forma mais significativa, pois, de forma geral, na análise realizada, verifica-se uma predominância do modelo presencial de ensino, ou seja, uma transposição do modelo presencial para o modelo *online*. A utilização do hipertexto, diante do exposto, precisa ser aperfeiçoada e ampliada nas suas possibilidades de criação, e assim convergir como recurso pedagógico significativo no processo de ensino e aprendizagem, impulsionando o aluno à pesquisa e à produção textual e, dessa forma, incentivando sua participação ativa no processo de busca e construção do conhecimento. Através desta pesquisa, pretendeu-se ressaltar as vantagens de alunos e professores utilizarem os recursos disponíveis nos ambientes virtuais de aprendizagem, e com isso adequar esses ambientes ao uso de tais tecnologias, bem como motivar os professores ao trabalho com o hipertexto como ferramenta, no intuito de fornecer aos alunos a efetiva leitura por gosto e prazer e, por consequência, construir de fato conhecimentos e saberes.

Palavras-chave: Hipertexto, Material Didático, Interação, Interatividade.

2.80.

Autor/a (es/as):

Silva, Solange Cristina da

Beche, Rose Clér Estivaleta

Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC

Souza, Márcio Vieira de

Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC

Bock, Geisa Letícia Kempfer

Universidade do Estado de Santa Catarina - UFSC

Título: Educação a distância e acessibilidade: uma reflexão sobre o uso do ambiente virtual de aprendizagem Moodle pela pessoa cega

Resumo:

O presente artigo apresenta uma reflexão sobre a acessibilidade da pessoa cega no ambiente virtual de aprendizagem *Moodle*. Visando a participação das pessoas cegas no ensino superior a distância, essa reflexão baseou-se numa pesquisa bibliográfica, buscando três eixos básicos: Inclusão, Educação a Distância e Acessibilidade. Essa pesquisa objetiva contribuir para o fortalecimento do processo permanente de inclusão das pessoas com deficiência visual no ensino superior e na formação de educadores por meio do ambiente virtual de aprendizagem *Moodle*. Para tanto, apresentamos os conceitos de inclusão tendo como base o respeito às diferenças individuais, aqui retratadas as particularidades da deficiência visual, mais especificamente do sujeito cego. Apontamos as possibilidades de superação do preconceito por meio da formação de educadores, utilizando-se das tecnologias de informação e comunicação. Salientamos a responsabilidade social assumida pela Universidade enquanto espaço promotor de conhecimento e instância privilegiada de discussões para a superação das problemáticas sociais. Nesse sentido, trazemos a discussão sobre a acessibilidade no *Moodle* para as pessoas com deficiência visual, concluindo que, a modalidade a distância em si apresenta características inclusivas, porém a garantia de efetivação da inclusão e acesso cabe aos diferentes agentes envolvidos, ou seja, utilizar esta metodologia com vistas à inclusão exige intencionalidade, escolha correta de estratégias e recursos, bem como disponibilidade para reinventar o cotidiano pedagógico frente às diferenças percebidas tendo como premissa

principal a inclusão de todos-as.

Palavras-chave: Inclusão, Deficiência Visual, Acessibilidade, Educação a Distância, *Moodle*

ID/ Referência: 968

2.81.

Autor/a (es/as):

Tarcia, Rita Maria Lino

Garbe, Gisele Grinevicius

Ramos, Monica Parente

Lico, Daniel

Ramos, Lais

Zilbovicius, Celso

Gonçalves, Daniel Almeida

Menicucci, Eleonora

Cebukin, Alberto

Universidade Federal de São Paulo

Título: Formação continuada de profissionais do programa saúde da família em ambiente virtual de aprendizagem

Resumo:

A formação continuada de profissionais da área da saúde, especificamente aqueles que atuam na atenção básica, é um grande desafio para o Ministério da Saúde. Diante da necessidade de formação profissional para melhoria da qualidade do atendimento à população, foi proposto um Convênio com Universidades Públicas para desenvolvimento de Curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* – Especialização, na modalidade a distância. A Universidade Federal de São Paulo assinatura o Convênio com o Ministério da Saúde em dezembro de 2009, a partir do qual definiu-se a participação da IES - Instituição de Ensino Superior na Universidade Aberta do Sistema Único de Saúde - UNASUS.

A principal inovação da proposta da Universidade Aberta do SUS está na maneira que se dividem e ao mesmo tempo se articulam as atividades, em quatro componentes: produção de conhecimento, uso de novas tecnologias educacionais, apoio presencial e certificação

educacional. (OPAS-OMS, 2009).

Metodologia

Diante do desafio de qualificação dos profissionais da atenção básica, o uso da modalidade a distância responde de forma significativa no que diz respeito à capilaridade e amplitude. O curso de especialização teve em sua primeira oferta (novembro de 2010 a novembro de 2011) 911 estudantes matriculados e na segunda oferta (novembro de 2011 a novembro de 2012), 1598 matrículas. O curso é oferecido no ambiente Moodle e o desenho pedagógico privilegiou a problematização como elemento motivados das unidades de ensino e a construção de casos complexos como gerador de discussões nos fóruns que objetivam a reflexão crítica acerca da prática profissional dos estudantes. A partir do desempenho dos estudantes que cursaram na primeira oferta, foi possível identificar o índice de aprovados, reprovados e evadidos. Devido aos baixos índices identificados de evadidos e de reprovados é possível inferir a relevância do desenho pedagógico e das configurações do ambiente virtual de modo à possibilitar a aprendizagem dos estudantes.

A partir da contextualização do Projeto da UNASUS como parte de um programa de política pública e da justificativa do Projeto Pedagógico do Curso de Especialização em Saúde da Família oferecido pela Universidade Federal de São Paulo (UNIFESP) para a modalidade a distância, o presente trabalho discute e apresenta o desenho pedagógico e os recursos didáticos utilizados para gerar a aprendizagem crítica-reflexiva, a formação multiprofissional e a aproximação entre a dimensão teórica trabalhada no ambiente virtual de aprendizagem Moodle e a prática profissional dos estudantes nas suas diferentes áreas de atuação.

Relevância e pertinência do trabalho e relação com a produção da área

A Universidade Federal de São Paulo assume diante do Ministério da Saúde o desafio histórico de inserção na atenção básica por meio do desenvolvimento do Curso de Especialização em Saúde da Família, para formar 4000 profissionais da saúde, médicos, enfermeiros e dentistas, que atendem na base do sistema, em três ofertas do Curso.

A Universidade manifesta sua excelência de ensino, pesquisa e assistência nos setores terciários e quaternários do sistema, atendendo situações de média e alta complexidade. Com o objetivo de manter a excelência já conquistada, a Universidade assume a responsabilidade da formação desses profissionais da saúde utilizando de forma inovadora e pioneira a modalidade a distância.

Referências

BATISTA, N. A & BATISTA, S. H. (2004) (Orgs.). *Docência em Saúde: Temas e Experiências*. São Paulo: Editora Senac.

FREITAS, M & SEIFFERT, O. (2007) Formação docente e o ensino de Pós-Graduação em Saúde: uma experiência na UNIFESP. *Revista Brasileira de Enfermagem*, 60 (6) 635-640.

Brasil, Decreto nº 5.622, de 19 de dezembro de 2005. Retirado em 10/02/2011 de http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/Ato2004-2006/2005/Decreto/D5622.htm.

Organização Pan-Americana de Saúde (OPAS-OMS). Ministério da Saúde – Secretaria de Gestão do Trabalho e da Educação em Saúde – Departamento de Gestão da Educação em Saúde. Retirado em 10/02/2011 de http://portal.saude.gov.br/portal/arquivos/pdf/projeto_executivo_unasus.pdf

Portal UnA-SUS/UNIFESP. Retirado em 08/12/2011 de http://www.unasus.unifesp.br/?page_id=71.

Palavras-chave: especialização, desenho pedagógico, modalidade a distância, saúde da família

ID/ Referência: 604

2.82.

Autor/a (es/as):

Tezani, Thaís Cristina Rodrigues

Universidade Estadual Paulista

Título: Análise curricular e as TIC na formação inicial de professores: considerações sobre o uso da EAD

Resumo:

O trabalho surgiu diante do processo de articulação e reestruturação curricular dos cursos de Pedagogia realizado a pedido a Pró-Reitoria de Graduação da UNESP (Universidade Estadual Paulista – Brasil), com o objetivo de desencadear ações que levem à constituição de organizações curriculares semelhantes para os cursos de mesma nomenclatura. Os documentos estudados apontaram que embora todos os cursos obedeçam a mesma legislação, a organização curricular de cada um deles apresenta singularidades que merecem estudo. No caso, vamos nos ater ao curso de Pedagogia de Bauru, iniciado em 2001, e dentre os outros quatro é o único que se distingue pela presença de disciplinas que trabalham com a questão das TIC. Para isso, realizou-se a coleta dos dados nos documentos oficiais dos cursos de Pedagogia e uma experiência didática de uso da educação à distância na formação inicial de professores na

unidade na qual apresentou na sua organização curricular disciplinas relacionadas ao uso das TIC. Assim, descrevemos como etapas do trabalho: 1) revisão da literatura sobre educação à distância na formação de professores; 2) estudo dos documentos oficiais dos cursos de Pedagogia da UNESP; 3) elaboração e execução de uma proposta didática de ambiente virtual de aprendizagem como suporte para formação inicial de professores; 4) descrição e categorização dos dados; 5) análise e interpretação dos resultados. Desta forma, o trabalho apresenta como objetivo geral analisar uma proposta curricular de uso da educação à distância, por meio do ambiente virtual de aprendizagem Moodle, na formação inicial de professores num curso de Pedagogia. E, tem como objetivos específicos mapear os currículos dos cursos de Pedagogia das cinco unidades da UNESP com relação as TIC e verificar há possibilidade de uso de um cenário virtual de aprendizagem na formação inicial de professores. Diante do contexto atual da sociedade contemporânea e sua relação com as tecnologias da informação e da comunicação, nos cabe indagar: Como os cursos de formação inicial de professores na modalidade presencial trabalham com as possibilidades das tecnologias da informação e da comunicação e o cenário na virtualidade em favor do processo de ensino e aprendizagem? Como explorar o ambiente virtual de aprendizagem (Moodle) prática pedagógica do docente formador de professores? Quais as opiniões dos alunos em formação que passaram pela experiência da educação à distância na formação inicial? Responder essas e outras questões são pertinentes, uma vez que o uso dos ambientes virtuais de aprendizagem na formação inicial de professores, ainda que fortemente debatido nos discursos acadêmicos, necessita de análise e estudo, conforme apontam os trabalhos de Almeida e Prado (2006); Jordão (2009); Gonçalves (2009); Gatti e Barretto (2009); Valdemarin (2011); Gatti, Barretto e André (2011); Pesce (2011); Silva (2011). Conclui-se que há necessidade de reorganização curricular dos cursos de Pedagogia diante do uso das TIC e que os ambientes virtuais de aprendizagem na formação inicial de professores são possibilidades de melhoria da qualidade da prática pedagógica.

2.83.

Autor/a (es/as):

Valente, Vânia Rita de Menezes

Universidade do Estado da Bahia - UNEB

Título: Tecnologias, linguagem e processos formativos

Resumo:

O desenvolvimento científico e tecnológico no contexto da informação e comunicação vem instituindo uma compreensão do conhecimento como base para dinâmicas produtivas variadas como a econômica, social, cultural e não poderia deixar de apontar a educacional, anunciando revoluções através de seu potencial técnico. Considerando esse momento, o estudo se desenvolve em torno de uma abordagem teórico-crítica da relação Educação e Tecnologias de Informação e Comunicação – TIC constituída nos contextos de formação escolar, através de questões pertencentes ao entendimento das tecnologias como linguagem, de referenciais para a construção de conhecimentos sobre tecnologia, analisando criticamente as contribuições dessa compreensão para a construção de sentidos e significados na inserção dessas tecnologias nos processos de formação e aprendizagem, através da identificação de novos indicadores para o trabalho pedagógico com as Tecnologias de Informação e Comunicação. O cenário de desenvolvimento tecnológico relacionados à amplitude informacional e condição de comunicação na sociedade não garantem aprendizagens, mas podem potencializar a interação entre os sujeitos e o contexto, construindo uma relação que possibilite realizar variados percursos pautados na compreensão das habilidades cognitivas que favorecem a construção do conhecimento. Essa realidade mediatizada pelas Tecnologias portanto, traz consigo a necessidade de formação permanente e a aprendizagem contínua, através de alternativas que proporcionem a compreensão crítica do mundo, refletindo e compartilhando saberes, em espaços diferenciados, encontrando caminhos para transformar e enriquecer os processos de construção do conhecimento, procurando ir além da definição de um ponto de partida ou de chegada, captando as relações que os sujeitos desenvolvem com seus objetos de aprendizagem nesse percurso.

Palavras-chave: Educação, Tecnologias de Informação e Comunicação e Linguagem

ID/ Referência: 486

Autor/a (es/as):

Valle, Cristina di Giusto

Buey, Francisco Martin del

Universidad de Oviedo

Palacio, Maria Eugenia Martin

Universidad Complutense de Madrid

Título: Activación de estrategias de comunicación y transferencia del conocimiento a través de tareas a desarrollar dentro del campo virtual: una experiencia

Resumo:

Problemática

El tránsito de una enseñanza de carácter reproductivo a una enseñanza constructiva plantea retos en docentes y alumnos universitarios de significativo calado y de compleja solución. Esta razonable exigencia requiere activar unas estrategias cognitivas por parte del profesorado en sus alumnos. De forma significativa el desarrollo de estrategias de comunicación y de transferencia del conocimiento es de imperiosa necesidad de siempre y de forma más imperante en la sociedad actual de los medios de Comunicación y del valor efímero de la información que se transmite. En la actualidad esta activación presenta serias dificultades en docentes para plantearlas y en alumnos para resolverlas. En base a estos planteamientos se pretende aportar soluciones al uso incorporadas dentro de los contenidos curriculares de las asignaturas.

Metodología

Se establece como experiencia piloto la plataforma del campus virtual de la Universidad de Oviedo: asignatura de Orientación psicoeducativa. , Facultad de psicología. Participan en la experiencia unos 35 alumnos. Se ha empleado una metodología descriptiva acerca del nivel de los alumnos a la hora de utilizar las distintas estrategias de comunicación y transferencia de la información de corto, mediano y largo alcance. Se obtiene los datos mediante la corrección de trabajos enviados a través del campo virtual que solicitan actividades relacionadas con el uso de estas estrategias. Se han considerado tres niveles de adquisición de estas competencias: bajo, medio y alto. E igualmente el nivel de progreso obtenido en los alumnos a lo largo de un curso escolar.

Resultados

Los resultados obtenidos reflejan serias carencias para dar respuesta a estas exigencias, lo que

claramente indica la necesidad de entrenamientos previos y continuados en estas competencias.

Se formulan estrategias que activan estos procesos cognitivos.

Pertenencia y relevancia

Esta experiencia intenta aportar soluciones, o en su caso alternativas, para esta nueva modalidad de enseñanza universitaria, plan Bolonia. Las estrategias que se señalan están dentro del modelo de procesamiento estratégico de la información formulado por el grupo de investigación de orientación y atención a la diversidad (GOYAD) dirigido por el Dr. Martín del Buey. Estas estrategias están dentro de la fase de Transferencia de la información

Relación con el área de producción

La presente comunicación la consideramos asociada al grupo temático 2 del congreso: aprendizaje en escenarios virtuales.

Palabras-chave: estrategias, comunicación, transferencia y virtual.

ID/ Referência: 368

2.85.

Autor/a (es/as):

Vargas, Pablo Rivera

DOE - ESBINA. Universidad de Barcelona

Salazar, Cristián Aránguiz

DOE - FODIP. Universidad de Barcelona

Título: Formación virtual y construcción de ciudadanía en los sistemas de educación superior contemporáneos. Análisis en sociedades periféricas y desarrolladas

Resumo:

En la actualidad, vivimos profundas transformaciones culturales, que han modificado la forma de construcción del conocimiento en las sociedades occidentales. Todo este proceso ha ido acompañado de la emergencia y consolidación de lo que hoy en día conocemos como “Sociedad de la información”, es decir, una sociedad donde las relaciones sociales están mediadas por el uso de las tecnologías de la información. Lo anterior se gesta bajo el marco de la globalización, fenómeno que ha promovido una nueva revolución industrial, caracterizada por la explosión del saber tecnológico.

En este contexto, se han generado tensiones en las relaciones entre el individuo con la sociedad

y el individuo con sujeto, estas tensiones se hacen manifiestas respecto a la crisis de sentido que tiene los ciudadanos en las sociedades plurales, es decir, hoy en día que las personas vivan en un sistema institucionalizado con normas y valores, no supone que sea significativo. Las sociedades han sido construidas por un sistema de sentido completamente distinto dentro de las comunidades de vida en la cual las personas crecen, esto debido a que las transformaciones tecnológicas que hemos experimentado, (donde proliferan las relaciones sociales marcadas por la virtualidad), han provocado el cambio del sujeto “nativo análogo” al sujeto “nativo digital”.

En relación a las profundas transformaciones que ha tenido la sociedad contemporánea, sumado a la emergencia de las TICS, y a la crisis plural de sentido del individuo, es que la construcción del conocimiento colectivo adquiere vital relevancia, fundamentalmente en educación superior.

Hoy en día podemos ver la existencia de múltiples alternativas académicas de formación virtual en grado y postgrado. Sin embargo ésta realidad es diferente según el tipo de sociedad que se analice. Por ejemplo, sigue siendo incipiente en sociedades periféricas en vías de desarrollo, donde se vive una primera fase inicial y altamente “compulsiva”. No así en las sociedades desarrolladas, donde en la mayoría de los casos, ya cuentan con una tradición de educación al respecto. Ahora bien, algunas sociedades latinoamericanas, tienen características que son propicias para la legitimidad de esta dinámica de formación, ya que la forma en la cual se han construido estas sociedades, la hacen vulnerables a la modernidad occidental y al mercado. Por lo que es pertinente pensar que el impacto que tendrá esta adaptación de las TICs en la educación superior sea muy distinto al de sociedades desarrolladas, donde la construcción de ciudadanía y sentido común devienen en una sociedad más institucionalizada crítica y reflexivamente.

El presente trabajo, busca por un lado establecer la necesidad de que la implementación formativa obedezca y asuma condiciones de contextualidad inherentes al desarrollo endógeno de sus ciudadanos, incluyendo la modalidad de formación virtual. Y por otro lado, forma parte del desarrollo de una investigación doctoral denominada “Formación virtual universitaria en el marco de la Sociedad de la Información. Impacto en sociedades periféricas y sociedades desarrolladas”, realizada en la facultad de educación, de la Universidad de Barcelona, que analiza las principales transformaciones que han experimentado los sistemas de educación superior, ante la emergencia de la formación virtual.

Palavras-chave: Elearning, TICS, Ciudadanía, Comunidad de sentido.

ID/ Referência: 1100

Autor/a (es/as):

Vasconcelos, Dimas Augusto de

Braun, Maria do Socorro de Assis

Universidade Federal do Ceará – UFC

Título: Educação a distancia - no Ceará tem disso sim

Resumo:

O ideal de universalização e democratização do ensino superior no Ceará tem incentivado os estudiosos da educação a acharem uma saída para difusão do conhecimento e acesso às oportunidades de trabalho, renda e redução da mobilidade rural, além de expandir a oportunidade de formação e aprendizagem. Uma das soluções propostas é a Educação a Distância (EaD), uma vez que alcança um número maior de pessoas atingindo localidades longínquas e de difícil acesso, mesmo estando dispersas geograficamente, quebrando a barreira do espaço e tempo. Dessa forma, o ensino à distância é ferramenta essencial no desenvolvimento educacional, mostrando-se como potencial para redimir o ensino superior nos rincões cearenses. Comungando com este pensamento, estudiosos do assunto como (DANIEL, 2003; LUCKESI, 2001) acreditam que somente a EaD será o redentor e tem a capacidade de atingir em números e de maneira democrática as pessoas que por alguma razão não conseguem ter acesso ao ensino tradicional, seja pela ausência de cursos nos locais onde vivem, seja pela falta de tempo para uma dedicação integral a uma formação. Nesse contexto, o objetivo da EAD no Ceará é criar possibilidades de acesso e escolarização a um contingente de pessoas, que não tem ou não teria condições de frequentarem e/ou terminarem seus estudos através da escola tradicional, por motivos como: atraso no processo de escolarização, impossibilidade física e/ou geográfica de frequentar a escola, além do aumento à necessidade por formação ou qualificação. Em outras palavras, o ensino a distancia esta se configurando, através das novas mídias e da tecnologia da informação voltada para educação, como ampliação das possibilidades colocadas ao alcance do público. Estes novos paradigmas, onde o espaço e o tempo passam a ser flexíveis e instantâneos, mudando o que se conhecia da relação entre o próximo e o longínquo, que já não mais se configuram de forma estática e previsível, conforme estava posto, fazendo com que a educação passe a lidar com um padrão que sirva ao educando, onde muitas vezes se encontra em situação de trabalho, que não lhe oportuniza à formação necessária ao exercício da profissão, por não se enquadrar nos padrões espaciais e temporais colocados tradicionalmente pela escola. Neste sentido, essa pesquisa tem como objetivo discutir como o ensino superior chegou ao interior do Ceará como ferramenta para expandir e

socializar o conhecimento através da EaD e mostrar quais os caminhos percorridos para esta transformação. Para tanto, o método utilizado para construção deste artigo tem caráter qualitativo, constituindo-se de um estudo exploratório-descritivo na modalidade de análise bibliográfica e documental. Nessa perspectiva, a relevância discursiva deste trabalho constituem um indicativo de que a EaD possibilita mudanças na ordem econômica e social no Brasil, com relevância maior para o Ceará onde a implantação desta modalidade de ensino já se faz notar através das varias localidades interioranas, aumentando o acesso ao conhecimento e diminuindo as barreiras geográficas, reafirmando que no Ceará tem disso sim. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS: DANIEL, John. Educação e tecnologia num mundo globalizado. Brasília: UNESCO: 2003. GIL, A.C. Métodos e Técnicas de Pesquisa Social. 3 ed. – São Paulo; Atlas, 1991. LUCKESI, Cipriano Carlos. Democratização da Educação: ensino a distância como alternativa. In: Educação a distância: referências e trajetórias. Francisco José da Silveira Loboneto (org.) Brasília: Plano Editora, 2001. RODRIGUES, Rui Martinho. Pesquisa Acadêmica: como facilitar o processo de preparação de suas etapas / Rui Martinho Rodrigues. São Paulo: Atlas, 2007.

Palavras-chave: educação a distancia, escolarização, universalização do ensino

ID/ Referência: 1203

2.87.

Autor/a (es/as):

Vasconcelos, Silvia Ines Coneglian Carrilho de

Bazzo, Vera Lúcia

UFSC

Título: O processo de escrita de projetos de intervenção nas escolas Catarineses: uma experiência na plataforma Moodle

Resumo:

A preocupação do Ministério da Educação do Brasil com a melhoria do desempenho dos alunos das escolas públicas de baixo IDEB (Índice de Desenvolvimento da Educação Básica) motivou a criação de um Programa Nacional intitulado “Escola de Gestores”, na intenção de qualificar os profissionais da educação responsáveis pela gestão dos processos educativos nessas instituições. A presente proposta de comunicação está relacionada à experiência de um Curso de Pós-Graduação Lato Sensu (Especialização) na modalidade a Distância, em sintonia com o referido programa, dirigido a Coordenadores Pedagógicos de escolas públicas

catarinenses e oferecido pela Universidade Federal de Santa Catarina. Em dez polos educacionais estão sendo atendidos, desde o início de 2011, aproximadamente quatrocentos cursistas, profissionais da educação, cujas escolas vinham apresentando baixo desempenho nas avaliações nacionais. O curso tem por objetivo desenvolver ações efetivas de formação continuada dos coordenadores pedagógicos dessas escolas, a partir de orientações dos docentes universitários que desempenham a função de coordenadores das diversas salas ambiente que compõem o curso. Como responsáveis pela Sala de Metodologia do Trabalho Científico, orientamos a elaboração de um projeto de intervenção (P.I.), que foi aplicado nas escolas em que havia coordenadores participando do curso. Tal projeto – na perspectiva de Paulo Freire (1977) – buscou: a) avaliar os problemas ali existentes; b) encontrar bases teóricas que fundamentassem a intervenção; c) analisar os resultados obtidos. Deste processo, extraímos os dados que propiciaram a reflexão geradora da investigação acerca da escrita do P.I., cuja elaboração foi parcialmente mediada por tecnologia digital, por meio da plataforma Moodle. Essa prática social exige um sofisticado grau de letramento que pressupõe alguma experiência com os diversos gêneros textuais acadêmicos (BAKHTIN, 1997), além de intimidade no uso de novas tecnologias. Os resultados da análise podem ser assim sintetizados: a) grandes dificuldades no uso da plataforma Moodle; b) desconhecimento dos rituais discursivos para efetiva participação nos fóruns de discussão; c) pouca familiaridade com os gêneros acadêmicos como, por exemplo, projeto de pesquisa e projeto de intervenção. Em função desses limites, a ação dos docentes coordenadores da sala ambiente em questão teve de ser mais pontual, frequente e continente, de tal forma que as devolutivas com as sugestões e revisões nos respectivos textos dos P.I. não provocassem nos cursistas sentimento de fracasso, o que lhes poderia diminuir a autonomia de pensamento e a conseqüente perda da possibilidade de autoria, um dos objetivos do processo de qualificação profissional pretendido pelo curso.

Palavras-chave: Coordenadores pedagógicos; formação continuada; educação a distância; projetos de intervenção; escrita.

ID/ Referência: 521

Autor/a (es/as):

Versuti, Andrea Cristina

Silva, Daniel David Alves da

Universidade Tiradentes- UNIT

Título: Implicações da produção de conteúdo transmidiático na Educação a distância

Resumo:

A partir da contextualização do processo educacional mediado pelas tecnologias e compreendendo a convergência tecnológica como uma transformação cultural que vai além da integração de dispositivos técnicos tal como foi definida por Henry Jenkins, procuramos refletir neste artigo sobre as implicações deste novo cenário na Educação, mais especificamente nas propostas metodológicas e elaboração de conteúdos para a Educação a distância (EAD). Para tanto, apresentamos algumas reflexões sobre as narrativas transmídias – *Transmedia Storytelling* – considerando-as como um recurso diferenciado para contar estórias ampliadas também no campo educacional, pressupondo a intensa interatividade do sujeito com a interface e a profícua interação dos sujeitos envolvidos no seu processo comunicacional. Estes conteúdos digitalmente expandidos permitem uma compreensão ampliada de significado que independe dos caminhos da leitura e ao mesmo tempo garantem ao sujeito que ao se deparar com uma parte, compreenda minimamente o conteúdo. Sendo assim, cada fragmento é independente dos outros, ainda que exista uma relação contextualizada entre eles, seu produto final é genuíno e sua linguagem fundamenta-se na multimidialidade e hipertextualidade. O artigo discute a partir dos resultados de uma pesquisa qualitativa acerca das características de três narrativas transmídia, (Harry Potter, Heroes e Matrix) como devem ser elaborados conteúdos transmidiáticos educativos para serem utilizados, sobretudo em ambientes hiperativos tais como, celulares, tablets, ambientes virtuais de aprendizagem – AVA - com o intuito de promover a aprendizagem significativa e colaborativa dos sujeitos de forma mais autônoma, ampliada e engajada. Isto porque, muito embora nas narrativas transmídias a produção coletiva de significados esteja normalmente associada à união de recursos e habilidades para fins de entretenimento, acreditamos que é também possível pensar estas potencialidades para fins de aprendizagem, sobretudo em cenários virtuais.

Palavras-chave: Educação, Educação a distância, Narrativa transmídia, Ambientes Virtuais de Aprendizagem.

ID/ Referência: 137

2.89.

Autor/a (es/as):

Vieira, Cristina

Sousa, Lúcio

Costa, Paulo Manuel

Moreira, J. António

Universidade Aberta/CEMRI

Título: Dinâmicas comunicacionais no ensino Online: um estudo exploratório num curso de ALV

Resumo:

As dinâmicas comunicacionais que emergem da cultura digital, no contexto do *e-learning*, têm-nos levado a refletir sobre a criação de novos cenários de ensino-aprendizagem. A nossa experiência docente, numa instituição de Ensino a Distância- Universidade Aberta- tem contribuído não só para essa reflexão, mas também para a perceção da necessidade de acionar uma dinâmica de ensino baseada na investigação que nos permita desenvolver uma prática pedagógica fundamentada. Assim, desenvolvemos um estudo exploratório, num curso de Aprendizagem ao Longo da Vida (ALV) designado de *Educação Sexual em Meio Escolar: Saberes, Afetos e Valores*, com o objetivo de conhecer as perspetivas e as perceções destes formandos relativamente às potencialidades e limitações desta modalidade em *e-learning*, à organização do *design* do ambiente de aprendizagem e à eficácia do modelo pedagógico utilizado -*Community of Inquiry*- em aspetos relacionados com as diferentes dinâmicas de interação e de comunicação (entre professor/estudantes, estudantes/estudantes e entre estudantes/conteúdos ou recursos) criadas no seu seio. Os resultados obtidos permitem concluir que a presença das três dimensões de aprendizagem inerentes ao modelo (social, docente e cognitiva), que interagem entre si e se influenciam mutuamente, de forma colaborativa, através de um discurso crítico e reflexivo, foram fundamentais para a criação da comunidade de aprendizagem observada.

ID/ Referência: 972

Autor/a (es/as):

Weber, Dorcas Janice

Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS

Título: Organização visual de conteúdos em materiais didáticos para formação de professores de música a distância

Resumo:

As políticas de melhoria da Educação Básica brasileira tem incentivado o desenvolvimento de cursos de formação de professores na modalidade a distância com o uso das novas tecnologias da informação e comunicação, principalmente internet. Neste contexto, os processos de comunicação entre professores e alunos ganham características diferentes e ampliadas, em relação a práticas e exigências tradicionais. Materiais didáticos, convencionais mediadores nos processos de ensino-aprendizagem, com novos papéis na educação, cada vez mais, são objeto de pesquisas acadêmicas. À medida que materiais didáticos produzidos para a EAD se caracterizam em formas próprias, sobretudo virtuais, veiculam conhecimentos sem contato direto entre educador e educando. Seus elementos textuais e imagéticos, incluindo os da plataforma em que serão disponibilizados, devem considerar uma dinâmica de pensamento, a qual inclui novos entendimentos sobre conteúdos relevantes e formas de estudar e aprender, assim como novos conceitos de presença, temporalidade e espaço. Neste texto, busca-se subsidiar esta discussão, tomando como exemplo as Unidades Semanais de Estudo produzidas para o curso Licenciatura em Música modalidade à distância da UFRGS e Universidades Parceiras (PROLICENMUS). A produção visual deste material didático, fundamentado na Proposta Musicopedagógica CDG, resultou de uma experiência prática que ocorreu ao longo do curso. Com uma proposta inicial produzida em 2007, o material foi sendo adaptado de acordo com avaliações de percurso, diante das necessidades dos alunos, até 2011. Este artigo registra passos seguidos e resultados obtidos na construção do modelo gráfico das unidades de estudo do PROLICENMUS, com vistas a inventariar documentos e sistematizar fontes primárias para pesquisas pertinentes à organização visual de conteúdos em materiais didáticos para formação de professores de Música na modalidade a distância.

ID/ Referência: 813

Autor/a (es/as):

Zacarias, Jocenildes

Universidade do Estado da Bahia

Título: Aprendizagem da lecto- escrita das crianças com a utilização das tecnologias da informação e comunicação- Tic no Ava -Moodle

Resumo:

A interação das crianças com as Tecnologias da Informação e Comunicação- TIC tem-se intensificado nas últimas décadas. O contato da criança com a rede Internet por meio de *chats*, redes sociais, jogos online e *games*, possibilita o reconhecimento acerca de novas estruturas informacionais que podem contribuir de forma significativa na construção da sua aprendizagem. Nesse contexto, a pesquisa tem por objetivo de estudo investigar as criança nos primeiros anos do Ensino Fundamental na aprendizagem da lecto-escrita com a utilização das Tecnologias da Informação e Comunicação- TIC, tendo como suporte virtual o Moodle. Tem-se como problema de investigação: quais as possibilidades de as crianças nos primeiros anos do Ensino Fundamental desenvolverem a aprendizagem da lecto-escrita com a utilização das Tecnologias da Informação e Comunicação- TIC, tendo como suporte virtual o Moodle? Por conseguinte, nesta pesquisa, a aprendizagem da lecto-escrita das crianças, no AVA Moodle, com a utilização das TIC, é vista como um processo de construção e reconstrução do conhecimento, que envolve o desejo, a socialização dos conhecimentos e as experiências apresentadas pelas crianças. Assim, parte-se da utilização da epistemologia da pesquisa qualitativa que compreende as experiências humanas elaboradas no cotidiano da ação-pensamento-ação, compreendendo que o objeto da pesquisa faz o seu desvelamento nas relações que estabelece entre as experiências existentes e o conhecimento.

Palavras-chave: Tecnologias, Lecto-escrita, Aprendizagem

ID/ Referência: 776

VI. Comunicações Livres

3. *O lugar da investigação no ensino-aprendizagem*

3.1.

Autor/a (es/as):

Almeida, Lucinalva Andrade Ataíde de

Silva, Enelízia Oliveira Pereira da

Universidade Federal de Pernambuco - NFD

Guimarães, Orquídea Maria de Souza

Universidade Federal de Pernambuco - PPGE e NFD

Título: A produção de saberes dos professores na relação ensino, pesquisa e extensão no ensino superior

Resumo:

Esta pesquisa surgiu de inquietações sobre a relação dos professores com seus saberes, influenciadas pela experiência profissional no curso de Pedagogia, e pelas pesquisas que desenvolvemos na área. Está situada na discussão que reconhece o docente como profissional que produz saberes e não se limita à reprodução daquilo produzido por outros, o que torna o trabalho docente como espaço profissional e de investigação. Este reconhecimento está ligado à profissionalidade docente, que diz do ser e fazer-se profissional, ou seja, dos sentidos que este atribui ao seu saber, fazer e ser professor e, conseqüentemente, à construção da identidade profissional (GHEDIN; ALMEIDA; LEITE, 2008). A pesquisa buscou então compreender como ocorre a relação dos professores dos anos iniciais do ensino fundamental no município de Caruaru – PE com seus saberes e como ocorre o processo de sistematização destes. Para isso, analisou junto aos professores como produzem seus saberes da experiência, caracterizando os instrumentos necessários para o registro da prática docente e identificando a relação pesquisa-prática docente e teoria-prática. Tomamos como categoria teórica central o trabalho docente, entendido como prática social, situado num contexto profissional, que solicita conhecimentos e saberes específicos para sua efetivação, que influenciam na concepção que o docente tem de seu próprio fazer e saber. Além disso, é entendido como uma atividade individual, mas

constituído por um grupo profissional e que requer uma reflexão coletiva para a ação coletiva, visto que ocorre a partir de relações entre professores, entre professor e aluno, entre professor e conhecimento (SACRISTÁN, 1999; FREIRE, 2001; TARDIF, 2002; GUIMARÃES, 2004; entre outros). Como direcionadora da pesquisa, utilizamos a abordagem qualitativa do tipo pesquisa-ação (BARBIER, 2007; GHEDIN; FRANCO, 2008), que possibilitou compreender a relação docente e seus saberes, e, a partir da aproximação com o contexto do trabalho docente e da realização da intervenção, acompanhar o docente no processo de sistematização dos mesmos, e o papel da pesquisa sobre o mesmo. As participantes da pesquisa foram professoras do ensino fundamental, estudantes do curso de Pedagogia. Como procedimentos metodológicos, utilizamos encontros formativos, questionário e registros sistematizadores da prática docente. A pesquisa revelou que em seus trabalhos, as professoras percebem que mobilizam saberes voltados para o comprometimento com a profissão, para os conteúdos, para como ensiná-los, e ainda para o lidar com as dificuldades de aprendizagem. Revelaram que os registros docentes estão voltados para as dificuldades de aprendizagem dos alunos e sinalizam a relação entre teoria e prática de maneira insipiente, onde a ação investigativa no trabalho docente limita-se à organização das ações cotidianas, distanciando-se da pesquisa de modo sistematizado. Diante disso, percebemos a necessidade do curso de Pedagogia rever o espaço dos estudantes-professores, favorecendo a relação das questões teóricas com as situações cotidianas do trabalho docente, de modo a possibilitar uma articulação consciente e aprofundada entre o fazer e o saber docente, influenciando na autonomia da produção e sistematização de seus saberes.

Palavras-chave: Saber Docente; Trabalho Docente; Ação Investigativa.

ID/ Referência: 917

3.2.

Autor/a (es/as):

Almeida, Maria José P.M. de

Universidade Estadual de Campinas

Título: O funcionamento da noção de repetição na compreensão do imaginário de professores de física na formação inicial

Resumo:

A docência numa das disciplinas de formação pedagógica do curso de Licenciatura em Física numa das universidades estaduais do Estado de São Paulo, Brasil, implica em diversas

decisões. A disciplina visa a análise de questões específicas do ensino da física e de campos e conhecimentos envolvidos em propostas de solução para essas questões. Ao montar o plano de curso dessa disciplina, o (a) docente deve focar essencialmente esse propósito, e também ter em conta que, por ser proposta em catálogo para o segundo semestre do curso, a disciplina pode, em grande parte, contribuir para decisões profissionais dos estudantes. Ou seja, se irão se dedicar a uma das modalidades do bacharelado em física ou matemática, ou se irão completar a licenciatura, visando a docência no Ensino Básico, podendo cursar posteriormente pós-graduação em Ensino de Ciências, o que lhes possibilitará a realização concursos para docência no Ensino Superior. Dado o até aqui exposto, é grande a abrangência de possibilidades do que pode ser trabalhado na disciplina, e de como fazê-lo. A consideração de algumas dessas possibilidades somada a alguns resultados de pesquisa obtidos na análise do trabalho em outras disciplinas da licenciatura na mesma universidade e na literatura da área contribuíram para que a opção recaísse principalmente na programação de artigos científicos da área de ensino de ciências envolvendo o trabalho em salas de aula do Ensino Básico com diferentes estratégias de ensino. Artigos que foram discutidos com destaque para o fato de que no Ensino Básico um dos principais problemas tem sido a maioria das aulas se pautar exclusivamente na realização de exercícios realizados mecanicamente. O uso de questões abertas na metodologia de ensino e avaliação, tendo em conta a noção de autoria na análise das respostas possibilitou que, a partir dessa noção, estruturada com as possibilidades de repetição: empírica, formal e histórica, chegássemos à questão deste estudo: como as aulas pautadas na realização de exercícios se constituíram modelo para aulas de física no imaginário desses estudantes de licenciatura em física? O dispositivo analítico para desenvolvimento do estudo foi pautado na análise do discurso, principalmente a partir de Orlandi (1996), com a consideração da não transparência da linguagem e a noção de repetição empírica como exercício mnemônico, a formal como técnica de produzir frases, ou seja, um exercício gramatical, e a histórica como a que inscreve o dizer no repetível enquanto memória constitutiva, saber discursivo, em uma palavra: interdiscurso. Entre os resultados do estudo destacamos a constatação de que avaliações com a utilização da noção de repetição constitui-se num meio de compreensão de aspectos do imaginário dos futuros professores e de obtenção de indícios sobre a formação desses aspectos na história de vida de cada licenciando.

Referência: ORLANDI, Eni P. 1996 Interpretação: autoria, leitura e efeitos do trabalho simbólico. Petrópolis: Editora Vozes 150p.

Palavras-chave: Formação Inicial; Física; Análise do Discurso; Repetição.

ID/ Referência: 348

3.3.

Autor/a (es/as):

Almeida, Maria do Socorro da Costa e

Soares, Sandra Regina

Universidade do Estado da Bahia

Título: Ensino com pesquisa na graduação em pedagogia: análise de uma experiência brasileira

Resumo:

O presente trabalho científico nasce da integração curricular desenvolvida na Graduação em Pedagogia, da Universidade do Estado da Bahia, no Brasil, por meio da experiência do ensino com pesquisa. Tomou-se como pressupostos os estudos de Castanho (2000) e Contreras (2001) que debatem e relacionam os aspectos inerentes ao papel da universidade para garantir a vivência da práxis, destacando a importância da pesquisa para a construção da autonomia dos sujeitos e suas implicações para a produção ética do conhecimento, no contexto universitário, considerando a necessidade do permanente diálogo entre as práticas sociohistóricas universitárias com vozes e manifestações emergentes do cotidiano e de outras esferas de produção do conhecimento. Outros autores, também, embasam essa experiência científica e acadêmico/formativo, Soares (2010), Santos (2005), Demo (1999) e Paolli (1988). Essa abordagem se delinea no cenário das grandes mudanças contemporâneas impostas pelas revisões apontadas pelas demandas da sociedade do conhecimento. A metodologia adotada se apóia nos subsídios dos estudos da vertente qualitativa de pesquisa e de construção/ interpretação dos dados. No desenvolvimento, foram organizadas quatro etapas de investigação: 1. Integração entre componentes curriculares do Curso de Licenciatura em Pedagogia: Psicologia e Pesquisa e Prática Pedagógica, por meio de planejamento alinhado e integrado para o reposicionamento que prevê a integração orgânica entre processos didáticos, atuação docente e resultados/aprendizagens. 2. Orientação aos universitários para realização de leituras e construção de um guia de observação de aulas nas escolas de crianças – educação básica/séries iniciais, como é denominado no Brasil. 3. Ida a campo para realização de observações de aulas. 4. Textualização e interpretação dos achados da observação./Debate/socialização e análise triangular sobre os impactos da experiência para a aprendizagem significativa inerente ao 'tornar-se professor', destacando a importância da pesquisa para esse objetivo. O presente trabalho, portanto, expressa relevância porque suas contribuições permitem realizar reflexões sobre a relação teoria/prática e melhorar a gestão das ações dos docentes e discentes, no contexto da formação universitária. O estudo revelou-se

vantajoso para os participantes, pois, valida a preocupação com a inserção da pesquisa como princípio educativo no âmbito da universidade, inquietação que converge com a problematização proposta pelos educadores críticos que estudam a universidade e o fenômeno da docência em seu contexto.

Palavras-chave: Docência Universitária; Ensino com Pesquisa; Aprendizagem Significativa; Integração Curricular.

ID/ Referência: 1137

3.4.

Autor/a (es/as):

Almeida, Maristela Moraes de

Universidade do Sul de Santa Catarina

Título: Processo de conhecimento durante o projeto: possibilidades de investigação na arquitetura e urbanismo

Resumo:

Cada vez mais a diversidade de atividades e a amplitude das escalas de atuação na arquitetura exigem uma formação caracterizada pela complexidade. A alternativa mais recorrente, para dar conta desta característica, consiste em ampliar o leque de conteúdos procurando complementar a formação pelo somatório de saberes. Esta atitude, embora traga novos aportes de conhecimento, de fato amplia a carga curricular sobrecarregando o estudante com tarefas e tempos paralelos que, além de muitas vezes não serem eficazes, podem ser danosos ou desnecessários. Outra alternativa para equacionar estas múltiplas exigências pode ser tratar os conteúdos transdisciplinarmente, utilizando procedimentos didáticos integradores das atividades, de forma a conectar teoria e prática, favorecendo a reflexão, análise e síntese em estudos de casos-problemas e elaboração de projetos-soluções. Estruturar o processo projetual para que se desenvolva como processo de conhecimento, como meio de ensino-aprendizagem para adquirir conhecimento, não seria uma forma de incorporar a complexidade de nosso saber numa experimentação totalizadora? É nesta direção que, neste trabalho, são discutidas possibilidades de ensino-aprendizagem a partir da pesquisa, durante o desenvolvimento do projeto. Inicialmente são apresentadas algumas considerações sobre o contexto da formação dos arquitetos e urbanistas, questionando o modo como os saberes vêm sendo organizados. Procura-se a seguir relacionar pesquisa e projeto, questão que parece oferecer caminhos tanto para desenvolver o espírito crítico quanto para fundamentar os projetos. A questão do partido

geral, bem como das definições de temas a partir de problemas, são apresentadas como momentos em que a investigação encontra possibilidades de ser exercitada. Também a avaliação da ambiência, permitindo conhecer atributos de elementos arquitetônicos, demonstra potencial para verificar as relações entre requisitos humanos e ambientais na arquitetura. Se o projeto pode ser um espaço para investigação será nas suas fases iniciais que a inovação pode nascer. Características inovadoras para elementos tradicionais permitiriam a criação de um repertório onde exista economia de meios e síntese rigorosa e pertinente para cada situação. Podemos pensar que a própria natureza do ato de projetar encerra algum grau de inovação, e que neste sentido, um projeto ecológico pressupõe investigação, o que permite sugerir que uma etapa de pesquisa é intrínseca ao projeto. Se investigar é alargar fronteiras, cada projeto de qualidade será uma proposição que expande os limites do que se conhece sobre arquitetura. Em termos de aprendizado, os valores e atitudes que pressupõem projetar e/ou investigar tem grande capacidade para atuar na formação de arquitetos/cidadãos. Esta dimensão responsável da atuação profissional tem função na aproximação entre arquitetura propositiva e arquitetura de produção. Seguindo um roteiro que prevê a inserção da investigação no encadeamento da proposição, postula-se a possibilidade do projeto como lugar de produção de conhecimento - desde que a formulação de suas diretrizes tenha caráter investigativo - bem como de proposição fundamentada tanto em seus aspectos teóricos quanto práticos. No intuito de tornar mais compreensível os caminhos pelos quais o projeto se desenvolve de forma inovadora, cremos que a pesquisa dos aspectos humanos e ambientais, pode estar conexa ao próprio processo projetual. Estando o país em processo de retomada do crescimento econômico - depois de décadas em que as demandas de infra-estrutura e de moradia avolumaram-se - encontramos uma realidade carente de planejamento urbano-ambiental e de obras de todo tipo - de infra-estrutura, habitacionais, para o setor de serviços, industrial, e toda sorte de demandas contemporâneas que dêem suporte aos assentamentos humanos dentro de padrões tecnológicos e de qualidade de vida coerentes com suas necessidades. O crescimento populacional, que se reflete na urbanização e necessidade de propiciar as atividades na cidade referentes a moradia, trabalho, lazer e circulação, sinaliza para uma demanda crescente da sociedade por arquitetos e urbanistas cujo papel social seja resgatado.

Palavras-chave: Projeto Arquitetônico; Ensino e Pesquisa; Ambiência.

ID/ Referência: 848

3.5.

Autor/a (es/as):

Alves, Francione Charapa

Universidade Estadual do Ceará

Leitinho, Meirecele Calíope

Universidade Federal do Ceará

Lima, Maria Socorro Lucena

Universidade Estadual do Ceará (UECE)

Título: A pesquisa como instrumento de formação do professor da educação básica

Resumo:

O presente artigo é um recorte de uma dissertação de mestrado apresentada no Curso de Mestrado Acadêmico em Educação, da Universidade Estadual do Ceará-Brasil. Sua problemática centrada na relação entre a formação do professor que atua na educação básica e a pesquisa. Essa discussão é relevante pois tem-se apresentado como um dos temas mais refletidos no âmbito da educação, especificamente no tocante à formação de professores. A grande questão desta investigação é: que elementos formativos têm o professor da educação básica para trabalhar a pesquisa no cotidiano escolar? A partir da indagação acima expressa, o objetivo geral da pesquisa pode assim ser definido: compreender a formação docente e seus desdobramentos e reflexos na vida e no trabalho dos professores da Escola de Ensino Infantil e Fundamental Dr. Danúzio Ferrer, no Estado do Ceará-Brasil. A metodologia utilizada foi a pesquisa-ação crítico colaborativa, que contou com a participação de sete professores da referida escola. A coleta de dados foi realizada através da realização periódica dos encontros de formação e reflexão sobre a prática, os quais aconteceram no período compreendido entre os meses de março a outubro de 2010, totalizando 100 horas de atividades que incluíram entrevistas individuais, entrevistas grupais e questionários. Para fundamentar essa reflexão foram trabalhadas as ideias de Lima (2001, 2010), Ghedin (2007), Pimenta e Ghedin (2002), sobre a formação de professores, Stenhouse (2007), Elliott (2005) e Zeichner (1993) no concernente à teoria do professor pesquisador; Lüdke (2001) sobre a relação entre ensino e pesquisa na educação básica; e Thiollent (2007), Barbier (2007); Dione (2007); Franco (2005, 2009); André (1995); e Zeichner (1993); Ibiapina (2008), sobre pesquisa - ação. Os resultados do estudo apontaram para as lacunas existentes na formação dos professores no que se refere à pesquisa, e para as dificuldades da realidade objetiva identificadas pelos professores no desenvolvimento de um trabalho com pesquisa, sejam elas advindas das políticas públicas, das

intuições de modo particular, ou do próprio professor. As iniciativas de pesquisa-ação crítico colaborativa podem contribuir para superação parcial dessa realidade na medida em que contribuem para a formação do professor.

Palavras-chave: Pesquisa; Formação de Professores; Professor Pesquisador; Pesquisa-Ação Crítico-Colaborativa.

ID/ Referência: 870

3.6.

Autor/a (es/as):

Azevedo, Natália

Faculdade de Letras da UP, Departamento de Sociologia

Título: Entre a docência e a investigação: o sociólogo situado em experiências de ensino-aprendizagem co-construídas

Resumo:

A comunicação tem por base a nossa trajetória profissional, situada entre as práticas da docência e da investigação. Estas têm sugerido, desde que iniciámos percurso em 1992, uma directriz estruturante: o papel profissional do sociólogo configura-se na relação constante e reflectida entre a formação graduada e pós-graduada de públicos-alvo e o olhar orientado sobre o mundo social, com o desenho de projectos de investigação, pluridisciplinares e de feição interventiva/aplicada. É da confluência entre ambos que se constrói um papel profissional situado, feito de reciprocidades. Do ponto de vista do docente e da sua prática científico-pedagógica, apresentamos aqui 1 experiência de trabalho em que nós, como sociólogo, docente e investigador, fomos convidados a participar: a monitorização externa do projecto teatral ENTRADO, realizada entre Dezembro de 2009 e Julho de 2011, no âmbito de uma parceria estabelecida entre a PELE e o Instituto de Sociologia da Faculdade de Letras da Universidade do Porto (ISFLUP). O intuito foi o de acompanhar o processo de criação teatral do projecto ENTRADO no Estabelecimento Prisional do Porto (de Setembro de 2009 a Maio de 2010). Sobre esta história, construída por vários interlocutores, com diferentes papéis atribuídos, o nosso foi o de monitorizar o projecto. Fizemo-lo num duplo papel: como profissional que, a dado momento, faz o acompanhamento das várias impressões deixadas por todos os participantes; como actor social, interessado em processos criativos de cariz cultural e social, que tornam protagonistas actores sociais anónimos. Integrámos esta experiência na componente ensino-aprendizagem, nomeadamente em unidades curriculares de 1.º e 2.º ciclos ligadas às

áreas da metodologia da investigação e à sociologia da cultura e da arte. Discutimos, num trabalho participado, de feição teórico-metodológica e artística, o papel do sociólogo e as competências da investigação participada. Numa prática de construção conjunta de conhecimento, é nas componentes do saber e do saber-fazer em acção, e no conjunto de discursos, práticas e relações de poder, que se exige ao sociólogo um papel profissional reflexivo e interventivo. Do ponto de vista dos discentes, enquanto actores participantes no processo de ensino-aprendizagem, autónomo e reflexivo, partilhamos uma outra experiência de investigação, integrada em 2 unidades curriculares da licenciatura em sociologia: a concepção e operacionalização de um trajecto de investigação sociológica. Neste processo de investigação, realizado ao longo do ano lectivo, configuram-se aprendizagens quanto às virtualidades e às dificuldades do processo, desde o papel do sociólogo na relação com os demais actores envolvidos até às fases e tarefas assentes na conciliação contínua e progressiva entre teoria e empiria. O metadiscurso em torno destas e outras dimensões constitui sempre um dos parâmetros exigíveis da prática da investigação sociológica, como, de igual modo, da prática docente e discente. É nossa intenção aqui discutir processos e resultados do lugar e do papel da investigação no ensino-aprendizagem a partir destas experiências científico-pedagógicas e daquilo que a temporalidade em torno delas nos tem mostrado.

Palavras-chave: Sociologia; Docência; Investigação; Ensino-Aprendizagem Participado.

ID/ Referência: 898

3.7.

Autor/a (es/as):

Barreiro, Cristhianny Bento

Katrein, Beatriz

Netto, Livian Lino

Araujo, Raquel Martins de

IFSul

Título: A pesquisa educacional como princípio formativo do professor

Resumo:

No contexto contemporâneo, sujeitos sem identidades fixas são os estudantes que chegam as salas de aula, sejam de ensino fundamental, médio ou superior (BAUMAN, 2010). Sem possibilidade de modelos efetivos de ensino, a formação do professor passa a ser chave para

que se possa alcançar a aprendizagem. Para isso, defende-se a pesquisa como ferramenta na construção de soluções para a complexidade dos cotidianos vivenciados em sala de aula. O presente trabalho apresenta um relato de uma experiência de pesquisa colaborativa acontecida em um curso de formação de professores para Educação Profissional, na temática de Prática Pedagógica, em que o foco é a atuação dos alunos enquanto docentes. Estes alunos-professores já desempenham a função docente sem possuir a devida habilitação e possuem graduação numa determinada área específica. Neste curso, buscam habilitar-se em um processo em que formação inicial e continuada mesclam-se. O contexto deste curso é repleto de conflitos entre o ser Professor e o ser Profissional de uma determinada área. Na temática de Prática pedagógica, a proposta foi a de, para além do caráter técnico e metodológico, instigar os alunos a práticas inovadoras e a pesquisa como ferramenta de construção de sua docência. Numa circularidade, a professora da temática também passa a perceber que precisa utilizar da pesquisa para poder acompanhar seus alunos-professores nos diferentes contextos a que pertencem. Lançam-se juntos a questionar: o que está acontecendo naquelas turmas? Por que os alunos evadem? O planejamento é importante para o professor? Aulas expositivas podem ser motivantes? De uma temática, surge uma pesquisa colaborativa, ou várias pesquisas colaborativas que desencadeiam a formação da atitude de pesquisar para compreender, pesquisar para atuar, pesquisar para construir a própria ação de ser professor. A experiência é aqui narrada e fundamentada com o objetivo de demonstrar que a pesquisa como atitude é uma possibilidade potente para que se possa ultrapassar o verbalismo na formação de professores e recheá-la de significados. Diversos estudos apontam a importância de dar significado à aprendizagem do aluno (AUSUBEL, 2002) da pesquisa como princípio educativo (DEMO, 1999), da importância dos saberes da prática (TARDIF, 2002; GAUTHIER, 1998; NÓVOA, 1999). Este estudo traz estes aspectos relatados por dentro de um currículo que forma professores para atuar na Educação Profissional, desde o nível básico ao superior. As pesquisas realizadas em conjunto com estes alunos-professores demonstraram que as leituras e teorias estudadas ao longo do curso não foram fonte suficiente de compreensão das diversas realidades, tendo sido necessário buscar informações com um olhar fenomenológico para evitar cair no conhecimento certo e verdadeiro que aprisiona a realidade, sem permitir compreendê-la, e, a partir de sua fundamentação, construir novas teorias que permitissem esta compreensão.

Palavras-chave: Pesquisa Educacional; Formação de Professores; Educação.

ID/ Referência: 1098

3.8.

Autor/a (es/as):

Belo, Evelyn Monari

Faculdades Integradas Claretianas

Título: Prática pedagógica, ensino superior e ensino fundamental: relação teoria e prática na fundamentação para investigação do processo ensino-aprendizagem

Resumo:

O presente trabalho tem como problemática propor a análise da atividade exercida pela autora, professora atuante no Ensino Universitário e também nas séries iniciais do Ensino Fundamental, utilizando como elementos a produção das crianças associadas às aulas teóricas e práticas ministradas na disciplina Fundamentos e Métodos do Ensino de História e Geografia. O trânsito estabelecido entre as duas situações nos propõe um novo olhar sobre a importância da docência universitária bem como da exploração de seu caráter investigativo, que, na realidade, ultrapassa os limites físicos e estruturais estabelecidos em sala de aula e avança na possibilidade de (re)criação de conceitos e métodos utilizados na prática pedagógica cotidiana, tornando o professor pesquisador verdadeiro vetor de transformação proposta pela educação. Refletir sobre a docência superior e sua relação com a prática pedagógica que ocorre fora dos limites da universidade brasileira é, verdadeiramente, um desafio, pois podemos observar uma grande lacuna entre os dois universos que constituem a análise proposta. A metodologia utilizada para a concretização da proposta aqui apresentada pela autora consiste na análise do trabalho pedagógico que desenvolve com as crianças no Ensino Fundamental associada à prática pedagógica desenvolvida com os alunos do Ensino Superior, futuros pedagogos e, portanto, educadores. Neste sentido, a relevância deste trabalho e seu registro enquanto divulgação se constitui como fonte de informação e saber docente na prática pedagógica e também na contribuição que os processos investigativos possuem no tocante à possibilidade de ser o espaço universitário palco de grandes inovações que modifiquem o cenário atual e promovam uma educação de qualidade. Em suma, esta produção reflete, adequadamente, a proposição do grupo temático escolhido para a participação e a relação com a produção da área, enfatizando o lugar da investigação no ensino-aprendizagem como elemento que deve assegurar a concretização das ações educativas mais significativas e representativas para uma prática pedagógica de qualidade.

ID/ Referência: 679

3.9.

Autor/a (es/as):

Bergonsi, Sandra Suely Soares

Universidade Federal do Paraná

Título: Indissociabilidade ensino - pesquisa e extensão: desafio para a flexibilização curricular na UFPR

Resumo:

O trabalho pretende estudar o princípio da indissociabilidade ensino-pesquisa- extensão, estabelecido na Constituição brasileira de 1988, na Lei nº 9394/96 de Diretrizes e Bases da Educação Nacional e no Plano Nacional de Extensão Universitária publicado em 1999 e a sua institucionalização na Universidade Federal do Paraná. A investigação se pautou na pesquisa documental que segundo RUCKSTADTER e RUCKSTADTER (2011), possibilita o acesso a uma gama maior de informações além de ampliar as possibilidades de análise. Segundo esses autores a pesquisa documental permite o acesso às informações contextualizadas historicamente nos documentos, além de permitir ao pesquisador apreender os significados e sentidos (AGUIAR E OZELLA, 2006) expressos nos documentos. A importância deste estudo é no sentido de contribuir para a reflexão da comunidade acadêmica sobre o princípio da indissociabilidade compromisso das Universidades a uma nova concepção de currículo, dinâmico e flexível. Reforçar que a flexibilização curricular significa o compromisso acadêmico e institucional com a interdisciplinaridade e com a participação do aluno, reconhecendo-os de fundamental importância na construção de um aluno-profissional crítico e comprometido com a pesquisa. O aluno - profissional, formado a partir desses princípios, é aquele que contribuirá na relação entre a Universidade e os demais setores da sociedade por meio de uma prática transformadora a partir das necessidades das comunidades interessadas e dessa forma contribuindo para a formulação de políticas públicas. Neste sentido propiciar que as atividades acadêmicas sejam privilegiadas pelo princípio da indissociabilidade. No entanto o que se evidencia no Estatuto da UFPR é a sua responsabilidade de preservar a unidade entre ensino e pesquisa. A Extensão universitária aparece nesta como unidade de fomento ou registro de cursos e eventos. No ano de 2007 o regimento soma às atividades de ensino e pesquisa, as de extensão, sem apontar para o princípio da indissociabilidade e interdisciplinaridade. As resoluções da Extensão a partir de 2001 contemplam a indissociabilidade ensino-pesquisa e extensão. No ano de 2004 a Pró-Reitoria de Graduação vê aprovada a resolução da flexibilização curricular, da interdisciplinaridade e indissociabilidade. A Pró Reitoria de Pesquisa e Pós Graduação trata deste princípio na Resolução nº 04/02-CEPE, “deverão na

medida do possível atender às demandas de ações afirmativas e propugnar paradigmas de inclusão social e democratização dos resultados, visando à melhoria da qualidade de vida da comunidade”. Considerando os resultados da análise conclui-se que a Universidade Federal do Paraná não tem a tradição no exercício da indissociabilidade ensino-pesquisa-extensão. Infere-se que a prática está fundamentada no ensino e na pesquisa, atividades com maior valoração pelos órgãos de avaliação e fomento e também pela tradição institucional. As resoluções e relatórios internos à UFPR não refletem a prática de docentes e discentes. As resoluções que garantem o princípio no seu texto não garante o exercício deste. Neste sentido, os alunos da UFPR não tem formação diferenciada para responder aos preceitos dos princípios; o lugar da investigação neste escopo se dá fragmentada do ensino e da extensão, A análise sugere que não há compromisso com a formação cidadã e com a transformação social.

Palavras-chave: Extensão Universitária; Indissociabilidade; Flexibilização Curricular; Interdisciplinaridade.

ID/ Referência: 638

3.10.

Autor/a (es/as):

Borssoi, Berenice Lurdes

Oliveira, Renata Greco de

UFRGS

Braule, Gilvânia Plácido

UFAM/UFRGS

Título: A constituição do docente-pesquisador e sua ação pedagógica na investigação inicial do curso de pedagogia

Resumo:

Tendo em vista a forte presença da investigação no texto das Diretrizes Curriculares Nacionais para os cursos de Pedagogia no Brasil, propomos neste artigo pensar a ação pedagógica do professor universitário na investigação inicial, e como ela influencia em sua formação e na sua constituição como docente-pesquisador no processo formativo por meio da práxis desenvolvida, no decorrer de seu trabalho. Diante disso, e preocupadas com relação à compreensão do processo de investigação inicial permeada por fundamentos teórico-práticos, problematizamos: Qual a importância da investigação inicial (prática da pesquisa pedagógica,

estágios e TCCs) para a constituição do docente-pesquisador universitário? Como o professor vem desenvolvendo sua ação pedagógica no processo de investigação inicial no curso de Pedagogia? Embora a investigação inicial seja prática preliminar nas licenciaturas, via práticas pedagógicas, estágios e TCCs, ela subsidia a ação pedagógica do professor universitário, sua formação, de seus alunos e, também fortalece o ensino no qual se reflete os resultados. E tais resultados, oriundos de reflexões inerentes ao processo social-educativo, podem apontar novos objetos de investigação e temáticas para serem discutidas em diversas atividades da educação universitária. A ação pedagógica do professor universitário exige saberes e habilidades para conduzir o processo de investigação inicial. Tomamos como aporte teórico Masetto (1998); Severino (2006; 2011); Sobrinho (2010); Leite e Cunha (1996); Goergen (2008; 2011); Pimenta (2010); Tardif (2011); Fernandes (2011); Giroux (1987; 1997) e Arendt (2009; 2010), entre outros. A investigação inicial como atividade para (re)construção do conhecimento proporciona ao professor universitário a construção de conhecimentos e saberes pedagógicos por meio da práxis. Nessa direção, potencializamos o fator primordial da investigação inicial como possibilidade de renovação da ação pedagógica do professor enfatizando a forma deste se constituir como docente-pesquisador com finalidades sociais durante a condução do processo formativo de novos pedagogos.

Palavras-chave: Docente-Pesquisador; Educação Universitária; Licenciatura em Pedagogia; Investigação Inicial.

ID/ Referência: 1069

3.11.

Autor/a (es/as):

Bridi, Jamile Cristina Ajub

Facecla/Unicamp

Pereira, Elisabete Monteiro de Aguiar

Unicamp

Título: O planejamento e a prática da orientação do estudante de iniciação científica a partir da percepção de professores e alunos

Resumo:

No Brasil, há vários programas de fomento a Iniciação Científica, que é uma atividade que inicia o aluno de graduação na investigação e na produção de conhecimento a partir da sua

participação em projeto de pesquisa científica sob responsabilidade de um professor orientador. Para compreender a percepção dos professores e dos alunos sobre como acontecem os momentos de orientação desenvolvemos um projeto de pesquisa tendo como sujeitos todos os professores e alunos de graduação que estavam inseridos no PIBIC na Universidade Estadual de Campinas (Unicamp) no ano de 2009. Os instrumentos de pesquisa foram um questionário com questões abertas e fechadas para ser respondido *on-line*. Obtivemos um total de 212 respostas de alunos e de 188 respostas de professores. As respostas foram analisadas segundo a Análise de Conteúdo. Ao analisarmos os dados relativos ao tipo de orientação prestada pelos professores aos alunos de Iniciação Científica, verificamos que para 53% dos alunos e 57% dos professores a orientação desenvolvida é, prioritariamente, uma Orientação Técnica, isto é, a que privilegia o conhecimento de metodologias científicas e técnicas de laboratórios. Para esta Categoria, tivemos três subcategorias: Aquisição do Conhecimento de Metodologia Científica; Direcionamento para Conhecimentos Específicos; Direcionamento Prático. Dentre as subcategorias, a Aquisição do Conhecimento de Metodologia Científica foi mencionada por 39% dos professores e 37% dos alunos. Isto indica que os professores garantem, nas orientações, um espaço para a discussão e o aprofundamento de Metodologia Científica. Outra categoria levantada foi a Orientação Formativa, mencionada por 35% dos alunos e 47% dos professores. Para os professores, tal orientação, privilegia o direcionamento de conhecimentos gerais, desenvolve a capacidade argumentativa, o raciocínio crítico, um comportamento ético e o desenvolvimento da autonomia do estudante. Nesta categoria surgiram seis subcategorias, sendo as mais mencionadas, Direcionamento para Conhecimentos Gerais (16% dos professores e 19% dos alunos) e Orientação para o Desenvolvimento da Autonomia (18% dos professores e 8% dos alunos). Os resultados apontaram que não existe um modelo único de orientação destinado aos alunos de Iniciação Científica, e que a direção desta depende do entendimento do professor a respeito de seus próprios objetivos para com a Iniciação Científica. Um dos objetivos do projeto foi o de verificar quais as características os professores entendiam ser as importantes para a atividade de Iniciação Científica favorecer a formação geral. Pelos resultados verificamos que, para uma orientação permitir o desenvolvimento científico do aluno e poder conduzir a uma formação geral é necessário que o professor possibilite o desenvolvimento da autonomia do estudante; incentive ou valorize ações criativas para a busca de problemas; discuta os aspectos éticos da ciência e da pesquisa científica; oriente o aluno a buscar diferentes literaturas; favoreça a máxima integração entre alunos e pesquisadores; incentive pesquisas interdisciplinares; incentive o aluno a expressar suas dificuldades. Embora ainda não seja o objetivo principal da atividade científica, há elementos para supormos que a Iniciação Científica possa vir a ser desenvolvida com finalidade para além da formação do Pesquisador.

Palavras-chave: Iniciação Científica; Orientação Científica; Graduação; Universidade.

ID/ Referência: 454

3.12.

Autor/a (es/as):

Cardoso, Ana Paula Pereira Oliveira

Escola Superior de Educação de Viseu - Instituto Politécnico de Viseu

Título: Investigação-acção e formação de professores com vista à inovação pedagógica

Resumo:

A investigação-acção é uma abordagem metodológica que tem vindo a ganhar cada vez mais adeptos na formação de professores (Nooke, 2002), pois, trata-se de uma forma de pesquisa que ocorre no lugar da acção, é orientada para a melhoria da prática educativa e envolve directamente os participantes, aliando a investigação à prática de ensino (Liston & Zeichner, 1991).

Esta metodologia afasta-se da investigação clássica, na medida em que procura ligar a teoria à prática e aumentar o conhecimento profissional dos professores; ela visa, prioritariamente, a mudança educacional, procurando envolver os protagonistas no processo e contribuindo, assim, para a formação dos próprios autores (Esteves, 2001; Máximo-Esteves, 2008).

Por este motivo tem-lhe sido reconhecido um importante contributo para a inovação e formação de professores, razão pela qual tem sido levada a efeito em cursos de formação inicial e contínua de professores, designadamente ao nível do ensino superior politécnico. A presente problemática levou-nos a colocar a seguinte questão:

Em que medida a investigação-acção é uma estratégia metodológica útil na formação de professores no ensino superior?

Para abordar esta questão recorreremos a uma metodologia de carácter descritivo, baseando-se na análise de própria experiência de formação nas unidades curriculares de metodologia de investigação, seminário e de projecto, bem como na análise dos trabalhos finais elaborados, em dois cursos de formação pós-graduada de professores (Supervisão pedagógica e Formação de Formadores e Complementos de Formação em Educação Pré-Escolar), que decorreram entre 2001-2006, na Escola Superior de Educação de Viseu.

A pesquisa permitiu apurar alguns dados com impacto na formação no âmbito do ensino superior. A investigação-acção revelou-se uma metodologia atractiva para grande parte dos

professores, como se confirma pelo número proporcionalmente mais elevado de trabalhos que seguiram esta abordagem, em comparação com outras, em ambos os cursos.

O acompanhamento por nós do processo de investigação-acção destes trabalhos, bem como a opinião dos próprios professores envolvidos, permitem afirmar, em geral, que esta metodologia representa um contributo para uma maior abertura à mudança e inovação pedagógicas, tendo por base o reconhecimento das lacunas da própria acção e a descoberta de renovadas formas de ensino-aprendizagem.

De salientar também a importância da investigação-acção na apropriação de conhecimentos, seja a nível científico, com o aprofundamento de áreas relacionadas com as problemáticas em análise, seja ao nível metodológico, com a aquisição de técnicas de investigação e, ainda, o seu papel no desmistificar a ideia de que a actividade de investigação é algo de inacessível ao professor.

Não pretendendo generalizar os dados para além do contexto em análise, consideramos que os mesmos sugerem a utilidade da investigação-acção na formação de professores ao nível do ensino superior e recomendam a utilização desta estratégia metodológica como forma de incrementar o desenvolvimento pessoal e profissional dos docentes em resposta aos desafios e exigências inovadoras do presente.

Palavras-chave: Investigação-Acção; Inovação Pedagógica; Formação de Professores; Ensino Superior.

ID/ Referência: 80

3.13.

Autor/a (es/as):

Cavalcante, Maria Auxiliadora da Silva

Universidade Federal de Alagoas

Título: Iniciação em pesquisa científica: contribuições para a formação docente no ensino superior

Resumo:

Este texto tem por objetivo apresentar uma análise sobre a contribuição da participação de futuros professores em projetos de iniciação científica (doravante PIBIC), voltados para a problemática do processo ensino e aprendizagem nos mais diversos níveis de ensino (Educação Básica e Ensino Superior), sobretudo, através de pesquisas empíricas. Para tanto, realizamos

entrevistas semiestruturadas com alunos egressos de grupos de pesquisas (validados pelo CNPq) e que já atuam na docência superior, referente ao período de 2004 a 2010, com o objetivo de respondermos as seguintes questões: Qual a motivação para participar de projetos de iniciação científica? b) De que forma essa participação contribuiu ou não para a atuação na docência superior? c) Quais os principais desafios enfrentados pelos professores do ensino superior vinculados à pesquisa? Quais sentidos e significados são atribuídos pelos egressos à participação em projetos de iniciação científica, bem como nos grupos de pesquisas científica com (ou sem) bolsas de estudos? Fundamentamos a investigação com base em Ludke e André (1986); Bell (2008); Costa (2002); Moreira (2006); Santos (2004) entre outros. Os resultados apontam que a grande maioria dos alunos que participaram de PIBIC no período de 2004 a 2010 continuaram sua formação ao nível de mestrado e de doutorado e atualmente ministram aulas em instituições de ensino superior, além de continuarem realizando pesquisas.

Palavras-chave: *Pibic*; Formação Docente; Ensino Superior.

ID/ Referência: 1106

3.14.

Autor/a (es/as):

Cevallos, Ivete

Universidade do Estado de Mato Grosso - UNEMAT

Passos, Laurizete Ferragut

PUC/SP

Título: O mestrado profissional em ensino de matemática da PUC/SP e a contribuição da pesquisa para a reflexão da prática do professor da educação básica

Resumo:

Em meio às novas exigências requeridas ao profissional professor para atender as demandas da sociedade, a Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - PUC/SP – Brasil, em 2002 tornou-se pioneira ao implantar a modalidade de Mestrado Profissional em Ensino de Matemática voltado para formação de professores que atuam na Educação Básica. A universidade vem desde 1994 formando Mestres, cujas pesquisas não são necessariamente voltadas para a prática, embora o foco central seja formar o pesquisador. Dessa forma, a PUC/SP estruturou e implantou o Mestrado Profissional com um perfil diferente do Mestrado Acadêmico. O curso foi vinculado à pesquisa da prática profissional de modo que o professor

pudesse rever sua prática com embasamento teórico e produzir conhecimento. As disciplinas que compõem a matriz curricular foram organizadas e inseridas na perspectiva tanto da formação matemática como também da formação na área da Educação. É nesse contexto de formação que a presente pesquisa buscou identificar as contribuições do Mestrado Profissional e, mais especificamente, da pesquisa desenvolvida e sua repercussão no trabalho dos professores da Educação Básica. Essa busca foi motivada pela seguinte questão norteadora: A prática da pesquisa no Mestrado Profissional, ao tornar como objeto de investigação as questões relacionadas ao ensino, pode influenciar diretamente a forma como o professor lida com o processo de construção do conhecimento em sala de aula? Para tanto, recorre-se aos referenciais teóricos sustentados, em especial à alguns estudos sobre o professor-pesquisador: Zeichener (1998), Diniz-Pereira (2002); André (2004); Beillerot (2004) Lüdke (2005); Ventrin (2005), Passos (2006), entre outros, que de modo e perspectivas diferentes aproximam-se do desafio de tornar a pesquisa um recurso a serviço do professor, tanto em relação às necessidades de seu trabalho docente como de seu próprio desenvolvimento profissional. Nessa direção, o presente estudo teve como foco os egressos do Mestrado Profissional que concluíram suas pesquisas, no período de 2004 a 2008. O processo metodológico da pesquisa desenvolveu-se em um percurso investigativo de cunho qualitativo e fez uso de um estudo de caso. A pesquisa desenvolveu-se em duas fases: na primeira, participaram como sujeitos da pesquisa, 46 egressos do Mestrado Profissional, quando foram aplicados os questionários e, na segunda, foram realizadas entrevistas com 6 egressos e duas professoras do Programa de Pós-Graduação. Como resultado desse processo de reflexão os dados mostraram que as contribuições do curso para a atuação profissional dos egressos estão fortemente apoiadas nas relações partilhadas com os pares, com os formadores, a partir das discussões e leituras dos teóricos, e a pesquisa que desencadeia um refletir e pensar sistemático sobre o trabalho do professor, culminando, dessa forma, em mudanças de posturas dos egressos frente às suas atuações ao tornaram-se mais questionadores e mais atentos às suas práticas desenvolvidas no contexto da sala de aula.

Palavras-chave: Pesquisa do Professor; Relação Teoria e Prática; Mestrado Profissional e Educação Básica.

ID/ Referência: 1029

3.15.

Autor/a (es/as):

Correia, Luciana Oliveira

Universidade do Estado da Bahia/Universidad de Alcalá

Título: O programa de iniciação à docência enquanto maneira de fomentar o ensino como pesquisa no curso de história: a experiência da universidade do Estado da Bahia

Resumo:

O objetivo desta comunicação é apresentar algumas reflexões e vivências advindas da nossa experiência com o subprojeto “O Cotidiano do Ensino médio e a formação inicial do professor de História: vivenciando as dinâmicas do ensino de História espaço-tempo escolar”, do Programa de Iniciação à Docência (PIBID) ano 2011 – uma parceria entre a Coordenação para Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES) e Universidade do Estado da Bahia (UNEB). O nosso interesse em trazer esta temática para discussão no grupo temático “O lugar da investigação no processo de ensino aprendizagem” é exatamente porque o programa PIBID trouxe para os cursos de Licenciatura no Brasil (aqueles cursos a nível de graduação que formam os professores de educação elementar) a perspectiva de trabalhar como objeto de pesquisa, temas como ensino, escola elementar e/ou trabalho docente na formação inicial, elementos estes que são pouco valorizados na pesquisa das áreas de conhecimento específicas no Brasil, e igualmente menosprezado na formação de professores nos cursos de licenciatura. A proposta do Programa é que através da imersão no cotidiano da escola elementar, os estudantes das licenciaturas devam conhecer espaços, tempos, sujeitos que a constituem, e ao mesmo tempo realizar uma mediação entre o conhecimento acadêmico e o conhecimento escolar, vislumbrando assim melhorar a educação elementar no Brasil. Assim sendo, a proposta do subprojeto supracitado foi de proporcionar aos bolsistas de iniciação à docência que, a partir da imersão no cotidiano de duas escolas elementares da cidade de Caetité, e principalmente da observação do cotidiano do trabalho dos docentes de História nas turmas do ensino médio pudessem inventariar as práticas que vem se tornando parte do ofício do Historiador que exerce as suas funções com o ensino da disciplina História no ensino regular. A percepção de que cada vez mais o professor de História tem que saber mais do que prepara e ministrar o conteúdo da sua aula foi o que nos fez voltar o olhar para o cotidiano escolar como elemento importante na formação do estudante, não somente no momento do estágio curricular, mas principalmente como objeto de interesse científico do campo da História. Três bases teóricas principais têm dado sustentação ao nosso trabalho. A primeira são os estudos sobre cultura escolar, em especial as discussões sobre a cultura escolar (JULIÁ, 2001; FARIAS FILHO et all, 2004). Uma segunda

linha teórica que tem orientado as nossas reflexões tem sido os estudos que dizem respeito sobre o Código Disciplinar da História, em especial os trabalhos sobre didática da História do Grupo Fedicária de Espanha (FERNANDEZ, 1996 e MAINER, 2009). A terceira base teórica que tem orientado o nosso trabalho tem sido as discussões sobre o ensino como pesquisa e a pesquisa como ensino na formação inicial e continuada de professores (DEMO, 2007; PIMENTA, 2002 e FONSECA, 2002). Através do uso de distintos recursos metodológicos (observações de tipo etnográfico, pesquisa documental, e aplicação de questionários junto aos professores de História) dez estudantes de Licenciatura História da UNEB de Caetitê tem tido a oportunidade de conhecer melhor a organização do trabalho pedagógico do historiador no espaço-tempo da escola elementar, e refletido sobre os pontos positivos e negativos da sua formação acadêmica.

Palavras-chave: PIBID; Organização do Trabalho Pedagógico do Historiador; Cultura Escolar; Pesquisa como Ensino.

ID/ Referência: 578

3.16.

Autor/a (es/as):

Costa, Jardel Pedro Reis

Semed – Viseu – Pa - Brasil

Costa, Nivia Maria Vieira

Ifpa - Campus Bragança - Brasil

Título: Os desafios e as práticas pedagógicas do professor-pesquisador do campo no nordeste Paraense – Amazônia Brasileira

Resumo:

Os Cursos de Licenciatura em Educação do Campo estão promovendo uma ruptura na prática pedagógica nas escolas do campo. De forma explícita essa prática vem se dando numa dimensão adversa à realidade dos sujeitos do campo e visa à formação de fato desses sujeitos numa perspectiva de fomentar as experiências e trocas de saberes dentro e fora do espaço escolar. Diante disso o presente artigo tem como objetivo esboçar as inovações ocorridas na prática pedagógica de um professor-pesquisador do campo acadêmico do 5º semestre do curso de Licenciatura em Educação no Campo, a partir do contexto do seu ingresso na referida Licenciatura destacando sua prática pedagógica antes e após o curso, aprendizagens adquiridas, superações na produção de conhecimentos, culminando com uma auto-avaliação do processo de

formação. As bases metodológicas utilizadas para a construção deste artigo foram a abordagem dialética com enfoque qualitativo bem como o uso da pesquisa-ação e da auto-análise da prática docente. Os resultados deste estudo apontam mudanças significativas no processo de ensino-aprendizagem, aprimoradas no cotidiano escolar, bem como redirecionando determinados conteúdos às especificidades locais com enfoque aos aspectos socioculturais, possibilidades estas favorecidas pela Licenciatura em Educação do Campo que, aos poucos vem contribuindo no sentido de elucidar novos universos de conhecimentos locais que até então eram desprezíveis em detrimento de uma pedagogia urbanocêntrica.

Palavras-chave: Educação do Campo; Prática Pedagógica; Formação Docente; Processo Ensino-Aprendizagem.

ID/ Referência: 670

3.17.

Autor/a (es/as):

Cotelo, Maria Lage

Facultad de Derecho Uned

Título: La docencia teórica en la investigación: el desafío de la maestría persuasiva

Resumo:

El tratamiento de la investigación en el marco actual educativo no tiene un espacio propio lo suficientemente definido. Ya no es solamente una tendencia excesivamente metodológica lo que condiciona el primer momento investigador, sino una teorización excesiva de la práctica misma. Por otra parte esta excesiva teoricidad es la primera aproximación a la condición misma de la investigación, investigación como marco teórico-formativo no como practicidad. En este sentido la sinergia de elementos propios apoyados en un elenco teórico lo suficientemente amplio y genérico es una necesidad. La pretensión, por tanto, de la dicotomía investigación-docencia no debe tender a una separación de ámbitos, sino abogar más bien por una fusión de la investigación en el marco de la docencia teórica.

Así, el ámbito educativo en un espacio tan proclive como lo es la Educación Superior, debe persuadir al futuro investigador. Toda construcción objetiva que intente realizarse en el marco educativo debe ser tendente a la aplicación de un paradigma psico-educativo en el que la propia habilitación educativa no se anquilose simplemente a una subrogación temática no relacional, lo que comportaría una reducción de la perspectiva pluridisciplinar de la rigurosidad docente y, por

ello investigadora.

Esta innovación docente en el marco de la Educación Superior debe partir de un construccionismo didáctico-pedagógico, que proporcione una docencia conductual propia de la amplia habilitación educativa a la que incita este marco; por todo esto, la propuesta de antaño del papel investigador como función auxiliar docente debe superarse en prol de la eliminación de la relación jerárquica existente entre docencia teórica y la formación investigadora, adoptando un consenso desde el que la docencia persuade la investigación y a la vez se fundamente en ella, dando lugar a una mixtificación educativa, que consecuentemente da lugar a una formación educativa más amplia.

METODOLOGÍA- invertir la separación docencia-investigación tanto desde el aspecto educativo como desde el aspecto docente, lo que en consecuencia redundaría en beneficio de la calidad de la enseñanza, y por consiguiente en una formación investigadora desde el primer momento en el área del campo a tratar.

IMPORTANCIA TRABAJO- revisión de la Educación Superior desde un planteamiento acorde a las actuales competencias y destrezas educativas. El proceso de reforma de la educación superior en los últimos tiempos posibilita la fusión de disciplinas y campos de saber conexos, así como propicia un espacio más amplio y menos delimitado de lo que con anterioridad fue la labor docente y la labor investigadora. El ahora de la educación superior pasa por aprovechar los elementos que legislativamente permiten esta apertura en favor de una formación más completa y global de cualquier campo del saber.

Palavras-chave: Docencia, Cognición, Metodología, Innovación Científica, Jerarquía, Mixtificación Educativa, Construccionismo Didáctico-pedagógico.

ID/ Referência: 8

3.18.

Autor/a (es/as):

Cruz, Giseli Barreto da

Campelo, Talita da Silva

Universidade Federal do Rio de Janeiro

Título: Prática reflexiva e trabalho investigativo no estágio curricular do curso de pedagogia

Resumo:

Esta comunicação refere-se a uma pesquisa sobre a prática reflexiva e o trabalho investigativo

no estágio curricular de alunos do curso de Pedagogia da Faculdade de Educação da Universidade Federal do Rio de Janeiro (FE/UFRJ) – Brasil. Participaram do estudo dez alunos concluintes dos cinco estágios obrigatórios do curso de Pedagogia e quatro professores supervisores de prática de ensino e estágio supervisionado. Para a coleta de dados foi utilizada a estratégia de entrevista semiestruturada. A pesquisa tratou de analisar as concepções de estágio, estagiário e prática do curso de Pedagogia a partir da perspectiva dos professores formadores e dos estudantes concluintes com o intuito de entender se o modelo de estágio privilegia ou relega a prática reflexiva e o trabalho investigativo. Para conduzir o estudo foi formulada a seguinte questão: em que sentido os estágios curriculares do curso de Pedagogia da FE/UFRJ favorecem o desenvolvimento da dimensão investigativa na formação de professores/pedagogos? Para tanto, foram propostos os seguintes objetivos: analisar de que maneira o estágio curricular no curso de Pedagogia da FE/UFRJ tem favorecido a prática reflexiva, visando identificar através do confronto entre as visões de docentes (de prática) e discentes (formandos) o real espaço do trabalho investigativo no estágio curricular desse curso; e investigar em que medida o estágio curricular do curso de Pedagogia da FE/UFRJ tem contribuído para a articulação entre os componentes curriculares e a formação de professores/pedagogos que acontece na escola. Vários autores contribuíram para o embasamento teórico do estudo, entretanto Ana Freire (2001) e Zeichner (2010) situam-se como referências principais. Para Ana Freire (2001), a formação inicial de professores deverá atender, quer aos estagiários, às suas concepções de ensino e modo como interferem com as aprendizagens profissionais, quer às estratégias usadas, de modo a entender como se processa a aprendizagem do ensino. Desta forma, o estágio é um campo de conhecimento a ser investigado pelo próprio estagiário, assumindo-o também como um espaço fundamental para a formação prática daqueles que, estando no processo de formação inicial, interagem com a complexa realidade da sala de aula, refletem sobre as ações desenvolvidas neste espaço e configuram sua maneira própria de agir profissionalmente. Zeichner (2010) defende que a parcela da formação que envolve as experiências de campo constitui importante ocasião para que se efetive a aprendizagem docente mais do que meramente épocas nas quais os futuros professores podem demonstrar ou aplicar conhecimentos previamente aprendidos. Assim, a investigação integra-se na prática cotidiana dos professores possibilitando mudanças no seu pensamento e na natureza do seu discurso e uma postura reflexiva face à sua profissão. No decorrer do estudo são focalizados diversos aspectos, entre os quais os limites e avanços presentes neste componente curricular do curso de Pedagogia e a promoção intencionada, porém não tanto efetivada da prática reflexiva e da investigação no estágio supervisionado.

Palavras-chave: Estágio Curricular; Prática Reflexiva; Trabalho Investigativo; Curso de Pedagogia.

3.19.

Autor/a (es/as):

Ferreira, Sonia Maria Moraes

Universidade Federal da Bahia (UFBA);

Pinto, Manon Toscano Lopes Silva

Faculdade Regional da Bahia (UNIRB)

Título: ...À sombra do cajueiro

Resumo:

Este estudo é um documentário poético que visa repensar as práticas pedagógicas nas licenciaturas em Educação Física, bem como apresentar alternativas que se substanciem na dialogicidade como condição de excelência universitária ao promover práticas inter e transdisciplinares nos referidos cursos. Os motivos provocadores são as falhas no currículo das diversas faculdades do Brasil, suas metodologias vinculadas à reprodução dos conteúdos e um acentuado interesse nas práticas competitivas. De natureza bibliográfica, foram apontados caminhos que perpassam pela arte-educação, ainda que as bases científicas sejam as mais proeminentes na tessitura dos cursos autorizados pelo Ministério da Educação. Torna-se relevante essa pesquisa, uma vez que a formação de um educador físico exige um trabalho intenso e relacional. Porém, mais que isso, o discurso apresentado aponta o significado que as atividades dialógicas têm para ambos – docente e discente, servindo de alternativa para sublimar as dificuldades que cada um passa ao decidir que é através das práticas corporais que o mundo relacional sobrevive, mostrando que viver é conviver plenamente com todas as diferenças sociais, ainda que esta convivência signifique um aprendizado difícil. O estudo aponta o diálogo como um instrumento profícuo que auxilia a expansão dos trabalhos vinculados às práticas corporais, e, mais ainda, a partir da perspectiva transdisciplinar e artística. De dimensão interétnica, trata ainda de elementos pertinentes ao universo educacional sob a ótica da teatralidade e do processo de inclusão e exclusão social inseridos em contextos que podem ter como referencial, a natureza. A pesquisa foi delineada utilizando-se, como recorte, a linguagem da dança e da ginástica. A falta de uma leitura dos códigos e/ou símbolos gráficos que traduzem a escrita do ser humano, talvez passe para um plano inferior quando pensamos o quanto somos analfabetos quando não sabemos interpretar a leitura corporal do outro. Nesse sentido buscamos romper uma forma tradicional de se perceber o corpo no contexto da Educação Física que,

sabidamente, é contemplada com metodologias via treinamento físico que requerem a manutenção de um conjunto de movimentos criados por um “professor-instrutor-coreógrafo”, sob a justificativa que se deve propiciar um controle sobre o executante, durante as aulas. Para manter esse controle, atividades que exijam um maior dispêndio da criatividade, significa perda de poder. Enquanto análise empírica separa componentes fundamentais nesse discurso subliminar, partindo do princípio de que duas ou mais proposições são mutuamente compatíveis, e que nenhuma delas nega a outra. Assim o presente estudo contribuiu para a formulação de algumas inquietações sobre questões relativas à vivência dialógica representada ou dissimulada por docentes e discentes, através das expressões manifestadas por eles, constatando-se que é um prazer, uma obrigação, quase obsessão, estar “...à sombra de um cajueiro”.

Palavras-chave: Licenciatura em Educação Física. Dialógo. Educação Transdisciplinar.

ID/ Referência: 7

3.20.

Autor/a (es/as):

Ferro, Jenaice Israel

Rocha, Adriana Rocely Viana da

Ramalho, Mary Selma de Oliveira

Universidade Estadual De Alagoas-Uneal

Título: O contexto do núcleo de estudos e pesquisas em prática de ensino de geografia na eja – nupeja: espaço de ensino – aprendizagem por meio da investigação

Resumo:

O texto apresenta o trabalho intitulado de: O contexto do Núcleo de Estudos e Pesquisas em Prática de Ensino de Geografia na EJA – NUPEJA: espaço de ensino – aprendizagem por meio da investigação. Objetivamos abordar contribuições acadêmicas significativas para a inovação na prática docente do professor de Geografia que atua na Educação de Jovens e Adultos – EJA. O referido núcleo está vinculado ao curso de Geografia da Universidade Estadual de Alagoas, Campus III e Campus V. Considerando que os cursos de licenciaturas em Geografia no Brasil, bem como no Estado de Alagoas, não contemplam disciplinas com aporte teórico-metodológico para o público de jovens e adultos, uma vez que estes no dizer de Soares (2002) são diferentes daqueles alunos presentes nos anos adequados à faixa etária: são jovens e adultos trabalhadores com uma vasta gama de experiências e com expectativas de (re) inserção no

mundo do trabalho. Então questionamos: de que maneira os professores de Geografia que atuam no 2º Segmento e Ensino Médio da EJA egressos de uma formação que não lhes deu suporte para atender o público específico de jovens e adultos desenvolvem suas ações em seu cotidiano? Desse modo, estudos e pesquisas são realizadas entre professores e alunos integrantes do núcleo, por meio de uma metodologia flexível e dinâmica, com o tipo de pesquisa qualitativa, quantitativa, utilizando-se a abordagem do estudo de caso e da pesquisa colaborativa, por meio das seguintes técnicas: observação; grupo focal; entrevistas; sessões reflexivas. Consideramos a temática do Núcleo muito pertinente no contexto da formação docente, uma vez que há lacunas e vazios na formação inicial e continuada do professor que atua na EJA, de acordo com Moura (2006). Neste sentido, acreditamos que este texto contribuirá de maneira significativa para ampliar as produções no campo da Educação de Jovens e Adultos com enfoque nas investigações oriundas da disciplina Geografia no 2º Segmento e Ensino Médio da modalidade de Educação de Jovens e Adultos.

Palavras-chave: Docência; Educação de Jovens e Adultos; Investigação; Formação.

ID/ Referência: 471

3.21.

Autor/a (es/as):

Fonseca, António Pedro

Faculdade de Medicina e Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação da Universidade do Porto

Extremina, Clara Isabel

Universidade do Porto

Carvalho, Margarida

Domingues, Caroline

Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro

Menezes, João

ISCTE- Instituto Universitário Lisboa

Kinchin, Ian

King's Learning Institute, King's College London

Leite, Carlinda

Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação da Universidade do Porto

Título: Análise longitudinal de mudanças cognitivas com recurso a mapas conceptuais: casos de estudo do processo de orientação da investigação

Resumo:

São virtualmente inexistentes no Ensino Superior estudos longitudinais das mudanças cognitivas ocorridas durante as atividades de investigação bem como dos processos de orientação que lhe estão associados (Daley et al 2010; Kinchin et al 2009, 2010, 2011). Este estudo apresenta os resultados preliminares de uma investigação que tem como objetivo avaliar o uso dos mapas conceptuais como ferramenta para aumentar e aprofundar o conhecimento e compreensão entre estudantes de pós-graduação e respectivos orientadores. Mais especificamente, apresenta a primeira análise das mudanças qualitativas e quantitativas que ocorreram, nos padrões de pensamento e aprendizagem durante as primeiras etapas de investigação conducentes ao grau de mestre e doutor. Com base em casos de estudo de áreas de pesquisa muito distintas, designadamente a área biomédica e da gestão bibliotecária, os resultados revelaram que o uso dos mapas conceptuais pode ser promissor como forma de proporcionar uma maior compreensão do processo de orientação da investigação e como

ferramenta que permite aos estudantes e aos seus orientadores controlar a qualidade do trabalho de acordo com um ciclo contínuo de avaliação e “feedback”. Esta abordagem também permite a criação de um *portfolio* digital da “discussão dos mapas conceptuais” sendo por si só um documento que permite uma análise meta-cognitiva dos processos de aprendizagem durante a orientação da investigação. Este tipo de estudo longitudinal poderá ter implicações na compreensão de como é que os mapas conceptuais podem ajudar no desenvolvimento das competências intelectuais, designadamente das categorias superiores do domínio cognitivo. Este trabalho acrescenta aos estudos já publicados de Kinchin e colaboradores (2009, 2010, 2011) o que acontece no contexto específico do Ensino Universitário Português Pós-Bolonha tendo em consideração, a título comparativo, duas áreas de investigação muito distintas.

Palavras-chave: Mapas Conceptuais; Ensino Superior; Aprendizagem Significativa; Orientação; Investigação; Biomedicina; Gestão Bibliotecária.

ID/ Referência: 159

3.22.

Autor/a (es/as):

Fraga, Paulo Cesar Pontes

Martins, Rogéria da Silva

Universidade Federal de Juiz de Fora

Título: Licenciaturas e Bacharelados: a distensão entre ensino e pesquisa no curso de ciências sociais no Brasil

Resumo:

O Brasil tem revelado significativas fragilidades no quadro de formação de professores, no formato das licenciaturas, excedendo os limites dos cursos de formação académica, como baixa remuneração dos profissionais da educação e a precariedade do trabalho docente. Particularmente, ao objeto de análise desse estudo: as licenciaturas de Ciências Sociais, algumas especificidades ajudam ainda mais o arrefecimento do quadro dessa formação, com a distensão entre ensino e pesquisa. Os estudos sobre sociologia no ensino médio na educação brasileira sofreu várias intermitências no histórico desse segmento de ensino, no universo de oscilações entre uma formação voltada para o bacharelado e licenciatura caracterizaram-se por disputas entre ensino e pesquisa . Paralelamente, envolveu confrontos na forma de fazer ciência, revelando novas perspectivas teóricas que validam a base social do conhecimento escolar e académico, convergindo na discussão do conhecimento escolar como elemento

socialmente construído. As evidências dessas disputas marcam formas diferenciadas de fazer ciência, definindo uma agenda universalmente válida. Estudos (MORAES, 2003 e COSTA e SILVA, 2003) revelam que os cursos de ciências sociais não têm avançado em pesquisa no ensino da sociologia. O foco do nível micro de interação das dinâmicas que se estabelecem nos critérios de fundamentação da base do conhecimento escolar aduz-se a um julgamento na estratificação do conhecimento revelando aspectos ideológicos da prática pedagógica, orientando modelos conceituais, teóricos e temáticos ainda sem um prognóstico epistemológico. Este trabalho apresenta a ciência como cultura escolar e os obstáculos institucionais encontrados no desenvolvimento da formação em licenciaturas, no âmbito da graduação. Essa discussão envolve de maneira crucial o reconhecimento do desenvolvimento das licenciaturas, enquanto espaços de dimensão de ensino dotada de um aparato de pesquisa na reprodução de agentes da ciência na vertente do desenvolvimento do conhecimento nos diferentes níveis de ensino. No trabalho, analisamos a Proposta Curricular de três universidades brasileiras. Percebeu-se nos documentos analisados que os projetos apresentam discurso oscilante sobre o contexto divergente entre licenciaturas, na formação de professores e bacharelado na formação de pesquisadores, contudo seguem uma orientação na condução de um programa de implementação de cursos de graduação no modelo de licenciaturas, orientado pelas diretrizes macro-estruturais para atender demandas oriundas do ensino médio e reformulações do programa de acesso ao ensino superior. Essa discussão, não recente, tem ganhado novos contornos, sobretudo pela fragmentação entre ensino e pesquisa na sociologia.

Referências

COSTA, Marcio & SILVA, Graziela Moraes Dias (2003). Amor e Desprezo: o velho caso entre sociologia e educação. *Revista Brasileira de Educação*, n. 22, p. 101-120.

MARQUES, Carlos Alberto e PEREIRA, Julio Emilio Diniz (2002). Fóruns das Licenciaturas em Universidades brasileiras: construindo alternativas para formação inicial de professores. *Revista Educação e Sociedade*, ano XXIII, n. 78, p. 171-183.

MORAES, Amaury Cesar (2003). Licenciatura em Ciências Sociais e ensino de sociologia. *Revista Tempo Social*, volume 15 (número 1), p. 05-20.

Palavras-chave: Licenciaturas; Bacharelado; Formação Docente; Ensino e Pesquisa.

ID/ Referência: 198

3.23.

Autor/a (es/as):

Giordano, Rosi

Universidade Federal do Pará (UFPA)

Título: Acerca da filosofia e da formação dos educadores: apontamentos sobre o lugar da investigação no processo ensino-aprendizagem

Resumo:

O artigo trata – desde o interior do eixo temático voltado à discussão do lugar da investigação no ensino-aprendizagem – das concepções e práticas pedagógicas referentes ao ensino da Filosofia no(s) curso(s) de formação de educadores. Tem-se como objetivo precípua discutir o preconceito em relação à Filosofia e ao filosofar, tema que retorna, vigorosamente, à pauta da Educação, desde a promulgação da Lei Nº 11.684 que, em 2011, instituiu, em todo o Brasil, a obrigatoriedade do ensino das disciplinas Filosofia e Sociologia no Ensino Médio. A proposição de tal objetivo decorre da problemática representada pelos desafios com que nos deparamos ao longo de anos de exercício da docência dessa disciplina junto ao(s) curso(s) de Licenciatura Plena em Pedagogia, bem como da importância – no interior do processo ensino-aprendizagem – atribuída à experiência, à formação e à discussão acerca do papel da Filosofia na formação (em nível superior) de educadores. Relativamente à metodologia utilizada para a escritura deste artigo, realizamos a análise do tema-problema indicado a partir do quadro de referências da Teoria Crítica da Sociedade. Tomamos como material da pesquisa empírica, dados coligidos junto a estudantes do curso de Licenciatura Plena em Pedagogia, da Universidade Federal do Pará, levantados por meio de um questionário construído (sob a orientação da docente da disciplina) pelos próprios estudantes. As questões constitutivas do instrumento da pesquisa elaborado – conforme referido – aludem, fundamentalmente, à concepção dos estudantes sobre o ensino da Filosofia no nível médio, ao papel da Filosofia na formação do indivíduo e à presença da mesma nos diferentes níveis educacionais. Dada a inseparabilidade entre método e técnicas de pesquisa, importa enfatizar que, tendo iluminado nossa análise os aportes dos frankfurtianos (em particular, os de Theodor Adorno e Max Horkheimer), concluímos afirmativamente no que concerne à presença do preconceito entre os estudantes relativamente à Filosofia e ao filosofar. A conclusão à qual chegamos explicita a relevância da proposição do artigo Acerca da Filosofia e da Formação dos Educadores: apontamentos sobre o lugar da investigação no processo ensino-aprendizagem relativamente à área da pesquisa Ensino Superior – Inovação e qualidade na docência, haja vista partirmos da suposição de que inovar, no tocante à qualidade da docência em nível superior, implica a crítica

ao saber colonizado, crítica que só será radical se, ao mesmo tempo, realizar-se como crítica à sociedade.

Palavras-chave: Filosofia e Educação; Investigação e Processo Ensino-Aprendizagem; Formação de Educadores; Formação, Cultura e Preconceito; Teoria Crítica da Sociedade.

ID/ Referência: 1180

3.24.

Autor/a (es/as):

Gomes, Andréia de Fátima Rutiquewiski

Finau, Rossna Aparecida

Silva, Luciana Pereira da

Universidade Tecnológica Federal do Paraná

Título: O estágio supervisionado como espaço de formação crítica dos licenciandos: o caso de uma universidade tecnológica brasileira

Resumo:

Este trabalho tem como objetivo apresentar como tem ocorrido a realização do estágio para a formação do professor de língua portuguesa e literatura na Universidade Tecnológica Federal do Paraná/Câmpus Curitiba (UTFPR), bem como os resultados alcançados não apenas pelos alunos do curso de Graduação em Letras, mas também pelas escolas em que têm atuado. O curso de Letras da UTFPR tem 400 horas voltadas para as atividades de estágio, destas, 200 são específicas para o trabalho com a literatura. Para esta comunicação, será discutido apenas a organização do estágio aplicado ao ensino/aprendizagem focando a leitura, a produção oral e escrita e a análise linguística da Língua Portuguesa. A perspectiva teórica que orienta as atividades realizadas pelos discentes tem como pressuposto a organização dos discursos em gêneros, como proposto por Bakhtin (2009) e a orientação de se trabalhar com sequência didática como proposta por Schneuwly e Dolz (2004), acrescida da perspectiva da formação de leitor como visto em Kleiman (2000), Costa (2010) e Soares (2001). Os dados analisados são os projetos desenvolvidos pelos acadêmicos a partir da disciplina de Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa, assim como a orientação de mais um docente do corpo do curso de Letras. Tal elaboração visa subsidiar os acadêmicos de um aporte teórico que, na sequência, será confrontado com a realidade do ensino fundamental e médio das escolas públicas brasileiras. Ainda nessa elaboração, busca-se minimizar os grandes entraves/empecilhos do processo

ensino-aprendizagem de língua materna (português) para os brasileiros: a variação linguística e a falta de letramento. A metodologia empregada para a avaliação dos dados é de base qualitativa e ocorreu por meio de três etapas: orientação aos acadêmicos para a elaboração do material e para a docência, observação e avaliação, tanto da docência quanto do material produzido. Tal análise tem apontado para uma formação docente que privilegia o trabalho com uma concepção de linguagem interacionista, considerando a importância da reflexão linguística para a aprendizagem da língua. Assim, consideramos que tal prática contribui sobremaneira para a formação de professores que atuem como agentes de letramento.

Palavras-chave: Estágio Supervisionado; Formação de Docentes; Ensino/Aprendizagem de Língua Materna.

ID/ Referência: 273

3.25.

Autor/a (es/as):

González, Ascensión Moreno

Universidad de Barcelona

Título: La investigación cooperativa profesores/alumnos en la formación universitaria

Resumo:

El grupo de innovación docente Indaga't, de la Universidad de Barcelona, estamos trabajando en el proyecto "Afavoriment de l'aprenentatge autònom i col.laboratiu a través de la indagació", en el que entre otros objetivos pretendemos impulsar formas de aprendizaje autónomo en nuestros estudiantes, posibilitando experiencias genuinas de creación de sentido, alejándonos de los roles tradicionales que sitúan al profesor como transmisor de conocimientos y a los alumnos como reproductores de los mismos.

1. Problemática

Nos interesa la problemática de los roles tradicionales que se establecen en las aulas donde el profesor actúa como transmisor del conocimiento y los alumnos como reproductores del mismo. Igualmente pretendemos investigar sobre qué estructuración de las asignaturas, qué organización de las clases y qué prácticas docentes facilitan los procesos de aprendizaje autónomo. Por último pretendemos incorporar la investigación a las aulas desde la cooperación entre docentes y alumnos.

2. Metodología

En una de las asignaturas que imparto en la facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona, “Arte e intervención social”, he incorporado, en el marco del proyecto Indaga-t, los siguientes elementos en mi práctica: concepto de relación docente desde el acompañamiento como elemento clave para promover el aprendizaje autónomo, el rol del profesor desde las funciones del líder democrático, la investigación autónoma por parte de los estudiantes a partir de sus propios intereses, y la incorporación de los alumnos en la investigación cooperativa docente/estudiantes sobre estos mismos puntos.

Este planteamiento ha comportado cambios en la planificación de la asignatura y en el desarrollo de la misma, especialmente en mi rol docente. En esta comunicación pretendo explicitar el concepto de relación docente a partir del cual he planificado el curso, qué ajustes han sido necesarios en el desarrollo del mismo y cómo hemos incorporado la investigación como parte del proceso en un doble sentido: por parte de los alumnos a partir de los contenidos de la asignatura como elemento clave de desarrollo del programa por un lado, y de forma cooperativa estudiantes/docente sobre cómo el planteamiento de la asignatura ha promovido su aprendizaje autónomo por otra.

3. Relevancia del trabajo

La declaración de Bolonia y la construcción del Espacio Europeo de Educación Superior comportan la necesidad de reestructurar los planes de estudio y las formas de enseñar, desplazando la atención de la transmisión de información por parte del docente a los procesos de aprendizaje de los alumnos. También se hace necesario repensar las formas de relación educativa y de evaluación.

Palavras-chave: Relación Educativa; Acompañamiento; Autonomía; Rol Docente; Investigación; Cooperación.

ID/ Referência: 263

3.26.

Autor/a (es/as):

González, José Antonio Olvera

Universidad Autónoma de Querétaro y Universidad Pedagógica Nacional

Título: Los proyectos y la comunidad de indagación: el caso de una experiencia educativa en la Universidad Autónoma de Querétaro

Resumo:

En nuestra Escuela de Bachilleres de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) se discutió en el claustro de profesores la necesidad de trabajar por proyectos de una manera interdisciplinaria para abordar como comunidad educativa la problemática del desarrollo sustentable en un modelo educativo por competencias que exigía desarrollar las competencias genéricas y disciplinares. Muchos profesores estaban de acuerdo de que por medio de la enseñanza tradicional varias de las competencias no se podrían desarrollar.

Después de esta discusión y acuerdos se diseñó para los docentes un taller sobre proyectos y la interdisciplinaria en el estudio de la problemática ambiental, en el que participaron profesores de distintas áreas académicas incluidos los de ciencias. En dicho taller se discutió sobre las comunidades de indagación de Lipman y los profesores, por equipos, desarrollaron la primer parte de un proyecto. Así mismo, al finalizar el taller intersemestral, los docentes implementaron la enseñanza por proyectos en sus respectivos grupos tutorados.

Los productos de los mejores proyectos se presentan al final de cada semestre en la semana de la ciencia.

Se han realizado distintas evaluaciones de la experiencia por proyectos y la semana de la ciencia cada semestre desde hace casi dos años.

Se esta documentando la experiencia en un informe que se publicará como texto.

La enseñanza por proyectos se esta extendiendo rápidamente en distintos niveles educativos y se han visto sus ventajas en el modelo por competencias.

Pertinencia y relevancia de la experiencia:

Permite el trabajo colegiado de distintas áreas académicas sobre diferentes temáticas, es decir el trabajo inter y transdisciplinario.

Posibilita el desarrollo de competencias tanto genéricas como disciplinares siendo sensible hacia los problemas del contexto.

La comunidad educativa se fusiona o se convierte en una comunidad de indagación al seguir distintos proyectos y comunicarlos en una semana de la ciencia. Incluso algunas temáticas y formas de presentación se han ido consolidando, como podrían ser: el diseño y pasarela de vestidos con material reciclable.

El reciclaje de pet, de plásticos, de pilas , de chicles, de llantas, etc.

En cuanto a formas de presentación: Power point, videos en stop motion, prototipos, experimentos, dibujos y/o pintura, fotografía, performance, etc.

Como asesor en la maestría en Intervención Pedagógica en la Universidad Pedagógica Nacional, unidad Querétaro, estamos impulsando tres tesis de maestría en esta línea; una en la

enseñanza de la ciencia en secundaria y dos en la enseñanza de la ciencia y el método científico en bachillerato. En esta doble experiencia como docente en bachillerato y en educación superior (maestría) estamos recabando valiosa información y puntos de vista acerca de la enseñanza por proyectos y la comunidad de indagación.

Palavras-chave: El Método de Proyectos; Comunidad de Indagación; Interdisciplinariedad; Competencias; Estrategia Didáctica.

ID/ Referência: 901

3.27.

Autor/a (es/as):

Guida, Angela Maria

Universidade Federal Do Mato Grosso Do Sul

Título: A construção do saber na relação ensino-aprendizagem: uma via de mão dupla

Resumo:

A presente proposta de trabalho tem por objetivo pensar as relações entre o ato dialético de ensinar-aprender no ensino superior, bem como, refletir acerca da relevância de engendrar um saber-conhecer construído com base na prática do exercício da pesquisa criativa, saber esse que não se limita à mera reprodução de conhecimentos, que não conduzem o aluno e o docente ao questionamento profícuo e tão necessário à relação ensino-aprendizagem. O escritor brasileiro, Guimarães Rosa, argumenta que “quem desconfia, fica sábio”. Desse modo, vamos demonstrar que é apenas quando docente e aluno se deixam tomar pela “desconfiança” necessária à pesquisa, é que são capazes de construir um saber criativo e libertador. No entanto, para isso, faz-se necessária, como tão bem enunciam os versos de Alberto Caeiro, uma “aprendizagem de desaprender”, pois existem docentes tão habituados ao cotidiano e à rotina de ensinar que não mais “desconfiam”, logo não se abrem para pesquisas criativas e acabam por apenas reproduzir conhecimentos vazios de questionamentos. Por outro lado, também há discentes que se acostumaram a enxergar no docente apenas um transmissor de conhecimentos, tomado por um discurso de autoridade que, segundo Heidegger, facilmente conduzem ao convencimento. Se “facilmente conduzem ao convencimento, não há o questionamento por parte dos discentes. Eles recebem, aceitam e a relação ensino-aprendizagem acaba por se transformar num exercício-armadilha de muita repetição e pouca reflexão. Sem dúvida, um prejuízo ao ensino, pois ensinar-aprender precisa passar pelo estímulo ao pensamento crítico.

Para dar corpo às nossas reflexões, nosso método investigativo dar-se-á pelo diálogo com a

literatura, que é nosso objeto de trabalho diário, possibilitando-nos maior propriedade para enunciar nossas reflexões. Assim, fica a pergunta: em que medida o questionamento em torno do ensino de literatura pode contribuir para se pensar a relação docência universitária e processo ensino-aprendizagem? Qual a relevância desse estudo? Há muito que a literatura vem sendo encarcerada a “ismos” de toda natureza. As obras literárias são aprisionadas a estilos, escolas e periodizações. Todorov observa que nas instituições de ensino, não dialogamos com as obras, não as lemos para sermos conduzidos à reflexão, ao autodiálogo, mas apenas para saber do que falam os críticos, o que, na visão do autor, coloca a literatura em perigo e, por conseguinte, o ensino da mesma.

As reflexões aqui enunciadas tornam-se significativas, porque envolvem diretamente a questão da relação ensino-aprendizagem., em especial, da disciplina literatura. Não é tarefa fácil mudar os rumos do ensino de literatura num piscar de olhos. No entanto, não podemos deixar de questionar o ensino com o qual temos nos confrontado em tantos centros acadêmicos e que acabam por gerar um problema muito sério, sobretudo, no caso de estudantes brasileiros, uma vez que há estudantes de cursos de letras que leem pouquíssimo. Estas são algumas das questões com as quais pretendemos dialogar neste trabalho.

Palavras-chave: Ensino; Aprendizagem; Literatura; Docência.

ID/ Referência: 522

3.28.

Autor/a (es/as):

Guimarães, Lucelia Tavares

Santana, Maria Silva Rosa

UEMS

Título: A pesquisa como princípio educativo e formativo: um relato de experiência no curso de pedagogia

Resumo:

Esse artigo tem como objetivo apresentar um relato de uma experiência desenvolvida através de um projeto de ensino tendo a investigação (pesquisa) como princípio educativo e formativo no Ensino Superior brasileiro. Atividade realizada com os alunos do quarto ano do curso de Pedagogia da Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul (UEMS), Unidade Paranaíba, em que durante o ano letivo de 2011 foi desenvolvida uma pesquisa sobre a Educação não formal

no Brasil a partir da década de 1990. Objetivou-se com esse trabalho possibilitar aos alunos, através da investigação, que tivessem contato com o conhecimento produzido sobre o tema e construíssem conhecimento novo. Pautados nessa questão, foi realizado um levantamento no Banco de Teses e Dissertações da Capes (Coordenação de Aperfeiçoamento do Ensino Superior) das produções em nível de Dissertações e Teses produzidas no Brasil sobre o tema, no período de 1987 a 2010, problematizando os seguintes aspectos: origem/história da educação não formal no Brasil, base teórica ou conceitual, metodologias, áreas de conhecimento, regiões do Brasil em que esses estudos veem sendo desenvolvidos, instituições de ensino superior e problematizando a década de 1990, pois a partir desse período verificamos que um conjunto de mudanças se estabeleceram no país, a partir de seu processo de democratização na década anterior, do estabelecimento de um Estado neoliberal ocorrido com a Reforma do Estado brasileiro que desencadeou o protagonismo das Organizações Não-governamentais no Brasil como consequência do processo de descentralização de políticas públicas, ou seja, da transferência de responsabilidades que antes eram do Estado e, que passaram para as mãos da Sociedade Civil. O trabalho foi desenvolvido em 4 (quatro) etapas, que foram: elaboração do projeto de pesquisa, pesquisa preliminar, elaboração de relatório parcial da pesquisa e relatório final. As atividades foram desenvolvidas de forma presencial e virtual através do uso de tecnologias: redes sociais e *e-mails* com a mediação da professora da disciplina e atividades semanais em sala de aula. No decorrer das atividades construímos um *blog* que teve como intento divulgar todo o trabalho realizado e de publicização de um ensaio de banco de dados sobre o tema.

Palavras-chave: Pesquisa; Pesquisa Qualitativa; Educação Não Formal; Ensino Superior.

ID/ Referência: 1011

3.29.

Autor/a (es/as):

Gutiérrez, Eva Fueyo

Valle, Cristina Di Giusto

Buey, Francisco de Asis Martín del

Universidad de Oviedo

Título: Estudio diferencial de tipologías modales multivariadas en competencias personales y socioafectivas en contextos universitarios y post-universitarios

Resumo:

Problemática

El surgimiento de las tipologías en base a las posibilidades estadísticas que permiten establecer tipos modales multivariados en referencia a constructos consolidados, es una opción de especial interés para los orientadores y asesores en distintos contextos educativos y laborales. Permiten una primera aproximación sintética al diagnóstico y descripción del sujeto lo que facilita una más pertinente intervención. Este proceso emergente todavía no es lo suficientemente extenso debido a las reticencias existentes por algunos investigadores respecto al concepto tipo. Esta aportación intenta contribuir mediante sus planteamientos y resultados a un mayor conocimiento del método y poder valorar las ventajas que como tal aporta. Se ha tomado como referencia el constructo de personalidad eficaz desarrollado por el Dr. Martín del Buey y su equipo de investigación de la Universidad de Oviedo

Metodología

La metodología empleada ha sido el análisis de conglomerados o cluster modal. Se ha empleado los cuestionarios de análisis de personalidad eficaz en contextos universitarios (CPE-U) y en contextos adultos (CPE-A) publicados. Se han establecido tipos modales multivariados en función de cuatro variables : autorrealización académica vs laboral, autorrealización social, autorrealización resolutiva, y autoestima. Se han establecido diferencias significativas en función de los distintos contextos universitarios y para-universitarios. La población empleada para el análisis ha sido de 920 alumnos universitarios y 1200 adultos.

Resultados

En ambas poblaciones se han obtenido cuatro tipos claramente diferenciados: un tipo eficaz con altos niveles en los cuatro factores o variables analizadas y un tipo ineficaz donde se manifiesta carencias en las mismas, A ello se añade dos tipos, uno de los cuales tiene carencia

en la variable de autorrealización social y otras carencias en la variable autoestima. Estos resultados se confirman en ambas poblaciones con matizaciones de carácter secundario

Pertenencia y relevancia

Esta contribución está en la línea del resurgimiento de las tipologías desde la perspectiva modal multivariada que está mereciendo en la actualidad un interés significativo. Igualmente contribuye al desarrollo del constructo de la personalidad eficaz muy desarrollado con las competencias personales y socioafectivas

Relación con el área de producción

Posiblemente esta comunicación pueda estar inserta en el grupo temático 3 del Congreso: el papel de la investigación en la enseñanza y el aprendizaje.

Palavras-chave: Personalidad eficaz; Tipologías; Universidad; Diferencias Adultos.

ID/ Referência: 423

3.30.

Autor/a (es/as):

Huet, Isabel

Baptista, Ana Vitória

Costa, Nilza

Ferreira, Carla

Universidade de Aveiro

Título: Aprendizagem pela investigação: o caso dos bolseiros de integração na investigação (biis) do departamento de educação da UA

Resumo:

O Processo de Bolonha tem estimulado a reflexão e a tomada de medidas no Ensino Superior (ES) com o grande objectivo de promover a sua qualidade, especialmente em processos como o ensino, aprendizagem, avaliação e investigação. Neste contexto, o Governo Português, através da Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT), criou em 2008 um programa de bolsas para permitir a integração de estudantes universitários, a frequentar o 1º ciclo de Bolonha, em actividades de investigação: as “Bolsas de Integração na Investigação” (BII). Esta iniciativa, que contou com duas edições, complementa outras actividades, que têm vindo a ser desenvolvidas, embora ‘timidamente’, no seio de unidades curriculares. Pretende-se envolver

os estudantes em abordagens de aprendizagem ativa, nomeadamente na aprendizagem baseada na investigação e no questionamento, de modo a estimular o desenvolvimento do pensamento crítico, criatividade, autonomia e outras competências, não apenas durante as aulas, mas também noutras actividades de investigação. No sentido de dar resposta às novas tendências das políticas educativas no ES, esta experiência apresenta os mesmos objectivos que aquela desenvolvida pela “National Science Foundation”, nos Estados Unidos, ainda que com uma estrutura diferente.

Face às características inovadoras desta iniciativa no contexto de ES Português e à inexistência de estudos em Portugal sobre esta temática, uma equipa de investigação da Universidade de Aveiro, constituída por membros do Laboratório de Avaliação da Qualidade Educativa (LAQE) do Centro de Investigação Didáctica e Tecnologia na Formação de Formadores (CIDTFF) realizou um estudo de caso, combinando a análise de dados qualitativos com a análise de dados quantitativos. Os participantes foram os estudantes de 1º ciclo de Bolonha a quem foram atribuídas as BIIs nas duas edições - 2008 (n=5) e 2009 (n=11) – e respectivos supervisores – 2008 (n=4) e 2009 (n=9). O objectivo central desta investigação de cariz descritivo e exploratório foi monitorizar e avaliar a integração dos estudantes de licenciatura em actividades de investigação desenvolvidas fora das unidades curriculares. Devido à complexidade do objecto de estudo, ao facto de não haver estudos portugueses nos quais pudéssemos suportar esta investigação e à necessidade de se obter um conhecimento aprofundado sobre esta problemática, optámos pela abordagem metodológica referida e a escolha do Departamento de Educação.

Investigações recentes e estudos de avaliação, principalmente provenientes do Reino Unido e dos Estados Unidos, têm avançado com pistas que apontam para os benefícios que este tipo de iniciativa pode ter para os estudantes e docentes-investigadores, no que concerne ao desenvolvimento de competências genéricas, e para a própria instituição, especialmente em termos políticos. Outros estudos referem ainda os efeitos positivos que a iniciativa pode ter nas taxas de retenção, persistência e promoção da carreira científica seja na área das ciências ou engenharias, seja na das humanidades. Neste sentido, considerámos fundamental recolher dados que nos permitissem efectuar essa avaliação e estabelecer pontes com a literatura internacional.

Com este trabalho, propomos apresentar resultados provenientes do estudo realizado, dialogando-os com trabalhos de cariz internacional. Iremos centrar a nossa atenção nos resultados provenientes da análise de conteúdo de entrevistas realizadas aos estudantes, imediatamente após o final das suas BIIs. Considerando uma auto-reflexão realizada pelos próprios estudantes, sistematizaremos e conceptualizaremos as suas vozes, focando a nossa

atenção: (i) nas suas maiores aprendizagens, (ii) nas competências desenvolvidas e (iii) no impacto que consideram que esta experiência terá a curto, médio e longo prazo.

Palavras-chave: Ligação Investigação/Ensino; Competências Genéricas; Aprendizagem Ativa.

ID/ Referência: 921

3.31.

Autor/a (es/as):

Júnior, Ailton Paulo De Oliveira

Universidade Federal Do Triângulo Mineiro

Título: A unidade temática estudos e desenvolvimento de projetos na matriz curricular do curso de licenciatura em matemática da UFTM

Resumo:

A Unidade Temática Estudo e Desenvolvimento de Projetos – EDP está presente nos seis semestres iniciais do curso de Licenciatura em Matemática da UFTM e é organizada a partir de problemas/temáticas que sejam do interesse do aluno. As turmas são organizadas em grupos e todos os estudos desenvolvidos são orientados pelos princípios da metodologia do trabalho científico. Quando definido o problema/tema investigado, os grupos são convidados a assumirem uma postura de busca coletiva para as possíveis soluções, assumindo um papel ativo na construção de conhecimento. Fundamentados na concepção educativa, o sócio-interacionismo, é proposta a organização do EDP, para que a aprendizagem tenha relevância e significado para a construção de novos conhecimentos a partir de uma ação ativa do sujeito. Com isso, acreditamos que este poderá ser protagonista na construção, produção e transformação da realidade, além de desenvolver uma postura científica desde o início da sua formação. Marques (2008) a partir do pensamento de Jean Piaget e Vygotsky, diz que o ser humano nasce com potencial para aprender, mas este só se desenvolverá na interação com o mundo, na experimentação com o objeto de conhecimento e na reflexão sobre a ação. Assim, a metodologia a ser utilizada em EDP leva em conta a construção e desenvolvimento de projetos, concebidos como estratégia-base para que o aluno, desde o primeiro semestre do curso de Matemática, e que desenvolva a pesquisa como princípio fundamental em sua formação acadêmica. Portanto, são desenvolvidos estudos e a execução de projetos interdisciplinares focados nas práticas das séries finais do Ensino Fundamental e/ou Ensino Médio tendo como resultado a elaboração de um relatório de pesquisa a partir da busca de informações em contextos gerais da educação e/ou do ensino da matemática e a aquisição de conhecimentos

estruturados ao redor de problemas reais. Os trabalhos desenvolvidos têm proporcionado aos alunos a partir do relatório gerado a confecção de artigos científicos para a participação em eventos científicos e também o envio para periódicos científicos. Este procedimento proporciona a sua inserção no mundo científico da Educação e da Matemática. Acreditamos que a escolha da metodologia de projetos leva em conta o que nos afirma Krasilchik (2007) que expõe que o trabalho com projetos, além de ser a forma com que a maioria das empresas, públicas e privadas, vem organizando sua estrutura operacional, ao ser introduzido como estratégia de aprendizagem, motiva os estudantes e aumenta sua atividade. Além disso, assegura um aprendizado mais profundo sobre os temas investigados e, devido ao relatório que deve ser produzido ao final do projeto, melhora as habilidades dos estudantes no registro documental e análise das informações.

KRASILCHIK, Myrian; ARANTES, Valéria A.; Araújo, Ulisses F. (2007). Princípios gerais e o ciclo básico. São Paulo: Universidade de São Paulo – Escola de Artes, Ciências e Humanidades.

MARQUES, André Luís et al. (2008). Projetos interdisciplinares como ferramenta de ensino. [S.l.: s.n.].

Palavras-chave: Investigação; Formação de Professores; Ensino-Aprendizagem; Matemática.

ID/ Referência: 664

3.32.

Autor/a (es/as):

Lüdke, Menga

PUC-Rio e UCP

Título: A dimensão formativa da investigação na formação de profissionais pelo ensino superior

Resumo:

A importância da pesquisa na formação de profissionais tem sido reconhecida por estudiosos preocupados com a questão da preparação para o trabalho em todas as áreas. A dimensão criativa, representada pela pesquisa, como atividade voltada por excelência à construção de conhecimentos, aparece como componente imprescindível na preparação do futuro profissional, que deverá não apenas assegurar a continuidade do conjunto de saberes a ele confiado, mas promover seu desenvolvimento, face aos desafios que deverá enfrentar em sua

atividade profissional. Ao ensino superior, como responsável pela formação desse profissional, compete assumir o compromisso duplo de preparar o futuro trabalhador para o domínio dos recursos disponíveis hoje no campo por ele escolhido, assim como de habilitá-lo para a busca dos recursos que serão requeridos no caminhar de sua ocupação, para o que a pesquisa representa poderosa aliada. Estão os professores do ensino superior preparados para enfrentar esse desafio? Sobre essa questão temos desenvolvido estudos relacionados diretamente com a construção da identidade profissional e de como esses professores vêm enfrentando esse desafio. Como têm sido empregadas as diferentes modalidades de formação para a pesquisa, hoje disponíveis dentro dos currículos dos vários cursos de nível superior? Por meio de entrevistas com professores formadores, em cursos de graduação, temos investigado a contribuição das principais modalidades presentes em nossas instituições, como o trabalho de fim de curso (ou monografia), a disciplina metodologia de pesquisa e a participação em grupos de pesquisa coordenados por professores. Também investigamos de perto o desenvolvimento de futuros profissionais como investigadores em cursos de mestrado (master) na área de educação, interrogando recém-diplomados por esse curso sobre a importância da formação para a pesquisa nele recebida. Esse curso representa, em nosso país, a primeira oportunidade efetiva de desenvolvimento de uma investigação, sob a responsabilidade direta do próprio mestrando, contando, entretanto, com a ajuda de seu professor orientador.

Antes de tudo, a atividade de pesquisa, nos cursos de formação no ensino superior, desempenha a importante função de alertar a mente do estudante para a abertura constante em direção à construção de conhecimentos, no esforço de elaboração do próprio estudante, em contato com cada novo conhecimento. A relação com o saber é vista assim como uma atividade dinâmica e criativa, que o acompanhará enquanto estudante e em sua ocupação no futuro, como se espera de todo profissional.

Temos tido como aliados em nossos estudos, com importantes contribuições para a área, trabalhos de C. Dubar, R. Bourdoncle, A. Novoa, B. Charlot, M. Tardif, C. Lessard, entre outros autores que investigam o trabalho, a formação e o papel da investigação. Propomos, no trabalho para o congresso, trazer resultados de nossas investigações, suas análises e perspectivas, em relação aos problemas da formação de profissionais pesquisadores pelo ensino superior, assim como em relação à preparação dos docentes desse ensino para enfrentar esses problemas.

Palavras-chave: Ensino Superior; Investigação; Formação de Profissionais.

ID/ Referência: 909

3.33.

Autor/a (es/as):

Machado, Álvaro Lima

Universidade do Estado da Bahia - UNEB e Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Estado da Bahia - IFBA

Correia, Silvia Luiza Almeida

Universidade Federal de Sergipe - UFS e Universidade do Estado da Bahia - UNEB

Título: Práticas pedagógicas da docência universitária: (re)construindo conceitos numa perspectiva inovadora

Resumo:

Este artigo tem como objetivo refletir sobre articulações entre Pesquisa, História e Filosofia das Ciências na perspectiva da construção e legitimação de espaços didático-epistemológicos da docência universitária, tendo em vista as recentes mudanças decorrentes da internacionalização da economia e das revoluções no campo das tecnologias e da comunicação e suas demandas para a universidade no sentido do desenvolvimento do trabalho em equipe e da interligação de saberes. Desafios que se situam nas relações entre pesquisa, conhecimentos pedagógicos e conhecimentos específicos da formação na construção de práticas pedagógicas inovadoras nos cursos de graduação e que passaram a se constituir como foco principal da reflexão desse trabalho. Sua relevância consiste em apontar a necessidade da aproximação destes conhecimentos com a História e a Filosofia da Ciência como um dos caminhos para o enfrentamento de alguns obstáculos/tensões vivenciados no ensino superior; contribuindo para ampliar a produção científica sobre as práticas pedagógicas inovadoras emergentes da docência superior nas suas formas de ruptura com a racionalidade técnica e normativa, comumente presentes em muitos países iberoamericanos, assim como reafirmar a necessidade de conhecimento sobre as epistemologias das práticas desenvolvidas nos contextos específicos de formação profissional em cada campo do conhecimento científico com impacto para a pesquisa sobre a docência universitária. A reflexão foi desenvolvida a partir da pesquisa bibliográfica e da pesquisa-ação pautada no ensino com pesquisa através da resolução de situações-problemas e envolveu professores e alunos da disciplina Estágio Supervisionado do curso de Licenciatura em Química da Universidade do Estado da Bahia, tendo sido aplicada em situações de ensino médio no curso de formação de Técnico em Química do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Estado da Bahia, assumindo-se como pressupostos teóricos os trabalhos de Cunha (2008), Lucarelli (2009) e Matthews (1995). Os resultados apontam para uma melhoria do processo de formação do licenciando e da qualidade do ensino da Química à medida que se

incorpora ações reflexivas, desenvolvidas através de situações-problemas, utilizando a História e a Filosofia da Ciência como ferramentas didático-epistemológicas na construção de práticas pedagógicas inovadoras no âmbito da universidade. Ao mesmo tempo em que foram evidenciadas dificuldades da docência universitária para o trabalho em grupo e para o desenvolvimento da pesquisa colaborativa frente aos desafios da interligação de saberes.

Palavras-chave: Prática Pedagógica Inovadora; Pedagogia Universitária; Ensino Superior.

ID/ Referência: 351

3.34.

Autor/a (es/as):

Machado, Maria Auxiliadora Delgado

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro

Título: A atividade de pesquisa em ensino de ciências como eixo principal na relação de licenciandos e professores da escola básica em situação de iniciação à docência

Resumo:

A colaboração entre universidade e a escola básica tem conseqüências diretas sobre a formação inicial a partir das ações de iniciação à docência dos licenciandos, bem como a formação continuada do professor em serviço. No ensino de Ciências, essa colaboração traz diferentes olhares de licenciandos e professores sobre a forma integrada e contextualizada como os conteúdos são trabalhados com os alunos da escola. Nesse sentido, nos deparamos com algumas questões epistemológicas que dizem respeito à natureza da ciência, com desdobramentos sobre sua neutralidade e seu distanciamento da vida cotidiana que pode ser geradoras de tensões que dificultam o processo formativo, tanto inicial quanto continuado. Nossa proposta é discutir as possibilidades do enfrentamento de algumas dificuldades vivenciadas por professores e licenciandos no convívio escolar, bem como no processo de contextualização dos conteúdos científicos a partir da realização de pesquisas sobre a própria prática. A ação desta investigação está voltada para a escola como cenário e licenciandos e professores da escola como atores e autores. Esse projeto vem sendo desenvolvido no âmbito do Programa de Iniciação à Docência (PIBID) da CAPES desde 2010. O caminho teórico metodológico escolhido foi a abordagem Ciência, Tecnologia e Sociedade (CTS) pela perspectiva dos temas geradores de Paulo Freire. A identificação dos temas emerge de relações dialógicas entre esses atores/autores e introduz uma busca de diálogos interdisciplinares, indispensáveis à compreensão desse temas e de como eles estão presentes na vida de todos. A

metodologia do trabalho consiste de: i) relacionar os conteúdos de todas as ações realizadas aos cotidianos da escola e dos alunos; ii) oferecer atividades práticas, nas quais esses conteúdos sejam contextualizados; iii) explicitar a abordagem CTSA a fim de evidenciar a relação ciência – tecnologia – sociedade – ambiente e promovendo discussões a partir das inovações da Ciência e de questões filosóficas mais amplas, de natureza ética e estética, importantes para a formação do cidadão. Como resultados, apresentamos os projetos desenvolvidos pelos licenciandos e professores da escola em torno de três temas que emergiram de forma participativa nas discussões iniciais: i) a vivência por parte dos alunos da escola dos espaços escolares além da sala de aula; ii) o exercício de atividades interdisciplinares a fim de facilitar a aprendizagem significativa não só de ciências, bem como das demais disciplinas e iii) tornar a escola em um fórum de discussões sobre questões atuais. A partir dos trabalhos produzidos nesse projeto discutimos a importância da inserção de ações de pesquisa, desenvolvidas em um cenário colaborativo entre a universidade e a escola básica, em torno de distintas questões que abrangem desde a epistemologia da ciência até os processos de contextualização, para a construção da identidade do professor tanto na sua formação inicial como na formação continuada. Por fim analisamos as ações realizadas dentro do contexto da matriz teórico-pedagógica do educador Paulo Freire.

Palavras-chave: Formação Inicial e Continuada de Professores; Relação Universidade-Escola Básica; Práticas Investigativas.

ID/ Referência: 270

3.35.

Autor/a (es/as):

Martins, Fernando M. L.

ESE de Coimbra; Instituto de Telecomunicações, Pólo de Coimbra, Delegação da Covilhã;
RoboCorp

Ribeiro, C. Miguel

Centro de Investigação sobre o Espaço e as Organizações (CIEO), Universidade do Algarve
ESE de Lisboa

Gomes, Helena

ESE de Viseu

Título: Investigando (n)a formação para a melhorar: o papel das situações críticas

Resumo:

O que sabemos, como o sabemos, relativamente a cada um dos temas que nos cumpre ensinar leva-nos a efetuar determinado tipo de abordagem a cada um dos tópicos, condicionando ou potenciando, por essa via, as oportunidades (de aprender) que facultamos aos formandos. Enquanto Formadores adotamos uma metodologia de trabalho que pretende facultar aos formandos (atuais ou futuros professores) um amplo e diversificado conjunto de situações e, também, oportunidades para que esses possam elaborar ou incrementar o seu conhecimento (profissional) relativamente aos diversos tópicos que lhes cumpre abordar.

As alterações na formação de professores dos Primeiros Anos introduzidas pela implementação do processo de Bolonha; a existência de um novo Programa de Matemática para o Ensino Básico (Ponte et al., 2007), as dificuldades sentidas pelos futuros professores em termos de conhecimentos (também por força do seu perfil à entrada da formação inicial) e ainda a relativa pouca investigação em Portugal que se foque nos conhecimentos dos futuros professores são alguns dos elementos basilares que nos levaram, especificamente, a repensar o foco de atenção das nossas investigações e a redirecioná-lo (Gomes, Martins, & Ribeiro, 2011) para onde ele é, efetivamente necessário, sendo para isso fulcral a identificação de situações mais problemáticas (Hill, 2010). Este repensar e equacionar novas perspetivas tiveram como génese, também, a análise, discussão e reflexão sobre situações matematicamente críticas identificadas – tanto na prática como na formação inicial de professores (Martins, Ribeiro, & Gomes, 2011) – e o facto de considerarmos que o conhecimento e desenvolvimento profissional dos professores são dimensões que se vão desenvolvendo/construindo ao longo do tempo e por força das

experiências com que somos confrontados (Muñoz Catalan, 2009).

Este estudo baseia-se no trabalho desenvolvido no âmbito de um projeto, focado no conhecimento matemático para ensinar (MKT) de futuros professores dos Primeiros Anos no domínio da Geometria e da Organização e tratamento de dados. Este projeto encontra-se na sua fase inicial, tendo sido aplicados 66 questionários a futuros professores em duas instituições distintas – não se pretende avaliar o seu conhecimento mas antes aceder às situações críticas em termos de conhecimentos – sendo estes questionários fundamentados na perspetiva dos itens do projeto Learning Mathematics for Teaching Project (LMT, 2006). Recorremos a uma metodologia qualitativa, de índole interpretativo, e um *design* de estudo de caso instrumental, tendo por intuito identificar, discutir e refletir sobre as situações matematicamente críticas.

Nesta apresentação iremos discutir e refletir sobre, algumas das conclusões preliminares que guiam a fase seguinte deste projeto (como origem e produto) e analisar alguns aspetos relativos às nossas próprias aprendizagens e impacto no processo de ensino-aprendizagem. Estas discussões e reflexões são, nesse sentido, encaradas como fonte de um desenvolvimento profissional e incremento do nosso próprio MKT e prática profissional.

Palavras-chave: Conhecimento Profissional; Desenvolvimento Profissional; Reflexão.

ID/ Referência: 201

3.36.

Autor/a (es/as):

Maximiano, Rosemeiry de Castro Prado

Salmen, Fadir

Faculdade de Tecnologia de Ourinhos - Fatec

Título: Uma investigação na aprendizagem da matemática utilizando o geogebra

Resumo:

A área da Educação tem contribuído de forma relevante com estudos referentes a abordagens de questões e atividades de investigações na aprendizagem de conteúdos e na formação dos professores, mostrando que o investigar pode constituir uma poderosa forma de construir conhecimentos.

Também é fato que as atividades de investigação no ensino e aprendizagem enfrentam entraves e aspectos problemáticos, tais como as condições necessárias para que se possa efetivar o trabalho de investigação, a conscientização de que tal proposta não se resume a um conjunto de

rotinas e receitas prontas, o modo de articulação das atividades que envolvem conteúdos existentes nos currículos ou nos programas, a elaboração de questões que estabeleçam interesse e significados, sua aplicabilidade em sala de aula por parte dos professores que supostamente apresentam competências para a desenvoltura e domínio deste tipo de tarefa.

Contudo, além de perceber que a investigação não necessariamente trabalha com questões do conhecimento historicamente construído, demonstrações, validações que apresentam grandes dificuldades e rigor demasiado, ela pode tratar de questões relativas ao saber ensinado e investigar de forma a colaborar com a construção e a apreensão de objetos do conhecimento, envolvendo questões que tragam significados aos alunos e que possam ser descontextualizadas a favor da aquisição de novos conceitos.

É neste sentido, que a Matemática também pode ser beneficiada pelas atividades de investigação e pelo seu papel construtor na aprendizagem de conceitos e saberes, além do que, a incorporação do uso de novas tecnologias tem sido discutido como atividade mediadora nas diversas áreas do conhecimento e vem estreitando seus laços com os conteúdos matemáticos.

Mas, será que as investigações matemáticas podem trazer melhorias num cenário que se encontra tão conturbado, desprezado, fragmentado, desconexo de significados pelos nossos alunos? Quais competências deve ter o professor que assume um trabalho investigativo em sua metodologia de ensino?

Mais especificamente, como o professor mediador pode conduzir um processo investigativo que associado ao uso das tecnologias, e em especial, o uso do *software* dinâmico Geogebra pode abordar um determinado conteúdo da Matemática de modo a contribuir favoravelmente com a aquisição e construção efetiva de conceitos?

Para responder a tais perguntas e também a outras indagações, este estudo debruçou seus olhares na investigação de conteúdos da Matemática auxiliado pelo *software* de Geometria Dinâmica – Geogebra - e contou com a participação de professores do Ensino Fundamental, sendo alguns graduados em Pedagogia, que atuaram como alunos do projeto desenvolvido pela Faculdade de Tecnologia de Ourinhos – SP – Brasil, na tentativa de contribuir com a formação e a qualidade do trabalho pedagógico destes professores, através de encontros semanais ocorridos nos laboratórios de informática desta Instituição.

Destarte, mediante os resultados a serem apurados, espera-se poder contribuir com outras pesquisas e referências já existentes, trocando experiências e ideias relevantes, analisando questões acerca de um trabalho investigativo.

Palavras-chave: Construção; Matemática; Tecnologia; Investigação.

3.37.

Autor/a (es/as):

Micchi, Rosa Maria

Barroqueiro, Carlos Henriques

Instituto Federal de São Paulo

Título: Estudo de uma proposta de um novo modelo de ensino e aprendizagem nas licenciaturas em física e matemática

Resumo:

Este trabalho teve como intuito verificar o uso das tecnologias da informação e da comunicação na formação de professores de Física e Matemática do Instituto Federal São Paulo (IFSP). Também procurou analisar e discutir uma proposta de um novo modelo de prática pedagógica que inclui o uso das tecnologias da informação e da comunicação, o ambiente real de aprendizagem, a iniciação científica e o laboratório de inovação tecnológica junto à contextualização de conteúdos curriculares e aos laboratórios específicos. A utilização das Tecnologias da Informação e da Comunicação (TICs) foi analisada de acordo com as teorias da educação, pois seu uso, na educação, é importante para a nova geração de alunos nativos digitais que vivem conectados à internet. As TICs podem propiciar uma melhora no processo ensino-aprendizagem desses discentes. Para que isso ocorra, os professores formados nas licenciaturas em Física e Matemática precisam ser capacitados nas tecnologias inteligentes com a abrangência do mundo e do entorno. A pesquisa realizada foi qualitativa, utilizando-se a Análise de Conteúdo nas questões abertas sobre o uso das TICs e a proposta de um novo modelo educacional. Os respondentes das perguntas foram os alunos das licenciaturas em Física e Matemática do IFSP e dos professores do Instituto Federal de São Paulo. As questões fechadas traçaram um perfil sócio-econômico e de uso das TICs no cotidiano dos respondentes. Os resultados indicam que o uso das TICs na formação de professores de Física e Matemática na Rede Federal de Ensino pode trazer uma maior motivação às aulas, uma participação mais efetiva dos alunos e uma melhora acentuada na aprendizagem. A implantação das TICs nos processos de ensino-aprendizagem implica mudanças nas atitudes e ações, pois o professor deixa de ser um transmissor de conteúdo e passa a ser um orientador na formação do conhecimento do aluno e do incentivo à busca da informação.

Palavras-chave: Tecnologias da Informação e da Comunicação; Alunos Nativos Digitais;

ID/ Referência: 257

3.38.

Autor/a (es/as):

Miranda, Leila Fiigueiredo de

Universidade Presbiteriana Mackenzie

Título: Educação superior: ensino formal e as novas tecnologias de ensino

Resumo:

A educação, em especial no ensino das Engenharia e Ciências Exatas, tem enfrentado um duplo desafio: educar os cidadãos para conviver com um mundo em rápida evolução e formar profissionais para atender ao amplo e mutante espectro da demanda do mercado de trabalho. A missão de estimular no acadêmico o gosto pelas ciências exatas, o prazer de estudar e de aprender é uma das características do ensino de engenharia, para que o seu desenvolvimento seja completo. Atualmente, as transformações da ciência, tecnologia e sociedade e o volume de informações cada vez maiores, tornam o globalizado aluno deste milênio muito mais exigente, e que está ávido por respostas objetivas às suas indagações, entendendo que tanto ciência quanto tecnologia não são campos esotéricos isolados da sociedade. Assim sendo, os docentes podem e devem utilizar as ferramentas que a informática disponibiliza, como um importante aliado nesse processo de ensino-aprendizagem, pois o uso inteligente das tecnologias educacionais deve provocar mudanças na abordagem pedagógica e colaborar com o professor para tornar mais eficiente o processo de transmissão de conhecimento, pois as novas tecnologias educacionais devem se preocupar com os processos que determinam e melhoram a aprendizagem.

Palavras-chave: Ensino Formal; Novas Tecnologia Educacionais; Ensino Informatizado.

ID/ Referência: 582

3.39.

Autor/a (es/as):

Mororó, Leila Pio

UESB

Couto, Maria Elizabete Souza

UESC

Título: A investigação-ação como estratégia para a aprendizagem da docência

Resumo:

Este trabalho tem como finalidade apresentar os resultados de pesquisa que teve como objetivo analisar o contexto da formação de professores iniciantes e experientes considerando o aprender a ensinar. Os professores iniciantes são os alunos/estagiários do curso de Pedagogia que durante o estágio vivenciaram e começaram a aprender com professores experientes os processos de ‘aprender sobre como ser professor’ e ‘aprender sobre como ensinar’. A pesquisa procurou estabelecer uma “aliança produtiva” para fortalecer áreas de colaboração entre universidade e escola, professores-pesquisadores, professores da educação básica e estagiárias do curso de Pedagogia, considerando a experiência e conhecimentos de cada um. Com um grupo constituído por duas professoras do ensino fundamental, duas alunas do curso de Pedagogia e dois professores/pesquisadores de universidades públicas, elegeu-se a investigação-ação como metodologia, uma vez que esta favorece uma imersão no contexto pesquisado, de modo a interagir com as práticas dos sujeitos, as redes de amizade e os laços de solidariedade no contexto de trabalho. Para coleta de dados elegemos as entrevistas, a elaboração de memórias pelos professores da escola e os diários de campo das alunas e das pesquisadoras, nos quais registraram as discussões sobre a prática pedagógica e de como foram aprendendo a ser professor na universidade, respectivamente. As reuniões do grupo aconteciam quinzenalmente na escola e a discussão, a pedido do grupo, seguia um roteiro pré-estabelecido. Algumas características relacionadas ao processo formativo foram pontuadas pelas participantes, tais como: controle da situação em sala de aula, preocupações e aprendizagens intensivas por processos de tentativas e erros, aceitação de regras e normas estabelecidas na escola (organização/planejamento do tempo e rotina e na prática pedagógica), disciplina dos alunos, domínio dos conhecimentos da matéria de ensino e conhecimentos pedagógicos, a realidade (escola, alunos, colegas, pais etc) e modelos de ensino (teorias, metodologias, recursos e avaliação). Percebeu-se que a constituição da aliança produtiva e o fortalecimento das possibilidades de aprendizagens nos dois espaços da cultura profissional – a universidade e a escola - é possível. E que essa possibilidade se efetiva a partir, principalmente, da

contribuição dos professores experientes da educação básica, considerando que o estágio é um momento fundamental no processo formativo do futuro profissional docente. A pesquisa se revelou, assim, como estratégia importante para a aquisição de aprendizagens profissionais.

Palavras-chave: Formação de Professores; Investigação-Ação; Escola e Universidade.

ID/ Referência: 352

3.40.

Autor/a (es/as):

Nova, Carla Carolina Costa da

Centro Universitário Jorge Amado

Título: Sentidos compartilhados por docentes universitários sobre a relação entre ensino, aprendizagem e pesquisa na formação inicial de professores

Resumo:

Esta comunicação é baseada em uma pesquisa concluída em 2010 que buscou conhecer os sentidos compartilhados por um grupo de docentes universitários sobre a relação entre ensino, aprendizagem e pesquisa na formação inicial de professores. Várias são as formas que norteiam essa relação, mas existem algumas compartilhadas pelos sujeitos investigados que reafirmam a visão de ensino e pesquisa hegemônicas e outras formas ainda pouco conhecidas pelos mesmos sujeitos, mas almejadas por eles, que buscam ressignificar os lugares e as formas de desenvolver a docência e a investigação em sala de aula. As formas dominantes de relacionar o ensino e a pesquisa na formação de professores convergem com a concepção de aprendizagem mecânica. Novos sentidos atribuídos à relação entre a docência e a investigação e novas práticas docentes revelam a tentativa de enfatizar a aprendizagem significativa na formação de professores. Esse é um processo envolto em um cenário onde a legislação educacional brasileira, a produção científica sobre o ensino e sobre a pesquisa, a forma como a universidade foi construída no Brasil e a história de formação de cada um dos participantes, nos oferecem elementos para identificar e compreender as contradições que eles revelaram ao longo da pesquisa. Este grupo de 08 professores compartilham dilemas e reflexões em um mesmo curso de licenciatura em pedagogia e todos possuem pós-graduação na área de educação. Os dados foram colhidos por meio da entrevista semiestruturada e foram tratados conforme a análise de conteúdo do tipo temática. A discussão dos resultados traz indícios de que os elementos compartilhados pelos participantes sobre a relação entre ensino, aprendizagem e pesquisa possuem vínculo com as seguintes dimensões: a concepção de aprendizagem, compreensão de

como a pesquisa se relaciona com o ensino, a concepção de como ocorre a relação entre teoria e prática, o papel do professor e a concepção de formação, ou seja, que tipo de profissional esses docentes buscam formar. A importância do estudo se afirmou dentro de um crescente interesse por parte de investigadores no Brasil sobre a influência que as práticas docentes universitárias, em especial nas licenciaturas, ou seja, em cursos de formação de professores, exercem na qualidade e no perfil dos futuros professores de educação básica.

Palavras-chave: Ensino; Aprendizagem; Pesquisa; Universidade; Formação Inicial do Professor.

ID/ Referência: 1047

3.41.

Autor/a (es/as):

Palacio, Maria Eugenia Martin

Universidad Complutense de Madrid

Gutiérrez, Eva Fueyo

Universidad de Oviedo

Castillo, Rene Flores

Universidad de Playa Ancha

Título: Estudio diferencial de tipologías modales multivariadas en competencias personales y sociafectivas (personalidad eficaz) en contextos universitarios y pre-universtarios

Resumo:

Problemática

En otra comunicación presentada al congreso hemos aludido al surgimiento de las tipologías en base a las posibilidades estadísticas que permiten establecer tipos modales multivariados en referencia a constructos consolidados. En base a esa línea de interés se ha tomado como referencia el constructo de personalidad eficaz desarrollado por el Dr. Martín del Buey y su equipo de investigación de la Universidad de Oviedo que analiza perfiles de personalidad eficaz en función de cuatro factores constituyentes. Se han hecho estudios no comparados en población pre-universitaria (infancia, adolescencia, juventud y adultez), En esta comunicación se establece estudios comparados entre los resultados tipológicos de población pre-universitaria y población universitaria.

Metodología

La metodología empleada ha sido el análisis de conglomerados o cluster modal. Se ha empleado los cuestionarios de análisis de personalidad eficaz en contextos universitarios (CPE-U) y en contextos de educación primaria (CPE-P) y educación secundaria (CPE-S) publicados. Se han establecido tipos modales multivariados en función de cuatro variables: autorrealización académica vs laboral, autorrealización social, autorrealización resolutiva, y autoestima. Se han establecido diferencias significativas en función de los distintos contextos señalados. La población empleada para el análisis ha sido de 920 alumnos universitarios, 823 alumnos de primaria y 1122 alumnos de secundaria.

Resultados

En las tres poblaciones se han obtenido cuatro tipos claramente diferenciados: un tipo eficaz con altos niveles en los cuatro factores o variables analizadas y un tipo ineficaz donde se manifiesta carencias en las mismas, A ello se añade dos tipos, uno de los cuales tiene carencia en la variable de autorrealización social y otro carencias en la variable autoestima. Estos resultados se confirman en ambas poblaciones con matizaciones de carácter secundario

Se observa que la distribución de perfiles se mantiene a lo largo del proceso evolutivo. En la actualidad se está haciendo un seguimiento longitudinal del tipo.

Pertenencia y relevancia

Esta contribución está en la línea del resurgimiento de las tipologías desde la perspectiva modal multivariada que está mereciendo en la actualidad un interés significativo. Igualmente contribuye al desarrollo del constructo de la personalidad eficaz muy desarrollado con las competencias personales y socioafectivas

Relación con el área de producción

Posiblemente esta comunicación pueda estar inserta en el grupo temático 3 del Congreso: el papel de la investigación en la enseñanza y el aprendizaje.

Palavras-chave: Personalidad eficaz; Tipologías; Universidad; Diferencias; Infancia; Adolescencia.

ID/ Referência: 431

3.42.

Autor/a (es/as):

Pellanda, Nize Maria Campos

UNISC

Título: Uma experiência didática na perspectiva da complexidade

Resumo:

Um novo paradigma que desafia a ciência clássica traz para a arena científica a investigação de si, a metodologia da primeira pessoa e a preocupação com a inclusão do observador no sistema observado. E mais, o que importa agora é dar conta de forma concreta do sofrimento resultante de subjetividades esfaceladas como resultado de um longo processo cultural que marcou a modernidade. A temática situa-se portanto, no paradigma da complexidade na medida em defende a idéia de que uma abordagem do humano precisa integrar todas as dimensões do ser. Uma prática docente que envolve a cognição é inseparável do pressuposto da vida como um processo cognitivo. Um trabalho didático, portanto é inseparável da vida dos sujeitos envolvidos. Na esteira do movimento cibernético, principalmente na sua segunda fase dos fenômenos de segunda ordem surgem teorias biológicas que abordam de forma complexa a vida e a cognição e dão suporte a esta problemática aqui proposta.

A partir disso, a a. considera a necessidade de repensar as práticas didáticas de um programa de Mestrado em Educação à luz deste novos pressupostos com o objetivo de provocar nos mestrandos perturbações tais que os levasse a sentir neles mesmos seu próprio processo de construção dando-se conta de quanto a educação se afastou da vida pulsante pela extremo formalismo que configurou uma educação fragmentadora das dimensões do humano.

Este artigo trata de um relato de uma experiência didática com um grupo de alunos de Pós-Graduação (*strictu sensu*) como parte das atividades de duas disciplinas “Educação e Autopoiesis” e “Educação, Auto-Narrativas e Virtualidade: o Papel das Novas Tecnologias na Invenção de Si”. Deste relato e baseada em alguns excertos das escritas dos sujeitos/alunos chega-se a inferências mais amplas sobre a inseparabilidade do processo de conhecer/auto-constituir-se e mais focais como o papel das autonarrativas neste fluxo.

Para levar adiante esta tarefa didática de abordagem de fenômenos subjetivos era preciso uma metodologia complexa que ainda não foi cartografada. Por este motivo, buscou-se em teóricos da cibernética elementos para construir uma epistemologia complexa que pudesse me dar suporte nesta presente tarefa. Neste sentido, resgataram-se as idéias de von Foerster, de G. Bateson, de H. Maturana, de F. Varela e H. Atlan. Von Foerster tem um papel importantíssimo

na história da ciência em geral e nos rumos do movimento cibernético em particular ao propor uma passagem dos sistemas observados para os sistemas observantes. Com isso, ele inaugura uma segunda fase do movimento conhecido como a Segunda Cibernética com a inclusão dos fenômenos de segunda ordem. Não é mais, portanto, um pesquisador observando de fora uma realidade mas ele tem que dar contas de suas próprias operações. Ele expressa isso muito bem nas palavras: "Esta tarefa clama por uma epistemologia do "Como nós conhecemos" em vez de "O que conhecemos". O artigo mostra então, a problemática da necessidade de um giro epistemológico de uma idéia de aquisição de conhecimento para um processo de cognição como criação de si e de mundo através das autonarrativas.

Palavras-chave: Cognição; Complexidade; Experiência Didática-Cibernética.

ID/ Referência: 482

3.43.

Autor/a (es/as):

Pena, Silvio da Silva

IFPE

Título: Investigação discursiva dos egressos do curso de *design* gráfico do instituto federal de pernambuco

Resumo:

A presente comunicação tem como objetivo contribuir para reflexão acerca da trajetória dos egressos dos cursos superiores profissionalizantes em tecnologia e foi desenvolvida no Curso Superior Tecnológico de Design Gráfico do Instituto Federal de Pernambuco (IFPE) Campus Recife/PE-Brasil. Através dos discursos analisados, objetivamos desvelar as posições assumidas por esses egressos, em relação ao curso, sua inserção no mercado de trabalho, bem como criar possibilidades de futuras análises curriculares, pelos segmentos educacionais que atualmente fazem esse ensino. Esse nosso interesse advém da formação acadêmica no âmbito tecnológico e sob a ditadura militar brasileira; das reformas educacionais no Brasil - leis 5.540/68, referente ao ensino superior e 5692/71 do 1º e 2º graus, que marcaram a educação técnica brasileira dentro do período chamado "milagre econômico" (1968-1976) pelos militares, consolidando a educação tecnicista brasileira. O ensino de *design* no Brasil desenvolveu-se sob influência da Bauhaus e da Escola de Ulm, e estas, edificaram o perfil da Escola Superior de Design Industrial do Rio de Janeiro em 1963 e desse ensino no Estado de Pernambuco na década de 1970. No atual IFPE, ao lecionarmos no curso em Design Gráfico

constatamos a falta de diretrizes que conduzam ao aprimoramento do curso no processo de ensino-aprendizagem, bem como uma pseudo-interação deste com as aspirações do mundo trabalho. Na passagem da inserção do sujeito entre a sua formação e o trabalho, diante de um mundo dito globalizado e exigindo desse educando um aprimoramento profissional contínuo para justificar uma pretensa empregabilidade, não constatamos desenvolvimento de pesquisas direcionadas no sentido de justificar um aparente “modelo” de ensino para o mundo do trabalho, explicitado na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Brasileira. Para alcançarmos nossos objetivos, identificamos, a partir dos discursos dos egressos quais as condicionantes dos eixos temáticos dos módulos da matriz curricular que influenciam na sua formação e atuação no mundo do trabalho. Como dispositivo teórico analítico, adotamos os pressupostos da Análise do Discurso (AD) de Linha Francesa, fazendo uso das categorias desenvolvidas por Pechêux e no Brasil pela Orlandi e Florencio, atrelando-as ao materialismo histórico em Marx e Bakhtin. A AD entende que a produção dos sentidos está associada à relação sujeito; língua; discurso e ideologia. Sob essa perspectiva, analisamos sequências discursivas (SDs) extraídas das entrevistas realizadas com egressos do curso e que naquele momento estavam efetivamente no mercado de trabalho. Aportamos nossas análises às formulações da AD com ênfase nas categorias das Condições de Produção do Discurso, Formação Discursiva, Formação Ideológica, Interdiscursividade e Silêncio. As análises apontaram para uma trajetória afetada pelas condições sócio históricas, submetendo o perfil acadêmico às exigências do mundo do trabalho, sendo este, fator de influência decisiva na formação educacional e profissional dos alunos. Identificamos nas SDs, um sujeito atravessado pela formação ideológica do capital, um direcionamento à adaptação na sociedade de classes e demandas de cursos tecnológicos que formem para o mercado.

Palavras-chave: Análise do Discurso; *Design* Gráfico; Ensino Superior Tecnológico.

ID/ Referência: 526

3.44.

Autor/a (es/as):

Ribeiro, Marinalva Lopes

UEFS

Título: A investigação no ensino: implicações para a qualidade da educação superior

Resumo:

Nos últimos anos, a pesquisa passou a ocupar um espaço de grande visibilidade na

universidade brasileira, especialmente em decorrência da expansão contínua, com qualidade, dos cursos de pós-graduação stricto sensu, particularmente o doutorado que se constitui um lugar privilegiado de produção do conhecimento. Entretanto, na universidade brasileira, caracterizada pelo princípio da indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, há uma tendência em apartar a atividade de investigação da atividade de ensino, mediante sistemas de recompensas diferenciados. Os docentes dos programas de pós-graduação para se manterem como professores permanentes são obrigados a publicar um determinado número de trabalhos científicos a cada três anos, produção que se constitui parâmetro para credenciar ou descredenciar os referidos programas. A atividade de ensino, entretanto, parece não participar desse mesmo “ethos elitista”, na medida em que o currículo lattes do professor universitário não é pontuado significativamente pela qualidade da sua prática docente, fazendo com que esse profissional iniba-se no investimento substancial em práticas inovadoras. O ensino e a aprendizagem da investigação dependem de inúmeros fatores, dentre os quais, o Departamento ao qual pertence o docente, o tipo de disciplina que ministra (duras puras, leves puras, duras aplicadas e leves aplicadas) e o modelo epistemológico que embasa a prática docente. Diante desse cenário, questionamos: Existem influências da investigação no ensino? Os estudantes demonstram disposição para se envolver no ensino com investigação em sala de aula? Na busca de resposta aos questionamentos postos, realizamos uma pesquisa qualitativa tendo como sujeitos 116 estudantes de diversos cursos de licenciatura de nove universidades brasileiras que participaram do estudo através de entrevistas semiestruturadas. Respaldamo-nos teoricamente em autores, como Barnett, (2005); Coiçaud, (2008); Hughes, (2008); Marcelo García (1999); Stenhouse, (2007). Os resultados indicam que a prática pedagógica da maioria dos docentes do ensino superior deixa de promover a articulação entre ensino e investigação na sala de aula, o que nos leva a crer que esses profissionais parecem não compreender a necessidade premente de ministrar um ensino que privilegie a produção de conhecimentos. Este estudo mostra-se, portanto, relevante na medida em que pode provocar a reflexão e o debate de professores do ensino superior que, atuando nesse nível de ensino, são convocados a propiciar meios para formar profissionais críticos, que pensem de modo reflexivo, construam os conhecimentos de forma autônoma, sejam capazes de tomar decisões, de cooperar, de comunicar o que sabem e de transformar a realidade.

Palavras-chave: Investigação no Ensino; Ensino Superior; Qualidade do Ensino.

ID/ Referência: 339

3.45.

Autor/a (es/as):

Rodrigues, Kátia Calligaris

Cunha, Kátia Silva

Universidade Federal de Pernambuco

Título: O lugar da investigação no processo de ensino-aprendizagem de física: relato de uma vivência

Resumo:

A Formação de bons professores de Física tornou-se uma prioridade das Instituições de Ensino Superior (IES) públicas brasileiras, devido ao elevado déficit desses profissionais para a Educação Básica Pública e aos baixos índices de aproveitamentos dos jovens estudantes brasileiros nas avaliações nacionais e internacionais da área. Desta forma, a preocupação não é apenas com o número de profissionais, mas, também, com a formação de um profissional docente pleno. Entretanto, o modelo adotado na grande maioria das IES do Brasil converge para a fragmentação da formação havendo pouca ou nenhuma preocupação com o trabalho conjunto para a formação de um profissional, principalmente para a formação de um docente. Visando reelaborar essa proposta, o Núcleo de Formação Docente, da Universidade Federal de Pernambuco, possui caráter multidisciplinar que propicia a formação integral do egresso como profissional docente. Desta forma, o trabalho desenvolvido na disciplina de Metodologia de Ensino de Física, com a interface da disciplina de Avaliação da Aprendizagem, visou formar o docente pesquisador a partir de sua própria prática, com o olhar para elaboração, aplicação e análise de procedimentos de avaliação direcionados à metodologia de ensino proposta. Nesse sentido, as docentes das disciplinas acompanharam o desenvolvimento de dois projetos de intervenção elaborados por licenciados em Física. Um dos projetos apresentava base metodológica de ensino em Ilhas de Racionalidade para o ensino de Cinemática e o outro em Transposição Didática para o ensino de Leis de Newton. A partir da análise das propostas de intervenção, verificando seus objetivos e modos de ensino, foi elaborada a proposta de avaliação da aprendizagem. Por meio de um instrumento diagnóstico, aplicado aos alunos alvo das intervenções, foi possível analisar o impacto das metodologias de ensino aplicadas, bem como dos procedimentos de avaliação da aprendizagem. Além disso, a análise dos instrumentos de avaliação da aprendizagem, pelos docentes em formação, propiciou a atividade de reflexão e, conseqüentemente, pesquisa da própria prática (Hoffmann, 2003), bem como a compreensão dos processos de ensino aprendizagem envolvidos nas intervenções propostas. Desta forma, o trabalho conjunto entre Metodologia do Ensino de Física e Avaliação da

Aprendizagem contribuiu efetivamente para a formação de professores pesquisadores da própria prática, o que, segundo Knowles, Cole & Presswood (1994) e Mizukami et al. (2002), favorece a melhora da prática e pode repercutir positivamente nos contextos de ensino e aprendizagem, além disso, também favorece a formação de um pesquisador acadêmico ao construir novos conhecimentos (Tancredi, 2009).

Hoffmann, Jussara M. L. (2003). Avaliação: Mito ou desafio – uma perspectiva construtivista. Porto Alegre: Mediação.

Knowles, J. Gary, Cole, Ardra L., & Presswood, Colleen S. (1994). Through preservice teachers' eyes: Exploring field experiences through narrative and inquiry. New York: Macmillan College Publishing Company.

Mizukami, Maria G. N. (2002). Escola e aprendizagem da docência: Processos de investigação e formação. São Carlos: EdUFSCar.

Tancredi, Regina P. (2009). Aprendizagem da docência e profissionalização: Elementos de uma reflexão. São Carlos: EdUFSCar.

Palavras-chave: Formação de Professores; Metodologia do Ensino de Física; Trabalho Multidisciplinar.

ID/ Referência: 804

3.46.

Autor/a (es/as):

Sales, Marcea Andrade

Miranda, Dayse Lago de

Universidade do Estado da Bahia

Título: Singularidades da/na profissão docente: o ensino pela pesquisa no processo formativo de iniciação à docência

Resumo:

O texto apresenta reflexões feitas a partir da pesquisa realizada pela Universidade do Estado da Bahia – UNEB em sua participação no Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência – PIBID/CAPES que propõe “valorização dos futuros docentes durante seu processo de formação” e tem como objetivo “aperfeiçoamento da formação de professores para a educação básica e a melhoria de qualidade da educação pública brasileira” (CAPES, 2011). A

UNEB tem dois Projetos Institucionais aprovados em editais públicos (2009/2011) e conta com dezoito Subprojetos de Pesquisa que promovem aproximação entre atividades acadêmicas e atividades da educação básica, envolvendo estudantes de nove Licenciaturas - Biologia, Educação Física, Letras, Geografia, História, Matemática e Pedagogia -, e professores da rede pública de ensino - Fundamental e Médio -, em toda Bahia (Brasil). O Projeto Institucional “Ensino Superior e Educação Básica: articulando pedagogias ao PIBID” (2011) tem como um dos seus objetivos reconhecer o espaço da escola pública como campo de experiência para a construção do conhecimento na formação de professores para a educação básica. A pesquisa iniciada em julho/2011 pauta-se na análise da problemática educacional através do diálogo acadêmico com a experiência universitária (Pachane, 1998; Souza Santos, 2000) e de docentes em exercício (Carvalho, 2009, Sá, 2010). Em outras palavras, sendo a escola e seu contexto um dos principais campos de atuação docente, como têm se configurado as possibilidades profissionais do licenciando desde o início do processo formativo? Essa pesquisa-ação tem, também, caráter etnográfico: implica cada pesquisador/a no processo modulado pelo trabalho colaborativo (Mateus, 2009; Pasonni, 2010 Audi, 2011). As discussões envolvem diferentes linguagens – audiovisual, textual..., e abordam questões relacionadas à identidade docente, à articulação entre ensino/pesquisa/extensão, às aprendizagens em espaços virtuais, dentre outras. As aproximações entre a Universidade e a Educação Básica no Estado têm possibilitado reflexões coletivas sobre o papel da Escola e o papel da Universidade na contemporaneidade. A equipe de pesquisadores é formada por nove professores universitários [dois coordenadores institucionais e sete coordenadores dos subprojetos], dez professores da Educação Básica [supervisores nas Escolas Públicas] e cento e quarenta e oito bolsistas [estudantes universitários]. Essa pesquisa rompe com a perspectiva etimológica tradicional, pois discute a formação docente na perspectiva em que todos os envolvidos na ação pedagógica assumam o lugar de sujeitos, investiguem sua prática e escrevam a sua própria história. A experiência com o PIBID vem fortalecendo as ações voltadas para as demandas de formação docente na UNEB, contribuindo para que ela se organize, cada vez mais, para ampliar essas ações em todo o Estado, inclusive, articulando-se com órgãos públicos estaduais e nacionais. Reconhecemos, assim, a importância do ensino pela pesquisa como uma política de graduação na Universidade, pois inaugura outras possibilidades de formação docente; articula-se às ações em ensino, pesquisa e extensão; favorece a atuação de diferentes sujeitos e ratifica processos de auto, eco e hétero-formação profissional.

Palavras-chave: Ensino pela Pesquisa; Formação em Exercício; PIBID UNEB.

ID/ Referência: 852

Autor/a (es/as):

Sandroni, Giuseppina Antonia

Denari, Fátima Elisabeth

UFSCar - Universidade Federal de São Carlos

Título: Classe Hospitalar e o papel do pedagogo para o desenvolvimento de crianças e adolescentes hospitalizados

Resumo:

A atividade pedagógica promove benefícios relacionados ao desenvolvimento cognitivo, social e afetivo de crianças e adolescentes; auxilia no processo de cura, atenua o sofrimento e a dor de alunos/as que por motivo de internação hospitalar, estão privadas/os de participar de seu meio sociocultural e escolar. Com base nesses pressupostos, o presente estudo tem por objetivo demonstrar a importância das atividades pedagógicas e lúdicas que destinam-se ao atendimento de crianças e adolescentes que por motivo de doença, ficam por um período em internação no hospital. Trata-se de um estudo de cunho qualitativo, de caráter exploratório, cujos dados foram coletados por meio de entrevistas semiestruturadas realizadas com acompanhantes dos usuários da pediatria, profissionais responsáveis pelo atendimento no setor – médico, enfermeira-chefe e enfermeira estagiária, além de psicóloga e assistente social - e um dos supervisores responsáveis pela Educação Especial da região na qual os dados foram coletados. A análise dos dados, realizada com base nas unidades de significado, deu a ver que pouco se conhece sobre os benefícios da atividade pedagógica em ambiente hospitalar e que alguns problemas como falta de espaço para realização das atividades, falta de profissional que desempenhe esta proposta e desconhecimento pelos usuários de seu direito de usufruir do serviço de Classe Hospitalar, levam uma parcela da população ao afastamento de sua rotina escolar e, portanto, à exclusão. Sabendo-se que a internação é uma mudança muito drástica para uma criança/adolescente, que repentinamente têm de sair de sua rotina de brincar, aprender, conhecer, para uma rotina dolorosa, cansativa e incerta, os resultados deste estudo indicam a necessidade do pedagogo neste ambiente assim como do espaço para o funcionamento da Classe Hospitalar, serviço da área da Educação Especial. Portanto, a Classe Hospitalar é uma modalidade de ensino, que se adaptou ao ambiente hospitalar e que procura diminuir os muitos motivos de desajustes, infelicidade, mau estar, para o aluno, por meio de atividades escolares. Estas atividades podem estar vinculadas aos conteúdos curriculares da escola regular e com a proposta lúdico educativa, com sua mescla de conhecer-brincar. O professor, quando sensível às condições de vulnerabilidade e fragilidade dos alunos-pacientes,

é um importante elemento para garantir o estabelecimento de uma desejável condição de confiança, para propiciar condições de bem-estar, estimular a autonomia; e, principalmente criar um vínculo afetivo que certamente, incorrerá em melhoria das condições dos alunos. Visto dessa maneira, o professor é a ponte mais importante para ajudar seu aluno, junto com os pais e familiares, ao crescimento e independência das crianças. Portanto, as atividades pedagógicas são bem-vindas nesse espaço para trazer, em conjunto com um ambiente diferenciado dentro do hospital, pautado por uma política de humanização do atendimento, novas atividades, expectativas, esperanças e continuidade no aprender dessas crianças e adolescentes, que precisam ultrapassar a barreira da internação.

Palavras-chave: Classe Hospitalar; Educação Especial; Atividades pedagógicas.

ID/ Referência: 619

3.48.

Autor/a (es/as):

Santos, Elaine Suane Florêncio dos

Universidade Federal de Pernambuco - Brasil

Magalhães, Maria José

Universidade do Porto: Faculdade de Ciências da Educação - Portugal

Título: Investigação Ação: Contributos para o Ensino- Aprendizagem significativa na formação docente

Resumo:

O presente estudo é proveniente da reflexão teórica e epistemológica que se constitui da fase inicial de uma investigação sobre ensino- Aprendizagem significativa na formação docente, na Universidade do Porto no Curso de Ciências da Educação, a partir de estudos bibliográficos surge a seguinte indagação: de que forma a investigação ação propicia contribuições para o ensino aprendido na formação docente? Para tanto, tomamos como objetivos reconhecer o papel da investigação ação como instrumento parte da formação crítica- reflexivo na formação docente, conhecer as abordagens tratadas pela investigação ação dentro do contexto teórico e analisar a participação da investigação ação na relação ensino aprendido. Para nortear nosso trabalho, utilizamos como método a abordagem qualitativa que compreende os fatos e interpreta os fenômenos que ocorrem na relação entre os sujeitos, (GAMBOA E FILHO 2009) através da análise de conteúdo de acordo com (BARDIN 2004), visando interpretar o conteúdo

baseado na leituras aprofundadas. Em face disto, para dar base a nossa discussão, o estudo tentará trazer o olhar da reflexão teórica sobre as concepções históricas da investigação apresentando a dualidade da teoria positivista e a teoria crítica, ao tratar a linha de pensamento de (BARBIER 1985 e 2007) e (GAMBOA E FILHO 2009), a relação social entre os sujeitos que estão inseridos no contexto educativo e o papel do investigador dentro desta integração, (GIROUX 1983), os contrapontos do praticismo das ações cotidianas e da teoria como instrumentalização dessas ações na relação teoria e prática abordada por (MIRANDA E RESENDE 2006), assim como o papel da investigação ação como instrumento parte na formação para o professor/investigador no ensino- aprendizado a partir da discussão de MARSH (2002), COULTER (2002), PIMENTA, GHEDIN e FRANCO (2006) e GAMBOA (2007). Desse modo, refletimos acerca da relevância da investigação ação como um papel fundamental para formação dos professores e mediadores sócios- educativos na prática de ensino- aprendizagem, ao levar em consideração que investigar possibilita ao professor conhecer, verificar, refletir, intervir, regular ou apenas constatar, diante dos fatos sociais e naturais que ocorrem cotidianamente nas relações sociais entre os sujeitos inseridos no espaço da sociedade ao articular a ação investigativa com a prática vivenciada. Constatamos que a ação investigativa se caracteriza de acordo com a realidade na qual o professor/investigador está inserido, na medida em que realiza seu estudo, ao abordar os fatos que envolvem o sujeito em seus aspectos individuais e na sua relação com o outro, no coletivo, que compete à socialização dos mesmos no diálogo e no conflito.

Palavras-chave: Investigação Ação; Formação; Docência; Ensino-Aprendizagem.

ID/ Referência: 114

3.49.

Autor/a (es/as):

Santos, Wanderley José Pereira dos

Universidade de Santo Amaro (UNISA), São Paulo, Brasil

Título: Pensando avaliação por meio da investigação científica

Resumo:

Este trabalho é sobre uma investigação desenvolvida com alunos do terceiro ano do curso de pedagogia de uma tradicional universidade da zona sul da cidade de São Paulo [1], na disciplina de Técnicas de Avaliação. Esses alunos apresentavam variação de idade e nível socioeconômico, acentuando a ideia de perfil discente bem diferenciado. Embora a maioria deles atuasse em

escolas, havia os que trabalhavam na indústria, no comércio, os que eram funcionários públicos e os que somente estudavam. Nessa investigação foi proposto aos alunos um estudo pioneiro no campo da avaliação escolar nas escolas em que atuavam como docentes, como também, com essa investigação, favorecer a aprendizagem deles sobre a metodologia de pesquisa. Nesta direção, foi feito um trabalho de embasamento teórico sobre pesquisa, sendo utilizado como referência o estudo de diversos autores, como Luna (1999) e Severino (2002). O trabalho com os alunos incluiu orientação sobre a organização de uma investigação científica, desde a montagem do projeto até as considerações finais. Foi realizado um estudo exploratório utilizando como instrumento de coleta de dados dois questionários que foram respondidos pelos atores escolares – alunos e professores - esses questionários eram com perguntas fechadas, objetivando mapear o pensamento dos sujeitos sobre os processos avaliativos. Também foram realizadas entrevistas semiestruturadas com o diretor e/ou coordenador pedagógico da escola pesquisada, a fim de investigar a posição da instituição escolar sobre a questão. Procurou-se saber o que os alunos, os professores e seus diretores/coordenadores pensavam sobre a avaliação escolar, buscando responder a problemática levantada “se a escola examina ou avalia”. O trabalho foi organizado para ser desenvolvido durante o ano letivo, com fases previamente determinadas em cada bimestre, objetivando, dessa maneira, que teoria e prática seguissem paralelamente, permitindo assim, maior aproveitamento de estudos sobre o tema. Além do clima motivador e dinâmico gerado pela experiência do trabalho de campo e do direcionamento ao maior conhecimento da metodologia de pesquisa, também, alargamos a discussão teórica e vivenciamos o fato de que a avaliação é um problema de extensão muito mais política do que pedagógica. Dessa forma, a investigação relatada neste trabalho docente realizado no ensino superior proporcionou aos alunos, futuros professores, condições de ampliarem sua visão sobre o tema, levando essa prática para suas escolas, para suas salas de aula e, por que não dizer, para suas vidas.

[1] Universidade de Santo Amaro (UNISA), São Paulo, Brasil.

Palavras-chave: Pesquisa; Ensino; Aprendizagem; Avaliação; Formação.

ID/ Referência: 11

3.50.

Autor/a (es/as):

Sarubbi, Vera Lucia Martins

UNIFSJ

Título: O professor-pesquisador em formação

Resumo:

A literatura científica tem sugerido que professores ligados a práticas de pesquisa em programas de formação ou aperfeiçoamento profissional tendem a apresentar uma atitude mais positiva, no que tange à realização de pesquisas em sala de aula (COOKE et al., 1993). De fato, o contexto sócio-educacional contemporâneo requer esse tipo de habilidade, como um dos elementos indispensáveis à apropriação da prática pedagógica cotidiana pelo professor que irá atuar no ensino formal, a fim de que ele contribua efetivamente para formação cidadã do aluno. A relevância do papel do professor em relação à pesquisa, situando-o como sujeito – real, concreto – de um fazer docente pleno de complexidade, importância social e especificidade, inclui dar-lhe voz na produção do conhecimento de sua prática, de modo que passe a formular questões de estudo condizentes com o contexto da sala de aula, atrelando a teoria à técnica, ao mesmo tempo que assuma maior responsabilidade por suas decisões pedagógicas, já que estaria capacitado a identificar os procedimentos didáticos que lhe trazem melhores resultados e sob quais condições. Contudo, para que esse processo seja bem-sucedido, deve ser iniciado já nos cursos de licenciatura, habituando-se o aluno, futuro professor, ao exercício contínuo da pesquisa em seu saber acadêmico, sob a orientação de professores-pesquisadores qualificados e, mais tarde, em cursos de formação continuada. Sob essa perspectiva, ampliam-se as possibilidades de rompimento com o modelo tradicional de ensino em cursos de graduação e extensão, dentre outros, visando à posterior inserção do docente na realidade escolar. É preciso, ainda, atentar para como essa ruptura se dará, de modo que ela não seja mera reprodução de formas caducas de ensinar e aprender, vistas apenas sob nova roupagem acadêmica. Na verdade, o que se demanda é um novo olhar sobre a formação profissional docente, a fim de que o professor saiba seu lugar no mundo sócio-cultural e seu papel na vida escolar da criança, jovem ou adulto sobre o qual será responsável. Para isso, é preciso que se adotem métodos e técnicas de estudo, em cursos superiores, que habituem o aluno-professor a construir seu próprio conhecimento teórico-prático, gerado a partir de reflexões temáticas e cotidianas, de modo que, pelo aprendizado contínuo, desenvolva em si o espírito científico necessário a esse novo perfil profissional requerido e consiga trabalhar o conhecimento gerado junto ao seu aluno em sala de aula, suscitando, assim, novos conhecimentos. Sabe-se que aquele que não tem, não é capaz de doar.

Aplicando-se essa reflexão à prática pedagógica, conclui-se que o professor só será efetivamente um agente transformador do contexto sócio-cultural seu e de seu aluno, se dele fizer parte como sujeito reflexivo (in)formador e (in)formado, o que significa dizer, inserido e atuante no ato de pesquisa. Embora essa forma de capacitação profissional não seja uma coisa fácil de ser concretizada, não importam aqui os motivos, é preciso dar lugar à pesquisa na prática pedagógica cotidiana e fazer do professor um pesquisador em constante formação.

Palavras-chave: Professor; Formação; Pesquisa; Prática Pedagógica.

ID/ Referência: 209

3.51.

Autor/a (es/as):

Sawitzki, Maristela Cortez

Tamborena, Tatiana

Bica, Mario Sergio Nunes

Poetini, Filipe Bastos

Pereira, Geovana da Cruz

Universidade Federal do Pampa

Título: Terrário: um recurso à investigação, interdisciplinariedade e aprendizagem significativa

Resumo:

Desenvolveu-se uma atividade experimental, enquanto recurso didático e aporte à investigação/pesquisa, à interdisciplinariedade e à aprendizagem significativa. A atividade constou da estruturação de um terrário, simulando um ambiente natural (solo e seres vivos), em um sistema de vidro transparente (40 cm x 40 cm x 40 cm) e observado o sistema por noventa dias. Foram utilizados materiais como areia, pedras, terra, diferentes tipos de vegetação e alguns animais pequenos. Também foram fixados dois termômetros, um na parte interna e outro na parte externa da caixa. Em seguida, foi umedecido o ambiente, vedando-o do ambiente externo. O terrário foi mantido no interior do laboratório, sem contato direto com a luz solar, mas sob luminosidade, de acordo com o uso diário do laboratório, durante trinta dias. Após, o terrário foi colocado em ambiente externo, sob ação direta da luz solar e do ambiente. Observou-se a temperatura interna e externa no sistema (a cada duas horas, entre 08:00 e 18:00 horas, de segunda a sexta-feira) e também as transformações decorrentes no ambiente interno.

Nos primeiros vinte dias o ambiente interno do terrário, manteve-se praticamente em equilíbrio. Em trinta dias, observou-se a proliferação de fungos e quando colocado em ambiente externo, a temperatura interna variou de forma significativa (chegou a 50°C) e ocorreu praticamente a morte de todos os seres vivos. Após sessenta dias, ocorreu o brotamento de dois diferentes vegetais, os quais desenvolveram-se em praticamente toda a área do terrário. Não se observou mais a presença de algum animal. Também se observou o ciclo de evaporação e condensação da água, durante os noventa dias. Constatou-se a potencialidade do terrário enquanto recurso didático pedagógico, verificando a possibilidade da discussão de saberes como: o ar atmosférico, as mudanças de estados físicos da matéria, a água na natureza, a fotossíntese, os conceitos relacionados à diversidade de seres vivos, as aplicações de modelos matemáticos e estatísticos, assim com a produção de textos, relatórios técnicos, representações, leitura e interpretação de figuras e novos saberes. A partir da complexificação das observações, verificou-se a possibilidade transformadora da postura didático/pedagógica e metodológica, utilizando a recursividade organizacional dos fenômenos emergentes em um modelo de (re) construção do saber, tendo como pressuposto a problematização e contextualização do mesmo. Também, verificou-se uma possibilidade de ruptura do ensino propedêutico e enciclopédico, utilizando o educar pela pesquisa e um (re) pensar sobre as interações sociais e ambientais. Acredita-se que o objetivo proposto foi atingido, uma vez que a problematização, a investigação, a contextualização e a interdisciplinaridade, se estabeleceram. Também se verificou que tal atividade é recurso às operações de saber como a observação orientada, a coleta e análise de dados, a inferência e testagem de hipóteses, a pesquisa, a leitura e interpretação de dados, assim como o conhecimento analítico e estruturação de síntese e novos saberes, constituindo-se como atividade pró ensino aprendizagem, em uma práxis docente interativa e construtiva do saber.

Palavras-chave: Investigação; Interdisciplinariedade e Aprendizagem Significativa.

ID/ Referência: 377

3.52.

Autor/a (es/as):

Silva, Marineide de Oliveira da

Sá, Elizabeth Figueiredo de

Amorim, Rômulo Pinheiro de

Universidade Federal de Mato Grosso - UFMT

Título: De aluno a pesquisador: uma experiência inovadora no ensino de história da educação

Resumo:

Ao ministrarmos a disciplina de História da Educação para as turmas de Pedagogia, percebemos que há uma desvinculação evidente entre a disciplina e a pesquisa. Isto é, os conteúdos da disciplina não são percebidos como resultados de pesquisa histórica, mas sim, como simples fatos a serem apreendidos para compreensão da profissão docente. O documento, para tais estudantes, parece se constituir como algo abstrato e, por mais que sejam explicados os diversos tipos de fontes documentais, é como se o conhecimento não se concretizasse faltando-lhes vivenciar o fazer historiográfico. Para fundamentar o trabalho do historiador no campo de pesquisa, escolheu-se utilizar como referencial teórico, entre outros autores, os escritos de Certeau (1982), pois esse autor delinea os caminhos utilizados na pesquisa histórica através do que ele definiu como “operação historiográfica”, que se estabelece na relação entre um lugar, procedimentos de análise e a construção de um texto. Partindo desse pressuposto, elaborou-se um trabalho de pesquisa, com os graduandos e graduandas do primeiro ano do Curso de Pedagogia da Universidade Federal de Mato Grosso com o objetivo de que estes pudessem vivenciar, na prática, todas as etapas da pesquisa historiográfica. A metodologia utilizada compreendeu a seleção de temáticas a serem pesquisadas, organização dos grupos de trabalho, agendamento em instituições escolares para realização de pesquisas, visitas ao Arquivo Público de Mato Grosso (APMT); ao Núcleo de Documentação e Informação Histórica Regional (NDIHR) e o Arquivo da Casa Barão de Melgaço (ACBM), organização e sistematização de dados e a elaboração e, como produto final, a elaboração de um artigo sobre as temáticas pesquisadas. A experiência com essa forma de trabalhar os conteúdos programáticos em História da Educação constitui a discussão principal deste trabalho. A relevância desse trabalho consiste, por meio da apresentação de uma experiência metodológica de ensino-aprendizagem, destacar a importância da iniciação à pesquisa desde a graduação. O resultado final dessa experiência foi a elaboração de artigos sobre cada temática estudada, unindo com isso, os conteúdos disciplinares, a pesquisa e os princípios da metodologia científica. Posteriormente, para socialização das pesquisas realizadas, prevemos a publicação impressa através da Editora

da UFMT, contribuindo, assim, para a produção de conhecimentos da História da Educação de Mato Grosso.

Palavras-chave: Ensino; Pesquisa; História da Educação.

ID/ Referência: 685

3.53.

Autor/a (es/as):

Souza, Edison Roberto de

Farias, Sidney Ferreira

Souza, Patrícia dos Anjos

Backes, Ana Flávia

Universidade Federal de Santa Catarina

Título: Rompendo fragmentos: o jogo enquanto ferramenta interdisciplinar de ensino-aprendizagem na extensão

Resumo:

Esta pesquisa vinculada ao Laboratório de Pedagogia do Esporte (LAPE) do Núcleo de Pesquisa em Pedagogia do Esporte (NUPPE) do Centro de Desportos (CDS) da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) teve como objetivo analisar e compreender o jogo enquanto ferramenta interdisciplinar no aprender a conhecer, aprender a conviver aprender a fazer e, sobretudo, o aprender a fazer, das crianças do Projeto Social Brinca Mané desenvolvido em parceria entre o Centro de Desportos (CDS) da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) e o Instituto Ayrton Senna (IAS). Ao compreender a extensão como um ambiente de relações entre ensino e pesquisa e a interdisciplinaridade como um conjunto de princípios de articulação entre saberes, teorias e ciências, optou-se metodologicamente por uma pesquisa do tipo descritiva, tendo como banco de análise os relatórios anuais produzidos pelos educadores da área da Educação Física, Pedagogia e Psicologia no período compreendido entre 2003 a 2009. Para análise dos jogos utilizados na proposta pedagógica interdisciplinar do projeto, escolheu-se a técnica de análise de conteúdo, desenvolvida por Bardin (1994), tendo como suporte o Programa NVivo versão 9.0, *software* de análise qualitativa de dados da QSR International que permitiu explorar, analisar e compreender facilmente informações obtidas. Percebeu-se que na proposta de utilizar o esporte como uma ferramenta de desenvolvimento humano os educadores criaram caminhos de co-relação, conexão e unidade oportunizando aos participantes meios de

compreender e estabelecer nexos teórico-práticos na aprendizagem dos pilares. Assim, a intervenção coletiva no processo de planejamento, execução e avaliação das oficinas pedagógicas despertou o experimentar valores essenciais com repercussão e consolidação dos pilares planejados. Portanto, valendo-se dos conhecimentos adquiridos em seus cursos, os educadores direcionam e imbricam esses saberes no processo de ensino-aprendizagem, num movimento dialético de construção teórica a partir da vivência do jogo, na busca de novos e ampliados conhecimentos. Essa proposta de utilizar o jogo como ferramenta interdisciplinar de desenvolvimento humano ainda representa um caminho a ser desbravado com mais profundidade, sendo uma caminhada coletiva em que a os pilares também devem ser vividos pelos educadores, tornando-se essências para se chegar a um lugar que se descortinará em muitos outros no processo de planejamento e projeção da proposta pedagógica do projeto.

Palavras-chave: Desenvolvimento Humano; Interdisciplinaridade; Formação Docente; Jogo Educativo.

ID/ Referência: 265

3.54.

Autor/a (es/as):

Souza, Maria Elena Viana

Fetzner, Andrea Rosana

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro

Título: Relações raciais no cotidiano escolar: desafios e possibilidades na formação de professores por meio do projeto iniciação à docência – qualidade e valorização das práticas escolares/ PIBID

Resumo:

O Programa Institucional de Bolsas e Iniciação à Docência – PIBID, mantido pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal do Ensino Superior – CAPES, desenvolve-se na UNIRIO, por meio do Projeto Iniciação à docência – qualidade e valorização das práticas escolares e se realiza em escolas públicas da educação básica com a participação de 46 estudantes de licenciaturas, oito professores supervisores de escolas públicas e quatro professores coordenadores de subprojetos de área na Universidade. O PIBID/UNIRIO propõe a formação na docência de forma integrada às práticas de pesquisa, ou seja, o licenciando, os professores supervisores e os coordenadores de subprojeto desenvolvem pesquisas sobre a docência, com a escola, em grupos de discussão que, a partir de uma perspectiva qualitativa e

dialógica, discutem questões que se apresentam como problema no exercício da docência. Nestas reuniões, a proposta é o estudo dos problemas vivenciados, a produção de propostas de ação, a aplicação das propostas e a reflexão sobre as mesmas durante e pós a aplicação. Entre os anos de 2010 e 2011, junto com a coordenação da área de Ensino Fundamental, percebemos que desde fóruns de especialistas em educação até conversas com pais de estudantes das escolas de ensino fundamental, é comum ouvir-se a ideia de que o importante é aprender a ler, escrever e calcular, porque o resto poderia ser aprendido por meio destas três habilidades. Questionamo-nos sobre este entendimento e temos estudado mais especificamente sobre as influências das expectativas que a escola tem em relação às crianças afrodescendentes e a relação entre estas expectativas e o fortalecimento da desigualdade racial. Nesse sentido, procuramos sensibilizar doze bolsistas do Projeto da área de Ensino Fundamental para o estudo das relações raciais no cotidiano escolar com o objetivo de trazer para o debate alguns desafios que estão postos para os professores, desse segmento de ensino, no que se refere a essas relações, e propor algumas possibilidades de ação. Este trabalho descreve os desafios e as possibilidades de ação que foram surgindo durante os debates e analisa tais descrições por meio de categorias conceituais como interculturalidade (Walsh, 2009; Apple e Buras, 2008), que possibilita pensar os conhecimentos escolares como suspeitos de servirem a interesses específicos e ecologia de saberes (Boaventura, 2010) em que se faz necessário uma reavaliação das intervenções e relações concretas na sociedade a partir de novos saberes, entre outras. Percebe-se, enfim, que é preciso preocupar-se com a formação dos professores que já estão vivenciando o magistério como bolsistas de um programa que tem como um de seus objetivos contribuir com a qualificação da formação oferecida aos alunos de licenciatura, aproximando esta formação dos problemas práticos encontrados na escola (Projeto PIBID UNIRIO, 2009).

Palavras-chave: Relações Raciais; Formação de Professores; Interculturalidade.

ID/ Referência: 1051

Autor/a (es/as):

Therrien, Jacques

UECE-CNPq

Farias, Isabel Maria Sabino de;

UECE

Nóbrega-Therrien, Silvia Maria

UECE-CNPq

Título: A integração ensino e pesquisa na docência universitária: a prática pedagógica no trabalho cotidiano

Resumo:

O estudo discute resultados de uma investigação que focalizou a gestão dos saberes na prática docente de pesquisadores universitários com o objetivo de compreender como professores de ensino superior integram o binômio ensino e pesquisa no seu trabalho cotidiano. Tendo como pressuposto que o envolvimento sistemático em atividades de pesquisa favorece o desenvolvimento de racionalidades que dão suporte a práticas reflexivas geradoras de questionamentos e argumentações científicas, supõe-se que estas tendem a moldar os saberes objetos de ensino, proporcionando aprendizagens mais significativas e autônomas para os sujeitos aprendizes (ZEICHNER, 2008). Vislumbra-se assim, uma prática docente condizente com a transformação pedagógica das matérias de ensino e, ao mesmo tempo com a formação de sujeitos cuja aprendizagem repousa na construção dos conhecimentos e saberes objetos do ensino. Num universo de 148 docentes com perfil de pesquisadores inicialmente identificados em 10 cursos de graduação de três áreas de conhecimento (Ciências Humanas, Ciências da Natureza e Matemática e Ciências da Saúde) de uma universidade pública, 20 foram posteriormente acompanhados por meio de questionários, entrevistas e observação de sala de aula. A investigação procedeu através de uma abordagem fundamentada na etnometodologia (COULON, 1995) e na epistemologia da prática (TARDIF, 2002). Deu-se ênfase a análise da compreensão que estes sujeitos têm acerca da integração do binômio ensino-pesquisa, bem como das suas estratégias e dificuldades no desenvolvimento de uma prática pedagógica que expressa um perfil integrado de professor pesquisador. A formação de sujeitos reflexivos, críticos e transformadores constituiu o referencial central de análise (PIMENTA, 2002). A concepção de uma formação que fomenta a articulação teoria e prática, a capacidade de reflexão e a elaboração própria apresenta-se como inquietação crescente (SACRISTÁN, 1999). O

exame teórico do tema em pauta evidenciou que a discussão não é nova, mas permeada por polêmicas e poucos consensos (LUDKE, 2001, 2006). O reconhecimento da relevância da pesquisa na constituição de profissões fortes e necessárias a todo e qualquer profissional de docência é uma dessas convergências. Os resultados permitem identificar a presença de elementos pontuais e frágeis relacionados à compreensão da integração ensino e pesquisa como princípio de produção de conhecimento e de aprendizagem na prática pedagógica dos docentes universitários. A presença da pesquisa de modo transversal na gestão do saber curricular e na formação dos alunos é mais visível entre os docentes com inserção em programas de iniciação científica, grupos de pesquisa e desenvolvendo projetos em parceria. Ter uma trajetória de experiência em pesquisa consolidada em momentos de formação e de práticas profissionais, para os professores investigados, distingue-se como fator importante para o desenvolvimento de ações que integram pesquisa e ensino em situação de sala de aula. O reconhecimento da pesquisa e seu impacto para a aprendizagem quando integrada ao ensino constituem fator muito mais de afirmação teórica do que realidade efetivamente manifesta na prática cotidiana do docente pesquisador.

Palavras-chave: Integração Pesquisa e Ensino; Prática Pedagógica Universitária; Reflexividade e Aprendizagem.

ID/ Referência: 483

3.56.

Autor/a (es/as):

Therrien, Jacques

UECE-CNPq

Azevedo, Maria Raquel de Carvalho

UECE

Título: Ensinar a pesquisar: o que aprendem docentes universitários que orientam monografia?

Resumo:

Este artigo resulta de uma investigação que teve por objeto as aprendizagens de docentes produzidas a partir da orientação à monografia em curso de Pedagogia. Seu foco principal de análise foi a contribuição dessas aprendizagens para a elaboração da profissionalidade docente no ensino superior, especialmente para a relação entre ensino e pesquisa. O estudo parte da concepção de que a atividade docente de orientação da monografia exige uma integração entre

saber ensinar e saber pesquisar. Para enfrentar esse desafio a prática e as situações de ensino são adotadas pelo docente como campo pedagógico de aprendizagem que possibilitam constituir para si um repertório de estratégias, conhecimentos, formas de aprender e ensinar a pesquisar. As categorias teóricas que deram suporte à investigação foram: saberes docentes (TARDIF, 2002), epistemologia da prática (THERRIEN, 2010), profissionalidade docente (CONTRERAS, 2002) e aprendizagem profissional da docência (MIZUKAMI, 2002; LIMA, 2002). O problema tem relevância para o campo da pedagogia universitária considerando-se a produção de diálogos reflexivos com professores, da descrição de aspectos pertinentes ao seu trabalho e formação, à contribuição com discussões atuais sobre a relação ensino e pesquisa e ainda, de modo especial, pelo desvelamento da orientação à pesquisa na graduação, tema que assume grande importância na profissionalização de professores. Tal debate se inscreve na literatura que aborda a relação do professor com a pesquisa (LUDKE, 2009; ANDRÉ, 2006) além de reforçar a legitimidade dos saberes dos professores (GAUTHIER, 1998) e a consolidação do campo de estudos da docência universitária (CUNHA, 2000; RAMALHO, 2006). A investigação baseou-se na abordagem qualitativa com referencial metodológico na etnometodologia. A pesquisa foi realizada no percurso temporal de 2008-2010 e contou com a colaboração de 10 professores de uma Universidade Pública do Estado do Ceará-Brasil. Os procedimentos utilizados foram: grupo focal, questionário, entrevista, análise documental, observação direta de sessões de defesa de monografia. Compõem os dados obtidos: as trajetórias de formação e trabalho docente com orientação, os modelos, saberes, estratégias e aprendizagens produzidas nesta atividade. Os resultados reafirmam a tese de que as estratégias desenvolvidas na orientação revelam a prática e a experiência como campo pedagógico de aprendizagem e servem como suporte para o desenvolvimento da ação docente, mas nem sempre contribuem para o desenvolvimento da profissionalidade necessária ao docente universitário. Ressalta-se a importância da experiência como produção de saber e como objeto privilegiado da orientação. Afirma-se ainda a necessidade do desenvolvimento da reflexividade entre os professores e da abertura para práticas dialógicas e colaborativas, um dos obstáculos para aprendizagem da orientação e para conquista de maior autonomia, de modo a transformar a orientação em atividade menos 'desamparada'. Em síntese, apesar das condições destacadas como difíceis para orientar, os docentes tem investido em formas de lidar com a orientação e demonstram aprender com ela.

Palavras-chave: Ensino e pesquisa; Aprendizagem da docência; Orientação; Monografia.

ID/ Referência: 491

3.57.

Autor/a (es/as):

Trillo, Felipe

Zabalza, Miguel Angel

Universidade de Santiago de Compostela

Zabalza Cerdeiriña, Ainoha

Universidade de Santiago

Título: Integración entre docencia, investigación y presencia social en la universidad: recuperación del conocimiento experto de profesores y profesoras emér

Resumo:

La misión social que las leyes encomiendan a la universidad suele construirse en torno a tres ejes básicos: la docencia, la investigación y la presencia social. Se trata, o así debería ser, de espacios interrelacionados capaces de hacer aportaciones substantivas al desarrollo cultural y tecnológico de la sociedad. Pero, con frecuencia, más que enriquecerse mutuamente se trata de dimensiones del rol profesional de los docentes que entran en competición entre sí y el intento de progresar en uno de ellos actúa en perjuicio de los otros.

La comunicación que presentamos trata de explorar esta problemática a partir de la experiencia y conocimiento experto de profesores eméritos de universidades españolas y europeas. En el contexto español, pero también en otros países europeos, son profesores y profesoras eméritos aquellos que han cumplido sus años de servicio a la universidad con tal empeño y relevancia científica y académica que la Universidad los recompensa con un título, el de Profesores Eméritos. Muchos de ellos (y desde luego, todos los seleccionados de la muestra estudiada) se han hecho merecedores de una gran relevancia social bien en el ámbito académico, en la investigación o en la presencia social, ocupando puestos relevantes en la vida política, económica o cultural. Por eso constituyen fuentes inapreciables de experiencia y conocimiento experto en el objeto de análisis que nos proponemos.

Basándonos en ello, hemos tratado de explorar qué piensan y cómo han vivido ese triple perfil del rol del profesorado académico; cómo reconstruyen, con la capacidad de perspectiva que ahora poseen, la misión de la universidad en el nuevo contexto de Bolonia y en la apertura de este nuevo siglo.

Sobre la base de los datos recogidos en la investigación mencionada, nuestra comunicación al VII CIDU se propone recuperar la experiencia y el conocimiento experto de 10 profesores

eméritos españoles y 5 europeos, pertenecientes a las diversas áreas científicas sobre, los siguientes tres puntos:

- Cómo han construido su propio desarrollo en la vida universitaria: qué tipo de evolución han seguido desde que iniciaron su carrera académica hasta el final de la misma.
- Cómo han ido combinando durante tan larga experiencia las exigencias y oportunidades que ofrecían cada uno de los empeños de su profesión: docencia, investigación y presencia social.
- Cómo valoran la situación actual de las universidades y cuál es su idea de hacia donde deberían avanzar en el futuro.

Para la elaboración de nuestro trabajo hemos utilizado diversas metodologías del “knowledge capturing” (entrevistas en profundidad, análisis de contenido, mapas conceptuales) con el propósito de reconstruir la experiencia y el conocimiento acumulado de profesores eméritos. Cada uno de los apartados mencionados constituye un apartado de la comunicación: a) Itinerarios efectivos en el desarrollo profesional y la vida académica de docentes universitarios de excelencia; b) Cómo han ido integrando durante su larga experiencia académica la investigación, la docencia y la proyección social de la universidad; c) Qué hoja de ruta debería seguir la universidad en estos tiempos de incertidumbre en la reconstrucción de su misión y el establecimiento de prioridades (una visión del futuro desde el pasado).

Palabras-chave: Misión de la Universidad; Relación Docencia e Investigación; Presencia Social de la Universidad.

ID/ Referência: 1091

3.58.

Autor/a (es/as):

Vargas, Roberto Jiménez Vargas

Rodríguez, Paula Lourdes Guerrero

Universidad de Guadalajara, México

Título: La situación de la investigación en la simbiosis entre la enseñanza y la sustentabilidad: Caso del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA) en Guadalajara, México

Resumo:

Problemática: Centro Universitario Sustentable es un requerimiento de desarrollo más integral,

donde se aproveche la fuerza de una población de 15,524 alumnos de licenciatura, cerca de 1,000 profesores y 400 administrativos, para aminorar impactos negativos en la protección del ambiente, de una mejor enseñanza colectiva y de poseer un potencial para el cofinanciamiento de largo plazo, en materia de protección al entorno natural.

Con la finalidad de que el Centro universitario sea ejemplo del entorno natural en el ámbito de la sustentabilidad, se requiere reducir en más del 50% todos los residuos, el ahorro del agua en un 35% y la disminución de un 25% de la energía eléctrica: Así mismo, alentar los estudios relacionados con la generación de tecnologías que reduzcan el impacto ambiental negativo.

Dado el apoyo del marco conceptual y teórico, dentro de las premisas de la formación universitaria, nos permite comprender un Desarrollo Sustentable, vinculado a la Universidad de Guadalajara, que por su condición de producción y planteamiento de ideas sobre la relación gremio universitario-sustentabilidad, representa un ámbito para la superación de problemas educativos, dada su condición de espacio reflexión y su capacidad para efectuar un aporte concreto a la sociedad a través de una formación de profesionales aptos para dar respuestas al desafío creciente del desarrollo ambientalmente sustentable.

Metodología: La metodología cuantitativa se complementa con el enfoque de la Teoría General de Sistemas por lo cual se estructuran diez fases:

1. Marco Teórico; 2. Marco de referencia; 3. Antecedentes históricos de sustentabilidad en el CUCEA; 4. Diagnóstico; 5. Planeación;
6. Lanzamiento; 7. Implantación; 8. Auditoría; Revisión por Rectoría; 10. Convenios con Organismos de los tres niveles de gobierno.

Pertinencia y relevancia de la investigación: Basado en valores humanistas de diversas fuentes, apoyado por las autoridades del CUCEA acordes al proyecto, se unen académicos, estudiantes, administrativos y de servicios, que desarrollan un camino compartido para elaborar una propuesta de la responsabilidad social y ecológica universitaria.

El Proyecto Desarrollo Sustentable, nace en el año 2008 con el propósito de difundir un concepto y práctica a un proyecto de Modelo por Competencias.

¿Qué es lo que ha hecho a este respecto el CUCEA, en los últimos 3 años. Al respecto se desprende una encuesta dirigida a 1,300 alumnos de un universo de 15,524 estudiantes.

En 2010 se creó la Comisión especial de Campus Sustentable en el CUCEA:

Relación con el área de producción: Con la finalidad de aplicar los resultados de investigación y emprender acciones para la sustentabilidad que se esta realizando en el CUCEA, se pretende contar con las estrategias necesarias para diseñar programas de trabajo, en tal virtud, se impulsa

para el año 2012, estimular Proyectos de investigación con aporte interdisciplinario.

Se combinan las acciones técnicas de Gestión Ambiental con la sensibilación, educación y participación de la comunidad universitaria.

Palavras-chave: Centro Universitario Sustentable; Enseñanza; Interdisciplinario.

ID/ Referência: 215

3.59.

Autor/a (es/as):

Vasoncelos, Ivar César Oliveira de

Universidade Católica de Brasília

Título: Conteúdos atitudinais: o lugar da investigação no processo de ensino-aprendizagem

Resumo:

O trabalho de conclusão de curso tem feito parte de currículos e programas de instituições de ensino superior no país, embora não seja elemento obrigatório (BRASIL, 2004). Ele tem sido componente importante na investigação presente no processo de ensino-aprendizagem, em quaisquer de suas formas – monografia, artigo ou outros. Contribuí, também, para o cumprimento do papel sociocultural da educação, pois, em geral, envolve estudos relacionados ao mercado de trabalho e ao desenvolvimento de valores no contexto da formação integral do indivíduo. No entanto, tem se observado que a prática didático-pedagógica vem priorizando aspectos cognitivos, relegando o emocional e o atitudinal ao segundo plano (VASCONCELOS, 2011), configurando um quadro de dificuldades para professores e alunos durante a realização de pesquisas, em especial, quando lidam com aspectos atitudinais. Estudos indicam que o desenvolvimento personalizado de atitudes não tem tido um tratamento sistemático (RODRIGUEZ, 2000). Da perspectiva pedagógica, a aprendizagem de atitudes e valores tem sido pouco explorada se comparada ao aprendizado de conteúdos conceituais e procedimentais (BRASIL, 1997). Tal cenário enseja a realização de pesquisas sobre o tema do desenvolvimento de atitudes favoráveis à investigação no processo de ensino-aprendizagem. Desse modo, buscou-se descobrir em que medida os conteúdos atitudinais podem contribuir para superar dificuldades de discentes na elaboração de monografias. O estudo foi realizado ao longo do ano letivo de 2011, numa universidade da rede particular de ensino de Brasília, envolvendo um universo de 80 alunos, do qual foi selecionada uma amostra de 13 concluintes do curso de Administração e 6 do curso de Pedagogia. Com os primeiros, foi realizada uma pesquisa participante, seguindo a metodologia proposta por Boterf (1999) e utilizando-se a

técnica da observação. Com os segundos, realizou-se uma pesquisa de campo, valendo-se da entrevista coletiva. A análise de dados foi feita livremente, porém, observando-se o rigor necessário para elaborar possíveis respostas à problemática desenvolvida. Os resultados obtidos evidenciaram a importância de implementar estratégias de atuação em que os alunos concluintes tenham a oportunidade de lidar com o conhecimento como se este fosse um processo e não um produto. Mostraram, ainda, que os alunos conseguem protagonizar o seu aprendizado quando as ações docentes relacionadas à elaboração de trabalhos de conclusão de curso são integradas no espectro mais amplo da formação do indivíduo para a integralidade humana. Tendo como base os resultados alcançados, o estudo faz algumas recomendações para aprimorar os processos de desenvolvimento da investigação na universidade.

Palavras-chave: Educação; Trabalho de conclusão de curso; Investigação; Conteúdos Atitudinais; Ensino-Aprendizagem.

ID/ Referência: 497

3.60.

Autor/a (es/as):

Velandia, Serafín Ángel Torres

Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México

Ávila, Dalia Ruiz

Universidad Pedagógica Nacional, México

León, Omar García Ponce de

Ríos, César Barona

Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México

Título: Formación de profesores universitarios en el uso de las tic para la investigación

Resumo:

En el actual entorno global de cambios y transformaciones tecnológicas se desarrolló el proyecto de investigación designado como: “Apropiación y uso de las Tecnologías de la Información de la Comunicación (TIC) como soportes de las actividades de producción, intercambio y aplicación del conocimiento por parte de los profesores de tiempo completo (PTC) de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM-México)”[1]; en la búsqueda de antecedentes se evidenció que la mayoría de este tipo de estudios gira en torno a estudiantes y

no de profesores. El objetivo de la comunicación es dar a conocer los resultados referentes a los modos de uso y apropiación de las TIC en el ámbito de la investigación y difusión del conocimiento en el contexto de esta Institución de Educación Superior que cuentan con infraestructura y acervos tecnológicos importantes, tanto en el ámbito de las aulas de clase como en las salas de cómputo, y en los laboratorios de los centros de investigación.

Como procedimiento metodológico de investigación (Bernal, 2006) se utilizó el método de Estudio de caso que tiene la virtud de concentrar la indagación en situaciones concretas para identificar los diversos procesos interactivos que intervienen. Este se estructuró bajo dos fases: en la primera se indagó sobre la disponibilidad de la infraestructura tecnológica y los equipamientos tele-informáticos; en la segunda, se seleccionó la población de informantes mediante un muestreo censal a 303 PTC a quienes se les aplicó una encuesta electrónica con indicadores cuantitativos y cualitativos sobre los modos de uso y apropiación de las TIC.

Entre otros resultados respecto a la frecuencia de uso de las TIC en las prácticas de investigación, en una escala de Likert de: “nunca”, “a veces”, “constantemente”, y “siempre”, los valores de respuesta reflejan que hay una concentración en el valor “nunca” como promedio. Los porcentajes más altos –mayor al 50.00%– se inclinan hacia la no participación: en congresos virtuales, en videoconferencias, en edición de libros digitales y en el uso de laboratorios virtuales. De modo similar, se evidenció el escaso uso de Internet para la formación de redes académicas al interior y al exterior de la UAEM (Torres, A., et al., 2010).

En suma, los resultados reflejan que las TIC y los servicios basados en Internet distan mucho de estar integrados en las prácticas académicas cotidianas de profesores y directivos de las comunidades universitarias. Se recomienda diseñar políticas de implementación de programas innovadores y de calidad para la formación en docencia e investigación, mediados por TIC, del profesorado universitario.

[1] El proyecto se llevó con el patrocinio del Programa de Mejoramiento del Profesorado (PROMEP-SEP Registro 103.5/07/3566). Y la presente Comunicación tiene el apoyo del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), con el proyecto de investigación básica 2008 (106848-S).

Palavras-chave: Profesores Universitarios; Uso de TIC; Investigación e Internet; Innovación en Formación.

ID/ Referência: 192

3.61.

Autor/a (es/as):

Velásquez, Sandra Patricia Romero

Pontificia Universidad Javeriana

Título: ¿Es la investigación una opción para el pregrado?

Resumo:

El trabajo de grado en pregrado, se concibe como el cierre del proceso formativo del estudiante. Sin embargo, dado que no siempre se define con claridad el alcance de éste, estos ejercicios investigativos se sitúan más del lado del posgrado, lo que dificulta la realización de los mismos y hace que los tiempos de duración de un programa de pregrado se extiendan por uno o dos períodos más de lo esperado.

Teniendo en cuenta la problemática que se venía presentado, se desarrolló una investigación con los 35 programas de pregrado de la Universidad Javeriana, seccional Bogotá- Colombia, en los que el trabajo de grado hace parte del plan de estudios y donde en promedio, por período académico, 1500 estudiantes inscriben estas asignaturas. Para la investigación se realizó una revisión bibliográfica sobre el alcance de la investigación en pregrado, se categorizó la información obtenida a través de los documentos curriculares, las entrevistas realizadas a los directores de carrera y el sílabos de las asignaturas, se aplicó una encuesta a una muestra seleccionada de todos los directores de trabajo de grado en el período 2005-2010 y se realizó un cruce de información de estos directores con su nivel de formación y su producción investigativa.

Los resultados del estudio permitieron identificar que el trabajo de grado en programas como filosofía, antropología, sociología, entre otros, es una parte fundamental de la formación, en tanto son un proceso de cierre, que le permite al estudiante construir identidad alrededor del campo disciplinar. Para otros programas, como, diseño industrial, arquitectura, artes visuales, el trabajo de grado se concibe como producción de conocimiento, lo que no permite claridad sobre el alcance del mismo. Por el contrario, en las carreras como biología, bacteriología, nutrición y dietética, se ha delimitado el alcance del trabajo de grado y hay una clara diferenciación de lo que se busca en cada uno de los niveles de formación.

A partir de los resultados y el análisis de los mismos, se generaron reflexiones al interior de cada uno de los programas, para responder a la pregunta si ¿el trabajo de grado es fundamental para la formación de los estudiantes? En los casos que la respuesta fue afirmativa, se trabajó en redefinir el alcance de los mismos teniendo en cuenta los niveles de formación, y en diseñar

estrategias para que el desarrollo de estos trabajos fueran acompañados por profesores de planta y que tuvieran experiencia investigativa. En los casos que la respuesta fue negativa, se revisaron las asignaturas pertenecientes al área de investigación y se generó una articulación con las asignaturas de prácticas, para que desde estos espacios se realizaran ejercicios de sistematización de las prácticas y así desarrollar un ejercicio investigativo. Asimismo se fortaleció el esquema de semilleros de investigación, para que todos aquellos estudiantes interesados en la investigación, pudieran ser acompañados por profesores que están adscritos a líneas y proyectos de investigación.

ID/ Referência: 490

3.62.

Autor/a (es/as):

Villa, Francisco Covarrubias

Navarro, Ma. Guadalupe Cruz

Instituto Politécnico Nacional, México

Título: El papel de la investigación en la formación de científicos

Resumo:

Problemática: Los científicos son formados dentro de una teoría y no en una disciplina científica de conocimiento. Se forman investigando uno o varios enigmas de una teoría, con lo que van haciendo suya la concepción onto-epistemológica de esa teoría, hasta establecer una relación de identidad entre ella y la racionalidad con la que su conciencia individual opera. El apego a una teoría nace en cuanto se inicia el proceso de formación del científico, dado que éste se da en un intenso ambiente de especialización en uno de los ámbitos de una teoría. El mundo es como la teoría dice y se conoce también como la teoría lo establece, expresado todo en un lenguaje iniciático que bloquea el acceso a extraños e integra a los miembros de una comunidad epistémica. La concepción ontológica no es una simple concepción de la realidad. En el cómo concibo qué es la realidad está implicado cómo debo estudiarla y cómo debe ser esa realidad. En otras palabras, la concepción ontológica implica una concepción epistemológica y otra teleológica. Por lo regular, el científico especializado no es consciente de cuál es su concepción ontológica pues desconoce la existencia de otras y la estructura de la propia, piensa y procede de un modo determinado suponiéndolo el único modo posible de pensar lo real. Y como la mayoría de los miembros de su comunidad epistémica piensan y actúan de manera semejante a él, se

siente seguro en terreno firme pues, pertenecer al grupo hegemónico produce una sensación de seguridad y grandes satisfacciones económicas, políticas y sociales. Al futuro científico se le hace creer que las racionalidades de las teorías anteriores son precedentes aproximativos necesarios para el acceso a la nueva teoría, que por fin se llegó a la ciencia verdadera y que la historia de la ciencia es el proceso de construcción de la teoría vigente. Sin embargo, no existe una racionalidad científica única, sino múltiples racionalidades que hacen posible pensar y percibir objetos reales aludidos en los objetos de investigación científica.

Metodología: La ponencia es producto parcial de un programa de investigación constituido por los siguientes proyectos de investigación: La estructura de las racionalidades teóricas (2008), La filiación epistemológica de las teorías científicas (2010) y El estatuto onto-epistemológico de las leyes científicas (2011). Se seleccionaron los resultados de investigación relacionados con el papel de la investigación en la formación de científicos para integrar esta ponencia.

Pertinencia y relevancia de la investigación: Se presentan las repercusiones que la formación en una sola teoría tiene en la construcción de conocimiento científico, profundizando en las condiciones de fortalecimiento de la hegemonía de esa teoría entre los miembros de una comunidad científica.

Relación con el área de producción: La investigación en la estrategia didáctica principal para la formación de científicos.

Palavras-chave: Científicos; Comunidad Epistémica; Concepción Ontológica; Concepción Epistemológica.

ID/ Referência: 642

3.63.

Autor/a (es/as):

Wazlawick, Patrícia

Portela, Viviane Elias

Carvalho, Glauber Benetti

Faculdade Antonio Meneghetti

Schutel, Soraia

Faculdade Antonio Meneghetti e Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Título: Professores que formam professores: processos de ensinar & aprender na formação continuada de educadores musicais

Resumo:

Este trabalho relata uma pesquisa-ação realizada com o desenvolvimento até o momento e resultados obtidos com a efetivação do Curso de Formação Continuada em Música, Curso de Extensão da Faculdade Antonio Meneghetti-AMF, Rio Grande do Sul/Brasil, coordenado por professores universitários da instituição, engajados na formação continuada de educadores musicais para escolas públicas da região. O curso, de caráter teórico-prático-vivencial, é projeto em parceria com Associação OntoArte e com Centro Internacional de Arte e Cultura Humanista Recanto Maestro, conta com o apoio de Prefeituras, Secretarias de Educação e escolas da Região. Direcionado à comunidade, desde 2009, atende professores do ensino básico e educadores musicais dos municípios que compõem a Região da Quarta Colônia de Imigração Italiana-RS.

Sua realização, pelos elementos e aspectos que aborda, é de fundamental importância no que tange à abertura de espaços que vislumbrem novos olhares dentro do ensino superior e escolarização formal, pois além das atividades teórico-práticas que contribuem para a formação de professores da educação básica e educador musical, permite que desenvolvam novos modos de visualizar e compreender a realidade polissêmica e multifacetada. A proposta do curso é uma maneira de promover e intensificar a formação e valorização de professores, conforme o 4º Relatório Nacional de Acompanhamento dos 8 Objetivos de Desenvolvimento do Milênio-ODM/ONU (2010), além de estreitar os laços entre instituição universitária e comunidade, atingindo escolas públicas de educação básica dos municípios, pela ação de professores que formam professores.

Integrando atividades de extensão e projetos de pesquisa da AMF, com o projeto

“Responsabilidade Social e 8 ODM”, este curso está em consonância com o 2º e o 8º ODM, a saber: 2º) Universalizar a educação primária (foco na educação básica de qualidade para todos), e 8º) Todo mundo trabalhando pelo desenvolvimento (parcerias estabelecidas entre setor público e privado para sua realização). Torna-se visível a contribuição para a qualificação da educação, a expansão do acesso à educação musical para crianças e adolescentes, bem como melhorar a qualidade do ensino e seus resultados, favorecendo o desenvolvimento da educação de forma geral, qualificando e capacitando professores e educadores, que são agentes e mediadores do conhecimento aos alunos nos processos de ensinar & aprender.

Aspecto primordial de existência deste curso é a necessidade da formação continuada de professores, que se caracteriza como necessidade essencial em inúmeras áreas do conhecimento e áreas de atuação profissional na contemporaneidade. Se direcionarmos o olhar à formação e prática de professores e educadores, constataremos que aprender a ensinar é processo permanente e fundamental na trajetória em que educadores são forjados.

Os resultados desta pesquisa-ação mostram que a partir do início das atividades neste curso os professores das escolas ampliaram suas ações já edificando projetos que começam a inovar a formação de seus alunos nas escolas em que trabalham, seja na área de educação musical, como na formação integral dos mesmos como sujeitos agentes e cidadãos.

Palavras-chave: Processos de Ensinar & Aprender; Formação Continuada de Professores; Educação Musical.

ID/ Referência: 790

VI. Comunicações Livres

4. *Avaliação das aprendizagens*

4.1.

Autor/a (es/as):

Albuquerque, Edison de Queiroz

Universidade de Pernambuco - Escola Politécnica de Pernambuco

Albuquerque, Targelia Ferreira Bezerra de Souza

Universidade Federal de Pernambuco e Faculdade Santa Catarina

Título: A avaliação formativa no curso de engenharia de computação: da classificação à autonomia emancipatória.

Resumo:

A avaliação vem ocupando um espaço privilegiado nos debates sobre a melhoria da qualidade da educação nas instituições de Ensino Superior no Brasil, como uma estratégia de gestão dos processos de ensino e aprendizagem. Numa perspectiva formativa, a avaliação pode contribuir com a formação plena do estudante, na medida em que se constitui como prática educativa dialógica, problematizadora, articulando teoria e prática e possibilitando a tomada de decisões críticas e autônomas. O presente estudo foca a análise de uma experiência de avaliação formativa vivenciada na disciplina de “Redes de Computadores”, no Curso de Engenharia de Computação da Universidade de Pernambuco – Brasil, configurando-se como uma prática pedagógica inovadora, visto que a cultura avaliativa instalada na maioria dos cursos de Ciências Exatas enfatiza a abordagem quantitativa e classificatória, fundamentada na herança positivista, que estabeleceu uma estreita relação entre avaliação e poder. A crença de que o conhecimento pode e deve ser medido com exatidão, para se garantir a “neutralidade”, a “objetividade” e a “imparcialidade” da avaliação foi disseminada e transformada em práticas usuais em várias áreas acadêmicas. Ao assumir como pressuposto de que a competência profissional abrange as dimensões política, técnica, ética e estética, o trabalho procura demonstrar a inseparabilidade da avaliação do ato educativo e foca a necessidade de se construir fundamentos norteadores de uma nova prática avaliativa no Ensino Superior, com base nos princípios do diálogo, da autonomia e emancipação. A metodologia de avaliação foi construída, a partir da análise de experiências avaliativas anteriores, enriquecida pelas

contribuições dos alunos, de modo coletivo e dialógico, garantindo-se que as vozes dos estudantes se fizessem ouvir e materializar em ações educativas. Foram construídas as bases epistemológicas, os procedimentos e critérios avaliativos, diretamente articulados aos processos de ensino. As entrevistas em grupo e/ou individuais, desenvolvidas ao final do período letivo e a aplicação de um questionário com questões dissertativas forneceram valiosas informações avaliativas para compor os processos de meta-avaliação. A interpretação dos dados foi feita com base na análise do discurso, levantando-se as categorias de: domínio de conteúdo, base técnica, criticidade, criatividade, dialogicidade, aprendizagem colaborativa, direito de errar, superar e aprofundar os conhecimentos científicos. Em síntese, este estudo apresenta, com detalhes, o relato da trajetória de rupturas com uma avaliação classificatória e a descrição dos momentos de construção da avaliação formativa, em que professor e estudantes se tornam cúmplices e parceiros de uma jornada educativa de apropriação crítica do conhecimento e de produção de novos saberes na área de Redes de Computadores. Reafirma, assim, a sua relevância científica e como práxis pedagógica inovadora, porque oferece contribuições significativas à construção de uma nova metodologia da avaliação de aprendizagem, capaz de contribuir com a formação plena do(a) profissional na área de Engenharia de Computação e alcançar outras áreas do conhecimento científico.

Palavras-chave: Avaliação Formativa; Engenharia de Computação; Autonomia; Diálogo; Emancipação.

ID/ Referência: 791

4.2.

Autor/a (es/as):

Alves, Maria Palmira

Sá, Susana Oliveira

Rodrigues, Susana Cruz

Castro, Daniela Oliveira

Universidade do Minho, Instituto de Educação

Título: Metodologias de aprendizagem e de avaliação no ensino superior: implicações no domínio cognitivo e no treino de competências dos estudantes

Resumo:

O Curso de Medicina da Universidade do Minho foi estruturado em completa adequação com o

processo de Bolonha. Os primeiros 3 anos curriculares conferem o grau de Licenciatura em Ciências Básicas da Medicina e no final dos 6 anos curriculares os alunos obtêm o grau de Mestre, ficando qualificados para o acesso a todas as especialidades médicas disponíveis em Portugal e no espaço europeu. As metodologias de aprendizagem são aplicadas de acordo com a natureza e com as especificidades de cada área curricular. Todo o trabalho docente-estudante é alicerçado em objetivos de aprendizagem, que definem as metas a atingir em cada módulo, apresentando-os e promovendo a discussão em grupo, por parte dos estudantes (que assumem papéis distintos), de forma a elaborar, em colaboração com os docentes, um mapa conceptual e identificar os recursos disponíveis para atingir os objetivos pré-definidos e/ou reformulados. É usada a designada autoaprendizagem tutorial, proporcionando uma aprendizagem dos conteúdos cognitivos e o treino das competências. Assim, os grupos de estudantes, em conjunto com os docentes, partilham e discutem os conteúdos associados aos objetivos definidos, num ambiente interativo.

A avaliação está integrada no processo de formação do aluno e responde aos critérios de pertinência, equidade e responsabilidade partilhada. Recorre-se a diversos instrumentos de medida, para avaliar os conhecimentos, a capacidade de saber fazer e as atitudes, adotando-se diferentes metodologias em diferentes circunstâncias. Neste contexto, destaca-se a natureza contínua das metodologias curriculares de avaliação.[1]

Trata-se, assim, de uma avaliação formativa, com função de regulação e de autorregulação, integrada no processo de desenvolvimento do currículo. Para compreender as implicações desta metodologia de aprendizagem-avaliação no desenvolvimento de competências dos estudantes, realizamos uma investigação de natureza qualitativa, com recurso a entrevistas semiestruturadas, junto de 8 estudantes que frequentam o 6º ano do curso de Medicina, na Universidade do Minho. Os dados são analisados com recurso à análise de conteúdo e os resultados indiciam que, na opinião dos entrevistados, a avaliação é processo participativo, transparente, legítimo e fundamentado, com impactos positivos no desenvolvimento de competências cognitivas e transversais. Contudo, na opinião dos estudantes, a avaliação sumativa tem, ainda, um peso determinante para a avaliação das aprendizagens, tornando mais débil a possibilidade de a avaliação se constituir num espaço de intersubjetividade, de negociação e de comunicação (Alves & Machado, 2008).

Referências Bibliográficas:

- Alves, M.P. (2004). *Curriculo e Avaliação. Uma Perspetiva Integrada*. Porto: Porto Editora;
- Alves, M.P & Machado, E.A. (2008). *Avaliação com Sentido(s). Contributos e Questionamentos*. Santo Tirso: De Facto Editores.
-

[1] Estatutos e Regulamentos da Escola de Ciências da Saúde (ECS), 2010.

Palavras-chave: Ensino Superior; Metodologias de Aprendizagem e de Avaliação; Conteúdos; Competências.

ID/ Referência: 680

4.3.

Autor/a (es/as):

Arndt, Lindsay Thais;

UFSC/UFPR/UTFPR

Philips, Jürgen Wilhelm

UFSC

Título: Diferenças na aprendizagem da disciplina de topografia ministrada em faculdade particular e universidade pública na cidade de Curitiba – PR - Brasil

Resumo:

De acordo com o artigo 2º do Protocolo n.º 1 adicional à Convenção de Proteção dos Direitos do Homem e das Liberdades Fundamentais, “a ninguém pode ser negado o direito à instrução. O Estado, no exercício das funções que tem de assumir no campo da educação e do ensino, respeitará o direito dos pais a assegurar aquela educação e ensino consoante as suas convicções religiosas e filosóficas”. (Cuidar Criança, 2011). Com base nessa citação, pode-se ver que, atualmente, existem várias faculdades que estão disponibilizando vagas em vários cursos para que as pessoas possam estudar. A crescente procura por cursos superiores vem fazendo com que novas faculdades sejam abertas todos os anos em todas as cidades do Brasil e aprovadas pelo MEC (Ministério da Educação). Com isso, a qualidade do ensino vem caindo, pois os alunos já entram nos cursos com a mentalidade de que, já que estão pagando fica mais fácil conseguirem o diploma. Muitas faculdades nesse ano de 2011 foram reprovadas pelo ENADE devido à má qualidade dos cursos. E muitas vezes não é culpa apenas da instituição. Existem profissionais qualificados com mestrado e doutorado que estão lecionando nessas instituições, mas os alunos não tem o mínimo interesse nas aulas dadas, nem tampouco respeito para com os Docentes. O objetivo desse artigo se dará na comparação das diferenças que existem entre o aprendizado da disciplina de topografia entre alunos de uma faculdade particular e uma universidade pública na cidade de Curitiba – PR - Brasil, mostrando como se comportam, quanto de interesse tem em aprender a disciplina e qual é o relacionamento deles com os

professores.

Referência:

Cuidar Criança. Convenção Européia dos Direitos do Homem. Retirado em Novembro 29, 2011 de http://www.cuidarcrianca.com/index.php?option=com_docman&Itemid=42&limitstart=10.

Palavras-chave: Educação; Topografia; Faculdade Particular; Universidade Pública

ID/ Referência: 77

4.4.

Autor/a (es/as):

Azevedo, Tania Cristina Arantes Macedo de
Faculdade de Engenharia, UNESP, Guaratinguetá
Trevisan, Lígia Maria Tevoratto
Stevão, Christiane B.G. de Andrade
Fundação Vunesp
Jr, Galdenoro Botura
Campus da UNESP de Sorocaba

Título: Programa de avaliação educacional dos colégios técnicos da Universidade Estadual Paulista - UNESP

Resumo:

O princípio da autonomia universitária baseia-se no entendimento de que cada instituição, através de seus órgãos colegiados, é o juiz das suas condições de trabalho e é quem pode tomar as decisões com relação ao seu funcionamento, definindo seus perfis, os cursos a oferecer e a sua forma de organização. Contudo, a autonomia universitária é permeada de responsabilidade, exercida em formas de avaliar os processos e produtos, relativos à formação de recursos humanos e na construção e difusão dos conhecimentos por ela gerada. Assim nos diferentes processos de avaliação buscam-se reflexões sobre como está construindo o entendimento da comunidade acadêmica em relação à sua condição de trabalho, resgatando seu trajeto de trabalho frente a missão institucional, de modo que a comunidade acadêmica compreenda melhor seu contexto atual e suas possibilidades de avanço acadêmico. Propiciando que as informações geradas imprimam um aspecto criterial e não normativo. A opção pela avaliação

critério consiste pela compreensão que a avaliação normativa impõe a comparação entre instituições, que na realidade não possuem as mesmas condições e seguiram diferentes trajetórias, já a avaliação criterial tem um caráter essencialmente formativo, onde os resultados serão analisados com base em parâmetros definidos no seu Plano de Desenvolvimento Institucional e, com eles, deverão ser comparados. A avaliação criterial formativa, desde o planejamento até a própria avaliação, estimula a participação da comunidade acadêmica envolvida. Assim, a avaliação deve ser plural e multidimensional, com aplicação de diferentes instrumentos como questionários, provas, entrevistas, análise de documentos, discussão em grupos específicos. Além de observações sobre clima institucional e sobre infraestrutura, visando identificação de marcas culturais, psicológicas e afetivas dos alunos, docentes e servidores. Todas estas informações, em forma de bancos dados e analisados com rigor estatístico, servem para descrever e quantificar os resultados do processo avaliativo. O gerenciamento do processo de avaliação coube a VUNESP, instituída pelo Conselho Universitário da Unesp há 33 anos com fins específicos de realizar os processos seletivos de ingressos aos cursos de graduação, mas a notável experiência adquirida pela instituição propiciou a Fundação Vunesp também atuar na área de Avaliação Educacional. Este trabalho reúne as informações obtidas na aplicação das provas e questionários a alunos, professores, coordenadores de cursos e funcionários dos Colégios Técnicos do Campus de Bauru, Guaratinguetá e Jaboticabal, presentes na avaliação realizadas em 2009 e 2010, bem como, as análises realizadas, tendo como subsídios as propostas pedagógicas de cada colégio. A realização desse tipo de projeto tem permitido a concepção de instrumentos capazes de atender as diferentes especificidades dos programas educacionais situando o rendimento escolar do aluno num contexto mais amplo que o da medida dos conhecimentos que possui, pois tão importante quanto à mensuração da aprendizagem discente para atender e fomentar novas demandas de mercado, é o conhecimento do nível de qualidade do ensino profissional que se pratica na Unesp.

4.5.

Autor/a (es/as):

Barreta, Emanuele Moura

Canan, Silvia Regina

Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões - URI

Título: O processo de avaliação no ensino-aprendizagem de um aluno autista

Resumo:

A investigação que se anuncia, “O processo de avaliação no ensino-aprendizagem de um aluno autista”, descreve como acontece o processo avaliativo no ensino-aprendizagem de um aluno com síndrome do autismo na rede regular de ensino, no âmbito escolar inclusivo, durante o percurso da 3ª a 8ª séries, no período de 2005 a 2011. Para compreender a complexidade presente em relação a sua socialização, como maneira de se comunicar, compreender e aprender, o estudo de caso em questão caracterizou-se por uma pesquisa qualitativa, bibliográfica e descritiva, adotando técnicas de coleta de dados, através de observação participativa e sistemática na sala de aula de uma escola pública de Frederico Westphalen/RS – Brasil, no intuito de descobrir como esse aluno compreende e produz conhecimento, se expressa e se comunica durante os momentos de aprendizagem escolar. No transcorrer desse estudo, pôde-se perceber o bem-estar do aluno autista na escola, lugar onde tem paixão por estar, fator essencial para seu desenvolvimento e aprendizagem. A maioria dos professores do aluno, sujeito da pesquisa, busca, constantemente, propostas para que sua aprendizagem seja prazerosa e significativa, com ressalva aqueles que expressam indiferença diante dele e de seu aprendizado. A relação pessoal e social do aluno apresentou vivências inter-relacionais satisfatórias ao processo avaliativo no ensino-aprendizagem. Contudo, é preciso conhecimento, e não apenas informação para atuar com pessoas que apresentam necessidades educacionais especiais, para ressaltar suas habilidades e potencialidades, sem enfatizar suas dificuldades de aprendizagem, suas limitações e insuficiências. Desta forma, a pesquisa teve relevância e pertinência para a área de Ciências Humanas, por relatar vivências concretas em relação às questões avaliativas e educacionais que visam à aprendizagem de um aluno autista na rede regular de ensino, e para a Educação Inclusiva, tão discutida atualmente e que demanda novas rupturas de paradigmas ao constituir-se verdadeiramente nos espaços escolares, proporcionando à pessoa com deficiência ser acolhida, educada, amada e respeitada em seu ritmo e maneira de conviver, aprender e ser.

Palavras-chave: Avaliação; Aprendizagem; Prática Inclusiva.

4.6.

Autor/a (es/as):

Borba, Valquíria Claudete Machado

Conceição, Ana Paula da Silva

UNEB - Universidade do Estado da Bahia

Título: Práticas inovadoras de aprendizagem no ensino superior e avaliação

Resumo:

Esta comunicação aborda a questão da avaliação da aprendizagem em práticas inovadoras no ensino superior. Para a análise da avaliação da aprendizagem de conteúdos propostos a partir de práticas pedagógicas inovadoras, foram selecionados dez relatos (artigos) de práticas inovadoras de diferentes cursos universitários apresentados no II Colóquio de Práticas Pedagógicas Inovadoras na Universidade do Estado da Bahia (UNEB). Este estudo buscou verificar se as práticas pedagógicas inovadoras propostas apresentam de forma clara a conexão entre os objetivos, a teoria, a metodologia aplicada e o resultado do processo ensino-aprendizagem, levando em consideração a importância da inovação para que se alcance os resultados esperados nas disciplinas, de forma a reafirmar o papel da universidade enquanto formadora de profissionais autônomos, capazes de criar novas possibilidades de atuação na sua área, aliando conhecimentos e experiências à realidade que encontrarão na sua profissão. Tendo em vista a importância da reflexão sobre experiências pioneiras no campo do ensino superior, este trabalho contribui para a compreensão do estado atual da questão da docência universitária, das novas perspectivas e práticas, que exigem do docente do ensino superior novas atitudes e posturas frente ao ato de ensinar. Também se verificou que algumas práticas já presentes em alguns cursos são consideradas inovadoras em outros cursos, e outras são releituras inovadoras de práticas anteriores, o que sinaliza na direção do diálogo interdisciplinar, da necessidade da reflexão e discussão entre os profissionais do ensino superior, ou seja, a troca de experiências entre esses profissionais ainda tão sedimentados quase que exclusivamente as suas áreas de atuação. Os resultados mostram novos caminhos rumo a uma autonomia dos futuros profissionais do ensino superior. Contudo, algumas práticas ainda carecem de clareza entre os objetivos das práticas pedagógicas inovadoras propostas e a avaliação do resultado final, de forma a avaliar a importância da mudança, da inovação para o sucesso na disciplina, ou seja, a aprendizagem. Percebeu-se que algumas práticas inovadoras

foram avaliadas de forma muito genérica, diretamente relacionada ao entusiasmo dos alunos ao longo do processo, e não retomando os objetivos propostos, relacionando-os às novas formas de abordar pedagogicamente os assuntos a serem tratados. Mas, os relatos mostram a urgência da discussão e da troca de experiências de forma mais ampla das práticas pedagógicas no ensino superior.

Palavras-chave: Práticas Inovadoras; Aprendizagem; Avaliação.

ID/ Referência: 1130

4.7.

Autor/a (es/as):

Canaleta, Xavier

Solé, Xavier

La Salle - Universitat Ramon Llull (URL)

Título: Extracción de conocimiento original de los alumnos

Resumo:

Cuando en 1998 los ministros responsables de educación superior de 4 países firmaron, en la Sorbona, los principios de lo que tendría que convertirse en un espacio de educación superior común en Europa, seguramente no se esperaban el seguimiento que adquirió en los años posteriores. A lo largo de todos estos años, se ha ido construyendo el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) el cual, aunque debería estar a pleno rendimiento, se halla en proceso de expansión y consolidación.

El EEES involucra la instauración de nuevas metodologías docentes en detrimento de las tradicionales clases magistrales. Uno de sus principales objetivos es dar más protagonismo al alumno, haciendo que este sea un actor partícipe en el proceso de aprendizaje y abandone la figura de receptor pasivo de conocimiento. La evaluación continua y la enseñanza práctica son dos de los pilares fundamentales sobre los cuales se sustenta el nuevo enfoque docente. Este hecho ha originado un aumento de la utilización de sistemas que permiten almacenar información relacionada con el comportamiento de los alumnos y sus resultados. Pero el volumen de información disponible es tan grande que su análisis y estudio tradicionales han devenido impracticables. De este modo ha aparecido la necesidad de aplicar métodos automáticos para la extracción de conocimiento original y útil orientado a la comprensión y mejora del sistema educativo. Dicho conocimiento puede resultar útil a ambos actores

partícipes, tanto a responsables académicos como al alumnado.

Esta comunicación pretende dar a conocer como la docencia universitaria se puede beneficiar de diferentes métodos de Inteligencia Artificial y, concretamente, de técnicas de Minería de Datos para poder cubrir necesidades del ámbito educativo. Se han definido funcionalidades afines a las necesidades docentes actuales y se ha desarrollado el software ECOA: Extracción de Conocimiento Original de los Alumnos. ECOA es una aplicación que pretende dar respuesta a cinco casos de uso: predicción del éxito o fracaso del alumno, creación de grupos de trabajo, detección de perfiles de alumnos, descubrimiento de tendencias y visualización de resultados.

La predicción del éxito o fracaso del alumno pretende, a partir de las calificaciones que se tienen hasta el momento de un alumno, poder determinar qué resultados obtendrá en las siguientes actividades evaluativas. La funcionalidad de creación de grupos de trabajo permite al profesor configurar automáticamente grupos de trabajo, homogéneos o heterogéneos, para las actividades que lo requieran. La detección de perfiles de alumnos facilita al profesor un análisis de los estudiantes, clasificándolos en diferentes perfiles con características similares en función de los resultados. El descubrimiento de tendencias muestra las posibles relaciones existentes entre diversas calificaciones o actividades. Y, por último, la visualización de resultados ofrece una presentación gráfica e intuitiva de los resultados académicos que facilitarán su interpretación.

Finalmente, la comunicación presentará los resultados obtenidos en los diferentes entornos docentes donde se ha aplicado el software ECOA. Estos van desde los grados en Ingeniería Informática, Telecomunicaciones y Multimedia hasta el Máster Universitario en Formación del Profesorado.

ID/ Referência: 174

4.8.

Autor/a (es/as):

Canaleta, Xavier

Zaballos, Agustín

Vernet, David

La Salle - Universitat Ramon Llull (URL)

Título: Evaluación del aprendizaje, aprendizaje de la evaluación

Resumo:

Dentro de las diversas acciones para la adaptación de asignaturas y planes de estudio a los requisitos del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) realizadas en multitud de universidades europeas, son muchas las experiencias adquiridas.

Las nuevas metodologías docentes inspiradas en el espíritu del EEES conllevan también nuevos sistemas para la evaluación del aprendizaje del alumno. La dificultad principal ha sido, durante estos primeros años de implantación, la evaluación por competencias. En este campo existen infinidad de propuestas y métodos para poder hacerlo de forma efectiva y eficaz. Y, aunque quizá no se haya encontrado un sistema óptimo, el camino recorrido da cierta consistencia en este aspecto. Esto no impide que, a menudo, los responsables docentes se cuestionen su objetividad en la evaluación por competencias y, adicionalmente, si sus criterios están alineados con los criterios de sus compañeros de viaje que evalúan las mismas competencias.

Por si esta preocupación no fuera poco, existe la necesidad de la formación del profesorado para la Enseñanza Superior. La adopción de nuevas metodologías docentes no es trivial para una gran parte del cuerpo docente en activo. Y mucho menos para las nuevas generaciones de futuros profesores universitarios.

Esta comunicación pretende presentar una experiencia docente innovadora llevada a cabo en el Máster de Formación del Profesorado. Esta involucra a profesores del Máster y también a los alumnos, docentes potenciales en fase de formación. En el desarrollo de la misma se ataca la doble problemática expuesta con anterioridad. Por un lado, un objetivo es poder analizar si realmente es preocupante la falta de objetividad y la dispersión de criterios en la evaluación por competencias. Por otro, la experiencia ha de servir para formar a futuros profesionales de la docencia en las incipientes metodologías de evaluación del aprendizaje, es decir, en el aprendizaje de la evaluación.

Finalmente, se presentarán los resultados obtenidos de la experiencia descrita. Esta se realizó en dos cursos académicos consecutivos (2009-2010 y 2010-2011) y con grupos de alumnos de características muy diferentes. Como se podrá observar en las conclusiones, los métodos de evaluación propuestos han sido plenamente asimilados por los estudiantes con un grado de aprendizaje muy elevado. A su vez, las diferentes calificaciones otorgadas a las competencias permiten observar la poca dispersión de las mismas y así constatar la interpretación homogénea de los criterios de evaluación establecidos.

ID/ Referência: 208

4.9.

Autor/a (es/as):

Cano, Silvia Castellanos

Mora, Patricia Guerra

Rey, Teresa Bermudez

Universidad de Oviedo

Título: Cuestionario de evaluación del procesamiento estratégico de la información para universitarios (Cpei-U)

Resumo:

Problemática

Hasta principios del 2000 no existían en contextos hispano-hablantes cuestionarios específicos que midieran las estrategias de aprendizaje para el ámbito universitario y si adaptaciones de cuestionarios centradas en la educación secundaria. Actualmente, el análisis de las estrategias de aprendizaje adquiere una singular concienciación en el contexto de la reforma inspirada por el proceso de Convergencia Europea de la Educación Superior, donde se hace palpable una particular metodología de trabajo, que gira en torno a cinco aspectos básicos: (a) las competencias genéricas, (b) las competencias disciplinarias específicas, (c) el papel del sistema de créditos, (d) la función del aprendizaje, la docencia, la evaluación y, (e) el rendimiento y la evaluación de la calidad.

Se impone por ello la necesidad de evaluar el estado de la cuestión mediante el uso de instrumentos fiables, validos y normalizados en estos contextos.

Metodología

El grupo total de sujetos está formado por 442 alumnos universitarios.

Para la construcción del cuestionario CPEI-U se partió de un banco de 188 ítems. El cuestionario resultante consta de 59 ítems.

Se ha efectuado un análisis factorial confirmatorio (AFC), un análisis de la fiabilidad y un análisis de validez predictiva del cuestionario mediante los programas estadísticos AMOS 18 y SPSS 15.0 respectivamente.

Resultados

Los resultados obtenidos permiten afirmar que el instrumento creado es fiable y válido para la evaluación del procesamiento estratégico de la información en el ámbito de la educación superior. Consta de 4 factores, que son: Actitud positiva ante el estudio, selección y uso de estrategias, control estratégico y personal y Metaconocimiento estratégico y corrección de distractores. Tiene una fiabilidad de alfa de Cronbach superior a .70 en todos los factores y muestra un ajuste razonable respecto al modelo teórico planteado, siendo los índices TLI y CFI superiores a .85, REMSA y SRMR por debajo de .05 y el CMIN/DF inferior a 2.

Pertenencia y relevancia

La aportación que presenta el CPEI-U respecto al resto de los cuestionarios diseñados para los universitarios es: La Actitud positiva ante el estudio o posicionamiento que el alumno debe adoptar para abordar el estudio. Respecto a las ventajas del CPEI-U, consideramos que es un instrumento de fácil aplicación y corrección, necesita poco tiempo para su aplicabilidad, ayuda a conocer la situación real del uso de técnicas de estudio en ambientes universitarios, y sirve como base para la elaboración de un programa de intervención y se presenta organizado por factores. Por otra parte, consideramos que el AFC ha permitido cubrir un vacío existente en los análisis psicométricos realizados por otros cuestionarios de PEI analizados hasta ahora con técnicas simplemente exploratorias.

Relación con el área de producción

La presente comunicación la consideramos asociada al grupo temático 4 del congreso: Evaluación de los aprendizajes.

Palavras-chave: Cuestionario; Procesos; Estrategias; Universidad.

ID/ Referência: 421

4.10.

Autor/a (es/as):

Carvalho, Marie Jane Soares

Faculdade de Educação - Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Título: Avaliação das aprendizagens para análise do projeto pedagógico

Resumo:

A avaliação da aprendizagem em processo é o desafio central da razão de ser de um projeto pedagógico. Um curso sustenta sua importância se realiza e demonstra o conhecimento que os alunos e o corpo docente adquiriram ao realizá-lo. O interesse desta análise se endereça para os registros nas autoavaliações e na avaliação institucional realizadas pelos discentes. O uso de portfólio de aprendizagens foi a principal estratégia de avaliação em processo de um curso de Licenciatura em Pedagogia, realizado na modalidade a distância para 400 professores em exercício e sem formação de Ensino Superior. A análise contempla o confronto da proposta pedagógica do curso com (1) a avaliação institucional e (2) a autoavaliação das aprendizagens. A avaliação institucional acolheu as respostas de 347 alunos a um instrumento de avaliação dividido em três partes: a primeira parte solicita dados sociodemográficos; a segunda apresenta 67 afirmações e solicita o grau de concordância numa escala de 1 a 5; e a terceira se destina às sugestões. A autoavaliação compreende os registros semanais dos alunos no portfólio de aprendizagens. Observamos o conteúdo significativo da narrativa das aprendizagens para responder esta questão: quais são as relevâncias atribuídas pelos alunos ao narrarem suas aprendizagens? Trabalhamos com uma amostragem de portfólios que apresenta os registros sobre o estágio docente supervisionado e a construção o trabalho de conclusão do curso. As relevâncias em confronto com a avaliação institucional apontam para os alcances e as limitações da proposta pedagógica do curso da perspectiva dos alunos. O aspecto mais fundamental do projeto pedagógico deste curso a distância é a interação, o que exige a presença constante da equipe docente. Os alcances derivam daquilo que o projeto pedagógico realiza como efeito positivo na vida acadêmica dos alunos. As limitações implicam aquilo que tem efeito negativo ou nulo na visão dos alunos. Quanto aos alcances temos: (a) núcleo docente estável, que consistiu na presença de dois professores e de dois tutores que acompanharam o mesmo grupo de alunos do início ao fim do curso em cada polo. A equipe deste núcleo docente foi composta por 10 professores e 10 tutores. Esta equipe conhece profundamente cada um dos alunos e as particularidades da cidade/polo; (b) equipe docente altamente responsiva, o que implicou em interação forte com os alunos ao longo de todo o curso. As limitações se encontram quando as condições materiais dos polos presenciais não são adequadas, mas elas

não determinam a qualidade do curso. A impermanência de professores do núcleo docente responde pela insatisfação dos alunos. A autonomia é um valor prezado nos cursos a distância, mas de difícil realização. Levantam-se precauções sobre a conquista real de autonomia acadêmica e a efetividade do projeto pedagógico em realizá-la quando os alunos desejam ser amparados por um núcleo docente permanente. De um lado, os fatores concorrentes são exógenos ao projeto pedagógico; de outro, são endógenos e compreendem a experiência docente universitária, que modifica o modo como os professores do núcleo docente respondem à autonomia dos alunos.

Palavras-chave: Avaliação das Aprendizagens; Autoavaliação; Projeto Pedagógico; Portfólio de Aprendizagens.

ID/ Referência: 795

4.11.

Autor/a (es/as):

Chirinos, Angel Nava

Nava, Misleida

Universidad Nacional Experimental "Rafael María Baralt"

Vera, Carlos

Universidad Rafael Belloso Chacín

Guere, Maria Nava de

Investigador Independiente;

Blanco, Humberto

Universidad Rafael Belloso Chacín

Schlaefli, Pedro

Camara de la Construcción Estado Zulia

Título: Capital intelectual vinculo estrategico de la humanización empresarial en contextos universitarios

Resumo:

La investigación estuvo dirigida a determinar el capital intelectual como vinculo estratégico de la humanización empresarial en contextos universitarios. El estudio fue dirigido bajo un

enfoque de tipo descriptiva, de diseño transaccional, no experimental de campo. Para recolectarla información, se utilizó un cuestionario conformado por 49 ítems con respuestas escala lickert. La validez del instrumento se realizó con el juicio de diez expertos en la materia. La confiabilidad fue determinado mediante el coeficiente alfa de cronbach reflejando un resultado de 0.80 (80%). Para el análisis de los resultados se utilizó la estadística descriptiva que permitió llegar a la siguiente conclusión: Para el Capital, los conocimientos y las capacidades humanas son activos, y como en las máquinas, equipos o instalaciones, se invierte y se rentabiliza a lo largo de un período de tiempo. El Capital Humano visto así, no es nada humano, ni tampoco es capital de la persona en la sociedad capitalista; es tan inhumano como cuando se concibió la Organización en términos mecánicos, puesto que concibe como parte del Capital aquellos elementos más tangibles o mensurables de la persona, la riqueza de la persona en función de la aplicación del conocimiento al potencial productivo de la empresa, en su innovación. Donde las universidades juegan un papel preponderante en la formación de competencias y habilidades con visión humanista del talento humano, que focalizara las mismas en la generación de competencias diferenciadoras en los contextos empresariales en los cuales, el nuevo hombre, hacen vida productiva.

Palavras-chave: Capital; Intelecto; Humanización; Universidad.

ID/ Referência: 980

4.12.

Autor/a (es/as):

Conde, María José Rodríguez

Isidro, Susana Nieto

Universidad de Salamanca

Título: Evaluación de conocimientos previos de matemáticas en estudiantes de nuevo ingreso en grados en ingeniería de la Universidad de Salamanca (España)

Resumo:

Problemática:

La actual legislación española sobre Acceso a la Universidad está propiciando la entrada en la Universidad de Salamanca de estudiantes de muy diversa procedencia. A los primeros cursos de los Grados de Ingeniería pueden acceder alumnos procedentes de los Ciclos Profesionales (Formación Profesional), alumnos de Bachillerado que no se han examinado de los contenidos

de Matemáticas en las Pruebas de Acceso a la Universidad e incluso alumnos de Bachillerato que no han llegado a cursar este tipo de asignaturas, por ejemplo, los procedentes de dos especialidades de este nivel (Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales). Así, el grado de conocimientos matemáticos previos en los primeros cursos universitarios es muy diferente para un alto porcentaje de los estudiantes, que en algunas titulaciones está cercano al 40% de los estudiantes. En el caso de los Grados en Ingeniería, esta situación es especialmente preocupante, pues es necesario poseer una sólida base de conocimientos matemáticos (adquiridos previamente a la Universidad) para afrontar con éxito el aprendizaje de competencias específicas de estas titulaciones.

Metodología:

El objetivo de este trabajo es mostrar los resultados de una prueba específica de conocimientos previos de matemáticas realizada a más de 200 alumnos de primer curso de varias titulaciones de Grado en Ingeniería de la Universidad de Salamanca en el curso académico 2011-12. Esta prueba contiene tanto cuestiones tipo test (verdadero/falso) como cuestiones que implican un cierto desarrollo matemático. Los resultados obtenidos nos permitirán responder a dos cuestiones: por una parte, observar de qué manera el currículum previo de los estudiantes y su forma de acceso, puede influir en la adquisición de los conocimientos matemáticos presentes en estas titulaciones. Y, por otra parte, se pretende poder sistematizar la tipología de carencias y/o errores de aprendizaje matemáticos que son cometidos de forma reiterada por los alumnos, para así poder planificar una intervención educativa de la forma más eficaz posible.

Pertinencia Y Relevancia De La Investigación:

Un correcto diagnóstico de la situación inicial de los alumnos de nuevo ingreso en la Universidad, permitirá conseguir varios objetivos:

Adecuar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los conceptos matemáticos a distintos grupos de estudiantes según su nivel de conocimientos previos; Aumentar la calidad de la evaluación de los aprendizajes en las asignaturas de matemáticas, al tener en cuenta el punto de partida de los estudiantes; Recopilar información detallada para diseñar experiencias y/o material de refuerzo específico para los estudiantes que así lo requieran; Corregir de forma eficaz los errores matemáticos concretos y las causas que los producen y así mejorar las tasas de éxito en estas materias.

Así, podemos encuadrar este estudio como una aportación al área de evaluación de los aprendizajes, incidiendo en la evaluación diagnóstica inicial de los estudiantes, que es fundamental para poder desarrollar de forma adecuada y eficaz nuestra labor docente en la Universidad.

Palavras-chave: Test Inicial; Conocimientos Previos; Evaluación Diagnóstica; Evaluación Formativa; Errores.

ID/ Referência: 249

4.13.

Autor/a (es/as):

Delgado, María Teresa Martínez

Universidad Pedagógica Nacional de México

Título: La selección de los estudiantes que ingresan a la universidad

Resumo:

Es cada vez más apremiante la necesidad de conseguir mayor equidad en el acceso a la educación superior. Las crecientes cifras de aspirantes a obtener una formación profesional para enfrentar en mejores condiciones su vida laboral y personal en contraposición a las estancadas condiciones de la oferta educativa, obligan a las instituciones de educación superior a analizar sus políticas y procedimientos de admisión, en virtud de las implicaciones que tiene, para la sociedad y para los individuos, excluir al 80% de los interesados.

La Universidad Pedagógica Nacional, de México, está abocada a la formación de profesionales de la educación capaces de comprender y mejorar los procesos educativos que se dan de los diferentes niveles y modalidades del sistema de educación en: Pedagogía, Psicología Educativa, Sociología de la educación, Administración de la educación y Educación Indígena. No obstante los esfuerzos de renovación curricular, de apoyo académico a los estudiantes, de mejoramiento del profesorado, de acentuado impulso a la investigación educativa y su aprovechamiento en la docencia, los índices de eficiencia terminal no son los deseables. Amén de la necesidad de hacer más pertinente a los requerimientos del mundo actual y futuro, la formación universitaria.

Uno de los factores de mayor impacto en el logro académico está conformado por los recursos académicos y el capital cultural que el aspirante trae consigo al momento del ingreso a la universidad. Así que cuanto más débil sea su bagaje mayor es la dificultad para responder a los nuevos requerimientos intelectuales que le demandarán los estudios profesionales. Y por tanto, aumenta la probabilidad de desarrollar una trayectoria académica deficiente e incluso de abandonar sus estudios, con el consiguiente costo para la institución (y la sociedad), para el estudiante que no alcanza o no alcanza plenamente sus metas y para los no admitidos que le

dejaron ese lugar.

En este trabajo se analiza el valor de diferentes variables relacionadas con el éxito escolar, en función de explorar los factores susceptibles de medición que permiten predecir con evidencias más confiables cuáles alumnos tienen mayores posibilidades de concluir, en el tiempo esperado y con buen desempeño escolar, sus estudios universitarios. Entre ellos se encuentran: el razonamiento proporcional, el promedio en el bachillerato, competencia en la lectura de textos de carácter científico del área de conocimiento.

Es parte de una investigación longitudinal que sigue las cohortes de generaciones de los alumnos que ingresaron en los años 2005 y 2006 (una muestra) y que ya concluyeron o debieron concluir sus carreras; se consideran variables categóricas y numéricas con sus correspondientes métodos de análisis.

Los resultados de esta investigación aportarán a la institución información relevante y pertinente para confirmar o revisar sus criterios y políticas de admisión, que actualmente se operacionalizan principalmente mediante un examen de admisión que evalúa la comprensión lectora de textos cuya dificultad es la apropiada para los egresados del bachillerato.

Palavras-chave: Educação Superior; Avaliação; Avaliação del Aprendizaje; Examen de Admisión; Razonamiento Proporcional.

ID/ Referência: 1099

4.14.

Autor/a (es/as):

Domingues, Ivo

Universidade do Minho;

Pimenta, Maria Alzira de Almeida

Universidade de Uberaba

Título: A avaliação académica como tecnologia ambígua e incerta

Resumo:

A avaliação da aprendizagem é processo fundamental de controlo e regulação do processo formativo, pois possibilita determinar os níveis de aprendizagem e monitorar o processo de formação. Por isso, é processo tendencialmente muito normalizado por meio de sistema de requisitos formais que se dispõem a oferecer contexto organizacional às práticas docentes e

discentes. Contudo, devido à frequência da fraude académica, o processo de avaliação tende a assumir características próprias de organizações anárquicas, aparecendo como ambíguo e incerto, ritualizado e hipócrita.

Existem diversos factores que favorecem a falsificação do processo de avaliação. Por um lado, a metodologia de avaliação, sobretudo quando não respeita o princípio da avaliação contínua e a taxa de esforço adequada dos alunos para se aplicarem na aprendizagem, favorece a descontinuidade entre princípios e práticas e entre práticas discursivas e práticas avaliativas. Nestes casos, a avaliação da aprendizagem é processo virtual e mitificado. Por outro lado, a predisposição para a fraude académica, mais conhecida do que reconhecida, mais praticada do que prevenida, permite obter sucesso certificado sem sucesso qualificado. Nestes casos, a fraude académica é expediente que permite melhorar as condições de sucesso pessoal dos estudantes e de sobrevivência do modelo de formação dominante orientado para o sucesso nominal.

Nesta conjuntura, e considerando os seus efeitos formativos, a avaliação da aprendizagem promove o sucesso certificado, reduzindo o valor de uso e aumentando o valor simbólico dos certificados escolares, bem como o sucesso real da avaliação informal, reforçando o valor do insucesso real da formação académica. A reflexão aqui realizada propõe 1) analisar a avaliação da aprendizagem como processo ambíguo e incerto que fragiliza a formação académica, 2) analisar a incerteza da avaliação como efeito não intencionado de práticas intencionadas de docentes e 3) analisar a fraude académica como recurso adaptativo dos estudantes aos constrangimentos curriculares. Para isso, recorrer-se-á a dados qualitativos obtidos por meio de entrevistas a docentes e discentes numa universidade portuguesa. Este estudo de caso não goza de legitimidade estatística para suportar generalização estatística, mas gozará de condições para suportar generalização do sistema teórico adoptado à análise de outros casos.

Considera-se que a formação universitária e a avaliação da aprendizagem são processos que necessitam de serem revisitados a partir de ponto de vista ético, o qual pode permitir interrogar a moral dominante e questionar a hipocrisia organizacional, promovendo a reaproximação entre currículo formal e currículo informal. Sem esta perspectiva ética, a didáctica corre risco de se transformar em silencioso ou silenciado simulacro especializado.

Palavras-chave: Avaliação da Aprendizagem; Fraude Acadêmica; Tecnologia Incerta.

ID/ Referência: 531

4.15.

Autor/a (es/as):

Duarte, M.

Instituto Superior de Engenharia do Porto

Título: Avaliação distribuída, sucesso académico e desempenho autónomo: o caso dos estudantes de termodinâmica da licenciatura em engenharia mecânica do ISEP

Resumo:

Segundo o *Assessment Reform Group*, a avaliação é uma das ferramentas educativas mais poderosas na promoção de uma aprendizagem efetiva, quando utilizada de forma correcta.

Não obstante, existem sempre circunstâncias nas quais mais ensino é mais eficaz do que mais avaliação ou *feedback*. A redução do tempo de ensino (horas de contacto) trazida pelo processo de Bolonha e, mais recentemente, pelas restrições orçamentais impostas às instituições de ensino superior, deve ser ponderada cuidadosamente, pois existe o perigo de, numa altura em que se pretende que os alunos sejam agentes da sua própria aprendizagem, construído-a, que o ensino se esteja a tornar insuficiente e incapaz de desempenhar o seu papel estruturante, de base sobre a qual assenta a aprendizagem. Apesar da prática sistemática de avaliação formativa melhorar substancialmente as aprendizagens, não deixa de ser um recurso de última instância, pois pode comprometer o desempenho autónomo e independente, a longo prazo.

Assim sendo, e considerando também os recursos envolvidos na implementação deste tipo de avaliação, é necessária bastante ponderação e uma análise de quais os estudantes que dela poderão beneficiar e se essa é a forma mais adequada de o fazer.

Este estudo abrangeu 238 estudantes de 2008/09 da unidade curricular de Termodinâmica do 2º ano da licenciatura em Engenharia Mecânica do Instituto Superior de Engenharia do Porto, numa situação em que tinham a opção de realizar ou não avaliação distribuída, para além da avaliação por exame final (que teria peso 70% ou 100%, consoante a opção escolhida). Independentemente da escolha, a classificação mínima exigida na avaliação por exame final era 9,5 valores. A obtenção de uma classificação inferior a 7,5 valores na avaliação distribuída impedia a comparência ao exame final (implicando reprovação imediata).

Com este estudo, procurou atingir-se os seguintes objetivos:

- 1) Verificar se os estudantes optaram por mecanismos de regulação externos, como a avaliação distribuída, nas condições descritas;
 - 2) Caracterizar o sucesso académico dos estudantes que optaram pela avaliação distribuída, de
-

acordo com o número de inscrições na unidade curricular.

A estratégia adoptada para implementação do plano de investigação foi descritiva, recorrendo à análise das pautas de Termodinâmica.

Os dados recolhidos parecem indicar que os estudantes reconhecem a necessidade de mecanismos de regulação externa e que estes favorecem o desempenho académico na unidade curricular de Termodinâmica, particularmente dos estudantes que a frequentam pela primeira vez. Ou seja, apesar de serem estudantes do 2º e 3º ano da licenciatura parecem não ter ainda desenvolvido mecanismos de auto-regulação eficazes para a aprendizagem de Termodinâmica, ficando dependentes das atividades propostas pelo docente através da avaliação distribuída. A auto-regulação parece melhorar com a frequência em anos posteriores, revelando o que parece ser um desajuste entre o “tempo de ensino” e o “tempo de aprendizagem”, nomeadamente no que concerne à capacidade para o desenvolvimento do desempenho autónomo e independente.

Palavras-chave: Avaliação Distribuída; Ensino Superior; Sucesso Académico; Auto-Regulação; *Feedback*; Desempenho Autónomo.

ID/ Referência: 1043

4.16.

Autor/a (es/as):

Fernandes, Domingos

Universidade de Lisboa, Instituto de Educação

Fialho, Nuno

Escola Secundária de Odivelas

Título: Dez Anos De Práticas De Avaliação Das Aprendizagens No Ensino Superior: Uma Revisão Da Literatura (2000-2009)

Resumo:

Problemática

O problema desta pesquisa consistiu em analisar e interpretar literatura publicada no domínio da avaliação das aprendizagens dos alunos do ensino superior entre 2000 e 2009 inclusive. As sínteses de literatura constituem investigações cuja relevância é amplamente reconhecida, porque promovem a integração de trabalhos de natureza teórica e/ou de natureza empírica realizados por outros, resultando num conjunto de asserções que, em princípio, vão mais além

do que a mera soma das partes analisadas. Assim, o principal propósito desta investigação consistiu em produzir uma síntese de literatura que integrasse o que de mais essencial se pudesse afirmar acerca das práticas de avaliação das aprendizagens que se desenvolvem em contextos do ensino superior.

Metodologia

Após a definição dos critérios de seleção da literatura, optou-se por pesquisar revistas indexadas de origem anglo-saxónica, francófona e iberoamericana.

O processo de identificação, seleção e recolha de artigos constantes em revistas baseou-se na consulta da base de dados EBSCO, através de palavras chave tais como Higher Education, Assessment, Teaching, Learning e Learning Assessment. Nesta fase foram identificados 59 artigos que pareciam servir os propósitos da investigação, tendo-se produzido igual número de fichas de leitura por dois investigadores para garantir a sua consistência. Este processo acabou por conduzir à seleção de 32 artigos de natureza exclusivamente empírica cuja análise privilegiou categorias tais como: a) tarefas de avaliação utilizadas; b) participação dos alunos; c) dinâmicas de avaliação; d) natureza das práticas de avaliação; e) natureza do feedback; e f) utilização dos resultados da avaliação.

A análise dos dados baseou-se nas fichas de leitura que, para cada categoria, continham um “comentário breve” de natureza descritiva. A partir deste material produziram-se análises verticais (cada artigo “ao longo das categorias”) e horizontais (cada categoria “ao longo dos artigos). Assim, foi possível elaborar sínteses interpretativas para cada artigo revisto (verticais) e para cada categoria considerada (horizontais), permitindo construir uma síntese interpretativa global.

Relevância E Pertinência Do Trabalho Para A Área De Pesquisa

Tal como é mencionado por vários autores (e.g. Cooper, 2003; Slavin, 2004; Suri, 2002), as sínteses de literatura constituem investigações relevantes para conhecer o estado da pesquisa num dado domínio e para o “fazer avançar”. No espaço Iberoamericano e muito particularmente em Portugal, a investigação neste domínio é praticamente inexistente e, por isso mesmo, este ponto de situação pode contribuir para informar e ajudar a desenvolver pesquisas futuras.

Relação Com A Produção Na Área

Este tipo de investigação está indissociavelmente relacionado com a produção científica realizada no domínio da avaliação das aprendizagens no ensino superior. Na verdade, o seu propósito é produzir uma síntese do que se realizou num dado período naquele domínio do conhecimento. A apresentação dos resultados deste trabalho demonstrará, precisamente, essa

íntima relação.

Palavras-chave: Avaliação das Aprendizagens; Práticas de Avaliação; Avaliação Formativa; Avaliação Sumativa; Pedagogia no Ensino Superior.

ID/ Referência: 168

4.17.

Autor/a (es/as):

Fernandes, Teresa Paula da Silva

Universidade Aberta

Tinoca, Luís

Universidade Lisboa

Título: Estratégias de avaliação digital num curso *online*: a importância da componente formativa da avaliação

Resumo:

A inclusão das novas de tecnologias de informação e comunicação em Educação a Distância (EaD) tem permitido a introdução de formas diversificadas de interação, entre os alunos, com o professor e com o conteúdo, assim como a possibilidade do registo e eventual classificação dessas interações, influenciando o processo ensino - aprendizagem e consequentemente a avaliação.

Sendo a avaliação um processo contínuo e de natureza muito diversificada, que deve ser ajustada à sua finalidade, dada a multiplicidade de competências e aprendizagens a desenvolver, e dado as características que definem os ambientes de aprendizagem e que os distinguem dos presenciais, estamos perante um desafio para a construção de propostas pedagógicas e de instrumentos e estratégias de avaliação adequados a este novo contexto. No qual, os instrumentos avaliativos utilizados em EaD deverão possuir uma variedade condizente com as especificidades da modalidade, aliados aos benefícios práticos dos ambientes virtuais de aprendizagem.

Desta forma, avaliar o progresso das aprendizagens realizadas em contexto *online* obriga o repensar de estratégias de avaliação, pretendendo-se sempre assegurar a qualidade e a credibilidade da avaliação das aprendizagens online.

Torna-se, assim, imperativa a construção de novos conceitos e práticas pedagógicas que

respondam às necessidades de alunos e professores nomeadamente no que diz respeito à avaliação das aprendizagens.

O presente estudo foi guiado por duas questões de investigação principais: 1) De que forma poderá o *design* de estratégias de avaliação digital promover a aprendizagem? E 2) Qual é a perceção dos participantes face às diferentes estratégias de avaliação digital implementadas?

Para dar resposta a estas questões de investigação utilizou-se uma metodologia de estudo de caso, que se baseou numa unidade curricular (UC), num contexto 100% *online*, do Curso de Profissionalização em Serviço para professores do Ensino Básico e Secundário, da Universidade Aberta, na qual foram utilizadas 3 estratégias de avaliação digital diferenciadas. Foram recolhidos dados de diferentes fontes e instrumentos (questionários, entrevistas, artefactos produzidos pelos participantes e fóruns de interação *online*).

O presente artigo discute as estratégias de avaliação digital utilizadas, bem como o seu carácter formativo foi percecionado pelos participantes.

Regista-se que os participantes consideram importante participar na elaboração da avaliação de uma UC de um curso *online*, sendo a explicitação clara de objetivos e critérios o ponto fulcral.

Também a definição de uma estratégia de avaliação adequada influencia o processo de aprendizagem do aluno, sendo que deve ter em conta não só os aspectos quantitativos, mas também os qualitativos, permitir desenvolver o sentido crítico do aluno e dar, ao aluno, a oportunidade de construir o seu próprio conhecimento.

Relativamente aos instrumentos de avaliação, os participantes enfatizaram não só a importância da sua diversificação como também a relevância do *feedback* num procedimento de avaliação valioso de apoio à aprendizagem.

O e-fólio, um dos instrumentos de avaliação utilizados na UC, foi particularmente considerado como um facilitador da aprendizagem na medida em que facilita a componente formativa da avaliação.

Palavras-chave: Avaliação Digital; Instrumentos de Avaliação; Estratégias de Avaliação; E-Fólio.

ID/ Referência: 1090

4.18.

Autor/a (es/as):

Fernández, Jonathan Castañeda

Universidad de Oviedo

Título: Análisis de los sistemas de evaluación de las competencias previstos en los programas formativos de grado

Resumo:

Problemática

La temática de esta comunicación se centra en los sistemas de evaluación que, en principio, los docentes universitarios van a utilizar para valorar el nivel de dominio de las competencias profesionales que el alumnado debe adquirir en distintas titulaciones de grado. Esta temática implica una problemática novedosa surgida a raíz de la implantación del nuevo Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), ya que desde el EEES se promueve una nueva orientación de la educación dirigida hacia la formación (y consecuentemente evaluación) de competencias. De esta forma será necesario introducir cambios importantes respecto a la tradicional visión de la evaluación centrada únicamente en calificar los conocimientos conceptuales y teóricos siendo necesario incorporar otros contenidos de aprendizaje que tradicionalmente se han venido obviando como son las habilidades, procedimientos, actitudes,... a los que el nuevo marco europeo otorga un papel esencial.

Metodología

La metodología que se utilizará para analizar los sistemas de evaluación propuestos en los planes formativos será una investigación analítica, y más concretamente se utilizará una estrategia metodológica de análisis documental de contenido. Para ello utilizaremos los planes de formación de diez titulaciones de grado.

En cada una de las titulaciones nos centraremos en analizar las variables correspondientes a cuatro unidades de análisis que, en mayor o menor medida, condicionan y determinan las metodologías y procedimientos a utilizar para evaluar las competencias.

Cada una de las variables de análisis será valorada en función de unos criterios establecidos de antemano que las calificarán en cuatro categorías:

Inadecuado Poco adecuado Adecuado Muy adecuado

Los contenidos generales de cada una de estas cuatro categorías se adaptarán y diseñarán ad hoc teniendo en cuenta la información oportuna para cada una de las variables de análisis.

Pertinencia y relevancia de la investigación

La pertinencia de este tema resulta evidente si se tiene en cuenta lo ya mencionado anteriormente: la nueva orientación formativa que supone el EEES tendiente hacia la educación en base a competencias tiene lógicamente su reflejo en el sistema de evaluación.

Del mismo modo esta temática resulta de gran relevancia debido a que actualmente nos encontramos que muchos profesores universitarios tienen dificultades para evaluar las competencias, dado que no han hecho la transición de una evaluación independiente de los conocimientos, procedimientos y actitudes a un análisis integral de estos aspectos a través del desempeño de ejecuciones prácticas.

Solamente analizando los sistemas de evaluación que se proponen en los programas formativos se podrá constatar si dichos sistemas de evaluación se han adaptado de forma oportuna a los principios que subyacen en la nueva orientación de la educación basada en competencias.

Relación con el área temática

Esta comunicación se encuadraría dentro del área temática “4. La evaluación del aprendizaje”, ya que tal y como se ha expuesto anteriormente el tema central en torno al cual gira todo el contenido de la comunicación son los sistemas de evaluación que se proponen en los programas formativos para valorar el nivel de dominio de las diferentes competencias que el alumnado ha ido adquiriendo progresivamente a lo largo de la titulación gracias a la formación recibida.

ID/ Referência: 41

4.19.

Autor/a (es/as):

Ferreira, Carlos Alberto Ferreira;

Costa, Isabel

Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro

Título: A avaliação das aprendizagens na formação inicial de professores do 1º ciclo do ensino básico: um estudo preliminar

Resumo:

O ensino superior português, tal como o dos restantes países da União Europeia, vive, atualmente, mudanças quer na organização da oferta formativa, quer nas práticas pedagógicas

dos docentes, decorrentes da implementação do processo de Bolonha. Centrando o processo pedagógico no trabalho e na aprendizagem dos estudantes, a Declaração de Bolonha prevê a utilização, pelos docentes, de métodos de ensino mais ativos para os estudantes. Consequentemente, são exigidas práticas de avaliação das aprendizagens dos estudantes que não tomem os resultados como base exclusiva dessa avaliação. Antes, é preconizada uma prática de avaliação mais contínua, centrada nos processos de aprendizagem, com vista à regulação do processo de ensino e de aprendizagem, no sentido da criação de condições pedagógicas promotoras da aquisição, pelos estudantes, das competências valorizadas pela sociedade e pelo mercado de trabalho.

Neste contexto de necessidade de mudança das práticas de avaliação das aprendizagens dos estudantes do ensino superior, em particular dos futuros professores do 1º ciclo do ensino básico, foi nossa intenção iniciar o estudo das práticas de avaliação das aprendizagens destes últimos estudantes da Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, através da análise das descrições da avaliação das aprendizagens nos programas das várias unidades curriculares que compõem os 2ºs ciclos de formação de professores do 1º ciclo do ensino básico (Mestrado em Educação Pré-Escolar e Ensino no 1º Ciclo do Ensino Básico; Mestrado em Ensino no 1º Ciclo do Ensino Básico; Mestrado em Ensino no 1º e no 2º Ciclos do Ensino Básico). Constituindo, nesta fase, um estudo preliminar, os resultados já obtidos permitem-nos antever que, de uma forma geral, as práticas de avaliação das aprendizagens ainda estão longe de uma avaliação formativa contínua. Apesar de a avaliação das aprendizagens daqueles futuros professores ser feita com instrumentos diversificados, os resultados obtidos nos testes sumativos realizados no final do semestre ainda têm, nalgumas unidades curriculares, um peso significativo na classificação final desses estudantes. Não obstante, também contribuem para a classificação final dos alunos as notas obtidas em diversos tipos de trabalhos realizados, bem como a participação nas aulas, embora não conste nos programas a clarificação dos critérios para a sua avaliação.

Palavras-chave: Ensino Superior; Formação de Professores; Práticas de Avaliação das Aprendizagens.

ID/ Referência: 34

4.20.

Autor/a (es/as):

Ferreira, Maria Amélia

Faculdade de Medicina da Universidade do Porto - Centro de Educação Médica

Severo, Milton

Faculdade de Medicina da Universidade do Porto - Centro de Educação Médica e Departamento de Epidemiologia Clínica, Medicina Preditiva e Saúde Pública

Título: Evidência da validade do processo de resposta – um estudo de caso da Faculdade de Medicina da Universidade do Porto

Resumo:

Introdução: O processo de resposta é definido como a evidência da integridade dos dados, de tal forma que todas as fontes de erro associadas com a administração do teste estão controladas, ou eliminadas, na maior extensão possível. O processo de resposta tem como objetivos principais assegurar a precisão, o controlo da qualidade de toda a informação sobre a avaliação, a propriedade dos métodos usados para combinar as diferentes avaliações numa única classificação e a utilidade e o acerto do relatório fornecido aos examinados. Para existir evidência da validade do processo de resposta, é necessária documentação sobre: o teste e as instruções de preenchimento do mesmo, os procedimentos usados para assegurar a precisão absoluta das classificações dos testes (validação da chave final depois da classificação preliminar – para atestar a precisão da chave e eliminar da classificação final qualquer itens com má performance); e incluir documentação sobre o tipo de classificações reportadas bem como os materiais fornecidos para interpretação das classificações.

Objetivo: Avaliar a implementação, nos últimos 5 anos, de um sistema de digitalização, classificação e avaliação da qualidade dos testes na Faculdade de Medicina da Universidade do Porto – validade do processo de resposta.

Resultados: Desde de 2006, a Faculdade de Medicina da Universidade do Porto tem um protocolo de digitalização, classificação e avaliação da qualidade dos testes (escolha múltipla). Este protocolo é constituído pelas seguintes etapas: (i) construção e entrega de uma folha de resposta para leitura automática e de uma base de dados; (ii) leitura e verificação das respostas dos estudantes aos exames; (iii) construção de um programa que cruze as chaves e as respostas e corrija o exame de acordo com os critérios de cada unidade curricular; (iv) entrega de uma base de dados e de um relatório com as classificações finais e com a correção de cada item; e (v) revisão da classificação final, tendo em conta a revisão de provas com os estudantes e por

possíveis alterações da chave (dupla resposta, anulação de uma pergunta,...). Este programa foi solicitado em 2011 por 22 (69%) unidades curriculares do 1º ciclo. Foram corrigidos 4043 e 3758 exames, no 1º semestre e 2º semestre, respetivamente. Foi efetuada a avaliação da qualidade dos exames e relatórios quando solicitados, para cada uma das unidades curriculares, que foram devolvidas aos regentes.

Conclusão: A introdução do sistema de avaliação da validade do processo de resposta permitiu: a correção de forma expedita e fiável dos testes com a celeridade necessária à publicitação das classificações; a introdução do erro de medição de forma tornar a decisão de aprovar e reprovar mais objetiva; eliminar as questões com má discriminação; calibração de testes diferentes e elaboração de relatórios pedagógicos sobre a qualidade da avaliação. Este trabalho permitiu a proposta de criação de um serviço de avaliação e controlo da qualidade das provas de exame, (numa perspetiva de metavaliação), que é hoje um exemplo de boa prática pedagógica.

Palavras-chave: Ensino Superior; Metavaliação; Exames; Validade.

ID/ Referência: 853

4.21.

Autor/a (es/as):

Figueira, M^a Esther Martínez

Rivas, Manuela Raposo

González, Fernando Tellado

Ruíz, M^a Isabel Doval

Universidad de Vigo

Título: La evaluación de la mejora del aprendizaje y del trabajo en grupo mediante rúbricas

Resumo:

El presente trabajo tiene como objetivo el tratar de valorar la mejora del aprendizaje y del trabajo en grupo llevada a cabo utilizando rúbricas. Dicha experiencia fue realizada con estudiantes de las materias Nuevas tecnologías aplicadas a la educación infantil y Prevención y tratamiento de las dificultades de aprendizaje infantil ubicadas, respectivamente, en el primer y segundo curso del grado de Educación Infantil impartido en la Universidad de Vigo.

Para ello se ha utilizado un diseño de tipo experimental. La muestra está formada por más de 200 alumnos/as distribuidos aleatoriamente en grupo control y grupo experimental, de los

cuales 70 cursan la materia vinculada con las dificultades de aprendizaje y los restantes la relacionada con las TIC. Durante el primer cuatrimestre del curso académico 2011-2012 se aplicaron rúbricas para la evaluación de cuatro actividades en cada una de las citadas materias (una por mes) y la propia autoevaluación del alumnado.

Las rúbricas aplicadas a los grupos experimentales constan de ítems referidos tanto al contenido de la propia actividad como al trabajo en equipo realizado. Poseen un número variable de indicadores, ponderados según la importancia que poseen en la adquisición de una determinada competencia y una escala de graduación de cinco niveles. Por su parte, el grupo control ha contestado a un cuestionario de preguntas abiertas, utilizado a modo de placebo, cuyos enunciados se corresponden con los apartados de la rúbrica.

Esperamos encontrar diferencias significativas entre el grupo experimental y el grupo control en cuanto al progreso en el aprendizaje de los contenidos de la materia y en el dominio de las competencias vinculadas al trabajo en grupo, constatando mejoras cuantitativas y cualitativas en la resolución de las actividades a medida que avanza el curso académico. Al mismo tiempo, averiguaremos si existen discrepancias entre la evaluación realizada por el docente utilizando la misma rúbrica que los estudiantes y la realizada por ellos mismos apoyándose en dicho instrumento, de tal forma que podamos constatar si estamos ante un recurso que favorece una verdadera evaluación objetiva y formativa de los aprendizajes.

ID/ Referência: 575

4.22.

Autor/a (es/as):

Fischer, Beatriz T. Daudt

Universidade do Vale do Rio dos Sinos - UNISINOS

Título: Processos avaliativos: memórias como estratégia de formação para a prática docente universitária

Resumo:

Onde houver ato educativo, ou melhor, onde houver ações envolvendo seres humanos, lá sempre estará se processando uma forma de avaliação. Travestidos em formas diversas, os processos de avaliação ajudam a produzir verdades, a gerar práticas individuais ou coletivas, a constituir sujeitos, a fazê-los protagonistas de suas aprendizagens. Avaliar é, pois, uma ação

inerente ao cotidiano do ensino, mesmo que alguns docentes não tenham completa consciência disso, e mesmo que nem sempre haja planejamento prévio dos momentos avaliativos. Em experiências realizadas com professores que atuam em nível superior, muitas vezes constata-se que a concepção acerca de avaliação carrega uma perspectiva meramente quantitativa, tendendo mais para o ato de medir e menos para o ato de efetivamente avaliar. Tais constatações levaram-me a investir maior tempo para discussões sobre o tema em cursos e horas de formação, a fim de que os docentes pudessem assegurar-se de maior fundamentação teórico-metodológica em suas propostas pedagógicas. Este texto apresenta considerações sobre a alternativa que venho propondo ao desenvolver o conteúdo avaliação das aprendizagens junto a docentes universitários. A partir da rememoração de seus tempos de estudante, cada docente compromete-se a escrever sua narrativa, deixando vir à tona marcas significativas que tenham ficado na memória, sejam elas positivas, sejam elas lembranças que até possam causar algum sofrimento ao recordar. Embora com restrições impostas pela memória, é possível com frequência encontrar marcas indeléveis dos processos avaliativos como principal elemento entre os cenários escolares recordados: um verdadeiro pano-de-fundo de qualquer referência aos tempos de escola, independente das histórias trazidas à tona. Lembranças podem auxiliar os docentes a refletir sobre suas escolhas atuais, sobre como vieram a construir um determinado modo de ser professor/a. Ao longo deste texto, passo a incluir algumas destas rememorações que direta ou indiretamente aludem acontecimentos envolvendo avaliação em sala de aula, narradas por docentes universitários em reuniões e cursos de formação. Desdobram-se também reflexões feitas a partir das marcas que ficaram na memória, e que passam agora a serem relacionadas com concepções teóricas sobre o ato de ensinar, de aprender e, conseqüentemente, de avaliar. Tenho proposto aos docentes encarar o conjunto das práticas escolares e acadêmicas, de ontem e de hoje, percebendo-as enredadas em diferentes concepções pedagógicas. Em outras palavras, a partir do contexto relembrado nas narrativas de seu tempo de estudante, discutem-se as abordagens teóricas ali subentendidas, confirmando-se que os processos avaliativos tem se constituído como práticas fundantes não só do cotidiano da escola, mas também da sala de aula universitária. Neste sentido, o tema da avaliação das aprendizagens, amparado em estudos teóricos e discutidos coletivamente, tem produzido significativas reflexões por parte dos docentes, inclusive com algumas mudanças em seus modos de conduzir propostas na sala de aula da universidade.

4.23.

Autor/a (es/as):

Freitas, Maria Auxiliadora Silva

Universidade Federal de Alagoas - UFAL

Título: Avaliação da aprendizagem em ambientes de formação online: em busca de uma prática interativa/hipertextual

Resumo:

Esta comunicação traz para uma discussão as questões pertinentes à avaliação da aprendizagem que ocorre em ambiência de cursos *online*, em especial os de graduação, formação de pedagogos como profissionais da educação. Apresenta algumas questões-chave como problemáticas a serem refletidas e que vêm sendo discutidas na itinerância desses cursos, ou seja: que concepção teórico-metodológica tem permeado a avaliação da aprendizagem que ocorre nos cursos de formação *online*? Os instrumentos e procedimentos utilizados por alunos e professores são, de fato, estratégias de mediação pedagógicas? Por fim, é possível desenvolver um processo de avaliação numa perspectiva formativa/emancipatória que aponte para uma ação dialógica e colaborativa, direcionada à emancipação dos sujeitos envolvidos? Por meio de uma pesquisa conceitual, mas com um olhar voltado para a prática pedagógica, procura compreender e interpretar o fenômeno da avaliação da aprendizagem tal qual a regra do círculo hermenêutico: analisando os princípios teórico-metodológicos que norteiam os seus atos e, a partir deste, buscar novas compreensões que reconstruam os meandros dessa discussão. Tal argumentação metodológica não exclui os saberes práticos, nem aborda um teorismo que por si basta, no entanto reconhece que nesse tipo de pesquisa há um rigor conceitual para analisar, compreender, aperfeiçoar, questionar e propor alternativas para, em seguida, construir uma maneira própria de argumentar (DEMO, 2004). Os aportes teóricos se valem dos pressupostos de Lévy (1999; 2003), Gadamer (2002), Freire (1996), Saul (1999), Méndez (2002), Barriga (2000), Esteban (2001) e outros que referendam o tema. Aproxima-se da epistemologia levyniana a fim de compreender o sentido filosófico do ciberespaço como lugar no qual se constroem conhecimentos, habilidades, atitudes e, principalmente, maneiras de ser, agir, pensar e sentir. Uma segunda aproximação refere-se à epistemologia gadameriana desafiando um diálogo interdisciplinar entre a avaliação, a hermenêutica e a cibercultura, para dar sentido e construir novas compreensões a um processo que vem restringindo seu papel à seleção de instrumentos, estratégias e técnicas, consideradas adequadas ao ensino-aprendizagem. Para justificar o tratamento hermenêutico conferido aos estudos, aborda temas relacionados à interação e à interatividade, à hipertextualidade e ao diálogo como condições favoráveis ao

desenvolvimento de uma avaliação dialógica hipertextual, mediada pelos sujeitos da aprendizagem. Não tem a pretensão de apresentar resultados conclusivos, mas indica uma proposta de avaliação formativa, imprescindível para deslocar o eixo estritamente tecnológico no contexto dos cursos *online*, para uma práxis reflexiva, compartilhada, que transcenda aos seus aspectos formais e busque uma ressignificação da avaliação, em termos de concepção, de procedimentos e principalmente de formação.

Palavras-chave: Avaliação da Aprendizagem; Hermenêutica; Interação/Interatividade; Práticas Hipertextuais.

ID/ Referência: 806

4.24.

Autor/a (es/as):

González, Amparo García

González, Lorena Soledad Segura

UNAM - Facultad de Estudios Superiores Zaragoza

Título: La evaluación del aprendizaje mediada por las representaciones de los docentes de odontología

Resumo:

Problemática: La carrera de Cirujano dentista de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza (FESZ), de la UNAM, cuenta con un plan de estudios diseñado a partir de los principios de la enseñanza modular, en donde se busca la participación activa del estudiante, y en consecuencia, una evaluación permanente, dinámica y realimentadora. Sin embargo, a 35 años de la fundación de la FESZ, se han organizado y desarrollado una serie de actividades que han tratado de consolidar el tipo de evaluación antes señalado, sin éxito, pues coexisten dos formas de evaluación, una que responde al modelo de enseñanza dominante, el tradicional, el cual predomina; y otra, alternativa aplicada por los algunos docentes de manera individual y aislada.

Metodología: Para identificar las causas que motivan tal situación, se realizó un estudio de carácter cuanti y cualitativo sobre los instrumentos de evaluación empleados por los docentes de las áreas que integran a la carrera: biológica, clínica y social, así como del significado que para ellos tiene esta práctica docente.

Se aplicó un cuestionario para indagar los instrumentos que empleaban para evaluar el aprendizaje en teoría y práctica, y se solicitó la elaboración de una carta asociativa de

evaluación, al diez por ciento de la planta docente. Se analizaron los resultados a partir de medidas de tendencia central y posteriormente se conformaron categorías de análisis para interpretar la información recabada.

Pertinencia y Relevancia del trabajo de investigación. Es de gran importancia identificar cómo concibe el docente la evaluación del aprendizaje a partir de los instrumentos que emplea y las representaciones que de ella tiene, pues en ella se refleja el tipo de aprendizaje que se busca adquieran sus estudiantes.

Se encontró, que predominan los instrumentos de evaluación tradicionales como el examen de respuesta estructurada, principalmente el de opción múltiple, con una fuerte tendencia hacia la repetición de la información, sin aplicación y con fragmentación de la misma, trabajos escritos sin criterios preestablecidos, entre otros instrumentos, de dominancia memorística. Y una separación de las estrategias de aprendizaje de las de evaluación. Hubo diferencias importantes en las formas de evaluar entre las áreas del conocimiento indagadas, e incongruencia entre el conocimiento y la forma de evaluar al evidenciarse el uso de un mismo instrumento de evaluación para teoría y para la práctica.

Con relación a las representaciones de los docentes en torno a la evaluación del aprendizaje, los hallazgos se ubicaron en las categorías de calificación, medición, proceso. Se concluye como indispensable la formación y actualización docente, así como el trabajo colegiado de manera permanente, a través de la integración de grupos donde se incluyan docentes por área, modalidad y año escolar.

Relación con el área de producción: La evaluación del aprendizaje desde la postura tradicional, limita la posibilidad de aplicar modalidades alternativas que aproximen a la realidad de los aprendizajes logrados por los estudiantes, lo que exige un compromiso del docente con el cambio.

Palavras-chave: Evaluación; Aprendizaje; Representaciones; Odontología.

ID/ Referência: 415

4.25.

Autor/a (es/as):

González, Antonio Pedro Cid

Universidad de Vigo

Título: Evaluación del practicum: evaluación de competencias y reflexión sobre los criterios, niveles y estándares

Resumo:

El Prácticum de las titulaciones de Grado en Educación Infantil y Primaria se configura como un conjunto de actividades formativas (didácticas, pedagógicas y tutoriales) en los centros de educación infantil/primaria acreditados y reconocidos, que permitirán al estudiante la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos en su formación académica, preparándole para el ejercicio de actividades profesionales que deben servir para vivir de cerca los problemas de un contexto educativo, participar, en alguna medida, en su resolución o intentos de resolución facilitando su incorporación al mercado de trabajo

El módulo de Practicum constituye un elemento formativo del Grado de Maestro/a de Educación Infantil y Primaria de carácter eminentemente profesionalizador, orientado a procurar que los y las estudiantes puedan integrarse y socializarse en la práctica profesional docente, y conocer las necesidades y demandas del sistema educativo en las etapas de infantil y primaria.

El módulo Practicum, de 50 créditos, agrupa al Practicum I y II y el Trabajo de Fin de Grado., Asegurará la participación de alumnado en todo el quehacer docente, desde la planificación a la evaluación. Cada estudiante será evaluado por un equipo educativo compuesto por un tutor de centro y un tutor por parte de la universidad. Ambos tutores de prácticas acreditarán una formación específica para tal función que implicará el acompañamiento y asesoramiento del/de la estudiante en prácticas y la coordinación de las actividades de formación, así como la concreción y aplicación de los criterios de evaluación del Practicum.

Esta evaluación pretende medir las competencias que tienen los futuros egresados que como afirma Preston and Kennedy (1995) se evidencian por “indicadores”. Dado que un proceso de evaluación que use las competencias estará sesgado por las experiencias, intereses y valores de las organizaciones, el instrumento adecuado para una evaluación válida descansará en la aplicación apropiada, flexible, válida y prudente de la valoración profesional (Louden & Wallace, 1993). Las fuentes de evidencias adquieren especial relevancia y el discurso de las competencias se cambia por el discurso de los estándares entendidos como competencias ampliadas a las que se provee de valores y actitudes (Reynolds, 1999).

Este trabajo pretende suscitar, una vez más, el necesario debate sobre la cuestión a medir, cómo y con qué hacerlo a los futuros egresados introduciendo en el mismo los conceptos de criterios, niveles y estándares.

Palavras-chave: Evaluación; Practicum; Competencias; Criterios; Niveles; Estándares.

ID/ Referência: 111

4.26.

Autor/a (es/as):

González, Javier Monzón

Ibarguren, Joxe Amiama

Molina, Pilar Gil

Arenaza, Mikel Garaizar

Alcayaga, Luis Mari Elizalde

Universidad del País Vasco - Euskal Herriko Unibertsitatea

Marin, Nieves Ledesma

Universidad Pública de Navarra

Título: Dilemas y ámbitos de mejora planteados por el profesorado universitario sobre la evaluación del alumnado: un estudio en la Universidad del País Vasco

Resumo:

Problemática: El proceso de adaptación de las titulaciones universitarias al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) ha supuesto una oportunidad para repensar los procesos de enseñanza-aprendizaje para la adquisición y el desarrollo de competencias. La evaluación del aprendizaje del alumnado en estos procesos es un elemento clave que permite valorar la adecuación o no de los aprendizajes alcanzados pero, a la vez, también determina cómo el alumnado se relaciona con el saber en función de cómo es evaluado. Nuestro proyecto de investigación (EHU09/49), financiado por la Universidad del País Vasco, se ha propuesto la descripción y comprensión de las prácticas de evaluación del aprendizaje del alumnado que realizan algunos docentes universitarios de diversos centros y áreas de conocimiento de la Universidad del País Vasco así como el análisis de algunos dilemas y propuestas de mejora explicitadas por dicho profesorado universitario.

Metodología: Para la recogida de las prácticas y de los discursos del profesorado universitario sobre la evaluación del alumnado se diseñó ad hoc un cuestionario de preguntas cerradas y abiertas que fue remitido por correo electrónico para su cumplimentación vía *on line*. Se han obtenido las respuestas de 171 profesores y profesoras del campus de Gipuzkoa de la UPV-EHU. Tras el análisis cuantitativo y cualitativo de dichas respuestas se han extraído algunos datos interesantes para comprender dichas prácticas evaluadoras así como algunas preocupaciones, necesidades, debates y propuestas de mejora explicitadas por los docentes universitarios investigados.

Relevancia del trabajo: Los datos obtenidos a través del cuestionario han permitido identificar algunas prácticas de evaluación del profesorado universitario en nuestro contexto así como sus opiniones, valoraciones, dilemas y propuestas de mejora que se plantean en la implementación de sus prácticas evaluadoras. Datos que pueden orientar el diseño de algunos apoyos y ayudas formativas que mejorarían la adecuación de la evaluación a los objetivos educativos pretendidos en relación con el desarrollo de las competencias.

Relación con el área: Esta investigación está integrada en el ámbito de la didáctica universitaria y se corresponde directamente con una de las líneas temáticas (“La evaluación del aprendizaje”) de este Congreso de Docencia Universitaria.

Palabras-chave: Evaluación del Aprendizaje; Didáctica Universitaria; Calidad Docente; Pensamiento del Profesorado.

ID/ Referência: 745

4.27.

Autor/a (es/as):

Guevara, Fabiola Díaz

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Título: Competencias lingüísticas: una experiencia de evaluación y ajustes al aprendizaje

Resumo:

Problemática

La lengua, más que un sistema de sonidos, unidades semánticas y sintácticas, o una herramienta para transmitir símbolos, conceptos y abstracciones mentales, es parte del comportamiento social. La sociedad moldea la lengua. Nuestro entorno familiar, la clase social en la que vivimos, la profesión que hemos adquirido, el trabajo en el cual generamos cambios,

el entorno regional, las características étnicas que nos marcan, el género, las opiniones políticas concebidas en el entorno, aparte de los medios afectivos en los que nuestros sentimientos se fortalecen: forjan lenguaje, y su praxis genera, a su vez, transformación individual y social.

Los procesos cognitivos básicos, en el contexto comunicativo, se transforman en competencias en la praxis del lenguaje oral y escrito (proceso interrelacionado): vitales para arribar a los últimos niveles del aprendizaje, el análisis y la síntesis; por ello, un déficit en los procesos lingüísticos llevará a problemas de comprensión y de aprendizaje en el desarrollo del currículum a todo nivel: la mediocridad de la educación profesional marca porcentajes poco saludables. Por la importancia que tiene el lenguaje, que modela, atraviesa e impregna todas las áreas del conocimiento, es fundamental plantear una propuesta metodológica que se ajuste a las necesidades académicas universitarias.

Metodología

Una clasificación detallada de la Competencia Comunicativa, conjunto de habilidades que le permiten al hablante relacionarse con su comunidad lingüística, ubicará la Competencia Lingüística y detallará sus variables: Contexto Proposicional, Morfología, Sintaxis, Fonética y Fonología y Semántica. Estos indicadores de la competencia serán detallados en los diversos Instrumentos elaborados para su aplicación, evaluación y análisis.

La presente investigación selecciona como sujetos de estudio a los estudiantes del primer nivel del I Semestre del Año Lectivo 2006-2007, Facultad de Jurisprudencia, PUCE-Ecuador. Se diseña, de acuerdo a las subáreas de las competencias lingüísticas, siete diferentes instrumentos. Cada uno de ellos ha sido detallado adecuadamente a fin de precisar sus contenidos. Finalmente se propone ajustes al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Pertinencia o Relevancia

Es necesario considerar a la Universidad como una unidad, buscar mecanismos de integración que posibiliten considerar las Competencias Lingüísticas como una necesidad no solo institucional sino regional y universal. Incluir en la malla curricular un eje transversal que mantenga cátedras cuyo objetivo sustancial considere el fortalecimiento de competencias lingüísticas, mejoraría notablemente el perfil de salida del estudiante en cuanto al área de investigación. Un estudiante investigador ha desarrollado la competencia de aprender a aprender, este hábito lo hará un mejor profesional.

Relación con área

Este tema se circunscribe al Area Avaliacao das Aprendizagens; por cuanto fortalece la evaluación de un tema específico: Competencias Lingüísticas y además plantea propuesta que

ajustarían estas falencias.

Palavras-chave: Competencias Lingüísticas; Comunicación; Instrumentos de Medición; Semántica; Sintáctica; Lingüística.

ID/ Referência: 287

4.28.

Autor/a (es/as):

Guevara, Fabiola Díaz

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Título: La cultura de la evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje y su práctica en gestión de aula

Resumo:

Problemática

Los diversos aspectos que se abordan en cuanto a Evaluación, se insertan en tramas complementarios con la cultura, considerada como el “resultado de cultivar los conocimientos humanos y de ejercer las facultades intelectuales”[1]. La reflexión que se deriva de estas relaciones nos conduce hacia análisis contextuales de la Evaluación, a precisar términos en cuanto a estándares, indicadores y en general a parámetros de medición cuali-cuantitativos; al estudio de modelos de evaluaciones, en base a competencias; a considerar, qué se ha hecho en el contexto ecuatoriano universitario. No se puede dejar de lado ciertas consideraciones sobre la filosofía y el paradigma pedagógico que engloba el quehacer educativo universitario, como la afirmación de que la evaluación no es solo un concepto que se prende al campo educativo, va más allá, es parte de la vida misma.

Metodología

Exposición oral de la propuesta a través de PPT: lo teórico y la evidencia de aplicación práctica. Elaboración de rúbricas o pautas de evaluación generales y flexibles. Reflexión final sobre la importancia de la cultura de la evaluación y respuesta al cuestionamiento: ¿Qué hacer para mejorar el proceso educativo en un contexto de evaluación continua?

Pertinencia o Relevancia

La presente propuesta aborda diversos aspectos: en primer lugar consideraciones sobre la importancia de la Evaluación, no solo como un concepto frío y aislado, sino en el contexto de

la Cultura. ¿Es la Cultura de la Evaluación una práctica? ¿O solo un concepto? Todo profesional que se ubique en el campo laboral, será evaluado, por tanto nos movemos en líneas globales, universales.

En segundo lugar, es importante considerar el contexto en el cual se mueve actualmente el mundo académico, en cuanto a evaluación: evaluación por competencias, por niveles de logro o por destrezas. Éste es el marco en el cual se manejan los programas nacionales de Evaluación, sin considerar –en algunas ocasiones- que los términos son solo juegos conceptuales. La valoración de competencias es la conceptualización más global. Definir qué competencias se pretende lograr en una carrera universitaria, es apenas transitar un camino inicial; sin embargo, cómo se las evalúa, cómo se las mide y cómo se determinan ajustes, allí está el desafío que cada ámbito académico debe enfrentar.

Finalmente, si la malla curricular nos presenta ejes transversales, horizontales y verticales en un estudio de niveles, áreas y enfoques de valores –currículum oculto- ¿cómo evidenciar el perfil de salida del estudiante, en forma práctica? La presente propuesta determina, por un lado, el nivel de logro de una competencia, en los últimos niveles de la carrera y por otro lado, considera el planteamiento de rúbricas que llegan a ser aplicadas en el área de clase, en gestión de aula, como un recurso metodológico que desea evitar la subjetividad y permite que el docente evidencie el proceso de evaluación continua.

Relación con el área

El tema presentado se relaciona con el Área Temática 4, la cual corresponde a Avaliação das Aprendizagens, por cuanto pretende determinar cómo se puede disminuir la subjetividad en la evaluación, en base a la elaboración de rúbricas o pautas de evaluación, que pueden ser manejadas por el docente en forma flexible.

Palavras-chave: Cultura; Evaluación; Competencias; Rúbricas; Perfil De Salida; Malla Curricular.

ID/ Referência: 281

4.29.

Autor/a (es/as):

Hattum-Janssen, Natascha van

Universidade do Minho

Título: Avaliação da aprendizagem: confiamos no feedback dos alunos?

Resumo:

A avaliação da aprendizagem no Ensino Superior é um processo complexo em que o papel do aluno pode ficar subestimado. A introdução de métodos de avaliação que incluem componentes de heteroavaliação ou autoavaliação criar possibilidades de maior envolvimento e maior responsabilização do aluno no seu processo de autoavaliação. Na heteroavaliação, os alunos avaliam-se uns aos outros. Pode significar uma avaliação que não se limita à atribuição de classificações, mas que ao mesmo tempo fornece feedback em termos de análise crítica e de recomendações. O feedback dado pelos alunos tem vantagens em termos de quantidade e qualidade. Por outro lado, o feedback dado pelo aluno nem sempre é comparável com o feedback do docente. Num estudo na Universidade do Minho com alunos do 2º ano de Engenharia Informática, os alunos avaliaram-se uns aos outros quanto ao desempenho no trabalho em equipa. Num projeto em equipa de grande dimensão – a UC tem 15 ECTS-classificaram, em quatro momentos, o desempenho dos colegas usando critérios definidos pelos diferentes equipas de alunos e deram, obrigatoriamente, feedback. O feedback foi dado através de uma plataforma *online*, analisado e categorizado, baseado em categorias da literatura e em algumas categorias complementares. O desenvolvimento do feedback ao longo do semestre de categorias mais básicas, como por exemplo a identificação de pontos fortes e pontos fracos, para categorias mais elaboradas, como sugestões para melhor desempenho, foi um dos resultados obtidos no estudo.

Para o docente da unidade curricular em questão neste estudo, a utilização do peer feedback é um processo que precisa de um acompanhamento específico bem direcionado. Os alunos têm que ter rigor na avaliação, na classificação e na elaboração do feedback. Após cada momento de avaliação, é preciso que o docente discutir o feedback, ou às vezes a falta de feedback, com os alunos e incentivar a dar um feedback mais rico.

Esta comunicação discutirá a categorização do feedback e o papel do docente no acompanhamento do aluno na elaboração de feedback. Em publicações anteriores, a autora já abordou a importância do envolvimento do aluno no processo de avaliação. Nesta comunicação, a qualidade do feedback recebe mais atenção.

ID/ Referência: 988

4.30.

Autor/a (es/as):

Hernández, José Simón Sánchez

Peña, Adalberto Rangel Ruiz de la

Universidad Pedagógica Nacional

Título: Diagnóstico sobre prácticas de lectura y escritura de estudiantes psicología educativa

Resumo:

Este trabajo tiene como propósito describir el diagnóstico que sobre las prácticas de lectura y escritura desarrollan los estudiantes de la licenciatura en psicología educativa de la UPN. El estudio se enmarca en la perspectiva de la alfabetización académica como capacidad de manejar una diversidad de material y literatura escrita, de reflexión en torno al uso del lenguaje y de expresión de pensamientos asociados con prácticas discursivas profesionales, científicas y literarias (Olson, 2009, Carlino, 2005). Se expone lo que los estudiantes del 5º y 7º semestre reportan sobre sus prácticas de lectura y escritura. Para ello se aplicó un cuestionario mixto con preguntas cerradas y abiertas relativas a cómo se representan y qué hacen los estudiantes cuando leen o escriben un texto académico, así como lo que reportan de su experiencia en los cursos que se les ofreció para mejorar sus habilidades como lectores y escritores activos.

Entre algunos resultados se muestran en los casos de los estudiantes del 7º semestre “realizan un resumen cuando leen pero regularmente no se fijaban ni en el título ni en los objetivos establecidos por el autor. También leían sin estrategia. En uno de los grupos un 65% no lee toda la bibliografía del curso. El 65% indica que si escribe trabajos finales, aunque un 85% no planea sus textos antes de escribirlos, ni reescribe. No obstante, el 65% informa que revisa su texto antes de entregarlo. En los trabajos finales el 65% no considera la bibliografía del curso como un componente del contenido del texto producido”.

En cuanto a lo que los cursos y seminarios les ofrecieron para mejorar sus capacidades como lectores y escritores, los estudiantes indican que les dieron estrategias de lectura, en particular mapas conceptuales. Se concluye que el hecho de que los estudiantes no lean la bibliografía completa del curso ni lean con estrategia se expresan en problemas en su capacidad de conocimiento y de comprensión de los textos. Del mismo modo, cuando escriben no planean ni

revisan sus textos, esto supone que los textos producidos por los estudiantes muestren problemas de calidad en su estructura y contenido y por tanto en su capacidad discursiva dentro de su formación profesional.

ID/ Referência: 683

4.31.

Autor/a (es/as):

Hernández, José Simón Sánchez;

Salas, Maria del Carmen Ortega

Universidad Pedagógica Nacional

Título: Evaluación y autorregulación del aprendizaje en estudiantes de psicología educativa

Resumo:

El presente trabajo reporta los resultados obtenidos en la puesta en práctica de una estrategia de evaluación centrada en el proceso de aprendizaje con estudiantes de la licenciatura de psicología educativa de la UPN, durante el periodo lectivo 2009-2010. Desde una perspectiva constructivista centrada en el proceso, la evaluación es concebida como una actividad de autorregulación del proceso de enseñanza aprendizaje y pretende responder al problema que representa la formación profesional centrada en competencias como una tendencia que en la actualidad se imponen a los planes de estudio de las carreras universitarias. En tal sentido este trabajo tiene como objetivo describir las respuestas y significado que los estudiantes construyen en torno a los aprendizajes y competencias logradas en un seminario sobre Aprendizaje Escolares. El método se basa en la recopilación, análisis y significado de muestras de los productos de los estudiantes y en las respuestas que dan sobre su experiencia, aprendizaje logrado y autoevaluación del mismo. Para ello se recogen y analizan los productos de las actividades de aprendizaje realizadas durante el seminario como recapitulaciones escritas de sesiones de clase, resúmenes de textos de la bibliografía revisada, presentaciones de versiones previas del trabajo escrito final, así como las respuestas a preguntas específicas sobre contenidos y autoevaluación personal de su aprendizaje. Participaron 15 estudiantes del 7º y 8º semestre de la carrera de psicología educativa. Los resultados muestran como para los estudiantes el análisis y reflexión sobre su proceso de aprendizaje basado en recapitulaciones, resúmenes, escribir-reescribir versiones previas de su trabajo final y responder preguntas sobre los contenidos les permite asumir la responsabilidad de su propio aprendizaje en forma autorregulada. Destacan

que reflexionar sobre la forma en que resumen, recapitulan o escriben siguiendo estrategias específicas, así como escribir sus propios textos conforme a sus intereses e ideas propias, les dio más sentido formativo en cuanto dominio de contenidos, formación de habilidades académicas y más disposición para seguir aprendiendo. Se concluye que para los participantes proceder estratégicamente y autorregular el aprendizaje resulta difícil al inicio del seminario, pero conforme avanzan las sesiones van entendiendo el sentido formativo del aprendizaje estratégico, la metacognición sobre su actividad y el significado de estudiar con método y dedicación. Los resultados de aprendizaje e interés por el estudio observados van creando un compromiso con su propio aprendizaje, como ellos mismos escriben en sus autoevaluaciones y recapitulaciones de las sesiones de clase. A los estudiantes participantes les cuesta mucho trabajo poder pensar en términos de procesos, seguir procedimientos y aplicar reglas relacionadas con las tareas académicas y la formalización de escritos. Esto último a pesar de contar con un modelo y el protocolo de cómo deben estructurarse.

Palavras-chave: Evaluación del aprendizaje; Autorregulación; Metacognición; Proceso de Enseñanza Aprendizaje.

ID/ Referência: 72

4.32.

Autor/a (es/as):

Herrero, Visitación Pereda

Universidad de Deusto

Título: Diseño y validación de la entrevista focalizada en competencias, como técnica de evaluación del aprendizaje (EEAFC)

Resumo:

Esta comunicación tiene como objetivo presentar el proyecto “Diseño y validación de la entrevista focalizada en competencias, como técnica de evaluación del aprendizaje (EEAFC)”, llevado a cabo en la Universidad de Deusto a lo largo de los cursos 2010.11 y 2011.12, por el Equipo Innova.

El aprendizaje basado en competencias constituye una de las características fundamentales del proceso de Bolonia, para el que las competencias se convierten en un elemento clave del aprendizaje universitario que, además del dominio de una especialidad académica, incorpora competencias muy variadas enriquecen al estudiante como persona y como futuro profesional.

Consecuentemente, la evaluación del aprendizaje basado en competencias reviste especial importancia. Sin embargo, constituye un punto crítico y de especial dificultad para el profesorado que confiesa sentirse asaltado por numerosas dudas a la hora de su concreción. El proyecto que aquí se presenta pretende ser una humilde contribución en este ámbito y se refiere a un trabajo de investigación cuyos objetivos son la elaboración y validación de una nueva técnica de evaluación de competencias: la Entrevista de Evaluación del Aprendizaje Focalizada sobre Competencias (EEAFC).

El tipo de competencias sobre las que incidió el proyecto fueron las genéricas. Se seleccionaron cuatro: Comunicación Interpersonal, Comportamiento Ético, Trabajo en Equipo y Liderazgo.

Se diseñó una entrevista estructurada para evaluar el nivel de competencias logrado por los participantes en un curso de formación que contempló el desarrollo de dichas competencias durante los seis meses de su duración.

Se establecieron los niveles de dominio de las competencias en función del texto Aprendizaje basado en Competencias (Villa, A y Poblete. M., 2008). A partir de ahí, se seleccionaron indicadores de forma consensuada, con el fin de que sirvieran de patrón a la estructura de la entrevista. A través de ésta se pretendió, mediante preguntas dirigidas a lograr evidencias, evaluar pormenorizadamente el nivel adquirido en las Competencias. Una vez realizadas las entrevistas, los resultados fueron traducidos a calificaciones.

Las pruebas de validez y fiabilidad aplicadas confirman la bondad de la entrevista focalizada en competencias para la evaluación de éstas.

Palavras-chave: Competencias; Competencias Genéricas; Evaluación; Entrevista; Aprendizaje; Niveles; Indicadores.

ID/ Referência: 1159

4.33.

Autor/a (es/as):

Holanda, Patrícia Helena Carvalho

Universidade Federal Do Ceará - UFC

Título: Avaliação da aprendizagem no modelo da pedagogia das competências: com a palavra os professores e alunos da educação profissional

Resumo:

Este trabalho analisa a avaliação da aprendizagem realizada pelos professores de uma

instituição pública de Educação Profissional e Tecnológica – EPT, do sistema público federal de ensino do Brasil, visando compreender como a mudança da concepção orientadora taylorista que possuía como fundamentação psicológica as teorias behavioristas para o modelo pedagógico das competências, atualmente fundamentada nas teorias construtivistas vem sendo incorporado pelos professores em sua prática pedagógica, considerando também a perspectiva de convivência dos alunos com essa questão. Vale destacar, que a mudança orientadora da organização do currículo fundamentada nos princípios do taylorismo para o modelo pedagógico das competências, que de acordo com o discurso oficial se encontra fundamentada no construtivismo, ocorreu sob a égide da Lei 9394/96 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, que instituiu a reforma na Educação Profissional. Ressalta-se, ainda, que a avaliação do processo ensino-aprendizagem merece destaque, pois exerce forte influência sobre o ato de aprender, sem esquecer da importância de analisar a relação entre o escrito e o vivido. Destarte, a relevância deste texto reside em esclarecer para o público acadêmico, e em especial aos docentes da EPT, elementos de reflexão sobre a avaliação de aprendizagem, em tempo de mudança do paradigma educacional. O estudo empírico baseou-se numa metodologia qualitativa, que adotou os seguintes procedimentos: análise documental, aplicação de entrevista semi-estruturada, questionário de avaliação do docente pelo discente que integra à sistemática de avaliação institucional. No referencial teórico, contamos com a contribuição dos seguintes autores: NÓVOA (1996), ROMÃO (1998), SOBRINHO (2003), CUNHA E HOLANDA (2007), SACRISTÁN (2011), RAMOS (2002), dentre outros. Os achados da investigação revelaram que o modelo de competência prescrito nas Diretrizes Curriculares dos Cursos de Tecnólogos não vem encontrando materialidade na avaliação da aprendizagem dos alunos da referida instituição. Adicione-se, a isso, uma coexistência das duas funções da avaliação: formativa e somativa, apresentando uma predominância da somativa mais voltada para as questões contraditórias sem a preocupação evidente com uma avaliação de aprendizagem processual, que deve ser trabalhada pela instituição continuamente. O presente estudo é um recorte de uma investigação em desenvolvimento no âmbito de um grupo de pesquisa denominado, avaliação curricular, registrado no CNPq.

Palavras-chave: Avaliação de Aprendizagem; *Taylorista*; Pedagogia das Competências.

ID/ Referência: 1078

4.34.

Autor/a (es/as):

Júnior, Adenilson Souza Cunha

Biondi, Silvana Oliveira

Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia

Título: Avaliação da aprendizagem no ensino a distância: intercorrências entre o real e o ideal

Resumo:

Este artigo apresenta o resultado da pesquisa que investiga as concepções e práticas de avaliação da aprendizagem dos tutores de ensino do curso de Licenciatura em Pedagogia, modalidade de Educação a Distância em uma Instituição de Ensino Superior do município de Jequié, estado da Bahia, Brasil. É uma pesquisa qualitativa de natureza descritivo-explicativa, onde utilizamos o estudo bibliográfico e pesquisa de campo, aplicando-se questionário com os nove professores que atuam como tutores na referida instituição. O objetivo desse texto é o de abordar alguns pontos sobre como o processo avaliativo acontece na modalidade de ensino à distância e quais as bases epistemológicas presentes nas práticas avaliativas desenvolvidas por esses profissionais. Primeiramente, faz-se necessário abordar um pouco sobre concepções avaliativas e para tanto, apoiamos-nos nas bases conceituais defendidas por Hoffmann, Luckesi e Romão. Depois, apresentamos e discutimos a partir do corpus analisado, alguns dos principais problemas percebidos nessas práticas para enfim trazermos uma reflexão mais teórica a respeito de como se configura o ensino a distância e de como entendemos o processo avaliativo nessa modalidade de ensino. Por fim os resultados apontam para a necessidade de se estabelecer critérios específicos no que tange a avaliação da aprendizagem em EAD, visto que os professores pesquisados compreendem as particularidades do ensino a distância, contudo, parte deles ainda pauta suas práticas em estratégias características da modalidade presencial. Assim sendo, este trabalho torna-se relevante quando da construção do trabalho pedagógico no EAD à medida que vislumbra outras possibilidades conceituais e metodológicas para os processos avaliativos, colaborando assim para a construção de uma estrutura própria a essa modalidade bem mais pertinente às demandas educacionais da sociedade contemporânea.

Palavras-chave: Avaliação da Aprendizagem; Concepções de Avaliação; Ensino a Distância.

ID/ Referência: 793

4.35.

Autor/a (es/as):

Junior, Jair Lopes

Luciano, Elisângela Schmoller

Universidade Estadual Paulista - UNESP

Título: O ensino e a avaliação da aprendizagem da interpretação funcional da queixa escolar na formação inicial de professores

Resumo:

A queixa escolar é definida como a discrepância entre padrões de desempenho previstos e repertórios efetivamente documentados por alunos dos anos iniciais da Educação Básica. Tal discrepância é relatada em protocolos escritos pelo professor, sendo os alunos encaminhados para serviços públicos de atendimento por especialistas das áreas da educação e da saúde. Interpretar a queixa escolar apresenta-se como aprendizagem profissional necessária ao licenciando em Pedagogia. O objetivo deste estudo consistiu em avaliar a aprendizagem dos repertórios que definem a interpretação funcional da queixa escolar. Participaram duas licenciandas em Pedagogia. Foram selecionados nove protocolos de queixa escolar preenchidos pelas professoras dos respectivos alunos dos anos iniciais. Para cada protocolo foi elaborado pelos pesquisadores um modelo de interpretação funcional no qual os relatos das professoras sobre as ações dos alunos foram contextualizados em termos de eventos antecedentes e subseqüentes relevantes a tais ações. Cada licencianda foi exposta a um procedimento com quatro fases consecutivas. Na Fase 1 ocorreu a sondagem sobre como as licenciandas interpretavam os relatos contidos nos Protocolos 1 e 2. Na Fase 2 ocorreu nova solicitação de interpretação dos Protocolos 1 e 2, mediante exposição ao Questionário 1, com indagações que solicitavam a identificação das ações que constituem a queixa, bem como das ocorrências, em sala de aula, de eventos subseqüentes e de eventos antecedentes a tais ações. Para tais protocolos foram apresentados os respectivos modelos de interpretação funcional para análise das respostas fornecidas pelas licenciandas. Os modelos consistiam em dicas (gabarito) para as indagações do Questionário 1. Na Fase 3, as licenciandas responderam ao Questionário 1 considerando consecutivamente os Protocolos 3, 4, 5 e 6. Após o preenchimento de cada protocolo, ocorreu a apresentação do respectivo modelo de interpretação funcional, sendo que, desta feita, houve a supressão gradual e progressiva de informações sobre as indagações do Questionário 1. Assim, para o Protocolo 3, o modelo de interpretação funcional apresentava as respostas para todas as indagações do Questionário 1. Para o Protocolo 6, diferentemente, ocorreu redução na quantidade de respostas fornecidas para tais indagações. Na Fase 4, as

licenciandas responderam ao Questionário 1 considerando os Protocolos 7, 8 e 9 sem a exibição dos respectivos modelos de interpretação funcional. Os resultados atestam que a interpretação funcional da queixa escolar estava ausente nas Fases 1 e 2. Contudo, a exposição aos procedimentos das Fases 3 e 4 constituiu-se em condição relevante para a ocorrência dos repertórios que definem a interpretação funcional da queixa escolar. O estudo concentra relevância, em termos da área de pesquisa sobre aprendizagens profissionais da docência, ao demonstrar a extensão da eficiência de procedimentos de supressão gradual de dicas no desenvolvimento de repertórios de interpretação funcional por licenciandas em Pedagogia envolvendo materiais diretamente vinculados com a futura prática profissional diferentemente das simulações até então registradas no acervo de produção na área.

Palavras-chave: Formação Inicial; Pedagogia; Interpretação Funcional; Queixa Escolar.

ID/ Referência: 871

4.36.

Autor/a (es/as):

Koch, Zenir Maria

Cabral, Paula

Makufka, Mariley

Universidade do Estado de SC - UDESC

Título: Avaliações nacionais: mecanismos para avaliar ou regular aprendizagens?

Resumo:

Nas últimas décadas cresceu, por parte do Estado, a preocupação de avaliar e regular o trabalho realizado nas escolas brasileiras, principalmente na rede pública. Os baixos indicadores educacionais que acabaram deixando o Brasil nos últimos lugares nos rankings internacionais e, conseqüentemente, a pressão dos organismos econômicos mundiais fizeram com que o país se lançasse em busca de um ensino de qualidade. Intensificaram-se as avaliações do sistema educacional, entre as quais se situa a Provinha Brasil, recentemente implantada nos dois primeiros anos de escolarização para avaliar a apropriação de competências e habilidades na escrita, na leitura e na matemática. Na tentativa de compreender o papel que tal instrumento vem assumindo nas ações escolares, buscamos analisar as determinações nos processos de seleção de conteúdos, de planejamento e estratégias de ensino e de avaliação. Para tais reflexões utilizamos dados de pesquisas desenvolvidas em 2009/ 2010, com a participação de

acadêmicas do Curso de Pedagogia, em escolas de educação básica da rede pública de Florianópolis- Santa Catarina- Brasil. Dos aspectos metodológicos que fundamentaram a coleta de dados cabe ressaltar a observação realizada junto ao trabalho docente, que é orientado pela Supervisão Escolar. Entrevistamos as professoras e estudantes do Ensino Fundamental, colhendo informações sobre como entendem e como realizam o processo de avaliação da aprendizagem proposto para os anos iniciais e finais de escolarização. Estudamos os documentos que norteiam as práticas pedagógicas, principalmente as diretrizes para a avaliação do desempenho/aprendizagem dos estudantes brasileiros. No confronto dos dados empíricos com a teoria, dialogamos com AFONSO, ESTEBAN, FREITAS e GATTI, entre outros estudiosos, para analisar as avaliações nacionais, oficialmente instituídas, sobretudo a Provinha Brasil. A partir disso, estabelecemos relações com o trabalho docente de caráter avaliativo que é praticado nas escolas pesquisadas, remetendo para a formação no Curso de Pedagogia.

ID/ Referência: 1037

4.37.

Autor/A (Es/As):

Lima, Ana Carla Ramalho Evangelista

UEFS/UFBA

Portugal, Luisa Gomes

NEPPU/UEFS

Título: Concepção de aprendizagem de estudantes do ensino superior: uma reflexão a luz da teoria interpretativa

Resumo:

Esse estudo foi desenvolvido no decorrer da pesquisa “concepção de aprendizagem de estudantes no ensino superior: representações de qualidade e a pesquisa como processo da formação docente”. Seu objetivo principal foi compreender as concepções de aprendizagem do estudante de licenciatura e mestrado da Universidade Estadual de Feira de Santana (UEFS) e como esta se encontra atrelada às Representações Sociais de qualidade do ensino, assim como o entendimento da pesquisa como uma via dessa qualidade e possível ressignificação da concepção de aprendizagem destes estudantes. Para tanto, utilizou-se de entrevistas semi-estruturadas realizadas com trinta e sete estudantes de licenciatura e pós-graduação strictu

sensu da UEFS – Universidade Estadual de Feira de Santana, a partir de uma abordagem qualitativa e se fundamentou nos estudos de Bardin (1977) para a categorização e tratamento dos dados. Além disso, recorreu-se aos aportes teóricos de Barnett (2005); Pozo (2002, 2006); Demo (2002); Imbernón (2002) e Moscovici (2003). Como resultado geral, encontrou-se em grande parte estudantes com uma concepção implícita interpretativa em que se nota o emergir de conflitos entre discursos elaborados sobre como acontece aprendizagem e como ela deve ser trabalhada, enquanto que se relata sobre práticas menos reflexivas e com uma forte marca das idéias diretivas. Nessa pesquisa, muitos dos relatos apontaram que a aprendizagem significativa é uma competência que se apresenta bastante dissociada do ensino e do lócus da sala de aula.

Palavras-chave: Aprendizagem; Representações Sociais; Qualidade no Ensino; Ensino Superior; Formação Docente.

ID/ Referência: 938

4.38.

Autor/a (es/as):

Lima, Laís Leni Oliveira

Universidade Federal de Goiás Brasil

Lima, Thaísa de Oliveira

Universidade do Minho

Título: Contribuições do curso de pedagogia na formação dos professores de educação infantil

Resumo:

Problemática:

Para avaliar as aprendizagens oferecidas pelos cursos de formação de professores e aqui se destaca o de Pedagogia, nada melhor do que entender como as aprendizagens “teóricas” estão se materializando no dia-a-dia das instituições. Dessa forma, este artigo propõe refletir as contribuições do curso de Pedagogia na formação do profissional para atuar na Educação Infantil (EI). Partimos da seguinte problemática: o pedagogo para atuar na EI deve ter como formação uma Pedagogia característica, ou seja, mais específica no âmbito da Pedagogia, uma vez que esta está ligada com a prática educativa num sentido mais amplo? Na trajetória do curso de Pedagogia tem-se contemplado uma especificidade para a educação de crianças menores de cinco anos?

Metodologia:

Acreditamos que este objeto de estudo é algo vivo e está em constante movimento de transformação, dessa forma, esta investigação foi feita mediante observações da atuação de trabalhadoras na EI; entrevistas e análise documental. Utilizamos abordagem metodológica de caráter exploratório com procedimentos qualitativos sem, entretanto, abandonar elementos quantitativos nos Centros Municipais de Educação Infantil (Cmei) das cidades selecionadas – Jataí, Serranópolis e Chapadão do Céu (ambas brasileiras) –, a fim se perceber os diferentes aspectos constitutivos do trabalho ali desenvolvido. Fizemos estudo bibliográfico sobre trabalho, pedagogia, formação de professores e EI. Os principais aportes teóricos foram: Marx (1993), Faria (2005); Arce (2004); Lima (2005, 2010); Ostetto(2000, 2005); Pimenta e Lima (2004); Rocha (2005).

Relevância E Pertinência Do Trabalho Para A Área De Pesquisa:

Falar nas contribuições do curso de Pedagogia para a formação de professores para EI, de uma certa forma, pode-se dizer que, além de ser pertinente, é uma novidade também, visto que as bases didáticas dessa etapa de educação no Brasil, se deram calcadas na herança de uma psicologia do desenvolvimento, pautada numa padronização de práticas homogeneizadoras, com as mesmas intenções das escolares. Para esse entendimento, é preciso destacar que as instituições de EI diferenciam-se essencialmente da escola quanto às funções que desempenham, partindo da sua própria organização: enquanto a escola tem o espaço privilegiado para o domínio dos conhecimentos básicos, as instituições de EI se colocam como espaço de complementaridade da educação da família.

Relação Com A Produção Da Área:

Refletir sobre as contribuições do curso de Pedagogia para formação de professores para atuar na EI relaciona com a área uma vez que permite a reflexão e o debate acerca do trabalho docente face aos desafios que se colocam às universidades no século XXI em se tratando da educação de crianças menores de cinco anos. Entendemos que se faz necessário garantir uma política de formação de toda uma universidade pública, gratuita e de qualidade, que forme pedagogos para a EI, que vai na contramão dessas políticas neoliberais, tão em moda na sociedade contemporânea. A produção científica da EI certamente estará contribuindo para uma Pedagogia da infância como elemento essencial aos futuros educadores.

Palavras-chave: Formação de Professores; Educação Infantil; Pedagogia da Infância.

ID/ Referência: 243

4.39.

Autor/a (es/as):

Martínez, Marian Aláez

Universidad de Deusto

Título: La experiencia de tres cursos de docencia en el Espacio Europeo de Educación Superior. Facultad de Derecho de la Universidad de Deusto. La evaluación de las competencias

Resumo:

A través de la siguiente comunicación se pretende aportar la experiencia de la Facultad de Derecho de la Universidad de Deusto adquirida durante los tres cursos en los que lleva implantado el grado en Derecho en el marco de enseñanza – aprendizaje de Bolonia.

Concretamente se analizarán las prácticas llevadas a cabo en la evaluación del aprendizaje de las asignaturas.

En primer lugar se expondrá cómo se realiza la planificación de la evaluación. La implementación en la práctica de dicha planificación ocupará un segundo espacio para acabar con la exposición de las consecuencias que estas prácticas han traído consigo tanto para los estudiantes como para los profesores de la facultad.

A lo largo de nuestra experiencia hemos podido detectar buenas y malas prácticas que nos gustaría poner en común e intercambiar con nuestros compañeros de comunidad universitaria que asistan al congreso.

Las aportaciones de los profesores, de los estudiantes y los informes elaborados para el Sistema de Garantía Interna de Calidad constituyen las fuentes de donde se han obtenido los datos.

Palavras-chave: Evaluación; Espacio Europeo de Educación Superior; Bolonia; Competencias.

ID/ Referência: 1161

4.40.

Autor/a (es/as):

Migueláñez, Susana Olmos

Departamento de Didáctica, Organización y Métodos de Investigación

Puyal, Miriam Borham

Servicio Central de Idiomas de la Universidad de Salamanca

Rogado, Ana Belén González

GRIAL (Grupo de Investigación en InterAcción y eLearning) en GE2O (Grupo de Evaluación Educativa y Orientación) - Universidad de Salamanca

Conde, María José Rodríguez

Instituto Universitario de Ciencias de la Educación - Universidad de Salamanca

García, María Esperanza Herrera

Departamento de Didáctica, Organización y Métodos de Investigación

Título: Experiencia de e-evaluación: grado en estudios ingleses y grado de ingeniería informática en sistemas de información

Resumo:

Problemática

En la actualidad, el proceso de evaluación es uno de los elementos clave del discurso educativo, no en vano la evaluación es un elemento crítico en todo proceso de enseñanza-aprendizaje, independientemente de que se desarrolle en un contexto de enseñanza presencial, blended learning o *e-learning*. Si el aprendizaje del alumno es el núcleo del proceso de enseñanza-aprendizaje (Moreira y Greca, 2003) debe tener consecuencias en y para la evaluación, como señalan De Miguel et al (2005: 42) “focalizar el proceso en el aprendizaje del alumno supone necesariamente focalizar el proceso en los “<<sistemas de evaluación>>”. En consecuencia, debemos asumir una evaluación orientada al aprendizaje (Carless et al, 2006).

En esta comunicación se pretende presentar la sistematización del proceso de evaluación de competencias en dos áreas de conocimiento diferentes, Literatura Inglesa (Grado de Estudios Ingleses) y Sistemas Informáticos (Grado de Ingeniería Informática en Sistemas de Información), siguiendo un esquema coherente de procedimiento de evaluación orientada al aprendizaje (Rodríguez e Ibarra, 2010). En ambos casos, la creación tanto de recursos, como de instrumentos de evaluación, se efectuaron a través de la herramienta EvalComix[1]

(<http://evalcomix.uca.es/>) (Ibarra, 2008), integrada en la plataforma de gestión de aprendizaje Moodle (Studium). EvalComix permite al docente diseñar y elaborar instrumentos de evaluación diferenciados en función de la modalidad de evaluación que persiga. Los instrumentos que se pueden crear son: lista de control, escala de valoración, escala de valoración más lista de control, rúbricas e instrumento mixto.

Metodología

Los objetivos de estas dos experiencias de innovación en docencia en la Universidad de Salamanca (España) han sido:

Diseñar e implementar un procedimiento de evaluación de alguna competencia específica. Especificar los criterios de calificación integrados con los instrumentos de evaluación utilizados. Aplicar el procedimiento a través de la plataforma Moodle (Studium, en la Universidad de Salamanca) Valorar la eficacia y eficiencia del procedimiento en dos materias distintas.

El diseño del procedimiento sigue una secuencia lógica a través de: la especificación de la competencia a evaluar, los criterios de evaluación, el medio, los instrumentos y poscriterios de calificación, a través de la plataforma Moodle, a la que se ha incorporado una nueva herramienta (Evalcomix) para la aplicación de instrumentos de evaluación. Mostraremos los resultados obtenidos en ambas materias en el curso 2010-11.

Pertinencia y relevancia de la investigación

A través de la práctica de sistemas de evaluación alternativa mediante las tecnologías, pretendemos establecer un procedimiento de evaluación más eficiente, válido y fiable; así como mejorar la satisfacción de los estudiantes. A su vez se contribuye a integrar los avances tecnológicos en la evaluación y enfatizar la relevancia de la evaluación en el proceso educativo.

[1] Rodríguez Gómez, G. et al (2008). Proyecto «Re-Evalúa: Reingeniería de la e-Evaluación, tecnología y desarrollo de competencias en profesores y estudiantes universitarios» (Ref. P08-SEJ-03502)

Palavras-chave: Evaluación Alternativa; EvalComix; E-evaluación; Aprendizaje Asistido por Ordenador.

ID/ Referência: 138

4.41.

Autor/a (es/as):

Mora, Patricia Guerra

Cano, Silvia Castellanos

Buey, Francisco Martin Del

Universidad de Oviedo

Título: Estudios predictivos sobre el rendimiento académico en contextos universitarios en base al procesamiento estratégico de la información

Resumo:

Problemática: La etiología del rendimiento académico o en su caso del rendimiento escolar es un reto permanente en la investigación educativa. Cabe reconocer que se han hecho avances significativos desde los planteamientos de análisis de la situación educativa donde se detallan todos los condicionantes intervinientes del mismo, algunos de sus estudios están centrados en contextos universitarios. En este ámbito se señalan que uno de los condicionantes pero no determinantes del rendimiento está relacionado con el empleo adecuado de estrategias de procesamiento de la información. Estos estudios no han podido ser abordados con profusión por la inexistencia hasta hace poco de instrumentos evaluadores de las mismas. En esta comunicación se aborda una posible predicción en base al reciente cuestionario de evaluación (CPEI-U) publicado y que es objeto de otra comunicación en el actual congreso.

Metodología: El instrumento empleado es Cuestionario de Evaluación del Procesamiento Estratégico de la Información para Universitarios (CPEI-U) formado por 59 ítems. Consta de 4 factores, que son: Actitud positiva ante el estudio, selección y uso de estrategias, control estratégico y personal y Metaconocimiento estratégico y corrección de distractores.

Tiene una fiabilidad de alfa de Cronbach superior a .70 en todos los factores

La muestra empleada ha sido de 442 estudiantes universitarios.

Se pretende ver qué factores explican que un sujeto tenga un buen rendimiento académico. Para ello se analiza en qué proporción las diferencias que hay entre los sujetos en rendimiento académico pueden explicarse por las diferencias que hay entre los mismos en las variables predictoras consideradas.

Se han calculado las correlaciones entre las cuatro dimensiones del cuestionario y el rendimiento académico obtenido a través de las calificaciones académicas de los estudiantes en una asignatura troncal y o se ha realizado un análisis de regresión múltiple comprobando la

significación estadística de los pesos de los factores en el rendimiento.

Resultados

El rendimiento académico se relaciona positivamente con los cuatro factores del cuestionario pero sólo correlaciona de forma significativa con Control estratégico: es la variables que más contribuye significativamente a predecir el criterio.

La ecuación de regresión nos permita predecir, para cualquier sujeto de la población, su puntuación en el criterio conociendo sus puntuaciones en las variables predictoras siendo el factor Control estratégico y personal el que presenta mayor poder predictivo sobre el rendimiento académico.

Pertenencia y relevancia

Desde esta perspectiva este instrumento constituye una ayuda tanto para detectar factores de Procesamiento estratégico que se asocian de mejor manera con problemas en el rendimiento, como para orientar el diseño de programas de entrenamiento en procesamiento estratégico que podrían tener efectos positivos en el rendimiento académico.

Palavras-chave: Predicción Rendimiento; Universidad.

ID/ Referência: 425

4.42.

Autor/a (es/as):

Moreira, Aurora C.

Pedrosa-de-Jesus, M. Helena

Centro de Investigação Didática e Tecnologia na Formação de Formadores, Departamento de Educação, Universidade de Aveiro

Título: Avaliar para aprender: contributo do estímulo ao questionamento dos alunos

Resumo:

Garantir a qualidade do ensino e das aprendizagens é uma das responsabilidades mais valorizadas hoje no Ensino Universitário. As exigências de um ensino mais centrado no aluno, implicam a escolha de estratégias inovadoras de ensino, aprendizagem e avaliação. Este trabalho pretende dar um contributo neste âmbito da ação do docente do ES, apresentando resultados com práticas que vão de encontro aquele princípio.

Biggs (1999), por exemplo, considera fundamental que os docentes promovam o alinhamento

construtivo entre os métodos de ensino e as estratégias de avaliação, tendo sempre presente os objectivos de aprendizagem. A avaliação, por sua vez, sendo considerada uma experiência marcante do estudante, deve ser encarada como uma ferramenta ao serviço da aprendizagem, envolvendo os alunos num processo de auto-regulação que lhes proporcione feedback acerca dos progressos realizados (Bell & Cowie, 2001; Black & Wiliam, 2009).

Alguns investigadores têm usado as questões dos alunos como instrumentos alternativos de avaliação com resultados bastante positivos (Dori & Herscovitz 1999; Pedrosa-de-Jesus & Moreira, 2009; Zoller, 2001). De facto, as questões dos alunos são reveladoras dos seus esquemas mentais, permitindo diagnosticar os seus conhecimentos e dificuldades associadas à aprendizagem, funcionando como um poderoso instrumento formativo. A capacidade de os alunos formularem questões traduz-se, assim, numa forma de avaliar pensamentos de nível superior e outras capacidades associadas a aprendizagens significativas.

Neste estudo desenvolveram-se estratégias de estímulo ao questionamento dos alunos, integradas no processo de avaliação, quer em contexto formativo quer sumativo. Adoptou-se uma abordagem naturalista, procurando construir-se um conhecimento devidamente fundamentado das práticas de ensino e aprendizagem, no sentido de se proporem estratégias e instrumentos de avaliação devidamente articulados. Foram observadas todas as aulas das disciplinas de Microbiologia, Genética e TLB do departamento de Biologia da Universidade de Aveiro ao longo de dois anos letivos (2007-2009), envolvendo 5 docentes e cerca de 500 alunos. A observação foi não participante, tendo sido realizadas entrevistas aos docentes e a alguns alunos seleccionados, no final de cada ano lectivo. As estratégias e instrumentos de avaliação utilizados foram concebidos em estreita colaboração com os docentes, incluindo trabalhos de grupo, resolução de problemas e um fórum de discussão *online*. Foram ainda desenhados e incluídos em exames de avaliação formal alguns itens em que se procurou avaliar as aprendizagens através das questões que os alunos formularam. Na análise dos dados utilizaram-se preferencialmente métodos qualitativos, nomeadamente a análise de conteúdo, com ênfase no questionamento dos alunos. Os resultados indicam uma forte contribuição do desenvolvimento do questionamento dos alunos para a sua aprendizagem. Professores e alunos também reconheceram a importância das estratégias adoptadas no seu desenvolvimento académico.

Referências:

Bell, B., & Cowie, B. (2001). The Characteristics of Formative Assessment in Science Education. *Science Education*, 85(5), 536-553.

Biggs, J. (1999) *Teaching for quality learning at university*. Buckingham: Open University

Press.

Black, P., & Wiliam, D. (2009) Developing the theory of formative assessment. *Educational Assessment, Evaluation and Accountability*, 21, 5-31.

Dori, Y. J., & Herscovitz, O. (1999) Question-Posing Capability as an Alternative Evaluation Method: Analysis of an Environmental Case Study. *Journal of Research in Science Teaching*, 36(4), 411-430.

Pedrosa-de-Jesus, H., & Moreira, A. C. (2009). The role of students' questions in aligning teaching, learning and assessment: a case study from undergraduate sciences. *Assessment and Evaluation in Higher Education*, 34(2), 193-208.

Zoller, U. (2001) Alternative assessment as (critical) means of facilitating HOCS-promoting teaching and learning in chemistry education. *Chemistry Education: Research and Practice in Europe*, 2(1), 9-17.

Palavras-chave: Avaliação Formativa e Sumativa; Alinhamento Construtivo; Questionamento.

ID/ Referência: 681

4.43.

Autor/a (es/as):

Nobre, Ana

Universidade Aberta

Título: Avaliação de línguas estrangeiras no ensino superior a distância: avaliar língua francesa *online*

Resumo:

A Universidade Aberta, instituição pública de ensino superior a distância, criou um modelo pedagógico virtual de ensino-aprendizagem (Pereira, e tal. 2007) para acompanhar, desenvolver e promover estudos em eLeraning. Neste sentido, no âmbito de um projecto de investigação do LEaD intitulado “Ensino-Aprendizagem de Línguas Estrangeiras *online*”, dando continuidade ao anterior “E-learning e Sucesso” têm vindo a ser realizadas actividades de investigação e desenvolvimento que apoiam e valorizam as línguas estrangeiras.

Assim, a utilização das novas ferramentas de comunicação *online*, na área científica da Língua, representou um desafio para os docentes e discentes da Universidade Aberta, para o qual foram propostas estratégias e soluções que assegurassem a qualidade do ensino-aprendizagem das

línguas estrangeiras num ambiente virtual assim como a avaliação da oralidade, tanto na compreensão oral como na produção oral.

Pretendemos, pois, apresentar o modelo de avaliação para as línguas Estrangeiras na Universidade Aberta e mais especificamente o exemplo da língua Francesa de acordo com as competências definidas no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas Estrangeiras (Conselho Europeu) e em conformidade com o referido Modelo Pedagógico Virtual.

Palavras-chave: Avaliação *Online*; Ensino Superior a Distância; Línguas Estrangeiras; Competências Orais (Avaliação da Compreensão e da Produção Oral).

ID/ Referência: 1143

4.44.

Autor/a (es/as):

Oliveira, Eloiza da Silva Gomes de

Vasconcellos, Danielle Pereira de

Sequeira, Joyce

Vasconcelos, Monna

Lima, Rafael

Trindade, Thaís

Universidade do Estado do Rio de Janeiro

Título: O desafio da avaliação das aprendizagens: como os professores universitários falam das dificuldades de aprendizagem

Resumo:

As dificuldades de aprendizagem constituem-se, historicamente, em objeto complexo e polêmico para a abordagem dos pesquisadores, professores e demais profissionais, além das famílias que convivem com pessoas que aprendem em ritmo ou de forma diferente daquilo que é esperado ou considerado “normal”. Além da multiplicidade de critérios – estatístico, clínico, teleológico, constitucional, sociológico, entre outros – o conceito de normalidade permite com facilidade a ocorrência da fragmentação, considerando partes do ser humano quando ele se constitui em uma totalidade e da estereotipia, criando “tipos” característicos associados às dificuldades de aprendizagem. Incorre assim no equívoco do estabelecimento de etiologias,

listagens de causas que ilusoriamente facilitam o diagnóstico. Alguns autores afirmam que os comportamentalistas preferem o termo distúrbio, enquanto os construtivistas utilizam o termo dificuldade. França (1996) apresenta a distinção fundamentada na concepção de que o termo “dificuldade” está diretamente relacionada a questões de ordem psicopedagógica ou sócio – cultural e o termo distúrbio sugere a existência de comprometimentos neurológicos em funções corticais específicas e é mais utilizado pela perspectiva clínica. Collares e Moysés (1992) expressam preocupação com a expansão do uso da terminologia “distúrbios de aprendizagem” entre os professores. De acordo com as autoras, os professores com frequência não conseguem explicar o real significado do termo e os critérios que fundamentam o seu uso, o que pode evidenciar um reflexo do processo de patologização da aprendizagem ou da biologização das questões sociais. Sabemos que tais dificuldades não se apresentam apenas na Educação Básica, mas acompanham professores e alunos pelo Ensino Superior. Quantas vezes na Universidade nos deparamos com casos não diagnosticados ou mal abordados da dislexia, do transtorno do déficit de atenção (TDA), da disgrafia ou da síndrome de Asperger, entre outros. Em pesquisa realizada com cinquenta professores universitários do Estado do Rio de Janeiro, Brasil, As respostas foram cuidadosamente analisadas e divididas por fração de sentido, obtendo-se assim 114 respostas diferentes. Embora saibamos que definir um único conceito para dificuldade de aprendizagem é impossível, já que cada entrevistado ressaltou um ponto específico, obtivemos, por similaridade de significado das respostas, cinco sub-grupos ou categorias, considerando a dificuldade de aprendizagem como: responsabilidade do aluno; conseqüência de um processo; causa de um processo; responsabilidade de outro agente (escola/ professor/família); e falta, carência, deficiência, distúrbios, anormalidade. Destacamos, na conclusão alguns dos principais impasses à realização do diagnóstico das dificuldades de aprendizagem: o despreparo dos professores para a realização desta tarefa; o pouco acesso das instituições educativas às equipes multidisciplinares que poderiam efetuar corretamente essas avaliações; a resistência essas instituições apresentam a assumir a sua parcela de responsabilidade na gênese destas dificuldades; a necessidade de maior variedade e quantidade de instrumentos e estratégias de diagnóstico; a ansiedade de todos pelo resultado do processo de avaliação diagnóstica e pela “nomeação” do tipo de dificuldade apresentada; a precariedade de instituições complementares à ação pedagógica, que possam dar suporte às dificuldades diagnosticadas; a confusão entre alunos com dificuldades de aprendizagem e os que apresentam baixo rendimento escolar; a rigidez dos sistemas de classificação que irão expressar os resultados deste processo.

Palavras-chave: Avaliação das Aprendizagens; Dificuldades de Aprendizagem; Docência Universitária.

4.45.

Autor/a (es/as):

Oliveira, Sandra de

Brodbeck, Cristiane Fensterseifer

Debald, Blasius Silvano

UNISINOS

Título: Formação de professores no Brasil e avaliação de larga escala: uma análise das provas do ENADE

Resumo:

O presente artigo tem como foco as políticas de avaliação do Ensino Superior no Brasil, em especial, dos cursos de Formação de Professores. Em 2004 foi implantando no Brasil um novo Sistema de Avaliação da Educação Superior - SINAES, o qual foi antecedido pelos sistemas Programa de Avaliação Institucional das Universidades Brasileiras - PAIUB (1993) e Exame Nacional de Cursos – ENC, conhecido popularmente como PROVÃO (1996). O SINAES compõe-se de três elementos: a avaliação das instituições, a avaliação externa e o Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes – ENADE, foco desse trabalho. Ao analisar as provas do ENADE (2005, 2008 e 2011), das licenciaturas em Ciências Biológicas e História, interessou-nos, num primeiro momento, identificar possíveis articulações com as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Formação de Professores da Educação Básica (Resolução CNE/CP 1/2002). Num segundo momento, nossos investimentos se voltaram para a problematização da ênfase dada à performance, visto que o ENADE opera com a noção de desempenho e consiste num instrumento de avaliação que visa realizar um diagnóstico das habilidades e competências dos estudantes concluintes do Ensino Superior a partir de sua área de formação. O eixo teórico-metodológico constituiu-se de teorizações contemporâneas acerca da formação de professores e teve como base os pressupostos da análise documental. A relevância desse trabalho se expressa, entre outros fatores, no cenário atual, devido à queda na procura pelos cursos de licenciatura, segundo dados oficiais divulgados pelo Ministério da Educação e Cultura – MEC. A estimativa é que em uma década haverá um déficit de 50 mil professores de Educação Básica no país. Um dos indicadores é a baixa qualidade dos cursos apontada a partir dos resultados das avaliações de larga escala. O estudo realizado oferece subsídios para o debate sobre como essas avaliações, em especial o exame ENADE, vêm

impactando nos processos de formação de professores para a Educação Básica.

Palavras-chave: Avaliações de Larga Escala; Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes – ENADE; Diretrizes; Formação de Professores; Educação Superior.

ID/ Referência: 756

4.46.

Autor/a (es/as):

Orvalho, Luísa

FEP|UCP - Católica Porto

Título: O portefólio reflexivo como metodologia de ensino, aprendizagem e avaliação na formação dos professores do ensino artístico

Resumo:

Com esta comunicação pretende-se dar a conhecer os resultados de uma experiência de docência universitária, em 3 unidades curriculares (u.c.) cuja organização se baseia em ECTS, sobre a introdução do uso do e-portefólio reflexivo como metodologia alternativa de ensino, aprendizagem e avaliação. O contexto da investigação-acção é a Universidade Católica Portuguesa, CR do Porto e envolveu 60 professores do ensino artístico (de 3 escolas profissionais e 3 academias de música) que frequentam o mestrado em Ciências da Educação| Ensino da Música (CE|E Música), 2009-2011 e 2011-2013, desenvolvido pela Faculdade de Educação e Psicologia (FEP) e a Escola das Artes, assim como, os estudantes do mestrado em Ensino da Música |Especialização Canto (MEM| E Canto).

Numa perspetiva construtivista, sócio-crítica e ecológica, utilizou-se o e-portefólio reflexivo nas u.c. de Ensino, Aprendizagem e Avaliação I e II e de Pedagogia. No caso do mestrado em CE|Música, cada estudante elaborou um e-portefólio reflexivo, utilizando as ferramentas da web.20, com os trabalhos mais significativos que seleccionou para evidenciar o seu percurso e processo de aprendizagem realizado em cada semestre, o projeto de intervenção/ investigação centrado na escola, como proposta de melhoria/resposta a um problema identificado na escola/prática pedagógica, sendo a sua concetualização, desenvolvimento e avaliação feita em equipa e, ainda, as vivências e experiências de formação complementar e atuações artísticas. Cada estudante foi avaliado pela sua participação e construção, apresentação e defesa do seu e-portefólio, num seminário de avaliação, através da auto e hetero-avaliação realizada pelos alunos e professora.

O processo de construção do portefólio permitiu abrir uma janela mais ampla que evidenciou não só as aprendizagens de cada estudante (professor-aprendiz), a sua forma de pensar, de sentir, a sua criatividade (refletida no formato e organização do e-portefólio), as dificuldades sentidas (e como elas foram ultrapassadas com a intervenção do feedback imediato da professora), os pontos fortes e as aspirações futuras, o que muito enriqueceu o currículo de cada um.

Como instrumento para a recolha de dados, sobre o que pensam os estudantes sobre o grau de satisfação e competências básicas desenvolvidas na construção do portefólio reflexivo, usou-se o questionário adaptado de Palomares Ruiz, A. (2011)[1] e os guiões de reflexão produzidos pelos alunos na avaliação do final do semestre. Tratando as respostas aos questionários e a análise de conteúdo das reflexões produzidas, de todos os mestrandos, os resultados obtidos demonstram que esta estratégia na formação dos professores melhora o desenvolvimento profissional, incentiva a investigação-ação (I-A), potencia as competências pessoais e transversais como a iniciativa, a autonomia, o trabalho em equipa, a atitude colaborativa, a resolução de problemas, a motivação, o pensamento reflexivo e crítico, o compromisso social, o comprometimento com a aprendizagem (ALV), as destrezas profissionais e o uso das TIC, a construção do conhecimento acerca da prática, a capacidade de auto-avaliação e hetero-avaliação, entre outras.

Esta comunicação inscreve-se na problemática da avaliação das aprendizagens e da melhoria das práticas pedagógicas no ensino superior, assentes num paradigma de inovação e mudança. Considera-se relevante e pertinente a divulgação dos resultados desta experiência, para que se aprofundem, através de estudos mais sistemáticos, a identificação de estratégias adequadas à melhoria da qualidade do processo de ensino, aprendizagem e avaliação no Espaço Iberoamericano de Ensino Superior. Tem relação com outras investigações sobre modelos de docência universitária no Espaço Europeu (Palomares Ruíz, A., 2007, 2009, 2011) e o uso de portefólio na formação dos professores (Sá-Chaves, I., 2000, Vieira, Flávia, 2004, 2005 & Villas Boas, B., 2006, Moreira, J., 2010).

[1] Ascensión Palomares Ruiz. CEU. Universidad de Castilla-La Mancha. Albacete. España. Revista de Educación, 355. Mayo-Agosto 2011, pp. 591-604.

Palavras-chave: E-Portefólio Reflexivo no Ensino Superior; Metodologias Inovadoras na Formação de Professores do Ensino Artístico; Avaliação Autêntica e Formativa; Inovação Pedagógica.

ID/ Referência: 370

Autor/a (es/as):

Pasqualini, Elaine

Faculdade de Tecnologia de Ourinhos e UNESP, Campus Marília

Gimeniz-Paschoal, Sandra Regina

UNESP, Campus Marília

Título: Verificação da aprendizagem de universitários que usaram um *software* educativo sobre prevenção de acidentes de trânsito

Resumo:

Devido ao número elevado de acidentes de trânsito (AT) com jovens no mundo, a literatura aponta a necessidade de ações educativas, mas são escassas as pesquisas, principalmente com o uso de *software* educativo e, por outro lado, a verificação e a avaliação subsidiam decisões a respeito da aprendizagem de alunos para garantir a qualidade de resultados que se espera. Desse modo, a verificação e a avaliação destinam-se à tomada de decisões a fim de contribuir para o conhecimento do aluno. O objetivo deste trabalho foi verificar a aprendizagem de universitários que usaram um *software* educativo sobre prevenção de AT. A pesquisa foi realizada em uma faculdade pública em uma cidade do Brasil. Fizeram parte alunos de primeiro ano do curso de Análise e Desenvolvimento de Sistemas, que concordaram em participar e assinaram o termo de consentimento. Foram definidos dois grupos: experimental e controle, sendo os alunos sorteados aleatoriamente para decidir em qual grupo ficariam. Foi criado um questionário com 15 questões objetivas para o pré e pós-teste, com os conteúdos do *software* educativo. Os alunos do grupo controle, N = 22, fizeram o pré-teste e assistiram a um vídeo cujo tema não envolvia conteúdos sobre AT e que teve uma duração de 6 minutos. Depois do vídeo, fizeram o pós-teste. A duração total foi de 1 hora e 30 minutos. No mesmo dia foi aplicado aos alunos do grupo experimental, N = 20 e os mesmos procedimentos foram aplicados, com a diferença que usaram o *software* antes do pós-teste e não assistiram ao vídeo. A duração total foi de aproximadamente 3 horas. Os resultados mostraram que para o grupo controle, aumentou 2 questões certas (13,33%) do pré com relação ao pós-teste para um aluno e 9 (60%) mantiveram-se iguais. A média aritmética da quantidade de acertos foi de 7,5 e 7,36 no pré e pós respectivamente. O desvio padrão foi de 2,2 no pré e 2,01 no pós. Foram aplicados testes estatísticos por meio do *software* SPSS e não houve diferença estatística significativa. Para os alunos do grupo experimental, a média aritmética das questões respondidas corretas no pré-teste foi de 7,9 e o desvio padrão de 1,68 e no pós, a média foi 11,75 e o desvio, o mesmo. A média aritmética do pós-teste do grupo experimental foi maior em relação à média do pré-

teste desse mesmo grupo e do grupo controle. Foram aplicados os mesmos testes estatísticos usados para o grupo controle e eles indicaram que houve diferença significativa. A porcentagem de acertos das respostas do pré para o pós aumentou em 14 questões (93,3%) e em 4 questões todos os alunos no pós acertaram 100%. Sugere-se a replicação em outras instituições de ensino e também um *follow-up* a esse mesmo grupo experimental para acompanhamento da aprendizagem. Concluiu-se que os resultados desse trabalho podem contribuir com informações aos universitários, profissionais da educação e outros jovens e que o uso de *software* educativo pode ser usado no ensino e a verificação da aprendizagem pode ser obtida.

Palavras-chave: *Software*; Avaliação; Aprendizagem.

ID/ Referência: 104

4.48.

Autor/a (es/as):

Pereira, Diana

Universidade do Minho

Flores, Maria Assunção

Instituto de Educação, Universidade do Minho

Título: A avaliação das aprendizagens no ensino superior na perspetiva dos estudantes

Resumo:

A avaliação das aprendizagens tem sofrido alterações ao longo do tempo, não só devido à implementação do Processo de Bolonha nas universidades Europeias, mas também devido ao desenvolvimento de novos métodos de avaliação. A literatura neste domínio sugere que é imperativo que os sistemas de ensino se tornem criativos em relação às práticas de avaliação adotadas em termos da sua diversificação e inovação no sentido de potenciar aprendizagens e resultados académicos. Esta comunicação baseia-se em dados obtidos a partir de um projeto de investigação no âmbito de uma dissertação do Mestrado em Ciências da Educação, na área de especialização em Avaliação que incidiu na avaliação das aprendizagens dos alunos no contexto do ensino superior. O objetivo principal consistiu em conhecer as perspetivas dos estudantes universitários sobre a avaliação no ensino superior, em particular sobre os métodos de avaliação utilizados, sobre a relação entre avaliação e aprendizagem e sobre as implicações que resultam da utilização de determinadas práticas de avaliação no processo de aprendizagem.

Tratou-se de um estudo inserido numa abordagem quantitativa, tendo os dados sido recolhidos através de um inquérito por questionário, aplicado a alunos do 3º ano de diferentes cursos (Educação, Engenharia, Medicina, Educação Básica e Psicologia) da Universidade do Minho. No total, participaram 254 estudantes. Os dados revelam que os aspetos que os estudantes mais associam à avaliação são a aprendizagem e a verificação de conhecimentos, sendo o conflito, o receio/medo e a imposição as ideias que os alunos menos associam à avaliação, prevalecendo, em geral, aspetos positivos nas perceções dos estudantes. Em relação aos métodos de avaliação, as apresentações orais em grupo, os testes e os relatórios de grupo são os mais utilizados na perspetiva dos alunos, sendo menos frequentes o ensaio individual, o ensaio em grupo e os testes orais. Em geral, os métodos mais utilizados pelos docentes são realizados em grupo e os menos utilizados são os efetuados individualmente. A maioria dos estudantes afirma que os métodos alternativos de avaliação, ou os chamados novos métodos de avaliação, permitem o desenvolvimento de novas aprendizagens e o desenvolvimento do seu pensamento crítico. Estes alunos também concordam que se sentem mais confiantes quando são avaliados através de métodos que promovem a sua participação ativa nas tarefas. Os estudantes afirmam, de um modo geral, que preferem ser avaliados individualmente em vez de serem avaliados em grupo e referem ainda que a avaliação para ser justa deve ser individual mesmo que se promova o trabalho em grupo. Por fim, a maioria dos alunos considera que a avaliação é mais justa quando permite estimular a aplicação do conhecimento em contextos reais, quando permite o desenvolvimento das capacidades técnicas e ainda quando lhes permite, em simultâneo, desenvolver as competências técnicas e transversais. Estes e outros dados serão objeto de análise mais profunda no âmbito desta comunicação.

Palavras-chave: Avaliação; Aprendizagem; Ensino Superior; Processo de Bolonha.

ID/ Referência: 880

4.49.

Autor/a (es/as):

Portela, Josania Lima

Universidade Federal do Piauí

Título: Avaliação da aprendizagem: concepções dos graduandos em pedagogia da UFPI

Resumo:

Considerando a importância da avaliação como componente indissociável do processo educativo escolar, no sentido de que os seus resultados devem desencadear ações que regulem

os processos de aprendizagem e de ensino em favor do sucesso do aluno, buscamos refletir acerca das concepções de avaliação da aprendizagem construídas pelos discentes a partir das práticas docentes vivenciadas na Educação Básica e no Ensino superior. O presente artigo é resultado do estudo desenvolvido na disciplina avaliação da aprendizagem no Curso de Graduação em Pedagogia, licenciatura, da Universidade Federal do Piauí, do Campus Ministro Petrônio Portela, em Teresina-PI. No contexto da Educação Básica e dando continuidade na educação superior, as práticas avaliativas dos professores contribuem para a construção pelos discentes de uma concepção da avaliação subordinada a promoção e a classificação em detrimento do entendimento da avaliação como ferramenta a favor da aprendizagem no processo educativo escolar. Por isso, indagamos: qual a concepção inicial dos graduandos em pedagogia acerca da avaliação no processo de ensino-aprendizagem? Como os conteúdos trabalhados e as reflexões produzidas na disciplina avaliação da aprendizagem contribuíram para modificar a concepção inicial dos discentes? Nosso objetivo, portanto, foi de analisar a concepção dos discentes acerca da avaliação da aprendizagem antes e após da realização da disciplina avaliação da aprendizagem, no Curso de graduação em pedagogia (licenciatura). Para isso, aplicamos, como instrumento de coleta de dados, um questionário inicial e outro ao final da disciplina. O estudo qualitativo, descritivo e comparativo teve como sujeitos os alunos matriculados na disciplina Avaliação da aprendizagem do período 2011.2, oferecida pelo Departamento de Métodos e Técnicas de Ensino, do Centro de Ciências da educação, para o Curso de Graduação em Pedagogia (licenciatura) com Carga horária de 75 horas. Verificamos que a concepção inicial dos discentes, decorrente das práticas avaliativas classificatórias vivenciadas ao longo da sua trajetória escolar, orientadas para a exclusão, que valorizam a nota e não a aprendizagem, foi ampliada em função dos conteúdos trabalhados e das reflexões realizadas, contribuindo a disciplina para a compreensão da avaliação como instrumento essencial de superação das dificuldades em favor da aprendizagem. Portanto, a ênfase na avaliação formativa, destinada a melhorar e a regular sistemática e deliberadamente o ensino e aprendizagem, vem sendo incorporada pelos alunos refletindo no reconhecimento da necessidade de mudar e melhorar as práticas de avaliação da aprendizagem em favor da aprendizagem. Para concluir, reafirmamos a importância de estudos na área da avaliação da aprendizagem, principalmente de estudos que possam desvelar os processos formativos dos futuros profissionais que atuarão na educação básica e também no ensino superior, responsáveis pelas práticas avaliativas que serão desenvolvidas nesses níveis de ensino, pelo reconhecimento da necessidade de mudança das práticas de avaliação no contexto escolar. Para o estudo nos fundamentamos em autores da área, que abordam a temática, tais como: Fernandes (2009), Perrenoud (1999), Hadji (2001), Despresbiteris (2004), Donatoni (2008), Arredondo e Diago (2009), entre outros.

Palavras-chave: Avaliação da Aprendizagem; Formação de Professores; Pedagogia.

ID/ Referência: 1156

4.50.

Autor/a (es/as):

Quintela, Nuria Rebollo

Cantero, Jesus Miguel Muñoz

Bellon, Eva Maria Espiñeira

Facultad de Ciencias de la Educacion de la Universidad de a Coruña

Título: Autoevaluación de competencias en el máster de innovación, orientación y evaluación educativa de la Universidad de a Coruña

Resumo:

Nos encontramos en un momento de profunda transformación, no sólo a nivel social, cultural, tecnológico, político y económico. Estos cambios afectan de manera directa a la educación, ya que desde los años 90 nos hemos sumergido en un proceso de convergencia hacia el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) iniciado con la Declaración de Bolonia en 1999. Es por ello que el modo de concebir la docencia ha mudado desde la perspectiva centrada en la transmisión de conocimientos por parte del profesorado, a una educación basada en el alumno como centro del proceso de enseñanza-aprendizaje, a esta nueva concepción de la educación se la conoce como Formación Basada en Competencias.

Las nuevas directrices que marca el Espacio Europeo de Educación Superior dotan de mayor autonomía al sistema universitario para la definición de los nuevos planes de estudio, lo que permite una mayor adecuación de la formación universitaria a las exigencias del mundo laboral, permitiendo erradicar en parte la brecha existente entre ambos mundos, el educativo y laboral. Esta autonomía será factible siempre y cuando las universidades adecuen sus propuestas a unos elementos prefijados como son: justificación, objetivos, admisión de estudiantes, contenidos, planificación, recursos, resultados previstos y sistema de garantía de calidad.

Cumpliendo esta serie de estándares la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de A Coruña implantó en 2009 el título oficial de Máster de Innovación, Orientación y Evaluación Educativa. En este trabajo se realiza una evaluación para determinar en qué medida los estudiantes del máster consideran que han adquirido las competencias requeridas en cada

materia.

Como método de evaluación se ha elaborado un cuestionario cuyos ítems corresponden con las competencias definidas para cada una de las materias independientemente de su carácter obligatorio u optativo. Estos ítems serán valorados por el alumnado en una escala likert de 4 alternativas (poco, algo, bastante y mucho).

En este proceso de convergencia con el EEES se hace necesario desarrollar herramientas que permitan la evaluación de las competencias tal y como viene recogido en la definición de los títulos bajo el epígrafe de resultados previstos, no sólo para la obtención de resultados si no para que la evaluación en sí misma sirva como experiencia de aprendizaje y proceso de mejora.

Palavras-chave: Competencias; Espacio Europeo de Educación Superior; Bolonia; Educación Universitaria; Evaluación.

ID/ Referência: 1085

4.51.

Autor/a (es/as):

Ricoy, María Carmen

Rodríguez, Jennifer Fernández

Universidad de Vigo

Título: La evaluación de los estudiantes universitarios desde la perspectiva de los protagonistas

Resumo:

El acercamiento a las vivencias y experiencias que tienen los implicados constituye un estimable medio para mejorar el proceso formativo. En este trabajo se trata de indagar sobre la evaluación del aprendizaje del alumnado de la educación superior, desde su propia perspectiva. Desde el punto de vista teórico la evaluación del aprendizaje se concibe como un componente relevante e inherente al proceso formativo que tiene como objeto el seguimiento, orientación, retroalimentación y mejora, más allá de la calificación de los participantes. Evaluar exige la valoración del desarrollo del proceso y de los implicados en éste. Precisamente, hoy más que nunca, en el contexto del Espacio Europeo de Educación Superior, compete darle el impulso y protagonismo que requiere la evaluación del proceso, desde la oportuna diversificación, frente a la de resultados.

En el proceso de evaluación confluyen multitud de componentes y problemáticas a los que no

siempre se les presta la suficiente atención. De hecho, la tarea de evaluar engendra un elevado nivel de complejidad para el profesorado. Por ello, consideramos que el acercamiento directo a la realidad de los estudiantes nos permite tomar contacto con sus pensamientos, sentimientos y percepciones con el objeto de profundizar en los mismos y, en lo posible, contribuir a mejorar la calidad del proceso evaluativo. El trabajo realizado se planteó a partir de un estudio de caso, de tipo cualitativo, y de carácter exploratorio con un colectivo de estudiantes del Máster de Educación Secundaria de la Universidad de Vigo. Teniendo en cuenta la relevancia curricular que representa la evaluación en el contexto universitario, se trata de indagar acerca de los instrumentos utilizados, así como las sensaciones y la planificación que aplica para el estudio el alumnado universitario.

A partir del estudio realizado se evidencia que ante la evaluación los estudiantes de la educación superior experimentan sensaciones encontradas, enfatizando las desagradables. Se descubre que la forma de estudio que adopta el colectivo analizado, ante las pruebas de evaluación, se concentra en los días anteriores a la realización de las mismas. Las pruebas escritas se confirman como el instrumento preponderante para calificar al alumnado en el contexto universitario, lo que provoca que los estudiantes vinculen únicamente la evaluación al momento de la realización de éstas. En consecuencia, demandan la aplicación de otro tipo de alternativas.

Palavras-chave: Evaluación; Alumnado Universitario; Instrumentos de Evaluación.

ID/ Referência: 1105

4.52.

Autor/a (es/as):

Salazar, Cristián Aránguiz

THE - GREM - Universidad de Barcelona

Vargas, Pablo Rivera

DOE – ESBRINA - Universidad de Barcelona

Título: Relaciones entre construcción de ciudadanía, perfiles de empleabilidad y aprendizaje de competencias transversales

Resumo:

Problemática

La presente comunicación es parte de un proyecto de Tesis Doctoral en el marco del Programa

Uno de los aspectos centrales de la apuesta de esta ponencia, es la consideración del estudiante como sujeto de aprendizaje, así como el énfasis en la adquisición de las competencias transversales, las cuales se han transformado en requerimientos relevantes que la sociedad ha direccionado, mediante diversas instituciones sociales, para responder a las transformaciones de la sociedad, convocando especialmente a la universidad, a ser protagonistas de estas adecuaciones.

En este contexto, la ponencia apunta a exponer una investigación empírica de carácter comparativo que sitúa el problema de estudio en describir la relación entre las representaciones significativas que construye el estudiante en su vínculo con la realidad social, con los tipos de enseñanza que recibe en el currículum y con los aprendizajes adquiridos, relacionándolos con las transferencias esperadas por la sociedad.

Metodología

El acercamiento al objeto de estudio se visualiza desde una perspectiva pluralista, que coadyuve a integrar a través de la integración metodológica el uso de diversos instrumentos de recogida de información, con sus respectivos diseños muestrales y análisis de datos acordes al objeto de estudio. Con relación a esto último, la investigación tiene su énfasis en identificar las representaciones significativas que construye el estudiante universitario, a través de un análisis dialéctico que considere la formación curricular de las áreas de conocimiento, así como su biografía e historicidad de la vida cotidiana. Se espera analizar un caso de la realidad española y un caso de la realidad chilena, ambos definidos por criterios específicos, con el objeto de comparar las adecuaciones del Espacio Europeo de Educación Superior con los acuerdos realizados por la Cumbres Iberoamericanas en función de construir un Espacio Común de Conocimiento, con énfasis en el aprendizaje de competencias transversales que fomentan la constitución de una ciudadanía democrática, así como perfiles de empleabilidad.

Relevancia y Pertinencia

La importancia social y pedagógica se plasma en ser una investigación pionera respecto a la descripción, aplicabilidad y adecuación de las competencias transversales en el ámbito universitario, en el marco del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) y de la construcción del Espacio Iberoamericano del Conocimiento, vinculándose con las transferencias esperadas por la sociedad respecto a los perfiles deseados en construcción de ciudadanía y empleabilidad.

Relacion con el area de produccion

En primer lugar la exhaustiva revisión bibliográfica e investigación documental de fuentes

primarias, numéricas y audiovisuales a realizar, particularmente en el análisis de contexto y de realidad empírica, así como el análisis teórico y metodológico en las áreas de la educación y la sociología. En segundo lugar, la aplicabilidad empírica de recogida de información, mediante la integración de metodologías cualitativas y cuantitativas que permitan un acercamiento al objeto de estudio de manera más integral.

Palavras-chave: Aprendizaje; Competencias Transversales; Universidad; Representaciones Significativas; Socialización.

ID/ Referência: 1111

4.53.

Autor/a (es/as):

Santo, Eniel do Espírito

Faculdade Hélio Rocha

Luz, Luiz Carlos Sacramento da

Serviço Social da Indústria - SESI/BA

Título: Avaliação das aprendizagens no nível superior: avaliar para quê?

Resumo:

Em todas as modalidades de ensino a avaliação das aprendizagens é amiúde um elemento crucial, seja pela incompreensão de seus objetivos, seja pelo sentido autoritário que se reveste ou, ainda, seu forte caráter subjetivo intrínseco no processo avaliativo. Este artigo tem por objetivo refletir sobre o processo de avaliação no nível superior de ensino buscando discutir os conceitos equivocados desta temática à luz da realidade dos paradigmas que norteiam a educação do século XXI. O artigo busca responder à seguinte pergunta problema: como a avaliação da aprendizagem pode constituir-se num instrumento de retroalimentação para a práxis educativa do professor universitário? A metodologia utilizada é um estudo exploratório descritivo, de natureza qualitativa que utiliza a pesquisa bibliográfica como fonte de dados. Esta pesquisa insere-se no grupo temático de avaliação das aprendizagens, justificando-se pela constante necessidade de reflexão da prática avaliativa do professor de nível superior, visando incentivar a utilização dos resultados da avaliação das aprendizagens como feedback para o processo de ensino-aprendizagem. Nesta perspectiva, os principais autores que fundamentarão este estudo e refletem a produção acadêmica da área são: Hoffman (1995) aportando à discussão a avaliação como elemento mediador; Both (2009) discutindo a necessidade

premente da avaliação planejada; Fernandes (2009) analisando os fundamentos e práticas da avaliação com vistas ao aprendizado e Luckesi (2011) ao inserir a avaliação da aprendizagem como componente crucial do ato pedagógico.

Referências

Both, Ivo (2008). Avaliação planejada, aprendizagem consentida: é ensinando que se aprende é avaliando que se ensina. Curitiba: Ibpe.

Fernandes, Domingos (2009). Avaliar para aprender: fundamentos, práticas e políticas. São Paulo:Unesp.

Hoffmann, Jussara (1995). Avaliação mediadora. Uma prática em construção da pré-escola à universidade. 7ª ed. Porto Alegre: Mediação Editora.

Luckesi, Cipriano Carlos (2011). Avaliação da aprendizagem componente do ato pedagógico São Paulo: Cortez.

Palavras-chave: Avaliação; Ensino Superior; Ensino-Aprendizagem; Retroalimentação.

ID/ Referência: 739

4.54.

Autor/a (es/as):

Santos, Amanda Fernandes

Universidade do Minho

Miranda-Correia, Luis

Cruz-Santos, Anabela

IE - Universidade do Minho

Título: A formação de professores no contexto do movimento inclusivo

Resumo:

A formação aparece de forma crescente em estudos (Correia, 2008; Fonseca, 2001; Hallahan & Kauffman, 1997; Rodrigues, 2003) que refletem a qualidade, os métodos e portanto, a eficácia do ensino para todos os alunos. É necessário, portanto, refletir acerca de qual tem sido o espaço da educação inclusiva na formação profissional. A implementação do modelo inclusivo conduz à necessidade de uma formação específica relativamente a todos os agentes educativos, quer na avaliação quer na intervenção junto de alunos com necessidades especiais. No movimento da

inclusão, e na implementação de um modelo inclusivo, muitos profissionais necessitam de adquirir ou atualizar os seus conhecimentos e competências, sendo fundamental haver formação em contexto, desenvolvidos pelos próprios Agrupamentos de Escolas em colaboração com as instituições do ensino superior, organizada de acordo com as necessidades dos professores e outros agentes educativos. Para além deste tipo de formação, considera-se igualmente relevante analisar a formação inicial de professores, que no decorrer do processo de Bolonha, teve o seu currículo reduzido no que diz respeito à educação inclusiva. A formação especializada é igualmente relevante, pois é neste contexto que se processa a formação de profissionais especializados para cada tipo de problemática. Neste sentido, o presente estudo analisa as necessidades da escola atual no atendimento eficaz a todos os alunos, inclusive os alunos com Necessidades Especiais (NE), utilizando um modelo de educação inclusiva, nomeadamente o Modelo de Atendimento à Diversidade (MAD) (Correia, 1995, 2008). A investigação desenvolve-se num Agrupamento de Escolas de Braga, região Norte de Portugal, com os professores do 1º Ciclo do Ensino Básico, e procura analisar a influência da sua formação na prática profissional, refletindo a validade de um modelo inclusivo.

Palavras-chave: Formação; Inclusão; Necessidades Especiais; Modelo de Atendimento à Diversidade; Educação.

ID/ Referência: 1034

4.55.

Autor/a (es/as):

Santos, Teresa Jesus Correia Paulino

Universidade de Vigo

Título: A avaliação e a qualidade em educação

Resumo:

Nesta comunicação partilham-se alguns dados da investigação sobre “A Avaliação e a Qualidade em Educação numa altura em que se assiste no contexto investigativo português um interesse, de estudos, sobre a problemática da avaliação e a sua importância para a compreensão das lógicas de funcionamento das organizações educativas.

Temos vindo a assistir na União Europeia, a mudanças mais ou menos profundas nas orientações para a Educação, com base em prioridades políticas acrescida, permitindo ou beneficiando selectivamente a eleição de alvos ou orientações que claramente intersectam e condicionam a elaboração das políticas educativas nacionais relativamente a alguns processos,

dimensões e vectores (Antunes, 2002). A avaliação institucional escolar tem vindo assim a ser estimulada, “pelos factores político-ideológicos, educacionais, económicos e culturais”, no que se refere às políticas de avaliação dos alunos, dos profissionais da educação e das escolas “têm marcado o campo da educação, nomeadamente da educação pública estatal, sendo justificadas por discursos muito díspares e contraditórios” (Afonso, 2010). A autoavaliação das escolas emerge nas políticas educativas no quadro de novos referenciais e de novos instrumentos, associada a conceitos como eficácia, eficiência e qualidade.

Partindo do pressuposto, de que a autoavaliação está sujeita a um processo simultâneo de controlo e de melhoria da qualidade educativa. Esta investigação, discute a temática da avaliação de escolas entre o controlo e a melhoria e as diferentes perspetivas dos seus profissionais, baseando-se numa matriz essencialmente qualitativa, opta pelo estudo de caso para descrever analisar e compreender o contexto sócio organizacional de uma escola dando particular destaque às concepções e práticas dos actores organizacionais.

Os resultados demonstram que as percepções dos diversos actores sobre a avaliação das escolas não é consensual, no entanto ela tem permitido a prestação de contas, e tem, no caso em questão, inculcido maior responsabilidade num contexto de autonomia (ainda que decretada), esperando-se que, assim sendo, que se aprofunde a reflexão sobre “o trabalho e o papel de todos e de cada um” para que a autoavaliação origine mudanças na escola ou, pelo menos, se institua como um mecanismo com o qual se pretenda “não fiscalizar mas mais de corrigir e de se ir auto-corrigindo”, como nos refere um entrevistado.

Admite, em termos de conclusão, que se podem configurar diferentes visões da organização educativa em estudo, as diferentes focalizações de qualidade educativa aqui apresentadas posicionam-se ao longo de um *continuum* no qual coexistem vários modelos, teorias ou imagens organizacionais de escola que consubstanciam tanto o discurso como as práticas de avaliação da qualidade educativa. No entanto, a complexidade que o sistema de ensino adquiriu e os efeitos que o mesmo desencadeia a nível social tornou mais notável o debate e a ideia de que a qualidade educativa emerge como um corolário da avaliação educacional com a finalidade de promover o desenvolvimento organizacional, colocando-se no centro da agenda educativa e constituindo-se numa das prioridades das políticas educativas da generalidade dos países e, particularmente, dos da União Europeia.

Palavras-chave: Políticas Educativas; Autoavaliação; Qualidade.

ID/ Referência: 212

4.56.

Autor/a (es/as):

Silva, Aparecido Borges da

Silva, Marijane Silveira da

Universidade Federal de Mato Grosso

Título: Avaliação da aprendizagem no ensino superior: o caso da disciplina história da educação

Resumo:

No Ensino Superior, assim como nos níveis escolares anteriores, notas e/ou conceitos desempenham um papel importante no processo educacional, pois são estes que determinam o “sucesso” ou “fracasso” dos estudantes em sua carreira acadêmica. A avaliação da aprendizagem aparece, neste momento, como um mecanismo que estimula a permanência ou a exclusão dos alunos no processo de escolarização. A Universidade, por seu papel de excelência na preparação de indivíduos para o exercício competente de atividades múltiplas em determinado contexto social, político e cultural, deve questionar se seus métodos de avaliação da aprendizagem estão a desenvolver a capacidade de tomada de decisões, para ações responsáveis frente aos dilemas político-filosóficos do mundo contemporâneo, nos estudantes que por ela passam. Ou seja, a preocupação da Universidade deve residir não só na formação de futuros profissionais para o mercado de trabalho, mas, também, na preparação de cidadãos críticos e atuantes na sociedade em que vivem. As notas e/ou conceitos, tradicionalmente, têm representado a quantidade de informações apreendidas pelos estudantes em relação à expectativa do avaliador (professor), porém não basta a verificação quantitativa dos conhecimentos adquiridos pelos alunos. É preciso métodos avaliativos que identifiquem os processos de aprendizagem dos estudantes e não apenas dos resultados em si, o que possibilitará a criação de medidas que contribuam para o aperfeiçoamento do ensino e da qualidade na Educação Superior. Com relação à disciplina História da Educação, obrigatória em muitos cursos de Pedagogia no Brasil, o conhecimento do processo evolutivo dos sistemas educativos, dos seus métodos e instrumentos, possibilitará uma melhor compreensão do papel da escola e/ou da Universidade na regulação da sociedade ao longo do tempo. Por meio do conhecimento histórico dos métodos pedagógicos, os alunos compreenderão a evolução dos modelos avaliativos e poderão propor mudanças neste, já que estão diretamente ligados ao processo. Por isso, o presente trabalho propõe demonstrar possibilidades metodológicas de avaliação no Ensino Superior, especificamente na disciplina História da Educação. Na tentativa de responder como esta disciplina pode contribuir na formação da vida acadêmica dos

graduandos, preparando-os tanto para a pesquisa como para a docência, desenvolveu-se em sala de aula uma prática avaliativa que integrasse a pesquisa à docência, por meio de trabalhos escritos e expositivos obtidos em estágio docente, desenvolvido no primeiro semestre de 2011, no Curso de Pedagogia da Universidade Federal de Mato Grosso e teve como foco a investigação da avaliação praticada no Ensino Superior, em especial na disciplina História da Educação. Adotou-se como referencial teórico para este trabalho os estudos de Zabala (1998) e Luckesi (1995), entre outros. Espera-se que a experiência aqui apresentada contribua como uma possibilidade metodológica para a comunidade acadêmica, apontando alternativas para o ato de avaliação da aprendizagem, considerando que essa prática seja exercida de modo a considerar, respeitar e superar as diferenças e dificuldades manifestadas em sala de aula.

Palavras-chave: Avaliação da Aprendizagem; História da Educação; Estágio em Docência.

ID/ Referência: 1135

4.57.

Autor/a (es/as):

Silva, Claudio Henrique da

Faculdade de Tecnologia SENAC/SC

Título: O erro sob a perspectiva da avaliação formativa referenciada com critérios absolutos: impactos no planejamento

Resumo:

Planejar as aulas dentro de uma perspectiva de avaliação formativa referenciada com critérios absolutos representa uma mudança de paradigmas. Para este momento, será abordado o paradigma do erro. Ao considerar a avaliação como um processo contínuo, o paradigma do erro deve ser repensado.

O processo avaliativo é uma atividade complexa e difícil. Este estudo se mostra relevante na medida em que ao tratar o paradigma do erro no contexto de uma avaliação como um processo contínuo, indica caminhos para uma aprendizagem autônoma e participante por parte do aluno. Vale lembrar que “as práticas avaliativas que vêm sendo realizadas nas instituições de ensino mostram-se, muitas vezes, incompatíveis com a proposta de educação democrática, já que se caracterizam como classificatórias e eliminatórias.” (GORNI; SANTOS, 2009, p. 681)

Este estudo foi realizado através de revisão bibliográfica e a partir de dados e reflexões de planejamento e implementação do Projeto Pedagógico dos Cursos Superiores das Faculdades

SENAC, dos últimos 6 anos.

Para Albrecht (1994) na avaliação somativa o erro é entendido como ausência que não pode ser suprida, uma vez que a verificação de conhecimentos se dá no final de um período. Na avaliação formativa ele aponta o erro como uma ausência momentânea e parte integrante do processo de ensino-aprendizagem. Oliveira (2010, p.2), ao se referir a visão de Haydt sobre a avaliação formativa, lembra que esta forma de avaliação representa “o principal meio através do qual o estudante passa a conhecer seus erros e acertos, encontrando, assim, maior estímulo para um estudo sistemático dos conteúdos.”

Outro aspecto importante sobre o erro é que ele deve ser identificado e medido em relação a um critério absoluto e não comparativamente ao acerto de outro aluno, ou seja, referenciada em norma. Esta abordagem permite que o aluno se aproprie do referencial que será utilizado como medida e possa, como autor do próprio processo de aprendizagem, perceber a distância ou proximidade em que se encontra deste referencial. Isto lhe permitirá modificar seus processos de aprendizagem corrigindo seu próprio curso no processo. Este é um cenário de regulação (PERRENOUD, 1999, p.90). O professor tem aqui um papel fundamental ao oferecer *feedback* ao aluno e ajudá-lo a perceber seus erros e acertos, permitindo que ele tenha subsídios para sua própria regulação.

Planejar aulas sobre esta perspectiva é um processo mais árduo, complexo e que tomará um tempo muito maior de planejamento que numa visão de avaliação somativa referenciada em norma. Por outro lado, é possível prever resultados mais gratificantes ao oferecer ao aluno maior autonomia e mais oportunidades de aprendizagem. Desta forma, o planejamento deverá contemplar mais momentos de avaliação e também de *feedback* ao aluno e ser construído a partir dos critérios e indicadores estabelecidos ao invés dos conteúdos.

O erro deverá ser pensado no planejamento não como um problema, mas como uma oportunidade de aprendizado e de crescimento.

Referências

Albrecht, Roland (1994). A avaliação formativa. Trad. José Carlos Tunas Eufrásio. Rio Tinto: Edições ASA.

Ernandes, Domingos (2006). Para uma teoria da avaliação formativa. Revista Portuguesa de Educação, 2006, vol.19, no.2, p.21-50.

Gorni, Doralice Aparecida Paranzini; Santos, Alini Falcão dos. Das séries aos ciclos de estudos: o desafio da (des)continuidade. Ensaio: aval.pol.públ.Educ. 2009, vol.17, n.65, pp. 675-694

Oliveira, Gerson Pastre. Avaliação Formativa nos Cursos Superiores: Verificações Qualitativas no Processo de Ensino-Aprendizagem e a Autonomia dos Educandos. Retirado em Julho 05, 2011 de <http://www.rioei.org/deloslectores/261Pastre.PDF>.

Perrenoud, Phillipe (1999). Avaliação: da excelência à regulação das aprendizagens – entre duas lógicas. Trad. Patrícia Chittoni Ramos. Porto Alegre: Artes Médicas Sul.

Palavras-chave: Avaliação Formativa; Erro; Planejamento.

ID/ Referência: 1191

4.58.

Autor/a (es/as):

Silva, Melissa Rodrigues da

Lima, Christine Vargas

UNICENTRO/PR - Brasil

Pedro, Rodrigo Fornalski

UTP/PR; Editora Positivo/PR - Brasil

Título: Curso de pedagogia da UNICENTRO: reflexões acerca das disciplinas que balizam a formação do professor da educação infantil

Resumo:

O presente trabalho tem como objetivo investigar as disciplinas de Fundamentos da Educação Infantil, Metodologia da Educação Infantil e Estágio Supervisionado na Educação Infantil, ministradas no Curso de Pedagogia da UNICENTRO, bem como a importância dessas disciplinas na formação do pedagogo que atua ou atuará na Educação Infantil (EI). Desta forma, pretende verificar a natureza dessas disciplinas, relacionando seus conteúdos às políticas que balizam essa modalidade de ensino. A investigação tem sua relevância diante da preocupação com a formação e a prática pedagógica, principalmente no que se refere à formação do profissional que atua na primeira etapa da educação básica, entendendo “a formação como ação que dá forma, que se traduz na construção de processos de identidades profissionais”. (GOMES, 2009, p. 55). Diante do exposto, colocamos o questionamento inicial e central da pesquisa: Como está sendo desenvolvida e organizada a formação do professor de EI pelo curso de Pedagogia ofertado pela UNICENTRO, e qual o sentido da docência na primeira etapa da educação básica? E, qual é a importância e os pressupostos teóricos dessas disciplinas no curso de Pedagogia, diante do seu contexto histórico e social, articulando-os com

as políticas que balizam a EI? No primeiro momento, procura contextualizar historicamente o curso de Pedagogia no Brasil e especificamente na UNICENTRO, em seguida, o sentido da docência na EI e os avanços e limites na legislação e nas políticas de EI ao demonstrar o direito da criança pequena à educação no Brasil relacionando-as com a formação de professores. Como subsídio teórico buscamos os apontamentos e considerações de autores como Gomes (2009); Saviani (2005, 2007); Libâneo (2000, 2005) e Kramer (2003). Além de utilizar os documentos oficiais vigentes e a proposta pedagógica do curso de pedagogia da UNICENTRO. Visa contribuir para que os futuros pedagogos (professores de EI) relacionem de fato a fundamentação, as metodologias e as práticas adquiridas durante a graduação em Pedagogia. Neste estudo, não questionamos a organização das disciplinas, mas, pressupomos que na proposta pedagógica do curso de Pedagogia, logo, nas ementas das disciplinas específicas à EI, devem relacionar em seu programa as especificidades da EI, as quais devem ser subsidiadas por práticas que viabilizem o ensino e a aprendizagem voltados para uma concepção de infância e educação.

Palavras-chave: Educação Infantil; Políticas Públicas em Educação; Formação Docente.

ID/ Referência: 1167

4.59.

Autor/a (es/as):

Simionato, Margareth Fadanelli

Centro Universitário La Salle

Título: A contribuição do portfólio reflexivo na avaliação das aprendizagens docentes

Resumo:

A avaliação da aprendizagem, num âmbito geral, tem sido colocada à margem da discussão na formação de professores, tanto nos aspectos de sua utilização no curso quanto no desenvolvimento de concepções avaliativas junto aos futuros docentes. Nesta comunicação, será apresentada uma proposta de avaliação da aprendizagem que está sendo implementada em um curso de formação de professores no ensino superior. A concepção de avaliação que permeia a proposta pedagógica deste curso fundamenta-se na construção dos conhecimentos necessários para a docência, no desenvolvimento da autonomia intelectual, alimentada pelas contribuições das diferentes temáticas desenvolvidas no semestre do curso, desvinculadas de uma avaliação individualista e fragmentada. Estas construções são registradas no portfólio formativo do aluno, e se constitui num instrumento de acompanhamento do processo formativo

deste novo docente, sem a rigidez de uma observação sistemática ou do uso de instrumentos padronizados, rompendo com a lógica comparativa e competitiva da avaliação classificatória. Neste sentido, se faz necessário romper paradigmas em relação a avaliação classificatória e individualista, realizada geralmente ao final dos processos ou fragmentada em pequenas verificações periódicas, somatórias e estanques, avançando para o paradigma de uma avaliação formativa. O instrumento que mais favorece o acompanhamento do processo de aprendizagem é o portfólio formativo. Nele são registradas as produções referentes às aprendizagens construídas pelo aluno a partir de e com a contribuição dos diferentes campos de conhecimento que se interrelacionam no processo de formação docente proposto no curso. A construção deste documento passa necessariamente pelo entendimento de uma concepção mediadora de avaliação, sendo assim o que mais se aproxima de uma proposta de formação docente. Mesmo que este portfólio traga em si uma dimensão pessoal muito forte, este processo formativo, agrega as dimensões colaborativa, coletiva, cooperativa e cognitiva. Esta proposta em muito contribuirá com a discussão que se estabelece na área de avaliação das aprendizagens em cursos de formação de professores.

Palavras-chave: Formação de Professores; Avaliação; Portfólio Reflexivo; Docência.

ID/ Referência: 1205

4.60.

Autor/a (es/as):

Soares, Clairton Quintela

Faculdade Helio Rocha

Título: Alternativas de avaliação no ensino superior: caso da Faculdade Helio Rocha

Resumo:

O presente estudo é uma abordagem sobre alternativas de avaliação em uma turma do curso de administração, da Faculdade Helio Rocha, instituição de ensino superior situada no nordeste brasileiro, na cidade de Salvador (BA). No trabalho são abordadas alternativas para a avaliação da aprendizagem levantando elementos qualitativos e assim identificando a aquisição de competências pelo aluno. Trata-se pois de um estudo de caso, onde foi selecionada uma turma de alunos e com esse grupo foi utilizada uma alternativa de avaliação envolvendo além da prova escrita, outras formas de coleta de dados para a avaliação da aprendizagem. O estudo é relevante sobretudo porque discute a questão da avaliação no ensino superior, que se trata hoje de uma questão de grande complexidade. Ao mesmo tempo é relevante, considerando que o

tema vai enriquecer a literatura existente sobre o tema e também vai subsidiar o trabalho de outros docentes que atuam no ensino superior. O grande diferencial desse modelo de avaliação, objeto do trabalho a ser apresentado, é o alcance holístico, consirando que o modelo permite avaliar o aluno e processo de ensino, em todas as suas dimensões, permitindo que tanto o aluno como o professor possam estar medindo o desenvolvimento da aprendizagem.

ID/ Referência: 717

4.61.

Autor/a (es/as):

Soeiro, Dina Isabel Mendes

Universidade de Coimbra, CISUC e Instituto Politécnico de Coimbra, Escola Superior de Educação

Figueiredo, António Dias de

Universidade de Coimbra, CISUC

Ferreira, Joaquim Armando Gomes

Universidade de Coimbra, Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação

Título: O amigo de avaliação: parceria e empoderamento em blended-learning

Resumo:

Na investigação-acção participativa que apresentamos neste artigo exploramos o potencial transformativo da participação dos estudantes nos processos de avaliação da sua aprendizagem, apoiada na plataforma *Moodle*.

Com base no conceito de empowerment evaluation de Fetterman, na teoria sócio-construtivista de Vigotski, nas teorias sócio-críticas de Freire e Mezirow, na partilha de saberes proposta por Illich e no modelo andragógico de Knowles, propusemos aos estudantes, de vários cursos e turmas da Escola Superior de Educação de Coimbra, envolverem-se em processos contínuos de avaliação colaborativa.

Desenvolvemos com eles uma estratégia que denominámos a estratégia do “amigo de avaliação”, aquele que ajuda a aprender e a melhorar, pelo seu contributo qualitativo na avaliação.

Assim, em várias turmas, propusemos que os estudantes definissem critérios e indicadores e

que, em pares sorteados, acompanhassem o trabalho individual um do outro, desde o início até ao fim da unidade curricular.

Esta estratégia permitiu um crescimento de ambos os estudantes do par, quando se envolveram com o mesmo empenho no trabalho e na avaliação. Nalguns casos, isso não aconteceu, e verificámos um desequilíbrio, não havendo o mesmo nível de ganhos para os dois estudantes.

Noutras turmas, como os trabalhos eram em grupo, criou-se a figura da “equipa amiga de avaliação”. Aqui, a definição das equipas amigas foi também aleatória. Houve, numa turma, alguns casos de negligência na responsabilidade da tarefa, que resultou em conflitos. Pensamos que, neste tipo de abordagens, a questão da maturidade dos estudantes é fundamental. Todavia, todos os estudantes reconheceram as vantagens da estratégia, quando é assumida por todos.

Os resultados sugerem que a avaliação colaborativa frontal, apesar de difícil, é positiva para os estudantes. Verificámos um aumento no envolvimento dos estudantes nos processos de aprendizagem, sobretudo ao nível da qualidade desse envolvimento, quando os estudantes reconheceram os seus benefícios. Este envolvimento foi facilitado pela flexibilidade da utilização da plataforma Moodle, que permitiu aos estudantes manterem-se sempre em contacto e, de forma transparente, partilharem os seus trabalhos e aprendizagens.

O trabalho académico melhorou também, pois verificámos elevada exigência de qualidade por parte dos estudantes. Para além de desenvolver a competência de avaliar, promoveu a reflexão crítica. Aprenderam a fazer, aceitar e usar críticas construtivas, para melhorar o seu trabalho académico e fortalecer a colaboração e a ajuda mútua. Importa salientar o desenvolvimento de relações de apoio, que preveniram a desistência de trabalhadores-estudantes em dificuldades com a gestão do tempo e do *stress*.

A percepção que os estudantes tinham do seu valor melhorou, assim como aumentou a sua confiança para se expressarem perante os colegas e a professora, justificando com critérios e evidências claras.

A estratégia do “amigo de avaliação” revelou-se amiga da aprendizagem destes estudantes, contribuindo para o seu empoderamento.

Palavras-chave: Aprendizagem Transformativa; Avaliação Colaborativa; Blended-Learning; Empowerment Evaluation; Empoderamento; Ensino Superior; Investigação-Ação Participativa.

ID/ Referência: 922

4.62.

Autor/a (es/as):

Vazquez, Manuel Vilariño

Universidade Lusofona de Porto

Perez, Mercedes Novo

Fernandez, Ramon Arce

Martinez, Dolores Seijo

Universidade de Santiago de Compostela

Rivera, Francisca Fariña

Universidade de Vigo

Título: ¿Cómo Afecta La Metodología Docente Al Hábito De Estudio Del Alumno?

Resumo:

En el proceso educativo influyen un amplio abanico de factores y variables. En el proceso de estudio, enmarcado dentro del primero, se ponen en práctica un conjunto de hábitos y técnicas de investigación, comprensión y aprendizaje. No obstante, no sabemos en qué medida la ausencia de estos hábitos, o la inadecuación de los mismos son causa de los resultados de los alumnos.

En varios países de Europa se está trabajando hacia la convergencia de la educación superior. En España, prácticamente en la totalidad de las titulaciones de todas las universidades ya se ha implantado el nuevo sistema ECTS, el cual lleva implícito cambios importantes que tienen implicaciones en las metodologías docentes. De esta manera, las asignaturas pasan a impartirse a través de metodologías activas por parte de los alumnos (de Miguel, 2006). Estas metodologías se apoyan en recursos docentes que sustituyen la tradicional clase magistral, y que se intentan abordar desde la innovación. Así, entre otras se propone la elaboración de proyectos guiados, debates colectivos, trabajos cooperativos, trabajara través de plataformas en la red, a través del portafolio, a través de talleres, etc.. El papel del profesor también varía, convirtiéndose en un gestor de la información que el alumno debe asumir, un orientador que guía el trabajo autónomo del alumno y un evaluador que valora si el alumno va adquiriendo las competencias esperadas y en el nivel deseado.

Este estudio se plantea con el objetivo de conocer si este cambio en el método docente implica un cambio en la metodología del estudiante.

2.- Método

Contamos con 100 estudiantes de psicología participantes en este estudio. De ellos, 50 han iniciado sus estudios con el sistema actual, en el grado de Psicología (grupo 1), y otros 50 cursan su carrera todavía en el sistema antiguo (grupo 2). Además, para asegurar la adherencia al sistema, ninguno de los participantes se encontraba en primero de carrera sino que los estudiantes del grupo 1 se encontraban en segundo curso y los del grupo 2 en tercer curso.

Para evaluar el los hábitos de estudio utilizamos el cuestionario de hábitos de estudio de Escalante, Escalante, Linzaga y Merlos (2008). Este cuestionario evalúa las siguientes variables (Escalante, 2005): Estrategias de higiene (EH); Condición de los materiales (CM); Capacidad de estudio (CE), Estrategias de estudio (EE).

Los participantes fueron evaluados en la misma asignatura, para evitar el sesgo que materias diferentes o evaluadores diferentes pudiera ocasionar. Así, se ha elegido una asignatura que se mantiene en el sistema actual. Además, ambas asignaturas eran impartidas por el mismo profesor, con dos metodologías diferentes. El Grupo 1 trabajó los contenidos a través de metodologías activas de enseñanza-aprendizaje (trabajos grupales, debates en clase, tareas individuales,...), mientras que el grupo 2 asistió a la explicación de los contenidos de la asignatura a través de clases magistrales. La evaluación ha tenido lugar en dos cuatrimestres diferentes. Así el grupo 1 se evaluó en el primer cuatrimestre y el grupo 2 en el segundo.

3.- Resultados

Los resultados indican que no hay diferencias significativas entre los hábitos de estudio utilizados por los estudiantes de grado y licenciatura en estrategias de estudio ni en capacidad de estudio. No obstante se aprendían diferencias entre ambos grupos en condiciones materiales y estrategias de higiene. Así, los estudiantes de sistema tradicional presentan mejores condiciones materiales [(MG1=8.16) (MG2=8.60); $F=4.468$; $p=.037$] y mejores estrategias de higiene [(MG1=609.86) (MG2=707.66); $F=59.17$; $p=.017$].

Una de las limitaciones a este resultado proviene de la posibilidad de generalizar el mismo. En este sentido, hemos de tener en cuenta que únicamente han participado en este estudio estudiantes de psicología. No obstante, planteada esta importante limitación cabe señalar posibles explicaciones de estos resultados. Así, es plausible pensar que el (escaso) tiempo que llevamos con el sistema actual, no sea suficiente para observar un cambio en los alumnos. Más bien este cambio se podrá observar más a medio plazo. Otra de las explicaciones puede relacionarse con un déficit en las estrategias de hábitos de estudios de los alumnos per se. Lo cual nos lleva a plantear la necesidad de formación específica, dirigida a los alumnos, en competencias relacionadas con la metodología de aprendizaje.

Palavras-chave: Metodología Docente; Hábitos de Estudio; Aprendizaje.

ID/ Referência: 354

4.63.

Autor/a (es/as):

Viebrantz, Rosalir

IFSul

Morosini, Marilia Costa

PUCRS

Título: Aprendizagem e qualidade do ensino profissional - técnico

Resumo:

O cotidiano da educação profissional tem evidenciado que a formação pedagógica dos professores é em muitos casos relegada a segundo plano. Perguntamo-nos: quais as teorias pedagógicas que fundamentam a docência na educação profissional, na atualidade? A pesquisa é relevante para a educação profissional, pois nos últimos tempos, verificou-se, no Brasil e no RS, um crescimento significativo na expansão da educação profissional, o que ocasionou um aumento na oferta de cursos técnicos. Essa expansão, evidentemente, não pode prescindir de qualidade na aprendizagem. Diante disso, e partindo do princípio de que os alunos são responsáveis pela sua própria aprendizagem, surge à necessidade de nos perguntarmos, sobre como podemos definir indicadores de qualidade na aprendizagem em que os aprendizes não sejam apenas consumidores de conhecimento, mas co-produtores do seu próprio aprendizado em nível individual, organizacional e comunitário. Dentro dessa temática, esta investigação, que tem como lócus a educação profissional de nível técnico, no IFSul, no Campus Camaquã, tem como objetivos específicos deste estudo: investigar as teorias pedagógicas que se encontram explícita e implícitas nas práticas pedagógicas dos professores na educação profissional, na atualidade; analisar a qualidade da aprendizagem e configurar indicadores de qualidade para os cursos técnicos, na perspectiva individual, organizacional e comunitária. No sentido de desenvolver um trabalho que possa contribuir de maneira relevante para a construção dos indicadores de qualidade para a aprendizagem na educação profissional, nível técnico, optou-se pela realização de uma pesquisa de natureza qualitativa, do tipo estudo de caso. Ao nos referirmos à qualidade da e na aprendizagem, partimos do princípio de que as fontes de aprendizagem abrangem todos os contextos em que essa ocorre, englobando não apenas a infra-estrutura técnica e os materiais de aprendizagem, mas também os recursos

humanos em suas funções de ensino e de apoio. Em relação à formação pedagógica dos professores a pesquisa evidenciou três tendências: pedagógicas taylorista/fordista; das competências/toyotista e a pedagogia cidadã. Quanto à qualidade da aprendizagem constatou-se que é necessário um novo quadro de qualidade da aprendizagem, ou seja, que se estabeleça *link* entre a aprendizagem individual, a comunitária, a organizacional e a territorial. Assim, o surgimento de uma sociedade de aprendizagem e economia do conhecimento exige a transformação do antigo quadro de referência de qualidade. A presença generalizada das tecnologias do conhecimento e o acesso irrestrito fornecem as bases para um ambiente de aprendizagem, ligando a comunidade, o indivíduo e a aprendizagem organizacional e comunitária, reconhecendo uma medida mais ampla em que a aprendizagem ocorre no contexto e é ativa, social e reflexiva. Portanto, é de qualidade.

ID/ Referência: 93

4.64.

Autor/a (es/as):

Vieira, Viviane Laudelino

Cervato-Mancuso, Ana Maria

Faculdade de Saúde Pública da USP

Título: Contribuições das práticas de aprendizagem da licenciatura em nutrição: a visão de egressos e de coordenadores

Resumo:

Problemática: O presente trabalho visa confrontar as percepções de egressos e de coordenadores de curso quanto às contribuições das práticas de aprendizagem na licenciatura em Nutrição do município de São Paulo, Brasil, para a atuação em segurança alimentar e nutricional (SAN), frente à importância do curso para o desenvolvimento de competências e habilidades para que o nutricionista atue na perspectiva da alimentação como direito humano.

Enquadramento conceptual e teórico: É necessário, para a aprendizagem, o desenvolvimento de ações que permitam ao aluno a oportunidade de agir diante de situações reais, contribuindo para a reflexão sobre intervenções técnicas (FRANCO e BOOG, 2007). Estratégias como as Diretrizes Curriculares Nacionais (BRASIL, 2001) surgem para reorientar o ensino superior de profissionais críticos e transformadores da realidade em que os profissionais atuam,

incentivando a formação baseada no desenvolvimento de competências.

Metodologia: Estudo qualitativo, no qual foram estudados 16 nutricionistas graduados a partir de 2003 e 22 coordenadores pedagógicos de licenciaturas em Nutrição, que foram questionados sobre as contribuições do curso para a atuação profissional em SAN. Os depoimentos foram analisados utilizando a técnica do Discurso do Sujeito Coletivo, uma proposta de organização de dados segundo idéias centrais (ICs).

Resultados e conclusões: Destacam-se as ICs de egressos intituladas “disciplinas que auxiliaram no desenvolvimento de habilidades técnicas” (n=5), “oportunidade de estágios” (n=4) e “embasamento teórico” (n=3). Já coordenadores conceberam ICs indicando que “desenvolvem-se competências e habilidades por meio de atividades extraclases” (n=11), “a SAN é trabalhada em diversas disciplinas” (n=11), “temas sobre saúde pública contribuem para a atuação em SAN” (n=6) e “o curso aborda políticas públicas de saúde e de alimentação” (n=4). Assim, o desenvolvimento de atividades práticas, tal como estágios, constituiu-se em aspecto comum entre os dois grupos entrevistados, ressaltando sua relevância para a aprendizagem em SAN. Porém, a articulação das ações práticas com aspectos teóricos parece não ocorrer de forma integrada dado que os entrevistados apontaram conteúdos distintos como contribuições. Enquanto que egressos percebem práticas de aprendizagem com ênfase na transmissão de conteúdos teóricos diversos e que promovem habilidades técnicas, coordenadores potencializam a existência da discussão de SAN em diversas disciplinas e o enfoque em saúde pública e em políticas públicas.

Relevância e pertinência do trabalho: Tais resultados agregam elementos à atual discussão sobre a formação de nutricionistas e de outros profissionais de saúde no ensino superior, evidenciando barreiras a serem superadas relacionadas com a articulação entre teoria e prática para a construção de perfil profissional com competências e habilidades para a sua atuação na perspectiva da SAN e em quaisquer outras áreas.

Brasil. Conselho Nacional de Educação. Resolução nº 5, de 07 de novembro de 2001. Institui diretrizes curriculares nacionais do curso de graduação em nutrição. Diário Oficial da União; Seção 1:38.

Franco AC, Boog MCF. Relação teoria-prática no ensino de educação nutricional. Rev Nutr. 2007; 20(6):643-55.

Palavras-chave: Segurança Alimentar e Nutricional; Educação Superior; Formação de Recursos Humanos; Pesquisa Qualitativa.

ID/ Referência: 91

VI. Comunicações Livres

5. *Avaliação da qualidade da docência*

5.1.

Autor/a (es/as):

Amador, Filomena

Universidade Aberta

Macías, Escolástica

Universidad Complutense

Título: Desequilibrios en la valoración de la docencia e investigación en la promoción de los profesores universitarios. Análisis comparativo en España y Portugal

Resumo:

En el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) se reclama de los docentes más y mejor atención a los alumnos que se oriente hacia la educación integral de los titulados universitarios derivándola de un adecuado ejercicio de las cualidades de los alumnos que les permitan elaborar un conocimiento ajustado a lo exigible en los procesos productivos, a la vez, que repercutan positivamente en la contribución de formas de vida equitativas que tiendan a la consecución del estado general de bienestar.

Para dar respuesta a las exigencias anteriores, los profesores de universidad deben ser personas con una alta formación capacitación para el que se requiere disponer de unas condiciones personales y académicas muy especiales: tener una actitud de reflexión y autocrítica permanente, lo que les exige estar al día de los avances de las temáticas en las que imparte su docencia y dedicarle a la preparación de sus clases y la orientación de sus alumnos un elevado número de horas diarias. Esto supone que docencia e investigación no son separables en los profesores, puesto que lo que investiga revierte directamente en sus clases de formas muy diversas. Es más, la práctica continuada de estas acciones hacen al docente un profesional de la educación, por lo que todas las demás tareas que realice (investigaciones, publicaciones, ponencias, etc.) deben estar al servicio de la docencia, no ajenas o paralelas.

De esta forma entendida la docencia los procesos de promoción de los profesores universitarios debe ser considerada de manera prioritaria a cualquier otra actividad. Sin embargo, las Agencias Nacionales de Evaluación en España (ANECA) y en Portugal el trabajo docente está muy disminuido en cuanto mérito, en tanto que la valoración del impacto de las publicaciones y las investigaciones realizadas desde el auspicio de “ciertas instituciones” están excesivamente consideradas. La contradicción es palpable: para enseñar de manera individualizada, de forma que se oriente a los alumnos en su formación integral – científica, técnica y humanista- que les permitan generar un conocimiento ajustado a cada singularidad personal es imprescindible dedicación plena en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, de los que se derivan acciones como el seguimiento de los alumnos; el propiciar aprendizajes actualizados; las evaluaciones continuas, innovaciones en el buen hacer de la disciplina, etc.

En esta Comunicación se analizan los procedimientos habituales de la valoración de los docentes en las promociones de su carrera en España y Portugal y se proponen procedimientos alternativos con el fin de reconducir el valor de la práctica docente universitaria en los procesos de promoción profesional.

Palavras-chave: Valoración; Profesores Universitarios; Docencia; Investigación; Generación de Conocimiento; Promoción; Carrera Docente.

ID/ Referência: 542

5.2.

Autor/a (es/as):

André, Marli

Passos, Laurizete Ferragut

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - PUC SP

Hobold, Marcia de Souza

Universidade de Joinville, UNIVILLE

Ambrosetti, Neusa Banhara

Calil, Ana Maria Gimenes

Universidade de Taubaté, SP

Almeida, Patrícia Albieri

Fundação Carlos Chagas e Universidade Mackenzie

Título: A qualidade dos cursos de licenciatura sob o olhar dos estudantes

Resumo:

O que o estudante de licenciatura espera do curso? E da profissão docente? Como os cursos de licenciatura têm atuado frente à realidade dos estudantes? Como têm respondido ao desafio de propiciar uma formação profissional de qualidade? Que profissionalidade vem sendo desenvolvida pelos cursos de licenciatura?

Das várias questões nasceu a problemática da presente pesquisa, que tem seu foco nas concepções dos licenciandos sobre a profissão docente e no papel que as práticas de licenciatura desempenham na constituição de sua identidade profissional.

Conhecer as expectativas, as crenças, valores e concepções que os licenciandos têm sobre a profissão de professor é fundamental para os professores formadores dos cursos de licenciatura, que podem tomá-las como foco de análise e apoiados em referenciais teóricos, submetê-las a uma reflexão crítica para que sejam reconstruídas em novas bases.

O referencial teórico incluiu escritos de autores como Shulman (1986, 2004), Roldão (2005, 2007), Ramalho, Nuñez e Gauthier (2004), Gimeno Sacristán (1995) Imbernón (2002) e Dubar (2005) para abordarmos temáticas relativas ao conhecimento profissional, à profissionalidade docente e à identidade profissional.

Buscando o olhar dos licenciandos sobre o curso, o desenho da pesquisa consistiu em 13 grupos de discussão e um questionário de caracterização dos alunos que participaram desses

grupos. Foram convidados a integrar os grupos, estudantes dos últimos semestres da licenciatura de sete Instituições de Ensino Superior, das quais 2 públicas, 1 privada e 4 comunitárias, localizadas nas regiões Nordeste, Sudeste e Sul do país. Os grupos, compostos por 7 a 10 participantes tiveram duração de uma hora e meia a duas horas. A escolha da metodologia de grupos de discussão baseou-se em escritos de Flick (2004), Weller (2009) e Gatti (2005), buscando as opiniões construídas na interação grupal.

Quanto aos resultados relativos à identificação com a profissão, ficou evidente que há fatores de ordem intrínseca, como realização pessoal, gostar de criança, admiração pela profissão e outros de ordem extrínseca, como a influência familiar ou um professor que serviu de modelo e as oportunidades de mercado de trabalho.

Quanto à contribuição das práticas de licenciatura houve uma diferença na visão de estudantes dos diferentes cursos: os de pedagogia valorizam os conteúdos pedagógicos, mas os estudantes de outras licenciaturas valorizam muito os conteúdos específicos da área e a pesquisa. Foram apontadas como aspectos significativos do curso disciplinas como Didática e Prática de Ensino por relacionarem teoria e prática e foram destacadas como importantes na formação, a participação em atividades de pesquisa, monitoria, projetos de extensão e o estágio. Um ponto comum a todos os estudantes foi a importância atribuída à relação afetiva com o formador. Também foi muito valorizado pelos estudantes o uso de estratégias didáticas variadas e que solicitava um envolvimento ativo do aluno. Entre os aspectos criticados foram mencionadas questões curriculares como a fragmentação das disciplinas, conteúdos repetidos, falta de articulação entre teoria e prática e o estágio mal conduzido.

Palavras-chave: Qualidade da Docência; Licenciatura; Identidade Profissional.

ID/ Referência: 788

5.3.

Autor/a (es/as):

Barrios, Monica Espinoza

Escuela de Obstetricia y Departamento de Educación en Ciencias de la Salud - Facultad Medicina, Universidad de Chile

Sanchez, Sergio Garrido

Unidad de Deportes y Recreación y Escuela de Kinesiología - Facultad Medicina, Universidad de Chile

Rozas, Mauro Tamayo

Escuela de Kinesiología y Departamento de Educación en Ciencias de la Salud - Facultad Medicina, Universidad de Chile

Jimenez, Exequiel

Subdirección Académica Facultad de Medicina - Universidad de Chile

Título: Competencias genéricas transversales. Una línea de formación para un curriculum integrado. Facultad de medicina. Universidad de Chile

Resumo:

Problemática

En el contexto del proceso de innovación curricular desde un curriculum basado en objetivos a un curriculum basado en competencias, se reconfigura el Programa de Formación General, como manera de responder a la necesidad de potenciar en los estudiantes de la salud, competencias genéricas transversales declaradas en los perfiles de egreso de las carreras de Enfermería, Fonoaudiología, Kinesiología, Medicina, Nutrición, Obstetricia, Terapia Ocupacional y Tecnología Médica, con el propósito de formar profesionales integrales, que brinden una atención más humanizada.

Este programa contempla un conjunto de espacios formativos que contribuyen a la formación fundamental de los profesionales de salud, en tanto sujetos multidimensionales, y a la integración multiprofesional y de competencias transversales intencionadas en el currículo a lo largo de toda su formación, desarrolladas en tres líneas formativas: Desarrollo Personal y del Pensamiento, Compromiso Ciudadano, y Artes, Deportes y Actividad Física.

El objetivo del estudio es analizar la coherencia interna existente entre las competencias genéricas declaradas por las 8 Escuelas de la Facultad de Medicina, el desarrollo de cursos de

Formación general y el sello Institucional.

Metodología

Se realizó una revisión de matrices genérico transversales de las 8 Escuelas de la Facultad, vaciando las competencias o indicadores de logro que las componen en el listado de las 10 competencias declaradas como sello de la Universidad de Chile.

Estas competencias se reagrupan, incorporando además aquellas no contempladas a nivel de la Universidad, estableciendo una Neomatriz de competencias transversales, que considera el establecimiento de cuatro metacompetencias, catorce competencias y sus respectivos descriptores. Luego se establece una revisión de las competencias comprometidas por los cursos de Formación General, y se realiza un análisis para establecer el nivel de coherencia interna existente entre las necesidades formativas de las Escuelas y lo declarado por los profesores encargados de los cursos.

Relevancia y pertinencia del trabajo en el área de investigación

Este trabajo permite favorecer los espacios de integración curricular, a través del análisis de la coherencia entre lo declarado y las competencias que se pretende potenciar, definiendo competencias genéricas transversales fundamentales a desarrollar en los estudiantes de carreras de la salud y favoreciendo la construcción de un sello Facultad coherente con el sello de la Universidad, misión y visión de esta casa de estudios.

Relación con el área (Docencia Universitaria)

La formación integral de profesionales es un desafío relevante para los docentes universitarios, más aún en los ámbitos de salud, considerando que su desarrollo profesional está directamente vinculado con la vida y salud de las personas. Por su parte, la tendencia actual de formación por competencias, se puede transformar en una oportunidad de mejorar la coherencia curricular interna y externa.

Palavras-chave: Competencias Genéricas Transversales; Perfil de Egreso; Sello Institucional; Coherencia Interna; Formación General.

ID/ Referência: 1077

5.4.

Autor/a (es/as):

Borges, Maria Célia

Universidade Federal do Triângulo Mineiro

Aquino, Orlando Fernández

Universidade de Uberaba

Título: Avaliação da qualidade da formação dos professores para a qualidade do ensino na educação básica

Resumo:

A pesquisa buscou compreender qual a situação atual da formação dos professores, com relação à qualidade do corpo docente, do currículo e da prática pedagógica, levantando os avanços, as limitações e as perspectivas na formação dos novos professores que vão atuar na Educação Básica. A investigação em pauta foi considerada relevante devido, por um lado, ao grande investimento no país com relação às políticas de formação de professores e, por outro, à grande carência, ainda, existente nessa área, que por isso, necessita de muito investimento em pesquisas, recursos e práticas eficientes. Por sua relevância, teve financiamento de um órgão de fomento denominado FAPEMIG (Fundação de Amparo à Pesquisa de Minas Gerais-Brasil). Buscou-se por meio da análise quanti-qualitativa, nos delineamentos de pesquisas: bibliográfica, consultando fontes atuais e específicas sobre formação de professores; documental, analisando a legislação e políticas de formação docente; e a aplicação de entrevistas (*survey*). Os contextos observados foram duas Universidades Federais do Triângulo Mineiro, no Brasil. Trinta e dois sujeitos foram entrevistados, envolvendo professores e alunos dos Cursos de Licenciaturas. Os resultados da pesquisa evidenciaram que os professores das Licenciaturas, que formam os futuros professores, na maioria, possuem formação na pós graduação *stricto sensu*, são concursados, por isso, com cargos e funções permanentes e com dedicação exclusiva. Entretanto, têm limitações na formação didática e a prática da avaliação formativa e/ou inovadora. A atualização destes acontece em congressos, pois inexistente projeto institucional para a formação contínua dos professores/formadores. Constataram-se, ainda, dificuldades para o trabalho interdisciplinar, uma vez que falta a cultura para se encontrar tempo para se reunir, planejar e estudar juntos. A formação pedagógica dos cursos necessita aperfeiçoamento e redimensionamento, pois há carência de conteúdos como didática e psicologia da aprendizagem e educação em seus currículos. Os licenciandos e os professores sentem-se despreparados para a inclusão, ou seja, encontram-se inseguros em como atender a toda diversidade de alunos presentes no sistema educacional dito democrático, portanto, aberto

a todos. O conteúdo e discurso dos projetos políticos pedagógicos dos cursos são muito mais avançados do que aquilo que acontece, realmente, na prática cotidiana da sala de aula. Além disso, as condições de trabalho não colaboram com a viabilização de uma prática mais inovadora. Vale alertar que professores com formação precária e más condições de trabalho acabam por reproduzir tais condições, criando-se um círculo vicioso. Assim, a formação docente na Universidade Pública necessita de planejamento e maiores investimentos para a garantia, de fato, de professores e de educação de qualidade.

Palavras-chave: Formação dos Professores; Qualidade da Docência; Avaliação da Educação.

ID/ Referência: 307

5.5.

Autor/a (es/as):

Burguera, Joaquin-Lorenzo

Arias, José-Miguel

Universidad de Oviedo - España

Título: Garantía de calidad de las prácticas externas: criterios de evaluación utilizados por los coordinadores de prácticas

Resumo:

Desde principios de los años 90 del siglo XX se vienen desarrollando actividades de evaluación institucional orientadas hacia la mejora de las acciones formativas en la educación superior en España. Paralelamente, en el proceso de construcción del espacio universitario europeo se establecieron en 2005, los criterios, procedimientos y directrices para la garantía de la calidad en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). En estos últimos años se ha venido potenciando la relación entre la Universidad y su entorno empresarial y social, tanto en el intercambio y transferencia de conocimiento como en la vinculación entre formación y empleo, convirtiendo la empleabilidad en un referente básico en el diseño de los títulos. Estas circunstancias determinan la importancia de establecer adecuados mecanismos de garantía y control de la calidad de las prácticas externas que constituyen, indudablemente, la conexión entre formación académica y realidad laboral y, por consiguiente, uno de los puntos de encuentro relevantes entre la Universidad y su entorno. Una de las estrategias fundamentales para analizar la calidad de las prácticas se centra en el establecimiento de mecanismos de evaluación interna de las acciones formativas desarrolladas en los planes de estudio. En las prácticas externas, el coordinador es un agente fundamental en el proceso evaluador, tanto para

el control y supervisión del desarrollo, como para la evaluación y mejora de las mismas. En este trabajo presentamos, en el contexto de una investigación más amplia, los resultados más significativos de la valoración que los coordinadores de prácticas realizan, como gestores de acciones formativas, sobre aspectos relativos a las estrategias e instrumentos utilizados para evaluar la calidad de las prácticas: instrumentos para disponer de información sobre los tutores externos y tutores académicos, cómo valoran los estudiantes el centro colaborador, los protocolos para la gestión de incidencias, y los criterios de evaluación de la pertinencia de la continuidad de los centros colaboradores. La información se ha recogido mediante un cuestionario, con preguntas de respuesta abierta y una escala de estimación con cuatro opciones, remitido a los coordinadores de prácticas externas de todos los títulos de todas las universidades españolas que tienen esa asignatura en sus planes de estudio. Han contestado un total de 178 coordinadores que representan a 321 títulos. Las respuestas obtenidas han sido analizadas tanto cuantitativa como cualitativamente. Los resultados indican que los cuestionarios y las entrevistas son los instrumentos que mayoritariamente utilizan los coordinadores para obtener información de los tutores académicos y externos sobre la calidad de las prácticas; que los estudiantes elaboran informes y memorias de prácticas que constituyen los elementos nucleares para valorar la calidad de sus prácticas; que las incidencias se canalizan a través de protocolos establecidos y procesos de negociación entre agentes, y que el criterio fundamental para evaluar la pertinencia de la continuidad de un centro es el interés que muestre en seguir colaborando. Concluimos que, aunque han aumentado los mecanismos de comunicación entre agentes implicados en las prácticas, las valoraciones de los coordinadores muestran escasa sistematización de los protocolos de evaluación de las prácticas externas.

ID/ Referência: 867

5.6.

Autor/a (es/as):

Catalán, M^a Angeles Rebollo

Caro, Luisa Vega

Bermúdez, Isabel Vázquez

Universidad de Sevilla

Título: Calidad de la docencia y del aprendizaje en el master universitario en estudios de género

Resumo:

Este trabajo pretende analizar los factores que han incidido en el desarrollo de la docencia y el aprendizaje durante el primer año de implantación del Master Universitario en Estudios de Género con el fin de introducir mejoras en ediciones posteriores basadas en un conocimiento contrastado y en evidencias empíricas. El objetivo último es analizar los factores que han influido en el desarrollo de la docencia y en el rendimiento académico de las estudiantes de la titulación, a través de la percepción y valoración del alumnado y del profesorado.

El Espacio Europeo de Educación Superior y la adopción del Crédito Europeo plantea una serie de exigencias y criterios de calidad en la formación universitaria que suponen retos en cuanto a la evaluación de las titulaciones, considerando no sólo los logros o resultados alcanzados como indicadores de calidad sino también analizando los factores que facilitan o dificultan la consecución de logros.

Esta investigación se realiza combinando metodología cuantitativa y cualitativa. Por una parte, se realiza un estudio cuantitativo basado en encuestas al alumnado para conocer su perfil, expectativas y valoración del master. Para ello, se diseña y aplica un cuestionario ad hoc que incluye 30 preguntas sobre percepción y valoración de la calidad del master. Este instrumento obtiene un coeficiente Alpha de Cronbach de 0.94. Por otra parte, se realiza un estudio cualitativo basado en entrevistas semiestructuradas con el fin de recoger las impresiones y percepciones de las estudiantes y profesoras, en la que se pregunta sobre valoración del master, dificultades y obstáculos percibidos, beneficios y aportaciones, sugerencias y recomendaciones de mejora.

Participan en el estudio las 22 estudiantes matriculadas en el Master de Estudios de Género y Desarrollo Profesional en el curso académico 2009-10. En el estudio cualitativo, participan 5 alumnas y 4 profesoras del master. Para la selección de las profesoras se toma como criterio el itinerario y su pertenencia a la comisión académica del master. Para la selección de las

alumnas, se consideran como criterios de inclusión el itinerario, el sexo y la fecha de matriculación.

Los resultados de este estudio muestran una valoración positiva del alumnado y del profesorado sobre el Master de Estudios en Género, destacando la calidad humana y del clima como lo mejor valorado. El alumnado también ha valorado muy positivamente la estructura en itinerarios, materias y contenidos del master. En cuanto a los aspectos mejorables, el alumnado señala cuestiones relativas a infraestructuras y gestión del master así como la coordinación docente.

La información obtenida en este estudio ha servido para tomar decisiones e introducir mejoras en la gestión y organización del master. No obstante, algunos aspectos sobre infraestructuras y coordinación docente quedan aún pendientes.

Palavras-chave: Educación Superior; Evaluación de la Calidad; Calidad Docente; Docencia Universitaria; Formación en Género.

ID/ Referência: 692

5.7.

Autor/a (es/as):

Coimbra, Maria de Nazaré Castro Trigo

Universidade Lusófona do Porto

Título: Supervisão e avaliação docente. Perceções de mestrandos de ciências da educação

Resumo:

O projeto de investigação que se apresenta tem por finalidade averiguar as perceções da Supervisão e da Avaliação Docente de professores que frequentam o Curso de Mestrado em Ciências da Educação, com especialização em Supervisão Pedagógica, numa Universidade do Porto. Atendendo à recente emergência, em Portugal, de uma Supervisão entendida como sinónimo de Avaliação de Desempenho Docente (ADD), interessava clarificar as perspetivas de professores abrangidos por práticas supervisivas avaliativas, nos seus contextos profissionais. Neste sentido, o estudo inscreve-se nas áreas científicas da Educação, da Supervisão e da Avaliação, na linha de estudos atuais (Alarcão, 2009; Alarcão & Roldão, 2008; Glickman, Gordon & Ross-Gordon, 2001; Pawlas & Oliva, 2007; Senge, 2000).

Em concordância, concretizou-se, em 2010, um caso em estudo numa Universidade portuguesa, com aplicação de metodologia qualitativa. No âmbito do Seminário “Investigação

rem Supervisão”, lecionado pela investigadora, procedeu-se a análise categorial de textos reflexivos escritos pelos mestrados sobre Supervisão e Avaliação. Os resultados mostram que os professores abrangidos pela investigação percecionam as diferenças teóricas entre Supervisão e Avaliação, procurando, num segundo ciclo de estudos no Ensino Superior, mais formação contínua e mais atualização científica. Trata-se de docentes ativos e intervenientes nas suas comunidades educativas, a maioria desempenhando funções supervisivas em órgãos de gestão intermédios. Contudo, o posicionamento crítico dos professores que integram o mestrado em Ciências da Educação revela falta de apoio na aplicação prática da Supervisão e da Avaliação, a exigir mais formação conjunta entre Escolas e Universidades, com reforço do trabalho colaborativo entre docentes do Ensino Básico, Secundário e Superior. O estudo demonstra o imperativo de uma Avaliação de Desempenho Docente (ADD) participada e democrática, inscrita numa Supervisão reflexiva e formativa, reguladora das práticas educativas e impulsionadora do desenvolvimento profissional, em comunidade aprendente. E evidencia, conseqüentemente, a pertinência de mais investigação sobre Supervisão e Avaliação de professores, tendo em conta a frequência do segundo e terceiro ciclo de estudos por um número crescente de docentes do Ensino Básico e Secundário, interligando Escolas e Universidades num mesmo propósito de melhoria da qualidade do ensino.

Palavras-chave: Supervisão; Avaliação Docente; Comunidade Aprendente; Formação Contínua; Ensino Superior.

ID/ Referência: 669

5.8.

Autor/a (es/as):

Falcón, Jesús Alemán

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

Título: El sistema de acreditación en las universidades alemanas

Resumo:

La presente comunicación es fruto de una investigación centrada en el estudio del sistema de acreditación empleado en las universidades de Alemania. Dicha investigación se enmarca en una metodología descriptiva e interpretativa para la que he utilizado diferentes técnicas de investigación cualitativas tales como el análisis de fuentes, el estudio de casos, y visitas de estudio a diferentes universidades. En relación al estudio de las fuentes, he analizado obras y revistas especializadas así como documentos oficiales publicados por la Conferencia de

Ministros de Educación (KMK), por gobiernos de diferentes Länder, por universidades y por organismos oficiales como, por ejemplo, la Agencia de Evaluación de Baden-Württemberg, el Instituto de Acreditación, Certificación y Aseguramiento de la Calidad o el Consejo Nacional de Acreditación. El objetivo de la investigación es analizar aquellos elementos del sistema de acreditación alemán que tan buenos resultados ofrece y que puedan ser extrapolados y aplicados en sistemas de otros países.

En Alemania la transparencia en el sistema de acreditación y la independencia de los agentes son condiciones fundamentales para alcanzar la calidad e irrenunciables para la promoción de la competencia así como para la movilidad horizontal y vertical en un sistema universitario abierto como es el alemán. En Alemania la evaluación de la calidad requiere la actuación conjunta de las universidades, de los organismos oficiales de evaluación, de expertos internacionales y del mundo profesional. El objeto principal es la acreditación de las diferentes carreras de Bachelor y de Máster tanto en universidades públicas o privadas. Para ello se emplean los estándares establecidos por la European Standards and Guidelines for Quality Assurance in Higher Education (ESG), por la Conferencia de Ministros de Educación Alemanes y por el Consejo Nacional de Acreditación.

Una acreditación positiva de una universidad certifica que su sistema de aseguramiento de la calidad es adecuado para alcanzar los objetivos de cualificación y garantizar los estándares de calidad en sus programas de estudio.

Por otro lado, la investigación, la capacidad tecnológica y la innovación en la ciencia y en la economía son las bases sobre las que se asienta el futuro de Alemania. Es por ello que el Estado alemán quiere asegurar la calidad en la investigación con unas condiciones marco que garanticen a las universidades poder competir a nivel mundial con los recursos y expertos necesarios. El panorama de la investigación alemana se caracteriza por la diversidad y la excelencia. Tradicionalmente, las universidades alemanas han sido la columna vertebral del sistema de investigación alemán gracias a la amplitud temática y metodológica de la investigación y a la formación de científicos jóvenes.

Esta investigación se enmarca dentro de uno de los temas del Congreso, la evaluación de la calidad de la enseñanza.

Palavras-chave: Sistema de Acreditación; Calidad; Transparencia; Competencia; Movilidad; Evaluación; Investigación; Programas de Estudio y Docencia.

ID/ Referência: 570

5.9.

Autor/a (es/as):

Ferri, Cássia

Lacerda, Leo Lynce Valle de

Universidade do Vale do Itajaí

Título: Qualificação e regime de trabalho do corpo docente da universidade do Vale do Itajaí - Univali e sua relação com a avaliação externa dos cursos

Resumo:

O sistema nacional de avaliação da educação superior – SINAES – do Brasil tem como um dos seus principais instrumentos o exame nacional de desempenho de estudantes – Enade – realizado em ciclos trienais, por áreas de conhecimento, cujo público-alvo é constituído pelos ingressantes e alunos que integralizaram 80% ou mais da carga horária dos cursos previstos. Os relatórios resultantes do Enade agregam diversos índices que traduzem o desempenho dos estudantes, dentre os quais o chamado “Enade contínuo”, um valor padronizado por área de conhecimento que varia de 1 (o pior desempenho médio possível) a 5 (o melhor desempenho médio possível). Os índices resultantes desse exame referentes a quaisquer cursos de graduação, de Instituições de Ensino Superior públicas ou privadas, estão disponíveis à consulta pública e têm sido utilizados como um “ranking” não oficial na *mídia* nacional. Os órgãos reguladores nacionais, por sua vez, têm enfatizado a obrigatoriedade (prevista na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional) de um corpo docente com titulação e regime de trabalhos adequados à formação universitária, fixando, em seus instrumentos de avaliação de cursos, percentuais mínimos de mestres, doutores e docentes com dedicação integral à instituição. Focado nesses aspetos, o trabalho desenvolvido teve como objeto de estudo a seguinte questão: Tais fatores indicativos da qualidade docente – que expressam a preocupação da instituição com a qualidade de sua estrutura didático-pedagógica - têm relação com o desempenho dos estudantes – índice que pretende expressar a qualidade da formação acadêmico-profissional? Pode-se afirmar que existe tal relação? Observa-se na literatura especializada em avaliação institucional e em avaliação do desempenho docente que as variáveis titulação e regime de trabalho são condicionantes da qualidade de ensino. No entanto, são poucos os estudos – pelo menos no Brasil – que estabelecem relações entre o desempenho acadêmico e as variáveis acima mencionadas. O estudo, referente ao triênio 2009-2011, possibilitou a análise de todos os cursos da UNIVALI que se submeteram ao Enade. Foram coletados percentuais de titulação docente e regime de trabalho de 37 cursos de graduação, bem como os índices relativos ao Enade. As prováveis relações entre estas variáveis foram testadas

por meio de correlações não paramétricas (*Spearman*) ao nível de significância de 10%. O exame das possíveis relações entre variáveis consideradas como indicativas de qualidade da docência e dos cursos de graduação pode fornecer mais insumos para a avaliação geral da qualidade do ensino superior no âmbito da UNIVALI, complementando as análises qualitativas realizadas periodicamente na instituição.

ID/ Referência: 284

5.10.

Autor/a (es/as):

Fonseca-Janes, Cristiane Regina Xavier

Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho – UNESP

Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – FAPESP

Título: Avaliação do processo formativo de estudantes de um curso de pedagogia: estudo das atitudes sociais em relação à inclusão

Resumo:

A efetivação dos ideais da educação inclusiva pode vir por meio da construção de atitudes sociais favoráveis à inclusão, uma vez que estas podem organizar ou reorganizar crenças e cognições sobre as diferenças, direcionar a afetividade de modo a ser favorável com relação às diferenças e, principalmente, direcionar a ação para a aceitação das diferenças. A partir dessa perspectiva, o presente estudo tem por objetivo comparar as atitudes sociais em relação à inclusão, mantidas pelos mesmos participantes no primeiro e no quarto ano de Pedagogia da Faculdade de Ciências e Tecnologias da Universidade Estadual Paulista – UNESP, Brasil. Neste estudo participaram 77 estudantes que cursavam o primeiro ano em 2008 e 39 estudantes do último ano do mesmo curso e da mesma faculdade em 2011. Os participantes foram separados em dois grupos, o primeiro grupo dos participantes no início da formação e outro dos participantes no último ano de formação. Os dados foram coletados por meio da Escala *Likert* de Atitudes Sociais em relação à Inclusão (ELASI), que é um instrumento construído e validado para a mensuração de atitudes sociais em relação à inclusão. Os escores de atitudes sociais desses foram comparados por meio da prova de *Mann-Whitney* e verificamos que existe uma diferença extremamente significativa ($p < 0,05$) entre as atitudes sociais dos grupos comparados, demonstrando que os participantes após quatro anos de formação no curso apresentam atitudes sociais mais favoráveis. O resultado sugere que uma das possíveis

variáveis para a mudança de atitudes sociais pode ter sido a estrutura curricular do curso, uma vez que constam no processo de formação duas disciplinas obrigatórias sobre a temática. Essas disciplinas são “Fundamentos da Educação Inclusiva” e “Libras, Tecnologia da Informação e Comunicação na Educação”, ambas de 75 horas. Sabemos que apenas a inserção de disciplinas não é garantia de que as atitudes sociais possam se modificar, mas, de acordo com os estudos teóricos das atitudes sociais, é sabido que uma pessoa em interação com o ambiente social forma impressões sobre as outras pessoas e estas impressões irão direcionar o seu comportamento. As atitudes são formadas como consequência da ação da pessoa com a tomada de conhecimento do meio ambiente. As atitudes se desenvolvem por meio de vários fatores e através da experiência e da aprendizagem e pensamos que isto foi proporcionado aos participantes ao longo do curso.

Palavras-chave: Avaliação; Formação; Atitudes Sociais; Inclusão; Curso de Pedagogia.

ID/ Referência: 219

5.11.

Autor/a (es/as):

Frederico, Manuela

Ventura, Maria Clara

Loureiro, Cândida

Escola Superior de Enfermagem de Coimbra

Título: Avaliação da qualidade da docência: opinião dos estudantes

Resumo:

A complexidade da avaliação, o seu âmbito e objectivo, aconselham a aplicação de instrumentos diversos e complementares nomeadamente a necessidade de combinar a autoavaliação docente com avaliação dos pares, recurso a observadores externos e percepção dos alunos.

Assim a avaliação docente deve obedecer a um modelo multidimensional, abarcando os múltiplos aspectos do ensino aprendizagem, incluindo a participação efectiva dos estudantes, inferindo as suas percepções sobre a qualidade do ensino ministrado e a prestação do próprio docente.

Sendo os estudantes os primeiros agentes de aprendizagem têm o direito de participar na avaliação. Para Murray (1984), só os alunos são capazes de julgar se os comentários do docente

aos seus exames ou trabalhos são úteis ou se os materiais de apoio utilizados na aprendizagem são adequados ou não.

Com finalidade construtiva e formativa o Conselho para a Qualidade e Avaliação da Escola Superior de Enfermagem de Coimbra, têm realizados estudos, através de questionários, referentes a cada unidade curricular, na perspectiva dos estudantes.

Estes questionários pretendem garantir a participação dos estudantes no processo ensino/aprendizagem e proporcionar aos docentes elementos relevantes relativamente aos métodos de ensino e de avaliação.

Para cada unidade curricular, identificamos a data do término, tendo como base o plano esquemático do curso/ano/semestre; a meio do calendário da unidade curricular é entregue carta/solicitação ao responsável pela unidade curricular, no sentido da cedência de um momento na unidade curricular, para se proceder a esta aplicação.

No dia e hora marcados, um membro do CQA, desloca-se à sala, para o processo de distribuição, preenchimento e recolha dos questionários.

Consideramos esta recolha de informação relevante e pertinente, na medida em que a avaliação da qualidade docente baseada na percepção dos estudantes, possibilita uma avaliação do tipo diagnóstico, identificando pontos fortes e fracos da actividade docente, pode servir o objectivo de prestação de contas e também o objectivo de planeamento, e ainda, poderá, direccionar o desenvolvimento e aperfeiçoamento dos docentes.

O conhecimento veiculado, através da percepção dos alunos, poderá acrescentar um esforço de controle por parte das instituições tornando-as mais capazes de responder às necessidades dos alunos e garantindo maiores níveis de satisfação (Almeida, 2002).

Os questionários utilizados foram construídos e validados. A validação contou com uma amostra de 7479 questionários respondidos referentes às unidades curriculares, uma amostra de 24093 referentes aos docentes e uma amostra 2768 referentes ao ensino clínico.

Em termos de desenvolvimento futuro é importante fortalecer a cultura de avaliação, além de permitir detectar falhas e encontrar soluções para a garantia da qualidade e de regularização dos sistemas de avaliação.

Reconhecemos que têm de ser diversas as formas de avaliação da qualidade docente, donde, obviamente, não se esgotam na forma de avaliação através de questionários de opinião dos estudantes, mas consideramos ser um importante indicador.

Palavras-chave: Estudantes; Docentes; Unidade Curricular; Ensino Superior; Avaliação; Qualidade.

5.12.

Autor/a (es/as):

Garcia, Joaquin Vazquez

Valdez, Blanca Verónica Bastidas

Pacheco, Maura Hiraes

Valle, Lourdes Rocío Botello

Universidad Autonoma de Baja California

Título: La calidad reconocida en la docencia bajo el referente de acreditación: la experiencia de la Licenciatura en Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma de Baja California

Resumo:

Problemática:

Las evaluaciones de los referentes de la calidad educativa en el caso de la Licenciatura en Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma de Baja California (2004, 2006, 2011) por los organismos acreditadores debe favorecer la observación de las recomendaciones emitidas en los procesos de auscultación, el alcance de metas y objetivos cuya finalidad sea la mejora académica y administrativa, así como el planteamiento de la prospectiva del programa educativo. Se identifica la pertinencia de la participación institucional en los procesos de acreditación, sin embargo dicha función -si bien se reconoce que es incipiente- enumera problemáticas relacionadas con la cobertura metodológica del proceso, factores económicos, de asimilación de la cultura de calidad y preparación del personal. Los resultados provocados con la acreditación delimitan acciones como la participación de recursos extraordinarios para el desarrollo de proyectos y el crecimiento de indicadores de calidad (representado en infraestructura, becas, estímulos académicos, formación docente y profesionalización), de ahí la necesidad de integrar al contexto universitario para exponer los lineamientos establecidos en el modelo educativo, en las políticas vinculadas con el desarrollo docente y en el cumplimiento de las competencias definidas en el curriculum.

Metodología:

Se analizan los informes relacionados con tres procesos de acreditación de un programa de licenciatura (2004, 2006, 2011) a partir del desarrollo de los marcos de referencia específicos a los organismos acreditadores, los documentos de evaluación y el análisis del proceso final con

la identificación de las categorías evaluadas. Se determina a través de un estudio comparativo cuáles son las recomendaciones relacionadas con el ejercicio de la docencia, la pertinencia de la formación docente y el impacto en la calidad educativa reconocida en la evaluación externa otorgada.

Pertinencia y relevancia de la investigación:

La acreditación en educación superior en México establece relevancia debido a los compromisos contraídos por las instituciones a partir de la inclusión de las políticas de calidad existentes. Bajo tal referencia se considera primordial investigar cómo se cubren los indicadores de calidad relacionados con las categorías de normatividad y políticas institucionales, cultura de la planeación y evaluación institucionales, propuesta educativa, modelo educativo, plan de estudios, alumnado, profesorado, fortalecimiento de la formación integral, infraestructura y equipamiento, resultados educativos, así como la producción académica. El conocimiento de las condiciones presentes en los procesos educativos redunda en la identificación de áreas de oportunidad para solventar las recomendaciones dispuestas en la acreditación reciente y apoyar la toma de decisiones para integrar la propuesta de formación de los profesores, la contratación de docentes y el desarrollo de la docencia en las áreas formativas.

Relación con el área de producción:

En el país se evalúa en dos vertientes, la generada por los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES) y la establecida por el Comité para la Evaluación de Programas de Pedagogía y Educación A.C. (CEPPE), por ello existe una relación directa con la gestión del proceso, la información concentrada en las categoría y la coordinación del programa de licenciatura señalado.

Palavras-chave: Acreditación; Educación Superior; Calidad.

ID/ Referência: 358

5.13.

Autor/a (es/as):

Granville, Maria Antonia

UNESP

Título: Ações conjuntas da universidade e da escola básica na formação de professores: avaliação parcial

Resumo:

Apresentam-se, neste, os resultados da avaliação parcial de um Programa de Formação Inicial para a Docência, em desenvolvimento, desde abril de 2010, em uma Universidade pública do estado de São Paulo, patrocinado pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES). O trabalho abrange 27 escolas públicas de ensino básico da capital e do interior do Estado, 28 professores das instituições escolares participantes, 240 estudantes universitários, 12 docentes coordenadores de área e 30 colaboradores do quadro docente da Universidade. São 12 os subprojetos que o integram e 9 as licenciaturas participantes. As ações desenvolvem-se tanto na escola como na Instituição de Ensino Superior (IES) e compreendem planejamento e regências supervisionadas de aulas ministradas pelos bolsistas, monitoramento de alunos com dificuldades em componentes curriculares básicos, confecção de material didático específico ao atendimento a deficientes visuais, organização e preparo de laboratórios e materiais alternativos para aulas de Física, Química e Matemática, além de reuniões semanais, na IES, com todos os envolvidos no Programa, realizadas pelos docentes coordenadores de área e seus colaboradores. O método adotado é o da ação-reflexão-ação, que permite a avaliação contínua do trabalho e o redirecionamento de ações, procedimentos e estratégias, se necessário. O apoio teórico vem de autores que, na atualidade, defendem uma formação inicial para a docência "construída dentro da profissão", na parceria Universidade-Escola básica. Os resultados da avaliação parcial, referentes ao período de abril de 2010 a novembro de 2011, apontam para um envolvimento maior dos bolsistas com a escola pública e com o processo de ensino e aprendizagem dos alunos do ensino fundamental e médio, bem como acenam para a conscientização dos professores de educação básica quanto ao seu papel na formação inicial de futuros docentes.

Palavras-chave: Universidade; Escola Básica; Formação de Professores; Avaliação.

ID/ Referência: 1044

5.14.

Autor/a (es/as):

Hawes, Gustavo

Oyarzo, Sandra

Universidad de Chile, Facultad de Medicina

Título: Evaluación de la enseñanza por los estudiantes

Resumo:

Problemática: La formación de los estudiantes en profesiones de la salud exige prepararlos para una actuación que requiere la interacción y el trabajo colaborativo con otros profesionales, en lo que se conoce como "equipo de salud". Una unidad curricular denominada "Módulo Integrado Interdisciplinar Multiprofesional" (MIIM) se propone proporcionar una experiencia temprana de colaboración interprofesional, articulando diversos saberes disciplinares, en el enfrentamiento de situaciones clínicas de elevada complejidad. La modalidad de trabajo necesariamente debe aproximarse a las situaciones reales del mundo de la salud, lo que llevó a diseñar los MIIM como instancias que superan el esquema clásico del aula y la relación docente-discente. La docencia se replantea en un modelo de tutoría que asiste y acompaña pero no enseña ni impone. Evaluar la experiencia de una docencia tan atípica requirió un enfoque diferente a la clásica encuesta docente de aplicación masiva en la universidad.

Metodología: Se enfrenta la cuestión de la evaluación de la enseñanza bajo dos condiciones nuevas para la tradición local: primero, el marco de la enseñanza es completamente diferente al modelo lectivo habitual; luego, los estudiantes opinan sobre lo que les pasó a ellos antes que sobre las características de sus tutores. Para levantar la información se utilizó una escala de diferencial semántico, que los estudiantes respondieron vía electrónica. La escala se aplicó tres veces, atendiendo a que se trataba de tres casos, en el interés de visualizar la existencia de alguna evolución en las percepciones.

Relevancia del trabajo: El trabajo parece relevante en cuanto rompe la tradicional manera de evaluar la docencia por los estudiantes, utilizando un instrumento de capacidades supuestamente universales y de aplicabilidad sin consideración de contextos ni niveles de formación. A la vez, permite aproximarse a una evaluación de la docencia que pregunta más bien qué le ha sucedido al estudiante. En este sentido la enseñanza se amplía desde la actuación específica del docente a la estructura de condiciones que facilitan el aprendizaje: el tutor, la forma de trabajo, el uso de plataforma digital, el trabajo sobre casos.

Relación con el área: La orientación a competencias que ha adoptado la Facultad de Medicina

de la Universidad de Chile se traduce en currículos que, entre otros aspectos, apuntan a proveer condiciones y oportunidades a los estudiantes para que éstos puedan llevar a cabo sus propios procesos de síntesis e integración de saberes, seleccionando, movilizándolo y articulando diversos tipos de saberes (así como la búsqueda de saberes que no se poseen) para enfrentar con criterios de calidad y humanidad las problemáticas que proponían los casos con que se trabajó. La evaluación necesariamente debe ser configurativa con la propuesta curricular y didáctica. Por otra parte la complejidad de los logros y de la propuesta demanda considerar un dispositivo evaluativo antes que un mero instrumento. De esta forma, la centración sobre el estudiante se refleja también en la manera de evaluar la docencia. Esta dimensión se articula con otras instrumentaciones.

Palabras-chave: Evaluación; Enseñanza; Docencia; Estudiantes.

ID/ Referência: 1157

5.15.

Autor/a (es/as):

Lamarra, Norberto Fernandez

Universidad Nacional de Tres de Febrero UNTREF

Coppola, Natalia

UNTREF

Título: La evaluación de la función docente universitaria. Los casos de Argentina, Colombia, Cuba, Chile, Ecuador y México

Resumo:

La evaluación es una práctica social, como tal, la evaluación de la docencia conlleva implicaciones de carácter público y privado con repercusiones para la sociedad, las instituciones y los actores, por tanto debe reconocerse su carácter político y ético.

Desde este marco, la docencia universitaria es una de las funciones esenciales de la universidad y el profesorado universitario es uno de los actores fundamentales sobre los que se apoya la calidad. En este marco, la evaluación de la docencia universitaria como objeto de investigación cobra vital importancia, tanto por el papel fundamental que cumple en la mejora de las instituciones como por ser objeto de políticas institucionales y nacionales evaluación.

En este artículo, se propone desarrollar los aspectos centrales de los procesos de evaluación de la docencia universitaria en distintos países latinoamericanos tales como Argentina, Colombia,

Cuba, Chile; Ecuador y México. Se dará cuenta de las principales características, tendencias y dificultades en la implementación de dichas evaluaciones, para aportar al debate y reflexión sobre la docencia universitaria, su evaluación y la mejora permanente de la educación superior.

Palavras-chave: Universidad; Evaluación; Función Docente.

ID/ Referência: 905

5.16.

Autor/a (es/as):

Lima, Aline Maria Peixoto

Meireles, Éverson Cristiano Abreu

Universidade Federal do Recôncavo da Bahia

Título: Modelos de avaliação no bacharelado interdisciplinar em saúde – UFRB: possibilidades de diálogos

Resumo:

A Universidade Federal do Recôncavo da Bahia surge no contexto do Plano de Reestruturação e expansão das Universidades Federais (REUNI), política educacional do governo federal para o ensino superior, pautada na democratização do ensino de 3º grau, historicamente deficitário na Bahia. Neste contexto, o Centro de Ciências da Saúde (CCS) apresentou uma proposta de criação do curso de graduação intitulado “Bacharelado Interdisciplinar em Saúde” (BIS) estruturado de modo a possibilitar uma formação de natureza interdisciplinar com enfoque nas culturas humanística, artística e científica, articuladas a saberes concernentes ao campo da saúde. Os princípios norteadores da proposta curricular compreendem articulação entre os campos do saber, dinâmica do conhecimento, responsabilidade social e cidadania e a flexibilidade curricular. O projeto pedagógico do BIS prevê uma aprendizagem ativa com as características do sócio-interacionismo, remetendo sempre à aprendizagem significativa e ao aprendizado realizado em ato. A organização curricular está pautada na flexibilidade sustentada nas unidades de produção pedagógica (UPP), nas quais o ensino acontece de modo articulado com a pesquisa/extensão e tem por elemento fundante a autonomia do educando. O presente estudo emerge da necessidade de discutir modelos de avaliação no ensino superior a partir de uma postura integrativa que considere dados e indicadores empíricos provenientes do modelo de avaliação de processos implementado no BIS/CCS/UFRB e das práticas de auto-avaliação realizadas pela Comissão Própria de Avaliação (CPA) na perspectiva do SINAES. O desenho metodológico utilizado foi a triangulação de métodos, articulando aspectos, informações e

metodologias.

O conjunto de dados produzidos deu-se em dois momentos avaliativos: o primeiro, coordenado pela Comissão Própria de Avaliação (CPA) no ano/semestre 2010.1, tendo por instrumento, um questionário estruturado aplicado aos estudantes e professores que avaliou a satisfação dos docentes e discentes com os componentes curriculares e com as vivências acadêmico-universitárias. Ao final de cada semestre letivo é realizada a avaliação dos educadores e dos programas de aprendizagem, da qualidade das estratégias de ensino para o atingimento das competências e habilidades propostas no projeto pedagógico utilizando um modelo de avaliação de competências. Para avaliar o desempenho dos estudantes foi elaborada pelo coletivo de docentes da UPP avaliada, uma avaliação individual e escrita para os estudantes ingressos no semestre 2010.1. Para fins deste estudo serão apresentados os resultados da pesquisa de satisfação dos docentes e discentes na perspectiva CPA, combinado com o conjunto de resultados da avaliação de competências e habilidades, e do desempenho dos estudantes. A contribuição esperada se insere nas possibilidades de diálogo entre a avaliação sistemática da CPA e o modelo de avaliação implementado no BIS, bem como, contribuir com a gestão estratégica e negociada do curso, considerando que esta se assenta sobre a sua produção pedagógica junto aos educandos e não somente nos aspectos administrativos.

ID/ Referência: 412

5.17.

Autor/a (es/as):

Louro, Ana Isabel Carmona Pereira

Universidade da Beira Interior; ISLA Leiria

Saraiva, Pedro Manuel Tavares Lopes de Andrade

Universidade de Coimbra

Lourenço, Luis António Nunes

Universidade da Beira Interior

Título: A avaliação do trabalho docente nas instituições de ensino superior

Resumo:

O Ensino Superior possui um papel preponderante na sociedade e tem vindo ao longo dos anos a

assumir uma importância na prestação de mais e melhores serviços aos cidadãos, na sua multiplicidade de formas, existindo por parte das instituições uma preocupação para se ajustarem às expectativas dos vários stakeholders, o que contribui para o emergir da implementação de sistemas de gestão e avaliação da qualidade, no sentido da procura da excelência e da melhoria contínua.

A avaliação tem vindo assim, a ganhar um determinado grau de importância face à crescente preocupação com a satisfação das necessidades explícitas e implícitas dos cidadãos, promovendo o surgimento de ferramentas que possam medir o desempenho, seja ele organizacional ou individual.

Com esta investigação, pretende-se efectuar uma análise dos diferentes regulamentos de avaliação de desempenho dos docentes publicados até Novembro de 2011, recorrendo a uma análise documental, no sentido de comparar os regulamentos de avaliação de desempenho dos docentes, das universidades e institutos politécnicos e dentro de cada um destes grupos.

Na sequência desta pesquisa constata-se que a avaliação do desempenho individual do docente possui um papel importante nas instituições de ensino superior em estreita ligação com instrumentos de gestão utilizados nas mesmas, embora exista uma diferenciação das vertentes de avaliação utilizados entre universidades e politécnicos, se atendermos à sua categorização inicial. Não existe uma uniformização geral no que respeita aos critérios, parâmetros ou indicadores utilizados em termos de terminologia, embora possamos efectuar agrupamentos que podem suprir em parte esta situação e levar a uma proposta de um modelo único, que possa permitir *a posteriori* a comparação do desempenho para além das fronteiras de cada universidade ou instituto politécnico.

Esta investigação procura por um lado acrescer um contributo para a comunidade científica, seja pela observância da realidade em estudo, seja para auxiliar os órgãos de gestão e os principais actores em todo este processo a lidar com avaliação na procura de uma melhoria contínua, seja em termos organizacionais e/ou individuais.

Palavras-chave: Ensino Superior; Avaliação; Qualidade; Desempenho.

ID/ Referência: 820

5.18.

Autor/a (es/as):

Marcos, Juan José Mena

Migueláñez, Susana Olmos

Rodríguez, Ana Iglesias

Departamento de Didáctica, Organización y Métodos de Investigación. Universidad de Salamanca

Sánchez, Eva María Torrecilla

Instituto Universitario de Ciencias de la Educación. Universidad de Salamanca

Título: Evaluación del uso de moodle (studium) como apoyo a la docencia presencial: mero repositorio y/o un entorno interactivo

Resumo:

Problemática

La plataforma Moodle es un recurso virtual que complementa la docencia presencial de profesores de todos los niveles. Con un soporte en más de 77 idiomas y presencia en 193 países (Celik, 2010) Moodle se afianza como una herramienta online que permite el uso de gráficos, páginas web, transmisión de vídeos así como el uso de las tecnologías Java y ActiveX como refuerzo a las clases. Además, su interactividad y su visualización sencilla y organizada del material (Peat & Franklin, 2002) promueven mejores aprendizajes. Todo ello hace que se la considere en la actualidad como un elemento esencial de la profesión docente. No obstante, estas ventajas no se están empleando en todo su potencial, ya que, demasiadas veces, se convierten en meros repositorios y no en el entorno interactivo que se supone deber ser.

Metodología

El objetivo de este trabajo es evaluar el uso de la plataforma moodle de la Universidad de Salamanca (<http://moodle.usal.es>) en cada una de las asignaturas del Departamento de Educación, teniendo en cuenta el punto de vista del profesorado y de los alumnos para posteriormente proponer acciones de mejora.

El proyecto iniciado en octubre de 2010 tiene una duración de un año. Se desarrolla en cuatro fases: (1) diseño de cuestionarios y validación metodológica; (2) aplicación: Informatización de cuestionarios online, selección e-mails, accesos a Moodle, Grupos de discusión: cita y grabación (3) Análisis estadístico de la información; (4) Informe final y propuestas de mejora.

Una muestra representativa se seleccionará de una población de 2217 estudiantes matriculados

en la Facultad de Educación de la Universidad de Salamanca, en el curso 2011-2012, y 47 profesores del departamento de educación. Se llevarán a cabo los análisis estadísticos oportunos en función de los datos obtenidos.

Resultados previstos

En el momento actual se ha elaborado un cuestionario de 20 ítems que se está aplicando en todas las asignaturas que se imparten desde el departamento de educación (fase 2). Esperamos comprobar cuál es el uso que los profesores otorgan, en la práctica diaria, a la plataforma virtual como complemento a la docencia presencial. Se valorará hasta qué punto el docente maneja todas y cada una de las potencialidades de la plataforma, y en qué medida facilita la creación de un banco de recursos y actividades de calidad que puedan ser reutilizados e incluso compartidos entre docentes que imparten materias en áreas afines.

Pertinencia y relevancia de la investigación

El impacto de la optimización de esta herramienta sobre la docencia redundará en la calidad del proceso de enseñanza en el departamento facilitando aprendizajes significativos y permanentes (Paragin, Paragin, Jipa, Savu, & Dumitrescu, 2011), así como la interactividad y la colaboración.

En segundo lugar la satisfacción de los usuarios (discentes, docentes) se vería incrementada debido a las mejoras introducidas en lo que respecta a la organización de temas, la gestión de tiempos y planificación de actividades y recursos (ej. B-Learning).

Palavras-chave: Plataforma Virtual de Aprendizaje; Moodle (Studium); Evaluación.

ID/ Referência: 113

5.19.

Autor/a (es/as):

Miranda, Naiola Paiva de

Filho, Nicolino Trompieri

Universidade Federal do Ceará

Título: Avaliação da qualidade da atuação do tutor à distância nos cursos de graduação semipresenciais na Universidade Federal do Ceará

Resumo:

Ao longo da história a humanidade vivenciou quatro importantes transformações, tais como: transformação na fala, escrita, impressão e na tecnologia. Essas transformações influenciaram a

criação de novos paradigmas de aprendizagem e ensino e favoreceram o surgimento de uma nova sociedade que se cognominou de sociedade do conhecimento ou sociedade da economia global. Considera-se que a globalização e suas inovações tecnológicas têm direcionado a sociedade e as instituições a passarem por mudanças e transformações rápidas e imprevisíveis; ressalta-se que as novas tecnologias na educação superior através da Educação à distância (EAD) concebem uma nova visão de mundo, com mudanças na forma de ensinar e aprender e que se constitui como processo social e educativo centrado no aluno, permitindo o acesso a construção do conhecimento compartilhado, garantia da acessibilidade e autonomia no ensino personalizado. Nesse momento de aprimoramento, assimilar a dinâmica do mundo moderno e construir o saber para a formação da cidadania é o grande desafio da educação superior. Assim, na cultura escolar contemporânea, têm-se requerido novas perspectivas e posicionamentos nas atuações docentes. Partindo desses pressupostos enuncia-se o seguinte questionamento norteador deste trabalho: Que saberes o tutor deve construir em sua aprendizagem para exercer a docência e atuar com qualidade por meio das mídias digitais? Logo, as respostas a esse questionamento foram inseridas nas reflexões deste estudo sob o tema: Avaliação da qualidade da atuação do tutor à distância nos cursos semipresenciais na Universidade Federal do Ceará - UFC. A proposta teve como objetivo geral, avaliar os saberes na formação docente do tutor à distância. Especificamente, conhecer o processo de formação do tutor, compreender o processo de aprendizagem do tutor e investigar o processo ensino-aprendizagem do mesmo. A pesquisa de forma descritiva e exploratória se realizou no Instituto Universidade Virtual – UFC, com dados coletados através de um instrumento de avaliação tutorial em que os alunos, no ambiente virtual de aprendizagem, avaliaram a atuação do tutor à distância. A análise dos dados foi feita através de abordagem qualitativa e quantitativa com os resultados obtidos no Programa SPSS. Considerou-se relevante e pertinente o enfoque do estudo nos saberes atitudinais, conceituais e procedimentais do tutor à distância, pois seu trabalho se constitui como prática social e por isso necessita ter uma cultura escolar com qualidade para atuar com qualidade. Este estudo contribuiu para desenvolver novas pesquisas em relação à Tutoria no Instituto Universidade Virtual - UFC. Os resultados apontaram que o caminho está sendo trilhado para se atingir a qualidade desejada nessa nova modalidade ensino.

Palavras-chave: Aprendizagem; Educação Superior à Distância; Ensino; Saberes; Tutor à Distância.

ID/ Referência: 1072

5.20.**Autor/a (es/as):**

Neto, Pedro Camilo de Figueirêdo

Bomfim, Luciano Sérgio Ventin

Universidade do Estado da Bahia

Título: Do terrorismo à amorosidade: a dimensão ética da relação orientador-orientando no curso de direito

Resumo:

O objetivo do presente estudo é demarcar os lugares dos conflitos da relação orientador-orientando, buscando nesta demarcação mapear as razões da emergência destes, bem como as implicações de ordem didática e pedagógica sobre a formação acadêmica dos alunos e as de ordem ética sobre a condição humana do professor e dos alunos. Ancoramos nossas análises, principalmente, nas contribuições de Marx sobre o conceito de ser humano; de Hegel sobre o conceito de consciência-em-si, consciência-para-si e reconhecimento humano; nas de Paulo Freire sobre a concepção de educação e nas de Umberto Eco sobre os dramas e tramas da relação orientador-orientando. A metodologia de desenvolvimento do processo investigativo baseou-se em revisão bibliográfica, amparada no método dedutivo aplicado às experiências discente e docente dos investigadores, de seus alunos e colegas. A abordagem se enquadra no grupo “Avaliação da qualidade da docência”, haja vista que se debruça sobre o papel e as implicações éticas do orientador nas pesquisas empreendidas nos cursos de Direito. Aplicando os conceitos acima indicados aos dados experienciais analisados, chegamos à conclusão de que a relação de orientação de pesquisa nos cursos de Direito é perturbada por violações de ordem ética e pedagógica, fruto de uma concepção de mundo fundada na hierarquia entre os indivíduos e espelhada no não reconhecimento do discente como ser humano e sujeito cognoscente.

Palavras-chave: Ser Humano; Educação; Orientação Acadêmica; Ética; Direito.

ID/ Referência: 982

5.21.

Autor/a (es/as):

Pachane, Graziela Giusti

UFTM - Brasil

Título: Características do bom professor universitário sob o olhar de licenciandos de uma universidade brasileira

Resumo:

A presente pesquisa objetiva analisar a percepção de alunos de diferentes cursos de licenciatura de uma universidade de Minas Gerais – Brasil – a respeito das características do bom professor universitário. Os dados obtidos a partir do questionário, criado para conhecer quem eram os melhores professores na visão dos licenciandos e por que razão eles se distinguiam, foram analisados tendo por base pesquisas nacionais e internacionais acerca da formação pedagógica e do trabalho do professor universitário. Entre eles podemos destacar Pimentel (1993), Cunha (1989, 1998), Benedito, Ferrer e Ferreres (1995), Marcelo García (1999), Pimenta e Anastasiou (2002), Pachane (2007), Leite (2010) e Pimenta e Almeida (2011). Os resultados apontam para a importância da didática, do bom relacionamento pessoal com os alunos, do domínio aprofundado do conteúdo, das habilidades de comunicação e da preocupação com a aprendizagem dos estudantes como os fatores que se sobressaem na caracterização dos bons professores universitários, segundo a percepção destes licenciandos. Pudemos constatar que muitos alunos relacionaram a didática e o ser bom professor ao fato de o docente ser um bom expositor de conteúdo, um facilitador da compreensão pelo aluno. Ou seja, ele é o grande protagonista do ato de ensinar. A já muito discutida relação entre ensinar e aprender apareceu no conjunto de questionários analisados, embora em tons ainda bastante modestos. Buscando sintetizar os resultados, o que caracteriza aquele que é o melhor professor (e não apenas um bom professor) é o seu caráter de “profissional humanizado” – utilizando os termos empregados por um aluno –, suas características pessoais e de relacionamento interpessoal, ao lado de sua habilidade para fazer uma boa aula. Dessa forma, este trabalho nos leva, também, a uma série de questionamentos, entre os quais podemos destacar a concepção de boa docência para estes alunos; qual a implicação deste perfil, considerado como o de um bom professor, para a futura atuação dos licenciandos em sua atividade docente na educação básica; se o perfil esboçado é realmente o desejável para um docente universitário e, de modo especial, de que maneira programas de formação de professores universitários poderiam contribuir (e se poderiam) para promover o desenvolvimento dessas características. Enfim, são inúmeras questões que permanecem em aberto como convite à continuidade deste diálogo que, embora se some a vozes

que já ecoam desde o final da década de 1980, apenas (re)iniciamos com o trabalho proposto.

Palavras-chave: Formação de Professores Universitários; Docência Universitária; Qualidade da Docência.

ID/ Referência: 333

5.22.

Autor/a (es/as):

Peixoto, Paulo

Seixas, Ana Maria

Almeida, Filipe

Gama, Paulo

Universidade de Coimbra

Título: Valores e tolerância dos professores em relação à fraude no ensino superior em Portugal

Resumo:

De que modo os professores do ensino superior percecionam a fraude académica, a sua gravidade, a sua frequência, e quais consideram ser os principais motivos e possíveis inibidores da fraude? Quais as variáveis sociográficas e de trajetória profissional que determinam diferentes percepções e atitudes dos professores em relação à fraude académica? Até que ponto as percepções dos docentes se aproximam das percepções dos alunos?

O papel das instituições de ensino superior na promoção de uma cultura de integridade e no desenvolvimento ético dos alunos tem vindo a ser acentuado com as transformações ocorridas nos sistemas de ensino superior e nas sociedades atuais, tendo a formação universitária um papel decisivo na formação de valores e na preparação ética para a profissão. O estudo da ética dos alunos do ensino superior e do contexto que a envolve, designadamente aquele que tem a ver com mecanismos de avaliação, revela-se essencial para compreender o papel da educação formal na estruturação de uma ética pessoal, enquanto fator que antecede e influencia a conduta moral no contexto profissional futuro. Nessa medida, as atitudes dos docentes constituem-se como um eixo fundamental da estruturação dessa ética e da consubstanciação de culturas de fraude. Sendo que as atitudes dos professores em relação à fraude cometida por alunos, da indiferença à intolerância, definem, em grande medida, a qualidade da docência no ensino

superior.

Os dados relativos aos valores e tolerância dos professores em relação à fraude académica cometida por alunos foram obtidos através de amostra não probabilística com aplicação *online* de um questionário dirigido a docentes do ensino superior público e privado, de ambos os subsistemas, universitário e politécnico. O questionário avalia um conjunto de dimensões em relação às quais estão a ser igualmente inquiridos alunos do ensino superior, abrindo, nessa perspetiva, caminho à confrontação de perceções e atitudes. Neste âmbito, a comunicação pretende confrontar algumas dimensões relativas à perceção de docentes e discentes do ensino superior.

O trabalho a apresentar é pertinente no domínio da avaliação da qualidade da docência uma vez que se insere num conjunto de investigações emergentes na área de pesquisa, que adquire relevância perante as preocupações atuais de docentes e instituições de ensino superior e que avalia um conjunto vasto de práticas docentes que, no modo como se combinam, configuram contextos de qualidade diferenciada.

Palavras-chave: Ética dos Estudantes; Tolerância à Fraude; Culturas de Fraude; Ensino Superior.

ID/ Referência: 403

5.23.

Autor/a (es/as):

Pinto, Daniela Filipa Ferreira

Ferreira, José Manuel Martins

Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto

Título: Assessorias pedagógicas no ensino superior: para a construção da qualidade do ensino-aprendizagem

Resumo:

A garantia da qualidade educativa, bem como a adequação das práticas pedagógicas à diversidade que caracteriza, atualmente, a população estudantil universitária, constituem desafios fundamentais colocados às instituições de ensino superior. O estímulo à avaliação e autorreflexão sobre as práticas e o confronto com modos de trabalho pedagógico alternativos constituem uma forma de promoção da melhoria, contínua e sustentada, dos processos pedagógicos desenvolvidos. É com base nestas premissas que se estrutura o projeto de

Assessorias Pedagógicas, que se iniciou, na Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto, no ano letivo de 2010/2011.

A metodologia adotada caracteriza-se por três lógicas complementares. A primeira fase enquadra-se numa lógica de avaliação, que é aqui entendida como um processo de ampliação do conhecimento acerca das práticas e dos resultados que geram. O caráter avaliativo no qual se foca este projeto tem por principal finalidade a compreensão dos processos desenvolvidos que possibilite a construção da melhoria. Neste sentido, a análise realizada assume-se como um processo abrangente – porque cruza variadas perspetivas e dados, provenientes de diferentes atores educativos e fontes de informação –, diversificado – porque utiliza diferentes métodos de recolha de informação – e contextualizado – porque é realizado caso a caso, considerando as especificidades e a natureza de cada unidade curricular. A segunda lógica em que se enquadra este projeto caracteriza-se pelo processo de reflexão e de melhoria que se pretende potenciar. Para além da promoção da reflexão que a metodologia de recolha de dados poderá suscitar nos atores educativos, espera-se que os relatórios, elaborados em colaboração com as equipas docentes, possam estimular um planeamento e desenvolvimento melhorado das unidades curriculares. A terceira fase deste projeto inscreve-se numa lógica de acompanhamento que se reveste de especial importância, por se considerar fundamental o apoio e seguimento das unidades curriculares analisadas para a obtenção de resultados positivos.

Os resultados do impacto deste projeto, bem como o conhecimento produzido acerca das características das unidades curriculares que geram melhores e piores resultados na satisfação e na aprendizagem dos estudantes, são os aspetos que justificam a relevância deste projeto e que constituirão particular destaque nesta comunicação.

Referências:

Azevedo, J. (2002) Avaliação das Escolas: Consensos e Divergências. Porto: Edições ASA.

Capucha, Luís Manuel (2008) Planeamento e Avaliação de Projetos: Guião Prático. Lisboa: Ministério da Educação

Hadji, C. (2001) Avaliação Desmistificada. São Paulo: ARTMED Editora.

Leite, C.; et al. (Orgs.) (2010) Sentidos da Pedagogia no Ensino Superior. Porto: CIIE/Livpsic.

Lemos, M. S.; Queirós, C. Menezes, I. & Teixeira, P. M. (2007) Como Utilizar os Resultados do Inquérito Pedagógico da Universidade do Porto. Porto: Editora UP.

Light, G.; Cox, R. & Calkins, S. (2009) Learning and Teaching in Higher Education: the Reflective Professional. Los Angeles: Sage.

Seijas, A. (2003) Avaliação da Qualidade das Escolas. Edições ASA: Porto.

Palavras-chave: Pedagogia; Avaliação; Acompanhamento; Qualidade; Melhoria.

ID/ Referência: 314

5.24.

Autor/a (es/as):

Pryjma, Marielda Ferreira

Filietaz, Marta Rejane Proença

Schotten, Neuci

Universidade Tecnológica Federal do Paraná

Título: Avaliação da educação superior brasileira: estratégias, indicadores e legitimidade

Resumo:

A proposta deste estudo analisa os processos de regulação propostos pelo Estado brasileiro para avaliar o desenvolvimento profissional do docente da educação superior. Para tanto, foram realizadas pesquisas documentais e teóricas sobre a educação superior brasileira. Essa busca constituiu um procedimento de coleta de dados que considerou o contexto histórico e social para a compreensão e explicação dos documentos. Neste sentido, a busca pela legislação que regulamenta a educação superior no Brasil, tanto para o ensino de graduação como o de pós-graduação, bem como as propostas das instituições reguladoras da educação superior como MEC, INEP, CAPES e Banco Mundial, e instituições representativas da área da educação como a UNESCO, REDESTRADO e ANPEd, foram consideradas essenciais para o entendimento desta proposta de estudo. Assim, as características da educação superior apresentam semelhanças em todos os continentes e convergem para a discussão em torno de sua complexidade. A responsabilidade pelo bom desempenho da educação superior é delegada a essas instituições, que devem estar preparadas para enfrentar todos os desafios ocorridos no cotidiano escolar. As visitas do INEP para o credenciamento e recredenciamento de instituições, autorização ou reconhecimento de cursos se tornaram processos avaliativos internos com grande repercussão administrativa por possibilitar que os agentes envolvidos na dinâmica da educação superior retomem as suas propostas e reanalisem sua intencionalidade. Já a avaliação destinada ao corpo docente ocorre por meio da Comissão Própria de Avaliação de cada instituição e nem sempre os resultados obtidos são divulgados de forma tão ampla. A formação do professor que atua na educação superior é responsabilidade dos cursos de pós-graduação em nível de mestrado e doutorado e a formação de professores, inicial e continuada, é um dos aspectos fundamentais para assegurar a qualidade do ensino. Os resultados desses conhecimentos devem estar

vinculados ao processo de ensino e aprendizagem dos cursos de graduação e pós-graduação, de maneira a socializá-los como resultados de pesquisas realizadas na educação superior. A indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão é uma proposta possível, mas a estrutura da educação superior no Brasil, destinada ao ensino pelas instituições que não necessitam realizar pesquisa por sua categoria administrativa (organizada em universidades, centros universitários e faculdades), dificulta todo esse processo. A história da educação superior traz em seu contexto o profissional da educação que nela atua e esse docente, historicamente, se constituiu de acordo com os diferentes episódios e fatos que configuraram essa história. Adverte-se que esse profissional é um ser histórico e faz parte de um contexto social, o que significa que ele é agente e, simultaneamente, reflexo desse processo social. A profissionalização surge como uma necessidade essencial para a qualificação docente, já esta poderá propor novas atitudes institucionais que busquem tornar o ensino uma aquisição coletiva aos que procuram a educação superior.

ID/ Referência: 185

5.25.

Autor/a (es/as):

Rocha, Patrícia Graciela da

UFMS/UFSC

Kanashiro, Daniela S. Kawamoto

UFMS/USP

Título: Avaliação da qualidade da docência na educação a distância da UFMS – o que dizem os alunos e os tutores

Resumo:

Com este estudo objetivamos discutir a avaliação que alunos e tutores fazem da qualidade da docência nos cursos de licenciatura em Biologia, Letras, Matemática e Pedagogia da UFMS, na modalidade a distância. Nossa justificativa para a pesquisa está na possibilidade de refletirmos sobre a nossa prática enquanto professores do Ensino Superior feito a distância e de reavaliarmos a metodologia do trabalho realizado. Os dados que analisaremos foram coletados pelo Grupo de Estudos e Pesquisa de Educação Aberta e a Distância (GEPEAD), referentes às percepções dos alunos e dos tutores em relação aos recursos humanos. Nossas análises estão

fundamentadas nas respostas objetivas dadas por alunos e tutores a 9 questões (recortadas de um total de 173 perguntas) do questionário “A EAD na UFMS: implantação, bases teóricas, processos e resultados”, aplicado a todos os alunos e tutores das licenciaturas da EAD/UFMS. Analisaremos a avaliação feita pelos envolvidos focando: a) a apresentação dos módulos/disciplinas (descrição do conteúdo, objetivos, metodologia e forma de avaliação) pelos professores do curso; b) o domínio de conteúdo dos professores atuantes no curso; c) a capacidade dos professores em apresentar aulas dinâmicas e motivadoras; d) a qualidade da interação entre alunos e professores durante as aulas; e) o atendimento dos professores no esclarecimento de dúvidas; f) a qualidade das provas e outras atividades avaliativas propostas pelos professores; g) o incentivo do professor para que a turma se organize e se constitua em grupos de estudos, pesquisas e debates; h) a pontualidade dos professores para o início e término das atividades didáticas presenciais i) a postura ética dos professores. As respostas dos alunos e dos tutores oscilam entre bom, regular e fraco. Esses resultados nos indicam que há pontos positivos na avaliação da docência mas que ainda há muito a ser melhorado para que atinjamos a qualidade necessária a cursos de formação de professores na Educação a Distância da UFMS.

Palavras-chave: Educação a Distância; Avaliação Docente; GEPEAD; Alunos; Tutores.

ID/ Referência: 558

5.26.

Autor/a (es/as):

Santana, Elizabeth Jeanne Fernandes Santos

Sá, Elizabeth Figueiredo de

Universidade Federal de Mato Grosso - UFMT

Título: Desafios e possibilidades da prática docente em pós-graduação: uma experiência multidisciplinar

Resumo:

Nossa experiência docente foi vivenciada em atividades do Grupo de Pesquisa História da Educação e Memória, no Programa de Pós-Graduação, do Instituto de Educação da Universidade Federal de Mato Grosso. Este grupo é constituído atualmente por docentes do sistema educacional regional em qualificação, sendo, mestrandos e doutorandos historiadores, enfermeiros e pedagogos. O objetivo central desta reflexão é de buscar significados para a prática docente nas vivências multidisciplinares deste grupo de trabalho/pesquisa, avaliando como temos efetivado esta prática. Assumimos, teoricamente, que toda reflexão necessita da

crítica, e a ação é uma alteração resultante da reflexão, se não existir ação, a reflexão ficaria presa a uma dimensão teórica (que não faz parte deste trabalho). Para isto descrevemos as temáticas de pesquisa que abrigam os pesquisadores no nosso grupo de pesquisa, buscando refletir sobre a articulação teórica e metodológica existente entre estas sub-áreas; refletir sobre as necessidades pedagógicas que cada uma apresenta; e refletir sobre a prática docente criada e re-significada para elas. Com estas reflexões, entendemos que o processo de aprendizagem de cada membro pesquisador em pós-graduação é singular, e que o orientador também é sujeito de aprendizagem neste processo, que o docente-orientador faz parte desta dinâmica, por isso cada orientação praticada é capaz de potencializar a capacidade pedagógica do docente, reforçando assim a idéia de uma prática coletiva de aprendizagem democrática. Assim, a potencialidade pode ser condicionada à prática docente quando esta é fundamentada em pressupostos teórico-filosóficos democráticos e solidários (Paulo Freire). Apresentamos algumas reflexões sobre as políticas de qualificação para o profissional docente (regionais e nacionais), e de como as mudanças que elas incitam tem modificado (ou não) os micro-espacos criados para efetivar estas práticas. Identificamos a necessidade crescente de produção (método atual de qualificar os grupos de pesquisa) como uma motivação para a produção de um conhecimento dissociado da prática docente, um conhecimento que alimenta aos sistemas de avaliação da pós-graduação, pois podem não causar impacto nas práticas docentes. A prática multidisciplinar no grupo de pesquisa tem possibilitado levantar questionamentos importantes sobre a prática docente, que acreditamos que não seria possível em um grupo constituído por pesquisadores com a mesma formação profissional.

Palavras-chave: Prática Docente na Pós-Graduação; Avaliação da Prática Docente; Pós-Graduação Multiprofissional.

ID/ Referência: 947

5.27.

Autor/a (es/as):

Santín, María Virginia Casas

Peña, María Guadalupe Carranza

Universidad Pedagógica Nacional - México

Título: Necessidades de formação e modelo de ensino. O caso duma universidade mexicana

Resumo:

Problemática: Em 2008, um grupo de académicos da Universidade Pedagógica Nacional (UPN),

no México decidiu investigar as características do ensino que fazemos como uma base para apoiar uma proposta para melhorar a prática docente, desde que assumimos que a avaliação deve ser entendida como uma contínua toma de decisões através do processo ou avaliação formativa para julgar o mérito e valor da atividade ou programa durante sua execução e, conseqüentemente, tomar decisões informadas que visam a melhora.

Como parte da pesquisa, descobriu-se que há um acordo sobre as características dum bom professor e sua prática docente, mas tem sido difícil alcançar um consenso sobre o que deve ser avaliado, como vai ser avaliado e que se fará com os resultados. Por isso, acreditamos que o trabalho colaborativo pode obter os acordos necessários e que é necessário estabelecer um modelo como estrutura para avaliar a qualidade da função docente, uma tarefa na qual estamos trabalhando e cujos resultados serão apresentados nesta conferência.

Metodologia: A autoavaliação da prática é um recurso metodológico para apoiar o modelo proposto de ensino que nos queremos construir. Será construído com base na técnica de grupos focais, a partir dos resultados obtidos num questionário autoaplicado anteriormente, pois permite, através da análise de situações discursivas geradas, refletir sobre a intersubjetividades e a construção subjetiva dos significados sociais que os sujeitos atribuem aos fenômenos investigados.

Relevância e pertinência do trabalho para a área de pesquisa:

Embora a qualidade e a avaliação do ensino universitário no contexto mexicano são uma preocupação, há poucos estudos que nos indicam as características de docência, seus modelos e a qualidade com que é dada. No entanto, esses estudos são de natureza geral e, portanto, são inadequados para tomar uma decisão numa universidade particular. Razões que nos forçam a realizar estudos científicos que nos permitem aprofundar na complexidade que o ensino universitário tem e nas formas específicas que leva nas diversas instituições de ensino superior.

Relação com a produção da área:

A complexidade do ensino universitário faz necessário avaliar-lhe a partir de vários pontos de vista e metodologias. Um deles é a visão que os atores têm sobre o que devem avaliar-se, as maneiras em que deve ser feito y os usos a dar nas informações obtidas. Por tanto, é necessário construir uma abordagem multidisciplinar e comparativa que nos permita fazer (ou modificar, se necessário) o modelo de ensino que nossas instituições têm ou aspiram ter.

Palavras-chave: Necessidades de Formação do Ensino; Modelo de Ensino; Melhora da Prática do Ensino.

ID/ Referência: 304

5.28.

Autor/a (es/as):

Santos, Bettina Steren dos

Schmitt, Rafael Eduardo

Antunes, Denise Dalpiaz

PUCRS

Título: Motivação acadêmica e a qualidade da educação superior: um estudo sobre os indicadores e variáveis motivacionais

Resumo:

A motivação constitui-se como um elemento imprescindível para a qualidade nos diversos níveis e modalidades de ensino, assumindo um papel especial na Educação Superior. Nesse contexto, a motivação acadêmica assume um importante papel, especialmente nos estudantes universitários, ao entender esses enquanto produtos e produtores do processo formativo na universidade. Diante disso, o presente texto apresenta os resultados de uma investigação que procurou identificar as variáveis e os indicadores relacionados com a motivação acadêmica. A pesquisa orientou-se, inicialmente, por uma profunda revisão bibliográfica realizada em bases de dados internacionais. O referencial teórico privilegiado aborda a Teoria da Autodeterminação, a Teoria das Metas de Realização e a Teoria da Perspectiva de Tempo Futuro. Com base nesse referencial, identificaram-se seis categorias, denominadas indicadores, os quais abarcam inúmeras variáveis motivacionais: (1) Êxito na universidade; (2) Percepções de si; (3) Hábitos e estratégias de aprendizagem; (4) Perspectivas futuras; (5) Papel do docente; e (6) Estrutura institucional. O Êxito na Universidade refere-se às variáveis tais como o rendimento acadêmico, à frequência às aulas, a persistência aos estudos, à obtenção das metas pessoais, entre outros. As Percepções de si compreendem aspectos relacionados à maneira como o aluno percebe suas próprias competências e capacidades. Com relação aos Hábitos e estratégias de aprendizagem, a quantidade de tempo dedicado, o esforço empregado, os estilos de aprendizagem e as diferentes estratégias utilizadas representam as variáveis mais importantes. As Perspectivas futuras compreendem as metas a curto e longo prazo, além dos planos com relação à carreira projetados no futuro cronológico e a interferência desses no momento presente. Já os fatores relacionados com o Papel do docente exercem fortes influências sobre a motivação do aluno a partir de fatores como a metodologia empregada, a planificação, a flexibilidade, os valores e pensamentos do docente, as relações afetivas estabelecidas e, especialmente, o clima da aula. E, por fim, a Estrutura Institucional também impacta fortemente, através da qualidade e funcionalidade da estrutura física, dos recursos tecnológicos, do acesso à informação, do apoio institucional, entre

os principais elementos. A partir das categorias mencionadas, a pesquisa prossegue a partir da elaboração e validação de um instrumento quantitativo que permitirá mensurar níveis motivacionais em estudantes universitários relacionados com os indicadores elaborados. Procedimentos de validação de conteúdo, de face e de construto foram conduzidos para assegurar propriedades métricas adequadas ao instrumento. Resultados satisfatórios estão sendo alcançados a partir de procedimentos múltiplos que abarcam técnicas qualitativas e quantitativas. O instrumento em construção permitirá identificar atitudes, comportamentos e valores observados em estudantes universitários quanto à motivação na universidade. Acredita-se que o estudo possibilitará um avanço para a literatura específica, uma vez que agrupa em um único instrumento, distintos construtos, os quais estão se mostrando capazes de identificar importantes características dos estudantes, contribuindo de forma importante para a qualidade da Educação Superior e da docência universitária.

Palavras-chave: Motivação; Teorias Motivacionais Contemporâneas; Educação Superior; Qualidade da Educação Superior.

ID/ Referência: 964

5.29.

Autor/a (es/as):

Santos, Luiz Claudio da Silva

Universidade do Estado da Bahia - UNEB

Título: Uma aproximação das atividades lúdico-pedagógicas realizadas em sala de aula através do ensino na educação infantil: o caso da região do Baixo Sul

Resumo:

A Educação Infantil é considerada, segundo a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional-LDB (Lei 9.394/96), como a primeira etapa da educação básica. Estudiosos do desenvolvimento infantil, como Jean Piaget, Lev Vygotsky, entre outros, defendem que o brincar é uma tarefa essencial para o desenvolvimento psicofísico e social da criança. No Brasil, documentos como o Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei nº 8.069/1990), asseguram o direito à Educação, à Cultura, ao Esporte e ao Lazer. Os Referenciais Curriculares para a Educação Infantil, atendendo a LDB, apontam, para uma busca de ação integrada entre creches e pré-escolas com o intuito de incorporar às atividades educativas os cuidados essenciais das crianças e suas brincadeiras. Na condição de professor em Instituições de Ensino Superior no Curso de Pedagogia, com as disciplinas de Estágio para Educação Infantil, tem sido possível observar na

Universidade e no convívio com as professoras dos municípios, uma lacuna no que diz respeito à compreensão e a prática das atividades lúdico educativas na sala de aula. Esta pesquisa faz parte da tese de doutoramento que estou realizando na Universidade de Santiago de Compostela (Espanha), - Faculdade de Ciências da Educación, ela tem como propósito fazer uma aproximação das atividades lúdico-pedagógicas realizadas em sala de aula através do ensino na educação infantil na Região do Baixo Sul da Bahia. Pretende-se investigar professores (as) da Educação Infantil de crianças de 04 e 05 anos de idade acerca do entendimento das atividades lúdico-pedagógicas. Assim, nos deparamos com os seguintes questionamentos: de que forma os (as) professores (as) planejam e mediam estas atividades em sala de aula? Eles (as) buscam estabelecer relação entre as atividades desenvolvidas e os aspectos do desenvolvimento infantil? O aporte teórico dos professores se efetiva em uma prática pedagógica lúdico-educativa em sala de aula. A metodologia a ser aplicada situa-se no âmbito das metodologias qualitativas. Optou-se por estratégias complementares de aproximação do objeto a ser estudado. Inicialmente será utilizada a análise documental para apreciação dos documentos legais e institucionais que regulam as diretrizes para o ensino da Educação Infantil de crianças de 4 e 5 anos de idade. Posteriormente, entrevista semi-estruturada, para avaliar o nível de compreensão dos (as) professores (as) acerca da relação entre aspectos do desenvolvimento infantil e das atividades lúdico-pedagógicas. Utilizaremos a observação não participante para verificar, na prática, como o (a) professor (a) trabalha com as atividades lúdico-educativas. Por fim, será possível fazer um estudo entre as concepções teóricas e metodológicas com a prática efetiva do professor em sala de aula. Esta pesquisa justifica-se por apontar questões significativas na formação acadêmica do (a) professor (a) de Educação Infantil. Também poderá servir de aporte para possíveis ajustes no currículo dos Cursos de Pedagogia.

Palavras-chave: Educação Infantil; Infância; Formação de Professor.

ID/ Referência: 941

5.30.

Autor/a (es/as):

Sordi, Mara Regina Lemes De

UNICAMP

Título: A avaliação como estratégia de qualificação da docência universitária

Resumo:

O compromisso com a qualidade do ensino de graduação tem exigido das universidades a

adoção de políticas concretas de modo a que os egressos possam inserir-se competitivamente no mundo do trabalho sem abdicar do compromisso com as demandas sociais. Inovações curriculares e pedagógicas induzidas pelos processos de regulação externa têm desafiado os gestores à implementação de mudanças paradigmáticas na graduação. Não é incomum que se use a avaliação para evidenciar as distâncias entre a realidade existente e a imagem objetivo pretendida. O uso recorrente da avaliação isoladamente não tem revelado potência transformadora da realidade (Freitas et al., 2009; Afonso, 2009). O êxito depende do engajamento dos atores institucionais na leitura crítica dos achados avaliativos. Este estudo descreve a criação de um Espaço de Apoio ao Ensino e Aprendizagem em uma universidade brasileira. Este se estrutura em três núcleos: ensino, projetos e avaliação. Elegeu-se como eixo estruturante do trabalho a avaliação colocada a serviço das aprendizagens. Esta se constitui peça chave orientadora do diálogo topo/base com os cursos de graduação envolvendo-os na qualificação da graduação. O Programa de Avaliação da Graduação (PAG) realiza-se semestralmente de forma *online* e por adesão voluntária apostando numa cultura de avaliação dialógica e não ranqueadora. Baseia-se na teoria crítica de avaliação rejeitando o reducionismo de avaliar um curso a partir da díade professor estudante sem que se agreguem os contextos políticos, as condições objetivas de trabalho e os embates ético epistemológicos a esta subjacentes. Reconhece a precariedade dos saberes pedagógicos como marca da docência universitária (Cunha, 2005) e se compromete com a educação permanente dos docentes o que justifica a ação sinérgica entre os núcleos. O caráter inovador da proposta assenta-se no resgate do valor educativo da avaliação como processo continuado e disparador de tomadas de decisão compartilhadas rumo a um pacto de qualidade negociado (Bondioli, 2005). Como resultados do PAG já em sua terceira edição temos o baixo envolvimento dos estudantes com a vida universitária, com projetos sociais e com atividades de investigação indicando dinâmicas curriculares extensivas e nem sempre problematizadoras. Observa-se a subutilização de experiências de internacionalização e a avaliação das aprendizagens ainda é objeto de queixa dos estudantes. Os professores denunciam a repercussão das exigências de alta produção intelectual sobre seu trabalho na graduação e criticam a infraestrutura e a falta de professores. O ciclo da avaliação se completa ao devolver os achados aos protagonistas do processo a quem compete atribuir sentidos e produzir novas demandas qualificadoras, sobretudo ao Espaço de Apoio ao Ensino e Aprendizagem. Este organiza os diálogos com coordenadores dos cursos envolvendo-os na formulação de uma agenda técnico-política anual em que se alternam os protagonismos institucionais rumo a uma comunidade que ensina e aprende conjuntamente mediado pela avaliação. Isso confirma a possibilidade do uso da avaliação como recurso de uma gestão orientada por um projeto pedagógico detentor de qualidade social.

Palavras-chave: Avaliação; Docência Universitária; Qualidade; Projeto Pedagógico.

5.31.

Autor/a (es/as):

Talledo, Irina Salcines

Barrio, José Antonio del

Rouco, Noelia Fernández

García, Alba Ibáñez

Universidad de Cantabria

Borragán, Alfonso

Aula de Oratoria de la Universidad de Cantabria

Título: Instrumento de evaluación de la habilidad comunicativa de los docentes universitarios y pautas de actuación para su mejora

Resumo:

La comunicación es hoy en día un tema cardinal en el ámbito educativo universitario. Podemos decir que una Comunicación Eficaz repercute positivamente en la calidad educativa.

Actualmente conocemos algunas cuestiones importantes para la comunicación eficaz, sin embargo, no conocemos los indicadores y las pautas precisas para el trabajo de esta habilidad entre los docentes. Por ello, es necesario desarrollar instrumentos eficaces de evaluación de la habilidad comunicativa.

En este sentido, desde el Aula de Oratoria de la Universidad de Cantabria, vinculada a la Fundación Leonardo Torres Quevedo bajo la dirección de los doctores J.A. Barrio y A. Borragán, y el área de PETRA del Departamento de Educación de la Universidad de Cantabria se ha generado un instrumento denominado Lupa, para la evaluación de los puntos fuertes y débiles de la Habilidad Comunicativa de los Docentes, que ha sido refrendado en una convocatoria de Innovación Docente.

La Lupa evalúa nueve dimensiones básicas en la habilidad comunicativa de la función docente: mensaje; atención, comprensión y feedback; lenguaje; habla, voz y lenguaje corporal; acción y experimentación; inducción al trabajo, al estudio y a la próxima sesión de clase; participación de los alumnos; personalidad, empatía, seducción y optimismo; y relaciones del profesor con el estudiante.

De este modo, este trabajo plantea los siguientes objetivos: 1) Desarrollar una actitud reflexiva sobre la habilidad comunicativa en la práctica docente; 2) Estimular el desarrollo de instrumentos, técnicas y estrategias docentes innovadoras que favorezcan reconocer los indicadores de una enseñanza basada en la participación activa del estudiante universitario; 3) Propiciar, reconocer e institucionalizar las buenas prácticas docentes. Para refinar y depurar el instrumento contamos con la colaboración a través de su cumplimentación de 200 docentes universitarios, varones y mujeres, de diferentes disciplinas. Los resultados nos permiten contar con un instrumento eficaz de evaluación y ofrecer pautas de actuación globales y específicas en relación a la mejora de la habilidad comunicativa del docente universitario.

El presente Proyecto resulta de especial interés e innovación porque aporta el diseño e implementación de una Lupa de Análisis de la Habilidad Comunicativa Docente (instrumento de recogida de información y evaluación que refleje los puntos fuertes y los puntos débiles) a través de metodología virtual; presenta una Guía de Pautas de Actuación para la mejora de la habilidad comunicativa. En esta línea, aunque la necesidad de contar con instrumentos de evaluación y de buenas prácticas docentes está reflejada en numerosos documentos e instituciones, todavía no contamos con una recogida sistematizada de información de los indicadores claves para la habilidad comunicativa y, por ende, de una guía que recoja cuáles podrían ser las prácticas más adecuadas para su mejora.

Se considera fundamental continuar trabajando en la línea de este Proyecto, lo cual se ajusta al trabajo para mejorar la evaluación de la calidad de la enseñanza universitaria.

Palavras-chave: Comunicación; Docentes; Calidad; Habilidad; Pautas; Evaluación.

ID/ Referência: 260

5.32.

Autor/a (es/as):

Ventura, Maria Clara Amado Apóstolo

Ferreira, Maria Manuela Frederico

Loureiro, Cândida Rosalinda

Escola Superior de Enfermagem de Coimbra

Título: Características do “bom professor” na perspetiva dos estudantes

Resumo:

No imaginário da comunidade académica, imersa no processo formativo, supõe-se que sejam

diversificadas as concepções do “bom professor “ tendo em conta os diferentes níveis de escolaridade e ‘modelos’ de professor que para elas contribuíram no percurso dos estudantes.

Num processo de ensino/aprendizagem centrado no estudante e numa perspetiva de melhoria contínua e de crescer com qualidade e relevância, o Conselho para a Qualidade e Avaliação, da Escola Superior de Enfermagem de Coimbra, entendeu pertinente conhecer a opinião dos estudantes dos Cursos de Licenciatura e Pós-Licenciatura de Especialização em Enfermagem sobre o perfil do ‘Bom Professor’. Neste contexto, desenvolveu um estudo, de natureza qualitativa, tendo como objetivo identificar a opinião dos estudantes acerca das características de um ‘Bom Professor’. Foi utilizado um questionário auto preenchido com uma questão aberta “o que considera ser um Bom Professor” e a identificação do curso. A amostra é constituída por 174 e 52 estudantes dos Cursos de Licenciatura e Pós-Licenciatura de Especialização em Enfermagem. As respostas foram objeto de análise de conteúdo, recorrendo-se à identificação de unidades de análise e ideias chave nos discursos. Como estratégia para sistematizar a análise dos testemunhos baseamo-nos em Candau (1983) citada por Rangel (2001), Feitoza, Cornelsen e Valente (2007), e Cunha (2008).

Das características consideradas pelos estudantes sobressaem as competências pedagógicas e científicas, sendo um “Bom Professor” o que tem atualidade científica conjugada com habilidade pedagógica e responsabilidade profissional, num compromisso com os estudantes para o sucesso do processo de aprendizagem. Vislumbram-se ainda elementos conceptuais tradicionais - o “bom professor” é aquele que detém o saber de forma indiscutível, começando a emergir outros mais contemporâneos - um professor construtor do conhecimento, em interação permanente com a realidade construída que lhe serve de referência.

Os estudantes apontaram indicadores consensuais a respeito do que esperam da prática docente, contudo, há que reconhecer a complexidade de traduzir o “Bom Professor” num conceito acabado.

Palavras-chave: Professor; Ensino; Aprendizagem; Competências.

ID/ Referência: 310

5.33.

Autor/a (es/as):

Vitorino, Grace Troccoli

Benfatti, Xênia Diógenes

Universidade de Fortaleza - UNIFOR

Título: Avaliação e qualidade docente: reflexões acerca do programa de avaliação institucional interna da UNIFOR

Resumo:

O trabalho ora apresentado analisa as atividades de avaliação, relativas à qualidade da docência, desenvolvidas pela Universidade de Fortaleza – UNIFOR. Constitui-se como problemática de estudo a análise dos objetivos, das estratégias e das metodologias avaliativas do Programa de autoavaliação institucional da referida universidade. No contexto universitário, para que a avaliação institucional concorra para a qualidade educativa, é necessário potencializar o desenvolvimento da instituição mediante processo permanente de avaliação do seu desempenho acadêmico, tentando aperfeiçoar a atuação qualificada na educação superior, bem como identificar no âmbito do ensino, da pesquisa e da extensão, as aproximações e os distanciamentos institucionais no que tange ao Projeto Pedagógico da universidade. Partindo desse pressuposto, o presente estudo cuja metodologia é de natureza qualitativa, mediante revisão da literatura e análise documental, investigou de que modo se desenvolve a avaliação docente interna, em uma instituição particular de ensino superior. As evidências coletadas permitiram identificar que a avaliação institucional em estudo baliza-se por uma perspectiva diagnóstica, mediadora, formativa e contínua em suas diversas instâncias, cujos objetivos pautam-se, essencialmente, por elaborar e propor ações acadêmico-educativas em consonância com as peculiaridades da instituição, tendo em vista a qualidade e a excelência no ensino, na pesquisa e na extensão. Diante da perspectiva diagnóstica e mediadora pretendeu-se possibilitar aos sujeitos do processo avaliativo que expressassem suas ideias; que emitissem opiniões; que discutissem coletivamente a partir de situações-problema concretas; que procurassem entender os sentidos e os significados das atividades educativas desenvolvidas na universidade; que auxiliassem a localizar dificuldades e a descobrir soluções, bem como que utilizassem os relatórios de avaliação interna como instrumento referencial para potencializar suas atuações no âmbito da instituição. No que tange à perspectiva formativa, foi tomada como prática a serviço da qualidade acadêmica; da autorregulação; do planejamento; da elaboração coletiva de objetivos e critérios avaliativos, assegurando, por sua vez, a continuidade e unidade do processo. Para tanto, os princípios do Programa analisado são: a ética; a globalidade; a processualidade e a

contextualização. Ou seja: avalia-se, à luz de procedimentos atitudinais, considerando a totalidade das dimensões em pauta, sob uma perspectiva da avaliação como meio e não como fim, para gerar as mudanças necessárias. Sob essa ótica, deve-se registrar, à guisa de conclusão, que a avaliação docente institucional realiza-se em três modalidades: Diagnóstica – início do processo –; Processual – análise do cotidiano –; Resultados – análise de dados finais, objetivando a formulação de ações para a transformação e aperfeiçoamento da Unifor, como instrumento para aprimoramento com vistas à melhoria de qualidade.

Palavras-chave: Avaliação; Docência; Universidade.

ID/ Referência: 883

5.34.

Autor/a (es/as):

Walker, Verónica

Universidad de Málaga

Título: La evaluación de la docencia universitaria: una aproximación desde la perspectiva de los actores

Resumo:

El presente trabajo forma parte de un proyecto de investigación cuyo objeto de estudio es la evaluación de la docencia universitaria. Se parte de reconocer la necesidad de una perspectiva de análisis que permita abordarlo en su complejidad en el marco de una institución peculiar caracterizada por el entrecruzamiento de diferentes culturas (disciplinar, institucional y profesional) en las que conviven lo actual y lo pasado. Asimismo, entendiendo que la docencia constituye una de las funciones de la universidad, junto con la extensión y la investigación, se considera necesaria una mirada comprensiva que -desde una perspectiva institucional- contemple las distintas dimensiones implicadas en el ejercicio de la función docente del profesor universitario. Esta comunicación, aborda particularmente la evaluación de una de esas dimensiones -la enseñanza- focalizándose en el sentido que la misma tiene para los sujetos implicados. Interesa recuperar las percepciones, opiniones y significaciones que los docentes otorgan a las instancias formales de evaluación de su tarea así como también a aquellas desarrolladas de manera informal en su trabajo cotidiano.

Desde una perspectiva metodológica cualitativa, se plantea un estudio de caso lo cual permite abordar la singularidad, la complejidad y la inserción en su contexto de la problemática estudiada, buscando una mayor comprensión sin la intención de establecer generalizaciones. En

este sentido, además de la indagación bibliográfica y la revisión de normativas oficiales, se recupera la voz de docentes de la Universidad de Málaga (España) a través de la realización de entrevistas semiestructuradas.

Lo que en esta ponencia se presenta, son las reflexiones surgidas en el abordaje de uno de los aspectos implicados en la evaluación de la docencia universitaria lo cual no agota el foco de indagación de la investigación en su conjunto. El proyecto en el que se enmarca este trabajo reconoce la multiplicidad de actores, intereses y prácticas que se ponen en juego así como la complejidad y el carácter controvertido de esta práctica social atravesada por las dimensiones ideológica, política, administrativa, económica, institucional, técnica, grupal, personal, epistemológica, pedagógica y ética. En tal sentido, la pertinencia y relevancia de la investigación descansa en su objetivo de aportar a la comprensión del campo de la evaluación de la docencia universitaria desde una mirada institucional y contextualizada que recupera a los actores y sus prácticas. Esto supone una forma de pensar la evaluación alternativa a la visión eficientista que imperó, desde finales del siglo XX, en el campo de la educación superior. De esta manera, la investigación pretende contribuir al campo de estudio de la educación superior y en él, particularmente, en relación a aquellas perspectivas abocadas a pensar la cuestión universitaria desde una mirada internalista que reconoce la universidad como una organización compleja y peculiar.

Palavras-chave: Evaluación de la Docencia; Universidad; Enseñanza; Estudio de Caso

ID/ Referência: 123

VI. Comunicações Livres

6. *A formação de professores para/do Ensino Superior*

6.1.

Autor/a (es/as):

Abdala-Mendes, Marta Ferreira;

Amaral, Márcia Amira Freitas do;

Porto, Paulo Roberto de Araújo;

Olimpio, Ana Carolina da Silva;

Fonseca, Amanda Marcelina da;

Esteves, Fernanda Cópio e;

Pinto, Jéssica Simões Mariano

Instituto Federal do Rio de Janeiro - IFRJ/campus Volta Redonda

Título: Contribuições para a formação inicial do professor: uma experiência didático-metodológica

Resumo:

Este trabalho pretende apresentar a organização, planejamento e análise, à luz dos debates sobre a Formação Inicial de Professor, de uma experiência didático-metodológica com Licenciandas em Física e em Matemática do Instituto Federal do Rio de Janeiro/campus Volta Redonda em uma escola do município de Volta Redonda. Dentro de um quadro teórico que estabelece uma associação indissociável entre o ensino-aprendizagem de Ciências e o ensino-aprendizagem sobre a natureza da Ciência, reforça-se a importância de tornar o ensino concretamente contextualizado e socialmente significativo na medida em que as dimensões históricas e filosóficas do conhecimento científico e de seu processo de construção forem incorporadas tanto na formação do professor como na do aluno. Portanto, torna-se relevante articular as pesquisas sobre os diferentes aspectos que compõem a formação inicial e o desenvolvimento estratégias para inserir a questão da investigação no ensino-aprendizagem a partir do entendimento do processo de construção da ciência no quadro de uma proposta curricular com ênfase no discursivo histórico, social, político e cultural da ciência. Para entender a prática docente e como modificá-la, alguns estudos consideram as necessidades formativas indispensáveis à formação de professores e a importância da perspectiva do professor-investigador (MENEZES, 1996; Carvalho e Gil-Pérez,

1998). No entanto, a preocupação aumenta quando os dois estudos sobre as dificuldades e alternativas no processo de ensino-aprendizagem, bem como, sobre a formação de professor pouco influenciam e/ou permaneçam distantes do cotidiano escolar (CACHAPUZ, 1995). Nesse sentido, é importante enfatizar a necessidade de se romper com uma visão de formação de professor baseada apenas no modelo de transmissão e recepção de conteúdos, a partir da articulação de ensino e pesquisa na formação e prática docente, possibilitando instrumentalizar o professor em formação com ferramentas teóricas, epistemológicas e metodológicas necessárias para a incorporação de uma postura investigativa em sua ação pedagógica, de forma a resultar em atitudes diferenciadas. Na tentativa de contribuir para uma formação inicial que permita as Licenciandas expressar seus saberes, suas reflexões e suas críticas, este trabalho mostra uma proposta didático-metodológica em busca de redefinições de uma prática docente, expressando a relação entre a teoria e a prática a partir de pressupostos que propiciem o entendimento da formação do professor como pesquisador ao proporcionar possibilidades concretas de interferência no cotidiano e no processo de ensino-aprendizagem de Ciências e Matemática. Esse trabalho se insere nas pesquisas sobre Formação Inicial de professores ao analisar argumentos teórico-conceituais, que fundamentam a reflexão e a prática docente investigativa ao desenvolver subsídios didático-metodológicos e aplicado em uma escola municipal, que possam contribuir para um processo de ensino-aprendizagem voltado para a construção do conhecimento, ao considerar o processo social, histórico, político e cultural do processo de construção do conhecimento científico e sua relação com o ensino. Desta forma, espera-se promover a consolidação da presença da reflexão sobre a prática e a importância da investigação no processo de ensino-aprendizagem e na formação inicial do professor.

ID/ Referência: 16

6.2.

Autor/a (es/as):

Abreu, Luiz Claudio Gomes de

Instituto Federal de Educação Ciência e Tecnologia Fluminense

Título: A formação de professores no Brasil e a didática: uma nova perspectiva

Resumo:

O presente trabalho objetiva analisar o percurso histórico dos cursos de formação de professores no Brasil no período compreendido entre 1939 e 2010. Busca traçar uma relação entre as

licenciaturas e a Didática. Procura, ainda, estabelecer a viabilidade, ou não, de manutenção dos cursos de formação de professores imersos na cibercultura estruturados em uma Didática: comeniana, escolanovista, tecnicista ou pautada na epistemologia da prática. Finalmente, aponta a demanda para a constituição de uma nova Didática para as licenciaturas na atualidade.

O debate atual sobre a formação de professores no Brasil reivindica uma distinta visão sobre os paradigmas de construção da profissionalização docente em nosso país. A redemocratização brasileira a partir dos anos oitenta do século passado, aliado a emergência do processo de globalização da economia e, ainda, o desenvolvimento das TIC (tecnologia da informação e da comunicação) constituem fatores que fizeram emergir distintas demandas sobre o sistema educacional brasileiro neste período compreendido entre o final do século XX e início do século XXI.

A elaboração de uma nova Constituição brasileira (década de 80, século XX), a construção dos parâmetros curriculares nacionais (nesta mesma década), a nova Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (9.394/96), a redação dos Pareceres de número nove e vinte oito do ano de dois mil e um (ambos do Conselho Nacional de Educação/ Conselho Pleno), acrescidos das Resoluções número um e dois do ano de dois mil e dois (ambas do Conselho Nacional de Educação/Conselho Pleno), evidenciam metamorfoses no cenário educacional no Brasil desde o final do século passado.

Este trabalho apresenta por objetivo evidenciar que a atualização dos processos de formação docente demanda uma distinta visão da Didática. Para tanto, o presente trabalho elabora uma trajetória histórica da Didática no Brasil e aponta novos rumos.

Como questão norteadora deste trabalho, identificamos: a Didática que estrutura os novos cursos de formação de professores no Brasil (após o ano de dois mil dois), neste início de século, atende as demandas do cenário educacional atual? Levantamos a hipótese de que: a Didática é eminentemente psicológica e, desta maneira, urge identificarmos o sujeito da cultura digital. Condição *sine qua nom* para erguer o novo edifício teórico da Didática na cibercultura, sem a qual os cursos de formação de professores permaneceram a deriva, sofrendo a ausência de referenciais didático-pedagógicos que lhe forneçam identidade.

Para a construção de nosso trabalho, desenvolvemos como procedimento metodológico o processo de análise bibliográfica e documental. No que diz respeito à relevância e pertinência, acreditamos que a atualização da Didática, em face da cibercultura, torna-se questão fundamental para reestruturação dos cursos de formação de professores no Brasil na contemporaneidade. Finalmente, identificamos, neste início de século, uma carência da disciplina Didática nas licenciaturas brasileiras, fator este indicador da necessidade de uma renovação das pesquisas em Didática diante do cenário digital nas sociedades hodiernas.

Palavras-chave: Formação de Professores, Didática, Cibercultura.

ID/ Referência: 1123

6.3.

Autor/a (es/as):

Albuquerque, Targelia Ferreira Bezerra de Souza

Universidade Federal de Pernambuco e Faculdade Santa Catarina

Título: O fórum de experiências pedagógicas bem sucedidas no Ensino Superior: uma estratégia inovadora de formação dos(as) docentes, à luz de Paulo Freire

Resumo:

Problematizar a formação de docentes no ensino superior se faz urgente e necessária, para a construção do projeto de sociedade alicerçado na radicalização da democracia e na cidadania emancipatória. A educação é um dos motores desse projeto social, na medida em que pode contribuir com a formação de profissionais que sejam coautores(as) da construção de um mundo comprometido com a ética universal do ser humano. Esta formação é plural, dialógica e multifacetada, pois, constitui-se num *complexus* de múltiplas relações sociais e culturais, das quais participam professores(as), estudantes, gestores. Ela precisa ser compreendida como uma teia que entrelaça diferentes dimensões: política, técnica, tecnológica, ética, estética, espiritual com as suas mais diversas interfaces. Paulo Freire, ao discutir sobre os saberes necessários à prática educativa, foca as categorias de politicidade, criatividade, criticidade, dialogicidade, eticidade, entre outras, e oferece subsídios à formação da docência emancipadora no ensino superior. Inspirado nos princípios freireanos, o Núcleo de Apoio pedagógico da Faculdade Santa Catarina – Recife/PE/Brasil decidiu colocar em prática uma ideia surgida em uma de suas oficinas de formação continuada – a criação do I Fórum Institucional de Experiências Bem Sucedidas, envolvendo os cursos de Administração, Ciências Contábeis e Pedagogia. Para a realização do mesmo, houve necessidade de uma intensa mobilização junto à direção e ao corpo docente, que contou com o apoio logístico das estudantes do 6º período de Pedagogia e de um grupo de professores que se entusiasmaram com a proposta. O Fórum foi definido como um espaço transdisciplinar de socialização do trabalho pedagógico bem sucedido realizado em sala de aula, com base nos seguintes critérios: relevância do conteúdo para a formação do profissional, participação dos(as) estudantes, relação entre teoria e prática, aprofundamento bibliográfico, sistematização dos conhecimentos, discussão em redes sociais e avaliação formativa. As inscrições para o relato de experiências foram feitas através de uma ficha, contendo as seguintes

informações: identificação do(a) professor(a), descrição da experiência, autores que inspiraram a prática pedagógica, justificativa para o seu sucesso e depoimentos avaliativos dos(as) estudantes. Com o objetivo de garantir a problematização das experiências, sua análise crítica e ampliação da intervenção docente, foram constituídas as comissões de comentaristas, formadas por professores dos três cursos. A metodologia do Fórum caracterizou-se pela apresentação dos relatos, seguidos de questionamentos da plenária, posicionamento dos comentaristas, reflexões dos(as) expositores e encaminhamentos finais. Em seguida, foi aplicado um instrumento de avaliação formativa e procedida a análise dos discursos. Com relação aos êxitos do Fórum, foram constatadas: adesão de 70% dos(as) educadores (considerada ótima, devido a questões conjunturais); socialização e análise crítica de 9 (nove) experiências; aperfeiçoamento metodológico; construção de propostas transdisciplinares; aprendizagens colaborativas e solicitação unânime da continuidade do processo. Em síntese, o I Fórum Institucional de Experiências Pedagógicas Bem Sucedidas constituiu-se como uma estratégia de formação de docentes e demonstrou a possibilidade de concretização de uma pedagogia freireana no ensino superior.

Palavras-chave: Formação docente – inovação – experiências pedagógicas – Paulo Freire

ID/ Referência: 792

6.4.

Autor/a (es/as):

Almeida, Lucinalva Andrade Ataíde de

Universidade Federal de Pernambuco - NFD-PPGE-CAA

Guimarães, Orquídea Maria de Souza

Universidade Federal de Pernambuco - PPGE e NFD

Melo, Maria Julia Carvalho de

Universidade Federal de Pernambuco

Título: O currículo pensado e vivido: um olhar sobre as perspectivas curriculares da formação de pedagogos nas instituições de ensino superior- PE- Brasil

Resumo:

Este trabalho analisa as políticas curriculares para a formação de pedagogos do agreste de Pernambuco-Brasil. Para tanto, nos utilizamos de autores que discutem sobre essa temática, focando as políticas curriculares (PACHECO, 2003; LOPES, 2008); os embates entre o global e o

local e sua influência na educação (BALL, 2001); trazendo a globalização, mas destacando a questão econômica nas práticas educativas (PEREIRA, 2007); enfatizando os conceitos de currículo, políticas educacionais e curriculares (PACHECO, 2003); e ainda a análise da evolução histórica do conceito de currículo (PARASKEVA, 2007). Neste sentido, como problemática tínhamos a intenção de saber como as Instituições de Ensino Superior iam se constituindo nas discussões sobre políticas curriculares e educacionais para formação de professores; como se dava o processo de reforma, a articulação entre as ementas das disciplinas de estágio supervisionado e as perspectivas curriculares apresentadas em sala de aula. Assim, tomamos como objetivo analisar o currículo pensado, proposto e vivido no curso de Pedagogia em duas Instituições de Ensino Superior (IES) no agreste pernambucano, escolhidas a partir da relevância social e política que apresentam na região. Para isto, realizamos o estudo das ementas das disciplinas de estágio supervisionado, da prática pedagógica do professor de estágio, dos projetos curriculares das instituições e das entrevistas semi-estruturadas com os professores, tomando como caminho teórico-metodológico da abordagem qualitativa – por convicção de que esta consegue considerar a dinamicidade do campo educacional, relacionando-o com o contexto sócio-histórico de uma dada realidade passível de transformações – e da análise do discurso (AD), onde identificamos as articulações internas/externas do discurso acerca das políticas curriculares para a formação de professores. Este percurso nos permitiu entender as políticas curriculares pensadas, propostas e vividas nas Instituições de Ensino Superior (IES) como resultado da confluência das forças globais e locais, além da compreensão de que um projeto curricular pode legitimar um modelo de sociedade e ao mesmo tempo pode servir de resistência a ele. Além disso, ficou evidenciado que a IES “A” amplia o campo de atuação do pedagogo ao incorporá-lo em ambientes não formais de educação. E a IES “B”, por sua vez, entende a especificidade do pedagogo inscrita na sala de aula. Assim, as duas instituições apontam que o currículo pode ser pensado, proposto e vivido de maneiras distintas, o que incide sobre o perfil do profissional em formação.

Palavras-chave: Políticas Curriculares; Formação de Professores, Currículo e Instituições de Ensino Superior.

ID/ Referência: 962

6.5.

Autor/a (es/as):

Andrade, Dídima Maria de Mello

Universidade do Estado da Bahia (UNEB)

Título: Formação de professores para docência no Ensino Superior: uma leitura das narrativas de estudantes de pós-graduação lato senso

Resumo:

O resumo ora apresentado descreve o resultado de uma pesquisa realizada enquanto docente de um Curso de Pós-Graduação lato senso no Estado da Bahia-Brasil, no componente curricular Docência no Ensino Superior. Observaram-se muitos problemas que interferem na formação de professores no referido contexto, desde a falácia sobre a valorização da educação pelos poderes constituídos, à falta de políticas públicas voltadas para essa formação. Portanto, no bojo dessa pesquisa, como não há disjunção possível entre os aspectos pedagógicos e político, convém refletir como se forma o professor para docência no Ensino Superior. A pesquisa teve como público alvo os estudantes de uma turma de Especialização de várias licenciaturas, que almejavam a docência no Ensino Superior; buscou levantar os saberes profissionais docentes desses sujeitos que integraram o objeto do estudo, ao tempo em que questionar qual o entendimento desses sujeitos sobre docência e sua compreensão sobre a Universidade e o Ensino Superior. Observou-se ainda que muitos cursos dirigidos à formação de professores são criados no Estado e no País tão somente para se “cumprir a lei”, mas sem possibilitar a reflexão na e sobre a prática, sobre o currículo, tampouco sobre as condições de trabalho necessárias a uma formação que responda às necessidades da categoria docente. Sabe-se que muitos fatores interferem na formação destes profissionais. Dentre esses fatores, podemos citar aqueles que estão relacionados com as histórias de vida dos sujeitos professores, até questões de ordem social e política que interferem na prática docente. Elencam-se como principais fatores, as condições de trabalho, inadequação da proposta curricular e a concepção que tem o professor a respeito da docência. Para realizar esse estudo, foram elaborados os objetivos: aprofundar os estudos sobre a formação de professores para o ensino superior; Identificar os saberes profissionais construídos para docência no ensino superior através das narrativas dos professores; identificar as contribuições das discussões teóricas e metodológicas da disciplina para otimização da ação pedagógica. Desta forma, o texto apresenta um breve esboço das atividades vivenciadas nos encontros grupais e narrativas de alguns alunos que acopladas a discussões possibilitaram um repensar de suas crenças e dos saberes docente. Assim, o estudo buscou referendar o percurso metodológico das narrativas como uma valiosa estratégia de

autoformação do professor, evidenciando a sua importância para reflexão, (re) construção de saberes que podem minimizar as dificuldades relativas no processo em foco. Os aportes teóricos revisitados: Anastasiou (1998); Catani (1986); Carvalho e Perez (2003); D'Ávila (2001); Lima Jr. (1997) Altet (2001); Charlier (2001); Lessard e Tardif (2005); Paquay (1995); Tardif (2002). Nóvoa, (1991). Pimenta (2002) Freire (1996) Pineau 1996.

Palavras-chave: Formação de Professores. Saberes Docentes. Docência. Ensino Superior.

ID/ Referência: 786

6.6.

Autor/a (es/as):

Anna, Ilza Martins Sant

Anna, Marília Martins Sant

FAPA

Título: Uma visão contextualizada da formação continuada de docentes do Ensino Superior

Resumo:

A investigação teve como objetivo prioritário contribuir para uma reflexão sobre a necessidade de reconstrução, reorganização ou reformulação das normas vigentes voltadas para a capacitação profissional na FAPA. A relevância do trabalho consiste em estar diretamente relacionado à inovação e qualidade da docência no ensino superior. A partir de questionamentos sobre a formação continuada, tendo por foco essencial a atualização permanente do corpo docente, visando, inclusive, a introdução, por parte da instituição de propostas efetivas de apoio e acompanhamento das atividades dos professores, foi estabelecida a presente pesquisa: Quais as dificuldades encontradas para atualização do professor? Com o propósito de realizar uma investigação de caráter exploratório descritivo, para a obtenção de informações referentes à formação continuada optou-se pela aplicação da técnica de questionário. A investigação contribuiu para uma compreensão e apreciação de postura dos professores quanto a formação continuada, permitindo verificar da necessidade de inclusão de treinamento em serviço pela Instituição, mais participação em eventos internacionais pelos professores e apoio da Instituição para construção de guias didáticos pelos professores.

Palavras-chave: Formação continuada, Ensino superior, Capacitação profissional.

ID/ Referência: 843

6.7.

Autor/a (es/as):

Annibal, Sérgio Fabiano

Universidade do Oeste Paulista/ UNOESTE

Gebran, Raimunda Abou

Universidade do Oeste Paulista/UNOESTE/ Grupo de Pesquisa Contexto Escolar e Trabalho Docente

Scheide, Tereza de Jesus Ferreira

Universidade do Oeste Paulista/UNOESTE

Arantes, Ana Paula Pereira

Universidade do Oeste Paulista e Faculdade Aldete Maria Alves

Título: Percursos da docência no Ensino Superior

Resumo:

Esta pesquisa teve como objetivo compreender a trajetória e os saberes dos professores atuantes no curso de Pedagogia em uma instituição privada (faculdade), analisando a sua formação, suas concepções, influências sofridas e experiências vividas. A pesquisa se configurou como pesquisa qualitativa sendo abordada como um estudo de caso. Os procedimentos de pesquisa que viabilizaram a consecução do objetivo proposto foram: aplicação de questionários, pesquisa documental e entrevistas semi-estruturadas. Participaram da pesquisa professores do Curso de Pedagogia de uma instituição privada do interior de Minas Gerais. Os docentes participantes da pesquisa foram selecionados por núcleo de formação no qual está estruturada a matriz curricular do curso: estudos básicos, aprofundamento e estudos integradores. A análise dos dados coletados revelou sérios problemas no tocante à sua formação e atuação, a saber: ausência de formação e preparação didática para a docência no ensino superior, privilégio do ensino e pouco envolvimento dos docentes com atividades de pesquisa e de extensão, predominância de aulas expositivas e falta organização e desenvolvimento de projetos coletivos e interdisciplinares. Por fim entendemos que o ensinar envolve um arcabouço de saberes que se apresentam na própria ação docente. Isso remete à compreensão de que o trabalho docente se concretiza por meio da práxis, na relação teoria e prática referendada na reflexividade (ação-reflexão-ação).

Palavras-chave: Ensino Superior. Curso de Pedagogia. Trajetórias e saberes docentes.

ID/ Referência: 429

6.8.

Autor/a (es/as):

Aviles, Hilda Hidalgo

Razo, Rosa María Funderburk

Escamilla, Marisela Dzul

Universidad Autonoma del Estado de Hidalgo

Título: La importancia del trabajo colaborativo para la formación de docentes como investigadores

Resumo:

La labor investigativa suele asumirse como una tarea privativa del profesor-investigador dejando fuera de este escenario al profesor de hora clase como agente importante en la tarea de conocer y entender sobre los fenómenos que tienen lugar en el ámbito educativo. Parece entonces necesario que dicha práctica- la de integrar al profesor por horas a proyectos investigativos- permee en las universidades públicas. Sin embargo, la inclusión del investigador novel en proyectos con miras a investigar y posteriormente publicar los resultados obtenidos, requiere de condiciones que permitan al poco experimentado el contar con los recursos y los apoyos necesarios. Dichas condiciones tienen lugar cuando la tarea se emprende de manera colaborativa al seno de un equipo de trabajo. El trabajo colaborativo a diferencia del trabajo individual, promueve las comunidades de aprendizaje y dichas comunidades se resignifican cuando la tarea representa un reto mayor para los participantes. Este artículo da cuenta del proceso en que siete profesores participan como parte de un equipo de investigación que actualmente estudia el fenómeno de la observación de pares en la Licenciatura en Enseñanza de la Lengua Inglesa de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, México. Las experiencias de los profesores son abordadas desde el paradigma cualitativo haciendo uso del grupo focal para la recolección de los datos. Los hallazgos reportan el impacto que sus experiencias como investigadores han tenido en su vida profesional y particularmente como formadores de docentes.

Palavras-chave: Trabajo Colaborativo, Comunidades De Aprendizaje, Formación De Investigadores.

ID/ Referência: 204

Autor/a (es/as):

Azzi, Roberta Gurgel;

Rocha, Marcia Santos

UNICAMP

Título: Destaque sobre a autoeficácia docente de professores universitários brasileiros

Resumo:

O presente trabalho apresenta parte dos resultados de uma investigação sobre autoeficácia docente de professores universitários brasileiros. São aqui destacados os resultados que expressam os menores valores de crenças de eficácia no contexto de ensino universitário encontradas em estudo realizado em 2009. As crenças de autoeficácia são definidas como “as crenças do indivíduo em sua capacidade em organizar e executar cursos de ação requeridos para produzir certas realizações” (BANDURA, 1997, p. 3). Tais crenças determinam o nível de motivação, tal como se reflete na quantidade de esforço empregado para alcançar um objetivo e o tempo que persistirão em face dos obstáculos. Quanto mais forte a crença nas capacidades pessoais, maiores e mais persistentes serão os esforços empreendidos na atividade. Este referencial teórico sobre auto-eficácia, que Bandura vem desenvolvendo, principalmente nas últimas três décadas, tem se revelado particularmente relevante para a compreensão do contexto escolar, por se tratar de um construto de alto poder explanatório de sucessos e fracassos em condições adversas, bem como, gerador de estudos de aplicação, como destaca Bzuneck (2000). Os dados analisados referem-se a levantamento feito junto a 457 professores de instituições de ensino superior. Os professores participantes do estudo responderam on line, após aceitarem o convite em participar da investigação, a um questionário de caracterização e duas escalas de autoeficácia, uma de autoeficácia docente e outra de fontes de autoeficácia docente. As respostas aqui analisadas referem-se à escala de autoeficácia docente, tipo Likert de 6 pontos e 24 itens com afirmativas para serem avaliadas. A escala original foi adaptada para o Brasil e os autores que buscaram evidências de validade encontraram dois fatores para a escala, Intencionalidade docente e Manejo de classe. Os dados foram analisados através de técnicas estatísticas descritivas e inferenciais por meio de ferramentas dos programas Statistical Package of Social Sciences (SPSS 15.0 for Windows). Neste trabalho vamos analisar os resultados que revelaram os seis menores valores de crenças de eficácia docente. Os resultados aqui destacados mostram que os valores mais baixos das crenças encontrados nas respostas à escala de autoeficácia docente (entre 4,13 e 4,68) inserem-se em dois temas, disciplina e promoção do processo de aprendizagem. Os resultados revelam que os temas em foco são importantes na prática do docente, merecendo,

assim, ser pauta de discussão sobre a formação de professores para o nível superior.

Palavras-chave: Docência; Autoeficácia Docente; Ensino Superior.

ID/ Referência: 59

6.10.

Autor/a (es/as):

Batista, Paula

Faculdade de Desporto, Universidade do Porto

Título: O Estágio Profissional enquanto espaço de desenvolvimento da Identidade Profissional do Estudante-Estagiário: Um estudo piloto com estudantes-estagiário

Resumo:

Problemática / Fundamentação

Em Portugal, decorrente do novo paradigma no ensino superior – o Processo de Bolonha – tem vindo a assistir-se a mudanças nos processos formativos, particularmente, na formação inicial de professores de Educação Física. Ao impacto da implementação deste novo paradigma associam-se alterações políticas no que respeita às qualificações académicas, culminando num novo tipo de estágio profissional. Por outro lado, a profissão de professor vive um período marcado por um aumento da burocratização e das formas de gestão, bem como uma maior responsabilização em todos os sectores, culminando numa (re)novada Identidade Profissional do Professor. Deste modo, e no sentido de responder a estes desafios, foi elaborado um projeto de investigação intitulado de "O papel do estágio profissional na (re) construção da identidade profissional no contexto da educação física", com o objetivo de compreender como é que os estudantes estagiários, neste novo contexto de ensino e profissional, aprendem a ser professores e (re) constroem a sua identidade profissional. Adicionalmente, pretendeu-se que a participação neste projeto tornasse os estudantes mais ativos no seu processo de aprendizagem para serem professores de Educação Física. De referir que os resultados apresentados neste estudo são apenas dados preliminares do projeto global.

Métodos

A fim de cumprir com as metas traçadas foi implementado um conjunto de métodos de recolha de dados, tais como: entrevistas individuais semi-estruturadas, grupo *focus*, *workshops* de métodos visuais, diários de bordo, observação participante e não participante e notas de campo. Procedeu-se, também, a uma análise dos portefólios, dos projetos de formação inicial e dos relatórios finais

de estágio dos estudantes estagiários. Os participantes do estudo foram nove estudantes-estagiários de Educação Física e dois professores cooperantes da Faculdade de Desporto da Universidade do Porto, do ano letivo 2010/2011. Os dados foram submetidos a uma análise temática com o auxílio do Nvivo9.

Resultados / Relevância

A participação regular nas entrevistas individuais e de grupo, o registo de eventos, bem como o desenvolvimento de portefólios e produção de textos específicos, conduziram a uma melhoria das reflexões dos participantes sobre as suas práticas diárias (ex.: lecionação de aulas, reuniões, desenvolvimento de atividades escolares, diálogos informais, visitas de estudo, tarefas de direção de turma, e produção escrita), e acerca do seu processo de aprendizagem como professores. Além disso, a observação participante e não participante, associadas a notas de campo, contribuíram para atribuições de significado distintas às tarefas diárias, que, ao serem partilhadas com os estagiários, trouxeram melhorias às suas práticas. No processo de partilha de conhecimentos e experiências de ensino, alguns traços da identidade profissional surgiram entre os estudantes-estagiários. Percepcionou-se que o grupo de estagiários funcionava como uma verdadeira comunidade de prática, ou seja, uma como uma comunidade de aprendizagem, a qual era apoiada pelos professores cooperantes. Finalmente, ficou claro que é de suma importância procurar entender mais aprofundadamente as formas de aprendizagem dos estudantes-estagiários, bem como o modo como estes configuram a sua identidade profissional. Pois, é neste processo de interação que a competência profissional como professores pode ser adquirida.

Palavras-chave: Formação no Ensino Superior; Estágio Profissional; Estudante-Estagiário de Educação Física; Identidade Profissional

ID/ Referência: 817

6.11.

Autor/a (es/as):

Barz, Ana Lucia Nogueira

UNIABC

Título: A gestão das emoções na formação de educadores brasileiros

Resumo:

A gestão emocional é um desafio que ainda precisa ser encarado em nosso país (Brasil), principalmente quando falamos em educação básica e superior, pois, a formação que se tem no

ensino formal é eminentemente tecnicista e cognitivista, deixando de lado a formação holística, que preconiza a UNESCO para o desafio da educação no sec. XXI e principalmente ignorando a importância do ensino da gestão das emoções e afetos. Estudos como de Mayer & Salovey (2000), Steiner & Perry (2000), Hargreaves (2000), Gardner (1985) entre outros, tem mostrado a importância de uma formação que não se limite a capacidade de resolução de problemas, compreensão lógica, compreensão leitora, mas que também tenha como foco a capacidade da pessoa poder criar projetos e produtos importantes para a cidadania, para a ecologia, sustentabilidade, sensibilidade humana e para as necessidades humanas sociais e culturais. Outro aspecto a ser ressaltado é que os estudos de Damásio (2000) e LeDoux (1998) sobre neurociência, indicam que os sistemas emocionais e cognitivos estão diretamente ligados. Conforme havia sido preconizado anteriormente por Piaget 1977, que vida afetiva e vida cognitiva são inseparáveis embora distintas, assim pode-se dizer que cognitivo e afetivo funcionam integrados. Nosso objetivo de trabalho é desenvolver nos cursos de formação de professores e educadores uma visão multifacetada da inteligência, incluindo as inteligências pessoais e emocional. Buscamos mostrar que os espaços educacionais no ensino superior, ainda não assumiram sua função integradora, se mantendo como espaços científicos, que instruem, informam educam seus alunos de maneira muitas vezes descontextualizados do cotidiano e por vezes em desencontro com as necessidades sócio culturais atuais. Neste sentido é importante introduzir na educação um educador que saiba atuar na diversas modalidades de ensino, com capacidades de gerir o conhecimento, as emoções, a afetividade na escola, consigo mesmo e na sociedade.

Referências:

CARUSO, D.R.; MAYER, J.D.; SALOVEY, P. Relation of na ability measure of Emotional Intelligence to personality. *Journal of Personality Assessment*, 79(2):306-320, 2002.

DAMÁSIO, Antonio. O erro de descartes: emoção, razão e cérebro humano. São Paulo: Companhia das Letras. 2000

_____ O mistério da consciência. São Paulo: Companhia das Letras. 2000.

GARDNER, Howard. *Inteligências Múltiplas. A teoria na prática*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1995.

LEDOUX, Joseph. *O cérebro Emocional: Os misteriosos alicerces da vida emocional*. Rio de Janeiro: Editora Objetiva, 1998.

Palavras-chave: Gestão das emoções; Formação de professores; Gestão; Emoção.

ID/ Referência: 65

6.12.

Autor/a (es/as):

Bazzo, Vera Lúcia

UFSC

Silva, Maria da Glória Silva e

UNISUL – Brasil

Título: Assistência pedagógica aos docentes da educação superior em busca da inovação na universidade: o caso de uma IES comunitária de Santa Catarina

Resumo:

Este trabalho apresenta resultados de uma investigação a respeito das atividades dos profissionais que compõem os setores de apoio pedagógico de uma universidade catarinense. Esses profissionais, chamados de assistentes pedagógicos, são técnicos em assuntos educacionais atuando ao nível do ensino superior. Sua função é auxiliar coordenadores de curso e professores em atividades de planejamento do ensino, avaliação de curso e formação pedagógica continuada. É uma pesquisa qualitativa que teve por objetivo analisar a atividade desses profissionais em relação à sua contribuição para a inovação no ensino de graduação em uma instituição de ensino superior comunitária de Santa Catarina. Como instrumento de coleta de dados, elegeu-se a entrevista semi-estruturada a ser aplicada para os sujeitos arrolados. Todas elas seguiram um roteiro previamente estabelecido, foram gravadas e transcritas. Foram entrevistados assistentes pedagógicos e professores de cursos de três áreas do conhecimento e campos profissionais: Saúde, Engenharias e Direito, da referida universidade. Seu conteúdo foi categorizado de forma a se identificar as ações realizadas pelos assistentes pedagógicos em suas interações com professores, reconhecendo as concepções de docência e de inovação pedagógica adotadas por esses sujeitos. Partia-se do princípio de que o trabalho docente dos professores estaria condicionado ao papel que lhes é atribuído no desenvolvimento do currículo. Destacava-se, ainda, que as concepções de professor reflexivo ou de professor especialista-técnico, como descritas por Contreras (2002), não ajudaram de forma significativa na compreensão da inovação pedagógica no contexto analisado. Por outro lado, a concepção de docente como intelectual crítico e transformativo, desenvolvida pela Pedagogia Universitária (LEITE, 1999), poderia ter mais poder explicativo sobre a pergunta da pesquisa. No mesmo sentido, o modelo de professor como intelectual crítico, presente em Giroux (1997), considera o trabalho docente competente quando é capaz de refletir coletivamente sobre questões ideológicas e seus consequentes condicionantes institucionais, bem como quando consegue participar na ação política transformadora. A conclusão do estudo foi a de que a assistência pedagógica na universidade estudada baseia-se em concepção de docência centrada na

visão de professor como alguém que deve refletir individualmente sobre sua própria prática. Assim, mesmo considerando uma importante iniciativa das IES o apoio do assistente pedagógico para o desenvolvimento do professor universitário como docente, a concepção que embasa esse movimento não carrega ainda a ideia de professor como intelectual crítico e transformativo. Portanto, embora seja importante a existência do setor de Assistência Pedagógica nas IES para auxiliar o professor universitário em seu processo de profissionalização docente, o trabalho dos assistentes pedagógicos ainda tem alcance limitado para a promoção de inovação nas universidades da forma como foi considerada, na medida em que transita entre a concepção de docente como especialista técnico ou, quando muito, como docente reflexivo.

Palavras-chave: Pedagogia Universitária, Docência e Inovação.

ID/ Referência: 752

6.13.

Autor/a (es/as):

Benito, Vanesa Delgado

Muñoz, Raquel Casado

Universidad de Burgos

Título: Plan de formación inicial del profesorado novel en la Universidad de Burgos (UBU). La figura del profesorado mentor como apoyo al profesorado novel

Resumo:

Problemática

Actualmente, estamos inmersos en el Espacio Europeo de Educación Superior cuya finalidad es crear un espacio educativo común para todos los ciudadanos de la Unión Europea. En este marco de referencia, la enseñanza superior se organiza conforme a los principios de calidad, movilidad, diversidad y competitividad. Al respecto, destaca la importancia de la formación inicial del profesorado como uno de los aspectos claves para poder garantizar la mejora de la calidad universitaria.

La formación del profesorado universitario es fundamental para fomentar experiencias de innovación docente que contribuyan a la renovación de metodologías docentes así como a la mejora de la práctica educativa. Al hablar de formación del profesorado, podemos distinguir entre formación inicial y permanente. En este sentido, centraremos nuestra atención en la formación inicial así como en el profesorado de nueva incorporación a la docencia universitaria.

El primer paso hacia la incorporación en la docencia universitaria conlleva implícito una diversidad de sentimientos ambiguos, los cuales abarcan desde la ilusión por comenzar una nueva etapa hasta la inseguridad en sí mismo por el hecho de querer realizar una buena práctica docente.

Pertinencia y relevancia

En el periodo de iniciación es de vital importancia contar con los apoyos necesarios para conseguir una integración satisfactoria en la docencia. En este sentido, la Universidad de Burgos (UBU) ha desarrollado un programa de formación inicial del profesorado novel en el que además de acciones formativas específicas incluye la figura del profesorado mentor como guía en el proceso de formación del profesorado novel (entendiendo por profesorado novel al profesorado incorporado a la docencia universitaria en los últimos cinco años). Entre las funciones del profesorado mentor, destaca el asesoramiento en temas relacionados con el desarrollo de la docencia así como la incorporación progresiva a la dinámica habitual de la Universidad, el Centro y el Departamento.

Conscientes de la importancia que adquiere la formación inicial del profesorado, cabe decir que el Plan de Formación Inicial desarrollado en la UBU es pionero a nivel autonómico (Castilla y León, España) uniéndose así a otras universidades españolas.

Tomando como referencia datos obtenidos hasta el curso académico 2010/2011, desde la implantación del Plan de Formación Inicial (curso académico 2009/2010) se han realizado un total de doce acciones formativas específicas, siendo 164 profesores/as los que han recibido formación certificada. Así mismo, actualmente 43 profesores/as noveles se han inscrito en el programa solicitando guía y asesoramiento de un profesor experto, lo que supone el 24,7% del total de profesorado principiante.

Relación con el área de producción

La propuesta de comunicación presentada consideramos que puede enmarcarse dentro del grupo temático dirigido a la formación del profesorado en la Enseñanza Superior.

Palavras-chave: Formación Profesorado, Formación Inicial, Profesorado Novel, Profesorado Mentor.

ID/ Referência: 283

6.14.

Autor/a (es/as):

Bentancour, Marcelo

Ricci, Daniel

Universidad de Buenos Aires

Título: Participación del sindicato de los docentes de la universidad de Buenos Aires (Aduba) en el diseño, financiamiento y gestión de la maestría en docencia

Resumo:

El propósito de este trabajo es compartir con nuestros pares una experiencia de formación impulsada, diseñada y cogestionada por la Asociación Docente^[1] y el Rectorado de de la Universidad de Buenos Aires.

La Maestría en Docencia Universitaria de la Universidad de Buenos Aires fue creada en el año 2010 y responde a una iniciativa del gremio de los docentes universitarios que participó de su diseño e instrumentación y sustenta económicamente los sueldos de los docentes y de una parte importante de su estructura organizativa; convirtiéndose en una experiencia inédita que permite poner en primer plano la necesidad de que la formación del docente de la universidad pública sea de calidad, libre y gratuita, pues ella debe constituirse en un componente fundamental de la estabilidad laboral y de la promoción en la carrera académica del docente universitario.

Mejorar las Condiciones y Medio Ambiente de Trabajo y abordar: Las exigencias y múltiples opciones que caracterizan la tarea docente en la época actual, con planteamientos, enfoques disciplinares y exigencias respecto al aprendizaje estudiantil, que surgen de ámbitos muy distintos y que, a su vez, reflejan una profunda polarización de conceptos (Díaz Barriga, 2005); son objetivos que promovemos a través de la discusión y de la producción de conocimiento sobre el contexto de nuestra práctica.

Esta carrera de postgrado nos ha permitido promover ejes teóricos relevantes y expandir los espacios de formación que, recuperando la tradición de la universidad pública argentina, deben ser libres y gratuitos para el colectivo de los docentes universitarios.

En ese escenario, la reflexión sobre las prácticas, el análisis de las concepciones que las sustentan y la hibridación de las aportaciones son herramientas que pueden permitir la expansión de los niveles de autonomía, la estabilización de la identidad y el procesamiento de la dimensión emotiva del docente universitario.

Analizar documentos y recuperar los principales eventos que constituyeron el proceso de creación de la maestría nos permitirá acercarnos a los supuestos que guiaron este proyecto y

aportar a la discusión en los siguientes grupos temáticos: “Formación del profesorado para/de la Enseñanza Superior” y “Democratización de la Enseñanza Superior”.

Bibliografía

Díaz Barriga, Á. (2005). El profesor de educación superior frente a las demandas de los nuevos debates educativos. *Perfiles Educativos*. XXVII (108), 9-30.

[1] La Asociación Docente de la Universidad de Buenos Aires (ADUBA) es el gremio de los docentes de esta universidad nacional e integra la Federación de Docentes de las Universidades (FEDUN).

Palavras-chave: Formación docente, Sindicato docente, Profesionalización del docente, Condiciones y Medio Ambiente de Trabajo.

ID/ Referência: 1188

6.15.

Autor/a (es/as):

Biagini, Jussara

Centro Federal de Educação Tecnológica

Título: Formação e valorização do professor para/do Ensino Superior: quadro conceitual e ideológico

Resumo:

Esta comunicação apresenta um quadro conceitual e ideológico sobre formação e valorização do professor para/do ensino superior. Busca-se compreender referências/modelos de docência necessária; conhecimentos/saberes referendados em processos/programas profissionalizantes; compromissos requeridos a profissionalização e/ou valorização docente. A interlocução com um marco teórico não tem a finalidade de utilização para mecanicamente explicar a realidade. Por tanto, a incursão teórica aqui desenvolvida constitui um recurso essencial para a análise da significação da temática investigada.

Ser e estar na profissão professor requer saberes e conhecimentos científicos, pedagógicos, educacionais, compromissos éticos e consciência profissional, social e política. O ensino, prática social complexa, imbricada de conflitos de valor e que demanda (re)conhecimento de “*sentidos do trabalho docente*”. Saber ensinar constitui em preceito que tende ressignificar a identidade dessa profissão. Formar para o exercício da docência do/no o ensino superior requer

considerações a respeito do espaço institucional para desenvolvimento do trabalho docente, investimento competente e crítico no âmbito do traçado perfil necessário da profissionalização.

Refletir sobre formação e/ou valorização profissional consiste em ponderar que a profissão professor demanda não somente racionalidade técnica, no intuito de obter certo domínio do repertório instrumental-metodológico do “*como*” fazer práticas pedagógicas, mas, também envolve mecanismo de poder e princípios de controle que explicitam ou ocultam as condições de dominância de “*quem*” das condições de apropriação e da transmissão do saber e do agir.

A formação e valorização desse profissional concretizam em conteúdos de preocupação dos meios educativos que discutem, sobretudo, o enquadramento entre ampliação do acesso ao ensino superior, qualidade dos resultados da formação ofertada e preparo político, científico e pedagógico da docência. Nesses termos, se expressa à relevância e pertinências do quadro textual das questões aqui trabalhadas. As informações e dados singulares aqui desenvolvidos, estruturam-se o mais objetivamente possível. Nos limites do trabalho crítico-reflexivo desenvolvimento se imprimem as possibilidades do seguinte quadro conceitual e ideológico referente à profissão professor; profissional necessário, compromissos profissionalizantes, exigências formativo-valorativas para a docência universitária:

- (re)definição de processos/programas formativos do educador, considerando que sua profissionalidade é manifestada mediante a uma racionalidade que expressa uma essência – a teoria;
- (re)conhecimento da profissão docente como prática educativa. Por tanto, desempenho profissional versa sobre produção e/ou legitimação de interesses ideológicos específicos (a *quem* e *porquê* interessa trabalho da docência);
- acepção do educador como profissional da “relação do saber”, nesses termos, exige-se considerações sobre ciência, conhecimento, saber disciplinar: determinantes da formação acadêmica/profissionalizante nos cursos de graduação;
- (re)condução da formação e valorização do professor como elemento catalisador da desenvolvimento da docência universidade. Essa dimensão presume conhecimentos específicos sobre a função de ensinar, competências habilidades que incidem ofício e compromissos.

O que há mais significativo na elaboração deste quadro textual faz-se no sentido de verificar o quanto são tênues considerar o indicativo essas premissas.

Palavras-chave: Formação; Valorização; Docência Universitária; Ensino; Professor Necessário.

ID/ Referência: 967

6.16.

Autor/a (es/as):

Bitencourt, Lóriége Pessoa

UNEMAT/UFRGS

Darsie, Marta Maria Pontin

UFMT/I.E

Título: Aprendizagem da Docência Universitária de educadores matemáticos

Resumo:

Esse trabalho pretende socializar a pesquisa de Mestrado concluída em 2006. Essa pesquisa traz como tema central a Aprendizagem da Docência do Professor Universitário. Como professora formadora do curso de licenciatura plena em Matemática da UNEMAT - Universidade do Estado de Mato Grosso/Brasil, chamou-nos a atenção o fato de 08 professores formadores, formados por esta instituição na licenciatura em Matemática, com experiência na educação básica como educadores matemáticos, passarem também a atuar como professores formadores do curso do qual eram egressos. Nesse contexto, surge o nosso problema de pesquisa: Como os professores formadores para Educação Matemática aprendem a docência do ensino superior? Através dos percursos da (re)construção dos saberes docentes para a aprendizagem da docência do ensino superior desses sujeitos, procuramos investigar como as aprendizagens da docência se constituem e como estas se interseccionam nos *locus* formativos considerados: a formação inicial, a experiência na educação básica e no ensino superior. Dentre os vários pesquisadores que nos ajudaram a fundamentar a mencionada investigação, destacamos os mais relevantes: Mizukami (1996; 2000; 2002), Pimenta e Anastasiou (2002); Marcelo Garcia (1999); Nóvoa (1991; 1992; 1995); Ponte et.al. (2003); Fiorentini (1999); Tardif, Lessard e Lahaye (1991); Tardif (2002); Masetto (1998; 2003); Anastasiou (2002); Tavares (2001); Sobrinho (1998); Fernandes (2003) e Altet, Paquay e Perrenoud (2003). Optamos por uma investigação de caráter qualitativo interpretativo. O processo de coleta de dados se deu em três momentos: o primeiro, por meio de uma coleta de dados documentais, o segundo através da aplicação de 05 questionários abertos e o terceiro e último com entrevistas reflexivas e de aprofundamento com roteiros individuais estruturados a partir de uma pré-análise dos dados coletados nos momentos anteriores. Por meio de uma pré-análise dos dados e por uma questão metodológica, antes de realizarmos o terceiro momento da investigação decidimos fazer um recorte e a limitar a continuidade da análise aos percursos de aprendizagens de apenas 03 professores formadores. A análise dos dados foi estruturada em três grandes blocos que procuraram evidenciar as intersecções dos *locus* formativos considerados, nos fornecendo reflexões sobre o percurso de aprendizagem dos três

professores formadores. Concluimos que cada professor formador tem um percurso singular e sua aprendizagem da docência do ensino superior se constrói e reconstrói, constantemente, conforme os saberes que vão significando ao longo de suas experiências de formação e como profissionais. Os professores formadores investigados significam seus saberes de maneira distinta conforme as oportunidades, opções e reflexões que fazem no decorrer de sua profissão de professor, seja na educação básica ou no ensino superior. Além disso, a análise nos fez compreender que as aprendizagens da docência do ensino superior variam conforme o modo como os professores formadores atribuem significado à formação inicial que cursaram e ao fato de a sua prática na educação básica e no ensino superior ser ou não reflexiva, o que o faz interseccionar, de maneiras diferenciadas, todos os locus formativos considerados na pesquisa.

ID/ Referência: 462

6.17.

Autor/a (es/as):

Borrasca, Beatriz Jarauta

Universidad de Barcelona

Título: El conocimiento profesional del profesorado universitario. Fuentes y procesos de construcción

Resumo:

Este trabalho somete a discussão los resultados de una investigación orientada a describir, analizar e interpretar el modo particular que han seguido algunos profesores universitarios altamente competentes de la Universidad de Barcelona para elaborar un conocimiento referido a la enseñanza. La investigación ha contado con dos grandes fases. En la primera, de identificación y selección de la muestra, se ha recurrido a múltiples fuentes e instrumentos de recogida de información para lograr detectar a un grupo de profesores de la Universidad de Barcelona (UB) que fueran reconocidos por su preparación y elevado dominio del contenido de enseñanza y por su relevante capacidad de motivar al alumnado hacia el aprendizaje. La segunda fase de la investigación, planteada a través de un estudio de casos múltiple, se centra en analizar el origen y procesos de construcción del conocimiento profesional de tres profesores universitarios reconocidos por su excelencia docente. Las estrategias de recogida de información utilizadas han sido la observación no participante, entrevistas en profundidad con el profesorado, entrevistas grupales al alumnado y análisis de documentos.

Los resultados obtenidos en la investigación apuntan a que el aprendizaje docente adopta una variedad importante de formas, se origina en múltiples fuentes y depende del compromiso de los docentes con su profesión, de la calidad de los ambientes de trabajo y de las acciones de desarrollo profesional en las que participan a lo largo de su carrera. El aprendizaje docente en el contexto universitario se produce en el lugar de trabajo, desde la experiencia y por el contacto con otras personas. Y en muchas ocasiones, las fuentes son informales (*informal workplace learning*). El aprendizaje en la práctica, la participación de los docentes en procesos de mentoría informal, el trabajo colaborativo en torno a procesos de innovación o creación de materiales y recursos para la docencia serían algunas de las fuentes de aprendizaje docente citadas por el profesorado participante.

Conocidas las vías a través de las cuales el profesor universitario adquiere y construye un conocimiento referido a su práctica docente, este trabajo concluye con un conjunto de orientaciones y guías de reflexión para la formación –inicial y permanente- del profesorado universitario. Ciertamente, investigar los pensamientos y conocimientos de profesores universitarios que desarrollan “buenas prácticas”, con el fin de comprender las concepciones, creencias y argumentos que gobiernan su práctica profesional, cuanto identificar los procesos que constituyen el “aprender a enseñar” y las categorías conceptuales en las que se articula el conocimiento básico para desarrollar la actividad profesional, se convierte en un esfuerzo especialmente dirigido a contribuir a la fundamentación de las decisiones en la formación y el desarrollo profesional del profesorado universitario (Montero, 2001). En este sentido, se trata de incluir en los programas de formación, los modelos de razonamiento, los comportamientos y el contenido del conocimiento de los docentes competentes en tanto que, en definitiva, constituyen ejemplos de buenas prácticas docentes.

ID/ Referência: 330

6.18.

Autor/a (es/as):

Borssoi, Berenice Lurdes

Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS

Título: O estágio curricular como potencializador da docência universitária: tecendo sua dimensão política

Resumo:

No Brasil, as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Curso de Pedagogia, dada pela Resolução CNE/CP nº 1/2006, alegam que o estágio assegura aos licenciados a experiência do exercício profissional, como forma de ampliar e fortalecer atitudes éticas, conhecimentos e competências. De forma geral, embora sustentada pela ética, essas diretrizes se focalizam e muito no aspecto técnico, devido à horizontalidade formativa e de atuação na prática social-educativa do Pedagogo. Este texto foi elaborado a partir de tais reflexões advindas da pesquisa de mestrado, junto à linha “*Universidade: teoria e prática*” da UFRGS, que embasada pela fala dos professores universitários, revela a fragilidade da dimensão ético-política no processo de estágio curricular. As questões problematizadoras foram: Que formação as diretrizes da Pedagogia reforçam? Para que dimensão de formação os estágios curriculares do curso de Pedagogia (UNIOESTE, campus de Francisco Beltrão/PR) contribuem? Preocupada com o enfraquecimento de tais dimensões, este artigo objetiva uma discussão introdutória a respeito da intensificação da formação política no processo do estágio, apostando numa concepção para além das competências e habilidades configuradas nas entrelinhas da política curricular brasileira de ensino superior, como é o caso da regulamentação do curso de Pedagogia, a qual tem por referência outras propositivas de profissionalização que valoriza os princípios do mercado - o individualismo, o aligeiramento e a formação multifuncional, esvaziada de dimensões humana, ética e política, de cuidado com o outro e com o mundo. As leituras teóricas que fundamentaram a elaboração deste artigo foram: Lipovetsky (2004), Arendt (2009, 2010), Courtine-Denamy (2004), Goergen (2003; 2011), Mouffe (1996), Pereira (2003), Rios (2011), Sobrinho (2005; 2008), Severino (2006; 2007), Guzzo (2011) e Fernandes (2011). O estágio curricular na universidade de estudo (UNIOESTE), embasada pela concepção de pesquisa da prática social-educativa-escolar, necessita avançar sua dimensionalidade formativa, o que contribui não apenas para a formação de pedagogos para atuar na educação básica, mas principalmente inovar a ação pedagógica do professor universitário. Ademais, intensificar pela dimensão política, os debates e reflexões das problemáticas vivenciadas na prática do estágio em âmbito universitário, como espaço político. Com base nisso, pode-se afirmar que o estágio curricular se constitui como núcleo formativo no ensino superior, principalmente atrelado à perspectiva investigativa, e potencializador da docência universitária.

Palavras-chave: Estágio Curricular. Docência Universitária. Dimensão Ético-Política.

ID/ Referência: 1070

6.19.

Autor/a (es/as):

Brancher, Vantoir Roberto;

Oliveira, Valeska Maria Fortes de

Universidade Federal de Santa Maria

Título: Formação de professores e ensino superior: uma revisão acerca das produções académicas

Resumo:

Este trabalho é uma pesquisa bibliográfica que buscou analisar as produções pertencentes ao GT-08: Formação de Professores das reuniões anuais da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Educação nos anos 2008, 2009 e 2010. Para tal, trabalhou-se por meio de análise livre dessas produções numa tentativa por compreender as recorrências, singularidades e saturações nessas produções. Ao concluir o trabalho percebeu-se a que algumas áreas voltadas à formação de professores no ensino superior começam a se delinear, entretanto determinados enfoques e áreas de atuação ainda não são abordados ou são abordados de forma bastante inicial quanto se trata de pensar a formação e a formação de professores no campo da Pedagogia Universitária.

Palavras-chave: Formação de Professores; Avaliação das Produções; Pedagogia Universitária.

ID/ Referência: 6

6.20.

Autor/a (es/as):

Braule, Gilvania Placido

Universidade Federal do Amazonas- UFAM

Título: Diversidade de experiências profissionais: importância e influência na profissionalização do docente universitário na Amazônia

Resumo:

O docente universitário, protagonista do processo de expansão da educação superior na Amazônia, vem se destacando pela sua importância como um sujeito socioeducacional desafiado a desenvolver uma profissionalização docente diante de uma realidade peculiar que lhe exige saberes diversos, destrezas e comportamentos éticos, além dos conhecimentos científicos e pedagógicos. Este artigo propõe destacar as diversas experiências profissionais que influenciam

na profissão docente universitária e sua importância para constituição de sua profissionalidade considerada o alicerce da profissionalização. A partir do questionamento: como as diversas experiências profissionais influenciam na profissionalidade e, conseqüentemente na profissionalização do professor? Desenvolveu-se uma pesquisa no Instituto de Natureza e Cultura na Universidade Federal do Amazonas - localizado no município de Benjamin Constant no interior do Amazonas - com o método de história de vida. O objetivo era conhecer as diversas experiências profissionais de alguns docentes universitários verificando como estas experiências vem influenciando na sua profissionalização de docentes e pesquisadores universitários. Os dados foram obtidos por meio da técnica de história oral permitindo uma interação do pesquisador e pesquisado na qual o sujeito investigado não somente narrou a sua história de vida profissional passada, como foi possível dizer opiniões sobre a profissão de docente universitário e indicar suas perspectivas futuras. As informações foram acrescentadas por meio da observação participante pela qual professores foram observados em diversas atividades docentes. Os aportes teórico-metodológicos foram: Giroux (1987, 1997), Tardif (2011) Freire (1986, 1992), Zabalza(2004), Masetto (1998) Leite (1996), Cunha(2007), Minayo (2007), Moraes (1999), Queiroz (1988), Haguete (1992). Os dados coletados foram analisados e interpretados por meio da técnica de análise de conteúdo e fundamentos na teoria crítica com o objetivo de realizar uma pesquisa em busca do entendimento dos problemas intrínsecos na profissionalização e indicações de possíveis mudanças na educação superior. Compreender a constituição de um profissional docente na Universidade partindo do conhecimento e análise de suas experiências profissionais é essencial para identificarmos os desafios que este profissional enfrenta e como se posiciona diante destes. Nesta pesquisa verificou-se que as experiências profissionais na ou fora da docência influenciam na prática profissional dos professores, bem como na sua profissão docente. As experiências, fundamentadas pela reflexão teórica, são importantes para superar as dificuldades encontradas na profissionalização docente universitária na Amazônia e a falta destas implica em necessidades prementes de formação. No entanto, os docentes, com ou sem experiências anteriores à docência universitária, necessitam de formação que permita uma reflexão do contexto amazônico e da educação superior oferecida numa localidade que exige do profissional um compromisso socioambiental fundamental para o desenvolvimento local e regional dos povos amazônidas.

Palavras-chave: Experiências Profissionais; Docente Universitário; Educação Superior na Amazônia.

ID/ Referência: 1064

6.21.

Autor/a (es/as):

Brito, Alice Chrisitna Vaz Ibanhes de Lima

Scheide, Tereza de Jesus Ferreira

Universidade do Oeste Paulista/UNOESTE

Título: A formação do professor e a pesquisa como princípio educativo

Resumo:

O presente trabalho de natureza qualitativa refere-se à análise de questionamentos sobre saberes necessários ao exercício da docência numa sociedade caracterizada por profundas e constantes mudanças. Trata-se de recorte do quadro teórico de pesquisa que envolveu análise documental de obras de autores que se dedicam ao estudo do tema em questão como Demo(2000); Masetto(2003); Nóvoa(1995); Schon(1995) e Tardiff(2003) entre outros. A preocupação básica foi refletir sobre ação docente referente ao processo de formação do professor em nível superior frente às demandas da sociedade atual. A análise da formação do professor impõe entre outros o questionamento a respeito da qualidade do ensino. Isto porque, além do profissional qualificado o objetivo da universidade é também formar o cidadão historicamente comprometido que esteja em processo de constante atualização. As enormes mudanças ocorridas no último quartel do século XX exigiram também mudanças significativas nas escolas e na profissão docente. Apesar da evolução ocorrida nas instituições educativas no decorrer do século XX, observa-se que não houve uma ruptura em relação à sua origem no século XIX, que se caracterizava por ser: centralista, transmissora, seletora, individualista. A sociedade neste momento exige do cidadão muito mais do que a repetição de conhecimentos. O foco do processo de formação dos professores da graduação passa exigir cada vez mais o seu deslocamento para o processo da aprendizagem. A demanda mais significativa na educação contemporânea é a necessidade de formar pessoas com capacidade de aprender continuamente de forma autônoma, crítica e criativa. Hoje se torna imprescindível o domínio de uma instrumentalidade conceitual que promova e facilite a aprendizagem pela construção pessoal do conhecimento que, para cada circunstância e contexto, se torne relevante e significativo. Os autores analisados apontam que a pesquisa como princípio educativo é o caminho a ser perseguido e constitui um dos esteios importantes da educação emancipatória porque promove o questionamento sistemático crítico e criativo da realidade. A investigação passa a ser o único meio de construir um pensamento independente e não mais reproduzir o discurso dos outros. O conhecimento e a apropriação de instrumentos não só didático-pedagógicos como também, teóricos metodológicos de pesquisa por parte dos docentes são de

suma importância uma vez que necessitam utilizá-los como ferramentas no trabalho de sala de aula.

Palavras-chave: Processo de Ensino e Aprendizagem; Formação do Professor; Pesquisa como Princípio Educativo.

ID/ Referência: 657

6.22.

Autor/a (es/as):

Burko, Ana Maria Durski Silva

Pontifícia Universidade Católica do Paraná

Título: Educação do professor: um processo contínuo de construção individual e coletiva da profissão

Resumo:

O artigo trata da educação docente, de uma perspectiva que a compreende como processo permanente de construção individual, subjetiva e coletiva da profissão, no contexto da prática pedagógica. O estudo de natureza qualitativa, originado na cogitação em torno de questões atinentes à metodologia de ensino e traduzidas na clássica, básica e necessária indagação: - “como posso ensinar melhor os meus alunos?”- tem como objetivo trazer à consideração e posterior análise, o que os 92 alunos dos cursos de Ciências Contábeis e Serviço Social da Universidade disseram acerca do que para eles representa condição facilitadora da sua aprendizagem na disciplina de Direito, e que se traduz, didática e pedagogicamente, em termos de meios de ensino, sugeridos e já empregados na organização e no encaminhamento do processo de ensino e aprendizagem, pela professora e seus alunos. No espaço político e interativo da aula, propiciador privilegiado de troca de informações e de negociação intersubjetiva de significados, essas representações discentes traduzem pensamentos e mesmo conceitos acerca de seu próprio desempenho e da atuação docente “mais favorável” à sua aprendizagem. Nesse sentido, oferecem indicativos relevantes à professora, no processo continuado de formação profissional, na permanente revisão crítica da própria atuação frente às exigências que não só o ensino e a educação superior se lhe impõem, como a prática social/educativa exige: postura profissional no mínimo honesta, de quem assume um compromisso com a educação/formação do homem. Articular as idiosincrasias discentes à teoria das representações sociais ratificando a sua importância como instrumento confiável à compreensão e à análise do que dizem acerca do aprender e do ensinar, aceitar como pertinente

o peso dessas opiniões no desenvolvimento do processo de formação continuada da professora, constitui a problematização originária da produção deste trabalho.

Palavras-chave: Formação continuada do professor. Representações. Prática pedagógica

ID/ Referência: 309

6.23.

Autor/a (es/as):

Cabral, Carmen Lúcia de Oliveira

Nunes, Joquebede Dias dos Santos

Universidade Federal do Piauí

Título: A formação do professor universitário: análise de experiências no início da carreira

Resumo:

Este trabalho traz como discussão a mobilização dos saberes docentes pelos professores formadores em início de carreira no ensino superior. Para atingirmos esse objetivo descrevemos os saberes docentes adquiridos na formação inicial com o fim de compreender os conhecimentos mobilizados por estes professores formadores em sala de aula, traçando uma relação entre os saberes adquiridos na formação e os desenvolvidos na profissão docente universitária. Essa temática faz-se pertinente, em virtude das contribuições oferecidas para uma discussão que procura investigar como é a atuação do professor formador, tendo como ponto de observação os saberes mobilizados por esse profissional no desenvolvimento de seu trabalho, enquanto formador. Trata-se de um estudo de natureza qualitativo descritivo na modalidade estudo de caso etnográfico em educação, no qual buscamos como foco investigativo os saberes docentes e a mobilização dos mesmos pelos professores em início de carreira na Universidade Estadual do Piauí (UESPI). Participaram como sujeitos dessa pesquisa cinco professores formadores dos cursos de Licenciatura em História e Licenciatura plena em Pedagogia do núcleo da UESPI de Amarante. A análise foi realizada através de três eixos, a saber, Iniciação à Docência, Trajetória Profissional e Mobilização dos Saberes Docentes. Os dados foram obtidos através de questionários, entrevistas e filmagens. A revisão bibliográfica foi feita com base nos seguintes campos e respectivos autores: formação de professores: Schön (2000, 1992), Nóvoa (1995), Imbernón (2000), Pimenta (2002), Pimenta e Anastasiou (2005), Brito (2007), Perrenold (2002); pesquisa etnográfica em educação: André (1995), Trivinos (1987), Chizzotti (2006), Lüdke e André (1986); saberes docentes: Tardif (2000,2002 e 2005) Guathier (2006). Os resultados das análises evidenciaram que os saberes mobilizados pelos professores

formadores investigados são construídos na sua maioria durante a formação inicial, os quais denominamos de saberes técnicos, perpassando pela sua trajetória profissional. Esses professores segundo os dados reconstituem seus saberes através das experiências como docente, na qual são desafiados a desenvolver diferentes tipos de saberes, como saberes disciplinares, curriculares. Outra informação dada pela pesquisa é que geralmente os saberes mobilizados por esses profissionais são saberes práticos, ou seja, desenvolvidos no dia-a-dia da profissão. Os dados indicaram, também, que os docentes (sujeitos dessa pesquisa) buscam desenvolver saberes que vão além do conhecimento técnico, munindo-se também de conhecimento e conteúdos práticos contextualizados, valorizando o respeito e o relacionamento afetivo entre professor e aluno. Finalmente concluímos que todos os profissionais mobilizam seus saberes através de conhecimentos adquiridos na formação permanente e continuada, bem como em sua prática diária. Ou seja, encaram a trajetória docente como trajetória de formação, buscando construir seus conhecimentos à luz de uma consciência crítica, capaz de refletir sobre sua atuação, a fim de transformar continuamente sua ação.

Palavras-chave: Professores em início de carreira. Saberes Docentes. Mobilização de saberes. Prática docente. Estudo de caso etnográfico. Professor-Formador. Formação Inicial e Continuada

ID/ Referência: 1199

6.24.

Autor/a (es/as):

Cação, Maria Izaura

Faculdade de Filosofia e Ciências - FFC - UNESP - Campus Marília

Título: Formação do professor, práticas pedagógicas humanizadoras e gestão democrática: o papel do projeto educativo

Resumo:

Pesquisa participante abordou vinculações entre educação e cidadania, formação de professores na universidade pública e suas relações com os demais níveis do ensino público. Realizada em escola da rede municipal de Ensino Fundamental que oferece: Ciclo I – 1º ao 5º ano; Educação Infantil e EJA (Educação de Jovens e Adultos), no município de Marília - São Paulo - Brasil, objetivou categorizar concepções e entraves relativos à construção do Projeto Político-Pedagógico- Projeto Educativo; confrontar princípios e metas às finalidades e objetivos propostos; trabalhar concepções, princípios norteadores e dificuldades concernentes aos

processos de: planejamento/ replanejamento; elaboração; desenvolvimento; acompanhamento/avaliação do projeto educativo; identidade escolar e relações escola/família/entorno. Mediante participação em reuniões pedagógicas semanais com docentes, direção e coordenação pedagógica; debates sobre questões teórico-metodológicas e observações, acompanhou-se, com 3 bolsistas, alunas do curso de Pedagogia, o *Projeto Educativo 2009-2012* e *Plano de Gestão Anual* da escola parceira. Corrigiram-se rumos e dificuldades enfrentadas pelos docentes no cotidiano de sala de aula, elaborando-se parâmetros de reflexão sobre ações efetivadas com vistas à formação da cidadania, com base em princípios da gestão democrática. Constataram-se significativas atitudes de respeito e acolhimento dos docentes em relação aos estudantes; coesão entre professores/alunos/pais/direção; valorização do espaço escolar; instauração de compromisso com a democracia; participação de pais e alunos; reforço e construção de novas relações educativas, além do enriquecimento da formação das alunas-bolsistas.

Palavras-chave: Formação de professores. Projeto Educativo. Gestão democrática. Prática pedagógica humanizadora.

ID/ Referência: 899

6.25.

Autor/a (es/as):

Campos, Vanessa Therezinha Bueno

Universidade Federal de Uberlândia

Título: Ser ou não ser professor: dilemas da formação para a docência no Ensino Superior Brasileiro

Resumo:

As reflexões sobre a formação pedagógica do professor do ensino superior, apresentadas nesse artigo foram organizadas a partir de uma pesquisa realizada no período de 2006 a 2010; objetivou-se apreender nas representações de pós-graduandos, de instituições federais de ensino superior brasileiras, os sentidos e os significados da docência no ensino superior. Para proceder a análise das representações dos pós-graduandos tomou-se como referência a teoria das representações e o método genealógico de Henry Lefebvre (1983). Os dados foram coletados através de três instrumentos: questionário, entrevistas e observações de atividades docentes. Foram enviados 2.117 questionários à pós-graduandos de Instituições Federais de Ensino Superior em todo território brasileiro. Desse total retornaram 980 questionários, sendo

respondidos por 632 mestrandos e 348 doutorandos; os dados dos questionários foram complementados por entrevistas com 40 pós-graduandos de diversas áreas do conhecimento e diferentes regiões no Brasil; foram observadas as atividades docentes de dois pós-graduandos em duas IES na região sudeste no Brasil. A teoria das representações e o método genealógico de Henry Lefebvre (1983) subsidiaram a análise dos dados. A análise revelou que a docência no ensino superior brasileiro amalgama-se numa teia de significados históricos, sociais e culturais que condicionam sua concepção e estão refletidas nas representações discentes; nelas foi possível identificar a existência de um hiato entre o concebido e o vivido pelos pós-graduandos em relação a docência: a formação pedagógica. Considera-se imperativo pensar em políticas de formação para a docência no ensino superior brasileiro que contemplem a especificidade epistemológica deste nível de ensino, a formação pedagógica, que define, caracteriza e é imprescindível à profissão docente.

ID/ Referência: 386

6.26.

Autor/a (es/as):

Cardoso, Rosimeiri Darc

Faculdade de Apucarana

Título: História de leitura: o que leem os professores universitários?

Resumo:

Durante a formação nos cursos de graduação e em programas de pós-graduação, a leitura acompanha os professores universitários, tornando-se sua companheira. Contemplando as atividades acadêmicas, a leitura torna-se fundamental, já que sempre passamos pela leitura antes de realizar as produções escritas e outras atividades. Por outro lado, a história de vida de cada um revela quais motivos o impulsionaram à leitura ou o afastaram dela. Verificamos que muitos docentes acabam relegando a leitura a um segundo plano, tendo em vista as várias atividades relacionadas com a docência, fazendo apenas as leituras necessárias ao bom desempenho em sala de aula. Neste caso, não é dada oportunidade para outros tipos de leitura, quer para aquisição de novos conhecimentos ou ainda para deleite. A ideia central da pesquisa foi verificar os fatores que levam os docentes a se afastarem da leitura e trabalhar as fragilidades apresentadas pelos profissionais da educação superior, a fim de verificar em qual momento a leitura deixou de ser prazer a passou a ser vista apenas como obrigação para o bom

desempenho docente. A pesquisa tomou como base a metodologia da história oral, utilizando-se de questionário para coleta de dados. Foram entrevistados 58 professores que relataram desde seu contato com a leitura na infância, passando pela formação de professores até sua prática de leitura atual. Os resultados demonstraram que o contato inicial com a leitura não foi frutífero, fato que perdurou nos demais anos de escolarização, sendo marcante na vida profissional, uma vez que os respondentes informaram que têm dificuldade em realizar leituras que não sejam obrigatórias para o desempenho profissional. Destacamos a importância na realização da pesquisa tendo em vista a necessidade de se formar leitores e ainda professores leitores.

Palavras-chave: História de leitura; Formação docente; Leitura.

ID/ Referência: 937

6.27.

Autor/a (es/as):

Carneiro, Isabel Magda Said Pierre

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia

Freire, Ludmila de Almeida

Universidade Federal do Ceará

Martins, Maria Márcia Melo de Castro

Cavalcante, Maria Marina Dias

Universidade Estadual do Ceará

Título: Trabalho docente do professor bacharel no ensino superior: da racionalidade técnica à racionalidade pedagógica

Resumo:

A partir das últimas décadas do século XX, e com maior intensidade a partir dos anos de 1990, vem se discutindo a formação dos educadores com formação de 'bacharelado' que atuam na docência universitária, bem como os saberes necessários à sua prática. Porém, a preocupação com a formação para a docência dos formadores universitários das diversas categorias de profissionais que atuam na sociedade não tem ocupado os debates com a mesma intensidade. Prioriza-se a formação para a pesquisa e predomina a dissociação entre teoria e prática e a fragmentação entre pesquisa e ensino. A prática do professor universitário é valorizada em relação ao domínio dos conteúdos específicos e à produção científica. Nesse contexto, as

reflexões deste artigo, embora almejem consolidar um referencial de análise da racionalidade pedagógica que dá suporte ao trabalho dos docentes com formação de bacharelado, se constituem igualmente em elementos de análise da pedagogia universitária numa concepção apoiada em determinados pressupostos do que é o trabalho pedagógico e de princípios que o regem. Assim, pretende desenvolver uma análise sobre alguns princípios fundantes da racionalidade subjacente a práxis situada do profissional de educação em contexto universitário, assim como identificar elementos teórico-metodológicos que permitem a análise dessa prática e seus processos de construção. A pesquisa que subsidia a nossa reflexão se insere numa abordagem qualitativa de investigação, a partir de um estudo de caso realizado no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia (IFCE), campus Maracanaú-CE. As informações apresentadas e analisadas aqui foram extraídas a partir de entrevista semi-estruturada realizada com 3 professores que atuam nos cursos de Ensino Superior da referida instituição, sendo um da área da Telemática, outro da Indústria e um da área de Química e Meio Ambiente. A entrevista foi constituída de 30 questões voltada para as motivações, escolhas profissionais, trabalho pedagógico, formação inicial e continuada e o impacto trabalho exercido na vida profissional do professor. Os dados revelam as dificuldades sofridas pelos entrevistados no início de suas carreiras e que, diante da ausência de uma preparação adequada, se espelhavam em seus bons professores da vida acadêmica. Mesmo apontando a necessidade de aperfeiçoamento didático-pedagógico para uma melhoria de seu trabalho, os entrevistados buscam a formação continuada em suas áreas específicas de conhecimento. Eles apontaram também que, mesmo diante das dificuldades do exercício da docência, não mudariam de profissão, pois se sentem gratificados com o reconhecimento dos estudantes. Destaca-se a importância dos estudos sobre a formação para a docência universitária, pela valorização e ressignificação do saber prático do professor constantemente reconstruído em processos intersubjetivos, reconhecendo na práxis a dialeticidade da relação teoria e prática.

ID/ Referência: 524

6.28.

Autor/a (es/as):

Carvalho, Arlena Maria Cruz de

Pontifícia Universidade Católica do Rio De Janeiro

Título: Para o professor, qual a representação de sucesso acadêmico?

Resumo:

De acordo com Giroux (1997, 158), os professores devem ser "intelectuais transformadores que combinam a reflexão acadêmica e prática no serviço de educar os alunos para serem cidadãos reflexivos e ativos."

Tendo em vista a necessidade dessa reflexão por parte do profissional, essa pesquisa estudou a questão do trabalho dos professores e da educação através do prisma do sucesso acadêmico. Foi usado o referencial teórico de Moscovici e Jodelet, com o objetivo de buscar a representação social de sucesso para os professores. A metodologia utilizada compreende a coleta de depoimentos de profissionais de diferentes escolas no Brasil através de entrevistas semi-estruturadas. Foram, também, apresentadas imagens que foram classificadas como representação positiva ou negativa de sucesso. Usou-se imagens para permitir a comparação entre o que é falado e aquilo que é representado simbolicamente. Na análise dos dados, foi feito um inquérito para cada imagem apresentada levantando os possíveis significados de seus símbolos e como eles podem ter influenciado as escolhas do professor. Finalmente, os resultados foram comparados com os de estudos anteriores no Brasil (Silva, 2003) e França (Lahire, 1997).

Foi feita uma reflexão sobre o sucesso e uma categorização de fatores que, na opinião dos professores, são essenciais ao estudante para alcançá-lo. Os fatores foram agrupados em cinco categorias.

A família e seus valores foi um dos fatores apontados como fundamental. Ressaltaram, também, o fator escola e seus professores. Embora a qualidade da escola como um todo seja basal, a pesquisa mostra que as estrelas são os professores, a sua dedicação, motivação e prazer no que fazem. Devem ser competentes, ter uma boa educação, ser atualizados e em contínuo aprendizado sobre o uso dos recursos disponíveis. A representação do professor como uma figura emblemática na vida do aluno pode ser muito marcante, até mesmo influenciar as escolhas do sujeito em relação a sua vida profissional. Outro fator chave no sucesso de um aluno é o seu próprio interesse em aprender. A pesquisa enfatiza a importância da força de vontade do aluno, da disciplina e da consciência do valor do

que ele está fazendo.

Foi dada menor importância aos fatores saúde e recursos econômicos, o que é de alguma forma significativo já que a pesquisa foi realizada em um país em desenvolvimento. Curiosamente, os resultados gerais estão em linha com estudos já citados, mesmo considerando as culturas de diferentes países.

Na opinião dos professores, nenhum dos fatores sozinho é suficiente como garantia de sucesso do aluno, eles devem agir conjuntamente.

Os resultados encontrados nesta pesquisa indicam que o sucesso acadêmico deve ser estudado, "medido" e procurado além dos muros da escola, não se restringindo às notas e avaliações.

Refletir sobre a representação de sucesso é crucial para a formação do professor uma vez que irá influenciar a maneira como ele vê e interage com o aluno, possibilitando a formação de "cidadãos reflexivos e ativos" e contribuindo para que o sucesso possa tornar-se uma realidade.

Palavras-chave: formação de professor, sucesso acadêmico, representação social

ID/ Referência: 1033

6.29.

Autor/a (es/as):

Carvalho, Maria da Conceição Sousa de

Universidade Federal do Piauí

Título: Professores formadores e estratégias cotidianas da autoformação

Resumo:

Embora as primeiras experiências de formação de professores em nível universitário, no Brasil, remontem à década de trinta do século XX, ainda são escassos os estudos direcionados especificamente para a análise das estratégias de formação do professor de ensino superior. Ao que parece, tem havido uma certa *naturalização* da docência quando se trata do professor universitário. Entretanto, as discussões mais recentes vêm despertando o interesse dos pesquisadores para uma pedagogia universitária, em especial quando se trata da formação de professores formadores de novos professores. Para além da formação inicial, de que modo esses professores constroem e/ou reelaboram as estratégias de trabalho necessárias ao exercício cotidiano da docência? O estudo que ora se apresenta foca esta problemática adotando como ponto de partida as narrativas de professores que trabalham com o estágio supervisionado de ensino nos cursos de licenciatura da Universidade Federal do Piauí-Brasil. O período estudado

tem como demarcadores o ano de 1971, quando foi promulgada a reforma do então ensino primário e secundário, e o ano de 1996, quando ocorre um novo ordenamento da educação básica e superior. Tais mudanças, demandando das instâncias formadoras uma reconfiguração dos perfis profissionais de seus egressos, colocaram em pauta, ao mesmo tempo, a necessidade de novas competências relativas ao exercício docente dos professores formadores de novos professores. Diante disso, a questão central consistiu em entender como os professores formadores assimilaram as demandas desse processo e buscaram as alternativas de ação docente compatíveis com as situações concretas. A análise das narrativas dos professores revela que as iniciativas individuais e as formas associativas entre professores, expressas nas trocas dentro do grupo, foram buscas provocadas pela necessidade de autoformação permanente. Tal protagonismo dos sujeitos envolvidos preponderou sobre as políticas institucionais de formação em serviço.

Palavras-chave: Formação de Professores. Professores Formadores. Autoformação.

ID/ Referência: 1060

6.30.

Autor/a (es/as):

González, Amparo García

Castellanos, Alfredo Gómez

UNAM Facultad de Estudios Superiores Zaragoza

Rodríguez, Angélica R. Matínez

Nieto, Regina Herrera

Pizeta, Luisa

González, Lorena Soledad Segura

UNAM Facultad de Estudios Superiores Zaragoza

Título: La formación docente, determinante en el modelo curricular innovador de la estomatología. UNAM, Facultad de Estudios Superiores Zaragoza

Resumo:

Problemática: Con el propósito de formar profesionales en estomatología calificados, capaces de prevenir y resolver los problemas que alteran al sistema estomatognático, en la Universidad Nacional Autónoma de México, en particular la FES Zaragoza, uno de los campus en donde se

desarrolla la enseñanza de la estomatología, desde su fundación se han desarrollado una serie de actividades con el fin de consolidar el modelo curricular que ofreció una forma innovadora en el proceso de formación de sus egresados, sin embargo, esto no ha sido del todo posible, pues hasta ahora coexisten dos formas de enseñar, una que responde al modelo tradicional, que considera al objeto de estudio de la profesión a la enfermedad, el cual predomina; y otra forma alternativa, desarrollada por algunos docentes, los que consideran como objeto de estudio al proceso salud-enfermedad. Dentro de los factores que han jugado un papel trascendente para impedir la consolidación del modelo, nos preguntamos cuál y cómo ha sido la formación de los docentes que han participado en la formación de los egresados.

Metodología: A través del análisis del perfil de los docentes, las actividades académicas programadas en los últimos cinco años y de los resultados de la categoría Estructura, del instrumento “Análisis Prospectivo” de la Educación odontológica propuesto en 1990 por la OPS/OMS, para identificar los avances y retrocesos hacia la operación del modelo innovador, aplicado en 1994, 2004 y 2010, se identificó cuál y cómo es la formación docente en la FES Zaragoza en odontología.

Pertinencia y Relevancia del trabajo de investigación.

Actualmente en Latinoamérica se busca centrar la formación de los estomatólogos en principios considerados por la FES Zaragoza, por lo que se consideró que indagar sobre la formación docente permitiría identificar cuáles han sido las limitaciones que hemos tenido y que debemos resolver para desarrollar el modelo aún innovador, y desarrollar el conocimiento integral estomatológico como un campo de las ciencias de la salud, que incida en la comprensión profunda, teórico-práctica, de los problemas estomatológicos. De la interrelación del proceso salud-enfermedad (articulación de lo biológico y lo social) y de las categorías de la práctica profesional (formación del talento humano, producción de servicios y de conocimiento), entendidos como un proceso complejo en permanente construcción, a través de la metódica multi/interdisciplinaria, con un sistema de enseñanza integral. De esta lógica se podrá favorecer un conocimiento articulado y complejo en los docentes, que permita cambios en las formas de comprender, reflexionar, enseñar y desarrollar una práctica profesional acorde con la realidad latinoamericana.

Relación con el área de producción: Es indispensable la formación y actualización docente, y el trabajo colegiado de manera permanente, para discutir desde el método de la complejidad, la articulación del proceso salud-enfermedad, como objeto de estudio e intervención y su respuesta a través de la práctica profesional integral en el campo estomatológico para así lograr el desarrollo científico-técnico-social-ético de la profesión.

Palavras-chave: estomatología, formación docente, modelo curricular, complejidad.

6.31.

Autor/a (es/as):

Cavalcante, Maria Marina Dias

Martins, Maria Márcia Melo de Castro

Universidade Estadual do Ceará

Carneiro, Isabel Magda Said Pierre

Instituto Federal do Ceará

Título: Docência no Ensino Superior: aproximações entre a disciplina estágio de docência e uma pedagogia universitária

Resumo:

A docência no Ensino Superior vem se constituindo como objeto de investigação dada sua implicação para a formação dos diversos profissionais no âmbito universitário. O ensino nesse espaço ainda é marcadamente reconhecido como um ensino que reforça a dicotomia teoria-prática, sobretudo, quando se considera a prática pedagógica dos professores bacharéis, pesquisadores, especialistas em suas áreas de conhecimento que não têm uma formação pedagógica para atuar no ensino. Considerando que o critério de seleção para o acesso à docência no Ensino Superior se dá mediante a Pós- Graduação *Stricto Sensu* e que, historicamente, nesse nível acadêmico o foco é voltado para a formação do pesquisador, é que buscamos discutir a Pós-Graduação também como espaço para a formação do futuro docente do Ensino Superior, uma vez que muitos desses alunos almejam a carreira de docente universitário. Situamos nossa discussão a partir da disciplina Estágio de Docência dos cursos de Mestrado e Doutorado da Universidade Estadual do Ceará – UECE. Nessa disciplina, o aluno da Pós-graduação acompanha um professor universitário em seu exercício docente, geralmente, nos cursos de graduação. Assim, este artigo tem por objetivo refletir sobre o papel dessa disciplina como espaço de formação para a docência no Ensino Superior a partir das percepções dos pós-graduandos da UECE. Trata-se de um estudo teórico-empírico, no qual buscamos as impressões dos sujeitos expressas na I Oficina de Estágio de Docência realizada na XV Semana Universitária da UECE, em 2010. Os sujeitos apontam negatividades em relação à disciplina, tais como: falta de regulamentação do Estágio de Docência; imprecisão no período de realização do estágio, ausência de esclarecimentos sobre a importância do estágio para a formação do pós-graduando, indefinição das atribuições do discente estagiário e do

docente, falta de parceria entre o estagiário e o professor da disciplina, no que diz respeito ao planejamento didático-pedagógico e a pouca ênfase das disciplinas pedagógicas. Os alunos também sugeriram avanços entre os quais, destacamos: Uma orientação política e pedagógica voltada para o desenvolvimento de programas de formação continuada no campo do ensino (metodologia, didática) para os professores e que o Estágio Docência considere o trabalho de parceria do professor/estagiário em todo o processo, compreendendo desde o planejamento até a avaliação final dos alunos. A discussão desses aspectos à luz dos referenciais teóricos de Pimenta e Anastasiou (2002), Pimenta e Almeida (2009; 2011), Cunha (2010), Lima (2008) apontam para a necessidade de uma pedagogia universitária. Nesse sentido, a disciplina poderá trazer contribuições tanto para a formação do professor do ensino superior quanto para o pós-graduando, que ali está na condição de aprendiz da profissão docente, particularmente, quantos aos aspectos pedagógicos e teórico-metodológicos da aula.

Palavras-chave: Ensino Superior – Formação Pedagógica – Estágio de Docência – Pedagogia Universitária.

ID/ Referência: 459

6.32.

Autor/a (es/as):

Cavalheiro, Rejane

Universidade Federal de Santa Maria, RS-Brasil

Título: Trajetórias de formação: processos auto-formativos da docência no Ensino Superior

Resumo:

O presente estudo inclui a análise sobre as Trajetórias de Formação dos Professores que atuam nos cursos de Pedagogia da Universidade Federal de Santa Maria. Presente no objetivo deste, está a necessidade de saber como se dão as trajetórias de formação que estes sujeitos vêm construindo para saber se existe alguma repercussão desta na formação de futuros professores que atuarão no ensino básico. A metodologia empregada é de cunho quanti-qualitativo envolvendo duas fases distintas. A primeira, relativa ao desenvolvimento de um questionário com todos os docentes do curso de Pedagogia. A segunda fase é relativa a uma entrevista com sete professores oriundos deste grande grupo. As narrativas dos docentes participantes sobre as suas trajetórias formativas, apontam a importância do saber identificar as incertezas que são inerentes ao exercício da docência daqueles que formam futuros professores que atuarão na Educação Infantil e nos Anos Iniciais do Ensino Básico. A pesquisa faz um levantamento dos

indicadores reveladas pelos docentes e como estas transversalizam e se transformam em incentivos para a busca de ações reflexivas utilizando a teoria articulada com a prática de suas docências. A repercussão destes achados nas narrativas dos entrevistados podem ser analisados sob a luz dos escritos trazidos por Isaia (2000, 2003); Bolzan (2002); Garcia (1999); Mizukami (1996) e Nóvoa (1992) entre outros, através dos quais buscamos fundamentar o que nos salta aos olhos pela percepção que embora esteja carregada de impressões subjetivas, evidenciam indicadores que impulsionaram os entrevistados no passado a escolherem a profissão; os estimulam no presente a desenvolverem suas docências e os encoraja a projetarem o futuro a partir de situações que apontam como fundamentais no decurso formador de suas trajetórias como docentes no ensino superior. A relevância do presente estudo se dá na perspectiva de que não existe preparo formal/instituído para o exercício da docência no ensino superior. Propõe-se a ouvir para analisar que trajetórias têm construídas os professores que também formam novos professores no ensino superior encontra nexos valorativos no construto de uma identidade profissional que ao buscar os fundamentos para ensinar muitas vezes não encontra o que lhe subsidie a posição generalista que se vê obrigada a assumir no oferecimento de situações formativas. Refletir sobre estes processos é também voltar-se para si para pensar o próprio desenvolvimento, o que insere o trabalho de pesquisa como uma interação auto-formatadora.

Palavras-chave: Trajetórias de formação; Docência no Ensino Superior, auto-formação profissional docente

ID/ Referência: 879

6.33.

Autor/a (es/as):

Celusso, Silvia do Socorro

FAAC-Faculdade Affonso Claudio

Título: O discurso dos livros de autoajuda na formação de professores: uma contribuição pedagógica curricular?

Resumo:

Este estudo teve como objetivo investigar os significados atribuídos por professores à literatura preferida e indicada para um professor novato. Partimos das respostas espontâneas de 91 professores, constatando que 50,81% responderam que os livros de autoajuda são os que melhor os orientam e os auxiliam nas práticas diárias, diante do novo contexto escolar do Século XXI. Estas obras organizam-se em torno da narrativa 'acredite que você pode mudar

sua vida e isso se concretizará', em suas obras os autores indicam um conjunto de práticas articuladas para o alcance do sucesso pessoal e profissional. Adotou-se como metodologia a análise dos discursos das obras citadas apoiada nos pressupostos da Retórica, definida por Charaudeau e Maingeneau (2006) como a ciência teórica do exercício público da fala, proferida diante de um auditório, dito por um orador que se esforça para impor representações para orientar uma ação, articulando com os estudos da Representação Social de Serge Moscovici (1978). Na coleta de dados utilizou-se: Questionários, Entrevistas, Grupo Focal, Observações e Diário de Campo. Os resultados identificaram os esquemas argumentativos utilizadas nas obras citadas e afirmar que este segmento literário pertence ao Gênero Retórico Epidítico, que se caracteriza por louvar e censurar valores defendidos por diferentes auditórios, atendendo as demandas segundo valores, crenças e atitudes. Também permitiu identificar a existência de uma divisão nítida desses livros segundo o gênero de suas audiências: masculino e feminino. Esta divisão encontra-se expressa nas imagens das capas dos livros. Nesta perspectiva, a adesão das professoras aos livros de autoajuda não constitui algo 'escandaloso', nem a ausência de consciência profissional, mas a reafirmação dos valores que defendem. É provável que ética defendida pelas professoras, expressa nos livros mais indicados, auxilie compreender alguns impasses na formação e nas práticas de professores, especialmente das séries iniciais do Ensino Fundamental, que se caracterizam pelo predomínio de mulheres, acentuados no caráter de doação e dedicação. É neste âmbito que a pesquisa a respeito das leituras dos professores nos interessa, uma vez que espontaneamente eles lêem e indicam estes livros a professores novatos, reafirmando o contexto em que circulam informações, imagens, palavras e afetos. Os resultados apontaram que alguns autores citados são indicados como referências bibliográficas curriculares para cursos de Formação de Docentes. Para as pesquisas em Educação, identificar leituras e leitores é meio valioso de delimitar grupos sociais segundo, valores, crenças, atitudes e condutas.

Palavras-chave: Literatura Autoajuda. Retórica. Formação de Professores. Gênero. Currículo

ID/ Referência: 1113

6.34.

Autor/a (es/as):

Corrêa, Adriana Katia

Souza, Maria Conceição Bernardo de Mello e

Nogueira, Maria Suely

Escola de Enfermagem Ribeirão Preto Universidade de São Paulo

Rivas, Noeli Prestes Padilha

Iamamoto, Yassuko

Silva, Gláucia Maria da

Assolini, Filomena Elaine Paiva

Faculdade de Filosofia Ciências e Letras de Ribeirão Preto Universidade de São Paulo

Catirse, Alma Blásida C. E. Z.

Faculdade de Odontologia de Ribeirão Preto Universidade de São Paulo

Título: Curso pedagogia universitária: os professores e sua prática pedagógica

Resumo:

A docência Universitária constitui-se como tema de interesse nas pesquisas nacionais e internacionais, sendo marcada por sua complexidade e especificidade. Limites na formação do professor universitário vêm emergindo significativamente, indicando a necessidade de investimentos nessa direção. No Brasil, não há diretrizes nacionais para a formação do professor universitário. A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB 9394/96) indica apenas que o professor universitário deverá ser preparado para o exercício do Magistério Superior nos cursos de pós-graduação, prioritariamente em nível de Mestrado e Doutorado. Assim, prevalecem situações nas quais os professores têm incipiente formação pedagógica, valendo-se de modelos e experiências prévias e atuais, para construir-se como professor. Nesse contexto, algumas Instituições de Educação Superior têm desenvolvido experiências de formação pedagógica, tais como esta, enfocada neste trabalho. Na Universidade de São Paulo – Brasil – inseridos na política de valorização do ensino de graduação da Universidade, os Cursos de Pedagogia Universitária vêm sendo desenvolvidos como um programa de formação contínua, ministrados aos docentes interessados, desde 2007. O Grupo de Apoio Pedagógico do Campus de Ribeirão Preto responsabiliza-se pela realização desse curso para os docentes desse campus e dos demais campi do interior do estado. Nesse curso, os professores participantes realizam algumas tarefas reflexivas que subsidiam suas

atividades individuais e grupais no acompanhamento do curso. O objetivo dessas tarefas é que, por meio delas, o professor possa buscar dados, fazer leituras e sínteses, estabelecer articulações entre sua prática pedagógica e as concepções teóricas do campo da pedagogia e da didática. O acesso às concepções, reflexões e experiências dos docentes participantes pode constituir-se em fértil material de análise, contribuindo para a construção de saberes relativos à pedagogia universitária: quais concepções e experiências vêm marcando a prática pedagógica desses docentes inseridos em processo formativo institucionalizado? Quais as implicações que essa inserção poderá gerar para sua prática docente cotidiana, a partir de suas próprias reflexões? O objetivo deste trabalho é analisar as reflexões escritas elaboradas pelos professores participantes do I e II Curso Pedagogia Universitária do Campus de Ribeirão Preto, em 2008 e 2009, acerca de sua prática pedagógica, considerando os conhecimentos e experiências aos quais vêm se aproximando no decorrer desse processo formativo. Trata-se de pesquisa descritivo-exploratória, de natureza qualitativa. Participaram desse curso 72 e 73 professores em 2008 e 2009 respectivamente, das ciências biológicas, exatas e humanas. A análise dos dados foi pautada pela análise temática. As interpretações foram realizadas com base nos referenciais teóricos específicos do campo de saber da pedagogia universitária. As experiências atuais dos professores participantes indicam o predomínio de práticas pedagógicas tradicionais que, muitas vezes, apesar de serem questionadas por eles, são difíceis de serem modificadas face às condições de trabalho. De modo geral, as reflexões dos professores são condizentes às dimensões profissional, pessoal e administrativa relacionadas ao papel docente (Zabalza, 2004). A aproximação dos professores a alguns saberes da docência (Tardif, 2002) oferece suporte para que ressignifiquem e qualifiquem a sua prática pedagógica, fortalecendo, inclusive, seu papel como sujeito crítico que pode contribuir para a construção de mudanças institucionais.

Palavras-chave: Docência, Docência Universitária, Grupos de Apoio Pedagógico.

ID/ Referência: 997

6.35.

Autor/a (es/as):

Corrêa, Juliane

Universidade Federal de Minas Gerais

Título: Percursos formativos em docência do Ensino Superior

Resumo:

Inicialmente, consideramos importante investigar como a Docência de Ensino Superior tem sido abordada no Contexto Educacional Brasileiro no cotidiano das relações de trabalho. Geralmente, o professor ao fazer o concurso público para docente do Ensino Superior é submetido à análise de título e à prova de conteúdo, o que garante sua inserção e atuação como docente. Esse procedimento considera a docência como uma competência nata e expressa uma percepção equivocada em relação às práticas de Ensino Superior. Identificamos diversos relatos de professores acerca das dificuldades encontradas, das estratégias desenvolvidas para sobreviver na função e da forma como buscam nos modelos de seus professores, elementos para se manterem na docência. Com isso temos a manutenção de padrões já defasados de ensino, estratégias dispersas e pouco eficazes referente à aprendizagem dos alunos.

No contexto atual, em decorrência da ampliação de cursos de graduação das Universidades Públicas Federais tivemos o ingresso de um grande número de professores concursados. No entanto, esses professores pouca ou nenhuma formação tiveram em relação a docência do Ensino Superior. No máximo, tiveram a disciplina de Didática de Ensino Superior que, na maioria das vezes, consistia numa formação descolada do campo de atuação e que pouco contribuía para a formação de competências necessárias à Docência do Ensino Superior. Além disso, como resposta a essa nova realidade, as Universidades têm investido em Programas de Capacitação Docente centrados na apropriação de novas tecnologias de informação e comunicação, ciclo de palestras, seminários, enfim estratégias que enfatizam a transmissão de conhecimentos relativos à docência. Observamos nestas experiências uma dissociação entre teoria e prática profissional, o que inviabiliza uma formação que apresente resultados efetivos na sala de aula.

Por esse motivo, esse trabalho se propõe a analisar os dados quantitativos e qualitativos decorrentes dos Percursos Formativos em Docência do Ensino Superior de 2010/2011 promovido pelo GIZ – rede de desenvolvimento de práticas de ensino superior/PROGRAD/UFMG/BRASIL. Essa ação institucionalizada de formação docente busca garantir a vivência de um processo formativo focado na prática docente contextualizada e articulada em rede. O objetivo do Curso Formativo não se limita a uma questão conceitual ou instrumental referente ao fazer pedagógico, mas sim uma questão que passa pela identidade profissional, pela motivação frente a Docência de Ensino Superior. Considerando que essa motivação não pode ser apenas externa, por meio de incentivos como bolsas de ensino, mas que precisa ser realimentada, atualizada permanentemente por cada profissional no reconhecimento e validação dos pares, enfim, na ativação da rede de formação profissional de Ensino Superior.

O nosso Docente Universitário apresenta uma boa produção de pesquisas nas diversas áreas de

conhecimento, mas muito pouco em relação ao seu próprio fazer profissional. Normalmente, na realidade brasileira, as pesquisas referentes ao Ensino Superior se situam no contexto dos estudos de políticas e gestão do ensino superior e no caso deste trabalho abordamos as práticas de ensino e metodologias de formação docente que fazem parte do campo investigativo da Pedagogia ou Docência Universitária.

Palavras-chave: Formação Docente, Ensino Superior, Formação em rede

ID/ Referência: 1155

6.36.

Autor/a (es/as):

Corte, Marilene Gabriel Dalla

Universidade Federal de Santa Maria - UFSM

Título: Indicadores de qualidade e contribuições à formação de professores

Resumo:

Este trabalho, fruto da pesquisa de doutorado em educação PUCRS, Brasil, objetiva discutir a qualidade na educação superior com o foco em indicadores de qualidade e contribuições à formação do pedagogo, sob o viés do estágio curricular. O problema de pesquisa priorizou verificar “como o estágio curricular pode contribuir com a formação de qualidade do pedagogo?”. Se justifica e tem relevância no contexto da formação de professores, justamente, porque o estágio curricular tem recebido críticas sobre sua transitoriedade no currículo dos cursos, bem como sobre o pouco vínculo que estabelece com os referenciais teóricos e com o campo de atuação profissional. Assim, este estudo potencializa o conhecimento de fatores que estão relacionados e interferem na qualidade dos processos formativos de professores pedagogos; procura desvelar caminhos possíveis e viáveis para [re]significar e potencializar novos formatos e estratégias relacionadas a educação superior. Desenvolveu-se uma pesquisa qualitativa, por meio de um estudo de caso do Curso de Pedagogia da Universidade Federal de Santa Maria – RS, Brasil; os sujeitos pesquisados constituíram-se pela gestora do curso de Pedagogia diurno, três professoras supervisoras de estágio e dezessete alunas estagiárias; as técnicas de pesquisa foram o questionário semi-aberto e a entrevista semi-estruturada. Constatou-se que o estágio curricular repercute na formação de qualidade do pedagogo e está relacionado às políticas educacionais, à organização curricular e à cultura organizacional do curso; constitui-se determinante na qualidade do curso de Pedagogia, uma vez que a visão e o entendimento que se tem de estágio vai interferir no investimento das estratégias formativas e

no envolvimento dos professores formadores, dos futuros professores, assim como dos professores em serviço. Porém, é essencial que sejam feitos movimentos reflexivos e de co-responsabilidade entre Instituição de Ensino Superior e instituições campo de estágio para consolidar processos formativos que desencadeiem relações qualitativas com os indicadores identificados. Sabe-se que o indicador é útil quando aponta para além do cenário de como os contextos e práticas acontecem e identifica possibilidades. Assim, os indicadores encontrados nesta pesquisa potencializam contribuições à formação de qualidade dos futuros pedagogos, são eles: planejamento interdisciplinar articulado a execução das atividades curriculares do estágio; articulação teoria e prática na estrutura e dinâmica curricular do curso; estágio ao longo do curso; estágio como produtor de sentido à profissão; pesquisa no estágio e estágio como pesquisa; estágio como elemento integrador entre IES e contexto escolar e não escolar; professores supervisores com formação e experiência na área de orientação; inserção e vivências na ação docente em diferentes âmbitos de atuação profissional. Conclui-se que o estágio curricular poderá avançar da proposição de momento de prática na dinâmica curricular do curso; transcender a idéia de “super”visão relacionada somente a constatação do que o aluno estagiário está concretizando no contexto de atuação ou se está colocando em prática tudo o que aprendeu no curso; evoluir para além da concepção de momento final ou de culminância de um curso de graduação.

Palavras-chave: Educação Superior; Formação de professores; Estágio; Qualidade.

ID/ Referência: 778

6.37.

Autor/a (es/as):

Costa, Eliana Ismael

Duarte, Ana Maria Tavares

UFPE Universidade Federal de Pernambuco

Título: O lugar do gênero nos cursos universitários

Resumo:

Os tratamentos desiguais e o pouco acesso ao ensino universitário, bem como os processos e produtos educacionais são focos de atenção de pesquisadoras/es há muito tempo nas ciências humanas, porém em se tratando de questões de gênero no Brasil, a discussão mais aprofundada data de fins da década de 80, quando importantes documentos de orientação de políticas públicas foram criados com intuito de fundamentar as ações pedagógicas acerca do trato da

sexualidade e do gênero entre vários outros temas. Consideramos gênero como um construto identitário profundamente inter-relacionado à linguagem, práticas e crenças disseminadas na e pela história e cultura, assim é impossível pensar a construção cultural e social das relações de gênero sem reconhecer o espaço ocupado pelos/as docentes em sala de aula, isto é, os significados, posturas e sentimentos associados às noções de masculinidade e feminilidade, (re)construídos nos espaços universitários cotidianamente. Nesse sentido, o presente trabalho trata-se de parte de produto de pesquisa ainda em andamento, cujas atividades estão sendo realizadas no estado de Pernambuco do Brasil e, tem como foco as concepções de identidade de gênero reconhecidas e discutidas nos documentos curriculares de cursos de graduação de pedagogia existentes na região. Especificamente objetivamos analisar os currículos propostos pelas faculdades de pedagogia e o lugar ocupado pelo gênero nestes documentos que fundamentam a formação dos/as docentes nestes cursos. O caminho metodológico utilizado nesta pesquisa é baseado em análise qualitativa de conteúdo com vistas a desvelar as mensagens subjacentes, os duplos sentidos e os significados sutis dos discursos expressos ou omitidos. Para isso fazemos uso de análises de documentos das instituições de ensino, levantamento bibliográfico, entrevistas e registros do campo da pesquisa. Nosso corpus é composto por pessoas em atividade docente nas instituições de ensino, ou profissionais representantes de órgãos públicos responsáveis pela educação na cidade, que tenham trabalhado com currículos ou programas de ensino. Entendemos ser um tema relevante ao conhecimento da realidade educacional da região e aos avanços do estudo da equipe de trabalho, haja visto a parca produção de pesquisas sobre relações de gênero focadas nos institutos de ensino superior do estado, existentes atualmente. Além disso, o grupo de pesquisa responsável pretende oferecer apoio às instituições de ensino da região no sentido da inclusão do debate sobre a temática nas agendas de formação de professores e professoras, contribuindo para o conhecimento e respeito aos direitos humanos e às expressões de identidades de gênero e às diversidades sexuais.

Palavras-chave: Gênero, Formação docente, Universidade, Documentos

ID/ Referência: 574

6.38.

Autor/a (es/as):

Cunha, Gregório Maranguape da

Universidade Estadual Vale do Acaraú - UVA

Título: Elementos para construção da identidade docente do professor de Matemática para Educação Profissional e Tecnológica

Resumo:

Há atualmente, a percepção fática de que o mundo dos nossos dias tem o desenvolvimento da ciência e da tecnologia como um de seus principais vetores de mudança. Nesse cenário, surge no Brasil um vasto programa em educação de bases tecnológicas em que estão inseridos cursos técnicos de nível médio e cursos superiores de tecnologia, onde o ensino de conteúdos de matemática se faz imprescindível, tanto como ferramenta de trabalho, quanto como linguagem de relacionamentos intersaberes. Os saberes de Matemática para a formação de docentes que venham exercer seu magistério junto à área da Educação Profissional e Tecnológica-EPT devem formar um instrumental de representação e que seja versátil, o necessário, no sentido de se transformar em linguagem da temática de cada curso dessa área profissional e para o qual se justifica a demanda de conhecimentos específicos de matemática para que se estabeleça comunicações interdisciplinares. Nesta linha de investigação, este trabalho foca mais especificamente os aspectos da Educação Superior que embasam a EPT como prática de desenvolvimento social e econômico para o país, envolvendo nessa perspectiva, o ensino de matemática. Nessa contextualização, o objetivo deste trabalho consiste em analisar o percurso formativo dos atuais professores de matemática dos cursos superiores de tecnologia do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará – IFCE no Brasil. Desse modo, este trabalho tem relevância para a EPT brasileira, pois busca a partir da prática docente dos professores de matemática do IFCE pertencente ao referido programa de Educação, subsídios para confrontar a profissionalidade em exercício com o desenho de uma nova proposta de formação e identidade profissional do docente de matemática para atuar nas áreas profissionais tecnológicas. Nessa linha de raciocínio, pretende-se delinear uma identidade para o docente do Ensino Superior em matemática, embasando sua formação para os Cursos Superiores de Tecnologia. Para tanto, adotamos como processo metodológico para a explicitação e o entendimento do percurso formativo dos professores de Matemática do IFCE, a revisão bibliográfica, análise de documentos e entrevistas com os interlocutores selecionados, no sentido de detectar se as trilhas da formação docente apontam na direção do tecnólogo do ensino ou do agente social, conforme a conceituação de Veiga (2009). Depreende-se que a

proposta teórico-metodológica do **professor agente social**, desenhada neste trabalho para os professores de matemática dos cursos tecnológicos de nível superior, não tem identificação com a prática docente atual do IFCE.

Palavras-chave: Identidade docente, Matemática, Educação Profissional e Tecnológica, Agente Social

ID/ Referência: 1076

6.39.

Autor/a (es/as):

Cunha, Marciano de Almeida

Pontifícia Universidade Católica do Paraná

Título: (Re)pensando a pedagogia universitária e a formação de professores para o ensino superior a partir de saberes docentes próprios desse nível de ensino

Resumo:

A Educação Superior é um nível da educação regular, atualmente em expansão no Brasil, razão pela qual estão se voltando para esse nível de ensino os interesses de pesquisa, visto que as demandas por professores são significativas e os professores que ocupam a docência, na maioria dos cursos não voltados para licenciaturas, não receberam formação pedagógica para ingressar no magistério. Dadas as especificidades e os objetivos, a docência no ensino superior exige do professor mobilização de saberes distintos daqueles comumente teorizados para os professores da Educação Básica. Surge então uma série de questionamentos, dentre eles: *como esses docentes se formam? Que saberes possuem? De que forma a trajetória profissional desses docentes contribui para o exercício efetivo da docência?* Partindo destes questionamentos, esta pesquisa foi realizada através de narrativas biográficas obtidas por meio de entrevistas semi-estruturadas, intensivas e em profundidade, que possibilitou o conhecimento da história de vida e do percurso profissional de uma amostra intencional constituída de doze professores atuantes no ensino superior, em curso de Administração, em diferentes estágios da carreira e sem formação pedagógica em seu histórico. Neste trabalho é adotada a abordagem desenvolvida por Tardif *et al* (1991) e por Tardif & Raymond (2000), que considera como principal característica dos saberes docentes a *temporalidade* expressa em dois fenômenos fontes desses saberes: a *trajetória pré-profissional* (proveniente da história de vida dos professores) e a *trajetória profissional* (no âmbito da carreira e socialização profissional docente). É proposta uma caracterização geral dos saberes docentes adequada ao

ensino superior: *Saberes Epistemológicos* (aqueles que estão relacionados ao conhecimento do campo teórico e do campo profissional no qual o professor atua) e *Saberes Pedagógicos* (aqueles relacionados à capacidade que o professor tem de transitar pelas instâncias educativas e se apropriar das condições presentes, para criar situações de aprendizagem que possibilitem aos alunos apreenderem o conteúdo e a profissão). Esses saberes foram construídos ao longo da socialização profissional, não à revelia dos sujeitos, mas circunscritos pelas suas experiências sociais, na ânsia, inclusive, de promover, às vezes rupturas e, às vezes, continuidades em relação às práticas de seus professores que lhes serviram de base. Considerando que os saberes dos professores que atuam no ensino superior são também epistemológicos, talvez a pedagogia universitária, nos moldes em que está estruturada, não dê conta da formação desses profissionais docentes, nos poucos programas de formação de professores para o ensino superior existentes. É preciso inovar e investir na boa formação de professores para o ensino superior cujos formadores também apresentem esses dois saberes.

Palavras-chave: Ensino Superior; Saberes docentes; Pedagogia Universitária; Ensino de Administração.

ID/ Referência: 1032

6.40.

Autor/a (es/as):

Cunha, Pedro Filipe

Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação da Universidade do Porto

Título: Música bem temperada. Na formação inicial.

Resumo:

Deverá a música ser mais vivida e respirada no Jardim de Infância e no 1.º CEB, mais do que simplesmente trabalhada? Que saberes escondidos e não “oficiais” podem ser trabalhados pelos formadores de professores e educadoras de infância? Que saberes profissionais escondem e transportam, dentro de si, dois professores de música de duas gerações diferentes? Que contributos pode oferecer uma educadora de infância habituada a coadjuvar professores de música do ensino genérico junto das suas crianças? Que preocupações nascem nestes profissionais entre os conhecimentos que adquirem na formação inicial e os conhecimentos que tentam aplicar posteriormente no contexto escolar? Conhecendo a construção das identidades destas três personagens e partindo das suas vozes, dos seus testemunhos e das suas histórias, desejamos contribuir, junto da comunidade científica, para a construção de “guarda-jóias”

pedagógicos capazes de surpreender crianças e o próprio educador que os cria. Pelo mistério, pela surpresa, pela exuberância da música e das crianças.

A presente comunicação pretende refletir o estado da formação inicial e contínua de música nos educadores. Partindo de uma investigação sobre histórias de vida de uma educadora de infância e de dois professores de música, refletimos sobre a construção das suas identidades pessoais, profissionais e musicais. Refletimos sobre riqueza das suas práticas profissionais, cujos saberes podem e devem ser transportados não só para o contexto de sala de aula, mas também para a comunidade educativa onde estão inseridos.

Palavras-chave: Formação inicial/Contínua; Música; Identidades.

ID/ Referência: 868

6.41.

Autor/a (es/as):

Cusati, Iracema Campos

Universidade do Estado de Minas Gerais

Título: Aprendendo a ensinar no exercício da docência superior: tensões e estratégias desenvolvidas

Resumo:

O presente trabalho tem por objetivo investigar a constituição da profissionalidade de docentes do ensino superior no espaço escolar, buscando compreender as relações constituintes entre os sujeitos e a instituição no processo de tornar-se professor. Para tanto, realizou-se uma investigação qualitativa utilizando pesquisa bibliográfica e etnográfica para fazer uma incursão teórica aos autores CONTRERAS (2002) e MORGADO (2005) que retratam o tema da profissionalidade docente como conjunto de qualidades da prática profissional dos professores em função das demandas do trabalho educativo. Os dados permitiram discutir que as relações com os alunos, pares e equipe de gestão promovem uma reconfiguração das concepções iniciais da profissão delineando a identidade profissional. Assim, o presente estudo busca analisar os modos de ver e conceber o ensino e a aprendizagem dos professores e, sobretudo, como é que constituíram estas concepções. O exercício da docência, enquanto ação transformadora que se renova tanto na teoria quanto na prática, requer necessariamente o desenvolvimento de uma consciência crítica. Assim, o presente estudo busca analisar a formação docente, a partir de um contexto de práxis, que não se limita ao momento da formação inicial, mas que estende por todo percurso profissional do professor. O resultado

desta investigação aponta indicadores sobre o processo de aprender a ensinar a partir do exercício da profissão e mostra a necessidade de novos caminhos para estudo, como por exemplo, a produção de narrativas autobiográficas e a história de vida como perspectiva metodológica. Vislumbra-se que os resultados reforcem o entendimento de que a singularidade e a subjetividade das narrativas e das histórias de vida possibilitem ao sujeito em formação, relacionar diferentes dimensões e saberes da aprendizagem profissional.

Palavras-chave: Profissionalidade. Trabalho docente, Formação de Professores.

ID/ Referência: 920

6.42.

Autor/a (es/as):

Dazzi, Mirian Dolores Baldo

Provin, Priscila

Klein, Rejane

Klein, Viviane

Universidade do Vale do Rio Dos Sinos – UNISINOS

Título: Formação de professores e os saberes envolvidos na constituição da docência universitária

Resumo:

O presente artigo pretende analisar duas ações que uma Universidade do Sul do Brasil vem desenvolvendo como possibilidade para a formação inicial e continuada de seus professores. Como formação inicial, trata-se de um Programa de Aprendizagem, do qual os professores selecionados para ingressarem como docentes na Universidade, nas diferentes áreas de conhecimento participam com os seguintes objetivos: conhecer a cultura institucional; refletir sobre os saberes específicos da área na qual trabalham; e discutir a respeito de alguns elementos envolvidos no exercício da docência universitária. A outra ação oportunizada pela Universidade, é o curso de Especialização em Docência no Ensino Superior, oferecido aos professores da instituição, visando possibilitar uma formação mais ampla para qualificar suas práticas pedagógicas. Argumenta-se aqui, que os conhecimentos específicos da área de atuação, bem como a formação para a pesquisa realizada nos cursos de Mestrado e Doutorado são importantes para o exercício da docência universitária, porém, estas competências são insuficientes para garantir uma ação pedagógica efetiva. Estas ações justificam a existência

desta proposta de estudo e pesquisa, não vistas aqui apenas como complementares, mas sim articuladas de maneira transdisciplinar para a construção de uma visão pedagógica mais ampla do processo de ensino e aprendizagem. Na Contemporaneidade, tal visão coloca-se como uma necessidade fundamental para a formação humana e profissional. O argumento central do texto parte das avaliações feitas pelos professores que emergiram dos últimos relatórios (2010-2011) do Programa de Aprendizagem e dos achados de pesquisa produzidos pelos professores que frequentaram o Curso de Especialização em Docência no Ensino Superior. O foco dessas análises será a reflexão sobre a prática docente universitária, identificando-se elementos que possam ter contribuído de alguma forma para um repensar constante sobre tais práticas. Assim, alguns autores contribuem para essa reflexão, pois discutem questões relacionadas tanto a docência universitária, como Cunha (2004) e Fischer (2009), quanto questões relacionadas ao currículo, avaliação, ensino e aprendizagem, como Veiga-Neto (2009) e Veiga (2003). Acredita-se que a abordagem e a problematização de tais temas têm sido imprescindíveis para que os professores possam enfrentar os desafios de uma postura investigativa em suas práticas pedagógicas, tanto a partir das discussões realizadas nessas ações, como também no aprofundamento teórico desses temas pedagógicos. Deste modo, pretende-se dar visibilidade às relações entre as práticas desenvolvidas em sala de aula e o contexto histórico, político, econômico e sócio-cultural no qual estão inseridos os alunos que frequentam a Universidade em questão. Por fim, defende-se a ideia de que refletir sobre as práticas exige trabalhar de forma integrada com os saberes específicos de uma determinada área do conhecimento e com os conhecimentos pedagógicos, e, nessa direção, a articulação de tais saberes vêm qualificar a prática docente universitária.

Palavras-chave: formação de professores; Ensino Superior; prática pedagógica.

ID/ Referência: 914

6.43.

Autor/a (es/as):

Dorsa, Arlinda Cantero

Universidade Católica Dom Bosco - MS - Brasil

Título: O texto científico no ensino superior e a formação docente: caminhos e percalços

Resumo:

Por ser considerado um local apropriado para a produção e sistematização do conhecimento, a

universidade é uma das instancias mais exigentes no tocante à produção textual oral e escrita. Os textos científicos circulam a partir de experimentos, descobertas, pesquisas, artigos, projetos de iniciação científica, monografias, dissertações e teses. Este trabalho tem duplo objetivo: i) analisar a formação docente na relação professor- aluno na prática pedagógica voltada a despertar o interesse para a produção do texto científico ii) apresentar o papel do texto científico em suas diferentes práticas discursivas enfatizando a dificuldade de se traçar a fronteira entre os discursos dos gêneros e seus critérios de avaliação e adequação às estruturas formais e textuais. Têm-se como questionamentos algumas questões tais como: Por que os textos científicos se diferenciam entre si ou tem semelhanças? Por que grande parte dos discentes encontra sérias dificuldades em sua elaboração? Quais são os gêneros textuais científicos e quais as suas pluralidades discursivas? Qual o real papel docente na formação discursiva científica dos alunos na universidade? Tem-se por hipótese que os textos científicos precisam ser escritos com muito rigor, para serem aceitos nos meios de difusão especializados como revistas e anais de eventos científicos, assim como na elaboração de artigos e dissertação; nesse contexto, para que a informação possa ser transformada em conhecimento é necessário que a prática docente exerça um papel ativo na atuação discente para que esta seja protagonista ativo no processo da construção do conhecimento. Trazendo essa questão para um espaço específico da universidade - mestrado acadêmico, pode-se dizer que muitos dos textos elaborados rompem com requisitos relativos à textualidade e essa ruptura tem como causa motivadora não a intencionalidade e sim o desconhecimento dos requisitos textuais e formais.

Palavras-chave: Texto Científico; Prática Docente; Produção Textual.

ID/ Referência: 186

6.44.

Autor/a (es/as):

Dotta, Leanete Teresinha Thomas

Faculdade Psicologia e Ciências da Educação - Universidade do Porto

Título: Identidades profissionais de formadores de professores – o papel da formação

Resumo:

Este artigo tem como escopo a discussão sobre o papel da formação nos processos de constituição identitária de formadores de professores. Trata-se de uma discussão inserida no campo da formação de professores, cujos argumentos se originaram no recorte de um estudo maior realizado no âmbito do doutoramento – “Percurso Identitários de Formadores de Professores: o

papel do contexto institucional, das áreas do conhecimento e das disciplinas”. O estudo original objetivou conhecer e analisar as identidades profissionais docentes de formadores de professores em cursos de Licenciatura, no contexto da educação superior brasileira, construídas a partir da organização acadêmica e administrativa das instituições, das disciplinas, e da área de conhecimento em que atuam os sujeitos. Realizaram-se entrevistas com vinte professores formadores, que foram transcritas e analisadas com auxílio do *software* Nvivo8. Os dados originaram categorias e subcategorias, dentre as quais, para efeito das reflexões deste artigo, foram selecionadas as categorias: *Trajetória de aluno na Educação Superior*; *Trajetória de aluno na pós-graduação* e *Constituição Profissional*, nesta última, as subcategorias: *Mecanismos formais de formação*; *Espaços-tempos de formação para a docência na educação superior*. O referencial teórico-metodológico que fundamentou as discussões no campo das identidades profissionais foi o de Dubar(1997, 1998, 2006) e Lopes(2001, 2004, 2006). No campo da docência no Ensino Superior recorreu-se a Tardif(2002), Zabalza(2004) e Cunha(2001, 2007, 2010). A análise dos dados permitiu algumas considerações: as identidades atribuídas/propostas pelos cursos de formação inicial(Licenciaturas) frequentados pelos sujeitos da investigação, assumidas/incorporadas por eles mostram-se, predominantemente, voltadas para o domínio dos conteúdos específicos das áreas de conhecimento dos cursos, secundarizando os conteúdos pedagógicos necessários a essa formação e com poucas experiências ligadas à pesquisa; os programas de pós-graduação frequentados pelos sujeitos – sistemas de ação portadores de propostas identitárias voltadas à pesquisa – aparentemente não foram suficientemente fortes para promover uma ruptura com as *identidades reais* constituídas com base nas identidades herdadas das gerações precedentes(professores encontrados na trajetória de aluno), na formação inicial com ênfase nos conteúdos e pouco envolvimento com a pesquisa, uma vez que poucos são os indícios de que a pesquisa esteja presente na prática desses docentes; a indicação da prática como espaço central de formação para a docência, o que, mais uma vez, confirma o que já foi exaustivamente indicado em outras pesquisas. Diante de tais constatações é preciso colocar em relevo que as condições institucionais e as relações que se dão no seu interior entre os diferentes atores formam e conformam a aprendizagem da docência. Implica, ainda, importante papel, nessa *aprendizagem da docência na prática*, a experiência de formação anterior, quer acadêmica em termos de conteúdos, quer como alunos. Assim, esse “aprender a ser professor na prática” pelos formadores investigados não está isento de todas as experiências anteriores como professores e como alunos, bem como não está isento também das dinâmicas e implicações institucionais.

Palavras-chave: Identidades Profissionais; Formadores de Professores; Formação.

ID/ Referência: 19

6.45.

Autor/a (es/as):

Duek, Viviane Preichardt

UFRN

Título: Aprendizagem da docência: uma experiência de inclusão no Ensino Superior

Resumo:

A inclusão de pessoas com necessidades educacionais especiais por deficiência na escola regular tem sido temática recorrente nas discussões do campo educacional, sobretudo nas últimas duas décadas. Segundo Vargas (2006), por longa data, o foco foi a Educação Infantil e o Ensino Fundamental, acarretando a incorporação por parte das escolas de um discurso de trabalho voltado às diferenças. Mais recentemente, essa discussão vem sendo incorporada também pela universidade. Questiona-se, entre outros aspectos, o caráter inclusivo desta instituição e a necessidade de se criar mecanismos que venham garantir não só o acesso, mas também a permanência desses estudantes no ensino superior. Nesse contexto, a discussão acerca da formação de professores do ensino superior para atuar com esses alunos coloca-se como condição crítica e necessária, uma vez que, como bem afirma Mizukami (2005-2006), não há programas de formação voltados para a formação do formador, neste caso, o professor universitário. Assim sendo, o presente texto objetiva contribuir com o debate acerca da formação de professores universitários para atuar com alunos com necessidades educacionais especiais no ensino superior. Para tanto, aborda uma experiência de ensino vivenciada por mim como professora de uma turma do curso de Pedagogia de uma Instituição de Ensino Superior (IES) localizada na cidade de Natal/RN/BRASIL, na qual havia dois alunos surdos matriculados. Com base na experiência vivida e no referencial adotado, pode-se inferir que aprender a ensinar e, mais especificamente, aprender a trabalhar com alunos com características diferenciadas, como no caso daqueles que apresentam alguma deficiência, é um processo gradual e contínuo que ocorre, também, no contato direto com situações específicas de ensino e aprendizagem. Isso é confirmado por Guarniere (2005, p. 9) ao afirmar que: “[...] parte da aprendizagem da profissão docente só ocorre e só se inicia em exercício. Em outras palavras, o exercício da profissão é condição para consolidar o processo de tornar-se professor”. Nessa perspectiva, vale destacar a importante contribuição que o processo de inclusão pode oferecer para que sejam repensadas as práticas desenvolvidas no contexto universitário e para a ampliação da base de conhecimento do professor do ensino superior. Por outro lado, as dúvidas, angústias e inseguranças que marcaram esta experiência com o aluno surdo revelam o quadro de “solidão pedagógica” vivenciado nesse nível de ensino e a necessidade de que os professores universitários disponham de oportunidades significativas de

aprendizagem, tendo condições de discutir e compartilhar, no próprio ambiente de trabalho, juntamente com outros profissionais, informações e experiências que promovam o compartilhamento, ampliação e construção de novos saberes. Dito de outro modo, além da participação em cursos enfocando a temática da Educação Inclusiva, é preciso que estes docentes recebam apoio e instituem parcerias profissionais, com vistas ao desenvolvimento de uma prática que atenda às necessidades de todos os alunos.

Palavras-chave: Formação de professores, educação inclusiva, aprendizagem da docência, base de conhecimento.

ID/ Referência: 781

6.46.

Autor/a (es/as):

Durante, Marisa Claudia Jacometo

Fonseca, Janete Rosa da

Faculdade La Salle de Lucas do Rio Verde

Título: A formação de professores nos cursos de pós-graduação: um estudo de caso

Resumo:

Esse estudo visa refletir sobre a importância da formação pedagógica para o professor universitário. A formação para o exercício do ensino superior pode ser vista como um campo em que há muito por se fazer em termos de pesquisas e práticas. Quando existe alguma formação para a docência neste grau de ensino esta se encontra circunscrita a uma disciplina de Didática do Ensino Superior, nos momentos da pós-graduação, com carga horária média de 20 horas. Situa-se nesta disciplina, muitas vezes, as referências e orientações para o professor universitário atuar em sala de aula. Não há uma exigência de conhecimentos de base para o magistério e nem uma formação sistemática propiciadora da construção de uma identidade profissional para a docência. Um dos problemas é que muitos professores universitários nunca tiveram práticas docentes em instituições além da universidade, sua trajetória profissional está alicerçada apenas nos modelos de professores que tiveram e suas experiências são constituídas apenas enquanto alunos. Há um imaginário nessa perspectiva que concebe que basta o domínio do conhecimento específico e o instrumental para a produção de novas informações para que se cumpram seus objetivos. Dessa forma, questiona-se: Como se dá a formação de professores nos Cursos de Pós-Graduação *lato sensu*? Caberá à formação docente ocupar-se apenas das questões pedagógicas da sala de aula? No contexto de análise do universo pesquisado, trata-se

de um estudo de caso, com abordagem indutivo e pesquisa descritiva, onde procuramos centrar na formação do docente universitário nos cursos de pós-graduação *lato sensu*, tendo como referência os alunos matriculados na disciplina Didática do Ensino Superior em uma Faculdade localizada no município de Sinop - Estado de Mato Grosso – Brasil. A relevância e pertinência desse trabalho reside em acreditar que este é um momento que proporciona a reflexão sobre o que é ser professor, proporcionando interações e compartilhamento de ideias e ações sobre o fazer pedagógico, além de apontar alguns elementos essenciais para a construção das competências necessárias e desejáveis para a atuação docente na universidade. Acredita-se que o contexto no qual a educação se acha envolvida, e as mudanças impulsionadas por fatores intrínsecos e extrínsecos a ela, exige do professor universitário um novo perfil, que só poderá ser construído pela via da formação pedagógica. O estudo está relacionado com as contribuições no que se refere à formação e preparação do professor universitário para o exercício de ensinar em estudos como de Garcia (1999), André; et al (2002), Pimenta e Anastasiou (2002), Masetto (2000), Cunha (2002), Balzan (2000), Morosini (2001) dentre outros, os quais sustentam a afirmativa da pouca atenção dada a este segmento de ensino.

Palavras-chave: Formação de Professores. Pós-Graduação. Docência Universitária

ID/ Referência: 298

6.47.

Autor/a (es/as):

Encarnação, Rui

Trindade, Rui

Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade Porto

Título: A assessoria educativa no ensino superior: estudo de caso do departamento de Educação Médica da FCM UNL

Resumo:

Tendo como ponto de partida os desafios com que, actualmente, os docentes do Ensino Superior e as Instituições de Ensino Superior se deparam do ponto de vista educativo e pedagógico, procuraremos analisar formas de actuação que possam constituir respostas válidas a estes desafios, por via da formação e desenvolvimento docente.

O Ensino Superior enquanto campo de estudo tem sido alvo de um cada vez maior número de publicações e projectos de investigação, seminários e outros encontros científicos, uma vez que as modificações recentes e as tensões educativas presentes no campo, como um todo,

representam um conjunto de desafios, sob a perspectiva da docência. Os docentes de ensino superior passam a ver-se a braços com um conjunto de exigências que não eram, até então, requisitadas de forma directa às IES. Esta necessidade de interagir com questões diferentes daquelas que eram, anteriormente, exigidas acarreta consigo uma necessidade de quase modificação total do modelo de interpelação do “real” (a realidade educativa do Ensino Superior) e faz com que possam ser privilegiadas lógicas de actuação assentes numa inter-relação dialéctica com a realidade.

Partindo então da transição de um Ensino Superior baseado na transmissão de conhecimentos para um Ensino Superior centrado na aprendizagem dos estudantes, analisaremos formas de actuação que, com base na relação dialógica existente entre docentes do Ensino Superior e realidade educativa, lhe acrescentam um terceiro elemento especializado que, acreditamos, poderá funcionar como um catalisador da transição referida, melhorando simultaneamente a qualidade do processo de ensino-aprendizagem. Para este efeito, e partindo da análise de diferentes modelos de actuação que assentam nestes pressupostos (a Mediação, a Consultoria, a Supervisão e a Assessoria Educativas), procuraremos identificar respostas e estratégias de actuação tidas como capazes de auxiliar na resposta dos docentes aos desafios enfrentados. Para tal, centrando-nos num estudo de caso singular, exploratório e qualitativo, que se debruça sobre a actuação de unidades de suporte e desenvolvimento educativo: Departamento de Educação Médica da Faculdade de Ciências Médicas (DEM) da Universidade Nova de Lisboa, aprofundando assim o trabalho iniciado em 2006 (aquando do Estágio Curricular da Licenciatura em Ciências da Educação, com o título “A Assessoria Educativa, A Formação E A Avaliação Em Contexto De Ensino Superior”).

Recorrendo à análise de estudos publicados sobre a actividade do DEM (Canha, 2009; Rosado Pinto, 2006; Encarnação, 2006), complementados com entrevistas realizadas a informantes-chave, procuraremos identificar estratégias de actuação passíveis de serem integradas nas perspectivas referidas anteriormente, e capazes de promover simultaneamente o desenvolvimento e formação do corpo docente, bem como respostas às exigências levantadas pelas mudanças instituídas desde a implementação do Processo de Bolonha.

Palavras-chave: Ensino Superior; Ensino-Aprendizagem; Mediação; Consultoria; Supervisão; Assessoria Educativa; Educação Médica.

ID/ Referência: 1204

6.48.

Autor/a (es/as):

Espíndola, Marina Bazzo de

Reses, Gabriela Nobrega

Universidade Federal de Santa Catarina

Ramos, Vinicius Faria Culmant

Universidade Federal do Rio de Janeiro

Título: Formação docente para o ensino superior mediado por tecnologias de informação e comunicação: articulando conhecimentos e práticas

Resumo:

O Brasil vivencia um cenário de rápida expansão do ensino superior, incorporando novas modalidades, como o ensino a distância e o semipresencial, que exigem novos modos pedagógicos geralmente mediados pelas tecnologias de informação e comunicação (TICs). As tradicionais iniciativas voltadas para a atualização do docente universitário priorizam a apresentação de conceitos pedagógicos e do uso das TICs a partir de uma dimensão técnica que desconsidera as vivências e conhecimentos construídos por este professor no seu cotidiano (BANNAN-RITLAND, 2008). Este trabalho apresenta o processo de pesquisa, desenvolvimento e avaliação de uma iniciativa de formação docente para professores que atuam em cenários virtuais no curso de licenciatura em ciências biológicas modalidade semipresencial da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), Brasil. O processo de pesquisa e desenvolvimento do curso foi orientado pelo referencial teórico da abordagem do Conhecimento Tecnológico-Pedagógico do Conteúdo (Technological-pedagogical Content Knowledge) (Khoeler & Mishra, 2008) e da perspectiva da Aprendizagem pela Prática do Design (BANNAN-RITLAND, 2008). O curso contempla discussões sobre: a) interrelações da natureza do ensino de ciências e biologia e suas pedagogias específicas (as principais questões levantadas pelo campo de pesquisa da área); b) tecnologias e suas interrelações com estes conteúdos e áreas de conhecimento; e c) as estratégias de ensino-aprendizagem em contextos mediados por TICs. Além disso, incorpora análise de situações problema relacionadas à docência e um ambiente de prática para a construção de materiais educativos baseados nas TICs relacionados aos seus conteúdos de ensino. Para a avaliação desta iniciativa foram utilizados os registros das atividades e comentários no ambiente virtual do curso, um questionário semi-aberto e uma reunião de avaliação final com os participantes. Os principais resultados indicam que os professores se apropriaram das TICs de diversas formas que se

mostraram efetivas dependendo da necessidade de aprendizagem relacionada ao conteúdo específico a ser trabalhado em sua disciplina. De uma maneira geral, os participantes indicaram que o formato proposto no curso permitiu a experimentação de ferramentas oferecendo a possibilidade de superar a visão instrumental dos meios tecnológicos, não apenas incorporando novas formas de representação do conhecimento, mas também repensando suas práticas. Nesse sentido, consideram que a experiência incentivou principalmente a reconsideração sobre o papel do professor, numa transição para um ensino mais centrado em atividades. A partir dos resultados desta iniciativa discute-se que a integração de TICs não se reduz à seleção e uso de recursos tecnológicos, mas se concretiza a partir de um processo de articulação das potencialidades destas ferramentas aos conhecimentos e saberes dos professores no desenvolvimento de possibilidades educativas para seus contextos de ensino. A adequação destes recursos às diferentes estratégias pedagógicas envolve um processo de reflexão contínua em que tanto a tecnologia, quanto as práticas pedagógicas, podem ser reconstruídas (HOOPER & RIEBER, 1995). Assim, a formação para contextos de ensino mediado por TICs não pode ser entendida como sendo o incentivo à simples implementação pelo professor de um produto ou processo exógeno, mas um processo de aprendizagem ao longo de múltiplos ciclos de criação e experimentação onde os professores podem ressignificar estas novas perspectivas dentro de seu contexto (BANNAN-RITLAND, 2008).

Palavras-chave: formação docente, tecnologias de informação e comunicação, ensino semipresencial, ensino a distância

ID/ Referência: 264

6.49.

Autor/a (es/as):

Faria, Maria Cristina Campos de Sousa

Instituto Politécnico de Beja

Título: Coaching Empreendedorial no Ensino Superior

Resumo:

As instituições de ensino superior modernas compreendem que o caminho da inovação e do sucesso passa pelo empreendedorismo e pela sustentabilidade, isto é, implica a implementação e dinamização de uma Educação Proactiva, em que o desenvolvimento de mentes empreendedoras é a prioridade. Os seus alunos e professores promovem a cultura da inovação e existe uma preocupação real em proporcionar ambientes de desenvolvimento de mentes empreendedoras no

decurso da formação ao longo da vida. Por conseguinte, o professor para além da sua tarefa habitual surge preparado para uma nova função: a de potenciar os seus alunos de um *coping pró-activo*. Neste sentido, o professor do ensino superior deve estar preparado para ser um *Coaching Empreendedorial*, isto é, prestar um serviço profissional que promova o sucesso pessoal, académico e profissional dos seus alunos, a partir do desenvolvimento e orientação das suas mentes empreendedoras. Por conseguinte, é especializado em gestão emocional e empreendedorial que exerce de forma pedagógica.

Os dados mostram que na realidade portuguesa do ensino superior a preocupação com o desenvolvimento de competências empreendedoras dos alunos é muito diferente do trabalho realizado pelas instituições de ensino superior no mundo, em particular, em alguns países da Europa e dos Estados Unidos da América, onde não só proliferam cursos sobre o empreendedorismo, mas, também, uma significativa investigação sobre o assunto e até, a existência de uma disciplina sobre o desenvolvimento do empreendedorismo em todos os cursos de licenciatura ministrados. Diante destes factos, muito trabalho há ainda por realizar pelas universidades e politécnicos portugueses, para que esta atitude seja despertada o mais cedo possível e aprofundada. O tempo certo é logo a partir da entrada dos estudantes nas instituições de ensino superior, continuando ao longo do curso e transição para o exercício da profissão. Os professores certos são todos aqueles que se mostram competentes para desenvolver a inteligência empreendedora dos seus alunos, para os orientarem e apoiarem pedagogicamente na condução da uma atitude empreendedora e na construção de percursos de inovação e de êxito.

O presente trabalho tem como principais objectivos: (1) mostrar de que forma esta perspectiva de abordagem pedagógica da tarefa do professor do ensino superior contribui para a génese de profissionais detentores de mentes empreendedoras determinadas a inovar com êxito e a participar no progresso positivo da sociedade contemporânea; e (2) apresentar uma proposta de formação de professores do ensino superior em *coping* proactivo e *coaching* empreendedorial que os actualize e prepare para um melhor exercício da sua actividade docente.

Palavras-chave: Professores do Ensino Superior; *Coping* proactivo; *Coaching* empreendedorial; Formação de Professores do Ensino Superior.

ID/ Referência: 686

6.50.

Autor/a (es/as):

Fernandes, Cleoni Maria Barboza

Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul

Título: Reinvenção de pedagogias universitárias

Resumo:

O texto discute a possibilidade de construção de pedagogias que atendam aos princípios epistemológicos e éticos de cada campo científico e do campo profissional na reconstrução pedagógica do conhecimento na universidade. Envolve uma compreensão multidimensional em seus procedimentos de ensino e de aprendizagem, em suas relações de inteireza do ser humano e em suas relações com a realidade sócio-cultural, tanto nas relações interpessoais da sala de aula, quanto nas relações estabelecidas por dentro dos conteúdos trabalhados e da realidade vivida. Busca a interconexão com movimentos da vida na tentativa de criar outras metáforas pedagógicas, juntando arte, ciência e emoções. Problematiza a racionalidade técnica predominante na universidade, inserindo processos de significação cultural contextualizados nas condições objetivas do mundo da vida e do trabalho em diálogo com diferentes campos epistemológicos e com o campo da arte, nesse caso, da Literatura. Apoiada em Bernadete Gatti (2007, p. 55-57), quando afirma que “seguir com perfeição uma receita não garante um bom bolo”, torna-se necessário que o pesquisador consiga dar o toque que traz a sua marca na metodologia pretendida, ela fortalece o rigor epistemológico, isolando-o da rigidez ao dizer que: ‘pesquisar é avançar fronteiras, é transformar conhecimentos e não fabricar análises segundo determinados formatos. “Balizas, sim, consistência, sim, plausibilidade, sim, aprisionamento do real em dogmas, não”. A abordagem da pesquisa é qualitativa, analisando entrevistas semiestruturadas e narrativas de estudantes – *professores em formação* e de professores de Licenciaturas dos Projetos Interinstitucionais de Pesquisa: “A constituição do campo dos saberes do *professor em formação*: o desafio da articulação teoria-prática e as tensões do campo da formação e do campo profissional” (2006-2009 “Movimentos de configuração curricular de cursos de licenciatura: dilemas e desafios nos processos *formativos* da Formação Inicial de Professores” (2010-2013) e que vem apontando uma perspectiva interdisciplinar e na necessidade de compreender a historicidade da história dos modos de produção de campo disciplinar para dar conta da complexidade da construção pedagógica do conhecimento.. Situa-se nesse construto teórico-metodológico a relevância da temática apresentada. As autorias fundantes são Paulo Freire, Vieira Pinto, Milton Santos, Bourdieu, Gastón Bachelard, Guimarães Rosa, Drumond de Andrade, Italo Calvino, Sousa Santos, Elisa Lucarelli, Bernadete Gatti e Fernandes, dentre outros.

Palavras-chave: múltiplas racionalidades; pedagogias universitárias; campo científico, literatura.

ID/ Referência: 1101

6.51.

Autor/a (es/as):

Figueiredo-da-Costa, Ana Valéria de

Universidade Estácio de Sá; Universidade Iguazu; Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro; Secretaria de Estado de Educação do Rio de Janeiro

Duarte, Ilda Maria Baldanza Nazareth

Universidade Iguazu; Universidade do Minho; Secretaria de Estado de Educação do Rio de Janeiro

Mello, Mônica Silva Barbosa

Secretaria de Estado de Educação do Rio de Janeiro

Título: Formação continuada e cursos de pós-graduação lato sensu: quais os motivos da busca?

Resumo:

Nos dias atuais a formação continuada de profissionais do magistério tem se constituído uma necessidade e uma exigência no mundo do trabalho. Autores tais como Libâneo (2004), Nóvoa (1999), Gatti (2003) entre outros, têm trazido à baila assunto de muitos vieses, mas de concordância quando se trata da urgência da discussão do tema. A formação contínua – pessoal e profissional - está estreitamente intrincada à formação sociocultural dos sujeitos, o que faz da universidade um local decisivo na trajetória acadêmica dos professores, licenciandos e estudantes em geral. Tomando por base essas premissas, o presente trabalho tem como objetivo analisar os motivos pelos quais profissionais graduados de diversas áreas buscam o curso de pós-graduação *lato sensu* para sua formação continuada. Partimos das seguintes questões: qual a importância que os graduados atribuem à formação continuada em seu percurso acadêmico na Universidade? Quais as estratégias mais apontadas por esses sujeitos no cotidiano de sua formação? Quais os motivos principais que os levam à procura de um curso de pós-graduação *lato sensu*? O estudo tem como metodologia a análise conteúdo tal qual a prescreve Bardin (1977), a partir dos dados coletados em questionários com perguntas abertas e fechadas, respondidos por alunos dos cursos de Arte Educação, Docência do Ensino Superior e Psicopedagogia, de uma universidade privada da Baixada Fluminense, Rio de Janeiro (Brasil). Para o âmbito da formação de professores é importante conhecer as concepções e práticas de

formação continuada dos alunos graduados, investigando a importância dessa participação em sua formação acadêmica. Através de uma análise sistemática dos dados coletados, também será possível estabelecer quais as ações que podem ser empreendidas, reforçadas ou, até mesmo, evitadas nesse quadro, implementando a melhor qualidade dessas estratégias de formação. Ainda, a pesquisa vai ao encontro das diretrizes de formação de professores para o Ensino Superior, que preconizam que o docente desse nível de ensino deve estar apto ao ensino, à pesquisa e à extensão, sendo dele esperado que articule os elementos dessa tríade de maneira ampla e consolidada. Assim, os motivos pelos quais os cursos de pós-graduação *lato sensu* são procurados podem estar também interrelacionados com a prática docente, o que referenda o estudo em questão.

ID/ Referência: 846

6.52.

Autor/a (es/as):

Figueiredo, Zenólia Christina Campos Figueiredo

Elaine Aparecida Lopes de Moraes

Universidade Federal do Espírito Santo

Título: Aprendizagem da docência no curso de Licenciatura em Educação Física

Resumo:

Parte integrante do projeto “Docência na Educação Superior: histórias de vida e de trabalho,” esse segundo subprojeto tem como foco de investigação os professores da educação superior. Buscamos, por meio das histórias de vida e de trabalho, identificar e compreender as aprendizagens da docência dos professores do curso de formação de professores de educação física, em um novo contexto de desenvolvimento curricular a partir do ano de 2006. Quais e que tipo de aprendizagens da docência estão relacionadas e/ou motivadas pelo currículo de formação de professores em desenvolvimento, no Centro de Educação Física e Desportos (CEFD), da Universidade Federal do Espírito Santo (UFES), localizada na região sudeste do Brasil?

A aprendizagem está relacionada com uma identificação humana com o contexto, com as condições históricas e culturais, com as experiências construídas e desconstruídas; a docência, relacionada com o ensinar, processo complexo que envolve fatores cognitivos, afetivos, éticos e metodológicos. Com essa compreensão de aprendizagem e de docência, interessa-nos perceber a

aprendizagem da docência no contexto das perspectivas curriculares e de formação, assumidas na reformulação do curso de educação física do CEFD/UFES.

Tomamos a narrativa como técnica de uma pesquisa com inspiração fenomenológica, buscando desenvolver, em tom reflexivo, as interpretações das narrativas dos professores do curso de educação física, na tentativa de articular os conhecimentos e experiências narrados por eles com o referencial teórico-conceitual da formação e do currículo.

Assim, nos colocamos como pesquisadoras participantes no diálogo com os sujeitos desse subprojeto: professores que atuam no curso de licenciatura em educação física do CEFD/UFES. A amostra foi constituída por 11 professores, todos ingressos como efetivos a partir do ano de 2006, sendo que desse total, 08 aceitaram participar da pesquisa.

Ao analisar as histórias de vida e de trabalho narradas pelos oito professores colaboradores, identificamos algumas possibilidades interpretativas, a principal delas foi a ressignificação da docência no curso de educação física do CEFD/UFES, intimamente ligadas ao contexto e a trajetória de vida dos professores: a) gerações familiares e processo de escolarização; b) experiências de formação e docência; c) identidades construídas: desvios e rotulagens.

Analisamos as ressignificação da docência no curso de educação física, por meio das aprendizagens identificadas nas narrativas dos professores colaboradores; escolarização dos pais; influência familiar insignificante no que diz respeito a opção pelo magistério e pela educação física; pouca influência da escola e/ou de professores na escolha profissional. Baixo impacto da formação inicial, em contraposição a alta influência da pós-graduação em nível de especialização, mestrado e doutorado.

Palavras-chave: Educação Superior; Formação em Educação Física; Desenvolvimento Curricular.

ID/ Referência: 23

Autor/a (es/as):

Figueiredo, Zenólia Christina Campos Figueiredo

Alcântara, Ádila Coutinho de Alcântara

Filho, Nelson Figueiredo de Andrade

Universidade Federal do Espírito Santo

Título: Histórias de vida e de trabalho de professores de cursos de licenciaturas

Resumo:

Parte integrante do projeto “Docência na Educação Superior: histórias de vida e de trabalho,” esse subprojeto tem como foco de investigação os professores da educação superior. Investigamos sobre o conhecimento pessoal e o conhecimento prático de professores dos cursos de licenciaturas da Universidade Federal do Espírito Santo, localizada no município de Vitória/ES, sudeste brasileiro, com o objetivo de compreender como esses conhecimentos significam e influenciam suas docências na formação de professores.

Entendendo que esse objeto pode ser problematizado no contexto dos estudos sobre formação e identidades dos professores, mapeamos alguns estudos recorrentes. No Brasil, Pimenta & Anastasiou (2002), por exemplo, discutem sobre o desafio de não ser professor por profissão e o *tornar-se* professor mediante as circunstâncias de exercer a docência em instituições de ensino superior. Em Portugal, as autoras Leite & Ramos (2007) estudam as implicações do exercício profissional e o que tem de específico na docência universitária. Na Europa central, em terras francófonas, Bourdoncle (1994), discute sobre a universidade e as profissões, bem como a importância e a dificuldade de formar professores nas universidades.

Com base nas idéias-chave desses autores, sobretudo, aquelas que têm sido defendidas de que os professores universitários, além do conhecimento específico, precisam ter um corpo de conhecimentos pedagógicos que potencialize a aprendizagem dos alunos em formação, ancoramos uma das delimitações desse projeto: conhecimentos pessoal e prático dos professores universitários que têm como profissão *ser professor*. Os profissionais autônomos que estão na docência universitária serão investigados na segunda fase dessa pesquisa.

Tomamos a narrativa como técnica de uma pesquisa com inspiração fenomenológica, buscando desenvolver, em tom reflexivo, as interpretações das narrativas de 16 professores, escolhidos basicamente por meio dos seguintes critérios: formação de origem em cursos de licenciaturas, professor efetivo da instituição, recém ingressante como professor de ensino superior com corte

histórico no ano de 2006, receptividade em colaborar como sujeito da investigação.

Ao analisar as histórias de vida e de trabalho narradas pelos professores colaboradores, identificamos algumas possibilidades interpretativas, intimamente ligadas ao contexto de vida, de socialização e de relações profissionais dos mesmos: a) gerações familiares e processo de escolarização; b) experiências de formação; c) experiências de exercício profissional; d) os trabalhos do trabalho docente; e) As identidades dos docentes do ensino superior.

Palavras-chave: Docência; Licenciaturas; Histórias de Vida e de Trabalho.

ID/ Referência: 22

6.54.

Autor/a (es/as):

Fonseca, Alejandro Salicetti

Universidad de Costa Rica

Título: El apoyo del trabajo grupal como estrategia docente en la formación de profesores de Educación Física de España y Costa Rica

Resumo:

El trabajo muestra una experiencia que aproxima a los nuevos enfoques del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) y cotejado con una experiencia similar aplicada en Costa Rica, para lo cual nos planteamos los siguientes objetivos: Identificar las variables que más contribuyen al desarrollo del trabajo grupal a partir de las valoraciones que efectúan los estudiantes de ambos países a partir de nuestra definición de trabajo grupal. Analizar las relaciones existentes entre las diferentes variables de la metodología de trabajo en grupo a partir de las apreciaciones de los estudiantes. Interpretar las percepciones que los estudiantes tienen sobre el uso de esta opción metodológica y lo que ha supuesto para ellos.

Mediante un análisis predictivo, utilizando una metodología mixta (cualitativa y cuantitativa), se pretende vaticinar las reacciones de los estudiantes sobre el trabajo en grupo con el fin de orientar los procesos metodológicos que se están llevando a cabo dentro de la enseñanza universitaria, tomando decisiones y realizando cambios, para llegar a un conocimiento útil para el desarrollo de competencias que tengan una orientación hacia la inserción laboral y social.

El presente estudio se realizó durante el curso lectivo 2007-2008 en la Universidad de Granada UGR (España) y el curso lectivo 2011 en la Universidad de Costa Rica UCR, la muestra utilizada fue de tipo intencional. Participaron en la investigación 115 estudiantes de la UGR, y 53 de la

UCR.

Se ha seleccionado un procedimiento estandarizado de encuesta que incluía preguntas cerradas y abiertas como técnica de recogida de información, que permitió acopiar el posicionamiento de los estudiantes sobre la percepción personal y la incidencia que tiene la aplicación del trabajo grupal en el desarrollo de competencias específicas del futuro profesor de Educación Física. Con el fin de estudiar las posibles relaciones entre varias variables independientes (predictivas y explicativas) y la variable dependiente de trabajo grupal, se utilizó la técnica de regresión múltiple. La totalidad de las variables predictivas se combinan para poder formar una ecuación de predicción de regresión múltiple. Desde una configuración cualitativa, el análisis de contenido, fue fundamentado con la cantidad de datos en forma de texto obtenidos a partir de preguntas abiertas que han sido incluidas en la encuesta.

Se destaca la relevancia de estos resultados que muestran una muy buena valoración por parte de los estudiantes sobre las variables de orden social referida a estrategias de relación y estrategias de tarea. Los estudiantes que intentan titularse aprovechan las actividades que les permitan una buena preparación en su futuro entorno de trabajo y, en este caso, la metodología diseñada ofrecía posibilidades reales de relacionarse de manera interpersonal y de desempeñar diferentes roles durante su aplicación, aspectos importantes para el desarrollo de competencias claves para su futura práctica docente.

Palavras-chave: Trabajo Grupal; Educación Física; Formación Docente.

ID/ Referência: 190

6.55.

Autor/a (es/as):

Fossatti, Paulo

Sarmiento, Dirléia Fanfa

Güths, Henrique

Centro Universitário La Salle

Título: Constituição Docente: Saberes emergentes

Resumo:

O artigo está vinculado à linha de pesquisa: *Formação de Professores, Teorias e Práticas Educativas*, do Curso de Mestrado em Educação, do Centro Universitário La Salle - Unilasalle, de Canoas, Rio Grande do Sul, Brasil. A pesquisa é binacional, de cunho qualitativo,

caracterizada por pesquisa ação. Discute a problemática dos saberes docentes considerados necessários para o exercício da docência na contemporaneidade, seja ela na Educação Básica ou na Educação Superior. Tem como eixo analítico as concepções de professores de ensino Médio e seus respectivos alunos de Curso Magistério, futuros professores, de três Escolas de Educação Básica, sendo duas situadas no Brasil e uma em Moçambique. A relevância social, acadêmica e científica desta pesquisa reside na necessidade de pensar e repensar a formação docente em todos os níveis de ensino. Da mesma forma, busca apontar indicativos que possam contribuir para a construção de uma proposta formativa, que contemple conteúdos e processos imprescindíveis para a formação integral do professor. A metodologia assegurou dados coletados através da observação participante de diferentes espaços e tempos do cotidiano escolar totalizando quatro semanas distribuídas no decorrer do processo investigativo. Trabalhou-se ainda com aplicação de questionário para professores e alunos; entrevistas individuais e oficinas em grupo desenvolvidos com os professores. A análise dos dados coletados foi realizada através da Técnica de Análise de Conteúdo proposta por Bardin. A categorização dos saberes teve como ponto de partida um diálogo com as tipologias dos saberes propostas por Tardif, Lessard e Lahaye e Pimenta. Resultantes da investigação, provisoriamente, emergem 9 saberes docentes que, no atual momento, próprio de uma pesquisa ação, estão sendo problematizados com os participantes da pesquisa, a saber: saberes pessoais decorrentes do processo de humanização; saberes vivenciais; saberes da cultura coletiva institucional; saberes técnicos; saberes pedagógicos e da prática pedagógica; saberes de gestão; saberes atitudinais; saberes éticos e saberes decorrentes do sentido.

Palavras-chave: Formação de Professores; Práticas Educativas; Saberes Docentes.

ID/ Referência: 721

6.56.

Autor/a (es/as):

Fossatti, Paulo

Trevisan, Suzana

Centro Universitário La Salle

Título: Práticas educativas na Educação Superior: concepções de docentes e modos de efetivação nos processos de ensino em cursos superiores tecnológicos

Resumo:

O artigo refere-se a uma pesquisa em andamento, de cunho qualitativo tipo estudo de caso.

Investiga um fenômeno específico contemporâneo que faz parte de um contexto real, a saber, a formação docente. Vincula-se ao curso de Mestrado em Educação do Centro Universitário La Salle- Unilasalle, da cidade de Canoas, Rio Grande do Sul – Brasil, na linha de Formação de Professores, Teorias e Práticas Educativas. Essa instituição tem foco na visão humanística do ensino com tradição em formação de professores. A questão que nos ocupa é: quais são as concepções que os docentes possuem sobre as práticas educativas em cursos tecnológicos, no ensino superior, e de que forma elas se efetivam em sua ação docente em relação aos processos de ensino? A investigação justifica-se, além da trajetória dos pesquisadores na docência, pela relevância social, acadêmica e científica, na medida em que a formação de professores, hoje, é um problema não somente brasileiro, mas de proporções mundiais, principalmente no tocante à formação didático-pedagógica dos mesmos. Tem por objetivo geral identificar as concepções docentes sobre as práticas educativas em cursos tecnológicos, no ensino superior, analisando de que forma tais concepções se efetivam em sua ação em relação aos processos de ensino. Os sujeitos participantes do estudo são os professores que atuam nos cursos superiores tecnológicos da instituição. A metodologia contempla a coleta de dados através de: diário de campo; análise documental (legislação educacional, Plano de Desenvolvimento Institucional; Projetos Pedagógicos dos Cursos Tecnólogos, dentre outros); questionário e entrevista semi-estruturada. O referencial teórico que dá suporte à investigação tem por base, dentre outros, a teoria construtivista de Jean Piaget na construção do conhecimento através da interação do sujeito com o objeto; Maurice Tardif na abordagem do saber profissional docente plural e heterogêneo e na formação continuada de professores; Paulo Freire no auxílio à reflexão crítica sobre a prática docente e o compromisso de criarmos possibilidades para que os alunos construam seu conhecimento. Os dados preliminares apontam: grande número de profissionais de áreas técnicas chega à Universidade para o exercício da docência sem formação didático- pedagógica; avaliação institucional com índices acentuados de insatisfação quanto ao quesito metodologia diversificada das aulas; a necessidade de programa de formação continuada e didático-pedagógica para os docentes.

Palavras-chave: Formação de Professores; Educação Superior; Cursos Tecnológicos.

ID/ Referência: 737

Autor/a (es/as):

Freire, Sonia Barreto

Universidade Federal de Sergipe/Universidade Estadual de Campinas

Título: Formação docente e inserção da Filosofia no ensino básico brasileiro: a necessidade de princípios ético-pedagógicos na formação para a cidadania ativa

Resumo:

A preocupação central que permeia a formação pedagógica contemporânea, em suas diversas modalidades, gravita em torno de um conjunto de problemas e questões sociais relacionadas à desigualdade, à convivência com a pluralidade de valores culturais, ao exercício da tolerância singular e coletiva em face da diversidade, a necessidade ética do respeito pautado na dignidade humana, condição que compreende universalmente, tanto a responsabilidade social, enquanto a responsabilidade existencial de uns para com os outros e para com as gerações futuras -, quanto à responsabilidade ambiental, a qual reivindica a responsabilidade de todos para com a natureza. Em face do exposto objetivamos analisar alguns aspectos referentes à fundamentação teórica na prática docente universitária, sua incidência direta sobre as práticas pedagógicas no ensino básico considerando, especificamente, a formação filosófica, vinculada ao ensino de filosofia e sua inserção e obrigatoriedade na educação básica brasileira. Sem dúvida, a abordagem global da filosofia, seu caráter interdisciplinar e sua natureza essencialmente crítica, apresentam as condições fundamentais para justificar sua função pedagógica voltada para a formação da autonomia, por meio do desenvolvimento da reflexão e da capacidade de ajuizamento, o que exige senso crítico para proceder ao livre exame dos fundamentos teóricos, que justificam e validam o exercício prático, concernente às relações humanas, notadamente no campo da ética. A filosofia, enquanto educa para a liberdade, prepara o homem para enfrentar, de forma responsável, os dilemas postos pela vida contemporânea, uma vez que a reflexão filosófica reúne as condições de possibilidade para a formação da cidadania livre e ativa. Pretende-se analisar tais condições por meio da retomada de elementos conceituais e princípios ético-pedagógicos fundamentais, presentes nas preleções de Kant Sobre a pedagogia, bem como no ensaio O princípio de responsabilidade de Hans Jonas, considerando-os à luz da formação pedagógica contemporânea. Nesse horizonte, a educação é concebida por Kant, como uma tarefa que imprime um dever ao gênero humano e Jonas a considera, em analogia com Kant, como formação para a autonomia, que abrange essencialmente a capacidade de responsabilizar-se. Trata-se, portanto, de uma abordagem teórica de cunho analítico, baseada em princípios práticos que podem fundamentar a formação docente e fomentar a prática do exercício pedagógico no ensino do filosofar,

considerando-se a sua relação de co-pertencimento. Em face da relevância e atualidade temática da presente investigação, consideramos a necessidade de repensar a relação entre a formação docente e a prática pedagógica voltada para a formação da cidadania, horizonte possível para justificar efetivamente, a conexão necessária entre os fundamentos filosóficos da educação, enquanto via para a promoção humana e o melhoramento do estado social, enquanto campo de atuação da cidadania ativa.

Palavras-chave: Educação; Filosofia; Formação Docente; Responsabilidade Social; Cidadania.

ID/ Referência: 106

6.58.

Autor/a (es/as):

Freitas, Ana Cristina

Ferreira, Maria Amélia

Faculdade de Medicina da Universidade do Porto

Título: Estratégias de desenvolvimento das competências pedagógicas dos docentes de Medicina

Resumo:

Enquadramento e relevância do tema: Os desafios que se têm vindo a afigurar no ensino superior, com especial ênfase no Processo de Bolonha que tem como finalidade a construção de um espaço europeu de ensino superior, sendo condição incontornável para tal, que todos os consignatários implementem políticas adequadas que promovam e garantam a qualidade educativa; têm colocado vários desafios aos docentes. No campo da educação médica, esses desafios, aliados aos que ocorrem na área da saúde, foram tornando evidente a necessidade de redefinição dos papéis e competências dos docentes de Medicina, para que estes se assumam como agentes de inovação, mudança, reforma e renovação educativas e possam promover a qualidade e excelência educativas na formação de profissionais de saúde.

Foi-se assim tornando evidente a necessidade de promoção de estratégias que apoiassem os docentes do ensino superior nestes processos, tornando-os mais capazes e competentes na assunção dos seus novos e expandidos papéis.

Objetivo e metodologia: Este artigo visa apresentar os resultados de um estudo, com a participação de todas as escolas médicas nacionais, sobre o estado da arte, em termos de iniciativas para apoiar os docentes na sua prática educativa e desenvolver as suas competências

pedagógicas. Visa ainda discutir os atuais desafios, oportunidades e constrangimentos para promover o desenvolvimento da carreira académica[1] dos docentes. Será ainda explorado o papel da formação contínua como uma estratégia-chave de desenvolvimento das competências pedagógicas dos docentes e de promoção da qualidade educativa; apresentando e discutindo com maior pormenor (designadamente os seus resultados, potencialidades e constrangimentos) o caso da Faculdade de Medicina da Universidade do Porto (FMUP).

Resultados e conclusões: Os resultados evidenciam a inexistência de políticas explícitas e regulamentadas para o desenvolvimento da carreira académica dos docentes. As iniciativas existentes são díspares a nível institucional, muito centradas nos Planos de Desenvolvimento das próprias IES e promovem sobretudo as competências pedagógicas dos docentes. A formação contínua, integrada em programas sistemáticos, baseados nos princípios internacionalmente aceites, mas sobretudo nos contextos institucionais, tem vindo a ser percebida, tanto para docentes como para as IES, como uma estratégia-chave para a promoção e garantia da qualidade educativa, contribuindo para dar resposta aos atuais desafios do ensino superior em geral, e da educação médica em particular.

[1] Tradução adaptada do conceito norte-americano “faculty development” e do conceito mais comumente utilizado nos países europeus “academic staff development”.

Palavras-chave: Ensino Superior; Docentes de Medicina; Formação Contínua; Desenvolvimento da Carreira Académica.

ID/ Referência: 115

6.59.

Autor/a (es/as):

Freitas, Zulind Luzmarina

Oliveira, Ernandes Rocha de

Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho - Campus de Ilha Solteira

Título: O professor da Universidade e a sua relação com a docência

Resumo:

Esforços estão sendo conduzidos no sentido de se ressaltar a importância de investimentos no processo de formação do professor da universidade no que tange à docência. Elencamos três focos, resultantes da literatura, que nos evidencia essa preocupação: compreensão geral do acadêmico professor; esforços implementados na prática, visando à formação do acadêmico, e

preocupação com a interação universidade-escola. O artigo apresentado caminha na direção do terceiro foco com preocupações dirigidas ao acadêmico não vinculado à pesquisa na área de ensino. Neste sentido nosso trabalho apresenta resultados de pesquisa sobre a formação do professor da universidade que atua em licenciaturas de Física, Biologia e Matemática, procurando compreendê-la a partir da participação desses sujeitos em um projeto de formação continuada de professores da rede pública de ensino. A nossa análise é constituída considerando-se diferentes registros feitos em áudio. Na análise de dados utilizamos a análise de conteúdo conforme Bardin (1988). O referencial teórico, apoiado em P. Bourdieu e P. Freire, nos possibilitou a constituição de instrumentos que nos permitem caracterizar o processo de formação como a construção de uma estrutura formativa. Para isso é necessário considerar uma dupla interação: professores da universidade entre si e entre esses e os professores da escola. O resultado da pesquisa nos aponta que a participação dos professores da universidade no projeto possibilitou-lhes a produção de conhecimento em um domínio ao qual normalmente não são chamados, na sua prática na vida universitária, a saber: a docência.

Palavras-chave: Formação de Professores da Universidade; Universidade-Escola; Estrutura Formativa.

ID/ Referência: 188

6.60.

Autor/a (es/as):

García, Alba Ibáñez

Barrio, José Antonio del

Rouco, Noelia Fernández

Talledo, Irina Salcines

Facultad de Educación - Universidad de Cantabria

Borragán, Alfonso

Aula de Oratoria - Universidad de Cantabria

Título: Formación en competencias profesionales como complemento de lo académico en Educación Superior

Resumo:

La entrada en vigor de la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, conlleva asociado un proceso de

transformación de la Universidad hacia la construcción del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Dicho modelo pretende ajustarse mejor a las demandas de la sociedad global actual y, para ello, ha sido necesario repensar acerca de la conexión entre el tipo de formación que se imparte y las exigencias del contexto social y profesional, el rol a cumplir por el alumno y el profesor, la manera de enseñar y evaluar, entre otras múltiples cuestiones (Castejón y Zamora, 2004; Schön, 1992; García, 1997; Tuning, 2007, CRES, 2008).

Emerge así un escenario educativo diferente, basado en un nuevo diseño formativo, fundamentado en la adquisición de competencias, tanto profesionales como académicas, por parte de los estudiantes universitarios.

Aprovechando esta oportunidad, un grupo de docentes de la Facultad de Educación de la Universidad de Cantabria, diseñamos e impartimos para el Máster de Innovación e Investigación en Contextos Educativos una asignatura específica sobre formación en competencias profesionales demandadas en el ámbito educativo. Dicha asignatura pretende ayudar a tomar conciencia sobre la importancia de un conjunto de competencias que hoy en día resultan imprescindibles para la formación íntegra de un profesional (Proyecto Tuning, 2003, 2007; ANECA, 2004, 2005); jugando un papel clave en los procesos de selección y acceso al mercado laboral en el ámbito educativo.

Como objetivos principales de la misma destacamos:

- Tomar conciencia de la importancia de algunas competencias claves para alcanzar el éxito personal y profesional que nos ocupa.
- Comprender, analizar críticamente y aplicar los conocimientos sobre los distintos factores (cognitivos, emocionales, sociales y de personalidad) que influyen en el desarrollo y puesta en práctica de algunas competencias.
- Dar a conocer los fundamentos y técnicas necesarias para el desarrollo de una adecuada competencia socio-profesional.

Para lograr dichos objetivos se fomenta la interacción en el aula desarrollando las habilidades personales y profesionales en los estudiantes. A través de diferentes actividades, esta asignatura ayuda al estudiante a asimilar los conceptos claves de este curso y a desarrollar las habilidades asociadas (p.eg., comprender con más fidelidad el mensaje de quien les habla, percibiendo las necesidades, las emociones y los objetivos de su interlocutor; prevenir y anticipar muchas respuestas a situaciones conflictivas y complicadas; y/o den valor, importancia y consideración al mensaje del hablante porque ello favorece un clima de cooperación, receptividad y confianza para trabajar en equipo, algo tan demandado en la actualidad).

En conclusión, a través de esta comunicación pretendemos: (a) justificar la relevancia de

competencias y habilidades tales como: saber comunicarse y escuchar de manera activa, con autocontrol y empatía, evitar posibles conflictos intra e interpersonales, así como conocer los diferentes tipos de liderazgo para lograr ser un líder versátil que se adapte a cada situación con éxito; (b) exponer los principios, diseño y metodología de trabajo activa de la nueva asignatura ofertada enfatizando la riqueza y beneficio para todos –docentes y alumnos-, y (c) exponer los primeros resultados de su puesta en práctica desde la perspectiva del docente y del alumnado.

Palavras-chave: competencias profesionales, educación superior, acceso laboral.

ID/ Referência: 1211

6.61.

Autor/a (es/as):

Garcia, Luciana Virgili Pedroso

Teixeira, Leny Rodrigues Martins

Brostolin, Marta Regina

Perrelli, Maria Aparecida de Souza

Universidade Católica Dom Bosco

Título: De farmacêutica-bioquímica a docente: percursos de formação de uma professora iniciante

Resumo:

Pesquisas demonstram que as investigações sobre o professor iniciante, no Brasil, ainda não têm merecido atenção equivalente aos demais trabalhos sobre a formação docente. Engenheiros, médicos, farmacêuticos, advogados, entre outros, que atuam como docentes, constituem um grupo pouco contemplado nessas pesquisas. Sobre esses profissionais docentes, as pesquisas mostram que (a) o critério de seleção mais valorizado é o destaque no mercado de trabalho; (b) nas instituições de ensino às quais pertencem, em geral, não há uma política específica e contínua visando o seu acompanhamento e sua formação pedagógica; (c) sua ação docente é guiada pelos conhecimentos específicos da profissão que exercem no mercado e pela reprodução da prática de seus antigos professores. Pretendendo contribuir para ampliar o conhecimento nessa área, optamos por desenvolver uma “pesquisa-formação” (na perspectiva de Marie Christine Josso e Antonio Nóvoa, entre outros que propõem uma investigação em que todos os participantes – pesquisadores e demais sujeitos - se formem na relação colaborativa, na aprendizagem conjunta, reflexiva e crítica). Para tanto, constituímos um grupo que denominamos “grupo de pesquisa-formação”,

composto por alunos e pesquisadores de um Programa de Pós-Graduação em Educação. Do trabalho desenvolvido pelo grupo destacamos, para este texto, a (trans)formação (no sentido de Jorge Larrosa) ocorrida com uma das participantes: uma profissional farmacêutica-bioquímica que, ao vivenciar a fase inicial da docência em um curso de Medicina, buscou o Mestrado em Educação e inseriu-se no grupo de pesquisa-formação, na expectativa de obter conhecimentos que a auxiliassem a vencer os desafios desse seu novo campo de atuação. A metodologia utilizada como fio condutor do trabalho do grupo foi a produção de narrativas (auto)biográficas (opção baseada em autores que defendem as histórias de vida e (auto) biografias como alternativas de pesquisa e formação do professor, entre estes, Antonio Nóvoa, Marie-Christine Josso, Gaston Pineau e Pierre Dominicé). As narrativas foram partilhadas no grupo e enriquecidas por discussões e estudos teóricos. O presente artigo relata a trajetória dessa pesquisa em três momentos. No primeiro é destacada a voz da professora, trazendo fragmentos da narrativa autobiográfica construída durante a pesquisa, contendo relatos e reflexões sobre os caminhos que a levaram da profissão de farmacêutica-bioquímica até a docência, além dos conflitos vivenciados no período de iniciação, os quais mobilizaram a sua busca pelo Mestrado em Educação. No segundo momento, têm a palavra os pesquisadores participantes do grupo de pesquisa-formação, trazendo seus olhares sobre as reflexões da professora, com foco na aprendizagem do adulto professor e nas questões específicas do iniciante na docência universitária. No terceiro momento, juntam-se as vozes dos pesquisadores e da professora e são apresentadas reflexões sobre a interação dos dois campos - profissional liberal e acadêmico - e as possibilidades de formação continuada do profissional liberal no contexto de um Mestrado em Educação.

Palavras-chave: Professor Iniciante, Docência Universitária, Formação de Professores, Profissionais Liberais Professores, Autobiografia.

ID/ Referência: 478

6.62.

Autor/a (es/as):

Garcia, Oscar Eduardo Torres

Universidad Autónoma de Nuevo León

Título: Formación de profesores en nivel de educación superior que imparten la unidad de aprendizaje “apreciación de las artes” en la Universidad Autónoma de Nuevo León

Resumo:

La Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL), es una institución educativa al norte de

México, cuenta con una matrícula semestral de 133 mil estudiantes, 74 mil son de licenciatura y 4 mil de posgrado; el resto en bachillerato. De acuerdo a su política educativa denominada *Modelo Educativo de la UANL*, delimita dentro del programa de *Formación General Universitaria* (FOGU) un cúmulo de asignaturas denominadas Unidades de Aprendizaje (UA), las cuales son obligatorias para lograr un título de Licenciatura, una de esas UA se le denomina “Apreciación de las Artes” la que pretende ser un integrador curricular en sintonía con las políticas educativas vigentes en la UANL, así como un “modelo para el estudio de los objetos artísticos como objetos culturales” (Flores, Gómez, Sierra. 2009, p. ix), al utilizar lo visual y lo auditivo para una amplia comprensión de los elementos básicos y comunes que componen lo artístico. Esta UA se imparte desde el año 2000, y a la fecha se han realizado pocos estudios relacionados al impacto, evaluación y consecuencias en el aprendizaje de los estudiantes, derivados de esta UA. En el año 2008 se realizó un estudio exploratorio denominado “El impacto de la materia de apreciación de las Artes en el desarrollo creativo de los estudiantes del grupo de talentos y regulares a nivel de licenciatura en la Universidad Autónoma de Nuevo León” (Torres, O. 2008) de los resultados del estudio previo se evidenció que no existe una clara relación entre el perfil deseado en el alumno transmitido por los profesores con respecto a los objetivos y contenidos didácticos del curso autorizado por la institución, puesto que los profesores más que enseñar a apreciar al arte imparten un conjunto de ideas acerca de la cultura como correctivo de mitos populares o ideas abstractas de pensar en torno al arte. En las conclusiones se identificó que los profesores al ingresar a la institución, en específico para impartir la UA no son “capacitados” en la práctica docente enfocada en la misma, pero también se ha comprobado que no es necesario una formación artística para impartir esta UA, ya que no es su objetivo puesto que es una instrucción a través del arte no en el arte. Producto del estudio previo, se propuso y llevó a cabo una capacitación basada en competencias para la formación a profesores que imparte la UA. Se plantearon las siguientes preguntas como guía: ¿Qué competencias docentes se pretenden desarrollar para la eficiente enseñanza a través de las artes?, así como, ¿Cuáles son las debilidades que se enfrentan o describen los profesores en la pedagogía del curso?, estas preguntas guiaron la capacitación, así como la investigación cualitativa derivada de esta experiencia con una metodología descriptiva de “action-research”, la formación pretende que los profesores generen y evalúen su desempeño docente en la UA.

Palavras-chave: Docencia, Arte, Apreciación, Competencias, Evaluación.

ID/ Referência: 845

6.63.

Autor/a (es/as):

Garcia, Patricia Moreno

Ospina, Yolanda Ladino

Universidad Pedagógica Nacional

Título: Red de formación de docentes para la educación superior – REDFOPES

Resumo:

Esta ponencia tiene como propósito presentar ante la comunidad internacional el proyecto de creación de una red de formación de docentes para la educación superior, con el fin de contribuir a la transformación de las relaciones de docencia, investigación y proyección social y al desarrollo de una cultura académica de calidad en la Educación Superior.

La creación de la REDFOPES contribuye a la formación de profesores e integra las Universidades con el propósito de favorecer el trabajo cooperativo y maximizar los esfuerzos que cada uno viene realizando (CMES, 2009). Se espera fomentar el trabajo de los profesores en aspectos interdisciplinarios, la investigación entre grupos, la promoción del pensamiento crítico, la transformación de modelos educativos, el uso de las tecnologías, la creación de comunidades virtuales, la ampliación de cobertura, a fin de aunar esfuerzos para fortalecer el potencial científico y cultural y aportar en la solución a problemas estratégicos, referidos a la formación de los docentes para la educación superior.

El problema que nos planteamos responde a la pregunta: ¿Qué aporta una red temática sobre aspectos relacionados con la formación de docentes para la educación superior a la transformación de las relaciones de docencia, investigación y proyección social y al desarrollo de una cultura académica de calidad?

El proyecto se enmarca dentro de la lógica de la investigación cualitativa y se sustenta en el planteamiento de Irene Vasilachis (2003) cuando afirma que los sujetos, cognoscente y conocido, son parte activa en la construcción cooperativa del conocimiento, interactúan, aportan formas de conocer distintas, se comunican y se transforman.

El proceso investigativo desde esta lógica permitirá de un lado comprender la realidad y por otro identificar el potencial que existe para llevar a cabo las transformaciones necesarias.

Mediante la constitución de **redes** se puede compartir el potencial científico y cultural para responder a la solución de problemas estratégicos que afectan a los países y a las instituciones.

En la Declaración de la CRES 2008 se plantea que *“las redes académicas a escala nacional y*

regional son interlocutores estratégicos ante los gobiernos y los protagonistas indicados para articular de manera significativa identidades locales y regionales, y colaborar activamente en la superación de las fuertes asimetrías que prevalecen en la región y en el mundo frente al fenómeno global de la internacionalización de la Educación Superior”.

Uno de los problemas estratégicos considerado en las declaraciones de la CRES 2008 y la CMES 2009 es la formación de los profesores para la educación superior y por ello los planes de acción llaman la atención sobre la necesidad de promover su capacitación permanente en nuevos modelos de enseñanza y aprendizaje que les permitan actuar en escenarios educativos complejos, con grupos heterogéneos o con personas de diversos orígenes culturales y sociales.

Palavras-chave: Red, Formación de Docentes, Educación Superior, Innovación, Construcción Cooperativa Del Conocimiento.

ID/ Referência: 279

6.64.

Autor/a (es/as):

Gaspar, Mônica Maria Gadêlha de Souza

Universidade Federal do Rio Grande do Norte-UFRN/Universidade de Pernambuco – UPE

Passeggi, Maria da Conceição

Universidade Federal do Rio Grande do Norte

Título: O acompanhamento do memorial de formação: diário de uma professora formadora

Resumo:

A pesquisa, em andamento, tem por objetivo refletir sobre o acompanhamento da escrita autobiográfica de um gênero discursivo constituído durante o curso de formação de professores – o memorial de formação. Por entendermos que há quase um “silenciamento” de estudos sobre o professor formador e o processo de constituição do memorial de formação, a nossa pesquisa busca contribuir para reflexões sobre o professor do ensino superior, especificamente, o professor que acompanha a formação através da escrita autobiográfica – memorial de formação. O *corpus* deste trabalho constitui-se do discurso registrado em um diário, elaborado em 2011, por uma professora formadora que faz parte do Programa de Graduação em Pedagogia – PROGRAPE da Universidade de Pernambuco (UPE), *campus* Nazaré da Mata. A leitura deste material foi orientada pelo seguinte questionamento: Que inquietações sobre o acompanhamento do memorial

de formação são registradas no diário da professora formadora? A análise teve como fundamentação teórica, os estudos de Delory-Momberger (2008); Josso (2006a, 2006b); Passeggi (2008a, 2008b, 2010a, 2010b); Pineau (2004, 2006a, 2006b), Zabalza (2004), entre outros. Consideramos que os discursos sobre o acompanhamento, expressos no diário da formadora, é fruto do processo formativo e auto formativo e que, apesar do tempo de experiência, nessa atividade docente, a posição do professor formador é complexa, porque exige, durante o processo de escrita dos alunos, saber lidar com questões subjetivas tornando mais difícil assumir os papéis de acompanhar, formar e avaliar.

Palavras-chave: Acompanhamento. Memorial de Formação. Diário.

ID/ Referência: 1177

6.65.

Autor/a (es/as):

Gaspar, Mônica Maria Gadêlha de Souza

Universidade Federal do Rio Grande do Norte-UFRN/Universidade de Pernambuco – UPE

Passeggi, Maria da Conceição

Universidade Federal do Rio Grande do Norte

Título: O acompanhamento da escrita do memorial de formação de uma intérprete de língua de sinais

Resumo:

O presente trabalho, em andamento, tem por objetivo contribuir para as reflexões sobre a prática docente no ensino superior, especificamente a prática do professor formador que acompanha a escrita do memorial de formação em um Programa de Graduação em Pedagogia (PROGRAPE) da Universidade de Pernambuco (UPE), *campus* Nazaré da Mata. No contexto do Programa, o memorial de formação assume duas dimensões: uma avaliativa por tratar-se de um Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) para certificação de grau superior e sua escrita segue as normas institucionais e, a outra, autoformativa por ser um dispositivo reflexivo-formativo para o autor. Como narrativa autobiográfica das experiências dos professores em formação, o memorial de formação apresenta-se como um recurso metodológico fértil para compreender o processo formativo profissional uma vez que revela as reflexões sobre a experiência profissional e formativa de seus autores, geralmente professores que atuam nas redes públicas de ensino. Este é o modelo de memorial de formação apresentado nos cursos de formação de professores porém, a inserção do intérprete de línguas de sinais no contexto de

ensino, tem colocado em xeque os modelos dos memoriais quanto a forma e ao conteúdo, trazendo mais dificuldades do que facilidades para a escrita desse gênero autobiográfico. Nesse contexto de formação, a posição do professor formador é complexa, porque exige, durante o processo de escrita, o saber lidar com questões subjetivas tornando mais difícil assumir os papéis de acompanhar, formar e avaliar. Para compreender essa situação de escrita, trabalhamos nesta investigação com a composição do grupo reflexivo. Partimos da idéia de que a reflexão em grupo permite expressar experiências de ordem afetiva, cognitiva e sócio-cultural e, dessa forma, cria possibilidades para identificar o processo de acompanhamento. Nessa metodologia, há o compromisso de cada um com todos na busca de compreender o processo de (trans)formação, à medida em que ressignifica sua experiência. É o modelo de co-investimento dialógico entre a pessoa que narra e o grupo, e entre eles e quem os acompanha (PASSEGGI, 2008). A leitura deste material foi orientada pelo seguinte questionamento: Como o professor formador acompanha a escrita do memorial de formação de uma aluna intérprete de línguas de sinais? E que inquietações surgem para essa escrita na discussão com o grupo reflexivo? Dessa forma, o *corpus* deste trabalho constitui-se das inquietações de uma aluna para escrita do seu memorial de formação e da forma como o professora formadora acompanha essa escrita em uma sessão de encontro no grupo reflexivo ocorrido em 2011. A análise teve como fundamentação teórica os estudos de Delory-Momberger (2008); Josso (2006a, 2006b); Passeggi (2008a, 2008b, 2010a,2010b); Pineau (2004, 2006a, 2006b), Boüedec (2001), Barbier (2007), entre outros. Acreditamos que a reflexão do acompanhamento na formação de professores abre possibilidades para pensarmos que esse processo é (auto)formativo.

Palavras-chave: Acompanhamento. Formação de Professores. Memorial de Formação.

ID/ Referência: 631

6.66.

Autor/a (es/as):

Giovanni, Luciana Maria

PUCSP - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Título: Novos desafios à pedagogia universitária e à formação de professores para o Ensino Superior

Resumo:

Este texto analisa resultados de pesquisas sobre profissionais docentes que atuam no ensino superior, realizadas no Brasil, nos últimos 20 anos, focalizando especificamente os novos

desafios à pedagogia universitária e à formação de professores para o ensino superior. Tem por objetivo identificar permanências e mudanças nos desafios apontados pelas pesquisas nesse período (1987 a 2010). Trata-se de análise da produção da pesquisa sobre formação de profissionais para o ensino superior, a partir das características e demandas postas pela chamada sociedade do conhecimento e pelo contexto econômico e político atual, no qual a escolarização (do ensino básico ao ensino superior) ganha centralidade, promovendo, de um lado, um enorme impulso da escolarização para o alto e, de outro, a massificação do ensino superior. Para realização da pesquisa, o primeiro movimento foi o destinado a mapear a produção de conhecimento nessa área, no Brasil, de 1987 a 2010, por meio do Banco de Teses e Dissertações da CAPES – Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal do Ensino Superior – com o uso dos descritores: *magistério no ensino superior, pedagogia/docência universitária*. O segundo movimento realizado refere-se à análise dessa produção (quando e onde foram produzidas as pesquisas, incidências temáticas, áreas focalizadas e desafios apontados), identificando o perfil dessa produção, as condições em que ela se dá, bem como delineando tendências e cenários no que tange às permanências e mudanças em relação aos desafios apontados para a pedagogia universitária e para a formação de professores para o ensino superior. Trata-se de leitura sociológica dessa produção que pretende compreender suas características sociais e culturais e o contexto em que esse tipo de produção se dá. Para tanto, os resultados são analisados à luz de autores como C. Dubar, F. Dubet, M. Tardif, C. Lessard, J. Mey, C. Marcelo, A. Hargreaves, B. Ávalos, G. Messina e J. Ruz, que se voltam para discussões relativas aos processos de construção de identidades e socialização profissional docente, construção da experiência e constituição dos saberes profissionais de professores em formação e/ou em exercício, em especial no que tange às transformações e desafios postos ao trabalho docente em geral, e ao universitário em particular, face às características e demandas próprias da sociedade do conhecimento.

Palavras-chave: levantamento bibliográfico, desafios à pedagogia universitária, formação de professores para o ensino superior, análise sócio-cultural da produção da pesquisa.

ID/ Referência: 1026

Autor/a (es/as):

Gonçalves, Carla Nascimento

Escola Superior de Enfermagem de Lisboa

Título: Docência e conhecimento profissional - uma leitura dos docentes em Enfermagem

Resumo:

As mudanças que se vivem actualmente no Ensino Superior implicam novos desafios aos professores em Enfermagem, exigindo novas funções e papéis os quais, fazem apelo a conhecimento e competências profissionais específicas.

O domínio de uma componente pedagógica na docência em Enfermagem é hoje um factor preponderante. A formação pedagógica torna-se tão mais premente quanto sabemos que a mesma nem sequer é considerada no processo de recrutamento docente; o mesmo acontece de acordo com um modelo artesanal e tradicional do conhecimento.

Também na literatura da área, tem sido reiteradamente evidenciado que a profissionalidade docente assenta, de forma clássica, na posse de um saber académico que promove a aquisição dos conhecimentos, métodos de pesquisa e o espírito da disciplina(s) a ensinar, não parecendo haver diferença entre ter conhecimento disciplinar específico e ser professor (Rodrigues, 2006).

Ao nível nacional, tanto a investigação produzida (Amendoeira, 2006; Nunes, 2003; Costa, 2011; Soares, 2011) como as publicações e comunicações científicas realizadas pelos docentes em Enfermagem, autenticam a naturalização do conhecimento e da competência profissional docente, a partir do domínio dos conteúdos da sua área disciplinar de ensino, qualquer que ela seja, face a um domínio do ensino enquanto área estratégica docente.

Todavia, o que efectivamente assinala os docentes como profissionais de ensino é, o que sabem sobre o ensino, o que investigam sobre o ensino, o que se actualizam sobre o ensino e ainda, a formação que fazem no ensino (Zabalza, 2009),

Posto isto, o estudo aqui desenvolvido insere-se no âmbito do Doutoramento em Educação, cuja temática em análise concerne à profissionalidade docente no ensino em Enfermagem. A finalidade do estudo passa por compreender as concepções dos docentes em Enfermagem sobre a docência e sobre o conhecimento profissional que a sustenta no quadro actual do ensino superior.

A escolha pela via das concepções docentes deve-se à tendência que a investigação sobre o tema tem vindo a exhibir; as concepções que os professores têm sobre o ensino influenciam e modelam a sua prática pedagógica (Pajares, 1992; Hofer & Pintrich, 1997; Prosser & Trigwell,

1999).

Sendo parte integrante do mundo das concepções dos docentes sobre a sua profissão, a representação do conhecimento profissional docente liga-se simultaneamente à legitimação da função de ensino. Em função disso, e uma vez que são poucos os estudos produzidos sobre o que os professores pensam acerca do seu conhecimento profissional (Estrela, 2005), reconhece-se a pertinência de conhecer as concepções que os docentes em Enfermagem têm sobre o conhecimento profissional.

No paradigma interpretativo da investigação educacional, trata-se de um estudo descritivo e correlacional realizado em sede de questionário. A construção do questionário determinou o recurso à análise documental e à realização de entrevistas exploratórias a docentes em Enfermagem.

Os resultados de investigação esperados passaram por, caracterizar concepções da docência em Enfermagem, compreender o conhecimento profissional docente para o exercício da docência em Enfermagem, distinguindo referenciais legitimadores da profissionalidade docente em Enfermagem.

Palavras-chave: docência em Enfermagem, conhecimento profissional docente.

ID/ Referência: 244

6.68.

Autor/a (es/as):

Guimarães, Edilene Rocha

Universidade do Minho – Portugal / Instituto Federal de Pernambuco – Brasil

Pacheco, José Augusto

Universidade do Minho – Portugal

Título: Formação de professores do Ensino Superior e práticas curriculares

Resumo:

A comunicação tem como objetivo analisar as relações entre os processos de formação de professores do ensino superior e as práticas de diversificação e diferenciação curricular. No Campo do Currículo, o trabalho se insere no debate sobre a formação contínua docente, com contribuições para o aprofundamento das questões sobre diversidade e diferença, que envolvem o desenvolvimento curricular no contexto da prática. Como campo da pesquisa elegemos os cursos superiores do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Pernambuco

(IFPE), localizado no Brasil, e seu processo de formação contínua docente. No Brasil, a formação de professores do ensino superior tem sido associada a uma política que incentiva a contratação do professor com formação inicial em cursos superiores de Bacharelado, relacionados às disciplinas específicas do currículo, como é o caso das Engenharias, deixando a formação docente para ser realizada como formação contínua, através de seminários, palestras, cursos complementares à graduação e através de cursos de Pós-graduação, denotando que o perfil dos professores do ensino superior tem se configurado como “engenheiros-docentes”. Assim, a formação docente vem se aproximando da ideia de desenvolvimento profissional, na qual os professores necessitam renovar seus conhecimentos a fim de acompanhar as mudanças globais. Seguindo-se uma abordagem qualitativa, para coleta dos dados empíricos, escolhemos a técnica de grupo focal e a análise de documentos normativos e institucionais. Na análise dos dados partimos dos referenciais analíticos das políticas curriculares, identificados por Pacheco (2003) como “igualdade/desigualdade” e “homogeneização/diversidade”, e da proposta conceptual do “triângulo da diferença” proposto por Wieviorka (2002), em seus três componentes interligados: a identidade coletiva; o indivíduo moderno; o sujeito. Nos resultados da pesquisa destacamos: a integração ensino, pesquisa e extensão; as estratégias de diferenciação curricular; a avaliação contínua e somativa; o planejamento flexível do ensino; a subjetividade da formação docente e aprendizagem. Concluímos que as práticas de diversificação e diferenciação curricular têm se constituído como um processo em construção, envolvendo a formação contínua docente e o trabalho pedagógico com a diversidade e diferença, com a preocupação de formar os alunos para além do simples desenvolvimento das habilidades necessárias para uma ocupação, que valoriza as aprendizagens comprometidas com uma prática cidadã e inclusiva, contribuindo para a formação integral do ser humano e o desenvolvimento sustentável da sociedade.

Palavras-chave: Formação contínua docente, desenvolvimento curricular, diversificação e diferenciação curricular, diversidade e diferença.

ID/ Referência: 487

6.69.

Autor/a (es/as):

Júnior, Ailton Paulo de Oliveira

Universidade Federal do Triângulo Mineiro

Título: Ações para formação de professores no programa institucional de bolsa de iniciação à docência, subprojeto Matemática, da UFTM

Resumo:

O Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência – PIBID é um programa que oferece bolsa para estudantes de cursos de licenciatura plena em Instituições de Ensino Superior no Brasil, para que eles exerçam atividades pedagógicas em escolas públicas de ensino básico, aprimorando sua formação e contribuindo para a melhoria de qualidade dessas escolas. Para que os alunos sejam acompanhados e orientados são concedidas bolsas a professores das Instituições de Ensino Superior como coordenadores de área e bolsas para professores das escolas de Educação Básica como supervisores dos trabalhos dos alunos, nessas escolas. Qualificado como um Programa inovador em prol da melhoria da formação de professores e, conseqüentemente, da qualidade de ensino nas Escolas Públicas de Educação Básica, o PIBID amplia e valoriza a prática no período de formação inicial do professor de forma mais efetiva. A possibilidade dos estudantes dos cursos de Licenciaturas permanecerem por mais tempo em experiências de observação e ação no cotidiano nas Escolas, possibilita melhor qualificação na formação docente, oferecendo condições de intercâmbios, ações conjuntas, análises, confrontação entre teoria e prática, experiências de ensino e do processo ensino-aprendizagem. Os meios estratégicos utilizados pelo Sub Projeto Matemática para atingir tal fim foram: (1) Levantamento dos dados sócio-econômicos e escolares referentes aos alunos e professores das escolas estaduais Professora Corina de Oliveira e Santa Terezinha; (2) Formação de grupo de discussão para estudar os Parâmetros Curriculares Nacionais e Regionais, as avaliações do processo educacional em todos os níveis, bem como outros fatores que interferem na formação do futuro professor de Matemática como elaboração de um Plano de Aula, Controle de turma, dentre outros como atividades de extensão e oficinas; (3) Utilização de tecnologias da informação e da comunicação já que é inegável que o futuro professor deve acompanhar a evolução tecnológica e tirar o máximo de proveito dos benefícios que esta é capaz de proporcionar ao ensino; (4) Confecção e Utilização de Materiais Didáticos e Jogos; (5) Desenvolvimento de pesquisas feitas na própria escola pelos alunos; (5) Trabalhar com temas abordando a interdisciplinaridade, tais como: História da Matemática/Estatística; Comunicação e informação; Genética; (7) Confecção de artigos científicos para divulgação do trabalho em eventos científicos e periódicos. Consideramos como central, para a discussão

educacional, a compreensão do currículo enquanto aprendizagens veiculadas aos alunos durante todo o processo de escolarização. Segundo Gimeno Sacristán e Pérez Gómez (2000) sem formalizar os problemas relativos aos conteúdos não existe discurso rigoroso nem científico sobre o ensino, porque estaríamos falando de uma atividade vazia ou com significado à margem do “para que serve”. Compreender a função cultural das escolas e como se concretizam as teorias na práxis pedagógica, cotidianamente, mediadas pelo currículo, é o problema sobre o qual nos debruçamos.

GIMENO SACRISTÁN, J.; PÉREZ GÓMEZ, A. I. (2000). *Comprender e transformar o ensino*. 4. ed. Porto Alegre: Artmed.

Palavras-chave: Formação de Professores; Ensino Superior; Iniciação à Docência; Matemática

ID/ Referência: 663

6.70.

Autor/a (es/as):

Júnior, Theodomiro Gama;

Carvalho, Graça S. Carvalho

Universidade do Minho

Título: Estudo de manuais escolares ao nível da formação de professores do ensino básico: baseado na análise de manuais do ensino Português e Brasileiro

Resumo:

INTRODUÇÃO: Na alargada concepção de ensino e aprendizagem da formação de professores portugueses e brasileiros prevalece o modelo predominantemente transmissivo. Este é pouco apropriado dentro do atual contexto social global, privilegiando a emissão do saber, através do conteúdo formatado e limitado no Currículo Nacional e no Manual Escolar. A análise crítica e construtiva do conteúdo da unidade Estudo do Meio, do Manual Escolar do 1º Ciclo de Ensino Básico/CEB português, bem como da unidade Ciência e Meio Ambiente, do equivalente Livro Didático brasileiro, é um caminho viável de aperfeiçoamento dessa ultrapassada concepção de docência, concebida na graduação do ensino superior.

MÉTODOS: Foram selecionados e analisados três manuais por cada ano escolar do 1º CEB de Portugal e outros equivalentes do Ensino Fundamental do Brasil, os quais correspondem as editoras com melhor aceitação no Distrito de Braga e no Estado do Pará, respectivamente. Foi elaborada uma grelha de análise de conteúdo, aos moldes daquela concebida e adotada no âmbito

do projeto Europeu FP6 BIOHEAD-CITIZEN.

RESULTADOS: Em todos os exemplares analisados percebe-se que a apresentação e a valorização do conteúdo induz a um método de ensino e aprendizagem tradicional e ultrapassado. Encontraram-se diferenças interessantes entre os teores adotados nos livros desses dois países. No entanto, de uma forma geral, o conteúdo ensinado não enfatiza os atuais e graves problemas de cunho ambiental, de diversa ordem e amplitude, vivenciados pelos alunos e pela sociedade na qual estão inseridos.

CONCLUSÃO: Torna-se necessário, num primeiro momento, promover uma formação de professores, em ambos os países, que tenha em atenção os manuais em vigor atualmente nas escolas e, que estimulem uma intervenção pró-ativa do aluno. Num segundo momento, esses professores formados dentro desta ótica de ensino-aprendizagem participativa, venham interferir e contribuir na seleção dos manuais nas suas respectivas escolas, quiçá contribuindo para a concepção e formulação dos mesmos.

Palavras-chave: Docência Universitária, Formação de Professores, Manual Escolar.

ID/ Referência: 64

6.71.

Autor/a (es/as):

Justo, Maria Christina

Rebouças, Chrissandra

Secco, Karen

Andrade, Maria de Fátima Colaço Correia de

PUC/SP

Título: Inovação em Educação: refletindo sobre aspectos inovadores na Educação Superior

Resumo:

O impacto das novas fontes e dos novos recursos da tecnologia da informação e da comunicação que ampliam os espaços de produção de conhecimento e de pesquisa e as profundas mudanças na sociedade atuais impõem novos desafios e a necessidade de se repensar as concepções e a própria missão da Educação Superior. As mudanças nas concepções intrínsecas à missão da Educação Superior se relacionam à Declaração Mundial sobre Educação Superior no Século XXI da UNESCO. Tal proposta coloca a importância da formação do cidadão responsável e do foco na

formação permanente do docente, na função ética da universidade e na necessidade de cooperação academia-mundo do trabalho na busca de soluções para as necessidades da sociedade. A instituição de ensino superior, além disso, nos dias atuais, tem dividido o desenvolvimento do conhecimento com outros espaços e vem, ao longo dos anos, deixando de ter como pressuposto único a especialidade técnica e o conhecimento intelectual para assumir novos objetivos para o educando, como a facilidade para trabalhar em equipe, a pesquisa como premissa para a construção de novos conhecimentos, etc. O presente trabalho, fruto de uma pesquisa bibliográfica e documental, é uma reflexão a partir das leituras e discussões realizadas na disciplina “Inovação Educacional em Projetos Curriculares”, integrante do elenco curricular do Programa de Pós-Graduação em Educação: Currículo da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, ministrada pelo Prof. Dr. Marcos T. Masetto, sobre os temas da inovação educacional, da inovação no ensino superior e análise de experiências de projetos educacionais inovadores. Há certo consenso entre os pesquisadores de inovação educacional estudados, como Imbernón (2000), Hernández et al. (2000), Thurler (2001), Carbonell (2002), Camargo (2002), Canário (2006) Cunha (2008) e Masetto (2004, 2009), ao colocarem que as inovações educacionais não se realizam quando ocorrem apenas modificações pontuais em um aspecto de um projeto educacional. Para Hernández et al (2000), a inovação educacional está sempre ligada a questões ideológicas, sociais e econômicas e depende da conjuntura que emerge, da dimensão que adquire, de quem são seus promotores, da sua incidência e extensão. De acordo com Carbonell (2002:25), “as inovações se centram mais no processo que no produto; mais no caminho que no ponto de chegada”, e é, portanto, demorado modificar práticas e atitudes existentes nas instituições. Segundo Masetto (2009), para um projeto inovador se realizar é importante, desde seu início, a participação daqueles que irão construí-lo, pois o sentimento de “pertença” ao projeto é um aspecto fundamental para sua efetivação. O objetivo deste estudo sobre Inovação Educacional e, especificamente, sobre Inovação no Ensino Superior é refletir os conceitos de inovação educacional e mudança educacional com base em contribuições teóricas de diferentes autores e seus reflexos na formação do docente do ensino superior. Entende-se que a reflexão sobre o tema inovação no ensino superior torna-se uma necessidade emergente em nossos dias, visto as novas demandas que propõem alterações na cultura, nos saberes e fazeres institucionais.

Palavras-chave: Inovação Educacional. Ensino Superior. Formação Docente.

ID/ Referência: 387

6.72.

Autor/a (es/as):

Leitinho, Meirecele Calópe

Universidade Federal do Ceará

Moraes, Elivânia da Silva

Universidade Federal do CearáFAMETRO

Título: A avaliação curricular pelas trilhas do pensar e do fazer pedagógico nos cursos de serviço social

Resumo:

Este trabalho é um recorte de uma tese de doutorado vinculada ao eixo de avaliação curricular do doutorado em Educação da Universidade Federal do Ceará, cujo objetivo consiste em compreender os referenciais epistemológicos e teórico-práticos presentes projeto nacional de formação profissional dos assistentes sociais e sua efetivação no desenvolvimento curricular dos cursos, com foco no pensar e fazer pedagógico dos docentes. A problemática da investigação centra-se na relação não dialetizada entre o pensar e o fazer pedagógico dos docentes dos cursos de Serviço Social o que tem ocasionado uma dissociação entre teoria e prática, racionalidade dialética e racionalidade técnica, nos cursos de Serviço Social. No sentido de compreender as dimensões ideológicas e técnico-pedagógicas presentes no desenvolvimento curricular numa perspectiva avaliativa, fundamentado nas idéias de Iamamoto (1994, 2009), Netto (2004) e Boschetti (2004), e de autores que tratam da avaliação curricular e da prática docente: Sacristán (2000), Nóvoa (1992), Imbernón (2009), Saul (1998). Procurando responder aos objetivos da pesquisa, escolhemos como referencial metodológico a pesquisa qualitativa, empenhando-nos em estabelecer uma visão multidimensional da realidade pesquisada, investigando os ambientes de sua efetivação, o estudo dos contextos e as questões problemáticas da situação em análise (BOGDAN e BIKLEN:1994). Optamos pelo estudo de casos múltiplos na busca de compreender a complexidade do fenômeno social estudado, pela possibilidade de replicação direta e pela contundência das conclusões analíticas. Vale ressaltar, que os princípios da avaliação emancipatória proposta por SAUL (1988), principalmente no que se refere aos seus pressupostos: avaliação democrática, crítica institucional, criação coletiva e pesquisa participante foram adotados como referencial para o desenvolvimento da metodologia proposta. Para a realização da pesquisa exploratória, utilizamos como técnica de coleta e análise dos dados a entrevista aprofundada com os docentes fundamentada na metodologia do Discurso do Sujeito Coletivo, a qual possibilita descrever e interpretar o que pensam os sujeitos sobre uma dada realidade caracterizada como “manifestação lingüística de um posicionamento diante de um dado tema,

composto por uma idéia central e seus respectivos conteúdos e argumentos.” (Lefevre e Lefevre: 2005: p. 13). Considerando o que tais autores conceituam como sujeito coletivo, tivemos o cuidado de não fazer a soma dos discursos e sim analisar que cada opinião ou pensamento discursado os quais se caracterizam como metadiscurso teóricointerpretativo do pesquisador. Através de uma incursão inicial no campo, observamos que o currículo de Serviço Social orienta-se explicitamente pela matriz teórica marxista, embora a prática docente ainda esteja permeada de uma racionalidade instrumental e de muitos professores optem por perspectivas diferenciadas à teoria crítica, o que nos remete a complexidade no campo epistemológico e instrumental da formação profissional dos assistentes sociais. Consideramos que a relevância e pertinência desta investigação se consolida pela contribuição acadêmico-pedagógica que uma pesquisa desta natureza tem para subsidiar reflexões acerca do currículo, formação profissional e prática docente em tempos de confronto entre o projeto ético-político defendido pelo Serviço Social e o projeto societário neoliberal e globalizante em curso.

Palavras-chave: Avaliação Curricular - Serviço Social - Prática Docente

ID/ Referência: 280

6.73.

Autor/a (es/as):

Lima, Ana Carla Ramalho Evangelista

UEFS/UFBA

Título: Formação de professores universitários: a experiência, na docência

Resumo:

Discutir a atuação e a formação do professor do ensino superior, no Brasil, é algo que vem se intensificando a partir do final da década de 80 e início de 90 do século XX quando publicados os primeiros estudos com essa preocupação. O exercício da docência é complexo e está para além do mero conhecimento específico sobre o ato de ensinar. Envolve o compromisso com o outro, em um processo contínuo de reflexão e autoconhecimento. O processo de construção da identidade docente envolve o eu profissional e o eu pessoal. Pensar na formação do professor universitário demanda alteração do modo como as questões pedagógicas são entendidas e tratadas na universidade, superando a crença de que para ser bom professor, basta conhecer profundamente e transmitir com clareza determinado conteúdo, ou, no caso do ensino superior, ser bom pesquisador. E mais, a cultura da negação da formação pedagógica para a atuação docente no ensino superior deveria passar por mudanças na concepção dos professores já atuantes nas

universidades, pois é através do corpo docente em exercício nas instituições de ensino superior que as novas gerações de professores são formadas. A opção em abordar a experiência como imperativo no contexto da docência centra-se na apreensão do sentido daquilo que se vivenciou e que foi significativo, a identificação de possibilidades que favoreceram o desenvolvimento pessoal e relacionamento interpessoal, além de promover compreensão e discernimento do contexto. Se partirmos de uma concepção fenomenológica, a experiência só se constitui enquanto tal a partir da apreensão do sujeito que continuamente a constituiu. Desse modo, a experiência do professor universitário deveria ser o caminho para compreender a sua própria formação, implicando em um sujeito ativo, capaz de ir além da vivência imediata, de avaliar, compreender, descobrir o sentido do que vive, na singularidade de cada sujeito. A trajetória teórico-metodológica proposta para o presente estudo é uma pesquisa-formação, que visa revelar experiências, fundamentada nos aportes teóricos e metodológicos da pesquisa interpretativa e narrativa. Essa proposta utilizará dispositivos de trabalho que focalizem elaboração individual e coletiva de relatos de experiências por um grupo de docentes participantes de um curso de extensão em uma universidade pública. É preciso trazer para o centro das discussões da docência universitária, reflexões que evidenciem a compreensão da formação que supera a visão de algo que tem começo, meio e fim, passando a ser compreendida como um percurso sem um fim determinado, ou mesmo, a superação do domínio de que esta é meramente “técnica”. A relevância do estudo consiste na ampliação da pesquisa neste campo, de maneira a contribuir com a compreensão da experiência, suas implicações na docência, conseqüentemente, na formação, como aspectos indissociáveis e indispensáveis a valorização do ensino superior e de sua qualidade. Considerar a história dos sujeitos e trabalhar na perspectiva das diferenças e não na homogeneidade, esse é um dos princípios que norteiam as reflexões propostas nessa pesquisa. A necessidade de se ressaltar experiências e não apenas o acúmulo de conteúdos, são questões fundantes, também, para a formação dos professores universitários.

Palavras-chave: Docência universitária – Experiência – Formação.

ID/ Referência: 934

6.74.

Autor/a (es/as):

Lima, Ilda

Escola Superior de Saúde do Instituto Politécnico de Viana do Castelo

Lopes, Amélia

Pereira, Fátima

Ferreira, Elisabete

Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto

Freitas, Ana

Centro de Educação Médica da Faculdade de Medicina da Universidade do Porto

Título: Identidades formadoras em formação inicial em Enfermagem

Resumo:

O problema tradicional da relação entre a teoria e a prática assume particular relevância na formação de profissionais de ajuda (Hugman, 2005), como é o caso da enfermagem, e adquiriu uma especial acuidade com as transformações a ocorrerem no Ensino Superior. Do ponto de vista identitário, o problema focaliza as representações que os formadores têm da sua função e a relação entre diferentes tipos de formadores como relação entre diferentes tipos de saberes.

Nesta comunicação apresentam-se e discutem-se resultados de uma pesquisa exploratória sobre as identidades dos formadores em enfermagem, vistas como identidades situadas - a organização das diversas identidades individuais, pessoal e sociais, numa situação particular (Hewitt, 1991; Wiley e Alexander, 1987), como por exemplo a formação inicial.

Com o objetivo de identificar eixos identitários segundo os quais variam as perspetivas dos diferentes participantes da formação, realizaram-se entrevistas a informantes chave (dirigentes pedagógicos, científicos e administrativos da escola de formação), dois grupos focais com formadores e um grupo focal com estudantes de uma mesma escola de enfermagem. Participaram nos grupos focais de formadores: regentes de disciplinas - enfermeiros e não enfermeiros, internos ou externos; tutores e gestores pedagógicos.

Os resultados indicam que as perspetivas dos participantes (identidades situadas) variam em função da posição no processo de formação (estudante, tipo de formador e ocupação de cargos), e, no caso dos formadores, em função da idade, da qualificação académica, do tempo ao serviço na formação, do género, da área de especialização ou saber e do serviço ou

instituição de trabalho.

Referências

Hewitt, J. P. (1991). *Self and society: a symbolic interactionist social psychology*. Boston: Allyn and Bacon.

Hugman, R. (2005). *New approaches in ethics for the caring professions*. New York: Palgrave Macmillan.

Wiley, M., Alexander, C. (1987). From situated activity to Self-attribution: the impact of social structural schemata, In Yardley, K., Honess, T. (Ed.), *Self and identity: psychosocial perspectives*. Chichester: John Wiley and Sons, 105-117

ID/ Referência: 889

6.75.

Autor/a (es/as):

Lima, Luciana de

Loureiro, Robson

Universidade Federal do Ceará

Título: A formação do professor universitário no contexto das TIC

Resumo:

O uso das tecnologias da informação e comunicação (TIC) é uma exigência unânime na sociedade global. Esta exigência não se traduz como mudanças condicionais à prática docente no ensino superior. No contexto das universidades, acontece em razão de projetos específicos e pontuais e não fazem parte do uso cotidiano dos docentes de diversas formações. A pesquisa e o desenvolvimento de uma metodologia que estimule o docente a estabelecer parcerias com seus alunos de uma forma mais cotidiana e não vinculada a ações pontuais específicas é um desafio e um exercício para a assimilação do uso das TIC na prática de ensino superior. Desta forma, apresenta-se como objetivo analisar as modificações no uso das TIC por parte de docentes e discentes que trabalham em parceria na docência do ensino superior a partir do estímulo de uma formação cultural que possibilita a integração de saberes. A pesquisa realizada em 2011.1 com 30 docentes e discentes participantes do curso de formação de professores “Docência Integrada às TIC (DTIC)” ofertado pela Universidade Federal do Ceará caracteriza-se como Estudo de Caso e subdivide-se em três etapas: conhecimentos prévios, conhecimentos

a *posteriori* e análise. Na primeira, são investigados os conhecimentos prévios dos sujeitos sobre o uso das tecnologias digitais na prática docente. Na segunda, são investigados os conhecimentos a *posteriori* dos sujeitos em relação ao uso das tecnologias digitais após entrarem em contato com diferentes possibilidades de uso da web 2.0 no curso de formação de professores que procura estabelecer, por meio das mídias, caminhos didáticos e metodológicos motivadores de novas formas de docência, proporcionando inter-relações entre discentes e docentes. Na terceira, os dados coletados nas duas fases subseqüentes são comparados entre si a partir das reflexões sobre o aporte teórico, mediante uma triangulação metodológica. Com os resultados foram constatadas mudanças na utilização de ferramentas multimodais e no uso das redes sociais pelos participantes da formação indicando tendências de maior integração e alterações entre as relações de discentes e docentes na prática de ensino e aprendizagem na educação superior. Considerando que o trabalho da docência está profundamente inserido no contato com alunos é necessário que se reflita sobre os caminhos metodológicos e didáticos para formação cultural do estudante e do professor no que se refere ao uso das TIC em processos de ensino e aprendizagem institucionais. Autores destacam a necessidade de atenção didática e metodológica, expressas comumente como cuidados com a prática docente por meio de suas pesquisas sobre a eficácia do uso das tecnologias digitais, sobre a forma como se pode realizar a docência e sobre a receptividade e apoio das instituições, de maneira formal, ao uso das TIC. Assim, é importante o desenvolvimento, aplicação e avaliação de pesquisas que procuram estabelecer o uso de metodologias adequadas a diferentes contextos para se estabelecer o melhor aproveitamento do investimento feito no ensino superior ao se integrar as TIC à prática docente.

Palavras-chave: TIC. Formação de Professores. Ensino Superior.

ID/ Referência: 562

6.76.

Autor/a (es/as):

Lima, Maria da Glória Soares Barbosa

Universidade Federal do Piauí

Título: Formação continuada de professores universitários: retratos de pesquisa do PPGED

Resumo:

O texto que ora apresentamos contém no seu interior o esforço de retratar, ainda que em proporções não tão ampliadas, a articulação da graduação com a pós-graduação, ambas diante

de seu propósito de reforçar a excelência acadêmica, apoiada, sobretudo, nas duas linhas de pesquisa do Programa de Pós-Graduação em Educação – PPGEd – UFPI, para o Mestrado em Educação: a) Ensino, formação do professor e práticas pedagógicas e b) Educação, movimentos sociais e políticas públicas, que têm como propósito central sedimentar os anseios da universidade na contemporaneidade. Neste caso, fazemos uma releitura das seguintes pesquisas, todas desenvolvidas com orientação metodológica qualitativa e tendo como sujeitos bacharéis que se tornaram professores, assim, denominadas: Narrativas sobre desenvolvimento profissional: professores do ensino superior como protagonistas; A construção do processo de tornar-se professor: um estudo focalizando o administrador; Docência superior e desenvolvimento profissional: interface com narrativas autobiográficas de médicos-professores; Docência superior: o desenvolvimento profissional do professor bacharel em Direito. As pesquisas em referência empreendem reflexões sobre docência superior na interface com o processo de desenvolvimento profissional docente, de bacharéis-professores, mediante a compreensão de que exercer a docência superior supõe, entre outras importantes demandas, o ensinar e o aprender, a produção e a disseminação de saberes, como forma de garantir condições de produção de conhecimento, como forma de adquirir o preparo técnico, didático e científico necessário ao ser professor de profissão. Diante desta aproximação inicial, registramos que o ponto de discussão e análise empreendido focaliza os diferentes caminhos, veredas e atalhos que definiram a caminhada ou o percurso de tornar-se professor universitário, desde que se considere que a legislação educacional brasileira não contemplou de forma mais abrangente essa formação (LDB, art. 66. “A preparação para o exercício do magistério superior far-se-á em nível de pós-graduação, prioritariamente em programas de Mestrado e Doutorado”). Nesta perspectiva, cabe questionar a esse respeito: Que caminhos formativos foram trilhados pelo professor de ensino superior? Como cada caminhante fez seu caminho, nesse sentido? Ou, então, como se mostrou esse caminho para cada um: um caminho de muitos relevos ou de ondulações brandas ou fortes? Um caminho reto, sem atalhos, que possibilitou um livre caminhar, um caminhar mais célere? Ou como refere Rubem Alves, caminhou por planícies, onde só visualizou belezas e certezas? Ou, por outra, seguiu o caminho do abismo, numa alusão metafórica à complexidade que envolve algumas “estradas”, trechos da “estrada”. (ALVES, 1999; PERES, 2006). Neste enquadramento, esta comunicação apresenta alguns aportes teóricos que dão sustentação às pesquisas anunciadas, assim como descreve de forma sucinta os aportes metodológicos que direcionaram esses estudos. Também, em formato sucinto, demarca seus principais resultados, culminando com um posicionamento conclusivo, que enfatiza aspectos que demarcadores do tornar-se professor no ensino superior.

Palavras-chave: Formação de professores. Formação continuada. Docência superior. Desenvolvimento profissional.

6.77.

Autor/a (es/as):

Longarezi, Andréa Maturano

Souza, Cirlei Evangelista Silva

Universidade Federal de Uberlândia

Título: Trajetórias e ações formativas de formadores de professores no Ensino Superior

Resumo:

O presente trabalho apresenta resultados de pesquisa realizada [\[1\]](#) com o intuito de analisar a trajetória formativa dos formadores de professores de uma universidade pública do Brasil, tendo em vista discutir a articulação entre a formação e a ação formadora desses profissionais. Considerando-se a natureza histórica e social da constituição do profissional docente, acreditamos que investigar as concepções e práticas desenvolvidas pelo formador de professores é fundamental, pois não somente os conteúdos com os quais ele trabalha, mas também as maneiras como o faz e os valores a ele associados se constituem em referenciais que podem influenciar sobremaneira a formação e atuação do futuro graduado. A partir de uma abordagem quanti-qualitativa, a pesquisa constituiu-se num estudo de caso e fundamentou-se na psicologia histórico-cultural. Os participantes dessa investigação foram docentes que atuam em vinte e três cursos de licenciatura, ministrando aulas nas disciplinas do Núcleo de Formação Pedagógica: Didática; Estágio Supervisionado; Metodologia e Prática de Ensino; Psicologia da Educação; Política e Gestão da Educação; e Projeto Integrado de Prática Educativa. Durante o desenvolvimento deste trabalho, os instrumentos utilizados foram questionários, entrevistas semiestruturadas, observações de aula e análise documental, o que permitiu traçar o perfil e a trajetória formativa dos docentes apontando aspectos de seus percursos de formação pessoal, acadêmica e profissional; além de possibilitar um contato direto com o formador de professores em seu ambiente de atuação, conhecendo assim a situação que está sendo investigada e as relações que o docente estabelece com esse meio ao realizar sua prática pedagógica. Os resultados evidenciaram que: 1) os formadores de professores são, em sua maioria, do sexo feminino, têm o doutorado como titulação mínima e possuem uma experiência profissional significativa na área da educação; 2) a trajetória formativa deles imprime marcas sobremodo significativas, definidoras da singularidade profissional e pessoal de cada um; 3) há um ciclo reprodutor de um processo que tem sua origem na constituição do sujeito formador e sua

continuidade na ação profissional deste, indicando uma forte relação entre as concepções e práticas formativas e concepções e práticas educativas formadoras de professores. Sendo assim, esses profissionais foram se constituindo docentes e atribuindo diferentes sentidos às suas vivências, mostrando-nos que a sua formação e as suas ações pedagógicas estão intrinsecamente relacionadas ao seu modo de ser e estar nos diversos contextos histórico-sociais. Além disso, este estudo anuncia as dificuldades, limitações e necessidades formativas dos formadores de professores e suas implicações para o exercício da profissão. Os dados levantados constituem-se em ferramentas importantes que podem ajudar a pensar um processo de construção de um projeto coletivo de formação continuada dos e para os formadores de professores. Isso atenderia à necessidade apreendida de se consolidar institucionalmente um espaço de construção conjunta, a partir do qual os docentes possam realizar seu processo de desenvolvimento e socialização profissional, fazendo com que a unidade formação-ação possa alinhar-se sob a égide da transformação.

Palavras-chave: Formação de formadores de professores. Ensino Superior. Trajetória de formação. Ação formativa.

ID/ Referência: 740

6.78.

Autor/a (es/as):

Lopes, Alessandra de Andrade

Cavalcante, Maria Regina

Rubo, Elisabete Aparecida Andrello

Vianna, Andréa Carla Gonçalves

Daibem, Ana Maria Lombardi

Foresti, Miriam Celi Pimentel Porto

Nishida, Silvia Mitiko

Ferreira, João Carlos Pinheiro

Cordeiro, Maria Ângela de Moraes

Masalskiene, Sandra Regina Monteiro

Rodrigues, Eliana Curvelo

Pinho, Sheila Zambello de

Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho”

Título: Relações interpessoais na Universidade: interação professores e alunos

Resumo:

O presente relato de pesquisa-intervenção destaca-se com uma temática tratada em formação continuada de professores universitários, pelo Núcleo de Estudos e Práticas Pedagógicas da Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho”, junto à Pró-reitoria de Graduação (NEPP/UNESP/PROGRAD). Nos processos e procedimentos de ensinar e aprender, as relações interpessoais entre professores e alunos constitui-se em componente essencial. No entanto, este componente tem sido foco de investigação na Educação Infantil e Ensino Fundamental, perdendo força de interesse no Ensino Médio e esquecido no Ensino Superior. Os objetivos desta pesquisa-intervenção foram identificar quais os aspectos e situações difíceis indicados por professores universitários, na interação com os alunos e como os mesmos tem lidado com estes aspectos e situações, no dia a dia de trabalho. Participaram desta pesquisa-intervenção 58 professores, sendo 62% docentes de cursos de graduação da área de Biológicas, 32% da área de Exatas e 6% da área de Humanas. Os dados foram coletados durante o oferecimento de uma Oficina Específica de Estudos e Práticas Pedagógicas do NEPP com a temática geral “Relações interpessoais na universidade”. Por meio de um convite, os

participantes, espontaneamente, inscreveram-se para uma Oficina de 32 horas, em local fora de suas unidades. Durante a Oficina os professores participaram de dinâmicas de integração, de palestras e de trabalhos em grupos, com objetivo de favorecer a reflexão sobre a interação professores e alunos, bem como sobre o trabalho do docente na universidade. Os registros dos dados foram efetuados pelos participantes, em folhas tarefas e pelos coordenadores das atividades, membros do Grupo Gestor do NEPP e convidados. Dos docentes que participaram da Oficina, 20% lecionavam no ensino superior de 1 a 10 anos, 36% de 11 a 20 anos e 44% de 21 a 37 anos. Como resultados pode-se identificar que as dificuldades dos professores na interação com os alunos relacionavam-se: às diferenças atuais de gerações na universidade, comparados à época em que fizeram a graduação e o início da docência; aos valores da Educação e da Sociedade em que vivemos (mercantilista e individual); e à supervalorização da produtividade docente, avaliados pelos índices mundiais de produção científica. Os professores com mais de 10 anos de docência (80%) relataram que se sentem desvalorizados e buscam entre os colegas de departamento e Oficinas do NEPP espaço e apoio para expressarem suas avaliações e entusiasmo pela docência e pela carreira acadêmica em universidade pública. Em conclusão, destaca-se a necessidade de um espaço institucionalizado e permanente de formação continuada de professores do Ensino Superior também para a reflexão sobre as relações interpessoais na universidade e suas implicações nas práticas pedagógicas dos docentes; para a discussão sobre os valores da Educação e características dos alunos e docentes em interação; para a identificação e utilização de procedimentos de ensino e de avaliação compatíveis com estes valores e características; visando, sobretudo a melhoria do ensino superior, permanência do aluno na universidade e qualidade de vida do docente no trabalho.

Palavras-chave: interação professores e alunos, docência universitária, relações interpessoais

ID/ Referência: 895

6.79.

Autor/a (es/as):

Lopes, Mariana Fonseca

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Título: Processos narrativos de formação musical em estudantes de Pedagogia

Resumo:

Este trabalho acompanha a trajetória da formação musical de 56 estudantes que frequentam aulas de Educação Musical no curso de Pedagogia de uma universidade pública de Porto

Alegre. O estudo tem por objetivo compreender o papel que a música desempenha na sua formação docente e de que modo as experiências anteriores com a música participam dos conteúdos musicais desenvolvidos em sala de aula. O material empírico constitui-se de depoimentos registrados no ambiente virtual de aprendizagem Moodle, comentários realizados pelas estudantes durante as aulas e tarefas escritas solicitadas pela professora da disciplina. Para aprofundar a compreensão, foram realizadas duas entrevistas-narrativas com as participantes que demonstraram interesse em narrar suas práticas pedagógicas com a música. Os eixos de análise emergiram das leituras do material empírico recolhido, os quais foram agrupados em torno de “lembranças musicais ao longo da vida”, “expressões da cultura”, “aprendizagens realizadas” e “percepção de si”. A partir desses eixos formou-se o fio condutor que explica de que modo os diferentes saberes se articulam na ampliação do conhecimento musical proposto pela disciplina. O aporte teórico baseou-se nas teorias de Histórias de Vida e os principais autores utilizados foram Marie-Christine Josso (2004-2010), Piérre Dominicé (2010) e Adèle Chiené (2010). Os resultados parciais da pesquisa mostraram que a presença da música na vida das estudantes e a familiaridade com as atividades musicais são fatores que influenciam de modo positivo a percepção de si mesma como pessoas musicais. Os conceitos musicais trabalhados em aula adquirem significado a partir do modo próprio de entender os elementos da música. O conhecimento musical parece ser melhor compreendido quando empregado para explicar as ações concretamente desenvolvidas em classe.

Palavras-chave: Formação Docente; Educação Musical; Histórias de Vida.

ID/ Referência: 529

6.80.

Autor/a (es/as):

López, María del Carmen López

Pareja, Eva Francisca Hinojosa

Universidad de Granada

Título: El liderazgo pedagógico ejercido por el profesorado universitario mentor en la formación del profesorado principiante y su impacto

Resumo:

El modelo educativo adoptado por el Espacio Europeo de Educación Superior y centrado en el aprendizaje supone una transformación de la práctica formativa tradicional desarrollada por la institución universitaria y una revalorización de la docencia y de la formación pedagógica del

profesorado universitario. Sin embargo, y como es sabido, ni docencia ni formación docente han sido temas relevantes para la universidad española. En la actualidad, sin embargo, son muchas las universidades interesadas en impulsar la formación docente de su profesorado y prestar mayor atención a los procesos de inserción a la práctica profesional como piezas clave para incrementar la calidad de la enseñanza universitaria.

Recientemente, Marcelo (2009), apoyándose en el informe emitido por la OCDE (2005) sobre la atracción, desarrollo y retirada de la profesión docente, vinculaba los problemas de abandono y desmotivación del profesorado que padecen numerosos países con la necesidad de atender los problemas específicos que sufre el profesorado principiante en sus primeros años del ejercicio profesional, reconociendo de esta forma el papel relevante que los programas de inserción profesional a la docencia pueden jugar en el incremento de la motivación, implicación y compromiso de este profesorado con la profesión docente y la mejora de la enseñanza.

Distintos autores del área han enfatizado la relevancia de estos programas de inserción a la práctica profesional y del papel estratégico que el profesorado experimentado, como mentores, están llamados a jugar en ellos (Mullen, 2008; Sánchez Moreno, 2008 y López, 2010). La mentoría, como estrategia de formación docente, favorece la socialización profesional, ayuda en la construcción de la identidad profesional, impulsa la construcción conjunta del conocimiento necesario para ejercer la enseñanza, así como la instauración de una nueva cultura docente sustentada en la colaboración (Hollins, 2011; Marcelo, 2009).

Esta comunicación presenta una novedosa iniciativa formativa emprendida por la Universidad de Granada, y liderada por profesorado experimentado de distintas áreas de conocimiento, destinada a la creación de equipos docentes implicados en la formación del profesorado principiante en los propios centros de trabajo. En total se han desarrollado 22 programas formativos en los que han participado 279 profesores, 82 de ellos expertos y 197 principiantes.

Para llevar a cabo la evaluación de la experiencia formativa y determinar su impacto en el profesorado experimentado se elabora un cuestionario compuesto por 7 preguntas abiertas en las que se invita a reflexionar sobre los motivos de su participación, beneficios que le ha reportado, dificultades, puntos fuertes y débiles, etc. El análisis de contenido de las respuestas emitidas y su posterior categorización ha puesto de manifiesto que las actividades formativas desarrolladas han tenido un impacto relevante en el ámbito personal, profesional e institucional.

Palavras-chave: Liderazgo pedagógico, formación del profesorado universitario, mentoría, equipos docentes.

ID/ Referência: 321

Autor/a (es/as):

Lunardi, Elisiane Machado

Morosini, Marília Costa

Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul

Título: Qualidade da Gestão Pedagógica na Educação Superior: saberes e fazeres dos professores formadores

Resumo:

Este trabalho é fruto de uma pesquisa em andamento do Curso de doutorado em educação PUCRS, Brasil, objetiva discutir a qualidade na educação superior com o foco em indicadores de qualidade relacionados à gestão pedagógica na educação superior, tendo por base os saberes e fazeres de professores formadores. O problema de pesquisa prioriza verificar quais os possíveis indicadores que apontam para a qualidade da gestão pedagógica de professores formadores no curso de Pedagogia? A proposta metodológica é de uma pesquisa qualitativa, por meio de um estudo de caso do Curso de Pedagogia do Centro Universitário Franciscano Santa Maria – RS, Brasil; os sujeitos que estão sendo alvo da pesquisa - gestora do curso de Pedagogia, professores formadores, alunos; as técnicas de pesquisa são questionário semi-aberto e a entrevista semi-estruturada. Tal estudo se justifica e tem relevância no contexto da formação de professores no sentido que a qualidade de uma universidade está diretamente ligada à qualidade do ensino que oferece que, por sua vez, vincula-se ao trabalho que o professor realiza em sala de aula e em outros espaços acadêmicos destinados à aprendizagem dos estudantes, promovendo assim, resultados qualitativos balizados por indicadores: os professores precisam se apropriar de conhecimentos que envolvam *a realidade educacional* na qual estão situados, precisando, assim, de elementos de contexto (econômico, social, político, cultural) e da instituição educativa (estruturas de poder, formas de organização e de gestão, discursos e práticas veiculadas, vínculos com a comunidade – o instituído e o instituinte); *o seu campo de conhecimento específico*, no caso de professores das diferentes áreas que compõem o currículo de um curso; *o grupo de estudantes e de cada um deles em particular*, detectando motivações, interesses, conhecimentos prévios, modalidades de aprendizagem, processos cognitivos; *a didática*, que compreende as questões específicas de ensinar e aprender, envolvendo planejamento de aulas; concepção e gestão do currículo da sua disciplina e do curso em sua totalidade; processos, técnicas e recursos que podem ser mais adequados para as diferentes situações; modalidades e formas de avaliação; postura em sala de aula; relação com os alunos; organização do ambiente da aula; conhecimento sobre novas tecnologias que auxiliem no processo pedagógico e, por fim, *o conhecimento da*

profissão que permita ao professor situar-se na carreira e no contexto da sua profissão, buscando formas de ampliar a sua profissionalidade. Assim, a gestão pedagógica de qualidade na educação superior está intimamente relacionada às trajetórias de formação e atuação dos docentes, a cultura organizacional da Instituição de Ensino Superior (IES), as práticas dos professores formadores as quais envolvem ações compartilhadas de planejamento, metodologia e avaliação, bem como aos processos institucionais e pedagógicos orientados pelas políticas da educação superior e a Proposta Pedagógica do curso de graduação.

Palavras-chave: Qualidade; Gestão Pedagógica; Ensino Superior; Formação de Professores

ID/ Referência: 1104

6.82.

Autor/a (es/as):

Macedo, Ana Paula Morais de Carvalho

Silva, Maria Augusta Martinho

Braga, Maria de Fátima Dias

Oliveira, Cláudia Cristina Vieira Carvalho

Martins, Cristina Araújo

Lomba, Odete Sofia Silva

Rosário, Helena Rafaela Vieira

Escola Superior de Enfermagem de Calouste Gulbenkian

Título: A articulação escola de enfermagem e hospital na voz dos supervisores: o grupo de discussão

Resumo:

Esta comunicação procura pôr em evidência uma experiência, no âmbito do projeto “Supervisão em Enfermagem: novas perspetivas para a mudança”, que está a decorrer no presente ano letivo. O projeto emerge da necessidade de compreender e colmatar problemas da supervisão em ensino clínico na ESE-UM, colocando a investigação ao serviço da inovação e melhoria da qualidade da formação. Tem como objetivo desenvolver e avaliar um programa de intervenção ação centrado na formação teórico-prática de supervisores (enfermeiros e docentes) e na implementação e avaliação de projetos de investigação-intervenção em contexto clínico, contribuindo para a problematização e debate das práticas de supervisão e a construção

colaborativa de conhecimento profissional, nas dimensões conceptual, metodológica, interpessoal e interorganizacional da Supervisão em Enfermagem.

A experiência de intervenção é constituída por sete encontros, dos quais quatro são oficinas de formação em supervisão. A principal técnica de recolha da informação no decurso do projeto é o *grupo de discussão*, constituído por onze enfermeiros e sete docentes supervisores.

Após uma breve incursão sobre alguns autores cujos trabalhos privilegiam esta técnica de investigação qualitativa em diferentes contextos sócio-educativos, procede-se a uma reflexão sucinta sobre os registos expressados por todos os participantes, conferindo à experiência uma melhor compreensão da articulação Escola de Enfermagem e Hospital.

Os resultados preliminares sugerem a importância da intervenção ação colaborativa no sentido de potenciar o desenvolvimento de referenciais de qualidade da supervisão em Enfermagem por parte dos supervisores em contexto de trabalho e a mudança das suas práticas, bem como à análise de modos de agir quando supervisionam os estudantes.

Palavras-chave: Articulação Escola de Enfermagem e Hospital; Supervisão em Enfermagem; Grupo de Discussão

ID/ Referência: 568

6.83.

Autor/a (es/as):

Maciel, Elizabete Ribeiro Halfeld

Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais - CEFT/MG

Título: Pressupostos conceitual-ideológicos sobre a formação docente no Ensino Superior Brasileiro

Resumo:

A proposta de comunicação livre, ora apresentada, tem como objetivo identificar pressupostos conceitual-ideológicos sobre a formação docente no ensino superior brasileiro. A problemática que norteia o processo investigativo traduz e é traduzida pelo entendimento de que essa formação na realidade educativa brasileira incide um paradoxo. Sob tais circunstâncias pontua que formar para a profissão docente tem como terreno privilegiado as faculdades de educação que promovem cursos de licenciaturas. Contudo, ressalta-se que esses cursos ofertados por essas instâncias formativas acadêmicas têm expressado veio ideológico de não tomar a vocacionalização para o ensino, o que tende a constituir um distanciamento entre formação

acadêmica/profissional do professor e a realidade vivida, enfrentada no exercício da função de ensinar na docência universitária. A superação desse paradoxo recai no enfrentamento dicotômico entre academicismo profissionalizante e preparo para o trabalho na docência universitária. É preciso tomar essa formação considerando a pluralidade da profissão professor que traz no bojo compromisso ético, político e social em busca da imagem da profissionalidade ideal. Tal imagem inter-relaciona com um conjunto de aspectos que se configura com valores, currículos e práticas pedagógicas ou avaliação. Não se pode desenvolver uma formação para a profissão de professor sem levar em conta etapas do desenvolvimento profissionalizante docente, pois as dificuldades e perspectivas em relação à profissionalização desse profissional estão relacionados às características da própria formação. Assim a discussão relativa aos pressupostos conceitual-ideológicos da formação em apreço faz em função do exame relacional entre formas de viver o trabalho (“sentido de trabalho”) e maneiras de conceber a vida profissional docente (“construção de profissionalidade”). As descrições e análise das informações e dados aqui apresentados se desenvolve a partir de estudo documental de texto legais e oficiais que determinam diretrizes e bases para essa formação; artigos que apresentam críticas ou alternativas em relação à formação docente no ensino superior. A partir de leituras interpretativas dessa documentação organiza-se três matrizes orientadoras que se completam e se entrelaçam no trato da temática investigativa:

- a) Lógica contraposta entre perspectiva de formação acadêmica e perspectiva de formação profissionalizante para/do ensino superior;
- b) Preceito da formação inicial profissionalizante como elemento estruturante do desenvolvimento profissional, no sentido de (des) ocultar ofício de ensinar como práxis.
- c) Indicadores de qualidade para a formação docente de modo a considerar professores atores competentes, sujeitos do conhecimento.

Destaca-se que a relevância e pertinência do trabalho consistem em contribuir para o esclarecimento de múltiplas questões relacionadas à formação de professores para/do ensino superior, significações da qualidade e credibilidade desta formação considerando preparo para o trabalho na docência universitária. Tomar os pressupostos conceitual-ideológicos desta formação permite reflexões e debate acerca da promoção da excelência da docência universitária, inovação e qualidade do trabalho do professor no ensino superior.

Palavras-chave: docência universitária, pressupostos conceitual-ideológicos, ensino superior, formação de professores.

ID/ Referência: 732

Autor/a (es/as):

Malheiro, João Manoel da Silva

Programa de Pós-Graduação em Ensino de Ciências e Matemática da Universidade Federal do Pará

Silva, Marcos Guilherme Moura

Mestrando do Programa de Pós-Graduação em Ensino de Ciências e Matemática

Título: Os saberes docentes necessários a um educador matemático: o que pensam os professores-formadores numa perspectiva de formação inicial?

Resumo:

Retratar saberes que subsidiam práticas docentes eficientes no contexto social atual se torna uma questão relevante de ser debatida, tendo em vista que residimos em uma conjuntura de mão dupla. De um lado somos confrontados com os advenços tecnológicos, com as facilidades em se obter informações, com um público estudantil de aspectos cognitivos diferenciados e condizentes com essa nova sociedade. Em contrapartida, as formações iniciais de professores (Gonçalves (2006), Gonçalves e Gonçalves (1998), Fiorentini (2005), Pimenta (2005)) de maneira geral pouco centram esforços para constituir um profissional que intervenha a partir de seus saberes (Tardif (2002), Gauthier (1998), Fiorentini, Nacarato e Pinto (1999), Pimenta (2005) e Freire (2000), García (1992), Shulman (1986), Perrenoud (2000), Braslavsky (1999), Masetto (1998), Zabalza (2006) e Morin (2000)), de maneira diferenciada nessa sociedade e nas mazelas de uma escola que caminha a passos lentos rumo a excelência, e que ainda privilegiam um “saber fazer” situado na tradição pedagógica (ARAGÃO e SCHNETZLER, 2000). Dessa forma, o presente estudo objetivou investigar quais os saberes docentes que subsidiam uma futura prática eficiente em alunos de graduação em Matemática, sob a perspectiva de seus professores formadores, tendo em vista o papel de destaque ocupado pelos mesmos. Para tanto, trilhou-se os caminhos de uma pesquisa qualitativa (BOGDAN e BIKLEN, 1996), com dados constituídos a partir de entrevista com questões semi-estruturadas confrontadas a seis professores formadores atuantes pela Faculdade de Matemática da Universidade Federal do Pará (Campus Castanhal). Evidenciamos um saber matemático que comporte além de algoritmos e cálculos, mas também envolva um contexto de aplicação. Um saber pedagógico que transpasse a tradição pedagógica, bem como destacamos o saber didático-afetivo, que eclode de bons relacionamentos entre professor e aluno. Um caráter reflexivo precisa ser promovido em cima desses saberes, de modo que possa ser vivenciado pelos alunos em processo de formação. Entendemos ainda que a escola como o grande laboratório de aprendizagem docente, observando e situando os saberes que se constroem por cada

professor em seu espaço de trabalho, refletindo de maneira crítica sobre as ações executadas e aliando essa vivência com os saberes propiciados pela universidade, tenderíamos a uma formação mais integrada e menos dissociada da realidade. Para finalizar nossa exposição e nossas reflexões, deixamos alguns questionamentos que eclodiram desta investigação e que poderão servir de base para futuros estudos sobre a temática aqui abordada. Que mudanças podem ser percebidas nas salas de aula dos professores que tendem a mobilizar os saberes aqui discutidos? O saber didático-afetivo tem validade em contextos sociais desfavoráveis, onde a relação professor-aluno é complexa e conturbada? Como se dá a mobilização dos saberes aqui discutidos, nas práticas dos professores formadores da instituição pesquisada?

Palavras-chave: Saberes Docentes, Formação de Professores, Matemática

ID/ Referência: 203

6.85.

Autor/a (es/as):

Malheiro, João Manoel da Silva

Programa de Pós-Graduação em Ensino de Ciências e Matemática da Universidade Federal do Pará

Teixeira, Odete Pacubi Baierl

Programa de Pós-Graduação Educação para a Ciência (UNESP/Bauru/SP/Brasil)

Título: O discurso docente e o raciocínio hipotético-dedutivo: uma análise da participação docente em um curso de férias no município de Castanhal (Pa – Brasil)

Resumo:

Neste trabalho, analisaremos a forma como os professores universitários utilizam/desenvolvem o raciocínio hipotético-dedutivo (Lawson, 2002, 2004), além da maneira que os discursos argumentativos acerca dos procedimentos experimentais investigativos (GIL PÉREZ; CASTRO, 1996) realizados por eles podem contribuir para a resolução de problemas (LOPES, 1994) sobre o sistema locomotor de um artrópode (embuá). Os dados desta pesquisa foram constituídos durante um curso de férias. A pesquisa pôde comprovar que os professores ao fazerem o uso do raciocínio hipotético-dedutivo para apresentar aos alunos os procedimentos realizados durante a resolução de um problema, o fazem utilizando o mesmo raciocínio dos cientistas. **Metodologia.** O Curso de Férias *Forma, Função e Estilo de Vida dos Animais* foi destinado a vinte professores do ensino superior, tendo como metodologia a resolução de problemas com base na experimentação investigativa. A metodologia utilizada foi qualitativa (BOGDAN e BIKLEN, 1994). Através de

videogravações capturamos som/imagem e transcrevemos para a análise as socializações para o auditório sobre os problemas investigados (Por que o embuá se enrola?) proposto por um participante. Ao analisarmos as transcrições, procuramos perceber se o raciocínio utilizado se enquadrava no raciocínio hipotético-dedutivo ao utilizarem em suas falas “**se...**”, “**e...**”, “**então...**”, “**mas/e...**”, “**portanto...**”, nos momentos em que estavam expondo os processos de solução do problema. Buscamos ainda perceber se a argumentação dos professores se aproximava dos procedimentos realizados pelos cientistas durante suas descobertas. **Resultados/Discussão.** Os argumentos docentes para responder a pergunta, apontam o raciocínio hipotético-dedutivo, quando o professor(P1) explicita: “**Se...** um embuá que ninguém tinha tocado (proposição), **E...** recebe um estímulo ao toque (teste), **Então...** ele se enrola (resultado esperado), **Mas...** volta a se desenrolar e não mais responde a estímulos (desequilíbrio no resultado), **Portanto...** o animal depois certo tempo “se acostuma” ao estímulo (conclusão). Observamos que, quando o trabalho experimental ocorre de acordo com o ciclo de Lawson (2002) as hipóteses são aceitas/refutadas de acordo com as relações dos dados empíricos-observados na experimentação e obedecendo a uma lógica interna que ajudava os professores a compreenderem o trabalho do cientista e suas possibilidades de contextualização em aula. **Conclusões.** Pela análise dos discursos, constatamos que os professores aproximam-se do raciocínio hipotético-dedutivo, no qual caracteriza dentro de um “molde” o trabalho do cientista. Este estudo também evidenciou que a maneira que os professores utilizam para confirmar/refutar hipóteses, tem origem dentro do ciclo: “**Se... E... Então... E/Mas... Portanto...**”, o que mostrou avanços na maneira como os professores constroem estratégias para trabalhar com seus alunos as práticas epistêmicas de justificação do conhecimento, considerando-as como uma das dimensões da apropriação da linguagem/trabalho científica(o) (ALEIXANDRE e AGRASO, 2006). Os professores precisam estar comprometidos com a inovação, pela avaliação contínua da sua prática, o que será possível havendo uma interação entre trabalho docente-escola-currículo desenvolvido (COSTA, 1999). Ao final do experimento os participantes do curso constataram que o embuá se enrola como forma de defesa.

Palavras-chave: Resolução de problemas, Raciocínio Hipotético-Dedutivo, Ensino de Ciências.

ID/ Referência: 371

Autor/a (es/as):

Mansur, Odila Maria Ferreira de Carvalho

Instituto Federal Fluminense/ Faculdade de Medicina de Campos- Campos dos Goytacazes, RJ-
Brasil

Mansur, Laura Carvalho

Faculdade de Medicina de Campos

Título: Docência médica: pressupostos e desafios

Resumo:

PROBLEMÁTICA

A complexidade da atuação docente na educação médica, voltada ao paradigma da integralidade, tem sido discutida por diversos autores. Atualmente, não basta a qualificação do professor em relação ao conteúdo específico de sua disciplina, o que era suficiente até meados do século passado. Com a ressignificação da ação educativa, é preciso aliar o conhecimento técnico ao pedagógico, a fim de que o docente esteja preparado para conceber e implementar soluções pedagógicas adequadas à aprendizagem dos estudantes.

O professor de medicina não foi preparado para ensinar e, em decorrência disso, sua experiência deriva principalmente de seu conhecimento no campo em que atua. Entendendo-se o exercício docente como uma prática social, a profissionalização do professor passa a ser estratégica no repensar da educação médica em suas dimensões institucional e social.

METODOLOGIA

Pesquisa descritiva de abordagem qualitativa, cuja amostra foi formada por trinta e cinco docentes médicos da Faculdade de Medicina de Campos, RJ- Brasil, escolhidos aleatoriamente. Foram realizadas entrevistas semi-estruturadas, a fim de analisar, dentro da nova configuração pretendida para educação universitária, a relevância em relação ao investimento na formação do professor de medicina, na tradução de competências relacionadas aos valores éticos; à socialização e significação dos conteúdos em diferentes contextos e de sua articulação interdisciplinar, bem como a importância do conhecimento pedagógico em sua prática docente.

RELEVÂNCIA

O docente médico, provavelmente formado pelo modelo hegemônico centrado no hospital, deverá atuar como educador na nova proposta de formar médicos. Deverá ter capacidade de preparar o estudante para aprender a aprender de forma a acompanhar a evolução do conhecimento; para

interagir com os demais profissionais de saúde, atuando com competência em equipes multidisciplinares.

O fato de o papel do professor ganhar novos contornos na formação de recursos humanos em saúde amplia ainda mais a necessidade de investir na formação e no desenvolvimento docente, levando as escolas médicas a compreenderem a necessidade de estabelecer um processo de educação permanente.

RELAÇÃO COM A PRODUÇÃO DA ÁREA

Não há uma identidade profissional para o médico como professor, diferentemente do que ocorre com a área específica de sua profissão. Morin(1999), apresenta questões que traduzem a complexidade do processo: “Como formar educadores nessa nova perspectiva se não reformarmos a educação? Como reformar a educação se não formarmos novos educadores?”

Segundo Lampert (2002), a formação da identidade profissional se processa em dois níveis: interno e externo- externamente, pela aquisição de novas informações e pela participação em um novo conjunto social; internamente, requer uma transformação, um autoconceito subjetivo que pode se exteriorizar na socialização profissional.

Segundo Costa (2007), o desenvolvimento docente em medicina requer a construção de uma cultura efetiva de educação permanente e de integração das várias atividades docentes no desafio de responder às transformações sociais e do mundo do trabalho.

Fica evidenciada, portanto, a necessidade do investimento na capacitação docente, desde a formação didático-pedagógica à atualização científica e capacidade gerencial, para garantir a formação do médico numa nova perspectiva.

Palavras-chave: Docência Médica, Educação Médica, Profissionalização do Professor.

ID/ Referência: 783

Autor/a (es/as):

Mansur, Odila Maria Ferreira de Carvalho

Instituto Federal Fluminense de Campos dos Goytacazes, Rj- Brasil

Mansur, Laura Carvalho

Faculdade de Medicina de Campos

Ribeiro, Edinalda Maria da Silva

Instituto Federal Fluminense de Campos dos Goytacazes, Rj-Brasil

Título: O professor iniciante: um olhar sobre sua formação no projeto Angola-Brasil

Resumo:

Sem o domínio do conhecimento e sua aplicação científico-técnica e tecnológica, os povos não se desenvolvem e os países não se tornam autônomos. Considerando que os sistemas educativos são concebidos em contextos políticos, econômicos e culturais específicos e orientados para darem uma resposta adequada às necessidades de crescimento econômico e de melhoria da qualidade de vida dos cidadãos, foi criado o Projeto Angola-Brasil.

Este trata-se de um acordo assinado em 2006, pelo governo de Angola- Ministério de Obras Públicas e Urbanismo (MINURC) com o Instituto Federal Fluminense (IFF) de Educação Ciência e Tecnologia (Campos dos Goytacazes- RJ- Brasil), num contexto pós guerra civil, movido pelo desejo do povo angolano de reconstruir seu país e estabelecer a democracia plena. Seus objetivos: a) implantação de quatro Centros de Formação Profissional que oferecem cursos nas áreas de Indústria e Construção Civil, em: Luanda, Benguela, Malange e Huambo; b) formação pedagógica de sessenta futuros professores para ministrarem aulas em Cursos Técnicos de nível Pós Médio ou Superior, num total de quatrocentas horas.

No período de 2007 a 2010, foi ministrado Curso de Metodologia do Ensino com módulos de Didática do Ensino e Psicologia da Aprendizagem e realizado o acompanhamento do professor iniciante nas diversas etapas do processo ensino-aprendizagem, com discussão e avaliação dos resultados para reorientação do percurso. A cada ano, a coordenação pedagógica do Projeto foi a Angola para quatro encontros de quinze dias cada e os formadores vieram ao Brasil, por seis semanas, para continuação da formação docente.

METODOLOGIA

Pesquisa bibliográfica ancorada em M. G. Mizukami, S. Venman, M. T. Estrela e outros, e pesquisa descritiva, por meio de questionário padronizado aplicado a quarenta professores

iniciantes e observação sistemática pelo período de três anos, a fim de avaliar a importância da articulação teórico-prático na formação profissional e diagnosticar expectativas, impressões iniciais, principais dificuldades e conseqüentes tentativas de superação das mesmas.

RELEVÂNCIA

Reflexões sobre a prática e ações pedagógicas não se dão facilmente, sobretudo, no início da carreira docente. S. Venman (1984) afirma que esses profissionais, ao chegarem à realidade escolar, sofrem o “choque de realidade”, representado pelas dificuldades da nova profissão. Se este não for bem conduzido pelo professor iniciante, com apoio de outros profissionais, mais experientes, pode provocar danos à construção do perfil docente.

RELAÇÃO COM A PRODUÇÃO DA ÁREA

Para Mizukami (2003), é necessário estabelecer um processo contínuo de construção do conhecimento em que haja nexos entre a formação inicial, continuidade e experiências vividas, o que é promovido pela reflexão, que se dá de modo relacional entre o pensamento e a ação, dentro das próprias relações sociais.

É necessário partir da própria cultura onde o docente está inserido, ou seja, “dar vez e voz ao professor” e atribuir importância aos contextos para compreensão da ação formativa, de modo a responder ao dinâmico processo de mudanças sociais e educacionais. (ESTRELA, 2006)

Compreende-se que os saberes específicos da docência, os quais dão sustentação ao trabalho do professor, resultam da estreita relação entre formação, profissão, e condições materiais em que estas se realizam.

Palavras-chave: Professor Iniciante, Projeto Angola-Brasil, Formação Técnico-Pedagógica.

ID/ Referência: 715

6.88.

Autor/a (es/as):

Martinez, João Henrique

CEIEF

Título: O conhecimento didático na docência universitária

Resumo:

A formação dos docentes do ensino superior é um dos factores que cada vez mais vem preocupando os diferentes sectores do ensino superior, políticos e sociais, uma vez que dele

depende em grande parte a qualidade do ensino superior. Vários autores têm vindo ao longo dos anos alertando para evidências existentes relacionadas com a necessidade de o ensino superior se adequar às novas realidades da sociedade, contudo a situação persiste não obstante as conclusões dos estudos realizados. São também vários e complexos factores que condicionam a sua mudança, mantendo o processo quase inalterável ao longo dos anos. O trabalho que apresentamos, é o resultado da análise de alguns desses estudos, que estiveram na origem da concretização da tese de doutoramento, da qual transcrevemos parcialmente algumas das referências de estudo, que consideramos pertinente para a temática da formação dos professores, focalizando-nos na problemática dos professores do ensino básico e secundário.

Tendo como base os resultados escolares apresentados anualmente em relação ao insucesso escolar, constata-se que a progressão na escolaridade aumenta na relação de simultaneidade ao insucesso, concluindo-se que o insucesso aumenta ao mesmo tempo que aumenta a escolaridade. Importa então reflectir se não seria de esperar que o processo escolar tivesse um efeito contrário. Profissionais de qualidade com conhecimento pedagógico e apoio financeiro do Estado, superior à maioria dos restantes países da Europa, pudessem influenciar os jovens no sentido de o seu gosto pelo conhecimento e pela escola viesse aumentando na relação da oferta e da complexidade. Contudo constata-se efeito contrário, e desta forma o que está na origem do nosso estudo é procurar perceber e determinar de que forma e em que medida o papel dos professores influencia esta realidade.

O modelo de investigação utilizado devido à sua complexidade e necessidade de perceber efectivamente as razões e causas subjacentes ao problema, foi o modelo qualitativo, uma vez que só este modelo privilegia essencialmente a compreensão dos comportamentos e se apresenta como sendo o único capaz de permitir a recolha de informação fiável e capaz de gerar e inter-relacionar conceitos que permitam interpretar a realidade (Formosinho et al., 2000). O estudo realizou-se no período de 2005 a 2007, centrou-se numa amostra em que participaram duas escolas públicas do ensino básico e secundário das regiões de Lisboa e Algarve, participando cada uma com duas turmas. No processo de selecção destas regiões esteve o facto de serem consideradas como regiões com elevados índices de insucesso escolar. A versão do trabalho que apresentamos centra-se na análise da problemática do insucesso escolar e da implicação da escola no processo educativo, relativamente ao condicionamento originado pela formação dos professores das escolas, reflexo da falta de formação adequada dos docentes no ensino superior, considerando a actual formação dos mesmos nas universidades portuguesas e o modelo de avaliação e recrutamento, relativamente à missão das universidades e dos cursos.

Palavras-chave: Docência; Formação; Ensino Superior.

ID/ Referência: 110

6.89.

Autor/a (es/as):

Micchi, Rosa Maria

Barroqueiro, Carlos Henriques

Instituto Federal de São Paulo

Marques, Waldery Bigaton

Universidade Santa Cecília

Título: Uso das tecnologias da informação e da comunicação na formação de professores de Física e Matemática do Instituto Federal São Paulo

Resumo:

Este trabalho teve como intuito verificar o uso das tecnologias da informação e da comunicação na formação de professores de Física e Matemática do Instituto Federal São Paulo (IFSP). As Tecnologias da Informação e da Comunicação (TICs) fazem parte da vida do cotidiano das pessoas. Com base nisso, os docentes e a universidade têm que agregar o uso dessas tecnologias inteligentes ao processo de ensino-aprendizagem. Para tal, os professores que estão sendo formados nos cursos de licenciatura em Física e Matemática devem ter nas suas grades a teoria e a prática, principalmente, das TICs nas disciplinas. É necessário lembrar aos futuros professores que os alunos que eles irão trabalhar são de uma geração multitarefa e multiconectada. A utilização das Tecnologias da Informação e da Comunicação (TICs) foi analisada de acordo com as teorias da educação, pois seu uso, na educação, é importante para a geração Z, que vive conectada à internet. Há inúmeros trabalhos sendo desenvolvidos, desde o uso de hiper mídias adaptativas até a utilização de redes sociais nas técnicas de ensino-aprendizagem. As TICs podem propiciar uma melhora no processo ensino-

aprendizagem desses discentes. Para que isso ocorra, os professores precisam se capacitar nas tecnologias inteligentes. A pesquisa realizada foi qualitativa, utilizando-se a Análise de Conteúdo nas questões abertas sobre o uso das TICs. As questões fechadas traçaram um perfil sócio-econômico e de uso das TICs no cotidiano dos respondentes, alunos das licenciaturas de Física e Matemática do IFSP e os seus professores. Os resultados indicam que o uso das TICs na formação de professores de Física e Matemática na Rede Federal de Ensino pode trazer uma maior motivação às aulas, uma participação mais efetiva dos alunos e uma melhora acentuada na aprendizagem. A implantação das TICs nos processos de ensino-aprendizagem implica mudanças nas atitudes e ações, pois o professor deixa de ser um transmissor de conteúdo e passa a ser um

orientador na formação do conhecimento do aluno e do incentivo à busca da informação.

Palavras-chave: Tecnologias da Informação e da Comunicação, Alunos Nativos Digitais, Formação de Professores de Física e Matemática, Processo ensino-aprendizagem.

ID/ Referência: 223

6.90.

Autor/a (es/as):

Miguel, Antonieta

Mussi, Isamary Roberta César

Universidade do Estado da Bahia

Título: A construção de materiais pedagógicos: ensino e pesquisa na formação do professor de História

Resumo:

A ideia de formação de professores normalmente está associada a algo pronto e acabado, concluído por uma instituição superior para atender a uma demanda social ligada às necessidades da Educação. Pode-se considerar como decorrência desta visão dois aspectos importantes. Primeiro, a distância entre “se formar” e “estar preparado para” é bastante significativa em nossa sociedade; presencia-se cotidianamente a sensação de incapacidade que toma o recém-graduado quando se depara com a realidade escolar, desconhecida por ele, e que, em total desespero, se apoia na reprodução dos conteúdos do livro didático. Segundo, este perfil de formação considera a separação hierarquizada entre os saberes produzidos pela academia, lugar de produção do conhecimento e os saberes reproduzidos pelo professor em sala de aula. Historicamente, esta concepção de exclusividade à participação da ciência acadêmica no conhecimento escolar tem suas raízes na própria formação da disciplina História enquanto componente curricular. Como consequência desse distanciamento entre a formação e a profissão, observamos o desencanto e o desprestígio do professor recém-formado, além da construção entre os alunos da falsa ideia de separação entre ensino e pesquisa. A proposta desse trabalho constitui relatar uma experiência de produção de materiais didáticos para o ensino de História da África desenvolvido junto aos alunos do curso de Licenciatura em História. A reflexão norteadora do processo de criação buscou articular o conhecimento adquirido no espaço acadêmico com a aprendizagem dos alunos da Educação Básica em sala de aula, considerando os aspectos historiográficos, históricos e pedagógicos que envolvem a produção do conhecimento em História. Em equipe, os estudantes, construíram diversos recursos pedagógicos sobre a temática sugerida pelo componente curricular

para diferentes séries do Ensino Fundamental e Médio. Metodologicamente, foram definidos pelas equipes a série, o tema a ser tratado, os objetivos propostos, os conceitos, procedimentos e atitudes que envolveriam o produto didático e o formato desse material. Para isso, os conhecimentos pedagógicos sobre o uso de recursos no ensino de História (FERREIRA, 2003) e sobre o ensino de História (FONSECA, 2000; BITTENCOURT, 1997 e FONSECA, 1993; 2003) balizaram as discussões e os caminhos percorridos pelos alunos. Este aparato teórico-metodológico permitiu aos alunos refletir sobre o processo de ensino-aprendizagem e buscar outras possibilidades de intervenção pedagógica, principalmente diante de diversas publicações, a partir da dimensão cultural, que discutiam o emprego de recursos alternativos ao livro didático, tais como linguagens (poesia, romances, paródia, cordel), cinema, artes visuais, artes plásticas, música, entre outros. Os materiais pedagógicos foram tratados como veículos para a dinamização do ensino, na medida em que se relacionam com uma concepção dinâmica de história e com uma concepção dinâmica de conhecimento para fazer do ato educativo um processo ativo. Durante as orientações discutimos o planejamento e a construção dos materiais a partir da leitura específica dos temas escolhidos e da literatura sobre ensino. Os alunos elaboraram os seguintes recursos: jogo de trilha: conhecendo a África; baralho dos Hauçás; ludo sobre reinos africanos; quebra-cabeça das civilizações africanas; romance infanto-juvenil; história em quadrinhos; revista para adolescentes; navio negreiro interativo entre outros. A realização do trabalho contribuiu para fortalecer a eficácia da aprendizagem já que as mensagens recebidas pelo aluno não eram somente verbais, mas abarcavam uma gama mais ampla: sons, cores, formas. Outro ponto importante foi a qualificação do percurso acadêmico-profissional dos estudantes, pois o vínculo ensino e pesquisa foi reforçado.

Palavras-chave: Formação Docente, Material Pedagógico; Relação Ensino e Pesquisa.

ID/ Referência: 608

Autor/a (es/as):

Migueláñez, Susana Olmos

Conde, María José Rodríguez;

Tejedor, Laura Cardeñosa;

Mohedano, Félix Ortega

Instituto Universitario de Ciencias de la Educación, Universidad de Salamanca

Título: Evaluación del plan de formación del profesorado universitario en la Universidad de Salamanca como evidencia de mejora de la calidad

Resumo:

Problemática

En estos momentos la universidad española afronta nuevos retos a raíz del cambio normativo, consecuencia de la integración en el Espacio Europeo de Educación Superior y del proceso de modernización que todo ello ha motivado. Estos retos están relacionados, en el área docente, con cambios en las metodologías; de ahí, que se perciba una necesidad creciente por la formación pedagógica y tecnológica de los docentes, para que promuevan una enseñanza orientada al logro de competencias de calidad. En consecuencia, la Universidad de Salamanca (2500 profesores, aproximadamente), de una manera más formal, desde el curso 2008/2009 ha propuesto un Plan de Formación del Profesorado Universitario, desarrollado desde el Instituto Universitario de Ciencias de la Educación (IUCE), por iniciativa del Vicerrectorado de Docencia correspondiente. Dicho Plan integra múltiples y diversas actividades de formación orientadas a facilitar la incorporación de los profesores a las metodologías docentes necesarias en los planes de estudio de Grado y Máster, tratando de mejorar la formación pedagógica de los docentes en aras de optimizar los resultados de aprendizaje de los estudiantes y, en este sentido, fomentar una formación universitaria de calidad. En esta comunicación pretendemos mostrar los resultados obtenidos tras la evaluación del Plan de Formación desde el punto de vista de los docentes, así como reflexionar sobre la problemática actual de la formación pedagógica del profesorado universitario en España.

Metodología

El último plan evaluado, el Plan propuesto en el curso 2010/2011, se estructuró en tres bloques fundamentales: Programa de Formación General (Oferta dirigida a todo el profesorado, atendiendo a las necesidades generales de formación detectadas en diversos ámbitos: formación inicial, gestión del aprendizaje, calidad docente, entornos e-aprendizaje, lenguas extranjeras, etc.

), Programa de Formación en Centros (como respuesta a las necesidades particulares de formación del profesorado de las titulaciones en un determinado centro, y desarrollado en colaboración con el equipo directivo del centro) y Programa Abierto de Formación (cursos formativos promovidos a lo largo del año por los diversos Vicerrectorados o Servicios dependientes de ellos, como apoyo a la implantación de determinados proyectos docentes), tratando de dar respuesta a las necesidades de los docentes.

Los objetivos orientados a mejorar los resultados del aprendizaje de los estudiantes y optimizar su formación se señalan a continuación: incorporar al profesorado a las metodologías docentes que implica el EEES, mejorar la actividad académica del profesorado en el ámbito de las metodologías docentes y estimular las actividades de innovación en dichas metodologías docentes.

Pertinencia y relevancia de la investigación

Es conveniente no olvidar la relevancia de la formación técnico-pedagógica en metodologías docentes, recursos, tecnologías, evaluación, etc., incluida en los programas de formación docente universitaria. Estos programas de formación deben diseñarse en base a unos objetivos; como señala Fernández: “por una parte, el escenario de la docencia universitaria: misión y nuevos retos y, por otro, la profesionalización de la docencia” (2008, p. 285).

Palavras-chave: Formação Professorado Universitário; Qualidade e Avaliação de Programa; Qualidade e Acreditação.

ID/ Referência: 73

6.92.

Autor/a (es/as):

Miranda, Simone de

PUCPR

Título: D desenvolvimento profissional dos professores universitários de Educação Física

Resumo:

O presente trabalho emerge de uma investigação realizada para a tese de doutorado na Universidade do Minho em Portugal, intitulada _ “*O desenvolvimento dos professores universitários de Educação Física e os ciclos de vida profissional. Três estudos de caso*”. A pesquisa centrou-se no professor e teve como objeto de estudo o desenvolvimento dos professores universitários de Educação Física, com a finalidade de compreender esse desenvolvimento nas fases da carreira docente. A proposta metodológica adotada assentou na abordagem qualitativa,

por viabilizar de forma mais profunda a compreensão do objeto em análise. Caracterizou-se como interpretativa e se materializou em três estudos de caso. Utilizamos a expressão biográfico-narrativa para apontar o tipo de pesquisa da abordagem utilizada. Optamos pela história de vida como o caminho para a nossa investigação. A amostra (os professores escolhidos Neto, Kobe e Vicenzo) foi constituída por professores de IES de diferentes áreas de conhecimento que atuam na formação inicial e continuada dos professores de Educação Física e em outros contextos de intervenção da área. Utilizamos as seguintes técnicas para a recolha do material empírico: a entrevista semiestruturada, a observação não participante e a análise documental. Escolhemos a Análise de Conteúdo como a técnica de organização e tratamento de dados. No caso deste texto, nosso objetivo é apresentarmos em forma de síntese a parte referente aos estudos direcionados a entrada do professor no ensino superior e o seu processo de desenvolvimento profissional durante a construção de sua carreira. Pois entendemos que apesar de ser uma pesquisa finalizada, este evento é um espaço para as discussões de questões que nos ajudam ampliar e aprofundar nossas reflexões a respeito do professor do ensino superior, sendo que nossas preocupações se aproximam das temáticas tratadas por ocasião deste congresso.

Referências Bibliográficas

- Alves, Francisco (2001). *O encontro com a realidade docente: ser professor principiante*. Lisboa: Ciências da Educação. Instituto de Inovação Educacional.
- Camilo Cunha, Antonio (2008b). *Ser professor: bases de uma sistematização teórica*. Braga: Edições Casa do Professor.
- Cavaco, Maria Helena (1990). Retrato do professor enquanto jovem. *Revista Crítica de Ciências Sociais*, 29, Coimbra, 121-138.
- Cavaco, Maria Helena (1991). Ofício do professor: o tempo e as mudanças. In A. Nóvoa (Org.). *Profissão professor* (pp. 155-191). Porto: Porto Editora.
- Dominicé, Pierre (1988). O processo de formação e alguns dos seus componentes relacionais. In A. Nóvoa & M. Finger. *O método (auto) biográfico e a formação* (pp. 51-61). Lisboa: Ministério da Saúde.
- Dubar, Claude (2005). *A socialização: a construção das identidades sociais e profissionais*. São Paulo: Martins Fontes.
- Esteve, José (1995). Mudanças sociais e função docente. In A. Nóvoa (Org.). *Profissão professor* (2a ed.). Porto: Porto Editora.
- Flores, Maria Amélia (2000). *A indução no ensino: desafios e constrangimentos*. (Temas de Investigação, 16). Lisboa: Instituto de Inovação Educacional.

Gonçalves, José Alberto (1995). A carreira das professoras do ensino primário. In A. Nóvoa (Org.). *Vidas de professores* (2a ed.) (pp. 141-169). Porto: Porto Editora.

Huberman, Michael (1992). O ciclo de vida profissional dos professores. In A. Nóvoa (Org.). *Vidas de professores* (pp. 31-61). Porto: Porto Editora.

Huberman, Michael (1995). *O ciclo de vida profissional dos professores*. In A. Nóvoa (Org.). *Vidas de professores* (2a ed.). Porto: Porto Editora.

Marcelo Garcia, Carlos (1999). *Formação de professores: para uma mudança educativa* (Coleção Ciências da Educação: século XXI). Lisboa: Porto Editora.

Nóvoa, Antonio (1992). Formação de professores e profissão docente. In A. Nóvoa (Org.). *Os professores e a sua formação*. Lisboa: Dom Quixote/IEE.

Oliveira, Hélia (2004). *A construção da identidade profissional de professores de matemática em início de carreira*. Tese de doutorado, Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa, Lisboa, Portugal. (material não publicado).

ID/ Referência: 1021

6.93.

Autor/a (es/as):

Moura, Adriana Borges Ferro

Lima, Maria da Glória Soares Barbosa

Universidade Federal do Piauí

Título: Formação continuada e prática pedagógica do professor do Ensino Superior: caminhos que se entrelaçam no fazer docente

Resumo:

Esta comunicação de pesquisa tem por objetivo investigar a relação ente a prática pedagógica do professor do ensino superior, notadamente o que possui apenas o bacharelado, e o seu processo de formação continuada. Os estudos de autores como Isaia e Bolzan (2008), Behrens (1998) chegam à conclusão que os docentes universitários, em sua maior parte, quando de sua formação inicial, tiveram preparo para a área específica de atividade técnica e profissional que elegeram, mas não foram formados para a docência superior, não tiveram disciplinas ou atividades, em sua grade curricular, que os habilitasse para ser professor do ensino superior, nem mesmo os que são

oriundos dos cursos de pedagogia e licenciaturas, uma vez que a formação nestes lócus é voltada para o ensino fundamental e médio. Se o ensino superior tem a finalidade de formar profissionais para as mais variadas áreas do conhecimento é necessário que um profissional da área a ser estudada se dedique à atividade docente. O fato de serem portadores de dado aporte do conhecimento a ser ministrado, não é suficiente para garantir o sucesso da atividade docente. Com o cuidado inicial de conceituar desenvolvimento profissional a partir de Garcia (1999), Imbernón (2006) e Lima (2008), o trabalho discorre sobre docência superior com base em autores como Masetto (2003), Gatti (2004), Coutinho (2007), entre outros. A perspectiva apontada possibilita um movimento de investigação/formação dos e com os parceiros da pesquisa. Assim, o estudo intenciona estabelecer a discussão no sentido de ressignificar, se for o caso, e de apoiar a docência do professor bacharel que atua no curso superior, destacando, notadamente, a questão que diz respeito à sua prática pedagógica. Ao se propor estudar a relação entre a formação continuada e a prática pedagógica do professor de ensino superior, buscou-se os estudos de Schön (2000), Perrenoud (1997), Nóvoa (1995), Brito (2006) entre outros. Neste trabalho, utilizou-se a História de Vida como método, uma vez que era esperado que uma formação do sujeito da pesquisa através da reflexão da sua práxis, a partir do esforço de memória que realizou para construir a sua história pessoal e profissional; e também foi uma técnica de pesquisa na medida em que se buscou desvendar, através das narrativas de formação dos participantes do trabalho, qual a trajetória formativa do professor bacharel, e qual o papel da prática pedagógica neste processo. Trata-se, pois, de uma pesquisa realizada através da teoria e do método da História de Vida, tomando por base os escritos de Souza (2006a, 2006b), Abrahão (2001), Santamarina e Marinas (1995), Nóvoa e Finger (1988), Nóvoa (1988), Pineau (1988), entre outros.

Palavras-chave: Formação Continuada. Prática pedagógica. Docência Superior.

ID/ Referência: 753

6.94.

Autor/a (es/as):

Moura, Maria da Glória Carvalho

Universidade Federal do Piauí

Título: Didática do Ensino Superior: entre a lógica do ensinar e do aprender

Resumo:

Este texto apresenta uma experiência de pesquisa desenvolvida no contexto da disciplina, Didática do Ensino Superior do Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal do

Piauí. Teve como objetivo analisar a didática e a formação do professor, refletindo a lógica da disciplina e como instrumento mediador a pesquisa, confrontando as idéias dos teóricos que abordam a temática em estudo com a prática do sujeito em formação, no exercício da docência do ensino superior. Assim, o objeto de estudo foi a didática, a formação do professor e as relações que se estabelecem no processo de ensino e aprendizagem, partindo da relação teoria e prática. O contexto da sala de aula se transformou em um local de comunicação e interação, conferindo legitimidade à ação docente. A bibliografia selecionada se apoiou em autores como: Feldman (2001), Zabalza, (2004), Pimenta; Anastasiou (2005), Cordeiro (2007), Melo; Urbanetz (2008), dentre outros. Para investigar o exercício da docência no ensino superior, optamos pelo caminho metodológico centrado na abordagem qualitativa do tipo descritiva permitindo a análise minuciosa da realidade investigada. Participou da investigação um grupo de alunos do curso de Mestrado em Educação, assim constituídos: quatro com formação inicial em Pedagogia, dois em Letras e um em Matemática, totalizando sete alunos. Para coletar os dados utilizamos a entrevista iniciando com uma reflexão acerca da compreensão do grupo, sobre a função da Didática na formação do professor e a relação triádica: professor, aluno e conhecimento. Um dos motivos que nos levou a discussão sobre a contribuição da didática para formação do professor foi às contradições acerca do papel desempenhado por esta, no processo do ensinar e do aprender. Assim, a relevância e pertinência do estudo para o ensino e a pesquisa em educação se justificam pela necessidade de colocar o sujeito no centro do processo do ensino e da aprendizagem, buscando despertar o compromisso com a ação docente, construindo competências essenciais para sua formação, nas interações realizadas durante a disciplina. Os resultados apontam que a pesquisa sobre as percepções iniciais do grupo, contribuiu com as discussões coletivas em sala de aula, visto que, possibilitou uma reflexão entre as concepções iniciais do grupo, a bibliografia estudada e a pesquisa de campo, culminando com a produção de uma coletânea de textos. Do ponto de vista didático, conclui-se, que a forma como a disciplina foi conduzida o objetivo foi alcançado, visto que, cabe ao professor propor desafios ao aluno que possibilite a construção do conhecimento, pelo conhecimento. Contudo, para que o processo de ensino e aprendizagem se concretize com produtividade as atividades universitárias devem buscar atingir os aspectos básicos sobre os quais se projeta o sentido da formação: desenvolvimento pessoal e profissional. Isso significa dizer, que o docente do ensino superior, privilegiado nesse estudo, precisa estar constantemente em processo de aperfeiçoamento de sua ação, a fim de realizar pesquisas que aproxime o aluno de sua área de atuação.

Palavras-chave: Didática do Ensino Superior. Ensino e Aprendizagem. Formação de Professores.

ID/ Referência: 956

6.95.

Autor/a (es/as):

Nascimento, Maria das Graças Chagas de Arruda

Universidade Federal do Rio de Janeiro

Título: Formadores de professores e a aquisição das disposições para a docência universitária

Resumo:

A presente comunicação tem por finalidade discutir algumas das questões suscitadas pela pesquisa intitulada “Trajetórias de vida de professores formadores: construção de *habitus* profissionais”, apresentada como tese de doutoramento ao Programa de Pós-graduação em Educação da PUC-RJ. A pesquisa teve por objetivo analisar as trajetórias de formadores de professores que atuavam no ensino superior, em cursos de Pedagogia, oferecidos por universidades públicas do Rio de Janeiro, com a finalidade de compreender como se deu nesses formadores a construção das disposições para a docência e para a atuação na formação de professores desse segmento de ensino.

Partiu-se do pressuposto que, não havendo no Brasil, uma formação específica para a atuação no ensino superior, tais disposições teriam sido construídas ao longo dos diferentes processos de socialização vividos por esses formadores: a família, a escola, a formação inicial e continuada e a trajetória profissional.

Buscou-se nos conceitos de *habitus*, campo, estratégias e capital, formulados por Pierre Bourdieu, o suporte teórico para a análise do fenômeno a ser compreendido. Partindo da proposição de que o *habitus* é produto da posição e da trajetória social dos indivíduos, optou-se pela utilização do relato oral, na perspectiva das histórias de vida, como estratégia teórico-metodológica para a investigação, não somente por permitir a reconstrução da memória destes indivíduos acerca das diferentes experiências por eles vivenciadas, mas, sobretudo, por permitir captar algo que ultrapassa o caráter individual do que é transmitido e que se insere nas coletividades a que o narrador pertence.

Nessa perspectiva, foram realizadas entrevistas com vinte professores formadores, a partir de questões que buscavam captar as memórias acerca de suas trajetórias profissionais e científicas e que tinham como principais eixos os processos de socialização familiar, escolar e profissional. Buscou-se, identificar, nas concepções que esses profissionais traziam acerca de si mesmos, como pessoas e profissionais, bem como, do campo em que atuavam e de seus alunos, vestígios de experiências significativas vividas no decorrer de suas trajetórias.

Dos dados coletados, emergiram a força dos investimentos das famílias de origem na

escolarização e das imagens modelares, sobretudo para a escolha profissional. Destacou-se ainda a importância das primeiras experiências profissionais para a construção das identidades profissionais e das representações sobre o Curso de Pedagogia e a formação de professores.

Na análise realizada, um fato chamou a atenção: nenhum dos entrevistados mencionou a existência de estratégias institucionais voltadas para a formação pedagógica dos professores ao ingressarem no magistério superior.

A ausência de ações de formação desenvolvidas pelas instituições de ensino superior constitui uma evidência da desvalorização da pedagogia universitária vista, com frequência, como um conhecimento secundário ou desnecessário.

Tais reflexões apontam para a necessidade de pensarmos em alternativas que, valorizando as atividades de construção do conhecimento na área da educação, valorizem também as atividades docentes, visto que, como se constatou, as experiências vivenciadas durante a formação profissional contribuem significativamente para a aquisição das disposições profissionais pelos futuros professores.

Palavras-chave: Formação De Formadores; *Habitus* Profissional.

ID/ Referência: 1031

6.96.

Autor/a (es/as):

Neves, Antonio Maurício Castanheira das

Diniz, Katia Azeredo

CEFET/RJ - Centro Federal de Educação Tecnológica do Rio de Janeiro

Sepúlveda, Aldir Luiz Rangel

Universidade Católica de Petrópolis - UCP/RJ

Título: A formação de professores para/do Ensino Superior em Educação Física no Brasil

Resumo:

Partindo de recente pesquisa que constituiu parte de uma dissertação de mestrado, constata-se um significativo aumento na oferta do Curso Superior de Educação Física no Brasil, representando, nas duas últimas décadas, uma elevação de 452,14%, segundo dados oficiais do Ministério da Educação e Cultura (MEC). Observa-se que uma das principais causas desse aumento é a necessidade de qualificação de graduados e pós-graduados para suprir o ensino superior, o que

acabou por acarretar, fomentada pela Política Educacional executada pelo Governo Federal, uma considerável participação do setor privado na educação. Por outro lado, a regulamentação da profissão e os eventos esportivos que ocorrerão no Brasil nos próximos anos acirraram a procura por esses cursos. Neste cenário, o objetivo deste estudo é investigar em que quantidade e rapidez têm ocorrido, nos últimos dez anos, a oferta de cursos e vagas para a formação no Ensino Superior em Educação Física no Brasil, bem como de que forma isso tem influenciado a distribuição entre instituições universitárias públicas e privadas pelas regiões do País. Para tanto, utiliza-se uma metodologia de análise estatística da distribuição de frequência dos números apresentados pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (INEP), órgão subordinado ao MEC. Com uma abordagem quantitativa e exploratória, a pesquisa descreve esse processo apontando causas e conseqüências que favorecem a expansão desses cursos no País. Os resultados do estudo apontam para a necessidade de se discutir a influência que a privatização dessa modalidade de ensino traz para o universo acadêmico e para a sociedade como um todo, pois de um lado se tem o MEC e sua preocupação com a qualidade do ensino superior brasileiro, preconizando a manutenção de um percentual mínimo de docentes com pós-graduação nas instituições de ensino superior, de outro, se faz presente neste órgão pressões de setores econômicos que, em articulações políticas com os proprietários de universidades, tentam minimizar custos, aumentar lucros e intensificar o trabalho docente, mantendo o mínimo exigido de profissionais titulados como forma de reduzir custos e ampliar a lucratividade. Com esta pesquisa espera-se instigar futuras investigações e reflexões acadêmicas sobre o assunto em pauta, haja vista que na medida em que os indivíduos se inserem no processo de produção do conhecimento como atores de uma prática coletiva, que supõe compromisso histórico-social, contribuem para uma formação contínua, onde o aprendizado se realiza na realidade do dia a dia em que exercem sua prática, transformando a realidade investigada e nisto reside a relevância e pertinência deste do estudo.

Palavras-chave: Docência Superior; Educação Física; Formação de Professores.

ID/ Referência: 742

Autor/a (es/as):

Nez, Egeslaine de

UFRGS/UNEMAT

Silva, Vanessa do Nascimento

UNEMAT

Título: Metodologia de Ensino na Docência Universitária: os desafios da qualidade na formação de professores do Ensino Superior

Resumo:

O processo de aprendizagem vem se modificando com o decorrer do tempo, há uma busca no intuito de aprimorar sua qualidade nos diversos níveis de ensino, e na universidade não poderia ser diferente, pois, a temática da qualidade de ensino do ensino superior vem sendo discutida em âmbito nacional e internacional. Esse fato é perceptível através da realização de eventos, de grupos de estudos e de seminários realizados periodicamente com ênfase na docência, na pedagogia universitária e na formação pedagógica dos professores. Este artigo tem como objetivo evidenciar a importância da metodologia de ensino e da pedagogia universitária, além disso, buscar refletir sobre a percepção dos professores acerca da docência universitária. Pretendeu-se, também identificar se os docentes utilizam metodologias diferenciadas em sala de aula com vistas à aprendizagem dos discentes. A problemática desta pesquisa transita no universo dos professores e de suas práticas pedagógicas em sala de aula do ensino superior, reforçando a idéia de que devem ter em sua formação, saberes didático-metodológicos que auxiliem no processo de ensino aprendizagem de seus discentes. Para tanto, no desenvolvimento deste artigo foram aplicados os seguintes procedimentos metodológicos: pesquisa bibliográfica, pesquisa de campo e coleta de dados através de questionários, com abordagem de análise quali/quantitativa. Num primeiro momento, a pesquisa bibliográfica teve como intuito fundamentar a temática proposta confirmando a relevância da metodologia no processo ensino aprendizagem no ensino superior. Depois, passou a fazer parte do universo da pesquisa, a pedagogia universitária, que contribuiu para as reflexões propostas. Num segundo momento, foi realizada uma pesquisa de campo através de questionários semi-estruturados, respondidos por professores de vários estados brasileiros, de diferentes cursos, em instituições públicas e privadas. Esse levantamento voltou-se para a temática da metodologia de ensino, buscando conhecer o pensamento dos professores sobre a relação conteúdo-método, instigando-os a descrever como direcionam seus trabalhos na sala de aula universitária. Diante dos resultados obtidos, constatou-se que os professores estão mudando a forma de desenvolver

suas aulas, observando-se uma crescente utilização de metodologias diversificadas por parte dos docentes. Essa nova perspectiva traz benefícios à aprendizagem dos alunos, visto que, a qualidade de ensino torna-se mais satisfatória devido ao comprometimento dos professores em aplicar diversas metodologias na explanação dos conteúdos. Também pode-se perceber, que os docentes compreendem a importância da pedagogia universitária como fundamental no processo ensino aprendizagem do ensino superior, pois vem colaborar no conhecimento didático-metodológico dos saberes dos professores. Considera-se finalmente, que a relevância científica deste artigo se dá no sentido de evidenciar a metodologia de ensino e a pedagogia universitária no processo de aprendizagem no ensino superior, aprimorando a prática docente e melhorando a percepção dos alunos deste nível de ensino. Assim, é imprescindível reforçar o conceito de pedagogia universitária como fonte de conhecimento para elevar os saberes dos professores acerca de processos didático-metodológicos, propondo assim formas de aprendizagem significativas na universidade.

Palavras-chave: Docência universitária, metodologia de ensino, processo de ensino aprendizagem, formação de professores.

ID/ Referência: 584

6.98.

Autor/a (es/as):

Oliveira, Lia Maria Teixeira de

Lopes, Clarindo Aldo

Soares, Ana Maria Dantas

Estolano, Lilian Couto Cordeiro

Nogueira, Thamiris Nun Monteiro

UFRRJ

Título: Formação de professores e educação do campo: experiências entre a UFRRJ e os movimentos sociais

Resumo:

Este texto analisa a experiência na formação de professores, na Licenciatura em Ciências Agrícolas, da UFRRJ, a partir das relações entre o meio universitário e os movimentos sociais. São experiências entre ensino, pesquisa e extensão, apoiadas por editais governamentais responsáveis por políticas sociais ou ainda de fomento, que nesta década se multiplicaram visando

as reivindicações dos movimentos sociais pela educação básica e profissionalizante, que no campo visam também profissionalizar os seus professores que disseminarão o saber-fazer da agroecologia e agricultura familiar. A problemática circunscrita é que os movimentos sociais trazem à universidade uma pedagogia baseada na sua organicidade política, enquanto a universidade, nas ciências agrárias, está sobremaneira ainda tensionada pelo produtivismo e o tecnicismo enraizados nos acordos internacionais para o rural, mesmo num curso que vincula o agrícola e as humanidades. Os movimentos sociais se negam a formação pedagógica de seus professores naquele molde convencionalmente denominado de educação rural (modelo hegemônico fundiário), o que exige dos institutos/faculdades de educação uma revisão nos paradigmas tanto das ciências agrárias quanto nas ciências humanas e sociais. Tal revisão de paradigmas vem provocando uma percepção de profissionalização na universidade pelo olhar da educação do campo configurada nas novas ruralidades na relação entre a academia e as ações/experiências dos movimentos sociais numa sociedade de transitoriedades atravessadas pelas subjetividades construídas em espaços não somente físico, mas em redes. Essa concepção nos leva a refletir sobre as experiências exitosas de educação do campo de atores coletivos, como o MST e as redes de agroecologia, por exemplo, e que podem ser incorporadas num curso tradicional de formação de professores que tem como área de atuação novas políticas e epistemologias. No que se refere aos aspectos metodológicos, a pesquisa participante é a que se apresenta como pressuposto, uma vez que a participação de professores mais diretamente ligados ao curso, seja por meio da regência de aulas, seja na participação do colegiado de curso tem possibilitado as discussões sobre a revisão paradigmática; o envolvimento de estudantes com o diretório acadêmico tem, por outro lado provocado o debate, o que por sua vez promove a tensão necessária à transição em curso. Como resultados parciais temos um primeiro levantamento que demonstra que os estudantes ingressantes e que são originários do campo e dos movimentos sociais, trazem a percepção sobre o meio rural, carregada de elementos que fragmentam os espaços urbanos e rurais, interferindo nas representações de trabalho e profissão para os jovens, que por isso as lideranças quase que impõem a agroecologia como uma visão salvacionista de mundo da agricultura familiar. A metodologia baseada na pesquisa participante é relevante, por si, pois contribui para tencionar espaços de produção do conhecimento e se propõe a resgatar a importância de um curso que há 49 anos age como sendo uma política de formação de professores para o ensino técnico e tecnológico agrícola, servindo de modelo inclusive para criação de uma Pós-Graduação em Educação Agrícola, o que pressupomos também, justificar este trabalho no campo da docência universitária.

Autor/a (es/as):

Oliveira, Renilda Correia de

Faculdade da Cidade de Maceió

Título: Docência no ensino superior: e a formação pedagógica?

Resumo:

Este trabalho é resultado de uma pesquisa que verifica e discute a existência da formação pedagógica na formação de docentes do ensino superior, uma vez que, a princípio, seria esta a formação por meio da qual os professores que atuam nos níveis anteriores de ensino são identificados e reconhecidos. A coleta de dados foi realizada por meio de entrevistas semi-estruturadas com docentes de uma universidade pública. A análise segue uma abordagem qualitativa, a partir das falas dos sujeitos da pesquisa, seguindo as categorias: 1 – Dados de identificação; 2 – Em relação à função docente. Devido à formação acadêmica dos entrevistados, decorrente da exigência para o ingresso na instituição, foi possível constatar nas falas, uma inegável contribuição de uma formação voltada para a pesquisa no trabalho docente. Porém, também é perceptível a necessidade e o desejo de uma formação voltada para o ensino, que contribua efetivamente no desenvolvimento do processo ensino-aprendizagem e consequentemente para seu sucesso, ou seja, que proporcione de fato uma melhoria na qualidade da educação. A relevância do estudo se dá por esta melhoria, no discurso governamental, ser atribuída ao trabalho desenvolvido pelo professor.

Palavras-chave: Formação para o Ensino Superior; Profissionalização Docente; Qualidade da Educação.

ID/ Referência: 87

6.100.

Autor/a (es/as):

Oliveira, Terezinha

Universidade Estadual de Maringá

Perin, Conceição Solange Bution

UNESPAR/Campus FAFIPA

Título: A importância da história na formação docente para o Ensino Superior

Resumo:

Por meio da história conservamos nossas identidades, construímos nossos ideais de cidadania e nos tornamos sujeitos de nossos atos. O professor do ensino superior é o profissional que forma a pessoa que atuará na formação de indivíduos que exercerão as mais diversas funções na sociedade. Assim, é fundamental que ele conheça o passado e as condições nas quais as relações humanas foram e são forjadas. O professor torna seus alunos (as) cidadãos (ãs) quando conhece a realidade que o cerca, quando age conscientemente e, por conseguinte, entende o ensino não como um meio, mas como um fim, ou seja, concebe o ensino como o caminho para formar pessoas que, em geral, agem em virtude de seus interesses, mas não se esquecem que vivem em comunidade. Este convívio é condição da própria existência dos homens. Este saber é proporcionado pela história. Atualmente, no Brasil, há uma inclinação para a especificidade da formação, sem se preocupar com o aspecto geral da pessoa. Os cursos formam profissionais com um grau de especificidade que não possibilita que eles tenham conhecimentos para além da área específica. Há uma separação entre as disciplinas de natureza teórica e as da prática. Essa cisão é produzida por uma concepção de conhecimento que não compreende o homem na sua totalidade. Por trilharmos o caminho da história social, entendemos que é impossível separar o conhecimento teórico do saber prático porque nossas ações resultam da forma como pensamos e entendemos os homens. Como concebemos o ensino vinculado ao conhecimento, pensamos o professor como aquele que compreende que ensinar é permitir ao outro a possibilidade da transformação e, por conseguinte, na interação com outro, produzir em si mesmo transformações cotidianas. Elegemos como documento de análise uma questão tratada por Tomás de Aquino, século XIII, intitulada *Sobre o Ensino*. Nela, ele reflete sobre a importância de o professor ser aquele que professa o saber e humaniza a pessoa. Esta escolha coincide com o Congresso e com alguns de seus objetivos. A ênfase na importância da história para a formação docente aponta para um dos problemas candentes no ensino superior que é a fragilidade e a fragmentação do conhecimento. Sob este aspecto promovemos trocas de experiências com vistas a produzir melhorias na qualidade do ensino superior. Ao trazermos uma reflexão que privilegia a história e a história da

educação medieval, abrimos a possibilidade para um debate mais amplo e interdisciplinar no âmbito do saber universitário. Com a recuperação da memória de um professor e de uma instituição que se constitui, até hoje, o *locus* de formação de professores para o ensino superior no Ocidente, a Universidade, poderemos, pelo exemplo da história, apontar caminhos para os desafios que são postos a nós, docentes universitários que formamos docentes, mas, acima de tudo, pessoas que compõem a sociedade do século XXI.

Palavras-chave: Conhecimento. História. Universidade. Tomás de Aquino.

ID/ Referência: 1000

6.101.

Autor/a (es/as):

Ormaechea, Silvia

Martini, Amalia

Monti, Cristina

Galdeano, María

Facultad de Humanidades - UNNE

Título: La práctica docente universitaria: los acontecimientos y sus representaciones a partir del relato de los protagonistas

Resumo:

El objetivo de este trabajo es presentar una síntesis de los acontecimientos y las representaciones que, acerca de la práctica docente universitaria, tienen 80 docentes universitarios que cursan la carrera de Especialización en Docencia Universitaria. Es en el espacio curricular “Indagación y análisis de las prácticas” donde se recupera transversalmente el trabajo realizado por los participantes en los distintos seminarios de la carrera.

En dicho espacio, se implementó un dispositivo de formación a partir de producciones individuales y grupales en las que se procuró recuperar las experiencias más significativas vividas en los trayectos docentes profesionales de cada sujeto para que a partir de la socialización en el pequeño grupo de trabajo, pudieran descubrir, elucidar e indagar acerca de los acontecimientos y representaciones recurrentes en la tarea académica cotidiana.

El trabajo desde este dispositivo permite jugar en forma articulada con el tratamiento riguroso de los datos empíricos, las teorizaciones y los indicadores de la propia implicación. Desde el punto de vista metodológico cada sujeto aparece como intermediario que encara de frente las

resistencias relacionadas con su propio trayecto de formación a lo largo de la carrera profesional.

La aplicación del dispositivo posibilitó el análisis de las producciones individuales y grupales de los practicantes en la apropiación de los saberes a partir del encuentro con su práctica y la de los otros.

A partir de las imágenes y relatos realizados por los protagonistas se logró una matriz de datos que cualifican la tarea profesional del docente universitario de la Universidad Nacional del Nordeste. En el grupo participaron representantes de distintas áreas de formación (Ingenieros, Médicos, arquitectos, abogados, profesionales de la economía) y con distintos roles y funciones en los espacios de cátedras (Titulares, adjuntos, Jefe de Trabajos prácticos, adscriptos, etc).

Los relatos caracterizan y describen las prácticas pedagógicas desde las propias teorizaciones, constituyéndose en el elemento sintetizador.

Es a partir de esta información que reconstruimos los rasgos recurrentes acerca de la práctica docente universitaria en distintos grupos.

Es nuestra intención presentar una aproximación de esta caracterización que permita explicar y comprender el interjuego entre los acontecimientos y sus representaciones que muestran los protagonistas de lo que sucede en las aulas y en las instituciones formadoras. Es desde allí desde donde descubriremos los aspectos facilitadores y obstaculizadores que hacen a los espacios de la formación docente y en particular a la universitaria que muestra sus propias especificidades por lo que indagar a los propios autores significa darle a las mismas la autenticidad que se requiere.

En suma, el dispositivo pedagógico desarrollado instauro en el aula universitaria una forma de vida, aquella que tiene en cuenta a los otros y posibilita en un espacio de alteridad la irrupción de lo propio a través de la configuración narrativa recuperando el tiempo vivido.

El objetivo de este trabajo es presentar una síntesis de los acontecimientos y las representaciones que, acerca de la práctica docente universitaria, tienen 80 docentes universitarios que cursan la carrera de Especialización en Docencia Universitaria. Es en el espacio curricular “Indagación y análisis de las prácticas” donde se recupera transversalmente el trabajo realizado por los participantes en los distintos seminarios de la carrera.

En dicho espacio, se implementó un dispositivo de formación a partir de producciones individuales y grupales en las que se procuró recuperar las experiencias más significativas vividas en los trayectos docentes profesionales de cada sujeto para que a partir de la socialización en el pequeño grupo de trabajo, pudieran descubrir, elucidar e indagar acerca de los acontecimientos y representaciones recurrentes en la tarea académica cotidiana.

El trabajo desde este dispositivo permite jugar en forma articulada con el tratamiento riguroso de los datos empíricos, las teorizaciones y los indicadores de la propia implicación. Desde el punto

de vista metodológico cada sujeto aparece como intermediario que encara de frente las resistencias relacionadas con su propio trayecto de formación a lo largo de la carrera profesional.

La aplicación del dispositivo posibilitó el análisis de las producciones individuales y grupales de los practicantes en la apropiación de los saberes a partir del encuentro con su práctica y la de los otros.

A partir de las imágenes y relatos realizados por los protagonistas se logró una matriz de datos que cualifican la tarea profesional del docente universitario de la Universidad Nacional del Nordeste. En el grupo participaron representantes de distintas áreas de formación (Ingenieros, Médicos, arquitectos abogados, profesionales de la economía) y con distintos roles y funciones en los espacios de cátedras (Titulares, adjuntos, Jefe de Trabajos prácticos, adscriptos, etc).

Los relatos caracterizan y describen las prácticas pedagógicas desde las propias teorizaciones, constituyéndose en el elemento sintetizador.

Es a partir de esta información que reconstruimos los rasgos recurrentes acerca de la práctica docente universitaria en distintos grupos.

Es nuestra intención presentar una aproximación de esta caracterización que permita explicar y comprender el interjuego entre los acontecimientos y sus representaciones que muestran los protagonistas de lo que sucede en las aulas y en las instituciones formadoras. Es desde allí desde donde descubriremos los aspectos facilitadores y obstaculizadores que hacen a los espacios de la formación docente y en particular a la universitaria que muestra sus propias especificidades por lo que indagar a los propios autores significa darle a las mismas la autenticidad que se requiere.

En suma, el dispositivo pedagógico desarrollado instaura en el aula universitaria una forma de vida, aquella que tiene en cuenta a los otros y posibilita en un espacio de alteridad la irrupción de lo propio a través de la configuración narrativa recuperando el tiempo vivido.

Palavras-chave: Docencia universitaria. Práctica docente. Representaciones. Teorizaciones. Acontecimientos. Relatos.

ID/ Referência: 1024

6.102.

Autor/a (es/as):

Pacheco, Eduardo Guedes

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Título: Laboratório da imagem na formação de professores

Resumo:

A partir da experiência vivida no exercício da docência na Universidade Estadual do Rio Grande do Sul, situada no estado do Rio Grande do Sul, no Brasil, instituição na qual atuo como professor nos cursos de licenciaturas em artes dedicadas a formar professores de música, dança, artes visuais e teatro, apresento o presente texto. Este trabalho tem como objetivo dar visibilidade ao trabalho realizado pelo grupo de pesquisa Laboratório da Imagem, que toma a Filosofia da Diferença como referência para realizar investigações que tratam da formação de professores tendo a arte como principal foco deste processo. Tendo como intercessores pensadores como Friedrich Nietzsche, Paul Valéry, Felix Guattari, Gilles Deleuze, entre outros, o Laboratório da Imagem busca problematizar sobre as possibilidades de formação de professores como um processo que pode se apropriar dos movimentos provocados pelo exercício da criação em arte. Para isso, toma de Gilles Deleuze suas reflexões ligadas a arte enquanto forma de pensamento, que ao lado da filosofia e das ciências são produtoras de pensamento, mas que diferente da filosofia que cria conceitos, e das ciências que cria construtos, a arte cria sensações. Assim, o grupo pesquisa como podemos contaminar a formação de professores pelas potências da arte e, fazer deste processo um lugar também de criação. Pensar na formação de professores através deste viés é buscar criar caminhos inéditos para aspectos que envolvem a formação docente. É tomar as situações, as relações entre professores formadores e professores em formação e até mesmo o conhecimento já validado como forças de um plano de composição, no qual todos os envolvidos têm a possibilidade de fazer destes traços potências que ajudam a compor a formação. Pensar a formação de professores como um plano de composição, conceito proposto Gilles Deleuze e Felix Guattari, é propor que este processo pode ser entendido com um movimento de criação, onde os lugares estabelecidos não ocupam posições fixas e imutáveis, mas sim, são entendidos como potências que podem se tornar criadoras e transformadoras nas relações estabelecidas neste campo de estudo da academia. Os trabalhos realizados pelo Laboratório da Imagem se aliam a conjuntura atual da educação brasileira, a qual neste momento, busca qualificar a formação de professores de arte no contexto da educação básica nacional e, principalmente, alimentar as discussões que entendem a formação superior como um lugar de experimentações e aprendizagens, no caso específico deste texto, experimentações e aprendizagens em artes para professores de arte.

Palavras-chave: Formação de Professores, Filosofia da Diferença, Arte.

ID/ Referência: 833

6.103.

Autor/a (es/as):

Palermo, Roberta Rossi Oliveira

Giovanni, Luciana Maria

PUC - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Título: Relato de pesquisa: a produção acadêmica sobre formação e identidade do professor tutor no Ensino Superior na modalidade à distância

Resumo:

Com base em pesquisa bibliográfica este trabalho analisa os principais resultados de pesquisas brasileiras sobre formação e identidade do professor tutor, no ensino superior, na modalidade à distância. Trata-se de balanço da produção acadêmica brasileira sobre essa temática, no período de 1996 a 2010, pós promulgação da Lei 9394/96, que fixa as diretrizes da educação nacional e amplia a concepção de formação inicial e continuada de professores. Trata-se de pesquisa realizada por meio de levantamento de trabalhos no Banco de Teses e Dissertações da CAPES – Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal do Ensino Superior – com o uso do descritor: *professor tutor*. Os dados coletados foram organizados em quadros-síntese, com base nos seguintes critérios: nível, data e local de realização das pesquisas, foco de análise, perspectiva abordada. Os dados obtidos são analisados com o apoio teórico de autores como: Tardif, Lessard, Nóvoa, Levy, Belloni, Moraes e Valente. Os resultados revelam que não há uma definição clara da identidade do professor tutor ou de seu “fazer”, que aparecem, nas pesquisas analisadas, vinculados à cultura da instituição de ensino superior em que esse profissional está inserido. As análises permitem, ainda, detectar tendências relativas a: aumento do número de pesquisas a partir dos anos 2000; concentração das produções no sudeste e sul do país; variação dos focos para os quais se voltam as pesquisas. A diversidade de nomenclatura utilizada nas pesquisas analisadas – “orientador de disciplina”, “professor on-line”, “mediador”, “tutor”, “professor-tutor” – revela que as políticas públicas, a legislação e as próprias instituições de ensino superior oscilam em relação a considerar o tutor como um “professor”, o que indica que a identidade desse profissional não está claramente definida e que seu “fazer” também é distinto nas diversas instituições em que atua. A educação na modalidade a distância é uma realidade que dia a dia tem ampliado possibilidades de acesso a um número cada vez maior de estudantes. A figura central desse

processo é a do professor tutor. Sem uma identidade e propostas de formação e atuação claras para esse profissional coloca-se em xeque a qualidade dos processos educacionais que se desenvolvem nesta modalidade de formação à distância.

Palavras-chave: Levantamento Bibliográfico; Professor-Tutor; Formação e Identidade.

ID/ Referência: 911

6.104.

Autor/a (es/as):

Parisotto, Ana Luzia Videira

Monti, Fabiana Gonçalves

UNOESTE

Título: Os saberes necessários à formação do professor de Língua Inglesa

Resumo:

A busca pela definição de um ideal de professor data da gênese da profissão e, por sua relevância, continua sendo foco de debate e reformulação, visto que as necessidades educacionais também se transformam histórica e socialmente e que a identidade docente cria-se e recria-se por meio de experiências vividas pelo profissional, de seus percursos formativos e de reflexão sobre a prática. A história nos mostra que a própria concepção de professor se modificou ao longo dos anos, de leigos e religiosos a profissionais formados academicamente; de meros transmissores de informação a mediadores do conhecimento e, atualmente, educador, aquele que proporciona contextos relevantes de questionamento da realidade da aprendizagem. Nesse sentido, a principal contribuição pretendida por esta pesquisa é a de que ela seja promotora de reflexão docente e também discente a fim de apontar caminhos que nos levem a melhorias nos processos formativos do professor de Língua Inglesa. O trabalho em pauta, de caráter qualitativo, caracterizou-se como um estudo de caso, focado em compreender as representações de dez alunos e dois professores do curso de Letras, de uma universidade privada, na cidade de Presidente Prudente, São Paulo, Brasil. Os dados foram coletados por meio de entrevistas semi-estruturadas as quais contavam com um roteiro de perguntas que buscava informações e representações acerca dos saberes, competências necessárias ao docente de Língua Inglesa e caminhos a serem trilhados para a formação de um bom docente de Língua Inglesa. A pesquisa visou, ainda, confrontar os objetivos formativos propostos pelo MEC (Ministério da Educação) com o perfil do egresso almejado pela universidade pesquisada. Processo que só foi possível graças à análise documental do Projeto Pedagógico do curso de Letras e de documentos oficiais do MEC. A Análise do Discurso ofereceu

o embasamento teórico para a análise das entrevistas e os dados foram analisados com o auxílio do software WordSmith Tools.

Palavras-chave: Formação docente; bom professor; língua inglesa.

ID/ Referência: 672

6.105.

Autor/a (es/as):

Passos, Carmensita Matos Braga

Porto, Bernadete

Universidade Federal do Ceará

Título: Contribuições da didática para a formação do professor do Ensino Superior

Resumo:

A problemática que norteou esta investigação foi: quais as possíveis contribuições da Didática para a formação do professor do ensino superior? A referida disciplina é ofertada pelo Programa de Pós-Graduação da Faculdade de Educação da Universidade Federal do Ceará. Os sujeitos investigados foram os alunos matriculados na disciplina nos períodos letivos 2009.1, 2010.1 e 2011.2. A partir de uma abordagem metodológica qualitativa, foram utilizados como instrumentos de coleta de dados a observação participante, a roda de conversa e os trabalhos escritos apresentados pelos alunos. O presente trabalho apóia-se na compreensão de que a docência universitária exige mais do que o domínio de conhecimentos técnico-científicos de determinada área (Cunha, 2001; Pimenta e Anastasiou, 2002; Masetto, 2003) demandando uma formação pedagógica compatível com os desafios que enfrenta o professor universitário no mundo contemporâneo. A necessidade de uma formação pedagógica para o professor do ensino superior apóia-se também na compreensão de ensino como uma prática social concreta, dinâmica, multidimensional, interativa, sempre inédita e imprevisível, um processo complexo que sofre influências de aspectos econômicos, psicológicos, técnicos, culturais, éticos, políticos, institucionais, afetivos e estéticos. Para essa concepção o desenvolvimento do trabalho docente, o ensino, envolve questões de imensa complexidade, incerteza e singularidade, por este motivo, não se encaixa em saberes estáveis, sistemáticos e instrumentais, automaticamente aplicáveis às situações de ensino-aprendizagem (Pimenta, 1997; Oliveira, 1997; Candau, 1998; Tardif, 2001). As demandas do mundo contemporâneo assim como as características da docência exigem que o professor seja capaz de: tornar os conteúdos objetos de aprendizagem para o aluno; criar situações e experiências que instiguem essa aprendizagem; contextualizar, significar e problematizar o

conteúdo; planejar, criar, executar, gerir e avaliar situações didáticas; participar da elaboração do projeto político pedagógico do curso; situar-se como profissional em sua realidade social compreendendo e ressignificando continuamente o seu papel em função das novas emergências do mundo atual, entender que a docência exige investigação e muito estudo sobre a realidade educacional e sócio-política. Compreendendo a Didática como área do conhecimento que pode contribuir para a formação do professor do ensino superior, os dados coletados evidenciaram as seguintes contribuições: compreensão dos desafios da docência no ensino superior no mundo contemporâneo; conscientização da presença da dimensão ética e afetiva no exercício da docência; revisão de conceitos e práticas de planejamento e avaliação; elaboração de um plano de ensino numa perspectiva crítico-criativa; troca de conhecimentos entre as áreas; identificação de diferentes abordagens do ensino que fundamentam a prática docente; apropriação de referenciais teórico-metodológicos para questionamento e superação de práticas pedagógicas centradas no tradicionalismo do ensino; ampliação da compreensão de conceitos como currículo e projeto político pedagógico. Os resultados da investigação apontam para a importância que a Didática têm no processo de profissionalização do professor universitário, favorecendo uma compreensão contextualizada e crítica da docência, bem como a análise de elementos teóricos e metodológicos para uma docência universitária crítica e criativa.

Palavras-chave: Didática; Docência; Ensino Superior

ID/ Referência: 839

6.106.

Autor/a (es/as):

Pereira, Aurora

Escola Superior de Saúde do Instituto Politécnico de Viana do Castelo

Mouraz, Ana

Fernandes, Preciosa

Sousa, Rita

Lopes, Amélia

Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto

Título: Formação de profissionais de ajuda no ensino superior e climas de formação: o caso da Enfermagem

Resumo:

A entrada no Ensino Superior é, claramente, um período de transição na vida do estudante, surgindo muitas vezes como desencadeadora de novas aquisições e estruturas pessoais com particulares reflexos no desenvolvimento cognitivo e psicossocial (Pascarella e Terenzini, 2001), pelo que a relação que o estudante cria com a própria instituição de ensino e a forma como se envolve nas suas dinâmicas é preponderante para a sua boa adaptação e para o seu sucesso educativo. Neste sentido, torna-se relevante abordar a pertinência dos indivíduos integrarem grupos onde desenvolvam um sentimento de pertença, sendo esse um elemento facilitador da boa adaptação do corpo estudantil. No contexto do Ensino Superior podemos reportar estes grupos para a Praxe Académica e para a Associação de Estudantes por serem os organismos que, de maneira geral, mais mobilizam os estudantes, desempenhando portanto um papel fulcral e decisivo na sua adaptação. No entanto, importa não esquecer ou minimizar o papel que a própria instituição deve ter no acolhimento dos novos estudantes (Sousa, 2009).

Esta comunicação visa apresentar dados exploratórios recolhidos no âmbito de um projeto sobre formação inicial de professores e enfermeiros, através da realização e análise de dois grupos focais, um com estudantes de uma escola superior de educação e outro com estudantes de uma escola superior de enfermagem.

A análise de conteúdo desenvolveu-se segundo uma lógica indutiva que permitiu desenvolver um conjunto de ideias relativas ao processo de integração e adaptação, assim como à própria experiência académica dos estudantes de uma Escola Superior de Enfermagem e de uma Escola Superior de Educação. As semelhanças e diferenças evidenciadas na análise constituem aspetos a ter em conta na continuidade do estudo.

Referências:

Pascarella, E. & Terenzini, P. (2001). *How college affects students: findings and insights from twenty years of research*. New York: Paperback Avg.

Sousa, R. (2009). *Viver a Universidade - um estudo sobre o papel dos organismos universitários no processo de adaptação dos estudantes da FPCEUP*. Dissertação de Mestrado em Ciências da Educação, Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto.

6.107.

Autor/a (es/as):

Pereira, Deise Maria Marques Choti

Pontifícia Universidade Católica do Paraná(PUCPR)

Pasinato, Nara Maria Bernardes

Pontifícia universidade Católica do Paraná(PUCPR)

Gonçalves, Eduardo Jorge de Almeida

Universidade Lusófona do Porto(ULP)

Título: A formação inicial dos professores para o uso das tecnologias: uma análise das diferenças nos currículos entre Brasil e Portugal

Resumo:

Os avanços em áreas como o das tecnologias digitais da comunicação e informação (TDIC) trazem consequências e impactos na vida das pessoas. Por sua vez, a profissão docente tem exigido uma formação contínua devido a esses mesmos avanços e à visão complexa da mudança paradigmática determinada pela ciência, que se reflete diretamente na Educação e na prática pedagógica do professor. Sendo assim, a presente pesquisa tomou como problemática: Os cursos de Pedagogia, no Brasil e as Licenciaturas em Educação Básica, no 1.º ciclo do Ensino Básico (segundo Bolonha) contemplam a oferta de disciplinas ou indicam no currículo, por meio dos seus planos de estudos, a utilização de recursos tecnológicos de maneira inovadora? Neste contexto, esta pesquisa procurou realizar uma análise de diferentes planos curriculares de cursos de Pedagogia, de quatro instituições (três privadas e uma pública) de ensino superior na cidade de Curitiba /Paraná/ Brasil, e de três instituições (duas públicas e uma privada) de ensino superior nas cidades do Porto e Vila Nova de Gaia/Porto/Portugal no que tange a proposição de disciplinas que apontam a utilização e integração das tecnologias em sala de aula. Numa metodologia qualitativa, de caráter exploratório, procurou-se investigar nos dados dos planos de estudos recolhidos, a indicação da utilização de recursos tecnológicos, incluindo alguma referência que refletisse a opção por um posicionamento paradigmático inovador do professor.

Palavras-chave: Tecnologias, Formação de Professores; Currículo.

ID/ Referência: 873

6.108.

Autor/a (es/as):

Pereira, Deise Maria Marques Choti

Behrens, Marilda Aparecida

Pontifícia Universidade Católica do Paraná (PUCPR)

Título: A formação pedagógica do professor no *stricto sensu* com utilização de ambientes virtuais de aprendizagem: uma pesquisa do estado da arte no Brasil

Resumo:

Na atual sociedade do conhecimento, pesquisas científicas tornam-se cada vez mais imprescindíveis na busca por saberes que tornem viáveis as idéias de implementação e mudanças educacionais. Desta forma, percebe-se que nos últimos anos, no Brasil, bem como, em outros países do mundo, há uma produção significativa de pesquisas conhecidas como “estado da arte” ou ainda, “estado do conhecimento”. Sendo assim, a pesquisa aqui apresentada, foi parte da investigação realizada durante a elaboração da dissertação de mestrado de uma das autoras, compreendendo o período de 2005 a 2008; ao observar-se a pertinência do tema ainda pouco explorado, as autoras decidiram ampliar as análises e pesquisas, abrangendo também os anos 2009 a 2011, que vieram a acrescentar contribuições as anteriormente já realizadas, e que tem por objetivo mostrar um cenário mapeado do período que compreende agora, os anos de 2005 a 2011 no Brasil, sobre o tema que envolve a formação pedagógica do professor no *stricto sensu* por meio da utilização de Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVA'S). O presente estudo abrange, portanto, o levantamento da produção nacional brasileira na área de Educação e Tecnologia no período já indicado, visando estabelecer um panorama da realidade educativa no que tange as pesquisas realizadas sobre o tema e também no recorte sugerido pelas autoras. Desta forma, o desenvolvimento desta pesquisa deu-se baseado na busca e análise dos resumos das teses de doutorado e dissertações de mestrado cujas defesas foram realizadas nos programas de pós-graduação *stricto sensu* em educação do país, e que foram cooptadas do banco de dados de teses e dissertações da CAPES – Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, órgão de avaliação dos programas de Pós Graduação no Brasil, que dispõe de dados organizados e disponíveis, por meio de seu portal na internet.

Palavras-chave: Formação de Professores, Prática Pedagógica, Tecnologias, Ambientes Virtuais de Aprendizagem.

ID/ Referência: 875

6.109.

Autor/a (es/as):

Pereira, Fátima

Lopes, Amélia

Sousa, Cristina

Marta, Margarida

Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto

Título: Identidades formadoras em formação inicial de professores no Ensino Superior

Resumo:

O ensino pode ser considerado uma profissão de ajuda, na medida em que se trata de uma atividade gerada em processos complexos e multidimensionais de interação, nos quais o conhecimento profissional se configura e é usado no sentido da promoção do desenvolvimento dos indivíduos e das sociedades (Hugman, 2005). A dimensão de ajuda, sendo integrante da profissionalidade docente, pode ser então considerada como um fator essencial da identidade dos professores.

Enquanto processo de socialização secundária, a formação inicial é responsável pela criação das condições de acesso e de aprendizagem dos saberes relativos ao campo especializado do ensino. Os formadores dos futuros professores são os principais responsáveis por esse processo, interessando conhecer e compreender as suas identidades situadas (Hewitt, 1991; Wiley e Alexander, 1987), isto é, a organização das diversas identidades individuais, pessoal e sociais, numa situação particular, isto, é, em contexto de formação inicial de professores.

Esta comunicação visa apresentar dados exploratórios recolhidos no âmbito de um projeto de investigação sobre a formação inicial de professores como profissionais de ajuda e as identidades dos formadores. Com o objetivo de identificar eixos identitários segundo os quais variam as perspectivas dos diferentes participantes da formação, foram realizados dois grupos focais, um com estudantes e outro com formadores, e entrevistas semidiretivas a responsáveis dos órgãos de gestão científica e pedagógica de uma escola de formação de professores.

A análise de conteúdo desenvolveu-se segundo uma lógica indutiva e resultou num sistema de seis dimensões da formação a que correspondem diferentes posicionamentos identitários dos participantes.

Referências:

Hewitt, J. P. (1991). *Self and society: a symbolic interactionist social psychology*. Boston: Allyn

and Bacon.

Hugman, R. (2005). *New approaches in ethics for the caring professions*. New York: Palgrave Macmillan.

Wiley, M., Alexander, C. (1987). From situated activity to Self-attribution: the impact of social structural schemata, In Yardley, K., Honess, T. (Ed.), *Self and identity: psychosocial perspectives*. Chichester: John Wiley and Sons, 105-117.

ID/ Referência: 891

6.110.

Autor/a (es/as):

Perin, Conceição Solange Bution

UNESPAR - Campus Fafipa

Oliveira, Terezinha

Universidade Estadual de Maringa

Título: Desafios para a formação qualitativa de professores (as) do Ensino Superior: medidas governamentais

Resumo:

A preocupação com a qualidade da formação de professores do Ensino Superior não é uma questão atual, historicamente podemos analisar que em diferentes momentos, seja na Antiguidade, na Medievalidade e/ou na Modernidade, homens se atentaram para a re/organização da sociedade, no sentido de mestres/professores terem o conhecimento que possibilitava transmitir aos ouvintes um aprendizado teórico que favorecesse a reflexão na prática. Desse modo, ao analisar as exigências da nossa época, século XXI, podemos entender que a preocupação com a formação docente não se diferencia dos demais períodos, pois sabemos que esse profissional deve ter a responsabilidade de formar cidadãos (ãs) para interagirem na sociedade em que estão inseridos (as). Para tanto, é preciso acontecer um ensino/aprendizagem com conhecimento teórico aprofundado em questões que o favoreçam agir com segurança, ou seja, é preciso saber relacionar a teoria com a prática de maneira reflexiva. Entretanto, entendemos que para ocorrer a relação entre os fundamentos teóricos e a realização da práxis existem vários desafios a serem cumpridos. A nosso ver, um deles é de que seja implantado nos cursos de licenciaturas o acesso dos (as) acadêmicos (as) de forma mais direta e intensa nas escolas, desde o início do curso. Como

exemplo dessa prática, no Brasil há Programas e Projetos de governos em nível Estadual e Federal que viabilizam complementar qualitativamente a formação de professores (as) do Ensino Superior. Dentre eles podemos citar o Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência – PIBID, desenvolvido há 03 anos pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – CAPES, o qual envolve os (as) acadêmicos (as), as escolas da Rede Pública de Ensino e as diferentes áreas das licenciaturas, de forma interdisciplinar. Hoje, esse Programa já atinge, no Brasil, 146 IES - Instituições de Ensino Superior e quase 2.000 escolas públicas possibilitando que haja uma integração entre as IES e as escolas, além de favorecer aos (as) acadêmicos (as) de iniciarem a prática e a convivência profissional. Dessa forma, o objetivo desse trabalho coaduna com os objetivos propostos pelo evento, no sentido de fazer uma reflexão histórica sobre a formação de professores (as) do Ensino Superior para entender os desafios que se apresentam no século XXI, bem como, tratar sobre a importância do Programa PIBID para a troca de experiências que ele propicia no ensino e na aprendizagem entre as diferentes áreas de formação docente. Para tanto, nos fundamentaremos em alguns clássicos que trataram sobre a formação de professores (as) em períodos distintos, expressando a preocupação com a qualidade no ensino e em documentos que apresentam o desenvolvimento do PIBID durante seus 03 anos e a relevância desse Programa para os cursos de licenciaturas.

Palavras-chave: Formação de professores(as); História da Educação; Qualidade no ensino/aprendizagem.

ID/ Referência: 1046

6.111.

Autor/a (es/as):

Perobelli, Rachel de Moraes Borges

Faculdade de Teologia Evangélica em Curitiba

Título: Saberes docentes: um olhar sobre os professores que atuam no bacharelado em Teologia

Resumo:

Este artigo se dedica a relatar os dados de uma pesquisa feita com professores de teologia das faculdades teológicas vinculadas a Igreja Evangélica de Confissão Luterana – IECLB, sobre seus saberes docentes. Ao lidar com as questões que emergem da docência em curso de teologia surgiu o seguinte problema de pesquisa: que saberes os professores de teologia das instituições de ensino superior de confissão luterana trazem de sua própria formação e experiência profissional e utilizam na docência da teologia e quais os saberes que inferem na formação dos professores de

teologia? Diante disso, a pesquisa se propôs a identificar os saberes dos professores, construídos na sua formação, que inferem no ensino da teologia e na formação dos futuros professores desta área de conhecimento, com o propósito de contribuir com a reflexão sobre seus aspectos pedagógicos. Para tanto definiu alguns objetivos específicos de identificar com os professores que saberes eles trazem da sua formação que os ajudam na docência e verificar como os egressos percebem a atuação dos professores. A relevância desta investigação reside na necessidade de entender a constituição da docência nos cursos de teologia, uma vez que seus professores não recebem formação docente específica. A discussão sobre os saberes se insere neste quadro maior de debate sobre a formação e identidade dos professores, tendo os saberes como seu eixo central. Devido à natureza do estudo e dos objetivos propostos, optou-se por uma pesquisa qualitativa com uma abordagem fenomenológica por meio do estudo de caso. Este estudo demonstrou que a formação do professor de teologia tem muitas variantes. Os cursos dão o aporte do conteúdo e da habilitação profissional, mas na docência são mobilizados saberes provenientes da formação pessoal e experiência profissional, fundamentados na sua leitura teológica.

Palavras-chave: Formação de Professor; Saberes Docentes; Ensino Superior; Teologia.

ID/ Referência: 128

6.112.

Autor/a (es/as):

Pieczkowski, Tania Mara Zancanaro

Caovilla, Maria Aparecida Lucca

UNOCHAPECÓ - Universidade Comunitária da Região de Chapecó

Título: Capacitação para a docência universitária: experiência da Unochapecó

Resumo:

A formação de professores universitários tem sido objeto de estudos e aponta para a necessidade de análise sobre a sua configuração e práticas. A docência universitária recebeu influência da concepção epistemológica dominante da ciência moderna, presidida pela racionalidade técnica, no pressuposto de que o conteúdo específico tem maior importância do que o conhecimento pedagógico. A docência foi entendida como dom, e os saberes pedagógicos receberam valorização secundária, especialmente no ensino superior. Frequentemente, a inserção na docência acontece inspirada em saberes experienciais, evitando posturas que deixaram marcas negativas e assumindo outras, que influenciaram positivamente. O desconhecimento da dimensão pedagógica da prática docente, em muitos casos, tem alimentado uma atitude de desvalorização da necessidade de um

esforço intencional para a construção do saber específico e tem perpetuado práticas baseadas na intuição e na repetição dos modelos conhecidos na própria trajetória de formação. Porém, o perfil discente mudou significativamente nos últimos anos e com isso cresce o desafio de consolidar na aula universitária a inserção de estratégias de inovação que propiciem a interatividade e o protagonismo na formação de estudantes. Estudos relacionados à pedagogia universitária possibilitam compreender que o exercício da profissão docente é mais complexo e desafiador do que, provavelmente, muitos o consideram. O trabalho aponta reflexões referentes à pedagogia universitária, concebida como um campo de conhecimentos específicos e aborda a experiência da UNOCHAPECÓ - Universidade Comunitária da Região de Chapecó (SC/Brasil) - na capacitação de professores para a docência na educação superior. Relata a trajetória de um processo que buscou despertar para esta temática, tornando-a significativa para o corpo docente e discente, resultando em política de capacitação, cujos objetivos são: intensificar estudos acerca da docência da educação superior, tendo em vista a qualificação da aula universitária; compreender a amplitude e a especificidade da função docente na universidade, bem como os saberes envolvidos na construção profissional; conhecer alternativas didático-metodológicas que contribuam para tornar a prática pedagógica mais consistente, atribuindo maior sentido ao ensinar e aprender. O processo de capacitação apresentado vem se materializando mediante diversas iniciativas, destacando-se entrevistas de acolhida a docentes ingressantes, cursos, oficinas, ciclos de estudos relativos à docência no ensino superior, oferta de Pós-Graduação - Especialização em Docência na Educação Superior, entre outras. A avaliação da estratégia apresenta saldos bastante positivos. Destaca-se a mobilização de docentes das mais diversas áreas para o estudo da docência em sua especificidade; a qualidade nas discussões e encaminhamentos de temas relacionados à docência nos diversos espaços da universidade; a qualificação da aula universitária; a expressiva satisfação discente em relação à atuação dos professores.

Palavras-chave: Docência na Educação Superior; Pedagogia Universitária; Capacitação de Professores; Inovação.

ID/ Referência: 164

Autor/a (es/as):

Pitombeira, Suzete Suzana Rocha

Universidade Federal do Ceará

Título: Desenvolvimento de competências docentes em uma “escola de negócio” da Universidade Federal do Ceará – Brasil

Resumo:

A sociedade de hoje exige mais intensamente a demonstração do valor do trabalho dos docentes do Ensino Superior. É cada vez mais reconhecida a necessidade urgente de os indivíduos e as instituições se posicionarem de modo a especificarem critérios de qualidade do ensino e da sua eficácia. Iniciativas adequadas para pesquisar, atualizar e melhorar as habilidades pedagógicas por meio de programas de desenvolvimento docente tornam-se imprescindíveis. A Universidade Federal do Ceará (UFC) – Brasil objetivando a aprendizagem coletiva de docentes e discentes, construiu um amplo e diversificado processo de aperfeiçoamento docente, idealizando o Programa Comunidade de Cooperação e Aprendizagem Significativa – CASa. A concepção do CASa alinha-se com a proposta de renovação e de criação cooperativa de novas e de antigas metodologias e tecnologias de ensino na Educação Superior. Trata-se de um processo de construção cooperativa e significativa de desenvolvimento humano e pedagógico, com caráter contínuo, dialógico e formativo, envolvendo docentes, novatos e veteranos, em ambiências temáticas para o desenvolvimento comum do Ensino Superior. O modelo de aprendizagem significativa norteia esse Programa, o qual foi primordialmente idealizado para atender às necessidades de professores recém-ingressos na UFC. Dentro desse Programa, um grupo de professores da Faculdade de Economia, Administração, Atuária e Contabilidade (FEAAC) criou uma ambiência temática intitulada “Desenvolvimento de Competências Docentes” alicerçada nos pressupostos: o conhecimento de práticas bem sucedidas no ensino de graduação, concebidas para solucionar problemas peculiares enfrentados pelos professores, auxiliam a compreender melhor a natureza do trabalho desenvolvido e o contexto de suas preocupações; a percepção sobre a função do ensino e sobre o papel que a universidade deve desempenhar na formação de seus alunos é fundamental; a formação e a postura do professor frente à imprevisível evolução científico tecnológica carece de estratégias para a consecução de uma práxis adequada ao contexto atual. A metodologia utilizada nesse estudo foi a pesquisa-ação colaborativa, onde a função da pesquisadora foi de fazer parte e cientificar um processo de mudança e transformação solicitada e desencadeada pelos sujeitos, os docentes. Ao final de um ano de reflexão e ação concluiu-se que: novos pressupostos deverão ser elaborados para realizar novas práticas; a percepção de novos

desafios é uma constante, portanto, deve-se encontrar sempre novas respostas; a relevância do reconhecimento e utilização das teorias implícitas da prática são imprescindíveis a fim de renová-las e adequá-las; as articulações entre fins e meios educacionais é preponderante; houve o reconhecimento da necessidade de retirar do coletivo as fontes de aperfeiçoamento pessoal; houve a aquisição da capacidade de criar novas visões, de entender os problemas de outras formas, para além de seu repertório atual; a descoberta do significado concreto nas situações conflitivas e complexas, permite ver que a prática é um processo investigativo, de experimentar com as situações de forma a buscar novas e adequadas compreensões.

Palavras-chave: Competências Docentes; Aprendizagem Significativa; Ensino Superior.

ID/ Referência: 119

6.114.

Autor/a (es/as):

Queiroz, José J.

Universidade Nove de Julho / São Paulo/ Brasil

Título: A relevância e o papel da corporeidade na formação de professores para o Ensino Superior

Resumo:

Os estudos e pesquisas sobre corpo e corporeidade, que hoje ocupam amplo espaço na literatura acadêmica em quase todas as áreas do saber, estão penetrando no campo da educação, em especial na área da Educação Física., mas ainda não mereceram a devida atenção a relevância e papel que devem assumir na formação do professor do Ensino Superior em geral. Objetivo deste texto é buscar respostas a esta lacuna. A metodologia consiste numa seleção e revisão analítica e crítica de trabalhos que enfatizam a relação Educação e Corporeidade, apontando, a partir deles, a relevância e o papel a ser ocupado pela corporeidade na formação e atuação do professor não só no Ensino Fundamental e Médio mas também no nível universitário e não apenas para o docente em Educação Física. Quando não ausentes, o corpo e a corporeidade têm sido focalizados numa perspectiva dualista, mecanicista e mercadológica, espelhando a ideologia dominante no sistema educacional. No Brasil, a partir da década de 1980, a visão linear, disjuntiva e acrítica no tocante ao corpo e à corporeidade tem sido alvo de questionamentos nos estudos e pesquisas sobre educação. O texto apontará varias tendências teóricas e práticas que buscam superar esta visão conservadora, assumindo novos fundamentos filosóficos tais como a dialética histórica, as posições da Escola do Pensamento Critico dos primeiros integrantes do Instituto para Pesquisas Sociais de Frankfurt, nomeadamente Theodor W. Adorno, Max Horkheimer e Herbert Marcuse,

a tendência fenomenológica com base em Maurice Merleau-Ponty e, mais recentemente, a ida à teoria da complexidade de Edgar Morin. Este texto insere-se numa pesquisa mais ampla que está sendo conduzida sob o título: “Educação e Corporeidade. Nova fase. Fundamentação Teórica e Aplicações Práticas”, em andamento num Programa de Pós-Graduação em Educação de uma Universidade de São Paulo, cujos resultados parciais já foram expostos e debatidos em Congressos e Seminários no Brasil e no Exterior e publicados em capítulos de livros. Estas comunicações e publicações serão apontadas na bibliografia final do texto.

Palavras-chave: Corporeidade, Relevância, Formação Docente

ID/ Referência: 844

6.115.

Autor/a (es/as):

Ramos, Sandra Lima de Vasconcelos

Ramos, Jennyane de Vasconcelos

Universidade Federal do Piauí

Moutinho, Yvonne Marie Soares

Faculdade Santo Agostinho

Título: Educação inclusiva: um desafio para a formação de professores

Resumo:

Frente aos princípios e fundamentos da Educação Inclusiva, defendidos e propagados nas últimas décadas pelas organizações internacionais, os professores dos cursos de formação de professores têm enfrentado um grande desafio: como podemos formar professores inclusivos quando recebemos uma educação marcada por práticas segregativas e excludentes? O presente estudo tem como objetivo investigar sobre as principais dificuldades enfrentadas pelos professores universitários na resignificação de suas práticas docentes com vistas na formação de professores inclusivos. Para tanto, tomando a narrativa como técnica de pesquisa fenomenológica, buscamos identificar as principais dificuldades enfrentadas pelos professores a partir da narrativa de quinze professores do Curso de Pedagogia da Universidade Federal do Piauí. Como arcabouço teórico contamos com a contribuição de Zulian e Freitas (2001), Silva (2001), Mendes (2003), Vitalino (2007), Bruno (2008), Silva (2009), entre outros estudiosos e pesquisadores. Para possibilitar uma efetiva educação inclusiva, precisamos superar os atuais problemas da área. No Brasil, assim como em outros países, muitos desses problemas situam-se no âmbito da formação de professores.

Enquanto agência de produção de conhecimento e de formação, faculdades de educação e universidades devem compor, juntamente com políticos, prestadores de serviços, familiares e pessoas com necessidades educacionais especiais, um esforço conjunto para a construção da educação inclusiva. Pesquisas sobre esse tema, ao tempo em que sinalizam a necessidade urgente de um redimensionamento dos cursos de formação de professores, também advertem sobre a urgente providência, por parte das universidades e faculdades, de viabilizar a formação continuada de seus professores. Somente uma formação específica sobre a educação inclusiva poderá possibilitar, ao professor universitário em exercício, a construção de conhecimentos e práticas essenciais ao processo de formação de professores inclusivos.

Palavras-chave: Educação. Formação de professores. Inclusão.

ID/ Referência: 966

6.116.

Autor/a (es/as):

Real, Daniela Corte

Naujorks, Maria Ines

UFSM

Título: Ensino a distância – inovação e qualidade no Ensino Superior mediadas pelo professor marcante

Resumo:

O presente artigo apresenta a sistematização do relato de duas experiências no Ensino Superior, de uma professora da Universidade Federal de Santa Maria – UFSM, que ministrou a disciplina de Educação Especial Fundamentos no ano de 2011 em duas turmas de Graduação, Licenciatura, nas modalidades a distância e presencial. Busca-se articular a experiência docente nas diferentes modalidades e estabelecer um quadro comparativo entre os resultados da aprendizagem significativa nas duas formas de interação. A inovação pedagógica do Professor Marcante apresenta-se como um modo de ruptura e como possibilidade de formação de um novo *habitus* discente capaz de transpor para o ensino a distância as mesmas noções de qualidade na aprendizagem atribuídas ao ensino presencial. A inovação pedagógica como ruptura legitimase, dialeticamente, com a possibilidade de estabelecer relações desta nova prática com as práticas já existentes através de mecanismos e estratégias de oposição, articulação e/ou diferenciação. O Professor Marcante é aquele que, por suas características pessoais e profissionais marca a trajetória escolar de seus alunos nos diferentes níveis educacionais em que atua. Neste profissional

as dimensões pessoal e profissional se entrelaçam num todo indivisível responsável por uma postura diferenciada como docente. O papel de articulador pedagógico incorporado por este Professor Marcante, que atua como mediador das situações de ensino/aprendizagem provocando a continuidade das discussões, respondendo com agilidade aos questionamentos dos alunos do ensino a distância, interagindo de forma semelhante (tanto com os alunos presenciais, quanto com os alunos a distância), favorece a apropriação de conceitos e de idéias, fomenta a curiosidade dos alunos, valoriza o trabalho discente e suas produções e, por fim, permite estabelecer algumas noções de qualidade, que reverberam na autonomia e na autoformação discente. A autoformação discente é aqui entendida como um processo que toma o aluno como responsável pela sua própria formação e este é um dos objetivos principais do Professor Marcante que atua junto a seus alunos de forma a incentivar esta autonomia e seu conseqüente desenvolvimento. Uma vez que considera toda a memória enciclopédica, a experiência pessoal e a vivência desses sujeitos na para a sua própria formação. Esta proposta pedagógica demanda um movimento interno de implicação com a própria formação, uma vez que, ninguém pode formar o outro se este não quiser formar-se. Ao comparar os resultados explicitados nas avaliações e auto-avaliações realizadas pelos diferentes alunos nas duas turmas da disciplina pode-se observar que a mediação realizada pela professora produziu resultados expressivos que evidenciaram um crescimento nas produções, principalmente, na forma escrita. Estudos desta natureza ainda são incipientes no meio acadêmico uma vez que opta-se por pesquisar uma modalidade de ensino e não outra.

Palavras-chave: Ensino a Distancia – Inovação – Qualidade - Ensino Superior

ID/ Referência: 1018

6.117.

Autor/a (es/as):

Rebelo, Rosana Andrade

Rausch, Rita Buzzi

Universidade Regional de Blumenau/FURB

Título: Saberes docentes na Educação Gerontológica

Resumo:

A população idosa, atualmente, assume um papel fundamental na estrutura demográfica mundial. O crescimento da população idosa luso-brasileira vem aumentando consideravelmente, sendo que no Brasil, as projeções indicam que a proporção de idosos passará para quase 15% em 2020 e em Portugal a população idosa atingirá 19,2% do total nacional, no mesmo período. O aumento desta

faixa etária ocasionou transformações e desafios para as sociedades. Com a longevidade surge a necessidade da criação de espaços para acolher este idoso, contribuindo com seu bem-estar físico, intelectual, social, psicológico e espiritual. A Universidade Regional de Blumenau/FURB, preocupada com a formação do idoso, criou o Programa de Educação Permanente/PROEP no ano de 1993. Desde sua implantação até os dias atuais, este programa visa o envolvimento de pessoas da comunidade em atividades acadêmicas, científicas, culturais, artísticas e esportivas, bem como possibilitar ao idoso a informação, atualização, integração, voluntariado e uma educação para a cidadania. A reflexão acerca da educação gerontológica neste contexto, leva-nos a investigar quais os saberes necessários à atuação com o idoso na compreensão de professores do referido programa. Tendo como referencial teórico as ideias de Tardif (2002) no que se refere aos saberes docentes, Nóvoa (1992; 2009) quanto à formação de professores e Vygotsky (1998) aos aspectos que envolvem o processo de ensinar e de aprender. A pesquisa tem por objetivo compreender os saberes docentes necessários à atuação com o idoso nos dizeres de professores que atuam no PROEP desde sua implantação. A Pesquisa é de cunho qualitativo e os dados foram obtidos por meio de entrevista individual aberta semiestruturada, procedendo a análise de conteúdo. Foram entrevistados 18 docentes de diversas áreas do conhecimento. Na análise, os dados foram organizados em três eixos: 1) Formação e conhecimento específico dos professores sobre “envelhecimento”; 2) Saberes docentes adquiridos na atuação com o idoso; 3) Características fundamentais na atuação com o idoso na compreensão dos professores. Os resultados parciais apontaram que os professores, em sua maioria, não trabalhava com idosos antes de ingressar ao programa e sentiu necessidade de buscar informações sobre o processo de ensinar e de aprender do idoso, porém não participou de nenhum curso de gerontologia nos últimos cinco anos. Afirmaram que o idoso tem muito interesse em aprender, e uma capacidade de qualificar as coisas. Destacaram, também, que o grupo define, juntamente com o professor, o conteúdo a ser estudado e que a docência com os idosos proporciona-lhes troca de afeto e atenção. Como características fundamentais para trabalhar com o idoso os professores destacaram: saber ouvir, ser tolerante, ser paciente e aberto às diferenças. O professor precisa adequar: material didático, a sala de aula e criar espaços interativos para essa faixa etária. Conclui-se ser necessário que as instituições de educação superior no país ofereçam cursos de formação de professores para atuar com o idoso, promovam pesquisa e extensão, atendendo dessa forma a necessidade nacional e assumindo seu compromisso social perante tão expressiva população.

Palavras-chave: Saberes Docentes. Formação de professores. Educação Gerontológica.

ID/ Referência: 528

6.118.

Autor/a (es/as):

Reis, Simone Maria de Ávila Silva

Cicillini, Graça Aparecida

Universidade Federal de Uberlândia

Título: O professor de Odontologia e a sua formação para o Ensino Superior

Resumo:

Apresentamos neste trabalho resultados parciais de uma pesquisa de doutorado, sobre professores de Odontologia de uma Universidade pública brasileira. Procuramos abordar a docência universitária, identificando o perfil desses professores e analisando criticamente a sua formação para o Ensino Superior. A investigação, de caráter qualitativo, coletou informações por meio de questionário, observação em sala de aula e entrevista semiestruturada. Responderam ao questionário quarenta e um dos sessenta docentes que ministram aulas na instituição. Foram observadas 142 horas-aula de disciplinas de onze professores dos quatro núcleos de formação que compõem o currículo do curso. Estes onze professores foram posteriormente entrevistados. A pesquisa documental – abrangendo a atual Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional e as novas Diretrizes Curriculares Nacionais para a graduação em Odontologia – complementou as análises. A fundamentação teórica teve por base os trabalhos de Cunha, Tardif, Nóvoa, Pimenta, Anastasiou, Castanho, Behrens, Masetto, Libâneo, Vasconcelos, entre outros. A compreensão da trajetória formativa dos professores de Odontologia passou pela observação direta de aulas, visando à análise de seus fazeres e saberes. Consideramos a necessidade de produzir conhecimentos sobre as condições em que ocorre a sua formação para o exercício da docência, bem como a necessidade de sensibilizar esses docentes a refletir sobre as consequências da sua atuação no perfil profissional dos cirurgiões-dentistas que ajudam a formar. Em especial, esperamos criar condições que viabilizem a discussão e a reflexão, em nível individual e institucional, sobre as múltiplas dimensões da prática docente. Dessa forma, os próprios sujeitos podem vir a contribuir para o surgimento de uma nova visão dessa prática, bem como das possibilidades de modificá-la. Elegemos o professor como sujeito, seguindo uma tendência de pesquisa que, a partir dos anos 1990, dada a complexidade da prática pedagógica e dos saberes docentes, busca dar voz a esse profissional. A análise dos dados, balizada pelo referencial teórico, demonstrou que a formação inicial e continuada do professor do curso de Odontologia ocorre, fortemente, pela vertente dos conhecimentos do campo específico da área, revelando uma lacuna na sua formação pedagógica. As práticas e discursos observados evidenciaram uma concepção de docência “naturalizada” que se pode “aprender fazendo”, com base em suas experiências como

discentes e na inspiração em antigos professores. Tal concepção solidifica-se pela ausência de apoio institucional para o aperfeiçoamento pedagógico dos docentes, bem como pela lógica das políticas de avaliação e pela própria legislação, que estimulam a formação do pesquisador, com profícua produção científica, em detrimento da formação do educador. Com isso, perpetuam-se as práticas tradicionais de ensino que dificultam a formação de egressos com um perfil profissional diferenciado e em sintonia com o que preconizam as Novas Diretrizes Curriculares para a graduação em Odontologia. Assim, buscamos provocar uma reflexão dessa realidade, estimulando – com base nas dificuldades detectadas e nas perspectivas de sua superação – o engajamento dos professores e da própria instituição nos processos de mudança para o aprimoramento da docência universitária.

Palavras-chave: Prática docente; Professor de Odontologia; Formação docente; Docência Universitária.

ID/ Referência: 292

6.119.

Autor/a (es/as):

Rela, Eliana

Braga, Lisiane Bianchi

Universidade de Caxias do Sul

Título: Formação de professores do Ensino Superior: o desafio de inovar o fazer pedagógico no contexto da modalidade de educação a distância

Resumo:

O estudo parte da vivência em contextos de formação do ensino superior, no qual surge o problema: Quais conhecimentos prévios, de professores universitários, favorecem ou dificultam a produção de inovações pedagógicas para a Educação a distância? Buscou-se compreender melhor as resistências, dificuldades e possibilidades que esses sujeitos enfrentam para trabalhar com as Tecnologias de Informação e Comunicação no ensino superior e, assim, oferecer algumas pistas a planejadores de programas de formação docente.

Trata-se de um estudo qualitativo e exploratório, com análise dos dados apoiada em Bardin. Participaram cinco (5) professores que realizaram a capacitação pedagógica “Seminário de Formação para Atuação Docente na Educação a Distância” promovido pelo Programa de Formação de Professores do Ensino Superior da Universidade de Caxias do Sul, Brasil.

A discussão propôs apresentar um diagnóstico das concepções prévias dos professores que podem ser facilitadoras ou restritoras de um fazer docente inovador. Assim o estudo reflete sobre estratégias para inclusão da EaD como modalidade de educação, bem como no desenvolvimento de novos conceitos sobre a temática a partir da explicitação do entendimento dos próprios docentes do ensino superior.

A coleta de dados foi realizada a partir da imersão no Seminário de Formação Pedagógica para EAD. Os professores foram convidados para uma entrevista semi-estruturada. A partir da análise do conteúdo, emergiram as seguintes categorias: resistências, dificuldades e possibilidades.

As resistências mais claramente explicitadas, fruto de conhecimentos prévios, são: ceticismo; focar o processo no aluno; pré-conceitos; desconhecimento sobre as TICs; supervalorização da figura do professor enquanto ser presente no contexto da sala de aula. Cabe destacar como dificuldade: romper com as estruturas cognitivas construídas pela experiência anterior; perda do suposto poder do professor no controle do processo de aprendizagem; dificuldade de implementar um novo fazer pedagógico. Superar essas dificuldades depende do suporte que o professor recebe da instituição onde está inserido e da possibilidade de estar em um processo de educação permanente.

É notória, a resistência de professores à propostas de inovação educacional no que se refere a EaD e ao uso das TIC na prática pedagógica. Castanho (2000) explica que inovação não significa descoberta nem invenção, mas ação para alterar as coisas pela introdução de algo novo.

As possibilidades pedagógicas estão relacionadas ao planejamento da ação docente, o qual surge numa nova perspectiva, onde o espaço e o tempo caracterizam-se por necessidades de reflexões e redirecionamentos de todo processo, assumindo caráter de redemocratização do ensino.

Cabe dizer também que essas inovações, exigem das instituições de ensino superior e dos professores reconfiguração de saberes, favorecendo o reconhecimento da necessidade de trabalhar no sentido de transformar a partir do reconhecimento da diferença, promovendo um trabalho de formação continuada que consiste, especialmente, em metodologias com foco na ação, reflexão, ação.

Palavras-chave: Formação de Professores. Ensino Superior. Inovação Pedagógica. Educação a Distância (EaD)

ID/ Referência: 810

6.120.

Autor/a (es/as):

Restrepo, Maria Mercedes Callejas

Universidad Pedagógica Nacional Colombia

Novoa, Alberto Pardo

Fundación Universitaria Monserrate

Gómez, Leonor Gómez

Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

Título: La innovación en la docencia universitaria a partir del reconocimiento de los estilos pedagógicos de los profesores

Resumo:

En muy buena parte de las universidades, el profesorado se encuentra cualificado en los campos y áreas de conocimiento científico y disciplinar a su cargo. Sin embargo en cuanto a la formación pedagógica general y didáctica en particular, son relativamente escasos los grupos de profesores que han emprendido esta cualificación. Si bien es cierto que en los últimos años han proliferado eventos especiales de la así llamada capacitación docente (cursos, diplomados, especializaciones, maestrías), éstos han estado centrados en suministrar todo tipo de herramientas didácticas, derivadas de planteamientos teóricos sobre el deber ser de la enseñanza. Los logros y efectos duraderos de esa capacitación no se hacen visibles en las prácticas docentes posteriores, ya que los eventos siguen estando descontextualizados del transcurrir cotidiano de los profesores y desconocen su ser docente real, conformado históricamente en su experiencia y devenir.

En la literatura internacional sobre desarrollo docente, se encuentran señalamientos a la insuficiencia de esos modelos de capacitación.

A esa descontextualización ha de añadirse la orientación tecnicista de la enseñanza y de la cualificación en ella, que ha dejado de lado la formación reflexiva, crítica y argumentada sobre las propias prácticas docentes de los profesores universitarios. Es preciso señalar, sin embargo, que existen experiencias en las que se ha venido trabajando en la perspectiva de la investigación-acción, el profesional práctico reflexivo, la pedagogía reconstructiva y el conocimiento práctico como fundamentos del desarrollo profesional docente. (Furió y Carnicer, 2002; Coppello y SanMartí, 2001; Jarvinem, 2000).

En general, la cualificación que se propone en la perspectiva de desarrollo profesoral docente, innovador, se basa en los principios de la acción-reflexión, crítica y reconstructiva a través de la

cual el profesor se asume como agente de su propia transformación.

Para ello se procede a: promover el reconocimiento y examen crítico y argumentado de las propias prácticas y concepciones; a intercambiar analíticamente experiencias y versiones docentes; a debatirlas colectivamente y una vez identificados focos de posible innovación y desarrollo, diseñar, implementar, monitorear y sistematizar investigativamente proyectos personales de innovación didáctica.

Como mediaciones e instrumentos centrales de estos procesos, se emplean el seminario profesoral, las tutorías subgrupales e individuales; las videograbaciones y análisis de las propias clases; observaciones y registros de prácticas de compañeros, encuestas, entrevistas y grupos focales con estudiantes y pares.

Investigar la propia práctica docente va más allá de emprender una intervención didáctica para incidir en el aprendizaje estudiantil. El reconocimiento crítico del propio estilo pedagógico permite fundamentar, desde sus mismas raíces, toda práctica docente. Esa labor colectiva entre pares va sentando bases para la conformación y consolidación progresivas de pequeñas comunidades académicas; ellas son, en buena parte, el sustento de las innovaciones en un programa e institución y constituyen la mediación fundamental para la vigencia de una cultura de desarrollo profesoral innovador.

Palavras-chave: Innovación, docencia universitaria, investigación-acción, profesor universitario

ID/ Referência: 416

6.121.

Autor/a (es/as):

Ribeiro, Renata Adrian

UNEB

Título: Profissionalização e formação continuada do professor do Ensino Superior

Resumo:

O objeto de estudo *Formação Continuada e Profissionalização do Professor do Ensino Superior* faz parte de um estudo em rede nacional; vincula-se ao campo da Pedagogia Universitária e situa-se como pesquisa em andamento, desenvolvida por mim em âmbito de um programa de pós-graduação, em nível de mestrado. A mobilização para o estudo se deu por vivências no contexto do ensino superior e percepções nesse contexto de uma visão fragmentada da profissão professor. Outro fator importante que me mobilizou: nos últimos dez anos com a

expansão do ensino superior no Brasil, que contribuiu para contratação de novos professores, principalmente na rede federal de ensino, o que configura uma real necessidade de desenvolvimento de uma pesquisa educacional qualitativa sobre a questão, para conhecermos a identidade, trajetórias e necessidades formativas desses professores formadores na realidade do estado da Bahia. Identifico a presente pesquisa em andamento como inserida no campo de pesquisa, pois estudiosos como SECCO & PEREIRA (2004), COELHO (2009) MOURA (2009), RODRIGUEZ (2003), tem discutido o tema sob o ângulo do desenvolvimento profissional de professores, com ênfase na significação de saberes, identidades e necessidades formativas. Este estudo se caracteriza por ser de cunho qualitativo e enfoca as necessidades formativas, sendo que traz como aporte teórico de análise as lentes teóricas das Representações Sociais, sendo os instrumentos metodológicos de coleta de dados a entrevista e análise documental. A análise sob a ótica das Representações sociais possibilita conhecer, desvelar concepções, saberes, ideias de professores do ensino superior, sujeitos sociais, que trarão à tona representações sobre suas identidades e trajetórias, sobre a profissão professor e as suas necessidades formativas. Nesse sentido, situo que esta pesquisa volta-se para o seguinte problema de pesquisa: quais são as necessidades formativas reveladas nas representações dos docentes na realidade da expansão do ensino superior no contexto de uma universidade pública federal da Bahia? Partindo do pressuposto de que a representação que esses professores trarão à tona não é uma entidade estática, mas se constituirá um sistema construído, na forma de inter-relações entre sujeitos-outro-objeto, elementos de base de formação de todo o conhecimento (JOVCHELOVITCH, 2008). Apresenta-se aqui o objetivo deste estudo: conhecer, a partir das representações, as necessidades formativas dos docentes de uma universidade no contexto baiano. É nesse contexto que consideramos as representações dos saberes docentes fenômeno articulado com contextos ideológicos ou culturais e aos conhecimentos científicos de uma sociedade, assim como às condições sociais e à experiência privada e afetiva dos sujeitos desta pesquisa. Saliento que essas são primeiras aproximações, inclusive quanto a realidade do lócus de estudo, próprias do traçado investigativo em pesquisa na etapa de construção teórica do objeto de estudo, processo esse dinâmico e, no momento, em movimento de decisões metodológicas para coleta de dados.

Palavras-chave: Formação continuada; Necessidades Formativas; Profissionalização; Professor do Ensino Superior; Representações Sociais.

ID/ Referência: 391

6.122.

Autor/a (es/as):

Rivas, Noeli Prestes Padilha

Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto-USP

Título: A construção do currículo dos cursos de licenciatura no âmbito do programa de formação de professores da Universidade de São Paulo

Resumo:

Este texto apresenta um recorte da pesquisa que estamos realizando desde 2010, cuja investigação centra-se na análise e caracterização dos percursos formativos oferecidos pela Universidade de São Paulo, no âmbito do Programa de Formação de Professores. As políticas relacionadas à formação inicial de professores para a Educação Básica discutidas no contexto da Política Nacional de Formação de Profissionais do Magistério da Educação Básica induzem ao delineamento da formação desses profissionais pelas instituições formadoras, públicas e privadas, bem como à concepção de currículo de tais cursos. Historicamente, o modelo predominante dos Cursos de Licenciatura no Brasil tem sido o de complementação à formação profissional nas mais diversas áreas, constituindo o diploma de bacharelado pré-requisito para a obtenção do título de Licenciado. A formação de professores era compreendida como superposição de dois conjuntos de conhecimentos, em que o aprendizado do conhecimento disciplinar, com carga horária majoritária, antecedia o aprendizado do conhecimento pedagógico. Conforme apontam Pimenta e Almeida (2009, p. 128) a “questão da formação de professores é mais complexa do que o conjunto de dificuldades apontadas e vem sendo objeto de discussão em diferentes âmbitos”, que vai desde os documentos sobre a formação docente, elaborados e discutidos em fóruns nacionais e internacionais, bem como estão presentes em documentos legais. Os objetivos estão assim delineados: a) investigar as concepções e organização do currículo dos Cursos de Licenciatura da USP, procurando identificar as diferentes dimensões da formação dos licenciandos contempladas, principalmente, nas finalidades e princípios do Programa de Formação dos Professores da USP. b) mapear e analisar o currículo (Programas de Disciplinas) referente aos Componentes Curriculares/Blocos I, II, III e IV, dos 39 Cursos de Licenciatura da USP (criados a partir de 2004), oferecidos pela Universidade de São Paulo, verificando a articulação entre os componentes curriculares, as atividades acadêmico – científico - culturais e os conteúdos curriculares de natureza científico-cultural. O percurso metodológico do projeto envolve uma pesquisa qualitativa de natureza exploratória (DESLAURIES E KÉRISIT, 2008), utilizando a técnica análise documental (CELLARD, 2008) para a coleta de dados. O currículo, consubstanciado nos Programas de Disciplina está sendo analisado a partir da perspectiva da Análise de Conteúdo de

Bardin (2000) e do referencial teórico relacionado a currículo e formação de professores para a Educação Básica. Os resultados constatados apontam para um conservacionismo no que se refere ao currículo, mas demonstram inovações relacionadas às práticas de estágio supervisionado, bem como balizam indícios que contribuem para o processo de avaliação do Programa de Formação de Professores da USP referidos nos cursos de Graduação.

Palavras-chave: Educação Superior; Cursos de Licenciatura; Programa de Formação de Professores da USP; Currículo.

ID/ Referência: 1017

6.123.

Autor/a (es/as):

Rivas, Noeli Prestes Padilha

Assolini, Filomena Elaine Paiva

Pedroso, Cristina Cinto

Silva, Glaucia da

Lastória, Andrea Coelho

Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto-USP

Título: Saberes constituintes da docência: repercussões e influências na identidade do sujeito-professor

Resumo:

Muitos professores universitários, ainda que detentores de um corpo de conhecimentos específicos, quando alçados à profissão docente, nem sempre apresentam atributos específicos “da” e “para” a docência, ação complexa, que exige saberes de diferentes naturezas, alicerçados tanto na cultura em que o professor se constitui e se produz como na compreensão teórica que lhe possibilita justificar suas opções conceituais, suas práticas, suas relações com os estudantes, dentre outros fatores concernentes ao exercício profissional da docência. Neste trabalho, apresentamos um recorte de uma pesquisa mais ampla, que investigou, dentre outras questões, a (des) construção da (s) identidade (s) do sujeito-professor que atua na Educação Superior. A pesquisa, de cunho qualitativo, realizada no período de 2009/2010, teve como um de seus objetivos analisar, por meio de entrevistas e depoimentos escritos, os saberes constituintes da docência, de professores que atuam na Educação Superior Brasileira. Partimos do pressuposto de que o domínio ou não desses saberes interferem na produção de sentidos sobre a (s) identidade(s)

docente (s) e, por conseguinte, nos seus saberes e fazeres pedagógicos. Nosso referencial teórico-metodológico é constituído pelas contribuições advindas de estudiosos das Ciências da Educação, particularmente os que se dedicam às pesquisas sobre formação inicial e continuada de professores, e pela Análise de Discurso de matriz pecheuxiana. Neste texto, apresentamos resultados de análises discursivas já concluídas, realizadas a partir de depoimentos escritos, que versam sobre as seguintes questões: 1) Quais os conhecimentos específicos relacionados à docência que você considera importantes para sua prática pedagógica? 2) Relate experiências desenvolvidas em sala de aula que você considera importante no processo de aprendizado dos estudantes. 3) Quais desafios cotidianos a docência lhe proporciona e como você os administra ? Os (nove) sujeitos-professores participantes da pesquisa atuam na área de Metodologia de Ensino, a saber: (03) Metodologia de Língua Portuguesa, (02), Metodologia de História e Geografia, (02) Metodologia de Matemática e (02) Metodologia de Ciências, em instituições públicas e privadas, de três diferentes estados brasileiros: São Paulo, Rio de Janeiro e Minas Gerais. Os resultados das análises discursivas assinalam que o exercício da docência requer o domínio de múltiplos saberes, que precisam ser apropriados, internalizados e compreendidos pelo sujeito-professor, posto que são inúmeros os desafios que o contexto escolar da pós-modernidade nos apresenta. Nessa perspectiva, destacamos que as identidades dos sujeitos nunca são fixas, rígidas, acabadas. Outra conclusão diz respeito à consideração pelos ecos dos discursos, das representações e das memórias de sentidos negativos institucionalizados, a respeito da profissão, que, quando não resignificados, continuam reverberando na voz e na prática pedagógica do sujeito-professor, colocando-o na posição de um profissional que reproduz dizeres e ações didático-pedagógicas que pouco afetam os sujeitos educandos. Postulamos uma formação continuada caracterizada não apenas por finalidades de aprimoramento profissional mas como espaço formativo onde o sujeito-professor seja instigado a entender-se como profissional intelectual e crítico e, portanto, capaz de avaliar, refletir e resignificar suas práticas.

Palavras-chave: Docência, Ensino Superior, Identidade(s).

ID/ Referência: 965

6.124.

Autor/a (es/as):

Rodriguez, Elisabeth Ramos

Cabrera, Aldo

Pontificia Universidad Catolica de Valparaiso

Reyes-Santander, Pamela

Universidad de Augsburg

Título: Favoreciendo la reflexión del docente: una clase en estudio sobre cálculo integral usando Tecnología

Resumo:

Los nuevos enfoques educativos, las diversas modalidades de evaluación docente, el cambio generacional entre docentes y estudiantes, los avances tecnológicos, son algunos de los factores que hacen que el desarrollo profesional se deba tomar con seriedad y profundidad en el ámbito educativo. Desde esta perspectiva, contar con docentes con habilidades de reflexión y pensamiento crítico, empieza a ser un foco de interés de las políticas educativas en diversos países (por ejemplo: en Chile, ver [1] y [7]; en México, ver [8]; en el Reino Unido, ver [4]). En este contexto, surge nuestra pregunta ¿Cómo fortalecer en un entorno colectivo, la reflexión sobre su práctica del docente universitario de matemáticas? De donde se desprende como objetivo de trabajo, *aportar alternativas de formación para académicos de enseñanza superior, que favorezcan su reflexión sobre la práctica*. Los elementos teóricos tienen sus cimientos en la formación de profesores, en particular, en la línea de desarrollo profesional [2], [4] y [9] y en ella, sobre la reflexión del profesor [10], con los niveles de reflexión propuestos por Hatton y Smith [3].

En el marco de *Segundo Simposio Latinoamericano para la Integración de la Tecnología en el Aula de Matemáticas y Ciencias*, a realizarse en México en el año 2010, nos reunimos, un grupo de académicos de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (Chile), para presentar una propuesta de trabajo colectivo para profesores universitarios que apunte a la mejora de la práctica pedagógica a través de la discusión y reflexión de una clase (diseñada y llevada a cabo en una universidad chilena). Este trabajo recoge esta propuesta de innovación que se centra en aprovechar las instancias de eventos internacionales para enfrentar la formación del profesorado desde la lupa de la reflexión docente. Con una metodología cualitativa, se analiza la sesión realizada en el evento de México, apreciando el nivel de reflexión de los docentes participantes a través del análisis de contenido [6] de los registros de

las grabaciones de vídeo.

Del análisis realizado se extraen diversos resultados, de índole disciplinaria y didáctica, que dan luces de cómo enfrentar la formación docente bajo el alero de la reflexión sobre la práctica [10]. Confirmamos como la experiencia fomentó la reflexión del docente, fortaleciendo un aspecto de su desarrollo profesional, tomando relevancia y pertinencia dentro del área de investigación de formación de profesores.

Como posible continuación de este trabajo se contempla para un próximo evento de índole similar, materializar las etapas previas a la reflexión sobre la práctica, es decir, la reflexión para y en la práctica, en donde los mismos profesores universitarios participantes puedan diseñar y presenciar la clase. También se vislumbra para esa nueva experiencia analizar las fases de un proceso reflexivo [5].

Referencias

- [1] Cornejo J. y Fuentealba R. (Ed.) (2008) *Prácticas reflexivas para la formación profesional docente: ¿Qué las hace eficaces?*.
- [2] Flores, P. (2007). Profesores de Matemáticas reflexivos: formación y cuestiones de investigación. *PNA*, 1(A), 139-159.
- [3] Hatton, N. y Smith, D. (1995). Reflection in teacher education: towards definition and implementation. *Teaching and Teacher Education*, 11(1), 33-49.
- [4] Jaworski, B. (1993). The professional development of teachers: The potential of critical reflection. *British Journal of In-service Education*, 19, 37-42.
- [5] Korthagen, F. (2005). Practice, theory, and person in life-long professional learning. En D. Beijaard., P. C. Meijer., G. M. Dersheimer y H. Tillema (Eds.) *Teacher professional development in changing conditions* (pp. 79-94). Dordrecht: Springer.
- [6] Krippendorff, K. (1990). *Metodología de análisis de contenido: teoría y práctica*. Barcelona: Paidós Comunicación.
- [7] Miranda, J. Ch. (2003). El pensamiento crítico en docentes de educación general básica en Chile: un estudio de impacto. *Estudios Pedagógicos* (versión on-line). No. 29. Consultado el 5 de diciembre del 2011 en: http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052003000100003&script=sci_arttext&tlng=pt.
- [8] Parada, S. E., Figueras, O., Pluvinage, F. (2009). Hacia un modelo de reflexión de la práctica profesional del profesor de matemáticas. En M.J. González, M.T. González & J. Murillo (Eds.), *Investigación en Educación Matemática XIII* (pp. 355-366). Santander: SEIEM.

[9] Ponte, J. P. y Chapman, O. (2008). Preservice Mathematics Teachers' Knowledge and development. En L. English (Ed.) *Handbook of International Research in Mathematics Education* (pp. 225- 236). New York, NY: Routledge.

[10] Schön, D. (1983). *La formación de profesionales reflexivos: Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones*. Madrid: Paidós.

ID/ Referência: 950

6.125.

Autor/a (es/as):

Röesch, Isabel Cristina Corrêa

Oliveira, Valeska Maria Fortes de

Universidade Federal de Santa Maria

Título: Docentes afrodescendentes: territórios e fronteiras no Ensino Universitário

Resumo:

Este ensaio é um recorte do meu projeto de Tese do Doutorado em Educação, no Programa de Pós Graduação em Educação da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM). Pretende abordar, a partir da história de vida de Docentes Afrodescendentes, os territórios e fronteiras que envolvem a Docência no Ensino Universitário, no que se refere ao Ensino, Pesquisa e Extensão desses sujeitos, que vivenciam um duplo lugar: Docente Afrodescendente e Pesquisador. Neste estudo pretendo utilizar a pesquisa qualitativa, de cunho descritivo, apresentando-se como um estudo de caso que representa uma característica a Particularidade. A pesquisa qualitativa responde a questões bem particulares, com realidades que não podem ser quantificadas, pois trabalha com um universo amplo de significados, motivos, valores, aspirações. Na efetivação dos objetivos propostos nesta investigação, utilizarei o campo do imaginário através dos estudos realizados por Castoriadis a partir de duas dimensões: a social-histórica e a individual. Assim, essa pesquisa busca compreender, através do imaginário instituído e instituinte, os sentidos construídos pelos professores sobre a docência no Ensino Universitário. Para realizar o estudo da história de vida, que contém uma complexidade de experiências vividas sob diferentes circunstâncias, utilizarei a metodologia da História Oral, sob o aspecto da História Oral de Vida. A História Oral baseia-se no registro dos fatos ocorridos entre o passado e o presente, ou seja, o passado como fenômeno renovado no presente, num processo contínuo de novas significações. Em seus relatos, poderão ser

revelados, alguns segredos a respeito da docência, oportunizando, assim, conhecer os elementos que fizeram parte de seus processos de formação, possibilitando, com isso, o entrelaçamento das questões pessoais e profissionais. O tema deste estudo surgiu por meio das experiências na docência no estado do Paraná, na Universidade Estadual do Oeste do Paraná (UNIOESTE), e de envolvimento em pesquisas anteriores dentre as quais: participação no Grupo de Estudos e Pesquisas em Educação e Imaginário Social (GEPEIS) da (UFSM) e no Grupo de Estudos Etno-Culturais (GEEC) da UNIOESTE. Assim, proponho reconstruir os territórios e fronteiras de docência desses sujeitos, na tentativa de identificar e compreender suas estratégias de inserção social e profissional, o significado da dimensão étnico-racial e de gênero em suas vidas e em sua ação como docentes (ensino, pesquisa e extensão) em universidades públicas.

Palavras-chave: Docentes Afrodescendentes, Ensino Universitário, Formação de Professores.

ID/ Referência: 614

6.126.

Autor/a (es/as):

Rosa, Dalva Eterna Gonçalves

Chaves, Sandramara Matias

Universidade Federal de Goiás - Brasil

Título: Formação para a docência no Ensino Superior: a proposta da Universidade Federal de Goiás

Resumo:

O mundo globalizado tem priorizado a internacionalização baseada na sociedade da informação, em padrões de excelência e na presença do Estado Avaliativo. O pressuposto ideológico básico é a lógica do mercado, que ameaça aniquilar a universidade transformando-a de instituição social em organização (CHAUÍ 2003). Como instituição social, a universidade estava fundada no reconhecimento público e estruturada por parâmetros e valores de legitimidade internos a ela. Sua legitimidade estava alicerçada na ideia de autonomia do saber, construído a partir de uma lógica que lhe era imanente. Conceber a universidade como organização significa reconhecer que sua prática é regida pela instrumentalidade, para atingir a eficácia, para atingir a determinados objetivos, estruturada com base na ideia de previsão, controle e êxito. No limite, um centro de reprodução acrítica da ciência e da tecnologia. Em relação à docência isto vai implicar no abandono do que Chauí reconhece como o núcleo

fundamental do trabalho universitário: a formação. Esse desafio e a recorrência do tema nas últimas décadas nos leva a pensar com Tardif e Lessard (2005), que o magistério constitui um setor nevrálgico nas sociedades contemporâneas, uma das chaves para entender as suas transformações. Assim, a formação de formadores se coloca como desafio para as universidades brasileiras. O que nos incita a questionar a ausência de lugares legitimados para essa formação e de políticas públicas e institucionais que viabilizem tal processo. Nesse contexto, destaca-se a premência de se definir, no âmbito da Universidade Federal de Goiás, uma política de formação de professores para a docência universitária. Entende-se que esta, em coerência com a política de formação inicial de professores da Instituição deve privilegiar, entre outros aspectos, a reflexão crítica, a relação teoria-prática, a interdisciplinaridade, a gestão democrática, a formação cultural e a indissociabilidade do ensino com a pesquisa e a extensão. Com base nessa concepção é que se estabeleceu, em 2006, a política de formação continuada do profissional docente da UFG, aqui denominada Programa de Formação para a Docência no Ensino Superior, composto pelos seguintes cursos e projeto: 1) Curso: Docência no Ensino Superior/Estágio Probatório (60h); 2) Curso: Docência no Ensino Superior/Formação Permanente (48h); 3) Curso: Docência no Ensino Superior/Professores Substitutos (32h); 4) Curso: Formação em Gestão Acadêmica (48h) destinado a diretores, coordenadores, técnico-administrativos e o Projeto: Seminários de Formação na Graduação da UFG (8h), que contempla discentes e docentes de todos os cursos da Instituição. O Programa visa propiciar espaço e lugar formativo, que permitam aos professores ampliarem seus conhecimentos sobre a docência universitária. Objetiva consolidar uma concepção de formação profissional e docente mais ampla por meio de discussões e estudos teóricos, com vistas à compreensão da Universidade Brasileira e da UFG, bem como do processo de ensino aprendizagem, avaliação, relação professor-aluno, mediante sistematização de situações problemas vivenciada pelos professores no cotidiano de suas aulas. São também objeto de análise as diretrizes curriculares dos cursos e os seus projetos político-pedagógicos.

Palavras-chave: Formação Docente; Ensino Superior.

ID/ Referência: 511

6.127.

Autor/a (es/as):

Sanjurjo, Liliana

Hernández, Ana María

Placci, Norma

Caporossi, Alicia

Universidad Nacional de Rosario, Facultad de Humanidades y Artes, Escuela de Ciencias de la Educación

Título: Dispositivos de formación en la Enseñanza Superior

Resumo:

La cátedra de Residencia Docente de la carrera de Ciencias de la Educación, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario, Argentina desde hace más de una década ha diseñado e implementado diferentes dispositivos con el objetivo de promover el aprendizaje de una práctica profesional reflexiva y comprometida. Desde su inicio en 1989, se ha llevado a cabo un proyecto coherente con el plan de estudio basado en dos fundamentos claves: la interdisciplinariedad y el trabajo grupal. Y si bien la residencia se ubica en el último año de la carrera, se intentó romper en su desarrollo con el modelo tecnocrático que prevé la práctica como un apéndice final, como la puesta en práctica de la teoría aprendida previamente y/o como una simple inmersión en la práctica. Fundamentados en los aportes del paradigma hermenéutico-reflexivo y del crítico, se fueron ajustando y construyendo dispositivos que fortalecen los aprendizajes reflexivos. Los dispositivos son aquellos espacios, mecanismos, engranajes o procesos que pueden ser utilizados para la concreción de un proyecto o la resolución de problemáticas; pueden responder a diferentes aspectos y convertirse en: un productor, un artificio técnico, un provocador, un revelador, un analizador, un organizador técnico.

Se toman como dispositivos claves: la utilización de diversos instrumentos de investigación de las prácticas, la narrativa, el trabajo en taller, el análisis de casos en ateneos, la utilización de espacios virtuales, el trabajo colaborativo con las instituciones asociadas y con los co-formadores. Todos ellos contribuyen a sostener dos pilares fundamentales para el aprendizaje de una práctica fundamentada y comprometida: la reflexión y la socialización.

Esos dispositivos se concretan en las siguientes actividades: clases teóricas semanales, residencias formales en los Institutos de Enseñanza Superior, residencias no-formales, reuniones en comisiones de experiencias en educación formal, reuniones en comisiones de

experiencias en educación no-formal, redes informáticas, evaluación de proceso, encuentros con los co-formadores, integración a la cátedra de graduados, encuentros con los profesores adscriptos, incorporación de profesores pasantes, reuniones permanentes de cátedra, conformación de equipo de investigación de las prácticas, análisis de las experiencias en plenarios, actividades de extensión con graduados e instituciones del medio, conformación de parejas pedagógica entre residentes, escritura de la biografía escolar, del diario de clase, entre otras. La articulación de los diferentes dispositivos y la concreción en diversas actividades favorece la instalación de mecanismos de análisis permanente de las prácticas y el fortalecimiento del trabajo en pequeños grupos

Este trabajo posibilita cambios cualitativos, tanto en las relaciones interinstitucionales, como en las apreciaciones que los graduados realizan sobre el propio proceso formativo, porque permite proponer acciones pedagógicas tendientes al logro de procesos de reflexión colectiva, sistemática y sostenida. Intenta, además, lograr un modelo de formación colaborativo entre todas las instituciones que participan del proyecto de cátedra.

Palavras-chave: Construcción del conocimiento – Dispositivos de formación – Reflexión - Residencia

ID/ Referência: 658

6.128.

Autor/a (es/as):

Santana, Everaldo Costa

Santos, Salett Tauk

Lima, Irenilda de Souza

Lemos, Rebeca

Leão, George

Universidade Federal Rural de Pernambuco

Título: Saberes docentes: a influência da formação na metodologia de ensino

Resumo:

O presente estudo tem o objetivo de identificar o perfil da formação dos docentes dos Departamentos de Pesca e Aqüicultura e Zootecnia da Universidade Federal Rural de Pernambuco e as influências dessa formação, na metodologia de ensino. Metodologicamente, o trabalho foi realizado a partir de pesquisas bibliográficas e aplicação de entrevistas semi-

estruturadas com professores dos departamentos citados. Teoricamente, o estudo irá embasar referências em Maurice Tardif, Paulo Freire e Libâneo. Para contextualizar os saberes docentes o estudo refere-se aos saberes sociais como o conjunto dos processos de formação e de aprendizagem elaborados socialmente e destinados a instruir os membros da sociedade com base nesses saberes. Essa afirmação nos remete a considerar que os saberes sociais para a formação humana e cidadã é realizado durante toda a vida, e em diferentes e diversos lugares. Essa contextualização forma o ser humano em sua integralidade, a partir dos diferentes grupos sociais e culturais ao qual participa.

Os saberes docentes se formam de vários saberes provenientes de diferentes fontes (disciplinares, curriculares, profissionais e experienciais). E, dessa forma, os professores ocupam uma posição estratégica no interior das relações complexas que unem as sociedades contemporâneas aos saberes que elas produzem e mobilizam com diversos fins. Pois, entre suas diversas funções, está a de formar uma massa crítica de cidadãos conscientes para atuar e viver de forma coletiva na sociedade. Entretanto, segundo Tardif, a relação dos docentes com os saberes não se reduz a uma função de transmissão dos conhecimentos já constituídos.

Os saberes disciplinares como os que integram-se igualmente à prática docente através da formação (inicial e contínua) dos professores nas diversas disciplinas oferecidas pela universidade. Os saberes curriculares como os que correspondem aos discursos, objetivos, conteúdos e métodos a partir dos quais a instituição escolar categoriza e apresenta os saberes sociais por ela definidos e selecionados como modelo. E, os saberes experienciais considerados aqueles que brotam da experiência e são por ela validados.

Essa discussão é importante para pensar numa metodologia de ensino capaz de gerar transformações humanas e sociais. Para isso é importante pensar também sobre a formação docente, principalmente, com as novas exigências e os novos cenários da educação a partir da globalização e das novas tecnologias da informação e comunicação, cabe aos educadores e instituições de ensino, o desafio de contextualizar e integrar os saberes e os processos de ensino-aprendizagem, a partir dos conhecimentos dos estudantes e de todos os envolvimento no processo educacional dentro e fora do ambiente escola. Contribuindo assim, com a formação de cidadãos mais preparados para enfrentar os desafios da sustentabilidade da vida coletiva.

REFERÊNCIAS

TARDIF, Maurice (2010). *Saberes docentes e formação profissional*. Petrópolis, RJ. Editora Vozes.

FREIRE, Paulo (1983). *Extensão ou comunicação?* Rio de Janeiro, RJ. Paz e Terra.

Palavras-chave: ensino, metodologia, saberes, docentes.

ID/ Referência: 252

6.129.

Autor/a (es/as):

Santin, Rafael Henrique

Boveto, Laís

Universidade Estadual de Maringá

Título: A formação docente por meio dos clássicos: Tomás de Aquino, um exemplo

Resumo:

O estudo da História da Educação é fundamental para a formação de professores. Conhecer a história é, de acordo com os princípios da história social, condição para compreendermos os homens e o modo como relacionam-se entre si. Nessa perspectiva, concebemos o professor como um profissional responsável pela formação intelectual e moral dos alunos. Este processo culmina na preparação de pessoas que assumirão diversos papéis na sociedade. Nesse sentido, o conhecimento da história se constitui, para o professor, um saber essencial para refletir sobre o ideal de homem a ser formado. Neste texto analisamos a relação entre amor e educação na obra de Tomás de Aquino (1225-1275). Por meio dos pressupostos teórico-metodológicos da história social, procuramos compreender o pensamento de mestre Tomás numa perspectiva de totalidade, de modo que possamos aprender com a história. Estudaremos três Questões (q. 26, 27 e 28) da primeira seção da segunda parte (I^a II^{ae}) da *Suma Teológica* de Tomás de Aquino, que tratam do amor como paixão da alma. Analisaremos alguns Artigos relevantes para a compreensão dos nossos objetivos. Tomás de Aquino, teólogo e mestre universitário, do século XIII, é considerado pela historiografia como um dos mais importantes pensadores medievais (NUNES, 1979; LIBERA, 1990; GILSON, 1995; OLIVEIRA, 2005). Suas obras expressam o amadurecimento da Escolástica, filosofia própria da Idade Média (OLIVEIRA, 2005). A *Suma Teológica*, sua obra principal, é considerada como um importante tratado acerca da natureza humana, além de ser um modelo metodológico medieval – as Questões são exemplos de como eram os debates universitários daquela época (LIBERA, 1990). As Questões 26, 27 e 28 integram o tratado sobre as paixões da alma, no qual o autor analisa as paixões em geral. Entre as paixões da alma, o mestre Tomás define o amor como a primeira na ordem das paixões, constituindo-se como o princípio da ação humana. Para o autor, este sentimento pressupõe o conhecimento, posto que não se pode amar o bem se ele não for conhecido. Além disso, o

homem não determina o que lhe convém e o que não convém pelas paixões, mas pela reflexão e pelo conhecimento. Para Tomás de Aquino, o amor aperfeiçoa somente o homem que ama o que lhe convém. A educação, nesse sentido, figura como um processo essencial para que o indivíduo possa refletir sobre sua ação, já que é por ela que amadurece suas potencialidades humanas. Dentro dessa perspectiva, a pessoa para ser professor precisa do amor e do conhecimento. O amor entendido como pressuposto do bem. Com efeito, na perspectiva do mestre e da nossa é imprescindível ao professor possuir essas duas virtudes, o conhecimento e o bem. Por isso, este trabalho se insere no eixo geral do evento, pois ao estudarmos as questões tomasianas procuramos aprender com elas lições sobre a formação de professores no século XXI.

Palavras-chave: História da Educação. Formação de Professore. Tomás de Aquino. Amor.

ID/ Referência: 1173

6.130.

Autor/a (es/as):

Santos, Cátia Marlene Silva Monteiro

Unidade Local Saúde Matosinhos, EPE

Carvalho, António Luís

Escola Superior de Enfermagem do Porto

Título: O perfil de competências do supervisor: a especificidade dos intérpretes de língua gestual portuguesa

Resumo:

As mudanças que actualmente têm ocorrido na sociedade obrigam a uma constante adaptação, pelo que na viragem do século poucas são as profissões que tiveram tanta projecção e crescimento como a dos intérpretes e tradutores em língua gestual portuguesa. Contudo, diversos profissionais reconhecem que nem todos os intérpretes dominam vários dos assuntos que têm de traduzir, podendo alterar o conteúdo da mensagem a ser transmitida (Guarinello et al, 2008). Assim, o desafio que se coloca à sua formação, é o de preparar para a diversidade de situações com que se deparam quotidianamente no desempenho das suas funções. Daí que, a preocupação com a qualidade da formação dos estudantes do Curso de Licenciatura em Tradução e Interpretação em Língua Gestual Portuguesa decorre de uma outra preocupação sentida, que é a da qualidade da formação dos supervisores em língua gestual portuguesa que

participam no processo de ensino-aprendizagem dos futuros intérpretes.

O supervisor deverá possuir qualificação, ética, conhecimento da cultura surda e boa performance em língua gestual portuguesa e em língua portuguesa para que possa quebrar as barreiras comunicacionais e ser bem sucedido no processo de ensino-aprendizagem (Souza e Boruchovitch, 2009), até porque um dos objectivos da supervisão é a transformação do supervisado nas diferentes dimensões que o compõem: pessoal, profissional, intelectual e social.

Através de uma revisão da literatura pretende-se reflectir sobre o perfil do supervisor dos estudantes em tradução e interpretação em língua gestual portuguesa e compreender de que modo este pode melhorar e desenvolver o conhecimento e as capacidades do supervisado em língua gestual portuguesa.

ID/ Referência: 90

6.131.

Autor/a (es/as):

Santos, Francisco Kennedy Silva dos

Universidade Federal de Pernambuco

Título: O trabalho e a mobilização de saberes docentes: limites e possibilidades da racionalidade pedagógica no Ensino Superior

Resumo:

Este trabalho é resultado de uma investigação que tem por objeto o trabalho e a mobilização de saberes docentes, tendo como foco principal de análise os limites e as possibilidades da racionalidade pedagógica no Ensino Superior. O estudo parte da concepção de que a preparação didático-pedagógica é necessária para a formação docente cuja especificidade formativa é o que a caracteriza. A fundamentação teórica ancora-se em diversos estudos que procuram mapear as racionalidades que movem esses profissionais em situação de trabalho, tendo como referencial a prática docente (TARDIF, LESSARD e LAHAYE, 1991; THERRIEN, 1996, 1997; TARDIF, 1999, 2002; SCHÖN, 1995, 2000; PIMENTA, 2002, 2006; CONTRERAS, 2002; SACRISTÁN, 1996, 1999; ZEICHNER, 1992, 1998, 2000). A tese central deste estudo é: os professores sem formação específica para a docência mobilizam saberes em situação de prática – saberes experienciais oriundos de suas interrelações; no

entanto, esses saberes não dão conta das incertezas em situação de trabalho e isolados em um contexto não superam a falta de uma formação pedagógica para a docência. O objetivo geral da pesquisa foi compreender os elementos constituintes da relação teoria-prática no trabalho docente desenvolvido nos Cursos de Licenciatura na área de Ciências de uma Instituição de Ensino Superior (IES) e dos saberes e suas implicações resultantes para o processo de formação contínua do professor reflexivo-crítico. A pesquisa move-se a partir do seguinte problema: Qual a relação teoria-prática no trabalho docente desenvolvido pelos professores dos cursos de licenciatura em Física e Química do Centro de Ciências e Tecnologia (CCT) da Universidade Estadual do Ceará (UECE), em Fortaleza-Brasil sem formação pedagógica e como mobilizam os saberes no âmbito da docência? Diante da complexidade do objeto, utilizou-se da pesquisa qualitativa considerada o caminho mais indicado a trilhar, uma vez que esta privilegia os significados, experiências, motivos, sentimentos, atitudes e valores dos professores envolvidos com o fenômeno a ser investigado: a docência na Educação Superior na perspectiva de professores formados em áreas não pedagógicas. A temática escolhida não é algo que possa ser quantificado, pois segundo Dias (2010, p.81-82), “incorpora significados e motivos” que não podem ser “reduzidos à operacionalização de variáveis” (MINAYO, 1994, p.18). Assim, utilizou-se dos seguintes procedimentos: a revisão bibliográfica; aplicação de questionários com questões abertas e fechadas; realização de entrevista semi-estruturada e de explicitação; e a observação não participante. Os resultados da pesquisa evidenciam que os docentes investigados, movidos por uma racionalidade técnica que se funde em sua prática, apresentam deficiências pedagógicas que impedem a superação do hiato teoria e prática, cristalizando cada vez mais a separação do pensar e do fazer. Diante deste contexto, o professor-bacharel dos cursos investigados tem uma pedagogia própria pautada na transmissão do conteúdo, e segundo suas representações não consideram a formação pedagógica como base para a docência, mas sim os saberes da área específica da sua formação profissional.

Palavras-chave: Educação Superior. Saberes Docentes. Trabalho Docente. Racionalidade Pedagógica

ID/ Referência: 629

Autor/a (es/as):

Santos, Marcos Henrique Almeida dos;

Viana, Cleide Maria Quevedo Quixadá

Universidade de Brasília (UNB)

Título: Formação continuada de professores universitários: possibilidades para o trabalho docente

Resumo:

Nas duas últimas décadas, as políticas públicas para a educação superior tem sido objeto de investigação de pesquisadores que debatem a docência neste nível de ensino. Autores como Cunha (2006; 2007), Dias (2010), Imbernón (2010), Leitinho (2009), Pachane (2009), Pimenta (2008), Silva (2011), Tardif (2010) e Veiga (2009; 2010) nos ajudam a refletir sobre o papel do professor universitário, seus processos de formação, sua identidade e os saberes necessários ao seu trabalho. No Brasil, atenção especial vem sendo dispensada em relação à formação continuada destes profissionais, principalmente por meio da análise de programas institucionais de formação implantados em Instituições de Ensino Superior (IES), favorecendo, assim, a emergência da temática de desenvolvimento profissional docente, diante da problemática da ausência ou insuficiência de uma formação pedagógica que considere a dimensão do exercício da docência. Nesta perspectiva, este artigo, de cunho teórico, objetiva analisar as possibilidades das ações de formação continuada de professores universitários para o trabalho docente, no sentido de contribuir para um repensar dos processos de ensinar, aprender, pesquisar e avaliar que se desenvolvem na universidade. O texto é um recorte da pesquisa que está sendo desenvolvida no curso de Mestrado em Educação, linha de pesquisa Desenvolvimento Profissional Docente, do Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade de Brasília (PPGE/UnB), que tem por objetivo analisar as concepções, os fundamentos e as ações do Programa de Formação Continuada de Docentes da Universidade Federal do Pará (UFPA). Trata-se de um estudo de caso, de natureza qualitativa, que se utiliza da pesquisa documental e bibliográfica para a análise do objeto, bem como da pesquisa de campo, por meio da entrevista semiestruturada e do questionário semiaberto para a coleta dos dados junto aos professores que participam do Programa e à equipe formadora e de gestão, responsável pelas ações de formação. Considerando este caminho metodológico, o texto aponta as discussões teóricas iniciais, oriundas desta pesquisa, a partir da análise do contexto das políticas públicas para a educação superior que influenciam a universidade, identificando a necessidade de ações de formação continuada do professor universitário. Discute-se a temática da formação, a partir da

perspectiva de desenvolvimento profissional docente, situando suas possibilidades para o trabalho docente, por meio de processos inovadores de ensinar, aprender, pesquisar e avaliar. Assim, pretende-se contribuir para reflexões que possam ser amadurecidas no sentido de discutir a importância de uma institucionalização para o processo autônomo de formação nas universidades, que contribua para se encontrar possibilidades inovadoras para o trabalho docente.

Palavras-chave: Educação Superior; Formação Continuada de Professores; Trabalho Docente.

ID/ Referência: 147

6.133.

Autor/a (es/as):

Seco, Graça Maria dos Santos

Pereira, Ana Patrícia

Filipe, Luís

Alves, Sandra

Serviço de Apoio ao Estudante (SAPE)-IPLeiria

Título: Alguns dados de uma experiência de formação de docentes no Instituto Politécnico de Leiria

Resumo:

O Instituto Politécnico de Leiria (IPLeiria) é uma instituição pública portuguesa de Ensino Superior constituída por cinco Escolas, distribuídas por Leiria, Caldas da Rainha e Peniche. O Serviço de Apoio ao Estudante (SAPE) do IPLeiria pretende promover o sucesso académico e bem-estar dos estudantes, desenvolvendo as suas atividades em torno de três grandes eixos: apoio psicológico e vocacional, apoio psicopedagógico e orientação e acompanhamento pessoal.

Considerando a importância do papel do professor na implementação das mudanças na relação pedagógica à luz dos paradigmas de Bolonha e da sua centralidade como fator potenciador do desenvolvimento global do estudante e do seu sucesso académico, diversas instituições europeias têm procurado desenvolver esforços no sentido de criar ações que promovam a reflexão sobre a atual situação do ES e desafios inerentes, apostando também na formação dos professores, numa perspetiva de que um ensino de qualidade dependerá, em grande parte, do envolvimento dos docentes do ES nas suas práticas e na (re)organização dos *curricula*. Esta

preocupação tem vindo a ser sustentada pela investigação, que tem vindo a sublinhar a importância crescente da natureza e qualidade das práticas pedagógicas dos docentes do Ensino Superior para a promoção do sucesso académico dos seus estudantes, em particular, e do bem-estar em geral. É neste sentido que o SAPE tem vindo a dinamizar, desde o ano letivo de 2007/2008, algumas propostas formativas para os professores do IPL, sobretudo em áreas relacionadas com as alterações decorrentes da Declaração de Bolonha e suas implicações no processo de ensino-aprendizagem e nas práticas pedagógicas.

Com esta proposta de comunicação pretendemos apresentar os principais objetivos, tópicos e dinâmicas das sete ações de formação realizadas desde o referido ano letivo até ao momento. Na totalidade, participaram nestas ações cerca de 420 docentes das cinco escolas do IPLeiria que, globalmente, as avaliaram de forma muito positiva, realçando a sua importância e contributo para a promoção do sucesso académico dos estudantes.

Palavras-chave: Ensino Superior Politécnico; Formação de docentes; Processo de Bolonha

ID/ Referência: 596

6.134.

Autor/a (es/as):

Sigaki, Larissa Helena de Jesus

Esteves, Rafael Braga

Gonçalves, Marlene Fagundes Carvalho

Título: Discutindo a formação do enfermeiro: um estudo a partir do referencial teórico das inteligências múltiplas

Resumo:

Estudos têm mostrado que a inteligência pode ser caracterizada de diferentes maneiras. A teoria das Inteligências Múltiplas, proposta por Howard Gardner, define a inteligência como a capacidade de resolver problemas e criar produtos em ambientes com contextos ricos e naturais. A consistência e relevância de seu trabalho pode ser mensurado nos inúmeros pesquisadores adeptos, espalhados pelo mundo e escolas que seguem os seus pressupostos para a formação de alunos de maneira integral. Na área de Enfermagem, estudos apontam que é esperado desse profissional um bom desenvolvimento de suas inteligências pessoais (interpessoal e intrapessoal), pois deve demonstrar liderança, habilidade em trabalhar com

equipes, humanização e outras características emocionais bem desenvolvidas. Este estudo propõe-se a: identificar os tipos de inteligências apresentadas por docentes e especialistas numa escola de formação de enfermeiros; relacionar as inteligências ao perfil dos sujeitos; e discutir as possibilidades de desenvolvimento das inteligências no contexto de formação. A coleta foi realizada com 66 enfermeiros - sendo 75,8% docentes e 24,2% especialistas em laboratório - de uma universidade pública do estado de São Paulo, Brasil. Para tal foi aplicado o Inventário de Inteligências Múltiplas para Adultos adaptado semanticamente para o Brasil. O projeto foi submetido e autorizado pelo Comitê de Ética e Pesquisa. Dados referentes ao perfil dos sujeitos apontam que a idade média dos sujeitos é de 43 anos, 93,9% são do sexo feminino e 6,1% do sexo masculino. Quanto à formação no ensino médio, 72,7% estudaram em colégios públicos e 25,8% em colégios particulares e 1,5% não informaram. Quanto à graduação, 88,9% dos sujeitos cursaram em universidades públicas e 12,1% em universidades particulares. Os sujeitos trabalharam na assistência, em média, por 7 anos, como especialistas por 3 anos, e o tempo médio de docência é de 11 anos. As médias das Inteligências Múltiplas dos enfermeiros apontam uma variação pequena, especialmente entre as primeiras das oito inteligências: Linguística, Lógica Matemática, Espacial, Corporal Cinética, Musical, Interpessoal, Intrapessoal, Naturalista. As duas médias mais altas dentre as inteligências múltiplas (interpessoal, 54% e intrapessoal, 52%), caracterizam a habilidade de se relacionar com o outro e de se manter motivado frente aos desafios que caracterizam essa profissão. Essas diferenças podem estar relacionadas às características das áreas de conhecimento, o que possibilita considerar que os sujeitos escolheram a enfermagem conforme suas habilidades pessoais e/ou que o próprio curso estimula o desenvolvimento de determinadas inteligências. Com o intuito de trazer essa discussão para a área de enfermagem, buscamos artigos fundamentados na teoria das Inteligências Múltiplas. Foram encontradas pesquisas focadas especialmente nas Inteligências Intrapessoal e Interpessoal. Reconhecendo a importância de tais características para o enfermeiro, destaca-se, por outro lado, a necessidade de se estudar outros tipos de inteligências, pois podem haver outros aspectos bem desenvolvidos, além das duas inteligências avaliadas nos artigos, bem como aspectos pouco desenvolvidos, que precisariam ser melhor trabalhados na formação dos profissionais, recebendo mais atenção da área de enfermagem.

Palavras-chave: Docentes de Enfermagem; Enfermeiros; Inteligências.

ID/ Referência: 545

Autor/a (es/as):

Silva, Geraldo Rodrigues da;

Silva, Franciele Jacqueline Gazola da

Universidade Católica de Santos - Unisantos

Título: Professor universitário em ciências contábeis e administração: experiência, saberes e práticas

Resumo:

O objeto dessa investigação emergiu das inquietações vividas na graduação e pós-graduação, percebendo que, mesmo com a experiência de mercado e de docência, muitos professores do ensino superior - por não possuírem formação e/ou ferramentas pedagógicas - apresentavam dificuldades para proporcionar uma formação qualificada aos alunos. Tal questão ganhou maior relevância na vivência como docente no ensino superior, o que resultou no desenvolvimento de uma pesquisa voltada a compreender o seguinte: quais dificuldades o professor bacharel em Administração e Ciências Contábeis enfrenta ao organizar sua prática docente, e que ferramentas desenvolve para superá-las? A preocupação com a formação do professor para o ensino universitário tem sido um tema bastante estudado por pesquisadores como Charlot e Tardif. No Brasil, autores como Pimenta e Almeida (2011), Franco (2005; 2009), Cunha (2010), Anastasiou (2003) e outros compreendem que a qualidade de ensino nas universidades passa pela necessária formação pedagógica, o que não é exigido pela legislação brasileira, visto que a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional Brasileira (lei nº 9.394/96), em seu artigo 66 define que "A preparação para o exercício do magistério superior far-se-á em nível de pós-graduação, prioritariamente em programas de mestrado e doutorado" (BRASIL, 1996). Os profissionais de contabilidade e administração são formados em cursos que não contemplam em sua matriz curricular os conteúdos e metodologias voltados às atividades de ensinar e aprender. Além da ausência de formação para a docência, inexistem, para as universidades brasileiras, políticas de formação continuada para aperfeiçoamento de sua prática. Há uma contradição, entre a contribuição dos autores citados, que apontam a importância de formação pedagógica aos professores do ensino superior, e o que se vê na legislação e na realidade do ensino superior brasileiro. Buscando compreender como os docentes lidam com tal contradição, selecionamos para a pesquisa os melhores docentes, na ótica dos alunos. Utilizamos de questionários respondidos por alunos que concluíam os referidos cursos, onde indicavam os melhores professores, justificando a escolha. A partir dos quinze questionários que nos foram devolvidos, entrevistamos os três professores eleitos como

melhores, buscando descobrir que ferramentas utilizam em suas aulas, e como superam as dificuldades de ensino. Busca-se, com a pesquisa, auxiliar a construção de uma articulação entre os saberes acadêmicos que se produzem em relação à qualificação da educação superior e as práticas dos docentes nesse setor, trazendo à tona as contribuições da educação e, também, as ferramentas pedagógicas que podem colaborar para a qualificação da educação superior brasileira. A pesquisa, em fase final de análise de dados, indicou que a experiência no campo profissional nem sempre é definitiva para tornar as aulas mais significativas. No entanto, mostrou-se como dado relevante a articulação que os docentes realizam entre saberes técnicos e saberes de sua experiência, com base em “modelos” por eles vividos ao longo da escolarização.

Palavras-chave: Saberes Pedagógicos; Prática Docente; Professor Universitário.

ID/ Referência: 81

6.136.

Autor/a (es/as):

Silva, Guilmer Brito

Costa, Cleide Jane de Sá Araújo

Universidade Federal de Alagoas - UFAL

Título: Formação de professores para a utilização das TIC nos cursos de graduação presenciais da Universidade Federal de Alagoas

Resumo:

É evidente a necessidade de se construir novos rumos para a educação nos dias atuais. A utilização e integração cada vez maior das tecnologias da informação e comunicação (TIC), no ensino superior, colocam novos desafios pedagógicos para os professores. Neste sentido, as TIC podem ser encaradas como um reforço aos métodos tradicionais de ensino ou como uma forma de renovação das estratégias de aprendizagem. A adoção de novas tecnologias na educação tem sido reconhecidamente um desafio tanto para professores e alunos. O processo de implantação das TIC não alcança todo seu potencial, pois os professores não ultrapassam a etapa inicial de apropriação dessas tecnologias e os alunos não são devidamente estimulados a explorar as possibilidades que a EAD oferece. Necessitamos de uma melhor formação dos professores para que possam entender, desenvolver e aplicar as TIC em suas aulas, capazes de atrair e estimular o aluno, fazendo-o entender melhor os conteúdos das disciplinas. Esta pesquisa foi realizada na Universidade Federal de Alagoas (UFAL) no âmbito do projeto de

Fomento ao uso das tecnologias de comunicação e informação nos cursos da graduação. O foco desse estudo é a etapa de formação para os professores, que ocorreu dentro desse projeto. Para a realização desta pesquisa foi analisado os aspectos envolvidos nessa capacitação: o planejamento, a execução e alguns resultados obtidos. A coleta de dados ocorreu através de observações, entrevistas e questionários. Essa formação foi realizada no primeiro semestre de 2011, envolvendo docentes das áreas de humanas, exatas e saúde. A intenção dessa pesquisa é entender como ocorre o processo de formação dos professores para o uso das TIC no ensino superior e se essa formação favoreceu a implantação de métodos e práticas de ensino-aprendizagem inovadores. Os professores reconhecem a importância da busca pela renovação de métodos de ensino que permitam ao aluno a assimilação constante de saberes. A utilização das TIC nos cursos de graduação promovem uma melhoria da qualidade do processo de ensino e aprendizagem e os docentes entendem a importância da sua utilização na educação. Mas outros fatores, além de uma boa formação, são importantes no processo de utilização das TIC na educação, tais como: infraestrutura, suporte especializado, entre outros. Observou-se na pesquisa interpretações e utilizações distintas, por parte dos professores, para a integração das TIC na sala de aula, possibilitando-nos repensar a prática pedagógica e refleti sobre essa integração.

Palavras-chave: Formação de professores; TIC; Educação superior; UFAL

ID/ Referência: 1010

6.137.

Autor/a (es/as):

Silva, Maria de Fátima Gomes da

Universidade de Pernambuco-Brasil

Título: Formação de professores no ensino superior sob a égide da interdisciplinaridade: possibilidades e limites

Resumo:

Esta comunicação constitui um recorte de uma investigação que está a ser desenvolvida na Universidade de Pernambuco(UPE)-Brasil. Foca o papel do Curso de Pedagogia relativamente à vivência da interdisciplinaridade nas práticas docentes universitárias e no currículo. No que diz respeito às opções metodológicas, optou-se por uma abordagem de orientação qualitativa, assente na pesquisa-ação, e que recorre a inquéritos por questionários de respostas semi-estruturadas e pela análise documental, como instrumentos para a recolha de dados. Os dados

recolhidos estão a ser analisados pela técnica de análise de conteúdo.

Problemática

A problemática objeto destas reflexões focaliza o atual cenário do Ensino Superior Superior e aponta para a importância de que formação de professores se oriente cada vez mais pelas vias da interdisciplinaridade. Neste cenário, os professores estão a ser desafiados a repensar a própria prática pedagógica, ou seja, é preciso considerar que a interdisciplinaridade está na ordem do dia e que, assim sendo, já não é possível conceber práticas docentes universitárias monodisciplinares e, de certa forma, aversas ao pensamento interdisciplinar e à inovação pedagógica na perspectiva de quebra de paradigmas.

Pode dizer-se que a ideia de interdisciplinaridade presente nesta investigação e a relação desta com a docência universitária se orienta pela ideia de que a interdisciplinaridade constitui um conjunto de ações interligadas de carácter totalizante, isentas de qualquer visão parcelada, e que tem por objetivo a superação das fronteiras entre os diversos ramos do saber. A vivência da interdisciplinaridade na docência universitária nesta investigação sinaliza, pois, para uma relação de reciprocidade, de mutualidade, que pressupõe uma atitude diferente a ser assumida por docentes e estudantes e que, no caso aqui em foco, os configure como mediadores/as sócio-educativos/as e da formação capazes de conceberem a complexidade dos factos sociais e do conhecimento, apoiados pelo pensamento interdisciplinar.

Relevância e pertinência do trabalho para a área de pesquisa

No contexto do processo formativo de professores – formação para a docência – este estudo revela-se de particular importância por tratar-se de uma investigação-ação que procurará realizar intervenções em situações-problemas, no âmbito da docência universitária, envolvendo estudantes e professores do Curso de Pedagogia da UPE, uma vez que pela dimensão desta pesquisa estudantes e professores, sujeitos desta investigação, estarão em contato com temáticas, de carácter interdisciplinar, que não poderão ser ignoradas.

Relação com a produção da área

Este estudo tem possibilitado identificar um percurso de pesquisa relacionado aos saberes e à formação de professores, desenvolvido com características próprias, mas em compasso com uma tendência internacional no âmbito das pesquisas sobre o Ensino Superior e sobre a docência universitária.

Palavras-chave: interdisciplinaridade, complexidade e formação de professores.

ID/ Referência: 494

6.138.

Autor/a (es/as):

Silva, Maria de Lourdes Oliveira Reis da

Grupo de Pesquisa em Currículo e Formação - FORMACCE / PPGE/FACED/UFBA

Pereira, Ana Altina Cambuí

Faculdade Zacarias de Góes - FAZAG

Título: A prática docente de professores de ensino superior: experiências formativas

Resumo:

Este artigo apresenta resultados de pesquisa baseada em história de vida de professores de Ensino Superior, sobre as experiências formativas desses professores a partir da formação acadêmica e de suas práticas pedagógicas, objetivando compreender, saber e refletir sobre como os professores formam e se formam ao longo da vida pessoal e profissional. As autoras do texto inserem-se nesse contexto a partir de observações e diálogos na convivência com seus pares nos meios universitários e constatam que cursos *latu* e *strictu sensu*, considerados pela Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional brasileira como espaços-momentos de formação docente, têm preparado mais pesquisadores do que professores, reafirmando reflexões de autores que discutem a formação docente para o ensino superior. A principal implicação desta realidade evidencia-se no fato de que a pesquisa, atividade de grande relevância para a produção do conhecimento, que também dá suporte técnico e acadêmico ao ensino, não é a única nem a mais importante função do professor universitário. As funções que são atribuídas aos professores em seu cotidiano profissional vão muito além da experiência da pesquisa e necessitam de uma formação pedagógica específica. Ficou evidenciado neste estudo que apenas professores egressos de uma licenciatura construiu, de modo formal, saberes didático-pedagógicos para fundamentar sua prática em princípios teórico-epistemológicos da pedagogia, associando conhecimentos da graduação com a vivência profissional. Os demais, oriundos de diversas formações, constroem saberes e fazeres docentes de diferentes formas, usando estratégias de ação didática decorrentes de suas crenças sobre o ser e estar professor, mirando-se, na maioria dos casos, em seus mestres e copiando as suas práticas, como exemplos de eficácia e de eficiência, sem uma reflexão sobre a revalidação e atualização teórico-prática. Nesta reflexão, são colocados pontos relevantes da atuação e da vivência de professores que podem contribuir para uma formação pedagógica em exercício, ao longo da própria prática, considerando a história de vida e práticas de leitura como aspectos importantes da formação. Destacando que os professores constroem uma identidade profissional própria, de modo singular, aprendendo e aprendendo ao longo da vida modos e formas de fazer em permanente

evolução. Foi discutida com os professores participantes da pesquisa, a necessidade e a importância de considerar a historicidade de suas experiências pessoais como princípios-momentos de autoformação, densificados na relação com os alunos e integrando-se ao repertório de experiências profissionais significativas para o aprimoramento da prática docente.

Palavras-chave: Formação. Docência. Prática Pedagógica. História de Vida.

ID/ Referência: 1022

6.139.

Autor/a (es/as):

Silva, Régis Bueno da

Universidade Federal de Santa Catarina/UFSC

Título: A docência como processo epistemológico e ético entre os sujeitos do espaço escolar de ensino superior

Resumo:

A discussão sobre a formação de professores para o ensino superior pressupõe caminhar em direções diferenciadas e complementares. Uma delas diz respeito ao exercício profissional e ético do professor como docente. Emergem, nesse contexto, como temáticas privilegiadas, as discussões e investigações sobre a formação de professores reflexivos e autônomos. Em termos de pesquisa isto significa dizer que o foco de tais pesquisas pode encaminhar-se para as discussões sobre currículo, docência e escola no ensino superior. Acompanhando uma tendência internacional e nacional, essas pesquisas surgem em um contexto de crítica aos processos formativos de professores como ‘transmissores de conteúdos’ e, sem sombra de dúvidas, vêm trazendo contribuições valiosas no campo do conhecimento das opções didático-pedagógicas, da atuação em sala de aula, dos processos interativos entre professores e alunos, enfim todo um conhecimento sobre o cotidiano e sobre o desempenho crítico e ético dos docentes do ensino superior, inserindo-se em um paradigma convencionalmente chamado de “epistemologia da prática aplicada”. Portanto, este artigo tem como objetivo refletir sobre as imbricações necessárias e constitutivas entre os campos de conhecimento dos estudos da linguagem, educação e filosofia no que concerne ao espaço escolar de ensino superior, à docência e ao currículo enquanto formação epistemológica social e historicamente construída. Levamos em conta as relações de saber e poder, os gestos de leitura (ou interpretação) e as noções de ética e epistemologia em conformidade com o discurso documental, argumentando

que o currículo, como efeito de sentidos, é uma produção eminentemente discursiva.

Palavras-chave: Docência; Ensino Superior; Formação de Docentes; Currículo.

ID/ Referência: 43

6.140.

Autor/a (es/as):

Silva, Rejane Maria Ghisolfi da

Universidade Federal de Santa Catarina

Título: Estudo das vicissitudes dos formadores de professores no contexto dos estágios supervisionados

Resumo:

A formação docente está a enfrentar desafios com uma dimensão que historicamente sempre existiu, mas se acentua nos tempos atuais com sérias consequências na formação e no trabalho docente. Tal dimensão se caracteriza pela desvalorização e desqualificação da força de trabalho, bem como pelas relações de conflito e constrangimento enfrentadas pelos professores em especial da educação básica com seus alunos, o que desmotiva os profissionais da área a permanecer na profissão. Ao contrário de outros tempos em que ser professor era uma carreira de *status* hoje o que se vê é o esvaziamento dos cursos de formação docente. Nesse quadro as habilidades do formador de professores não se limitam a um conhecimento técnico e tecnológico da profissão, muito embora não seja dispensável. Todavia, o conhecimento profissional necessita ser ampliado na perspectiva de enfrentamento das questões que passam pela desvalorização da atividade docente, pela falta de estímulos para o crescimento profissional dos professores, pelos salários defasados e insuficientes, pela desmotivação de os alunos e por um sistema que, ainda, está impregnado de ideologias imobilizadoras. Nesse contexto, os conhecimentos e as práticas formativas não são as mesmas de antigamente e a formação dos formadores de professores pode ser posta em causa por outras perspectivas que se afastam de simples transmissores para se inscrever numa visão mais estratégica. Desse modo, o que isso implica na formação do professor orientador de estágios supervisionados na formação inicial de professores? Novas funções, novas práticas formativas, a que realidades podem corresponder? Quais são as vicissitudes dos formadores de professores nos contextos de os estágios supervisionados? Para enfrentamento dos desafios atuais é necessário que se defina que tipo de formação e quais conhecimentos profissionais são necessários na formação de docentes universitários que atuam como orientadores nos estágios supervisionados. Neste

trabalho, analisam-se as vicissitudes dos formadores de professores no contexto dos estágios supervisionados, de um curso de licenciatura da área de Ciências da Natureza de uma universidade pública, do sul do Brasil. É feito um estudo qualitativo usando como técnica para coleta de dados os depoimentos dos formadores e para a apreciação do corpus da pesquisa a análise textual discursiva. Tal análise se dá a luz de referenciais que se apóiam na teoria histórico-cultural e na docência universitária. A expectativa é que os resultados contribuam com elementos para a definição de conteúdos formativos que auxiliem na formação de docentes universitários para qualificar as mediações na proposição de estratégias de transformação social e na tarefa com o conhecimento e a ação educativa. A investigação sugere uma formação para a docência universitária orientada por uma perspectiva que se aproxima da práxis de transformação, que de conta da multiplicidade de desempenhos engendrados no contexto escolar, contemplando conhecimentos de crianças, jovens e adultos, conhecimentos pedagógicos, conhecimentos das práticas escolares e conhecimentos ligados sobre fazer política e, sobretudo, conhecimentos relacionados a postura e atitudes pessoais e coletivas, expressas em valores e princípios éticos.

Palavras-chave: Docência universitária, estágios supervisionados, conhecimento profissional

ID/ Referência: 1056

6.141.

Autor/a (es/as):

Silva, Rejane Maria Ghisolfi da

Universidade Federal de Santa Catarina

Título: Formação pedagógica de docentes universitários do curso de licenciatura em Química

Resumo:

A docência universitária tem assumido nos últimos tempos uma maior acuidade em nível das políticas de educação e de formação salientando-se, nesse âmbito, preocupações com a qualificação dos processos formativos. Tais processos são caracterizados pela valoração da titulação de Mestres e Doutores como forma de qualificação e certificação profissional. Todavia, mesmo com a titulação máxima não se percebe uma mais valia dada a formação pedagógica, visto que a ênfase dada nos processos formativos se limita ao aprofundamento de conhecimentos específicos. A ausência dos aspectos pedagógicos na formação docente pode ser facilitadora da emergência de um modelo de desempenho profissional que reduz os professores ao papel de transmissores de conhecimento, reprodutores e aplicadores de teorias e

normas. Nesse sentido, preocupações com a qualificação da atividade docente no ensino superior têm promovido algumas iniciativas que visam suprir essa lacuna. Todavia, prevalece, ainda, uma política de descaso com a formação docente, pois, de um modo geral, a formação de professores é entendida como um processo que afeta professores de níveis não universitários e que pouco tem a ver com os docentes da universidade. Talvez por isso a formação de docentes universitários seja, ainda, um território ainda pouco explorado. Em que pese a necessidade e a importância de se conceder um estatuto ao conhecimento pedagógico dos professores, na perspectiva de mudanças de que esse conhecimento é portador. De acordo com isso defende-se a necessidade de reflexão sobre os múltiplos aspectos que envolvem a atividade docente, interrogando-se sobre os modelos formativos e as práticas pedagógicas adotadas, para a proposição de novas práticas de ensino. Nessa perspectiva, como os docentes universitários compreendem a formação acadêmica recebida e suas práticas pedagógicas? Em resposta ao questionamento a investigação tem como propósito investigar e analisar a formação e as atividades docentes – planejamento, execução e avaliação –, no intuito de buscar referenciais que contribuam para as discussões sobre a formação de professores para o ensino superior. Para o desenvolvimento do estudo optou-se por uma abordagem de investigação do tipo qualitativo, utilizando-se como fonte principal de dados os questionários respondidos por professores do Curso de Licenciatura em Química, de uma universidade pública do Brasil. Tal abordagem foi escolhida por permitir a compreensão dos modos como os formadores atuam em seus contextos profissionais e o sentido dado ao trabalho docente, o que possibilita a explicitação das dimensões do vivido e influencia das mesmas nas decisões atuais e nas projeções de formas desejáveis de ação. A análise dos dados realiza-se em torno de três eixos - planejamento, execução e avaliação -. O referencial teórico selecionado para a condução da pesquisa e análise dos dados trata da docência universitária, de forma geral, utilizando-se de autores nacionais e internacionais. Os resultados da investigação apontam que a grande maioria das práticas pedagógicas continua enraizada no modelo de formação pautado na racionalidade técnica. No entanto revelam certas fissuras que remetem para mudanças dessas práticas aproximando-se da dimensão pedagógica e epistemológica.

Palavras-chave: Docência universitária, práticas pedagógicas, formação.

ID/ Referência: 1007

6.142.

Autor/a (es/as):

Silva, Richéle Timm dos Passos da

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Título: A formação do professor-pesquisador universitário: algumas considerações sobre o significado das experiências formativas na trajetória profissional

Resumo:

A arte e o desafio de ser ao mesmo tempo professor e pesquisador de Instituições do Ensino Superior, imprime a esse, considerar em sua docência, elementos que vão e estão para além de conhecimentos técnicos e pedagógicos da sua ação efetiva em sala de aula. Antes disso, ou, juntamente a esse processo, lhe é inerente a função de ser o produtor de conhecimento, visto que cabe a Instituição de Ensino Superior tal tarefa. Assim, pensar a docência no Ensino Superior, requer pensar o trato que esse sujeito e sua Instituição têm com o ensino e a pesquisa. Entretanto, o fazer-se professor-pesquisador, enquanto sujeito que produz e transmite conhecimento, requer considerar e compreender um processo formativo amplo e complexo. Essa compreensão tem em suas tessituras as experiências formativas do docente que decorrem da sua trajetória profissional. Contudo, esse cenário precisa estar atrelado a uma reflexão mais profunda de sujeito social e político. Sujeito esse, que se constitui como professor-pesquisador, inserido nos mais diferentes espaços sociais. Portanto, há que se ponderar, que no decorrer da vida desse sujeito, de sua trajetória pessoal e profissional, há espaços sociais e experiências significativas, as quais influenciam direta e indiretamente o seu ser e o seu fazer profissional. Este artigo tem por objetivo refletir sobre essas experiências formativas significativas que compõem a constituição do professor-pesquisador universitário. Sendo necessários também, como elementos importantes e expressivos a essa reflexão, considerar o significado e relevância da relação do professor-pesquisador com o seu grupo de pesquisa e o papel da teoria na sua formação de sujeito produtor e transmissor de conhecimento. A pesquisa ora realizada tem como sujeitos os professores-pesquisadores da área de ciências humanas/educação de uma universidade pública estadual brasileira. Apresenta a metodologia qualitativa e a análise de conteúdo como forma metodológica de desenvolvimento. Analisa os dados obtidos considerando para isso as categorias de análise emergidas a partir das entrevistas realizadas com os sujeitos professores-pesquisadores. Consideramos a relevância científica deste artigo como significativa e contributiva ao tema formação de professores, visto que contempla aspectos que são de extrema importância ao fazer e saber docente. Também por discutir elementos como a necessidade de protagonismo do professor-pesquisador, como sujeito

político e social, tão necessários de serem pensados frente ao atual contexto das transformações histórico-sociais, políticas e econômicas da contemporaneidade.

Palavras-chave: Professor-pesquisador, Experiência formativa, Trajetória pessoal e profissional.

ID/ Referência: 356

6.143.

Autor/a (es/as):

Silva, Vera Lúcia Reis da

Rodrigues, Áquila Oliveira

Universidade Federal do Amazonas

Título: Docência no Ensino Superior: desafios da profissão no processo de interiorização da universidade no sul do Amazonas/Brasil

Resumo:

Este trabalho é um recorte de uma pesquisa em andamento que traz como temática “Docência no Ensino Superior: desafios da profissão no processo de interiorização da universidade no Sul do Amazonas/Brasil”. Trazer este tema para o campo da pesquisa, em si, é também um desafio, pois o processo de expansão do Ensino Superior no Brasil e conseqüentemente a interiorização das universidades no território brasileiro vem trazendo novos desafios para aqueles que decidiram exercer a docência universitária, principalmente, na região amazônica, por conta da singularidade de seus aspectos. Então, na realização desta pesquisa buscaremos responder o problema: Quais os desafios da profissão docente de professores do Ensino Superior no processo de interiorização da universidade no Sul do Amazonas? Partindo do pressuposto de que os desafios não são poucos, a começar pela formação acadêmica, identidade profissional e saberes da docência, processos estes fundantes para o exercício da profissão docente buscamos respostas trilhando os caminhos de uma pesquisa de campo, onde o objeto analisado requer uma abordagem qualitativa por exigir um contato direto e uma relação dinâmica entre o pesquisador e os sujeitos envolvidos no processo. Os dados estão sendo coletados através de entrevistas e analisados à luz da teoria, com base no referencial teórico selecionado. Pela relevância teórica, profissional e acadêmica, esperamos, portanto, com este trabalho, suscitar reflexões sobre a formação de professores a serem inseridos no Ensino Superior diante das adversidades da profissão e da diversidade sociocultural deste imenso país; além de evidenciar a importância de políticas públicas para a valorização do profissional da educação inserido no

contexto da interiorização da universidade; como também, proporcionar subsídios teóricos sobre a docência do Ensino Superior para ampliação do conhecimento acadêmico e profissional dos que estão inseridos neste nível de educação.

Palavras-chave: Profissão docente. Ensino Superior. Interiorização da universidade.

ID/ Referência: 414

6.144.

Autor/a (es/as):

Silva, Virgínia de Oliveira

Campos, Marília Lopes de

Universidade Federal da Paraíba – UFPB

Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro - UFRRJ

Título: Audiovisuais na formação de professores em instituições de Ensino Superior

Resumo:

A presente comunicação refere-se tanto à pesquisa realizada no Instituto de Educação da UFRRJ e na Faculdade de Educação da UERJ, em 2011; quanto às nossas reflexões no campo da Comunicação e da Educação, dada a nossa formação em Comunicação e a nossa lida profissional, inaugurada em 1986, na área educacional, no Rio de Janeiro, e também na Paraíba, onde lecionamos desde 2006, na Pedagogia e nas Licenciaturas da UFPB; e se relaciona à Linha de Pesquisa *Linguagens Audiovisuais, formação cidadã e redes de conhecimento*, do Grupo de Pesquisa *Políticas Públicas, Gestão Educacional e Participação Cidadã*; e ao *Projeto Cinestésico – Cinema e Educação* da UFPB. Na era pós-industrial, novas tecnologias da informação constroem um modelo educativo distinto do tradicional. Sua simples utilização, contudo, não garante a qualidade de ensino, pois o fracasso educacional fundamenta-se, sobretudo, na inadequação de temas, linguagens e referências culturais que embasam as ações curriculares, bem como de recursos e metodologias. Neste sentido, é relevante e pertinente pesquisar as relações e os usos dos recursos audiovisuais (cinema, vídeo...) em Instituições de Ensino Superior que formam professores, em um cotidiano dominado pela linguagem das mídias eletrônicas (BELLONI, 2001). Metodologicamente, realizamos uma pesquisa qualitativa, considerando o vínculo indissociável entre o mundo objetivo e a subjetividade do sujeito, que não pode se traduzir em números. A interpretação dos fenômenos e a atribuição de significados são básicas nessa modalidade de pesquisa, bem como são focos principais de abordagem o processo e seu significado (GOLDENBERG, 1999).

Procuramos investigar nosso problema, tanto pelo Método Dialético, por considerar que os fatos devam ser tomados em seus contextos histórico, social, político, econômico... (GIL, 1999; LAKATOS; MARCONI, 1993), quanto pelo Método Fenomenológico, por afirmar a realidade como um construto social, ou seja, a realidade não é única: existem tantas quantas forem as suas interpretações e comunicações. O sujeito/ator é aqui reconhecidamente importante no processo de construção do conhecimento (GIL, 1999; TRIVIÑOS, 1992). Buscamos as “resistências desviantes” (GIARD, 1996), utilizando referenciais da Educação, da Comunicação e da Cultura, na Educomunicação (BRASIL, 2006; SCHAUN, 2002): a utilização dos mídias e neotecnologias da comunicação no ensino, a educação para a crítica dos mídias e a produção de veículos de comunicação democrática. Refletimos sobre a predominância das linguagens audiovisuais no cotidiano de nossa “aldeia global” (McLUHAN, 1969), colonizado pelas mensagens da mídia, bem como a dinâmica cultural no mundo de “Modernidade Tardia” (HALL, 2003; GIDDENS, 1991), marcado pelo “hibridismo” (CANCLINI, 2000), fruto da circularidade cultural e das trocas e interpenetrações de diferentes autores e referências. Pesquisamos se a exibição e o debate de produtos cinematográficos em IES de formação docente possibilitariam aos sujeitos tornarem-se, mais que *leitores* das linguagens e dos meios audiovisuais, autores e produtores. Como possibilidade de produção de conhecimento, resta claro que meios e linguagens audiovisuais precisam ser incorporados às atividades de pesquisa, o que também precisa ser alvo de investigação, avaliando-se seu impacto nas atividades formativas.

Palavras-chave: Audiovisual; Formação de Professores; Ensino Superior.

ID/ Referência: 388

6.145.

Autor/a (es/as):

Silveira, Maria Inez Matoso

Universidade Federal de Alagoas

Cavalcanti, Ricardo Jorge de Sousa

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Alagoas

Título: A atividade docente universitária e a argumentação nas práticas de recepção, compreensão e produção de textos acadêmico-científicos

Resumo:

Em muitos cursos superiores, em várias universidades brasileiras, a disciplina Língua

Portuguesa ou, como é mais recentemente chamada, Leitura e Produção Textual em Língua Portuguesa, aparece geralmente nos períodos iniciais, ou no chamado ciclo básico, ou ainda, nos primeiros períodos acadêmicos semestrais dos diversos cursos. Como se sabe, essa disciplina e aquelas relativas à metodologia da pesquisa devem contribuir para o próprio desempenho e letramento acadêmico do aluno na sua trajetória para enfrentar novas formas de saber, de entender, de interpretar e de organizar o conhecimento. Geralmente, essas disciplinas de cunho instrumental têm carga horária reduzida e, por conta disso, torna-se um dilema para o professor decidir quais conteúdos e habilidades priorizar diante da defasagem dos alunos em relação ao domínio da língua culta e, especialmente, do registro linguístico mais elaborado presente nos textos acadêmico-científicos. Esses textos além da formalidade e da aparente impessoalidade; da concisão na exposição de ideias e do vocabulário específico, apresentam também um alto grau de argumentatividade que se realiza, na superfície linguística através dos marcadores lógicos e discursivos (KOCH, 1987; 2008). Em relação à argumentação, nossa prática docente na universidade tem mostrado que, dentre as dificuldades encontradas nas atividades de leitura e produção de textos pelos alunos, estão a compreensão e a comunicação de argumentos na língua escrita e seus dispositivos discursivos, textuais e linguísticos. Diante disso, nesta comunicação defendemos o ensino implícito e explícito da argumentação como um componente relevante do discurso acadêmico-científico em todas as áreas para melhorar o desempenho dos alunos na recepção e produção dos gêneros acadêmicos. A viabilidade de tal proposta foi comprovada através de uma pesquisa realizada com alunos iniciantes do Curso de Letras, que utilizou um referencial teórico baseado na noção de tipologia de gêneros textuais/discursivos (BAKHTIN, 2003; SWALES, 1990; MARCUSCHI, 2002) na visão sociorretórica (MILLER, 1994). A pesquisa foi caracterizada como uma pesquisa-ação colaborativa e contou com procedimentos didáticos que incluíram a exposição dos alunos a vários exemplares de gêneros opinativo-argumentativos e práticas de escritura e reescritura de textos, após o ensino explícito dos recursos linguísticos que realizam a argumentação. Defendemos, portanto, a necessidade de os professores universitários de todas as disciplinas, nas suas práticas docentes, atentarem para esse aspecto da linguagem acadêmica, já que a argumentação é a tipologia textual que exige um exercício mais elaborado e racional das práticas languageiras.

Palavras-chave: Letramento Acadêmico; Argumentação; Discurso Científico.

ID/ Referência: 857

Autor/a (es/as):

Sousa, Waleska Dayse Dias de

Universidade Federal do Triângulo Mineiro

Título: Identidade profissional docente no curso de medicina da Universidade Federal do Triângulo Mineiro

Resumo:

Esse estudo discute a identidade do docente no curso de medicina da Universidade Federal do Triângulo Mineiro – UFTM e suas possibilidades de profissionalização a partir da análise de quatro elementos do contexto institucional que emergiram da análise dos dados: expansão universitária, vivências curriculares, condições de trabalho e experiência do docente de medicina. Trata-se de pesquisa desenvolvida durante o mestrado em educação da Universidade Federal de Uberlândia – UFU que procurou investigar a problemática: como a identidade docente se revela nos contextos institucionais de atuação do professor, possibilitando aproximá-lo e/ou distanciá-lo da profissionalização da docência? Teve-se como referência para análise, a produção científica da área de formação de professores e docência universitária, documentos que retratam a história da instituição, leis e diretrizes relacionadas à educação superior e aos cursos de medicina. Parte dos dados foi obtida junto a professores do curso, por meio de questionário de identificação e entrevistas reflexivas. As análises indicaram que no processo de expansão universitária vivenciado pela UFTM a identidade do docente de medicina pouco se revela, mostrando-se mais evidente a expressão do médico. No que diz respeito às vivências curriculares no curso de medicina, percebeu-se que o conceito de currículo vivenciado no curso é herança do modelo flexneriano, centrado na especialização e fragmentação dos saberes e no hospital como principal cenário da formação. As condições de trabalho dos docentes de medicina não se revelaram adequadas a uma atuação docente de qualidade, com destaque para muitas dificuldades presentes no cotidiano da instituição. A experiência do docente de medicina, indicou que embora não existam consensos em relação aos diferentes papéis que são lhe atribuídos, seja por eles próprios ou por outros, fragilizando sua identidade profissional, os professores reconhecem a necessidade de uma formação específica para a docência, mesmo que sua mais importante referência formativa seja o treinamento didático dos programas stricto sensu. Como considerações finais, a pesquisa indicou que o docente de medicina da UFTM integra o primeiro grupo hegemônico da instituição. Ele se reconhece enquanto docente, embora ainda seja distante a perspectiva profissional. A docência em medicina é identificada pelo domínio dos conhecimentos técnico-

científicos da área, silenciando especificidades da docência. Apesar disso, o docente de medicina reconhece a necessidade de formação pedagógica, mas não a realiza, porque suas condições de trabalho lhe obrigam a optar por outras demandas de atividades mais urgentes e mais valorizadas salarialmente. Uma política de formação docente na UFTM, referendada pela valorização da docência e por metodologias que tornem a prática objeto de discussão e aprofundamento de elementos do processo educativo, podem ser indicativos do fortalecimento da identidade profissional docente. Entende-se que o presente estudo fortalece o movimento das pesquisas que vem procurando defender a necessidade de uma formação específica para a docência no ensino superior.

Palavras-chave: Identidade Profissional Docente; Docência Universitária; Formação de Professores; Educação Médica.

ID/ Referência: 76

6.147.

Autor/a (es/as):

Souza, Alba Regina Battisti de

UDESC/UNISINOS

Medeiros, Denise Rosa

Universidade do Vale do Rio dos Sinos/Universidade do Estado de Santa Catarina

Güntzel, Camila

UNISINOS

Título: Qualidade da docência universitária: a relação ensino e pesquisa na perspectiva dos alunos

Resumo:

Este trabalho é resultado de uma pesquisa que discute e analisa a formação e prática docente no Ensino Superior a partir de depoimentos de estudantes de graduação sobre a relação ensino e pesquisa, principalmente no que tange a atuação do professor pesquisador em sala de aula. Está vinculado a um amplo projeto de investigação com participação de pesquisadores de várias universidades brasileiras, sendo composto por diferentes eixos de investigação. O eixo denominado “estudantes” é o objeto deste texto cujas questões orientadoras são: os estudantes percebem a condição de professor pesquisador como uma dimensão que qualifica o ensino que ministra? Em quais dimensões? Como essa condição é percebida nas práticas cotidianas da sala

de aula? Que indicadores são percebidos para tal? A coleta de dados foi realizada por meio de questionários respondidos por estudantes de diversos cursos e universidades do país. A análise segue uma abordagem qualitativa com destaque para os seguintes agrupamentos: a) Percepções sobre a relação entre ensino e pesquisa na sala de aula; b) Ênfase no ensino – dissociação entre ensino e pesquisa na docência; c) Ênfase na pesquisa - importância da pesquisa para uma boa docência d) Integração entre ensino e pesquisa na sala de aula – questionamentos e ponderações. Foi possível constatar nas expressões dos alunos uma inegável contribuição da pesquisa na qualificação do trabalho docente e na elevação da qualidade do ensino de graduação quando há uma intencionalidade e compromisso para tal. Porém, também é perceptível a necessidade de construção de um projeto coletivo, com ações efetivas voltadas para um ensino superior com crescente qualidade em todas as dimensões, sendo uma delas a formação docente.

ID/ Referência: 401

6.148.

Autor/a (es/as):

Souza, Claudia Teresa Vieira de

Hora, Dinair Leal da

IPEC/FIOCRUZ

Título: Formação e desenvolvimento docente na área da pesquisa clínica em doenças infecciosas

Resumo:

O Programa de Pós-Graduação (PG) *Stricto sensu* em Pesquisas Clínicas em Doenças Infecciosas (PCDI) de caráter interdisciplinar e multiprofissional tem como objetivo geral desenvolver, nos diferentes profissionais, a visão da pesquisa clínica integral, através do estudo das diversas doenças infecciosas que vem acometendo a população brasileira nestas últimas décadas, como, HIV/AIDS, doença de Chagas, leishmanioses, tuberculose, dengue, hanseníase, paracoccidiodomicose, esporotricose e micobacterioses, entre outras. Os objetivos específicos do Programa são a formação de Mestres e Doutores em PCDI de ensino superior nas, qualificados para o exercício de atividades de pesquisa, de magistério de ensino superior na área de DI. Em 2010 a Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), uma agência de fomento à pesquisa brasileira que atua na expansão e consolidação

da pós-graduação *Stricto sensu* e a Secretaria de Gestão do Trabalho e da Educação na Saúde do Ministério da Saúde lançaram o Edital 024/2010 Pró-Ensino na Saúde cujo objetivo foi o de “estimular no País a realização de projetos de pesquisa e apoio ao ensino na saúde, para desenvolver e consolidar esta área de formação, considerada estratégica para a consolidação do Sistema Único de Saúde (SUS), por meio da análise das prioridades e das competências existentes, visando à melhoria do ensino de PG e graduação na área da saúde”. Em atendimento ao referido Edital, o Instituto de Pesquisa Clínica Evandro Chagas (IPEC) teve aprovado o Projeto Pró-Ensino na Saúde/IPEC-Fiocruz intitulado “Formação para a docência de ensino superior na área da PCDI”, com a intenção de ampliar o compromisso social imediato da pesquisa clínica mediante a aplicação de seus resultados na atenção à saúde e no ensino cuja finalidade é a de fortalecer e consolidar, no Programa de PG *Stricto sensu* em PCDI as linhas de pesquisa “Práticas educativas para a promoção e atenção em saúde” e “Formação profissional e práticas reflexivas no ensino em saúde”, cujos objetivos são, respectivamente, ampliar e aprofundar conhecimento técnico-científico, na área de docência de ensino superior, bem como fomentar a formação de docentes capazes de pensar e construir propostas de intervenção sobre os problemas do cotidiano em suas múltiplas dimensões teóricas, cognitivas, operacionais e organizacionais no âmbito da PCDI e na perspectiva do ensino, assistência e pesquisa, com vistas ao fortalecimento do SUS. Têm como objetivos específicos ampliar e qualificar a produção científica, tecnológica e de inovação a partir da investigação científica no campo Ensino na Saúde e desenvolver as atividades de educação permanente para profissionais de saúde, contribuindo para a qualificação e o aperfeiçoamento de pessoal para o SUS em consonância com a política de recursos humanos da Fiocruz e do Ministério da Saúde. Assim, a presente comunicação destina-se à apresentação das ações desenvolvidas no referido projeto, que tem realizado importantes práticas para a formação de docentes para a educação e o ensino superior em saúde no contexto de um Programa de PG *stricto sensu* vocacionado para a PCDI.

ID/ Referência: 782

Autor/a (es/as):

Souza, Ruth catarina Cerqueira Ribeiro de

Universidade Federal de Goiás-Brasil

Título: Formação e identidade profissional do professor universitário

Resumo:

Este trabalho discute investigação realizada a partir da disciplina Metodologia do Ensino Superior em cursos de pós-graduação lato sensu. Trata-se de pesquisa qualitativa com discentes da Faculdade de Direito. Utilizamos depoimentos escritos e observação dos professores para obtenção de dados.

Defendemos duas ideias básicas, interdependentes e fazemos uma proposta para a formação de professores. A primeira é: A docência como atividade teórico-prática constituidora da identidade profissional do professor. A segunda refere-se à docência enquanto profissão que demanda conhecimentos específicos. Queremos revisitá-las, reflexivamente.

Professores são profissionais que têm o ensino como principal espaço de atuação e a docência como a base de sua identidade profissional. Essa afirmação não significa negar o vínculo do professor (de sua atividade docente) com a pesquisa. Mas, tem o sentido de destacar seu espaço de atuação como aquele que ensina, e ao ensinar constitui-se como “ser professor”.

Sobre a segunda ponderamos que conhecimento pedagógico é teórico-prático, implica dimensão compreensiva, explicativa da realidade educacional (no caso do ensino), mas também propositiva, de certa validade prática. E esta validade prática se concretiza à medida da capacidade que o professor desenvolve de, frente à situação real, mobilizar reflexivamente estes conhecimentos para dar conta da organização, condução e avaliação do processo de ensino/aprendizagem.

Os resultados permitem ponderar que se a docência é área de estudos e de atuação profissional, é área que demanda conhecimentos específicos e é também constituidora da identidade profissional do professor, ela, a docência, ou mais especificamente o ensino, poderia ser a mediação, a referência na formação deste profissional. Pressupõe adesão a um modo de produzir individual e coletivamente a existência; o que pressupõe um processo de construção identitária.

O ensino desvela-se como espaço de incertezas, de cultura(s), de trabalho pedagógico/metodológico, como espaço em que o professor contracena com o conhecimento, com as realidades e com o processo de aprendizagem. Nesse entendimento, é espaço

complexo, de uma prática também complexa e exige preparo específico (quanto à área que se ensina), pedagógico, de sensibilidade, de sabedoria (como nos ensinou Barthes), de diálogo constante entre teoria e prática. Enfim, o ensino como um contexto educativo e a docência como uma prática de onde não se sai imune (professor, nem aluno).

Na análise concebemos professores como sujeitos históricos, sensíveis, éticos, críticos, criativos e sua formação como práxis. O projeto desenvolvido propõe a dialogicidade e a dialética como essenciais ao processo, implicado na construção de um projeto pedagógico e político que se edifica na busca de propostas transformadoras, inovadoras, críticas, emancipadoras, para enfrentar desafios da universidade no mundo supercomplexo em que o professor assume-se como interlocutor qualificado não apenas do saber, mas do ser.

Palavras-chave: Professor; Universidade; Formação; Identidade.

ID/ Referência: 47

6.150.

Autor/a (es/as):

Tabares, Stella Valencia

Universidad del Valle

Título: La formación pedagógica de los profesores universitarios entre la cultura institucional y la cultura académica

Resumo:

Arriesgar la hipótesis de que la formación pedagógica de los profesores universitarios toma forma a partir de prescripciones, discursos de carácter normativo y prácticas que, en su conjunto, constituyen la cultura institucional y de principios, enfoques, discursos y prácticas que expresan la cultura académica, tiene implícito el supuesto de que su sentido, en ambos casos, deriva de la naturaleza y especificidad de la universidad. Para resolver esa tensión dialéctica entre la cultura institucional y la cultura académica, es necesario crear condiciones que posibiliten diálogos en los que se expliciten los intereses, las racionalidades e incluso, las presiones bajo las cuales trabajan una y otra. Se trata de reducir la distancia entre estas dos culturas, a partir del reconocimiento de las posibilidades y limitaciones de ambas; la primera regida por el realismo de la política y la segunda, por idealismo de la educación; esta lucha permanente entre condicionantes e ideales externos e internos, revela los reduccionismos e instrumentalismos de los que pueden y, de hecho, son objeto la universidad y la formación pedagógica de sus profesores; como también, la razonabilidad, la provisionalidad y la

perfectibilidad que podría acompañar a cualquier propuesta.

Discurrir sobre un fenómeno complejo como es la formación pedagógica de los profesores universitarios, con el propósito de identificar pistas para orientar su devenir, implica evidenciar algunas de las tensiones que tienen lugar en ese cruce de culturas que constituyen la universidad y sus prácticas expresadas a través de múltiples juegos del lenguaje. Para su abordaje metodológico he recurrido, por su potencia interpretativa, a tres metáforas: el péndulo, la espiral y el holograma que se imbrican y emergen, en diferentes dimensiones espacio-temporales, mostrando las tensiones del acontecer universitario que inciden en esta formación.

El compromiso hay que encaminarlo no a la resolución total de esta tensión, que por lo demás es inherente a la universidad, sino a la emergencia de un ethos universitario, signado por la tradición y la innovación; por la autonomía, la crítica, la científicidad y el debate público. Un ethos que se resignifica a partir de la praxis, de la diversidad de saberes y enfoques que tienen lugar en la universidad; en particular del saber pedagógico y de la forma cómo se conjugan y complementan las matrices disciplinar e inter y transdisciplinar con otros saberes y culturas.

Esta hipótesis hace parte de mi experiencia en torno al desarrollo institucional en la universidad y de una investigación reciente sobre la política curricular de la Universidad del Valle^[1]. Ambos recorridos se inscriben en una línea de investigación en el campo de la política y la gestión de la educación, que hemos venido construyendo con otros colegas, hace ya más de quince años, intentando hacer aportes significativos desde el conocimiento y la acción.

[1] Valencia Tabares, Stella (2010). *El péndulo, la espiral y el holograma: metáforas para pensar la universidad*. Evaluación y publicación en proceso.

Palavras-chave: Universidad, formación pedagógica profesores universitarios, política y gestión universitaria.

ID/ Referência: 1193

Autor/a (es/as):

Tonini, Andréa

Martins, Ana Paula Loução

Universidade do Minho

Título: Dificuldades de aprendizagem específicas no ensino superior e a formação de professores

Resumo:

O presente texto apresenta reflexões empíricas e teóricas sobre um assunto que, embora pouco debatido no ensino superior, vem sendo muito recorrido na educação básica, que diz respeito às dificuldades de aprendizagem específicas (DAE), sendo referente a todos os níveis de ensino, incluindo o superior, já que esta problemática tem implicações ao longo de toda a vida dos indivíduos e, é considerado pela produção científica da área, como sendo dos mais incompreendidos, controversos e complexos. As reflexões voltam-se sobre a forma de acesso e permanência de estudantes com necessidades especiais (NE) na Universidade Federal de Santa Maria (UFSM/Brasil) bem como sobre conhecimentos necessários aos professores que fazem a diferença no processo educacional inclusivo no ensino superior de estudantes com DAE, mais especificamente com dislexia. No caso da UFSM, foi instituído pela Resolução 011/07, numa tentativa de minimizar as “desigualdades acumuladas no decorrer da vida”, o “Programa das Ações Afirmativas de Inclusão Racial e Social”, e que se apresenta como um sistema de reservas de vagas nos processos seletivos de cursos de graduação, ocorrendo desde 2009. Com o objetivo de oferecer condições de acessibilidade e permanência às pessoas com NE no espaço acadêmico, foi fundado, posteriormente à Resolução 011/07, o Núcleo e a Comissão de Acessibilidade da UFSM que tem como finalidade atender a estudantes, professores e servidores técnico-administrativos que necessitem de atendimento especial ou que convivam com pessoas nessa situação. A “situação” refere-se às pessoas com NE que se restringem a transtornos globais do desenvolvimento, altas habilidades/superdotação, deficiências e surdez. Portanto, as DAE, incluindo a dislexia, não são referidas nos enquadramentos legais. O conceito de dislexia identifica um grupo de estudantes com necessidades educativas especiais significativas que têm o direito de receberem um apoio de qualidade ao longo do seu percurso acadêmico. Embora a dislexia se manifeste ao longo da vida, e como tal do percurso acadêmico, o seu impacto vai variando em função de idade e desenvolvimento, bem como das exigências do ambiente. O ensino superior representa, assim, uma etapa da vida do estudante com dislexia na qual ele vai, provavelmente, necessitar não apenas de apoio e enquadramento

legal, mas também da compreensão, dos conhecimentos, da formação, da colaboração, da visão e da capacidade de aceitar a diversidade daqueles com quem convive, ou seja, colegas, professores, diretores, auxiliares, porteiros, e outros. Consideramos que os professores devam ter os necessários conhecimentos sobre o assunto em questão para que práticas educativas adequadas, portanto inclusivas, sejam planejadas para fins de atendimento às características e necessidades dos alunos incluídos no ensino superior. Diante de tal realidade, as reflexões e os conhecimentos apresentados devem interpenetrar a cultura do ensino superior para que todos os alunos tenham o direito de participar em todas as experiências da comunidade acadêmica. Portanto, o assunto que aborda de forma ampla e não restrita as NE deve ser do conhecimento e fazer parte da formação de todos os envolvidos no ensino superior.

ID/ Referência: 173

6.152.

Autor/a (es/as):

Viana, Adriana Backx Noronha

Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade da Universidade de São Paulo (FEA / USP)

Igari, Camila

Placco, Vera Maria Nigro de Souza

Almeida, Laurinda Ramalho de

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUCSP)

Neto, José Dutra de Oliveira

Escola de Engenharia de São Carlos da Universidade de São Paulo (EESC / USP)

Robazzi, Maria Lúcia do Carmo Cruz

Rocha, Fernanda Ludmilla Rossi

Romano, Cristiane

Escola de Enfermagem de Ribeirão Preto da Universidade de São Paulo (EERP / USP)

Vieira, Amanda Ribeiro

Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade de Ribeirão Preto, da Universidade de São Paulo (FEA-RP / USP)

Título: Método integrado de formação continuada para docentes em administração: bases teóricas e desenvolvimento

Resumo:

O presente trabalho descreve os fundamentos para desenvolvimento de um método integrado para formação continuada de docentes em Administração utilizando recursos de pedagogias virtuais e tecnologias de informação e comunicação no ensino presencial e a distância. O método propõe um processo formador inovador de professores e futuros professores na área de Administração. No Brasil, de acordo com as diretrizes básicas da educação, espera-se que o futuro Administrador desenvolva as seguintes competências e habilidades: tomar decisão, pensar estrategicamente, transferência de conhecimento, expressão e comunicação, reflexão e análise crítica. Muitos professores na área de Administração advêm de cursos que não possuem em seu currículo conhecimentos teóricos sobre o processo de ensino-aprendizagem. Para que o docente possa ter conhecimentos e técnicas que viabilizem o desenvolvimento dessas

competências e habilidade em seus alunos, além do conhecimento técnico inerente a profissão, faz-se necessário considerar uma formação que envolva conceitos além das questões didáticas. Assim, definiu-se com base na literatura e na experiência prática três aspectos fundamentais na formação docente: Conceitos de Métodos de Aprendizagem; Técnicas de Comunicação e Apresentação; Gestão Docente (condições de trabalho docente e gestão da carreira). Visando que essa metodologia possa ser amplamente aplicada em diversas Instituições de ensino, tanto para alunos de cursos de pós-graduação quanto para os professores de graduação na área de Administração ou correlatas, optou-se por desenvolver esse programa utilizando-se da modalidade presencial e a distância, estruturado em módulos. Cada um desses eixos é importante na formação de docentes, possibilitando uma visão mais ampla do processo (integração do professor como um todo) e permitindo desenvolver oportunidades de processos de ensino-aprendizagem mais eficazes. A elaboração do Método integrado de formação de docentes em Administração compreende diferentes etapas: Fase de Análise, Fase de Projeto Lógico, Fase de Projeto Físico, Fase de Utilização, Fase de Avaliação e Fase de Acompanhamento. Neste artigo apresenta-se a descrição das fases, que podem ser utilizadas no desenvolvimento de formação análoga em para qualquer outra formação específica bem como o aporte bibliográfico utilizado no desenvolvimento da estruturação do conteúdo - a escolha dos módulos e conteúdos que irão compor o método de formação docente. A escolha dos conteúdos abriga a complexidade da docência em Administração, representada por meio de um mapa conceitual da formação, que possibilita a compreensão de suas múltiplas demandas. Com base no mapa conceitual desenvolvido, apresenta-se o agrupamento dos conceitos especificados em módulos. Os oito módulos foram definidos da seguinte forma: Módulo I – Ser Professor no Ensino Superior; Módulo II – Didática no Ensino Superior; Módulo III – Tecnologia Educacional; Módulo IV – Saúde Ocupacional do Professor; Módulo V – Técnicas de Comunicação; Módulo VI – Métodos de Pesquisa; Módulo VII – Desenvolvendo Projeto de Pesquisa. O presente trabalho inclui as ementas sugeridas para os oito módulos que irão compor o processo formativo que tem como objetivo propiciar uma aprendizagem docente integrativa.

6.153.

Autor/a (es/as):

Viana, Cleide Maria Quevedo Quixadá

Universidade de Brasília (UnB)

Souza, Maria Helena Viana de

Centro Universitário de Brasília (UniCEUB)

Título: O programa de desenvolvimento profissional docente da UFPE: concepção da proposta e contribuição no processo de formação dos professores

Resumo:

As transformações e o reordenamento da sociedade capitalista mundial, no início dos anos 70, foram decisivos para mudanças na educação brasileira. As soluções da agenda neoliberal, ditadas pelos organismos financeiros internacionais, sinalizavam o cumprimento de medidas como flexibilização do processo produtivo, desregulação e liberdade do mercado, valorização das desigualdades e política do Estado mínimo. O Brasil aderiu à tese do Estado mínimo, fortalecendo sua função de promotor e regulador do desenvolvimento. Na educação, as mudanças refletiram-se na sua estrutura e organização, priorizando a gestão dos sistemas de ensino, o financiamento da educação escolar, o currículo, a formação de professores e a avaliação. As políticas de avaliação externa para a educação superior expuseram fragilidades na qualidade do ensino colocando em discussão o trabalho do professor. Surgiram Programas de Desenvolvimento Profissional Docente e instalou-se o debate nas Instituições de Ensino Superior (IES), provocando o interesse de docentes por uma educação continuada e o apoio de gestores a estas iniciativas. Autores como Bazzo (2009); Cruz (2006); Cunha (2009); Ferri (2009); Garcia (1999); Imbernón (2009); Isaia (2009); Lucarelli (2009); Melo e Cordeiro (2008); Pachane (2009), Pimenta (2008), Silva (2011); Tardif (2002); Tavares (2003); Veiga (2010); Zabalza (2004) vem influenciando o debate. Entretanto, constata-se que um número pequeno de IES possui um Programa de Formação institucionalizado. Apesar da existência de um Programa não ser suficiente para responder com qualidade à superação das fragilidades na formação pedagógica dos docentes, pois esta formação é um processo em construção, o Programa proporciona uma contribuição importante. O texto apresenta o resultado da pesquisa qualitativa realizada em 2011, junto ao Programa de Desenvolvimento Profissional da Universidade Federal de Pernambuco (UFPE), com o objetivo de refletir sobre a concepção, organização e expectativas do Programa, sua possível contribuição no processo de desenvolvimento profissional docente. Utilizou-se, também, a pesquisa bibliográfica e documental. Constatou-se que as atividades promovidas pelo Programa da UFPE visam a

contribuir para a construção de uma docência teórico-prática emancipatória na universidade, promover uma reflexão sobre a própria prática do professor para a recontextualização de saberes, colaborando para romper a distância entre pares, estimular o diálogo e a reflexão coletiva sobre a prática. Os instrumentos utilizados foram entrevistas semiestruturadas gravadas em áudio e depois transcritas, com o Mentor do Programa, duas coordenadoras, Diretor da Faculdade e uma professora participante do Programa; questionário semiaberto respondido pela internet com dez professores participantes. O texto, recorte da pesquisa desenvolvida em cinco universidades brasileiras, por oito pesquisadores da Universidade de Brasília (UnB), Centro Universitário de Brasília (UniCEUB) e Secretaria de Educação do Distrito Federal (SEDF) que investigam e publicam sobre Desenvolvimento Profissional Docente, ligadas à esta Área no Programa de Pós-Graduação em Educação da UnB, pretende contribuir para a reflexão, o debate e a sinalização de caminhos para a inovação de uma prática docente emancipatória.

Palavras-chave: Educação Superior. Desenvolvimento Profissional Docente. Formação Continuada de Professores.

ID/ Referência: 1149

6.154.

Autor/a (es/as):

Victoriano, Celso Ferreira da Cruz

Universidade do Estado de Mato Grosso - UNEMAT

Título: A importância do conhecimento matemático na formação do pedagogo: uma experiência vivida

Resumo:

Este trabalho foi desenvolvido no Departamento de Pedagogia da UNEMAT, um estudo de caso, a partir do ano de 1999, e que até presente data, continua sendo aplicado em novos espaços educacionais, com envolvimento dos acadêmicos, que descreve a importância do conhecimento matemático na formação do novo-profissional, pedagogo, educador da Educação Infantil e dos anos iniciais da Educação Fundamental, emergente, hoje, no Brasil. Mostra rupturas com tradição: docente da área específica com papel decisivo; ensino objeto de investigação; prioridades deslocadas, do conteúdo para o aluno; currículo integrado, eixo na Educação Matemática; múltiplas oportunidades de prática e pesquisa, contribuição para construção de novas identidades de estudantes e docentes universitários. Da formação desse

EDUCADOR. Que indagamos, ele está preparado para ministrar aulas nesse espaço educativo? E quanto à situação dos alunos que não conseguem gostar da Matemática. Onde está o problema? No aluno, no professor ou no saber institucional? A metodologia utilizada nesta experiência tem por base em estudo descritivo-analítico, de cunho qualitativo, desenvolvida através das experiências vivenciadas em sala de aula no decorrer do desenvolvimento da disciplina trabalhada, mediante explicações embasadas em trabalhos científicos publicados sob forma de livros, artigos, projetos, leis, pesquisas *on-line*, dentre outros que enfatizem a respeito do assunto. Priorizam-se como interlocutores, os próprios acadêmicos do Curso de Pedagogia, por serem eles, provavelmente, os atores que estão atuando ou irão atuar na educação das nossas crianças, através do seu envolvimento tanto na teoria como na prática, no desenvolvimento dos temas inerentes à formação pedagógica frente ao raciocínio lógico matemático na perspectiva da Educação Matemática. A fim de trazer contribuições para o conhecimento, para a academia e a aplicação e transformação da realidade social. É notável o crescimento e o envolvimento desses acadêmicos como educadores na sala de aula, uma nova postura diante do ensino da matemática. O trabalho tem como base nas teorias de Piaget e Vygotsky com fundamentação em Toledo (1997), Freire (1981), D'Ambrósio (1996), Kamii (1991), Carneiro (1998) dentre outros.

Palavras-chave: Educação Matemática. Conhecimento Matemático. Formação de Professores. Anos Iniciais.

ID/ Referência: 397

6.155.

Autor/a (es/as):

Vieira, Maria das Graças

Universidade Federal de Pernambuco

Cusati, Iracema Campos

Universidade do Estado de Minas Gerais

Título: A educação e a função docente na sociedade contemporânea

Resumo:

Nos últimos anos o mundo passou a conviver com um processo de expressivas mudanças sociais, culturais e econômicas. O novo século iniciou mitificado como a nova era, em que os avanços são tão acelerados que o futuro se torna, de certa forma, desconhecido. O mundo depara-se com uma nova forma de ver o tempo, o poder, o trabalho, a comunicação, a

informação, as instituições e, especialmente, a educação e a função docente, foco da reflexão neste trabalho. A abordagem propõe a constatação das exigências de mudança na atualidade, decorrentes do quadro complexo em que se dá a educação escolar hoje para pensar os novos rumos da formação do professor. Em função dessa proposta, são apresentados resultados da investigação desenvolvida considerando as possibilidades de análise abertas por SACRISTÁN. Procurou-se desenhar a função docente da profusão de exigências que lhe são postas na atualidade, numa contribuição ao redirecionamento das propostas prescritivas de mudança e, sobretudo, de formação do professor.

Palavras-chave: Educação. Conhecimento Profissional Docente. Sentido da mudança. Função Docente.

ID/ Referência: 838

6.156.

Autor/a (es/as):

Vieira, Maria Ilídia de Meireles Cabral da Rocha

Trigo, Maria Luísa da Mota Teixeira Ribeiro

Alves, José Joaquim Ferreira Matias

Universidade Católica Portuguesa - Faculdade de Educação e Psicologia

Título: Formação pedagógica de professores do Ensino Superior – percurso de um modelo em (re)construção

Resumo:

Nos últimos anos o ensino superior tem vindo a enfrentar novos desafios decorrentes de iniciativas estratégicas como, por exemplo, o Processo de Bolonha. A necessidade de encontrar respostas para esses desafios fez com que a formação pedagógica dos professores do ensino superior se tornasse uma tendência crescente em muitos países. A docência no ensino superior constitui um espaço próprio e distinto de competências profissionais (Zabalza, 2003)[\[1\]](#), havendo estudos que apontam para um impacto positivo de programas de formação nas práticas de ensino dos professores do ensino superior (Postareff, Lindblom-Ylänne & Nevgi, 2006)[\[2\]](#). Contudo, a investigação sobre modelos de formação neste nível de ensino é ainda escassa.

Este trabalho pretende apresentar o processo de desenho, implementação e avaliação de um modelo de formação pedagógica de professores da Universidade Católica Portuguesa, Centro Regional do Porto. O modelo em análise, *Formação Avançada em Pedagogia* (FAP), foi

concebido inicialmente no ano letivo de 2010/2011, pretendendo facultar a todos os docentes interessados um contacto com as grandes questões da pedagogia, da didática e da avaliação pedagógica. A formação foi presencial, contou com 119 docentes de cinco unidades académicas (UA) diferentes e concretizou-se em *workshops* de curta duração. Os conteúdos desenvolveram-se, em média, em seis sessões de duas horas e meia cada, num total de 15 horas. A metodologia foi diversificada: breves exposições, trabalho individual e de pares, análise de casos-problema, leitura não presencial e posterior debate, visionamento de excertos de filmes para análise e debate.

A avaliação da FAP foi formativa (ao longo de todas as sessões, através de observação direta e consulta escrita no final de cada sessão) e sumativa (na última sessão, através de um questionário). Os resultados dessa avaliação destacam um sentido de valorização da ação de formação pelo seu interesse intrínseco e por ter permitido aos participantes um autoquestionamento e uma autoavaliação das suas práticas enquanto docentes que resultou, também, na promoção de um maior empenhamento pessoal na contribuição para a aprendizagem dos alunos.

Foi ainda possível identificar recomendações para a melhoria do programa, tais como a necessidade de se proceder a uma auscultação mais específica de necessidades de formação que permita uma caracterização mais fina dos métodos de ensino dominantes, tipos de gestão do currículo, modalidades e instrumentos de avaliação. A segunda fase da formação pedagógica encontra-se atualmente a ser delineada com base nessas recomendações, pelo que o primeiro passo consistiu na realização de um *focus group* por UA (com 8 a 10 docentes), com a duração média de 1h30.

Apresentam-se as principais conclusões obtidas a partir dos *focus group*, mostrando-se as suas implicações na (re)construção do modelo de formação em curso no corrente ano letivo.

Palavras-chave: Ensino Superior; Formação De Professores; Desenvolvimento Profissional De Professores.

ID/ Referência: 634

Autor/a (es/as):

Wagner, Flávia

Universidade do Sul de Santa Catarina, Brasil

Título: Projeto de especialização, uma proposta de formação contínua para docência universitária: a experiência da Universidade do Sul de Santa Catarina

Resumo:

No atual cenário onde as instituições de ensino são chamadas a corresponder a uma realidade social formada por pessoas mais autônomas e por ambientes de relacionamentos diversificados, virtualizados e tecnologicamente aprimorados, os docentes são chamados a compreender este movimento e a se envolver, essencialmente, na ocupação de diferentes espaços de aprendizagem a partir de estratégias inovadoras e condizentes com a tendência de emancipação do sujeito na construção de sua trajetória. Torna-se, portanto, necessário que a Universidade adote uma política institucional de formação contínua para seus docentes, possibilitando aos seus membros apropriar-se dos saberes necessários das áreas que ela se propõe a desenvolver. Assim, o objetivo desta comunicação é apresentar uma das ações do Programa de Formação Contínua (PROFOCO) da Universidade do Sul de Santa Catarina, que é o “Projeto de Especialização para Docência Universitária” (360 horas) e sua experiência piloto. No primeiro momento, apresentaremos a estrutura do curso, que são três módulos: 1) Módulo I: pesquisa, extensão, desenvolvimento e inovação. Módulo II: novas tecnologias da informação e da comunicação para a educação. Módulo III: planejamento, estratégias, mobilidade e avaliação nos espaços de aprendizagem. E para compor o conjunto dos módulos têm-se os eixos transversais eletivos, que são: educação especial e inclusiva; saúde e qualidade de vida no exercício da docência; relacionamento interpessoal. No segundo momento, apresentaremos resultados da experiência piloto (2010 a 2012) com 25 docentes universitários que frequentaram o curso, o qual foi oferecido parte presencial e parte a distância. São depoimentos dos professores sobre a experiência vivida, os limites e as mudanças que tiveram para sua prática docente. Entende-se que a formação contínua como uma das possibilidades para avançar na forma de compreender os processos de ensinar e aprender, superando a perspectiva tecnicista. Urge implementar ações de formação que propiciem interação, cooperação e construção coletiva, em que a articulação da teoria e da prática seja o eixo principal. Entende-se que os conhecimentos pedagógicos a ser trabalhado com os professores não devam se restringir a uma visão de método e de técnicas de ensinar, mas inclui a compreensão de um movimento que extrapola a sala de aula e se inscreve numa perspectiva das ações educativas da sociedade em geral. Porém, fica o desafio para os Programas de Formação Contínua das

Instituições de Ensino Superior contribuir para esta formação.

Palavras-chave: Formação Contínua; Docência Universitária; Ensino Superior.

ID/ Referência: 100

6.158.

Autor/a (es/as):

Yoshida, Glaucia

IPOG

Título: Formação de professores da educação superior: afetividade e emoções como possibilidades de estratégia de ensinagem

Resumo:

A educação superior em sua complexidade e diversidade apresenta situações que nos remete a reflexões acerca de posturas e estratégias de ensinagem, bem como a tentativa de compreender a práxis docente que nela se insere. A medida que o professor da educação superior tem sido confrontado com as situações impostas por momentos complexos da sociedade contemporânea, necessário se faz revisitar conceitos e teorias que abordam as estratégias de ensinagem.

Uma práxis pedagógica baseia-se na multiplicidade de possibilidades de intervenções, sendo a afetividade entendida neste estudo enquanto estratégia e possibilidade de um ato educativo efetivo. Todavia é preciso estar atento ao conceito e aplicabilidade de afetividade.

A afetividade está intimamente ligada ao exercício da docência. Ser educador consiste em exercitar o afeto com os educandos. Neste caso o afeto ressurgiu enquanto estratégia pedagógica. Só é capaz de aprender quem conseguir amar, só é possível ensinar quem for capaz de amar.

Várias são as propostas pertinentes à formação de educadores. Boa parte delas imbuídas num único propósito, a capacitação de mestres a fim de exercerem com prudência e maestria a importante tarefa de educar.

O tema *Formação de Professores da Educação Superior: afetividade e emoções como possibilidades de ensinagem*, pretende entre outros enfoques investigar as teorias que poderão contribuir para a conceituação e compreensão da afetividade e das emoções enquanto estratégias de ensinagem e a relação das mesmas na consolidação da aprendizagem. Entende-se a aprendizagem humana como objeto e meta de professores em suas atividades pedagógicas. No ensino superior pouco se discute a questão da afetividade, o foco desta abordagem tem sido

a dado à educação infantil.

No âmbito da formação de professores a academia muito se ocupa em sistematizar, construir e refletir sobre os saberes necessários ao exercício da docência. Logo, metodologias e estratégias têm sido divulgadas, ensinadas e trabalhadas enquanto diretrizes curriculares para a formação de professores. Mas e a sensibilidade? Quem ensina? Como se aprende? O que é ser um professor fascinante? Esta é uma competência do professor fruto de sua formação docente?

A problematização desta pesquisa consiste em verificar como a afetividade e as emoções podem configurar enquanto estratégias de ensinagem na educação superior e portanto, permear a formação de professores.

Os resultados deste estudo vislumbra contribuir para que educadores da educação superior revejam posturas e estratégias considerando a afetividade e as emoções como possibilidades para a aprendizagem de seus educandos. Percebe-se a lacuna desta discussão na educação superior e a tentativa deste estudo consiste na abordagem em nível teórico das contribuições de autores que trabalharam os conceitos de afetividade e emoções, bem como a observação e diálogo com sujeitos e atores da práxis pedagógica, quais sejam alunos e professores.

Palavras-chave: Educação Superior; Estrategia de Ensino; Afetividade.

ID/ Referência: 458

6.159.

Autor/a (es/as):

Zainko, Maria Amélia Sabbag

Universidade Federal do Paraná

Pacievitch, Thais

Pontifícia Universidade Católica do Paraná

Título: Políticas e práticas de formação inicial e continuada de professores na universidade pública

Resumo:

O presente texto busca trazer para o debate aspectos das políticas e práticas de formação inicial e continuada de professores, em desenvolvimento nas universidades, bem como a influência significativa na atividade acadêmica trazida pelas tendências internacionais, em especial pelo processo de Bolonha. Destaca que o século XXI acentuou enormemente a importância do contexto mundial e as consequências da “mundialização” sobre os processos de formação na

educação superior. Analisa a política de expansão da educação superior colocada em prática no Governo Lula da Silva a partir de dados disponíveis no Observatório da Educação, mais especificamente no projeto Políticas de Formação do Professor e a Qualidade da Educação Básica, projeto financiado pela CAPES/INEP por meio de seu Edital 01/2008, que congrega professores pesquisadores do PPGE/UFPR e PPGE/PUCPR, bolsistas de doutorado, de mestrado e de graduação. Os dados permitem a constatação de que ainda estamos longe de cumprir as metas preconizadas pelo Plano Nacional de Educação. Os dados do Censo da Educação Superior de 2010 apontam um total de 6.379.299 matrículas em cursos de graduação, o que representa mais que o dobro das matrículas de 2001, evidenciando um grande crescimento, muito embora a taxa de escolarização líquida de 13,5% de alunos na faixa etária de 18 a 24 anos ainda esteja bem distante da meta de 30% de escolarização até o ano de 2011, prevista no PNE. O Censo da Educação Superior registrou ainda aumento de ingresso em cursos de licenciatura. Em 2010, um quinto das matrículas totais da graduação, incluindo cursos presenciais e a distância, está nas licenciaturas. Elas representam 21,1% do total de matrículas. O texto apresenta ainda ações estratégicas desenvolvidas para minimizar os déficits e traz para o debate os desafios apresentados por estudiosos e dirigentes com especial ênfase no papel que a formação dos professores assume no momento em que o paradigma de educação superior aponta para a necessidade de ir além das palavras. Apresenta também os reflexos da compreensão de que formação inicial e continuada faz parte de um mesmo continuum e que não só os professores formados nas licenciaturas devem ter seus processos de formação revistos, mas também seus formadores, ou seja, os professores da educação superior devem estar em permanente e continuada formação.

Palavras-chave: Educação Superior. Formação de Professores. Políticas de Formação.

ID/ Referência: 239

6.160.

Autor/a (es/as):

Ziliani, José Carlos

Oliveira, Benícia Couto de

Universidade Federal da Grande Dourados

Título: Ensino Superior: os programas oficiais e a formação de professores

Resumo:

O Ministério de Educação e Cultura no Brasil, nos últimos anos, tem desencadeado programas

de incentivo à formação de professores disponibilizando aos graduandos dos cursos de licenciaturas bolsas para que os mesmos sejam inseridos no interior das escolas no decorrer do curso de graduação. Esses programas têm por objetivo aproximar os futuros professores à realidade escolar, sendo eles, o PROLICEN (Programa de Licenciatura e Ensino) e o PIBID (Programa de Incentivo à Docência). Os acadêmicos são inseridos nesses programas depois de passar por certos critérios de seleção. No Prolicen, o licenciando deve apresentar um projeto vinculado ao do professor que irá orientá-lo. Já no Pibid, o acadêmico é selecionado por meio de uma carta de motivação, de uma entrevista e do currículo. O objetivo dessa apresentação é informar sobre as iniciativas do MEC brasileiro para melhorar a capacitação dos futuros docentes no País. Embora, ainda, elas estejam mais voltadas para assegurar a permanência do graduando na universidade, uma vez que este recebe uma bolsa de ajuda financeira. Por outro lado, essas iniciativas também servem para avaliar o desempenho do acadêmico. Porém, dependendo de como são orientadas e encaminhadas as atividades pode ocorrer que não resulte em mudanças significativas na formação dos bolsistas. Essa é uma questão a ser observada pela universidade na qual esteja sendo adotados esses programas. Nesse sentido, tentando perceber as distinções entre as práticas discursivas e as práticas sociais, percebe-se que, a introdução deles na Universidade Federal da Grande Dourados, na qual exercemos a docência e coordenação/orientação alunos do curso de História, os resultados têm sido significativos, no que se refere ao desempenho dos graduandos e o incentivo da pesquisa na área de ensino. O Prolicen, por exemplo, tem possibilitado o desenvolvimento de pesquisas sobre o ensino e motivado os acadêmicos a aprofundarem seus estudos na área e nos programas de Pós Graduação.

Palavras-chave: Ensino Superior, Programas, Formação de Professor.

ID/ Referência: 557

VI. Comunicações Livres

7. *A democratização no Ensino Superior*

7.1.

Autor/a (es/as):

Antunes-Rocha, Maria Isabel

Martins, Maria de Fátima Almeida

Faculdade de Educação/Universidade Federal de Minas Gerais

Título: Formação de professores para atuação no espaço camponês: reflexões sobre o curso de licenciatura em educação do campo desenvolvido na UFMG - Brasil

Resumo:

Neste texto apresentamos resultados da pesquisa “Avaliação das Primeiras Turmas do Curso de Licenciatura em Educação do Campo” desenvolvida com apoio da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior/CAPES e da Coordenação Geral da Educação do Campo/Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade/Ministério da Educação/Brasil. A pesquisa teve duração de quatro anos, contou com participação de oito universidades federais e teve por objetivo central sistematizar, problematizar e refletir sobre a implantação do curso em diferentes regiões do país. Para este trabalho apresentamos o processo de implantação do Curso de Licenciatura em Educação do Campo (LeCampo), desenvolvido pela Faculdade de Educação/Universidade Federal de Minas Gerais (FaE/UFMG). O LeCampo teve início com implantação de duas turmas com início em 2005 e 2008, respectivamente, em caráter experimental. A partir de 2009 o curso passa a integrar o conjunto de oferta regular da FaE/UFMG. A pesquisa produziu informações sobre os princípios políticos pedagógicos, alguns aspectos da estrutura curricular e de gestão do Curso. No âmbito da gestão focalizamos a parceria com os movimentos sociais como um dos principais eixos que estruturam o curso. Os movimentos sociais do campo incluíram, nas últimas décadas, em suas agendas a luta pela educação. Nessa luta firmaram parcerias com universidades, organizações governamentais e não-governamentais produzindo, nessa articulação, princípios e matrizes conceituais e práticas, bem como conquistando a implantação de políticas públicas visando garantir o cumprimento do direito de acesso e permanência universal à educação superior. A licenciatura, como prática de formação para as séries finais do ensino Fundamental e ensino Médio, é uma experiência em fase inicial de construção. Organizamos o texto em três partes. Na primeira indicamos os princípios, conceitos e práticas do Movimento pela Educação do Campo, território que fertiliza a organização do curso. Na segunda apresentamos o curso na dimensão do histórico de sua

construção e dos aspectos relativos a organização curricular. Na última parte elaboramos uma reflexão, indicando alguns dos desafios e possibilidades que possam sinalizar para uma atuação docente comprometida com a construção de uma educação emancipadora em contextos de desigualdade e diversidade.

Palavras-chave: Formação de Professores; Educação do Campo; Movimentos Sociais Camponeses; Educação Superior; Brasil.

ID/ Referência: 1145

7.2.

Autor/a (es/as):

Araujo, Renato Santos

UFRB, UFBA, FIOCRUZ

Vianna, Deise Miranda

UFRJ, FIOCRUZ

Título: Ampliação do acesso ao ensino superior brasileiro: a opinião dos coordenadores dos cursos a distância de licenciatura em física

Resumo:

Esse trabalho apresenta parte dos resultados de uma pesquisa a respeito da formação de professores de física em cursos de Licenciatura em Física mediados por ambientes virtuais de ensino-aprendizagem. Os sujeitos da pesquisa foram professores que atuavam em 2009 e 2010 na organização ou criação de três cursos das Regiões Sul, Sudeste e Nordeste e na extinta Secretaria de Educação a Distância do Ministério de Educação do Brasil. A coleta de dados foi realizada por meio de entrevistas semiestruturadas gravadas, transcritas e submetidas à análise temática. Apresentamos as posições dos entrevistados relacionadas à categoria Políticas Públicas Educacionais, com 16 temas divididos nas cinco seções a saber: o papel da EaD; aspectos legais; aspectos metodológicos; polos de apoio presencial; e investimentos. Dentre as conclusões obtidas, é possível apontar que os documentos oficiais afirmam que “as concepções de tutor, de estudante, de professor... devem ter coerência com a opção teórico-metodológica definida no projeto pedagógico” (BRASIL, 2007, p.8), contudo, os entrevistados afirmaram que na prática isso não contribuiu para a elaboração desses projetos, pois os cursos a distância estão adaptando, de forma inapropriada e anacrônica, características dos cursos presenciais. Também apontaram que são obrigados a acatarem decisões do governo federal para poderem receber financiamentos e que houve um aumento da fragmentação da formação de professores de física, tal que hoje ela é “departamental; institucional, com a fragmentação do curso entre as instituições formadoras de consórcios para a EaD; e geográfica, com a dispersão espacial dos alunos e dos professores na EaD”. Conclui-se apontando que o caráter pioneiro desses cursos

no contexto da Educação a Distância brasileira torna os estudos sobre eles relevantes na medida em que podem orientar a política de democratização do ensino superior no País.

Referências Bibliográficas:

Araujo, Renato S.; Vianna, Deise M. (2010). A história da legislação dos cursos de Licenciatura em Física no Brasil: do colonial presencial ao digital a distância. *Revista Brasileira de Ensino de Física*. 32(4), 4403-1 – 4403-12. 2010.

Bardin, L. (1977). *Análise de Conteúdo*. Lisboa: Edições.

Demo, P. (1995). *Metodologia científica em Ciências Sociais*. São Paulo: Atlas.

Ibañez, R.A.; Ramos, M.N.; Hingel, M. (2007) *Escassez de Professores no Ensino Médio: propostas estruturais e emergenciais*. Brasília: MEC/CNE/CEB.

Lemke, Jay L. (1990) *Talking Science: language, learning and values*. New Jersey: AblexPublishnig Corporation.

Luzzi, Daniel Angel. (2007). *O papel da educação a distância na mudança de paradigma educativo: da visão dicotômica ao continuum educativo*. Tese de doutorado, Universidade de São Paulo, Faculdade de Educação, São Paulo, Brasil.

SBPC. (1981). Sugestões para a formação de professores da área científica para escolas de 1o. e 2o. graus. *Ciência e Cultura*. 33(3), 369-77.

ID/ Referência: 433

7.3.

Autor/a (es/as):

Azevedo, Tania Cristina Arantes Macedo de

Faculdade de Engenharia, UNESP, Guaratinguetá

Simon, Elias José

Faculdade de Ciências Agrônômicas, UNESP, Botucatu

Olivieri, Johnny Rizzieri

Instituto de Biociências, Letras e Ciências Exatas, UNESP, São José do Rio Preto

Avolio, Edwin

Faculdade de Engenharia, UNESP, Bauru

Título: A universidade pública e inserção social: as estratégias da universidade estadual paulista para ampliação de acesso

Resumo:

O desenvolvimento institucional da Unesp nos seus 45 anos, quantificado pelos projetos acadêmicos premiados, pela sua crescente produção científica, assim como pela gratuidade dos cursos fazem do seu processo seletivo o segundo mais concorrido do país. Em 2011 o número

de candidatos ultrapassou a 92.000, representando uma média de 14 candidatos por vaga. Com a criação da Fundação Vunesp a UNESP construiu seu modelo de vestibular que vem se aprimorando com objetivo de conhecer e ampliar os limites da inclusão universitária. Assim, a Unesp desenvolveu formas próprias de conquistar, garantir e melhor aproveitar o espaço da universidade no contexto do ensino superior paulista. O que se pratica é resultado de um processo de sintonia com a educação básica e de ajuste no que se refere ao aproveitamento do calendário, à natureza geográfica multicampi, ao perfil típico do alunado das regiões em que a Unesp atua e ao perfil de alunado ingressante desejado. A partir de 2007 a construção das provas passou a absorver as Diretrizes e Parâmetros Curriculares Nacionais e a Matriz Curricular do Estado de São Paulo, com objetivo de promover uma avaliação educacional que privilegie habilidades e competências, favorecendo uma política de terminalidade da educação básica mais generalista. Neste trabalho analisou-se o tratamento estatístico do banco de dados socioeconômico, contendo uma série histórica sobre o perfil dos candidatos inscritos, convocados e matriculados nos vestibulares de 2003 a 2011. Os aspectos mais relevantes analisados foram relativos a: origem regional, dependência administrativa da educação básica, categorização relativa a taxa de inscrição no vestibular, faixa de renda familiar e cor autodeclarada pelos candidatos. Os resultados indicam forte inserção da Unesp no interior paulista. No processo de 2011 mais de 40% dos candidatos matriculados são egressos de escolas públicas, indicando que as ações afirmativas implantadas a partir de 2006 refletiram diretamente no perfil do aluno ingressante, contendo a escalada de crescimento de egressos da escola particular. Devido à natureza dos cursinhos preparatórios para o processo seletivo associados à Unesp, esta modalidade de isenção foi a que apresentou melhor aproveitamento entre os candidatos socialmente carentes. No que se refere à cor dos candidatos em 2011, 76,0% dos inscritos e 78% dos matriculados declaram-se brancos. Dos 1,6% dos matriculados que se declararam preto, 0,53% estudou em escolas particulares e 1,03% em públicas. Em 2010, cerca de 45,0% dos alunos matriculados tem renda familiar inferior a 5,0SM e 70,0% renda familiar inferior a 10,0SM. Este fato associado ao esforço da universidade em elevar o percentual de alunos egressos de escola pública, por si só, justifica um maior suporte em políticas públicas de permanência dos alunos no ensino superior. Pesquisas da Pró-Reitoria de Graduação e da VUNESP indicam que as provas em si não são a causa primeira da exclusão de candidatos, que fatores externos predominam durante o processo. Assim, em seus diferentes programas institucionais, a Unesp, mantendo-se o princípio do mérito acadêmico tem contribuído cada vez mais com o sucesso do aluno egresso da escola pública nos processos seletivos para os seus cursos de graduação.

7.4.

Autor/a (es/as):

Barreto, Isabela Lima Ribeiro Gomes

Instituto de Educação - UL

Título: Projeto educacional de Darcy Ribeiro na génese das universidades públicas brasileiras

Resumo:

Este trabalho tem como finalidade o estudo do pensamento pedagógico do antropólogo, educador e político brasileiro Darcy Ribeiro, na criação de 2 Instituições de Ensino Superior Público Brasileiras: Universidade Brasília (UnB) e Universidade Estadual do Norte Fluminense Darcy Ribeiro (UENF). Pretende-se perceber em que medida o pensamento, obra e percurso de vida de Darcy contribuíram para criar estas Universidades. Visar-se-á resgatar as condições e contexto histórico-político na base da criação e influências que se fizeram sentir. A Reforma Universitária (RU) de 1968, dada a repercussão na educação e sociedade brasileira até hoje, é reconhecida como fato histórico importante. Por um lado modernizou e profissionalizou universidades públicas, acoplando-as a sistema de pós-graduação e financiamento da pesquisa, por outro, permitiu que a forte demanda por educação superior se fizesse pela expansão desordenada do setor privado. Essa combinação entre forte expansão do privado sem planeamento e sistema público com universidades de pequeno porte em termos latino-americanos foi questão central com que Darcy se debateu desde 1960. Em 1981, o Brasil contava 65 universidades (públicas e privadas), 7 com mais de 20.000 alunos. O número de estabelecimentos isolados de ensino superior excedia 800, donde 250 tinham menos de 300 alunos. As novas faculdades isoladas não eram locais de atividades de pesquisa, dedicando-se, exclusivamente, ao ensino. Face a este crescimento desordenado, Darcy apresentou considerações para elaboração dum plano de Universidade. Destacamos a que aponta para universidades como subestruturas encravadas dentro dos sistemas sociais globais, capacitando-as a antecipar transformações viáveis dentro do contexto social, que tanto podem servir como meio de manutenção do sistema vigente como de mecanismo de renovação. Duas linhas de observação discursiva deste trabalho: 1- demonstração do diálogo pedagógico de Darcy na criação das Universidades e como contributo para debate sobre RU (disposição interna), bem como reconstituir circunstâncias históricas da sociedade brasileira que permitiram sua criação; 2- comprovação da realidade do discurso político-social actual (visibilidade externa ou constatação do real) existente na UnB, UENF e resto das IES brasileiras em contraposição ao conceito Universidade Necessária de DARCY. A linha de estudo vai de 1960 à atualidade. Partindo do estudo da evolução do sistema de ensino superior brasileiro, passando pela formação do projecto educacional de DARCY, procurar-se-á aprofundar conhecimento sobre evolução da educação pública superior no Brasil para estabelecer grau de intervenção das

Universidades Públicas brasileiras na atual RU, reflectir sobre futuro dessas Universidades no contexto das atuais políticas educacionais brasileiras, bem como preparar debate sobre RU. No prefácio edição portuguesa do livro de Darcy, *A Universidade Necessária*, Alfredo Pereira Gomes, apresenta Darcy como “pertencente a geração de cientistas brasileiros preocupada em levar o desenvolvimento do seu país ao nível dos padrões científicos e sociais internacionalmente mais elevados”, Darcy concebe a universidade adequada à sociedade que vive em transformação, de “passar a universidade atual à universidade necessária (do provir)” [DARCY RIBEIRO, *A Universidade Necessária*, Editorial Estampa, 1975, p. 9].

Palavras-chave: Universidade Necessária; Ensino Superior; Reforma Universitária; Darcy Ribeiro.

ID/ Referência: 1089

7.5.

Autor/a (es/as):

Batista, Neusa Chaves

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Título: Políticas de democratização do acesso ao ensino superior no Brasil: o caso da Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Resumo:

Proponho, com este trabalho, incitar uma reflexão sobre a democratização do acesso ao ensino superior no Brasil, especialmente para os alunos e alunas oriundos de escolas públicas. Neste contexto, discuto a emergência de políticas públicas de cunho compensatório cujo foco central tem sido ofertar vagas no ensino superior tendo em vista suprir desigualdades sociais históricas impostas a determinados segmentos sociais por meio do sistema educacional. No Brasil, tais políticas expressam por um lado, o reconhecimento político e social de que há uma dívida histórica no que diz respeito ao cumprimento do direito à educação para todos. Por outro lado, constituem-se em ações públicas de cunho paliativo por não estarem articuladas com uma mudança na organização do próprio sistema educacional brasileiro; com uma educação básica pública que ainda está longe de oferecer igualdade de oportunidades de acesso e permanência ao/no ensino superior e centrado em formas de avaliação de acesso que desconsideram o capital cultural e social de cada candidato. Com base nesta última assertiva questiono a efetividade de tais políticas públicas no que tange ao objetivo de democratizar o acesso ao ensino superior. O trabalho é relevante porque remete a uma discussão pouco salientada em pesquisas sobre o tema: a relação entre políticas públicas compensatórias e a democratização do acesso ao ensino superior. O trabalho está organizado tendo como base uma discussão

histórica e conceitual sobre a democratização do ensino superior no contexto do direito à educação com elementos descritivos e analíticos das políticas públicas de acesso ao ensino superior no Brasil. No âmbito da prática incluiu análise sobre o caso das políticas de acesso ao ensino superior na Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) procurando fazer inferências que ressaltem como se dá a relação entre democratização do acesso ao ensino superior e as políticas compensatórias implementadas.

Palavras-chave: Democratização da Educação; Direito à Educação; Políticas de Acesso ao Ensino Superior.

ID/ Referência: 894

7.6.

Autor/a (es/as):

Bergonsi, Sandra Suely Soares

Bega, Maria Tarcisa da Silva

Universidade Federal do Paraná

Título: Extensão universitária: institucionalização tardia

Resumo:

Este ensaio objetiva uma breve e panorâmica reflexão sobre a extensão universitária desenvolvida na UFPR, nesse momento de comemoração de seu primeiro centenário. Busca-se traçar uma visão histórico-processual sobre os mecanismos que possibilitaram a emergência desta ação de articulação entre a universidade e a sociedade; seguido de um balanço sobre o “momento fundador” da extensão na UFPR; sua institucionalização na década de 1990, culminando com algumas reflexões quanto ao futuro, naquilo que se projeta tanto como práticas internas, como demandas colocadas no nível da política pública de ensino superior no Brasil. Assume-se, aqui, a tensão presente no texto constitucional que define que a educação superior se caracteriza pela indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão. Esta definição, no entanto, não veio acompanhada pela regulamentação deste artigo constitucional, assim como nos diversos instrumentos normativos gerados a partir de então, a extensão não possui o mesmo critério de obrigatoriedade e, por isso mesmo, não possui simbólica e na prática os mesmos elementos de distinção que o ensino superior (graduação e pós-graduação) e a pesquisa (básica ou aplicada) materializam. Nesse sentido, é importante refletir, a partir das fontes disponíveis, a história da extensão, projetando, a partir dessa tradição já consolidada, qual(is) a(s) articulações possíveis para este novo momento da Universidade Federal do Paraná.

Palavras-chave: Extensão Universitária; Ensino Superior no Brasil; Universidade e Sociedade.

ID/ Referência: 639

7.7.

Autor/a (es/as):

Borges, Maria Célia

Universidade Federal do Triângulo Mineiro

Título: Projetos de expansão e democratização do ensino superior para formação de professores no Brasil

Resumo:

A investigação em pauta foi desenvolvida no programa de pós-doutorado da Faculdade de Educação de São Paulo (FEUSP) entre 2010 e 2011. Os principais objetivos foram conhecer as políticas educacionais atuais sobre a formação inicial dos professores e analisar se os Cursos de Licenciatura da Universidade Federal do Triângulo Mineiro (UFTM) e da Universidade Federal de Uberlândia (UFU), nos processos de expansão universitária, garantirão a formação de um educador que possa contribuir com a melhoria da Educação Básica. Sua relevância se justifica pelo grande investimento do país nas políticas e projetos de expansão universitária, tendo como bandeira a democratização do acesso à Universidade e com garantia de qualidade. Utilizou-se pesquisa qualitativa, delineada como bibliográfica, consultando várias obras específicas e atuais dentro da temática; pesquisa documental, analisando leis e políticas atuais ligadas ao tema; e pesquisa tipo levantamento (*survey*). Foram entrevistados vinte e dois sujeitos entre alunos e professores da Educação Superior, envolvidos no processo de democratização do ensino superior. Os resultados evidenciaram os pontos positivos da expansão universitária: desenvolvimento de pequenos municípios; maior oferta de empregos para professores e técnicos; projetos pedagógicos inovadores na perspectiva interdisciplinar, maior oferta de vagas nos cursos de graduação, especialmente, nas licenciaturas, dentre outros. Os pontos fracos demonstram a precariedade dos cursos de licenciatura apoiados pelo Programa de apoio aos planos de reestruturação e expansão das Universidades Federais (REUNI), a falta de planejamento quanto à infraestrutura, a limitação de verbas, a incerteza da continuidade de investimentos, o excesso de alunos na sala de aula, a desvalorização e as precárias condições de trabalho para os professores, etc. Portanto, na prática, as inovações são tímidas, pois falta apoio pedagógico e planejamento. Entendemos que o REUNI, tem mais intenções políticas e econômicas na sua viabilidade do que a real preocupação com a inovação curricular e a qualidade de ensino. A democratização do Ensino Superior necessita planejamento e investimentos sérios, tendo em vista garantir a qualidade histórica da Universidade Pública no Brasil. Certamente, para as classes desprovidas de riquezas, só será significativo e fará diferença, a garantia do acesso ao curso superior acompanhada à garantia do acesso ao saber.

Palavras-chave: Expansão Universitária; Formação de Professores; Democratização da

Educação Superior.

ID/ Referência: 301

7.8.

Autor/a (es/as):

Brás, Filomena Antunes

Universidade do Minho

Góis, Cristina

ISCAC

Título: Ensino da contabilidade: o parente pobre das ciências empresariais?

Resumo:

O estudo da Contabilidade em Portugal tem evoluído imenso. Esta evolução positiva justifica-se pelo desenvolvimento internacional da área científica, pela participação de Portugal no mundo globalizado mas, sobretudo pela evolução da própria profissão contabilística em Portugal.

O ensino da contabilidade não se resume apenas a formar contabilistas, ou melhor, “técnicos oficiais de contas” (TOC). Todavia, a sociedade portuguesa mantém uma visão redutora do que é o estudo da contabilidade e as consequências desse estudo, estando tradicionalmente percebida como uma mera técnica de apoio às ciências económicas e empresariais. A classificação da contabilidade como ciência é considerada pelos seus detratores, como uma perda de tempo em detrimento do estudo das ciências que verdadeiramente são importantes e nobres.

Contribui para esta percepção, a própria evolução da profissão contabilística que só recentemente conseguiu atingir o reconhecimento social com a criação da Ordem, quando em outras profissões tal já acontecia (economistas, médicos, engenheiros).

Assim, apesar de haver indícios fortes de que o ensino da contabilidade começou em Portugal, aquando da criação da aula de comércio no tempo do Marquês de Pombal, apenas na segunda metade da década de setenta do séc. XX o ensino de contabilidade em Portugal obteve o seu reconhecimento público. Foi com a publicação do decreto-lei 313/75, de 26 de Junho que os cursos médios na área da contabilidade assumiram pela primeira vez o estatuto de ensino superior, ao serem convertidos os institutos comerciais em escolas superiores. Todavia, desde então, desconhece-se que evolução teve o ensino superior da contabilidade em Portugal. Sabe-se da obrigatoriedade da existência de TOC em cada organização. Sabe-se dos requisitos e do aumento de exigência imposto pela Ordem dos TOCs (OTOC) (com realce para o grau de licenciatura e requisitos ao nível de currículo).

A percepção que existe é da proliferação de cursos superiores na área da contabilidade, quer

em termos de número de cursos disponíveis, quer as instituições que leccionam tais cursos. Todavia, pouco se sabe sobre quem acede a um curso superior de contabilidade em Portugal e qual a evolução de quem procura e quem oferece um curso de contabilidade, nomeadamente acerca do corpo docente que colabora nessa docência, e da relação que existe entre estes cursos e os demais na área das ciências empresariais. Esta é uma questão importante na perspectiva de Portugal mas também internacional, na medida que estudos mostram uma diminuição de alunos que procuram aceder a um curso de contabilidade, e que estes cursos têm vindo a atrair alunos de menor qualidade quando comparadas com os demais cursos das ciências empresariais. Será que o mesmo se passa em Portugal? E em que medida o facto das matérias escolares específicas necessárias para acreditação na OTOC estarem regulamentadas é um factor de qualidade?

Assim, para dar resposta a estas questões, os autores deste trabalho propõem-se analisar os dados disponíveis de várias fontes de informação, nomeadamente a Direcção Geral do Ensino Superior e a OTOC, acerca dos candidatos ao ensino superior a cursos de contabilidade, analisar os planos de estudos das instituições que leccionam cursos nesta área e aferir sobre a sua qualidade docente/científica.

Os contributos deste trabalho são a vários níveis. Por um lado, conhecer objectivamente o que se passa com a oferta e procura pelos cursos desta área. Por outro lado, aferir da qualidade dos candidatos e dos cursos disponíveis, tendo em atenção o problema que se começa a colocar em Portugal acerca da reorganização da rede educativa ao nível do ensino superior bem como da acreditação dos cursos. Este trabalho procura assim, estabelecer as bases de conhecimento sobre as quais se possa desenvolver análises e críticas futuras.

Palavras-chave: Contabilidade; Educação; Ensino Superior; Profissão; Portugal; Evolução; Candidatos; Qualidade.

ID/ Referência: 503

7.9.

Autor/a (es/as):

Brás, José Gregório Viegas

Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias;

Brás, José

ULHT- Ceief

Jezine, Edineide

UFPB

Fonseca, Sofia

ULHT

Título: O novo paradigma de acesso à Universidade Portuguesa

Resumo:

Nesta comunicação, pretendemos reflectir sobre a problemática do acesso à universidade. A maneira como esta questão tem sido abordada, ao longo da história, levanta perspectivas diferentes sobre a forma de conceber o ensino superior. Desde a sua fundação, no século XIII, que a frequência do ensino universitário era reservada às elites, emergindo nesse tempo o poder e o saber dos juristas, o que era indispensável para os reis para legitimarem a autoridade monárquica.

Em contraposição, na sociedade contemporânea discute-se a pertinência e a legitimidade desta posição. Hoje, nas sociedades que se guiam por um ideal mais democrático, o ensino e a cultura são discutidos como um bem que deve ser colocado ao alcance de todos. O ensino superior passa a ser entendido como um bem cultural que pode e deve contribuir para o benefício e desenvolvimento da comunidade. Já não se trata de perpetuar uma posição de classe de origem, que se manifestava nas desigualdades de acesso, mas de alargar a formação a todos os que manifestem interesse e aptidão para isso, fomentando-se, assim, uma melhor formação e cidadania. É por isso que hoje se verificam políticas que tentam alterar esta realidade que traz o peso da tradição. Neste sentido, para possibilitar o acesso a um maior número de alunos provenientes de origens sociais diferentes, foi promulgado o Decreto-lei nº 64/2006, genericamente designado pelo Processo dos Maiores de 23. Esta nova modalidade de acesso à universidade vem tentar repor uma oportunidade de frequentar o ensino superior a quem, por circunstâncias variadas da vida, lhes foi negada. Esta possibilidade de acesso tem, indubitavelmente, um elevado potencial político.

Metodologia. 1) O nosso estudo tenta conciliar duas abordagens: com a 1ª, pretendemos dar um enquadramento histórico à problemática em análise. Para isso faremos uma análise documental e interpretativa de fontes. Com a 2ª, pretendemos fazer um estudo de campo. Para isso faremos um questionário para aplicar a uma amostra com alunos que entraram na universidade pela via

de acesso - aos maiores de 23 anos.

Relevância do estudo

Este estudo afigura-se-nos pertinente para a área de pesquisa em análise, porque vem analisar e discutir uma problemática nova e ainda escassamente pouco investigada.

Relação com a produção da área

Este trabalho está relacionado com a investigação na área do ensino superior, nomeadamente com a resposta que a universidade está a dar aos novos públicos que nela ingressam.

Palavras-chave: Maiores de 23; Democratização do Acesso; Ensino Superior.

ID/ Referência: 646

7.10.

Autor/a (es/as):

Campos, Vanessa Therezinha Bueno

Universidade Federal de Uberlândia

Título: Formação docente para a diversidade: representações de professores formadores sobre educação e justiça social

Resumo:

Formar professores, a fim de contribuir para a superação das desigualdades de oportunidades educacionais, existentes entre alunos das diferentes classes sociais presentes nas escolas públicas, é uma questão crítica da educação contemporânea. As reflexões sobre a formação docente para a diversidade, no ensino superior, apresentadas nesse artigo foram organizadas a partir de uma pesquisa em desenvolvimento realizada por um grupo de professoras da Universidade Federal de Uberlândia, Minas Gerais, Brasil, parceria com o Centro Internacional de Estudos em Representações Sociais e Subjetividades – CIERS – ED –, criado pelo Departamento de Pesquisas Educacionais da Fundação Carlos Chagas, com o apoio do Laboratório Europeu de Psicologia Social – LEPS – da Maison des Sciences de l'Homme de Paris - MSH – e por iniciativa de Serge Moscovici. A investigação visa identificar as representações sociais de professores formadores das licenciaturas sobre educação e justiça social. As mudanças ocorridas no ensino superior como resposta ao mundo da globalização e da informação e dos impactos da luta dos movimentos sociais por democratizar o acesso ao ensino superior, trazem consigo a necessidade de novos questionamentos a respeito da formação docente e sobre o papel e as funções do professor na educação básica. Apesar de algumas reflexões de caráter teórico sobre vários aspectos da vida universitária, observamos uma carência de estudos empíricos sobre o modo como os professores formadores de cursos de licenciatura vêem a dimensão da educação e da justiça social no processo formativo dos seus alunos. Nesse contexto, a opção por investigar as representações sobre educação e justiça social

deve-se ao reconhecimento do papel das representações sociais na constituição e orientação das práticas dos professores formadores. A discussão sobre educação e justiça social, apóia-se, especialmente, nas formulações de Freire (1980), Zeichner (2008) e Enguita (2007). Em relação às representações, esta investigação será ancorada nas elaborações de Moscovici (1978), Spink (1995), Jodelet (1988), dentre outros(as), retomando o conceito de representação social e seus elementos constituintes, identificando as forças que contribuem para a permanência e/ou mudanças sobre as representações de educação e justiça social. A primeira fase da pesquisa compreendeu a aplicação de um questionário aos professores das licenciaturas. Na segunda fase serão realizadas entrevistas e grupo focal com os(as) professores(as) que com o objetivo de aprofundar a análise das representações sobre educação, representações e justiça social. Os dados coletados nos questionários estão em processo de organização para em seguida procedermos a análise. Esperamos esclarecer aspectos relativos às oportunidades de escolarização das diferentes classes sociais, especialmente o que diz respeito à discussão sobre representações de professores sobre educação e justiça social, num contexto de expectativa quanto à efetivação do direito à educação formal como direito humano, oferecerá contribuições para a elaboração de projetos de formação docente, inicial e continuada e, ainda, para o estabelecimento de políticas públicas educacionais.

ID/ Referência: 794

7.11.

Autor/a (es/as):

Carbonesi, Maria Anastácia Ribeiro Maia

Silva, Cleide Bezerra da

Centro Universitário do Distrito Federal - UDF

Título: Impactos do programa universidade para todos – ProUni na formação profissional do estudante de baixa renda

Resumo:

O caminho percorrido pelo homem em direção ao progresso tecnológico-científico que, conseqüentemente, possibilitou que ocorresse a expansão industrial, contribuiu para o desenvolvimento humano nos diferentes meios do convívio social. Entretanto, veio também mesclado de uma complexidade de dramas sociais, onde um deles é o *déficit* de escolaridade do aluno de baixa renda. As maravilhas mundiais caracterizadas por meio das convicções díspares do modelo capitalista não conseguem amenizar as desigualdades socioeconômicas e a condição de ignorância em que está imersa uma parcela significativa de trabalhadores. A reflexão específica no campo da educação superior, cuja missão é preparar o indivíduo com

competências e habilidades para a sua participação na vida social, política e econômica do país, motivou o Governo Federal Brasileiro a criar, no ano de 2004, por meio da Lei nº 11.096/2005, o Programa Universidade para Todos – ProUni, que tem como objetivo proporcionar o acesso à formação superior ao aluno de baixa renda. Frente a essa realidade, este estudo tem como interesse, mostrar a percepção que os alunos beneficiados pelo programa têm sobre o impacto causado pelo mesmo, como possibilidade de uma melhor localização do indivíduo de baixa renda no mercado de trabalho e, conseqüentemente, a mobilidade social a partir do acesso ao ensino superior. Quanto à coleta de dados, utilizamos fonte primária e secundária. No caso da primeira, foi usada a técnica de questionário, instrumento utilizado para a coleta de dados com os alunos que foram sujeitos da pesquisa. Como fonte secundária, foi feita a coleta de dados por meios de documentos e literaturas pertinentes. Após este processo de coleta de dados, realizou-se a análise de todo o material coletado, articulando os dados empíricos com os suportes teóricos para a melhor compreensão da realidade investigada. Nas considerações finais, apresentam-se alguns resultados da pesquisa realizada, buscando mostrar os impactos causados pelo ProUni na esfera da vida profissional do indivíduo de baixa renda beneficiado pelo programa, como também a importância do mesmo como política pública que visa minimizar a desigualdade de oportunidade de acesso ao ensino superior.

Palavras-chave: Democratização do Ensino Superior; Mercado de Trabalho; Baixa Renda.

ID/ Referência: 385

7.12.

Autor/a (es/as):

Cerdeira, Luísa

Patrocínio, Tomás

Cabrito, Belmiro

Universidade de Lisboa, Instituto de Educação

Título: Crescimento, acessibilidade e equidade no ensino superior português

Resumo:

Portugal assistiu nas últimas décadas do século XX a uma expansão massiva do acesso e frequência do ensino superior, tendo passado de uma participação de pouco mais de 24.000 estudantes, em 1960/1961, para próximo de 390.000 estudantes, em 2009/2010. Em grandes traços, podemos reter como principais fatores o crescimento quantitativo acentuado, o desenvolvimento do ensino politécnico, o desenvolvimento do ensino pós-graduado, a expansão da rede do ensino superior a todas as regiões do país, a implantação de um sistema de ensino privado, e a concessão da autonomia pedagógica-científica, administrativa e financeira às instituições de ensino superior público.

A política de privatização e liberalização no ensino superior português foi fomentada essencialmente pelas políticas governamentais, no âmbito da definição quer das vagas do ensino público/privado (lado da oferta), quer das condições pedagógico-científicas e de avaliação no ensino secundário, desenhando, assim, pelo lado da procura (número de candidatos ao ensino superior), mais do que pelos apoios financeiros diretos, através de subsídios ou outros mecanismos, o apoio e incentivo às instituições de ensino superior privadas.

Simultaneamente, a questão do financiamento do ensino superior ganhou relevo, fruto da pressão orçamental resultante da expansão massiva do acesso e do aumento significativo da frequência do ensino superior, o que originou exigências financeiras crescentes por parte das instituições universitárias e politécnicas públicas. Consequentemente, desde da década de 1990 que os Governos introduziram novos mecanismos de financiamento e implementaram políticas que promoveram a participação dos estudantes nos custos da educação, com a defesa e aprovação desde 1992 de políticas de propinas no ensino superior público e que, embora interrompidas num curto período em 1996, tiveram continuidade até à atualidade.

Portugal, à semelhança de outros países europeus e ocidentais, tem vivido uma das maiores crises financeiras e económicas das últimas décadas, com fortes impactos nos recursos públicos e por consequência nos recursos a afetar ao ensino superior. A perda das receitas públicas criou grandes e graves problemas aos governos, levando a situações de maior austeridade e a um acréscimo das dificuldades orçamentais das instituições de ensino superior. Neste contexto, as receitas provindo da cobrança das propinas dos estudantes ganham uma importância acrescida para as instituições de ensino superior, ao mesmo tempo que se colocam problemas na acessibilidade e equidade do ensino superior.

Neste artigo procurar-se-á questionar se o desenvolvimento e crescimento da frequência do ensino superior português propiciaram uma verdadeira democratização, com consequências positivas para a acessibilidade e equidade do sistema de ensino superior, usando para o efeito os dados da aplicação de três estudos realizados pelos autores sobre a origem socioeconómica e os custos dos estudantes do ensino superior português, envolvendo o ensino universitário, politécnico, público e privado (Cabrito 1995/96, Cerdeira 2004/05, CESTES 2010/11).

Palavras-chave: Acessibilidade; Equidade; Custos; Financiamento.

ID/ Referência: 240

7.13.

Autor/a (es/as):

Costa, Eduardo Antonio de Pontes

Universidade Federal da Paraíba

Título: Modos de ser professor e os processos de subjetivação nas políticas de formação docente no Brasil

Resumo:

O Brasil deverá formar nos próximos cinco anos, segundo o Ministério da Educação, trezentos e trinta mil professores que irão atuar na educação básica. A partir do Plano Nacional de Formação dos Professores da Educação Básica, objetiva-se formar os que se encontram em atividade escolar e não possuem a graduação em licenciatura. Dados estatístico-educacionais são expressivos ao apontar para aproximadamente seiscentos mil professores em exercício da escola pública que não possuem a graduação ou atuam em áreas diferentes das licenciaturas que se graduaram, de acordo com o EDUCACENSO de 2007. Sabe-se que a formação docente trilha por caminhos complexos. Formar e aprimorar é o que buscam noventa instituições de educação superior – universidades federais, estaduais e institutos federais – para atender às demandas dos futuros professores. Os cursos oferecidos, além da modalidade presencial, também são ofertados a distância a partir de convênios entre as universidades federais e a Universidade Aberta do Brasil (UAB). A existência de duas modalidades de ensino representa um esforço conjunto das políticas educacionais para corrigir distorções do passado e que se fazem presentes nas escolas, em especial, públicas: como desvio de função, não licenciado e com formação superior, por exemplo. O presente trabalho pretende focalizar diferentes olhares que atravessam a singularização de um modo de ser professor. A tessitura deste texto busca pensar as políticas de formação como processos de subjetivação (Michel Foucault). Entende-se que a formação para o magistério não se constitui em uma mera repetição de saberes-fazeres pedagógicos produzidos a partir de um determinado *a priori* do pensamento científico moderno. Problematizar um modo-objetivado de ser professor é poder pensar a formação questionando certos discursos e práticas hegemônicas que colocam os referidos processos na ordem da macropolítica (Gilles Deleuze), assujeitando e ‘atualizando’ subjetividades. Desse modo, os conceitos de processos de subjetivação (Michel Foucault), de pesquisa-intervenção e de implicação (Rene Lourau) e de devir (Gilles Deleuze), são ferramentas potentes para experimentar, para pôr em análise, um “para quê” da educação, em específico, que indiquem para questões sobre um modo de ser objetivado professor. E aqui se indaga: Em que medida as políticas de formação docente irão conjugar, expressivamente, na prática, conteúdos curriculares qualitativos e quantitativos nos cursos de licenciatura? É nessa direção que se encaminha o presente artigo.

Palavras-chave: Processos de Subjetivação; Políticas de Formação Docente; Implicação; Pesquisa-Intervenção.

ID/ Referência: 979

7.14.

Autor/a (es/as):

Costa, Leandra Costa da

Freitas, Soraia Napoleao

Universidade Federal de Santa Maria

Peranzoni, Vaneza Cauduro

Universidade de Cruz Alta e Universidade Federal de Santa Maria

Título: O acadêmico idoso no ensino superior da UFSM

Resumo:

Nas discussões sobre o processo ensino-aprendizagem, é importante considerar não se tratar apenas de uma questão referente aos saberes oferecidos e assimilados para e pela criança, mas sim de uma aprendizagem que se estende ao longo da vida, uma vez que o homem se apropria de conhecimentos desde seu nascimento até o fim de seus dias. O presente trabalho de pesquisa tem com o objetivo levantar dados quantitativos de idosos inseridos no ensino superior da Universidade Federal de Santa Maria, considerando a idade superior a 60 anos. Não existe uma educação genérica, aplicável a qualquer situação, o que existem são diferentes demandas, interesses e necessidades de diferentes grupos sociais particulares que necessitam atenção e estudo. É relevante destacar que a ação educativa junto a indivíduos idosos apresenta uma trajetória na Universidade Federal de Santa Maria, constituindo-se em uma das instituições pioneiras em nosso país a possuir um núcleo de estudos para essa população. Esta ação educativa teve início não especificamente trazendo esse aluno para o ensino superior, mas possibilitando sua inserção no ambiente da universidade através do Núcleo Integrado de Estudo e Apoio a Terceira Idade (NIEATI) no Centro de Educação Física e Desportos (CEFD) com o trabalho do professor José Francisco da Silva Dias. É fato que essa parcela da população (mais envelhecida) cresceu muito e caminha a passos largos para um grande contingente de idosos mais dispostos, que se aposentam mais tardiamente, que têm uma melhor qualidade de vida e buscam cada vez mais seus direitos, autonomia e emancipação. Enquanto existir um olhar apenas especulativo e superficial sobre as questões do envelhecer, será mais difícil reconhecer o tempo como um meio de complementar a vida na sua plenitude. É preciso ir além para desenvolver hábitos e atitudes de cidadania. Todos envelhecem. Portanto, as atitudes relativas ao modo de viver serão reflexos e fato mais adiante, deixando de ser fim sobre si mesmo (o envelhecimento), mas um *continuum* interessante e revelador. Portanto, levando em

consideração as características de cada indivíduo e o processo de envelhecimento em si, é importante enfatizar que se trata de uma etapa da vida que pode ser vista ou interpretada como uma fase de ganhos, contrariando a ideia de perdas ou de finitude. Ao contrário daquilo que muitos pensam ou compreendem, pode ser um período de inúmeras buscas e realizações que poderão ser melhor visualizadas considerando o número de acadêmicos idosos que fazem parte atualmente do ensino superior de uma Universidade Federal.

Palavras-chave: Idosos; Ensino Superior; Educação.

ID/ Referência: 606

7.15.

Autor/a (es/as):

Cunha, António Camilo

Universidade do Minho - Instituto de Educação

Título: A universidade com saudade de outro futuro...

Resumo:

A Universidade é resultado da evolução do pensamento humano que viu na formação humana, técnica e científica um dos fundamentos para a sua existência. A Universidade é um instrumento de emancipação, reflexão, crítica, produção e divulgação (re)construindo/ (re)criando a “coisa” chamada Nação (projeto inicial...) e todas as variáveis inerentes.

A Universidade transforma-se assim num bem público, capaz de influenciar o bem-estar o progresso e a evolução.

Não é por acaso, que hoje perante a emergência do mercado (feroz) se reclama uma outra Universidade, que seja capaz de recuperar e desenvolver o sentido do saber humano, social, cultural e artístico que parecem ser afinal os pilares da felicidade - como aliás nos tinha iluminado a tradição helénica.

Não é por acaso, que hoje se tem consciência que é preciso(!?) anular as promessas políticas e mitigar os projetos de dominação ideológica(elites...) e económica.

Não é por acaso, que hoje se tem consciência(!?) que a Universidade está a perder o sentido axiológico em detrimento de uma burocracia estatal/vertical(agora mundial),que controla e mina o seu projeto fundador.

A nossa reflexão pretende explorar estes sentidos e para tal estará estruturada em dois momentos:

- 1) As possibilidades construídas (o sentido histórico...)
- 2) As possibilidades de futuro (a saudade do futuro...)

Palavras-chave: Universidade; História; Nação; Modernidade; Futuro.

ID/ Referência: 291

7.16.

Autor/a (es/as):

David, Moisés

Universidade Federal do Pará/Instituto de Educação Matemática e Científica/Programa de Pós-graduação em Educação em Ciências e Matemática

Malheiro, João Manoel da Silva

Universidade Federal do Pará/Instituto de Educação Matemática e Científica/Programa de Pós-graduação em Educação em Ciências e Matemática - UFPA Castanhal/Faculdade de Pedagogia

Título: Educação superior para indígenas no estado do Pará: desafios do multiculturalismo na Amazônia brasileira

Resumo:

O presente trabalho aborda as relações dialéticas entre Cultura Indígena, Educação Escolar e Currículo Multicultural, diante do recente acesso de indígenas à Educação Superior no Brasil.

A Constituição Federal Brasileira de 1988 reconheceu aos povos indígenas o direito à alteridade, desencadeando, na década de 90, mudanças fundamentais na educação básica dessas populações, que culminaram, na década 2000, na implantação de ações afirmativas para democratizar o acesso de alunos indígenas às universidades brasileiras. A questão central deste trabalho é: os projetos curriculares da Educação Superior Brasileira e da Universidade Federal do Pará (UFPA), em particular, estão em consonância com a perspectiva multicultural?

Seguiram-se dois caminhos: pesquisa documental e bibliográfica, analisando a realidade e os debates nacionais e regionais; e pesquisa de campo, com entrevistas semidiretivas aplicadas a alunos indígenas de um curso X da UFPA, que implantou programa de seleção diferenciada para indígenas a partir de 2010. A pesquisa de campo pautou-se pelo paradigma etnometodológico, por priorizar o olhar do outro sobre o fenômeno, no caso o olhar dos alunos indígenas.

Constatou-se que, de um lado, as instituições de ensino superior brasileiras e a UFPA enfrentam dificuldades, revelando desafios como formar seus docentes para lidar com o multiculturalismo, apoiar os alunos indígenas em suas dificuldades acadêmicas e transcender preconceitos, etnocentrismo, obstáculos epistemológicos da ciência ocidental e ideologias da sociedade hegemônica. A democratização do acesso à Educação Superior não está se convertendo em respeito às diferenças étnicas e multiculturais. É uma realidade paradoxal: nos documentos oficiais, a Universidade se abre à diversidade cultural, mas, na prática, há uma postura de enculturação. Constata-se uma espécie de “multiculturalismo reparador”, visando compensar a dívida da sociedade brasileira para com esses povos tradicionais. Do outro lado, os alunos indígenas percebem que não são atendidos em suas necessidades específicas, mas

veem a formação recebida como boa para ingressar no mercado de trabalho ou desenvolver em suas aldeias funções desempenhadas até hoje por “brancos”. Apresentam certa resignação, embora manifestem o desejo de se sentirem, de fato, incluídos.

O referencial teórico tem como âncoras Peter McLaren, para quem o capitalismo precede o racismo, pois a expectativa de progresso acaba submetendo as classes oprimidas, daí a necessidade de uma educação libertadora; Michael Apell, que fala, nos seus estudos sobre o movimento negro norte-americano, de um “multiculturalismo contraditório”, em que a classe oprimida conquista direitos, mas reproduz os padrões da classe dominante por achá-los mais “seguros”, situação análoga à encontrada em nosso estudo; e a brasileira Ana Canen, que destaca, entre os perigos do multiculturalismo, a limitação a ações reparadoras e o congelamento das identidades em estereótipos.

Faz-se urgente a ampliação dos debates visando à construção de um currículo multicultural, à formação continuada de professores universitários e à formação de novos profissionais, sejam indígenas ou não-indígenas, com habilidades e competências para intervir numa sociedade plural, de forma crítica e reflexiva, garantindo os ideais democráticos, de liberdade e respeito pleno à diversidade.

Palavras-chave: Educação Superior; Indígenas; Currículo Multicultural.

ID/ Referência: 515

7.17.

Autor/a (es/as):

Dias, Diana da Silva;

Sá, Maria José

CIPES

Título: O ensino superior e a família: entre promessas, ilusões e desencantos

Resumo:

Problemática:

O acesso ao Ensino Superior (ES) tem vindo a ser alargado a grupos sociais que, há alguns anos atrás, detinham baixas aspirações e expectativas de ingresso num sistema de ensino vocacionado apenas para algumas elites detentoras desse privilégio social. Actualmente, novos públicos com origens familiares diferenciadas têm acesso ao ES, trazendo consigo novas expectativas, metas e estratégias.

A família desempenha uma influência incontornável na construção vocacional dos estudantes do ES, enquanto instância primeira da sua socialização. Assim, o seu papel é fundamental na vida dos estudantes do ES, os quais vivenciam um período de desenvolvimento no qual se vêem confrontados com a tarefa de desvinculação face às figuras paternas.

Metodologia:

A presente comunicação apresenta a análise qualitativa dos resultados de entrevistas semi-estruturadas que foram realizadas a estudantes do ES, tendo sido a análise dos dados realizada através de análise de conteúdo, com recurso ao software NVivo. A amostra é composta por 30 estudantes matriculados na Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto.

Relevância e pertinência do trabalho para a área de pesquisa:

Este estudo explora as ilusões e expectativas das famílias face às promessas veiculadas pelo ES. Assim, através da análise qualitativa dos discursos dos estudantes, analisa-se o duplo impacto da entrada no ES: pela família (influência na escolha e construção da identidade do jovem adulto) e na família (expectativas e mudanças sociais na vida familiar). Pretende-se compreender as razões da escolha dos estudantes, em função das suas necessidades e aspirações percebidas, e das influências familiares. É igualmente relevante entender como as suas escolhas podem ser condicionadas por factores tais como os seus antecedentes socioeconómicos e culturais.

Os resultados demonstram que os estudantes do ES são oriundos, na sua maioria, de classes económicas, culturais e sociais elevadas. Este seria o “caminho lógico”, para quem herdaria, na idade adulta, não apenas o capital económico, mas também o capital relacional. Deste modo, a origem das famílias dos estudantes influencia fortemente o seu acesso ao ES e, assim, Portugal está longe de ter um sistema de acesso justo e democrático. Os recursos educativos e económicos das famílias dos estudantes assumem-se como factores-chave nos processos de escolha e matrícula no ES.

Relação com a produção da área:

Têm sido realizados em Portugal alguns estudos de natureza quantitativa, ligando as origens familiares com as escolhas de entrada no ES. No entanto, embora esses estudos revelem uma ligação visível entre estas duas variáveis, não permitem compreender os significados subjacentes, para as famílias, das escolhas de de entrada no ES. Esta limitação poderá ser superada com recurso a uma abordagem qualitativa, que permite uma melhor compreensão da influência da família na escolha académica e o impacto percebido na família da entrada de um dos seus elementos no ES.

Palavras-chave: Democratização do Ensino Superior; Mobilidade Social; Estudantes de “Primeira Geração”; Influência da Família.

ID/ Referência: 30

7.18.**Autor/a (es/as):**

Eugenio, Benedito Gonçalves

UESB/FAINOR

Título: Estudantes negros dos meios populares no ensino superior: um estudo de suas trajetórias de escolarização**Resumo:**

Este artigo apresenta os resultados de pesquisa que contou com o apoio financeiro do CNPQ e que objetivou investigar as trajetórias de vida e de escolarização de um grupo de estudantes universitários negros pertencentes aos meios populares, cujos pais apresentam um baixo capital cultural institucionalizado e que mesmo assim ingressaram em diferentes cursos de graduação da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (UESB). Tomando como construtos teórico-metodológicos a contribuição da Sociologia da Educação de Pierre Bourdieu e Bernard Lahire, analiso as trajetórias enfocando as relações de raça e gênero que possibilitaram a esses estudantes romper a barreira do improvável e construir uma escolarização de sucesso ou longevidade escolar. Inicialmente faço uma discussão sobre a escolarização prolongada nos meios populares como um novo objeto de estudo no campo da Sociologia da Educação, mostrando as principais conclusões e lacunas das pesquisas acadêmicas realizadas no Brasil a partir da última década do século XX; em seguida, apresento o perfil dos entrevistados, articulando-o às questões de raça e de gênero, uma vez que compreendo que tais aspectos não podem ser abordados isoladamente quando se estuda casos de escolarização prolongada e, finalmente, discuto, com base nos autores acima elencados, o processo de escolarização dos entrevistados e sua vivência no ensino superior. Nas considerações finais teço algumas considerações acerca da importância das ações afirmativas como uma das alternativas para a democratização do ensino superior, particularmente, no caso do Brasil, da população negra.

Palavras-chave: Estudantes Negros; Ensino Superior; Trajetórias.**ID/ Referência:** 1133

7.19.

Autor/a (es/as):

Faria, Carla

Bastos, Alice

Instituto Politécnico de Viana do Castelo - Escola Superior de Educação

Sousa, Ligia

Instituto Politécnico de Viana do Castelo - Escola Superior de Tecnologia e Gestão

Título: Aspectos conceptuais e metodológicos do abandono académico no ensino superior: contributos do Projecto Ancoragem

Resumo:

A literatura a nível internacional (Pascarella & Terenzini, 2005) aponta para taxas elevadas de abandono/*dropouts* no ensino superior, nomeadamente entre o 1º e o 2º ano da formação superior. No entanto, na continuidade das transformações profundas que o Ensino Superior português sofreu nos últimos anos (e.g., redução do nº de anos da licenciatura, maior responsabilização do estudante pela sua aprendizagem, redução do nº de horas de contacto docente-dicante e novos regimes de ingresso), a questão abandono/*dropouts* tem assumido contornos distintos, existindo mesmo alguns indicadores que apontam para o aumento das perdas no número de estudantes e do insucesso académico. Este aspecto torna-se particularmente relevante em regiões caracterizada por indicadores económicos, sociais e culturais deficitários como é o caso da zona de influência do Instituto Politécnico de Viana do Castelo (IPVC). Neste contexto, desenvolveu-se o Projecto Ancoragem cujos principais objectivos são: (1) caracterizar o abandono/*dropouts* nos 1ºs Ciclos de Estudos do IPVC; (2) identificar as principais razões do abandono/*dropouts*; e (3) desenvolver medidas de ancoragem dos estudantes e de promoção do sucesso académico no IPVC. Este Projecto encontra-se estruturado em três fases: sinalização dos abandonos/*dropouts* nos três anos curriculares de todos os cursos de 1º Ciclo de Estudos do IPVC (n = 21) no ano lectivo 2009/10 (Fase 1); caracterização dos estudantes que abandonaram e identificação dos motivos subjacentes ao abandono (Fase 2); e desenho de medidas de ancoragem dos estudantes aos cursos/instituição e promoção do sucesso académico (Fase 3). Na presente comunicação apresentam-se os resultados relativos às Fases 1 e 2, assim como as implicações dos mesmos para a organização da formação ao nível do 1º Ciclo de Estudo com vista à fidelização dos estudantes e a promoção do sucesso académico no Ensino Superior.

Palavras-chave: Ensino Superior; Abandono/*Dropouts*; Sucesso Académico; Processo de Bolonha.

ID/ Referência: 927

7.20.

Autor/a (es/as):

Felix, Glades Tereza

Universidade Federal de Santa Maria

Título: Gestão e avaliação institucional participativa: prática política no espaço público

Resumo:

O desafio deste *paper* é apresentar os resultados finais da pesquisa denominada Avaliação Institucional Participativa do Curso de Gestão Educacional do Centro de Educação da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM/Brasil). Tal investigação se insere no debate mais amplo das políticas de avaliação do ensino superior e procurou por meio de duas etapas revisar e inovar um Curso de Especialização de uma instituição pública como forma de debater a eficácia e a relevância de processos de avaliação autônomos a partir do enfoque da metodologia da Avaliação Institucional participativa (AIP) SANTOS (2002), LEITE (2005). O fato da modalidade do Curso ser de Pós-graduação Lato Sensu e não ter nenhum tipo de avaliação regulatória por parte do Estado deu liberdade de ver, julgar e agir, de forma processual na implementação das etapas de autoavaliação e avaliação externa, cada uma em seus espaços/tempo, permeadas de interesses, conflitos, acordos e negociações. Afinal: quais mudanças atendem a inovação num currículo de formação continuada? Esse estudo se justifica pela percepção de que a avaliação, que é um instrumento de mudanças, a partir das reformas neoliberais tem resumido seus efeitos quase que exclusivamente ao controle a supervisão e a regulação em detrimento de maior autonomia e emancipação. Em decorrência disso vem se desenhando um novo modelo de formação de profissionais, em algum sentido menos preocupado com o conhecimento e mais atenta ao mercado. As ações iniciaram-se por meio de ampla sensibilização que desencadeou a Autoavaliação por meio de assembleias e consultas *online* à comunidade enquanto que a Avaliação Externa revisou a autoavaliação focando-se nas dimensões: currículo, corpo docente, produção docente e discente e infraestrutura. Em escuta aos resultados a relevância dos achados está a desencadear ações como: diálogos personalizados com o corpo docente no sentido de qualificar a produção na área de gestão visando, em médio prazo, a solicitação de credenciamento do curso na modalidade Pós-graduação Stricto Sensu em nível de Mestrado acadêmico na área de gestão e avaliação; ampla reestruturação curricular visando atender as necessidades da Escola Básica no que tange a efetivação da gestão democrática, e intensificação da relação universidade escola básica por meio de projeto. Conclui-se que o poder protagonizado pela gestão da Avaliação Institucional Participativa neste processo nos possibilitou ver mais claro a radiografia e mais longe a produção do curso na área, o que vem garantindo maiores possibilidades de inovação no espaço público, pois atende com qualidade social as demandas da comunidade universitária, do sistema de escolas e da sociedade

por meio de acordos e negociações.

Palavras-chave: Avaliação; Gestão; Avaliação Institucional Participativa.

ID/ Referência: 509

7.21.

Autor/a (es/as):

Fonseca, Sônia

PUC/SP

Moraes, Cristiane Fonseca de

Faculdade São Luís de França

Nour, Alfredo Dib Abdul

Faculdade Campos Elíseos

Título: Os desafios da democratização do ensino superior brasileiro

Resumo:

Em pleno século XXI deparamo-nos no Brasil com dados oferecidos pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) que revelam um perfil sócio econômico preocupante dos estudantes das Universidades Públicas: 60% deles pertencem aos 20% mais ricos e entre os 20% mais pobres, apenas 3,4% têm acesso ao Ensino Superior. Esses dados indicam que, apesar dos esforços governamentais na promoção da democratização do Ensino Superior, esse ensino continua elitista. Reconhecemos, contudo, que nos últimos 46 anos (período deste estudo) houve uma expressiva expansão da oferta de vagas, tanto no setor público quanto no privado.

Considerando a expansão da oferta de vagas como um dos indicadores da democratização do Ensino Superior brasileiro, discutiremos nessa pesquisa a trajetória da democratização do Ensino Superior brasileiro entre os períodos de, 1964 a 2010, o qual pode ser subdividido em quatro momentos. O primeiro momento abordado é o de 1964 a 1984 considerado como o período da Educação voltada para a Modernização Conservadora (a Ditadura Militar); o segundo momento, de 1985 a 1994, entendido como a Transição do período conservador para a nova República; o terceiro, entre 1995 e 2002, determinado como o da Configuração Neoliberal; o quarto momento compreende o período entre 2003 e 2010 e foi concebido como o período das fusões e aquisições – Busca do Equilíbrio do Mercado educacional.

A pesquisa, de caráter bibliográfico, analisa os quatro momentos sob: a) a ótica da ideologia das políticas públicas, já que, de modo geral, o resultado da educação de um País está fortemente vinculado às relações sociais desenvolvidas entre o poder político estabelecido e a sociedade organizada (Sindicatos, Conselhos, Organizações Não-Governamentais e Partidos Políticos) e b) a ótica da eficiência, analisando os resultados do Exame nacional de Cursos, “provão” e o Exame Nacional de Desempenho do Estudante (ENAD). Convém ressaltar que os instrumentos

de avaliações do Ensino Superior se dão a partir de 1995. Antes desta data podemos apenas considerar a própria expansão do Ensino Superior como indicador importante para avaliar a democratização da educação brasileira.

Nessa direção, a escolha de pesquisar os últimos 46 anos sobre a democratização do Ensino Superior brasileiro pauta-se nas modificações vividas pelo país. Nesta periodização, procuraremos refletir se os dilemas do modelo de democratização da Educação Superior atendeu ao projeto de País que se pretendia e pretende construir.

A análise dos dados evidencia os níveis de responsabilidade entre a oferta do ensino superior dos setores público e privado e sua eficiência.

Palavras-chave: Ideologia; Ensino Superior; Democratização; Setor Público; Setor Privado.

ID/ Referência: 1063

7.22.

Autor/a (es/as):

Furlani, Carlos Eduardo Pereira

Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul-Paranaíba/FAISA

Título: A democratização do ensino superior no Brasil: sua atual aplicação e seu efetivo posicionamento perante as políticas públicas

Resumo:

O Estado, como detentor do interesse coletivo, tem certas prerrogativas que exorbitam o direito comum. Dentre as várias existentes, nos é dado arrazoar acerca da superioridade do interesse público em relação ao privado. Desta evolução surge o conceito de interesse público. Como princípio inerente ao Direito Administrativo, devemos considerar que este ramo da ciência jurídica é relativamente novo – com pouco mais de 150 anos – face ao direito originariamente regulador do interesse privado. O simples fato do princípio do interesse público não ter sido objeto de catalogação expressa de parte do nosso legislador constituinte - que, ao construir a redação do artigo 37 da Constituição Federal, explicitou tão-somente os princípios da legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade e eficiência como sendo as premissas constitucionais regentes da Administração Pública – não quer dizer que ele não tenha sido contemplado. Muito antes pelo contrário, embora não haja referência específica, resta óbvio que sua adoção encontra implícita recepção em nosso ordenamento, assumindo, de igual parte, *status* constitucional, na medida em que, como vimos anteriormente, todas as ações adotadas pelo administrador público devem ter como motivação de fundo a obediência ao interesse da coletividade. Cumpre apresentar quais os suportes que autorizam nossa afirmação. Neste contexto, objetivamos neste artigo apresentar uma análise de como se tem dado o Direito ao ensino superior no Brasil, a partir da discussão do processo de democratização estabelecido com a Constituição Federal de

1988 considerando metodologicamente o arcabouço normativo brasileiro e como na prática tem-se efetivado esse direito. O direito de participar nos espaços e processos comuns de ensino e aprendizagem, realizados pela formação de ensino superior, que está previsto na legislação brasileira, e como as políticas educacionais devem estar compatíveis com esses pressupostos que orientam para o acesso pleno e condições de equidade no sistema de ensino. A Constituição da República, quando adota como princípio a “igualdade de condições para o acesso e permanência nos níveis de ensino”, compreendido como efetivação do objetivo republicano de “promover o bem de todos, sem preconceito de origem, raça, sexo, cor, idade e quaisquer outras formas de discriminação”, prevê uma sociedade com educação para todos (as), em qualquer etapa ou modalidade, bem como o acesso a níveis mais elevados de ensino. A importância de fazer do direito de todos à educação um movimento coletivo de mudança aponta para a adoção de políticas públicas inclusivas, que vise a transformação dos sistemas educacionais e das práticas sociais promovendo a participação de todos a partir de novas relações fundamentais para uma socialização humanizadora. Dessa forma, na efetivação do direito de todos à educação, o direito à igualdade e o direito à diferença são indissociáveis e os direitos específicos servem para eliminar as discriminações e garantir a plena inclusão social.

Palavras-chave: Estado; Princípios; Democratização; Ensino Superior; Interesse Público; Políticas Públicas; Inclusão Social.

ID/ Referência: 470

7.23.

Autor/a (es/as):

Gallina, Simone Freitas da Silva

Mainardi, Marlei Terezinha

Ferraz, Ana Paula dos Santos

Silva, Carla Maciel da

Universidade Federal de Santa Maria

Título: Democratização e avaliação institucional

Resumo:

O processo de democratização que vem ocorrendo nas últimas décadas no Brasil traz uma série de questões para a Educação, questões que a Universidade precisa responder. Esse cenário “problemático” é marcado por duas características: um discurso acerca da existência de uma demanda de novos conhecimentos e novas tecnologias que dêem conta das carências nacionais; e um discurso latente que deprecia a Educação Pública, calcado na ideologia neoliberal do “Estado Mínimo”. Enquanto o primeiro ensina investimentos para a pesquisa e produção técnica, o segundo acena para a legitimação do sucateamento da educação pública superior e,

consequentemente, defende a privatização da Educação. Essa situação conduz a uma contradição, a saber, a exigência de um atendimento de qualidade para a população acompanhada pelo descompromisso do Estado para com a Universidade Pública Brasileira. Desse contexto nos interessa analisar os processos avaliativos institucionais com vistas a efetiva melhoria da qualidade do Ensino Superior. Sob esse aspecto, nosso trabalho consiste em avaliar essa questão a partir de um caso específico, a saber, o processo de autoavaliação institucional na visão do segmento docente. A base metodológica para tal investigação foi efetivada mediante o processo autoavaliativo do segmento docente do Centro de Educação da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM) a qual propôs uma consulta *online* e voluntária através de instrumentos específicos organizados pela Comissão Própria de Avaliação da Universidade, contemplando as 10 dimensões do Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (SINAES), os quais puderam ser acessados por tempo determinado no site da instituição. Desse modo, o presente trabalho se destaca pela importância que a avaliação institucional tem assumido na universidade, pois sua finalidade é fundamentar as reformulações necessárias nas políticas, nas práticas, nas concepções do Ensino, da Pesquisa e da Extensão e no processo de informação e comunicação da universidade com o Estado e com a sociedade. A avaliação Institucional assume a tarefa de colocar a educação pública a serviço de projetos que contribuam para o desenvolvimento nacional dentro de uma perspectiva emancipatória, participativa e comprometida com a cidadania. A relevância do presente estudo consiste em apontar uma relação direta entre a qualidade da Educação Superior e as Políticas Públicas.

Palavras-chave: Democratização; Avaliação Institucional; Educação Superior.

ID/ Referência: 510

7.24.

Autor/a (es/as):

Gonçalves, Guillermo de Ávila

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás (IFG)

Título: A democratização do acesso ao ensino superior no Brasil nas décadas de 1990 e 2000: algumas considerações críticas

Resumo:

Este trabalho analisa criticamente os processos de democratização do acesso ao Ensino Superior no Brasil nas décadas de 1990 e 2000, levando em consideração a notável elevação do número de vagas em instituições privado-mercantis, segundo uma ótica mercadológica, e nas universidades públicas, de acordo com as diretrizes do Reuni (Programa de Reestruturação e Expansão das Universidades Federais). Além disso, o texto aborda as políticas públicas afirmativas propostas pelo Estado brasileiro, sobretudo no que se refere à inclusão no Ensino

Superior de jovens provenientes da escola pública e de segmentos historicamente discriminados pela sociedade brasileira, como os afrodescendentes. A partir do exposto, localizamos nossa problemática na verificação da existência (ou não) de efetiva democratização do acesso às IES (Instituições de Ensino Superior) brasileiras, uma vez que a expansão de vagas por si só não conduz necessária e obrigatoriamente à inclusão das camadas populares nacionais. A metodologia deste trabalho se fundamenta na análise e descrição, segundo um paradigma epistemológico materialista-dialético, das ações do Estado brasileiro no percurso cronológico de 1990 a 2010, das políticas públicas para o Ensino Superior propostas por diferentes Governos (notadamente os dos ex-Presidentes da República Fernando Henrique Cardoso e Luiz Inácio Lula da Silva) no período mencionado e dos avanços das novas formas de organização do capital sobre a educação superior tomada como mercadoria, e interpreta tais temáticas de acordo com os pressupostos da historicidade, da totalidade e da contradição. Esta produção se justifica e se torna relevante por discutir um tema, o da democratização do acesso ao Ensino Superior, que se coloca no centro da agenda sócio-política brasileira em oposição à histórica reprodução do poder das elites em nosso país pelas vias do ingresso, permanência e conclusão de cursos de nível superior. Além disso, o texto em questão se insere nos debates acadêmicos e políticos que privilegiam a área da educação, de forma geral, e o campo da valorização e qualificação da educação pública, de modo específico. Este trabalho se relaciona com as teorias preconizadas por Marx e Gramsci e dialoga com autores como Coutinho, Oliveira, Pereira, Silva e Sguissardi, os quais, ao lado de outros autores, representam a vanguarda brasileira em defesa da escola pública em todos os seus níveis e modalidades, da democratização do acesso ao Ensino Superior, da inclusão dos segmentos historicamente discriminados no contexto social brasileiro, da contraposição à educação subordinada às leis do mercado e da construção de uma nação mais justa e igualitária. Esta produção acadêmica, no que se refere à síntese de seu conteúdo, identifica avanços na democratização do acesso ao Ensino Superior no Brasil, sobretudo no que se refere à expansão da universidade pública e à adoção de políticas afirmativas de inclusão social, mas identifica obstáculos à qualificação e abrangência desta mesma democratização, contidos notadamente na concepção capitalista que enquadra a educação como bem de consumo a serviço da acumulação financeira.

Palavras-chave: Ensino Superior; Democratização; Estado; Políticas Públicas; Inclusão.

ID/ Referência: 999

Autor/a (es/as):

Gonçalves, Margarida

Universidade do Minho/Universidade Federal do Ceará

Stelzenberger, Liliane

Universidade do Minho/Instituto Federal de Santa Catarina

Almeida, Maria

Universidade do Minho/Universidade Federal da Paraíba

Título: A educação a distância democratiza o ensino superior?

Resumo:

A educação a distância não é privilégio de nossos dias e há muito tempo faz parte do contexto educacional, entretanto suas possibilidades não eram tão abrangentes quanto agora na era da sociedade da informação. Neste contexto e com o marco da globalização a partir dos anos 80, ocorreu uma intensificação das ações que transformaram muitos conceitos e alargaram as perspectivas em vários sectores, nomeadamente o do ensino em todas suas vertentes. Por deliberação dos organismos internacionais, como o Banco Mundial (BM), Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (UNESCO) e a Organização Mundial do Comércio (OMC), nos anos 1990 e início do século XXI esta modalidade de educação surge como uma das principais políticas adotadas com o intuito de ampliar o acesso a educação, e no caso especificamente tratado neste trabalho, o ensino superior, em países denominados periféricos ou semiperiféricos. Em nome de uma suposta democratização do ensino superior esta modalidade de ensino é amplamente disseminada como alternativa para acelerar o processo e o acesso à sociedade de forma a alcançar este elevado *status* educacional. Em meio a dinâmica de mudanças do mundo contemporâneo vislumbra-se um antagonismo, e questiona-se: até que ponto a educação a distância é o caminho para democratizar o ensino superior? Ou será apenas mais um recurso estratégico dos organismos internacionais que, em nome da coesão social, visiona intensificar e incrementar ações mercantilistas que favoreçam o mercado globalizado, transnacionalismo e a privatização da educação. Será uma suposta garantia do acesso da população menos favorecida ao ensino superior a um custo mais baixo e com qualidade? A discussão sobre este tema merece ser aprofundada e discutida para melhor entender se a modalidade de educação a distância é ou não veículo de democratização ao ensino superior. A metodologia utilizada para abordar esta temática tem cunho exploratório por meio do desenvolvimento de uma pesquisa bibliográfica e documental dos documentos produzidos pelos organismos internacionais que incentivam e propagam dada política. Considera-se a existência de ocorrência de uma dissimulação da real intenção na utilização das práticas de educação a distância no ensino superior, posto entender-se que os valores mercantis se sobrepõem a

democratização no sentido contextual da prática democrática.

Palavras-chave: Educação a distância; Democratização; Ensino superior.

ID/ Referência: 322

7.26.

Autor/a (es/as):

Grisa, Gregório Durlo

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Título: As ações afirmativas e a necessidade de uma nova lógica acadêmica

Resumo:

Com o advento de ações afirmativas (cotas ou bônus para alunos de escola pública e negros) em mais de setenta instituições no país e com o significativo aumento das vagas no setor público, deparamo-nos com uma universidade distinta daquela que, há meio século, recebia somente uma parcela seleta e privilegiada da sociedade. Essas alterações do público que a acessa e do caráter do ensino têm provocado um conjunto de tensões que colocam em jogo dois projetos de cultura universitária. Por um lado, temos a versão clássica de pensar e fazer a universidade, aquela pautada pela dita “excelência acadêmica”, que tem seus modos de produzir o ensino, a pesquisa e a extensão, mas que é marcada, primordialmente, pelos seus métodos e fundamentos avaliativos. Por outro lado, temos uma proposta de universidade diversificada e popular, esse modelo se encontra mais em caráter propositivo e em construção do que concretizado.

O modelo que estamos chamando aqui de clássico ou orientado pela “cultura da excelência acadêmica” traz consigo um conjunto de valores que se constituem como válidos e soberanos no ambiente acadêmico, isto é, a universidade gestada nessa ótica e que herda essa forte tradição tem em seus quadros e estrutura, a solidificação dessa cultura que perpassa todo o corpo administrativo, docente e discente. A questão que se coloca hoje é a de como continuar desenvolvendo o ensino, a pesquisa e a extensão e ainda avaliar esse processo na lógica da excelência, tendo em vista o novo público que tem acessado à universidade por meio das ações afirmativas e da ampliação das vagas. As relações étnico/raciais, o racismo e as desigualdades não são pauta central para a cultura da excelência acadêmica e as ações afirmativas estão introduzindo esses temas no corpo da universidade.

Com esse cenário propomos a seguinte problemática de pesquisa: que impactos as políticas de ações afirmativas produzem no interior da universidade em relação ao desafio de transformar a lógica institucional valorizando com isso as culturas populares emancipatórias?

A metodologia que utilizaremos na confecção deste trabalho é a análise da bibliografia produzida sobre a temática e observações feitas no espaço de pesquisa que é a Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) no Brasil. A importância do trabalho para o seu

universo de pesquisa é a de aprofundar os estudos sobre um fenômeno novo do ponto de vista histórico que é as ações afirmativas no Brasil e de contribuir para que no bojo do processo de ampliação das vagas públicas, consigamos realmente democratizar os espaços acadêmicos. Para isso é fundamental que ataquemos todas as formas de preconceito e os resquícios de elitismo que são muito fortes nas universidades. Há relevância política no fato de nos propormos a criar subsídios teóricos, com o desenvolvimento de categorias centrais, que nos auxiliem a problematizarmos a noção hegemônica de excelência acadêmica que exclui do seu seio os conhecimentos populares, principalmente das populações afro-brasileiras.

Palavras-chave: Ações Afirmativas; Racismo; Excelência Acadêmica.

ID/ Referência: 331

7.27.

Autor/a (es/as):

Lima, Ana Cristina Cristo Vizeu

Universidade Federal do Pará

Vasconcelos, Elizandra Rêgo de

Universidade Federal de Santa Catarina

Santos, Marcos Henrique Almeida dos

Universidade de Brasília (UNB)

Título: Formação de professores na era digital: a realidade dos professores da educação básica no município de Gurupá – Pará – Amazônia – Brasil

Resumo:

O artigo que apresentamos versa sobre o desvelar do contexto e das condições em que se desenvolve o Plano de Formação de Professores (PARFOR) com a oferta do Curso de Licenciatura em Ciências para o Município de Gurupá/PA, com relação à inserção das ferramentas de informação e comunicação da internet (TIC).

No Município de Gurupá, localizado no Estado do Pará – Amazônia – Brasil, em uma região distante da capital do Estado, problemas com o acesso a educação e às novas TIC ainda se configuram como um grande desafio a enfrentar. Isso se deve tanto à infra-estrutura do município, como às desigualdades sociais existentes que se acentuam, especialmente, entre os moradores da área urbana e da área rural do município.

Nesse cenário, como parte das ações do Plano de Ações Articuladas do Ministério da Educação (MEC), está sendo ofertado em Gurupá, o ensino de graduação, no âmbito do Plano Nacional de Formação de Professores – PARFOR pela Universidade Federal Rural da Amazônia – UFRA. Um dos Cursos é o de Licenciatura em Ciências Naturais que, para atender a necessidade de uma formação em serviço, desenvolve 80% de sua carga horária presencialmente e 20% a

distância, via internet. Dessa forma, pretende, para além de ajustar à carga horária do curso e garantir que o professor/aluno possa conciliar o horário de trabalho com seus estudos, inserir esse grupo de professores às TIC, ensejando a tão almejada inclusão digital.

Falar de inclusão digital nesse contexto, a primeira vista, ressalta as diferenças, as (des) igualdades, e a (des) conexão dos sujeitos que ali habitam em relação à evolução tecnológica vivenciada nos grandes centros e nos remete a seguinte questão: Como a UFRA pensa a formação em serviço desses professores, com o agravante de serem em sua maioria leigos, para atuar em disciplinas específicas e já no contexto da sociedade da informação e da comunicação em condições tão adversas? Considerando essa realidade, esse artigo tem o objetivo de explicitar o cenário e o contexto no qual acontece a inserção das TIC na estrutura curricular da formação inicial no município de Gurupá, e compreender como os estudantes do curso de Licenciatura em Ciências Naturais se apropriam das TIC de forma a passarem a incluí-las em sua prática.

Utilizamos a pesquisa qualitativa, do tipo exploratória, a partir de um estudo de caso único, pois a compreensão da problemática não pode ser alcançada pela simples análise de dados numéricos. Com isso, visamos proporcionar uma visão geral, do tipo aproximativo. Como instrumentos, temos o levantamento bibliográfico e entrevista aberta com estudantes, coordenadores e professores do Curso de Ciências naturais. As perspectivas são motivadoras à medida que também nos permite desenvolver, esclarecer e modificar conceitos e ideias para a formulação de outras abordagens na formação de professores.

Palavras-chave: Acesso a Educação Superior; Formação de Professores; Tecnologias da Informação e Comunicação.

ID/ Referência: 519

7.28.

Autor/a (es/as):

Lima, Elizeth Gonzaga dos Santos

Barbosa, Valci Aparecida

Universidade do Estado do Mato Grosso

Título: Democratização do acesso a educação superior no Brasil – cotas raciais no programa de integração e de inclusão Étnicorracial - PIIER

Resumo:

O sistema de educação superior do Brasil ainda não está aberto às amplas camadas populacionais. No contexto Brasileiro, a educação superior ainda é elitizada, apesar da grande expansão que ocorreu a partir da década de 1990. Dados obtidos a partir do Censo de 2008 MEC/INEP demonstraram que de 23.242.000 jovens com idade entre 18 e 24 anos apenas 3.221.000 (13,9%) estão matriculados na educação superior, índice considerado insatisfatório

pelos parâmetros internacionais de universalização que é de, no mínimo, 30%. Analisamos que os matriculados em Instituições de Educação Superior, públicas e privadas, são poucos diante dos números totais da população brasileira, sua diversidade cultural e fortes desigualdades sociais. Esta realidade pode justificar políticas direcionadas aos segmentos menos favorecidos da sociedade, sobretudo, para negros, índios e estudantes provenientes das escolas públicas. É neste contexto que surge o Programa de Integração e de Inclusão Étnicorracial (PIIER) na UNEMAT como Política de democratização do acesso à educação superior e, consiste objeto deste estudo. O PIIER foi implantado em 2005/2 com o objetivo de disponibilizar, por meio do concurso vestibular, o percentual de 25% das vagas ofertadas em todos os cursos de graduação da UNEMAT para candidatos autodeclarados negros (pretos ou pardos) por um período de 10 (dez) anos. O trabalho que estamos propondo é resultado de uma pesquisa realizada em 2008/2 no curso de Bacharelado em Enfermagem da Universidade do Estado de Mato Grosso/Brasil – UNEMAT, campus de Cáceres, com o objetivo de analisar o PIIER. Os dados foram coletados com a aplicação de questionário aos docentes que atuavam no curso de enfermagem e aos discentes, cotistas e não cotistas matriculados no 1º ao 7º semestres do referido curso, naquele momento. Os resultados evidenciaram que 5,6% dos docentes e 10,9% dos discentes percebem a contribuição do PIIER para a democratização do acesso à universidade e para a inserção social, porém, 66,7% dos docentes e 57,8% dos discentes percebem o Programa como instrumento discriminatório e 5,6% dos docentes e 3,8% dos discentes responderam que as cotas devem ser sociais, independente da classe, cor ou etnia dos candidatos. Observamos que as percepções dos sujeitos em relação ao PIIER encerram contradições, divergências e que a maioria dos respondentes apresenta uma rejeição a essa forma de acesso à universidade, o que pode estar relacionada com o desconhecimento sobre o propósito de democratização do Programa. Concluímos que a adoção de políticas objetivando a democratização do acesso à Educação Superior apresentam conflitos entre as formas de pensar dos sujeitos o que emerge a necessidade de mudanças de concepções a partir de uma (re)educação.

Palavras-chave: Democratização; Acesso; Universidade; Re(Educação).

ID/ Referência: 684

7.29.

Autor/a (es/as):

Macuch, Regiane da Silva

CIIE

Título: Processo de Bolonha: implicações no reordenamento do ensino superior em Portugal e suas influências para o Brasil

Resumo:

Este texto pretende contribuir para a discussão sobre as implicações do Processo de Bolonha no reordenamento do Ensino Superior em Portugal e suas influências para o Ensino Superior no Brasil. A harmonização das estruturas do ensino superior europeu buscaram desenvolver um espaço comum de ciência e de ensino. O que na prática, não ocorreu com tanta fluidez e flexibilidade como previsto, dadas as tensões e idiossincrasias, bem como a equiparação entre os currículos de cada Estado-membro. Na reunião em 2010 na Áustria, os ministros responsáveis pelo ensino superior europeu reconheceram os resultados de vários relatórios, que indicavam que algumas linhas de ação de Bolonha tinham sido implementadas de diferentes formas. E, embora, muitos aspectos tenham sido alcançados, os vários protestos recentemente ocorridos em alguns países demonstram que os objetivos e reformas de Bolonha não estão devidamente implementados. Para Afrânio Catani “o Processo de Bolonha deve ser observado não a partir unicamente dos paradigmas nacionais, mas por meio de uma perspectiva regional e mesmo global. Não se trata da internacionalização de um modelo nacional de educação superior, mas a criação de um espaço supranacional.” (Catani, 2009: 6). O Processo de Bolonha inscreve-se nos objetivos dos novos Programas estratégico criados pela Comissão Europeia denominados Educação e Formação 2020 e Europa 2020 a fim de assegurar o desenvolvimento sustentável da UE ao longo da próxima década.

Em relação as influências de Bolonha para o Ensino Superior no Brasil, percebe-se uma clara tendência de se estender as orientações que hoje predominam no Espaço Europeu da Educação Superior ao panorama brasileiro. Suely Ferreira (2009:44) salienta que tanto o Espaço Europeu de Educação Superior como os Estados Nacionais da América Latina buscam reorientações de papéis da universidade, geralmente perpassados por critérios mercadológicos. Susan Robertson (2009: 415) disse que as economias como as do Brasil estão usando a arquitetura de Bolonha como um modelo para a racionalização do acesso ao ensino superior, promovendo uma articulação eficiente com os mercados europeus de pós-graduação e de trabalho como destinos viáveis para estudos e empregos.

A relevância e a pertinência deste artigo decorrem do fato que a União Europeia encontra-se num momento crucial, dada a crise econômica, financeira e política que tem assolado seus Estados-membros nos últimos 2 anos e que pode por em risco o que até aqui foi instituído, reduzindo os planos das universidades e comprometendo o desenvolvimento do Processo de Bolonha. A metodologia utilizada na construção do artigo baseou-se na análise de documentos oficiais e de outros textos oriundos de investigações e análises críticas sobre o assunto, sem a pretensão de esgotar, mas de aproximar-se de um panorama mais atualizado em torno da temática que envolve o Processo de Bolonha, que em 2010 completou uma década de sua implementação no Sistema Europeu de Ensino Superior. A relação deste artigo com a produção da área deste Congresso é de profunda interligação, em virtude da temática estar focada na

Docência Universitária.

Referências:

CATANI, Afrânio. (2009). Processo de Bolonha e impactos na América Latina: incursão preliminar em produções bibliográficas recentes. www.anpae.org.br/iberolusobrasileiro2010/cdrom/4.pdf Acesso em: 03/11/2011

FERREIRA, Suely. (2009) A universidade do século XXI: concepções, finalidades e contradições. Tese (Doutorado em Educação). Goiânia: Universidade Federal de Goiás.

ROBERTSON, Susan L. (2009) O processo de Bolonha da Europa torna-se global: modelo, mercado, mobilidade, força intelectual ou estratégia para construção do Estado? In: Revista Brasileira de Educação, Vol. 14, 42, set./dez. 2009.

Palavras-chave: Processo De Bolonha; Ensino Superior; Reordenamento; Impactos e Influências; Espaço Europeu de Educação Superior.

ID/ Referência: 1115

7.30.

Autor/a (es/as):

Manso, Artur

Universidade do Minho - IE

Título: Do início do Estado Novo totalitário ao processo de Bolonha: o que resta da crítica à universidade na década de 1930 protagonizada por a lobo vilela

Resumo:

Nesta comunicação é minha intenção reflectir sobre a progressiva democratização do ensino superior em Portugal através da leitura de alguns textos assinados por A Lobo Vilela que se inserem no ciclo de reflexões sobre o ensino universitário em Portugal suscitado pelo Grupo de Renovação Democrática ainda na primeira década de vigência do Estado Novo.

Porei mais a claro uma corrente do pensamento português a que pertenceram, entre outros, Álvaro Ribeiro, Agostinho da Silva, Delfim Santos, Santana Dionísio, que em tempos bem diferentes do nosso, soube enfatizar a necessidade de qualquer curso superior não se ficar apenas por uma formação altamente especializada, como acontece cada vez mais, mas que seja capaz de a modelar com um conjunto de saberes que dotem os futuros profissionais de uma visão integrada e alargada do mundo nas suas diversas manifestações: científicas, tecnológicas, artísticas, religiosas, literárias, filosóficas... Assumindo estas preocupações, a minha reflexão terá como fio condutor a seguinte questão: para lá da mobilidade e da acentuada especialização, o desígnio de Bolonha e a pressão das sociedades actuais cada vez mais informatizadas, serão capazes de cumprir essa importante finalidade universitária?

7.31.**Autor/a (es/as):**

Martins, Fernando José

Unioeste - Universidade Estadual do Oeste do Paraná - Campus de Foz do Iguaçu

Título: Formação de educadores do campo: a pedagogia da terra**Resumo:**

No contexto das políticas e práticas do ensino superior, de modo geral, cada vez mais atreladas à lógica de mercado, busca-se, neste texto, dar visibilidade a uma experiência numa modalidade de ensino que pretende se posicionar na contracorrente de tal lógica: a Pedagogia da Terra.

A metodologia para a exposição e pesquisa, baseia-se, inicialmente, nas análises de políticas públicas que propõem a democratização do ensino superior atingindo determinados segmentos sociais, no caso presente, os sujeitos que estão vinculados ao campo, às zonas rurais. Tal procedimento fora demandado por movimentos sociais do campo e incorporado em ações estatais. Também será efetuada uma revisão bibliográfica sobre a recente produção científica da temática e, por fim, vale destacar a utilização da pesquisa participante como ferramenta metodológica, uma vez que, como docente de experiências similares, produzimos também saberes incorporados à pesquisa.

Sob a forma de política pública afirmativa, voltada para os sujeitos do campo, são construídos, no Brasil, cursos especiais, com características singulares e próprias, que têm chamado a atenção de pesquisadores e da sociedade civil. Essa experiência aponta elementos significativos que almejam a definição de políticas e práticas de um ensino superior vinculado a uma perspectiva emancipatória, voltado especificamente para as camadas populares. Tais características ganham essa natureza por serem pautadas por movimentos sociais. De forma breve, poderíamos dizer que os cursos superiores oferecidos aos sujeitos do campo, demandados pela sociedade civil organizada, tornam-se processos de luta pela democratização do ensino superior, na medida em que pautam muito mais do que um curso específico na estrutura universitária, questionam também a exclusão que é imposta às camadas populares, ao evidenciar o caráter elitista presente na educação superior brasileira.

As críticas impostas ao processo aqui exposto são atribuídas à sua focalidade, que uma política compensatória seria insuficiente para auxiliar na democratização do ensino superior. Contudo, há que se registrar que os números de vagas ampliadas em si, mesmo que ultrapassem os milhares, não são tão expressivos como a condição de inserir, em um processo formativo superior, sujeitos tão alijados, como os camponeses. A “pedagogia da terra” traz, para o interior das universidades, uma população vitimada por um longo processo de exclusão. Além do que, a

estrutura interna dessa experiência tem trazido lições para o conjunto ancestral da universidade, instituição que se apresenta como ensino “superior” na realidade brasileira. A exposição avaliativa dos processos que se querem democratizantes do ensino superior, propostos pela Pedagogia da Terra, quer contribuir com processos mais amplos de promoção do acesso da maioria ao restrito campo do ensino universitário.

Palavras-chave: Movimentos Sociais; Participação e Universidade.

ID/ Referência: 1131

7.32.

Autor/a (es/as):

Mendes, Alexandre;

Abdala-Mendes Marta Ferreira;

Amaral, Marcia Amira Feritas do Amaral;

Camacho, José Arthur Duarte

IFRJ/campus Volta Redonda

Título: A implementação do curso de graduação no IFRJ/campus Volta Redonda: as possibilidades e limites no processo de democratização no ensino superior

Resumo:

Este estudo tem como objetivo relatar a experiência de planejamento, organização e implementação do Instituto Federal do Rio de Janeiro/campus Volta Redonda, bem como, sua contribuição no processo de democratização do acesso ao Ensino Superior para as áreas de Licenciatura em Física e em Matemática na região Sul Fluminense (interior do Estado do Rio de Janeiro), uma região com uma grande demanda, porém desprovida de oferta de formação de nível público, gratuito e de qualidade. A partir das discussões teóricas sobre a necessidade de melhoria e democratização ao Ensino Superior, o trabalho relaciona a visão multi e interdisciplinar na construção da proposta do Projeto Político Pedagógico da Instituição e nas ações desenvolvidas que integram a prática pedagógica e o enfoque nas áreas de currículo, metodologia, didática, e seus desdobramentos no processo de ensino-aprendizagem no cotidiano escolar. No atual processo de democratização do Ensino Superior no Brasil, a partir das ações do Ministério de Educação (MEC), inserimos nosso trabalho numa visão teórico-metodológica que procura entender os aspectos sócio-políticos para o acesso ao Ensino Superior, independente de classes sociais, idades e meios materiais. No entanto, pensar em democratização no Ensino Superior implica não apenas permitir a oferta para todos, mas também possibilitar a permanência do aluno e a conclusão do curso. Os aspectos metodológicos mostram como o IFRJ/campus Volta Redonda procura minimizar os obstáculos sociais, econômicos e culturais que possam dificultar a entrada dos jovens e, principalmente, a permanência no Ensino Superior

na instituição, e suas possíveis retenções durante o processo de ensino-aprendizagem ao deixar de privilegiar unicamente os aspectos e capacidades intelectuais do aluno. Mello (2005) aponta o ingresso e evasão na expansão recente do Ensino Superior no Brasil, uma vez que propor uma expansão com qualidade acadêmica e inclusiva implica necessariamente permitir o acesso e a permanência também àqueles não tão jovens que, necessitam aperfeiçoar os seus conhecimentos técnicos e/ou culturais neste momento específico do mundo atual. Nesse sentido, mostramos as ações afirmativas instituídas pelo IFRJ/campus Volta Redonda, a partir da execução dos programas de acesso e permanência nos cursos de Licenciatura em Física e em Matemática, voltados para a consecução do Plano Nacional de Metas da Educação de forma crítica e democrática.

ID/ Referência: 66

7.33.

Autor/a (es/as):

Moreira, Darlinda

Universidade Aberta

Título: Um estudo de caso sobre o desenvolvimento do ensino *online* numa universidade presencial

Resumo:

A educação e formação na modalidade de ensino online tem tido um crescimento notório ao longo das últimas duas décadas constituindo-se, atualmente, numa possibilidade bem estabelecida e reconhecida em todo o mundo. Sobretudo em resultado da credibilidade que a tecnologia de informação e comunicação e, especialmente as LSM, introduziram na educação nos últimos 10 anos, não só as universidades de ensino a distância, mas também as instituições de educação superior presenciais estão a incorporar uma componente de educação *online* na sua oferta pedagógica.

Se por um lado, a literatura tem vindo a destacar que a população que frequenta o ensino superior é cada vez mais diversificada também em virtude do uso do ensino *online*, uma vez que esta modalidade de ensino tem contribuído fortemente para facilitar e proporcionar o acesso a uma grande diversidade de públicos, nomeadamente adultos já inseridos na vida profissional, por outro lado, o desenvolvimento da educação online no ensino superior está relacionado com o processo de democratização do mesmo e com as suas exigências e necessidades, tais como: i) responder ao número crescente de estudantes, ii) incluir novos públicos, iii) responder a questões colocadas pela massificação e diversificação, e iv) promover a aprendizagem ao longo da vida.

A integração da educação *online* na oferta educativa do ensino superior presencial, e o paradigma educativo que lhe está associado, tem implicações diversas na vida diária das instituições. Com efeito, o processo de inovação em curso, não se relaciona apenas com questões de natureza técnica, mas sobretudo com os aspectos metodológicos e pedagógicos conducentes ao desenvolvimento de uma racionalidade crítica e participativa para a aquisição de competências que respondam com sucesso às solicitações sociais e individuais, dos diversos contextos socioculturais.

Esta comunicação apresenta um estudo sobre o desenvolvimento da oferta pedagógica *online* numa universidade presencial. O foco do estudo é colocado no contexto que, na instituição de ensino superior, gradualmente introduz, desenvolve e generaliza a inovação pedagógica e tecnológica, abordando igualmente os desafios colocados nos papéis que os professores e corpo diretivo enfrentaram para introduzir e desenvolver a componente de ensino *online* no atual cenário de internacionalização da educação.

Metodologicamente, realizou-se uma investigação etnográfica de curta duração, sobre a criação, desenvolvimento e funcionamento atual da componente *online* de uma universidade norte-americana que tem vindo a desenvolver uma ampla oferta pedagógica de *e-learning*, contando neste momento com mais de 1500 unidades curriculares distribuídas por 96 cursos incluídos nos vários departamentos e cuja taxa de crescimento dos alunos inscritos nos cursos online foi de 17%, no ano de 2009.

Palavras-chave: Educação *Online*; Ensino Superior; Democratização.

ID/ Referência: 890

7.34.

Autor/a (es/as):

Mugnol, Marcio

Faculdade Internacional de Curitiba

Título: O sistema educacional brasileiro: reflexões sobre a sua constituição

Resumo:

O trabalho tem por objetivo contribuir com a discussão sobre a estrutura e organização do sistema educacional no Brasil e, em especial, o desenvolvimento da educação superior. Recorre-se a momentos e fatos históricos que marcaram a sua trajetória, iniciando pela análise da estrutura organizacional decorrente da Constituição Federal de 1988 e da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional 9394/96. Toma como referencia as definições de sistema propostas por autores de três áreas de conhecimento: BERTALANFFY (1975) das Ciências Biológicas; CHIAVENATO (1983) da área de administração e SAVIANI (1996) da área da educação. Com base na análise do conceito de sistema e dos elementos que o caracterizam são

abordadas ideias de autores como Fernando de Azevedo em que se trata da não existência de um sistema educacional brasileiro e de Antonio Vinão (2006) que propõe o questionamento sobre o princípio do fim dos sistemas educativos tal como conhecemos desde suas origens no século XIX. Como conclusão o texto revela a necessidade de ampliação das discussões sobre os sistemas educativos no contexto da descentralização em esfera nacional; da globalização no âmbito internacional; das reformas educativas ocorridas nos países da América Latina a partir da década de 1990 e de suas implicações no campo da educação superior, sobretudo as mudanças no papel do Estado e nos processos de gestão e, por fim, a necessidade de considerar na discussão dos sistemas educativos nacionais o que Vincent, Lahira y Thin (1994) denominam de progressiva escolarização dos ambientes de socialização e formação, alheios ao sistema formal de ensino.

Palavras-chave: Sistema Educacional; Democratização do Ensino; Reforma Educativa; Estrutura; Organização; Política.

ID/ Referência: 29

7.35.

Autor/a (es/as):

Nantes, Janete de Melo

Bruno, Marilda Moraes Garcia

Universidade Federal da Grande Dourados

Título: As práticas discursivas e não discursivas no acesso à comunicação no ensino superior através do vestibular em língua de sinais para surdos

Resumo:

Este estudo tem por objetivo apresentar reflexões sócio-analíticas sobre as políticas lingüísticas e as práticas de acesso das pessoas surdas ao Ensino Superior. As reflexões apresentadas sobre a diferença, identidade e cultura surda foram situados no campo dos Estudos Surdos. Os pressupostos teórico-metodológicos ancorados no pensamento foucaultiano tiveram como procedimento de análise a arqueogenealogia para compreensão das relações de saber/poder presentes na formação discursiva sobre o vestibular acessível. Os procedimentos para coleta de dados foram: análise documental e entrevistas semi-estruturadas realizadas com vestibulandos surdos. Buscou-se conhecer a opinião dos vestibulandos sobre as provas traduzidas em Libras, o sistema de vídeo, dificuldades, facilidades e sugestões para a melhoria do processo seletivo. Os resultados revelam: o acesso à comunicação e à tecnologia são mecanismos facilitadores, mas não determinantes para o êxito nas provas; o que implica em mudanças estruturais e na prática pedagógica para a construção do sistema de significação e linguagem no ensino fundamenta e médio. As práticas discursivas e não discursivas construídas apontam o discurso

jurídico da garantia do acesso à comunicação; a validade das provas traduzidas para Libras e o uso da tecnologia, no entanto, contraditoriamente, esses fatores não permitiram o acesso aos cursos superiores. Os enunciados expressos pelos candidatos surdos denunciam que o discurso da normalização e os mecanismos de interdição e exclusão ainda são fortes no ensino básico; o que nos permite questionar a qualidade do ensino da língua portuguesa como segunda língua e, se o Atendimento Educacional Especializado tem-se efetivado.

Palavras-chave: Política Linguística; Direito à Comunicação; Processo Seletivo Acessível.

ID/ Referência: 548

7.36.

Autor/a (es/as):

Naujorks, Maria Inês

UFSM - Universidade Federal de Santa Maria

Pieczkowski, Tania Mara Zancanaro

UNOCHAPECÓ - Universidade Comunitária da Região de Chapecó

Título: Expansão, inclusão e docência no ensino superior: desafios da democratização do acesso para estudantes com deficiência

Resumo:

Este texto tem como propósitos trazer à discussão o conceito de inclusão analisando seu percurso na educação e, partindo da política de inclusão para estudantes com deficiência no ensino superior, pensar os desafios da universidade brasileira em oferecer não apenas o acesso, como também a permanência e aprendizagem a todos os estudantes. Analisando a trajetória da educação superior brasileira na última década constata-se a inegável expansão desse nível de ensino traduzindo-se no aumento considerável do número de instituições, de cursos de graduação e, conseqüentemente, do número de matrículas, inclusive para alunos com deficiência. Embora os indicadores apontem para essa expansão, os alunos com deficiência ainda estão, quase sempre, à margem desse processo. Poucos são, nessa condição, aqueles que têm acesso e se beneficiam efetivamente do processo acadêmico/profissional concluindo seus estudos. Constata-se uma escassa produção de pesquisas que problematizem esse fenômeno, qual seja: que condições de permanência e conclusão de suas carreiras possuem os alunos com deficiência incluídos no ensino superior? Dados empíricos de pesquisas realizadas evidenciam que os docentes não se sentem capacitados diante do desafio de atuarem com esses alunos, embora poucos apresentem objeção à política de inclusão. Pesquisa de Thoma (2006) aponta que se atribui aos próprios sujeitos incluídos as causas para o seu sucesso ou fracasso acadêmico e pouco ou nada se fala sobre as condições que produzem esse sucesso ou fracasso. Estudos de Pieczkowski (2008) sinalizam para a urgência em discutir as dificuldades

pedagógicas presentes na universidade e implementar políticas de educação inclusiva, superando ações fragmentadas. O tema “inclusão de estudantes com deficiência no ensino superior” tem ocupado crescente espaço nos debates educacionais e remete à trajetória da democratização do ensino, em todos os níveis. Percebe-se, também, que o termo inclusão vem sendo utilizado indiscriminadamente, adotado como um conceito da moda, em praticamente todos os setores da sociedade como uma necessidade autojustificada e evidente por si mesma. A implantação de uma proposta dessa envergadura implica a capacidade de mudança e renovação das instituições como um todo, destacando-se a atuação docente na aula universitária. Acreditamos que a universidade deve converter-se em espaço livre de discriminação, favorecendo a convivência com a diversidade em igualdade de condições e oportunidades, fortalecendo o exercício da democracia e da participação desses alunos como sujeitos políticos. Caso contrário, corre-se o risco de repetir-se no ensino superior o que ocorre, em larga escala, na educação básica, ou seja, uma realidade perversa, assistencialista, na qual o estudante representa o aumento no número de matrícula, mas não a inclusão que se deseja.

Palavras-chave: Ensino Superior; Inclusão Educacional de Alunos com Deficiência; Docência Universitária.

ID/ Referência: 161

7.37.

Autor/a (es/as):

Nez, Egeslaine de

UFRGS/UNEMAT

Silva, Richéle Timm dos Passos da

UFRGS

Título: Democratização no ensino superior brasileiro: o caso das universidades multicampi

Resumo:

As universidades se deparam atualmente com uma série de desafios que são resultado das mudanças que as recentes alterações políticas, científicas, econômicas e sociais imprimiram na contemporaneidade. No caso brasileiro, desde os anos oitenta, os movimentos sociais, passaram a lutar pela democratização da sociedade e por direitos sociais materializados em políticas. Nessa luta também fez parte o processo de democratização da educação. Atualmente, houve um aumento significativo no acesso e a expansão da universidade que pode ser percebida através do Programa de Reestruturação e Expansão das Universidades Federais (REUNI), instituído pelo Decreto nº 6.096, de 24 de abril de 2007. Esse programa teve como objetivo dotar as universidades federais das condições necessárias para ampliação do acesso e permanência no ensino superior e pretendia congrega esforços para a consolidação de uma

política nacional de expansão da rede pública universitária brasileira. Porém, cabe ressaltar que a expansão quantitativa é apenas uma das faces da questão da “democratização” do ensino superior numa política expansionista. Outro elemento importante é que a universidade brasileira vem se transformando nos últimos anos, com destaques para a pesquisa, a crescente manifestação da extensão no atendimento a comunidade, a criação de departamentos, a institucionalização de programas de pós-graduação, o regime de tempo integral, entre outros. Tudo isso fortalece a estrutura universitária, porém, a universidade não pode ficar à margem do que acontece na sociedade, tem a obrigação de se envolver na resolução de problemas, ou na tentativa de reflexões oriundas da possibilidade de acesso e democratização do conhecimento no ensino superior de forma igualitária. Este artigo tem como objetivo evidenciar a constituição das universidades multicampis no cenário brasileiro, como um fenômeno organizacional expansionista, decorrente do REUNI, e que se espalhou para as universidades estaduais e privadas. Pretende-se, também identificar num dos Estados da Federação (Mato Grosso) o desencadeamento de ações das instituições de ensino superior, com relação à problemática estudada. Num primeiro momento, foi realizada uma pesquisa bibliográfica aprofundando reflexões sobre o REUNI e a constituição das universidades multicampi. Num segundo momento, foi realizado um levantamento de dados referentes a localização dessas instituições no Brasil. Diante dos resultados obtidos, constatou-se que a lógica da organização de uma instituição multicampi é que se expande em unidades menores, sem comprometer a sua identidade institucional, que de certa forma, é garantida. Dessa estratégia de organização multicampi, dois elementos estruturantes podem ser destacados, o primeiro é a organização acadêmica de base e o segundo é a dimensão regional que assume o atendimento dos acadêmicos de comunidades que não tinham acesso ao ensino superior. Essas regiões atendidas pela multiplicação de campi, quase sempre estão dentro do limite de um determinado estado-membro. Considera-se, que a relevância científica deste artigo é marcante, visto que muitas universidades adotam a configuração multicampi, suprimindo uma lacuna no acesso ao ensino superior brasileiro.

Palavras-chave: Democratização; Expansão; Ensino Superior Brasileiro; Universidade Multicampi.

ID/ Referência: 585

Autor/a (es/as):

Oliveira, Maria Auxiliadora Monteiro

Contarine, Marina Lindaura Maranha

Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais (PUC Minas)

Título: A democratização do Ensino Superior através do ProUni: um estudo na PUC Minas**Resumo:**

No Brasil, ainda são poucos os sujeitos das classes sociais desfavorecidas que conseguem adentrar no ensino superior, sobretudo, é baixo, cerca de 10%, o percentual de jovens, de 18 a 24 anos, faixa etária ideal de acesso a esse nível de ensino. No decorrer das Gestões de Lula, ocorreu um aumento, tanto do número de alunos matriculados no âmbito Federal, devido à criação de Instituições de Ensino Superior e “campi” e a oferta de cursos noturnos nas Universidades Federais, quanto à implantação de Programas como o ProUni (Programa Universidade para Todos), criado pelo Governo Federal, pela Lei n. 11.096/2005. Esse Programa se constitui como objeto desta pesquisa e tem, como principal objetivo, conceder bolsas de estudo – integrais e parciais – a estudantes de baixa renda na educação superior privada, reservando vagas para afrodescendentes, indígenas e professores não habilitados, da Rede Pública. Na pesquisa aqui exposta, desenvolvida entre 2009 e 2010, analisou-se essa Política Pública, principalmente, seu desenvolvimento na PUC Minas, identificando os “perfis” dos alunos bolsistas, seus desempenhos escolares e as causas de seus sucessos e/ou fracassos escolares. Metodologicamente, realizou-se uma pesquisa “Quanti-Quali”, sendo utilizados o questionário, a revisão da literatura, a análise documental, a entrevista semiestruturada e o grupo focal. Os dados, coletados, nos 6 campi da PUC Minas, versaram sobre: número de bolsas concedidas; índices de evasão; fracasso e de sucesso escolar. Na pesquisa de campo realizada, no que tange ao questionário, enviado aos alunos, através do SGA (Sistema de Gestão Acadêmica), foram obtidas 1475 respostas, sendo entrevistados 73 bolsistas, de diferentes cursos do campus Coração Eucarístico. Foi, também, remetido um questionário com questões fechadas e abertas aos docentes, obtendo-se 165 respostas desses sujeitos; alguns desses professores tinham poucas informações sobre o desenvolvimento do Programa na PUC e a maioria conhecia os bolsistas e os avaliaram, positivamente. Em síntese, a pesquisa mostrou que: o ProUni tem sido uma Política Pública exitosa na PUC Minas, pois: a evasão é muito baixa, ocorrendo, sobretudo, na transferência para outros cursos, dessa instituição; a maioria dos bolsistas tinha desempenho escolar satisfatório e muitos se tornaram “destaques acadêmicos”; as maiores dificuldades, no desenvolvimento do curso, se relacionavam à falta de tempo para uma maior dedicação aos estudos e aos altos custos dos livros e do material didático.

Palavras-chave: ProUni; Políticas Públicas; Políticas Afirmativas; Inclusão Socio Educacional; PUC Minas e Desempenho Acadêmico de Bolsistas.

ID/ Referência: 278

7.39.

Autor/a (es/as):

Oliveira, Renilda Correia de
Faculdade da Cidade de Maceió

Título: Ensino superior: democratização e qualidade

Resumo:

O presente artigo, construído a partir de estudos já realizados sobre a temática, trata da relação do estado com a educação buscando caracterizar o estado brasileiro e suas peculiaridades, e traz também uma discussão acerca da democratização do acesso e da democratização do ensino, uma vez que se complementam para a efetivação de uma educação de qualidade. Qualidade esta, que possui como uma das formas de avaliação, índices externos, impostos pelo processo de globalização. O discurso neoliberal aponta que a educação tem o papel estratégico de preparar mão-de-obra para o mercado de trabalho, no entanto, o que nos revelam as pesquisas é que a inserção profissional está cada vez mais limitada e que o grau de escolaridade é necessário, mas não suficiente para garanti-la, o que nos leva a refletir sobre que profissionais estão sendo formados e qual a qualidade da educação que estão recebendo. Proclamam que não se pode alcançar o desenvolvimento sem atribuir um bom nível à educação, mas elevar o contingente de alunos no ensino superior, ou em qualquer outro nível de ensino, não significa necessariamente atingi-lo.

Palavras-chave: Democratização do Acesso; Democratização do Ensino; Qualidade da Educação; Ensino Superior.

ID/ Referência: 88

7.40.

Autor/a (es/as):

Palhano, Eleanor Gomes da Silva
Universidade Federal do Pará

Título: Casa Brasil-África e democratização no ensino superior para estudantes africanos e brasileiros amazonidas afrodescendentes

Resumo:

Considerando a importância de se situar a presença africana na construção do povo latinoamericano e, em especial, como elemento estruturante da sociedade brasileira, este estudo

socializa as ações da Casa Brasil-África e sua relevância na democratização no ensino superior com a experiência intercultural da Universidade Federal do Pará – UFPA e instituições de ensino superior da África. O governo brasileiro através do Ministério da Educação – MEC mantém intercâmbio com governos africanos há mais de três décadas e as instituições da Amazônia recebem estudantes vindos de Angola, Moçambique, Guiné-Bissau, São Tomé e Príncipe, Quênia e Cabo Verde. Numa forma de educação compartilhada, estes estudantes são recebidos e se inserem em diversos cursos como: engenharia, medicina, farmácia e outros. Sabe-se que a estada desses estudantes propicia um rico intercâmbio cultural, mas que os mesmos enfrentam uma série de dificuldades ao chegar ao Brasil e no decorrer de sua permanência. Para conhecer mais sobre a realidade destes convênios, os problemas da vida pessoal e universitária dos estudantes africanos num outro continente, e as possibilidades de ação e intervenção da Casa Brasil-África, foram analisados relatórios e dados obtidos em depoimentos de docentes, técnicos e estudantes envolvidos nas ações. O resultado deste estudo poderá subsidiar futuras ações envolvendo populações originárias e descendentes de diferentes continentes, bem como a criação de elementos organizacionais que promovam o exercício da diversidade e o viver bem. Por outro lado, busca fortalecer os conhecimentos sobre a história e cultura da África, tema obrigatório do currículo escolar das escolas brasileiras.

Palavras-chave: Ensino Superior; Casa Brasil-África; Africanos; Afrodescendentes; Amazonia.

ID/ Referência: 673

7.41.

Autor/a (es/as):

Pedroso, Maisa Beltrame

Rocha, Maria Aparecida Marques da

Pinheiro, Monalisa da Silva

Flores, Silvana da Saúde Folis

Universidade do Vale do Rio dos Sinos

Título: A qualidade do ensino superior: vozes da comunidade

Resumo:

Este trabalho tem por objetivo analisar a qualidade do ensino superior através de um recorte específico que procura perceber a visão da comunidade sobre os profissionais formados na universidade. Para compreensão da qualidade do ensino na perspectiva da comunidade, fomos buscar entender que concepções de qualidade de educação superior estão presentes nas representações dos gestores de diferentes áreas. Caracterizou-se como uma pesquisa qualitativa, onde foram realizadas entrevistas semi-estruturadas com dez interlocutores, sendo estes: um da área de Assistência; três da Saúde; dois da Educação; um de Recursos Humanos;

um Sindicalista; um da Cultura e um dos Direitos Humanos, na perspectiva de pensar a comunidade como mais um segmento que contribui na compreensão do fenômeno da qualidade do ensino de graduação e no marco conceitual da relação ensino e pesquisa. O referencial teórico que fundamentou as reflexões foi baseado em autores, como: Freire, Sousa Santos, Tardif, Kuenzer, Rios, Arroyo, Cunha, entre outros. Os desafios de uma sociedade em contínua mudança apresentam novas exigências, tanto para as instituições de ensino, quanto às organizações que recebem o aluno, e reclamam respostas adequadas, tanto no nível das práticas, como no nível da investigação. Os questionamentos problematizavam aspectos importantes tentando perceber possíveis diferenças entre o trabalho desenvolvido por profissionais de nível técnico e superior, como também, a dimensão investigativa como parte do cotidiano do trabalho desenvolvido por esses profissionais, as possibilidades de ações conjuntas com a própria universidade e sua aproximação com a comunidade. Na análise, destacam-se preliminarmente algumas considerações significativas, como: a importância da formação superior, a qualificação e o aperfeiçoamento constante do profissional, sua interação com a comunidade, e, também, a inserção da Universidade na comunidade na tentativa de cumprir com o seu papel social. Para os gestores, nas práticas educativas que se proponham a inovar existe sempre uma tensão entre a proposta e a sua execução. Para eles, o domínio do conhecimento instrumentaliza as relações de poder e, na medida em que o aluno se apropria desse conhecimento, potencializa suas formas sociais de intervenção, contribui para a formação da identidade subjetiva do sujeito. A comunidade identifica que os sujeitos que perfazem o caminho do ensino e da pesquisa se tornam mais qualificados para o desempenho de seu trabalho. Salienta-se a importância de ouvir os gestores de instituições que recebem os profissionais formados pelas Universidades. Estes profissionais desenvolvem seu trabalho na e para a sociedade, sendo atores importantes para analisar como esta relacionada ou não a integração do ensino com o trabalho.

Palavras-chave: Ensino; Qualidade; Pesquisa; Universidade; Comunidade.

ID/ Referência: 987

7.42.

Autor/a (es/as):

Peixer, Zilma Isabel

Geremias, Reginaldo

Budziak, Dilma

Stolberg, Joni

UFSC/Curitibanos

Título: Programa Reuni e a democratização do ensino superior: a experiência da Universidade Federal de Santa Catarina – Campus Curitibanos

Resumo:

Em abril de 2007 é criado no Brasil o Programa de Apoio a Planos de Reestruturação e Expansão das Universidades Federais (REUNI). O Programa tem como principais objetivos a ampliação do acesso e da permanência dos jovens na universidade, o aumento da eficiência do sistema nacional de ensino, bem como a ampliação da oferta de cursos e seus ajustes às necessidades do país. Em Santa Catarina, o REUNI foi responsável pela ampliação e expansão da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) e criação de mais uma universidade, a Universidade Federal Fronteira Sul (UFFS). Santa Catarina, diferente de outros estados da federação, até 2007 teve somente a UFSC como universidade federal, sendo criada em 1960 e localizada na capital do Estado. Entretanto, nas últimas cinco décadas, houve a expansão considerável de universidade particulares e comunitárias, que formam uma rede de ensino superior distribuída pelo Estado, importantes no processo de desenvolvimento social, mas com um alcance restrito. Afinal, grande parte dos cursos oferecidos são noturnos e pagos. Com o REUNI, a UFSC inicia o processo de interiorização no Estado, criando 3 novos campi nos municípios de Curitibanos, Araranguá e Joinville e novos cursos de graduação. O campus de Curitibanos abrange uma região com 23 municípios e uma população superior a 230 mil habitantes, tendo como predominância econômica a atividades agropecuária e florestal. Entretanto, possui um dos índices de desenvolvimento humano e social mais preocupante de Santa Catarina. Assim, qual é o papel da universidade federal nesse contexto? Como ela contribui para a democratização do ensino superior na região e para a constituição de alternativas ao desenvolvimento local sustentável? O objetivo desse estudo é analisar o processo de implantação do campus da UFSC em Curitibanos e seu papel na democratização ao ensino superior público e gratuito, considerando-se acesso e permanência dos jovens na universidade. A metodologia desse estudo centra-se na análise do perfil sócio-econômico dos jovens universitários, nos programas de auxílio financeiro e pedagógico disponível na universidade, além da avaliação do impacto sócio-geográfico de criação do campus na região, através de seus cursos de graduação e atividades de pesquisa e extensão. A expectativa é de que

este trabalho contribua significativamente para uma melhor análise do processo de implantação e das formas e conteúdos da democratização do ensino superior na região, uma vez que esse processo de expansão é recente e há poucos estudos desta temática.

Palavras-chave: Reuni; Universidade Federal de Santa Catarina – Campus Curitibanos; Democratização; Desenvolvimento.

ID/ Referência: 311

7.43.

Autor/a (es/as):

Peixoto, Paulo

Seixas, Ana Maria

Moura, Adriano

Universidade de Coimbra

Título: Novos públicos no ensino superior: novas formas de (in)justiça social?

Resumo:

A disseminação dos benefícios, em termos pessoais e sociais, da aprendizagem ao longo da vida tem vindo a adquirir especial relevo nas atuais sociedades e economias baseadas no conhecimento. Na Europa, o fenómeno tornou-se particularmente relevante com a concretização do processo de Bolonha. Aprender ao longo da vida significa, por um lado, que a pessoa é responsável por este processo que é extensível a todo o tempo da sua existência e, por outro lado, que é possível aprender em todos os seus contextos e dimensões. No âmbito do ensino superior, o reconhecimento destes fenómenos traduz-se em políticas e medidas educativas que promovem a autonomia dos estudantes no processo de aprendizagem, e em políticas e medidas que visam a igualdade de oportunidades, através do estabelecimento de vias alternativas de acesso assentes nos saberes e competências desenvolvidos pelos novos públicos nos espaços e tempos de educação informais e não formais.

Tendo em consideração a necessidade de um compromisso social das instituições de ensino superior com este aumento da participação, em termos de equidade e de justiça social, a presente comunicação procura analisar diferentes políticas e estratégias, no espaço ibero-americano, que favorecem não só o acesso mas também o sucesso destes públicos não tradicionais. Pretende-se, essencialmente, reflectir sobre diferentes estratégias institucionais relativas à aprendizagem ao longo da vida, salientando fundamentalmente factores relacionados com os processos de aprendizagem e de ensino. Analisam-se exemplos de boas práticas, por um lado, e obstáculos à continuidade e sucesso neste nível de ensino, destacando-se factores de insucesso e outras formas de desigualdade e de injustiça social. Por fim, tendo por base a conjugação de diferentes recursos conceptuais e metodológicos no âmbito da educação e

formação, assim como dados recolhidos acerca da perspectiva de diferentes atores envolvidos no processo, estabelece-se um quadro conceptual que visa permitir uma promoção qualitativa da aprendizagem ao longo da vida no ensino superior.

ID/ Referência: 856

7.44.

Autor/a (es/as):

Peranzoni, Vaneza Cauduro

Universidade de Cruz Alta e Universidade Federal de Santa Maria

Costa, Leandra Costa da

Freitas, Soraia Napoleao

Universidade Federal de Santa Maria

Título: Ensino superior x barreiras arquitetônicas

Resumo:

O presente trabalho objetiva analisar as barreiras arquitetônicas da UNICRUZ - Universidade de Cruz Alta, bem como da comunidade local, sob a ótica das pessoas com necessidade especiais, de ambos os sexos e que freqüentam regularmente a UNICRUZ. A pesquisa foi do tipo descritiva, de caráter exploratório com uma abordagem qualitativa, ou seja, descreveu os dados detalhadamente como se apresentam na realidade, sem manipula-los. Destaca-se o fato de que a maioria das pessoas com necessidades especiais encontram dificuldades de acessibilidade em diversas partes da cidade, sendo em órgãos públicos ou privados, bem como na universidade. Problemas esses que vão desde a constante presença de escadas, degraus e desníveis até a falta de sinalização para deficientes visuais e problemas na adaptação de banheiros, corredores e até elevadores. Apesar disso, a universidade vêm adaptando algumas barreiras, tendo em vista o crescente demanda de pessoas com necessidades especiais ingressando no Ensino Superior, tornando-se assim, cada vez mais inclusiva tanto no âmbito educacional como no social, através de mudanças simples e viáveis arquitetonicamente. A existência de barreiras arquitetônicas é facilmente constatada por todos, especialmente pelas pessoas com necessidades especiais; barreiras estas que dificultam o acesso e utilização de prédios e de todo o equipamento urbano. Nesse aspecto, o presente estudo, visa sob a temática, da arquitetura, identificar sob a ótica das pessoas com necessidades especiais as dificuldades de seu dia a dia, no ambiente familiar, universitário e de trabalho as barreiras arquitetônicas existentes na Universidade de Cruz Alta e no município de Cruz Alta.

Palavras-chave: Ensino Superior; Arquitetura; Educação; Acessibilidade.

ID/ Referência: 615

7.45.

Autor/a (es/as):

Pereira, Maria João

Nata, Gil

Santos, Andreia

Teixeira, Pedro

Neves, Tiago

CIIE - FPCEUP

Título: Acesso ao ensino superior: o papel dos rankings das escolas secundárias

Resumo:

Neste trabalho analisamos os rankings das escolas secundárias sob duas perspectivas, uma mais “matemática” e outra propriamente “sociológica”. Ambas contribuem para compreender a articulação dos rankings com a produção e reprodução de desigualdades educativas, especificamente na relação entre escolas públicas e privadas (Foster et al, 1996). A perspectiva matemática toma como ponto de partida o facto de os rankings serem uma representação da realidade baseada numa determinada fórmula estatística. Além de se considerar o que a fórmula apresenta, preocupamo-nos igualmente com aquilo que oculta. Desde logo, a fórmula cria inconsistências: consistindo apenas numa média aritmética dos resultados obtidos nos exames nacionais pelos alunos de uma determinada escola, é possível que uma determinada escola apresente sistematicamente melhores resultados do que outra em cada disciplina considerada e, ainda assim, fique pior posicionada no ranking global. Tal acontece devido à distribuição particular dos estudantes e respectivas notas finais nos exames (Matos et al, 2006). Para além disso, e em relação à distinção entre escolas públicas e privadas, os rankings não fazem qualquer referência ao ponto de partida dos alunos, seja ele académico ou socioeconómico. Os rankings ignoram também a diferença entre os resultados obtidos nas avaliações internas e nos exames nacionais, que a nossa análise mostra ser consistentemente superior nas escolas privadas. Relativamente à perspectiva sociológica, através de entrevistas realizadas a directores de escolas secundárias (privadas e públicas) da cidade do Porto, abordamos o ambiente de “guerra fria” entre as escolas que se tem crescentemente instalado desde o início da publicação dos rankings, em 2001. Assim, os directores de escola reconhecem as limitações dos rankings na descrição do processo educativo. Porém, nos seus discursos também se constata que, ao mesmo tempo, são compelidos a jogar o jogo dos rankings. Isto é, são compelidos a uma dinâmica competitiva que, dependendo da posição da escola, ou perdoa ou reforça as limitações dos rankings. Deste modo, a escola acaba por ser reduzida essencialmente à posição em que se encontra nos rankings e os processos educativos acabam

por ser reduzidos aos resultados nos exames nacionais. Este fenómeno está já referido na literatura, que identificou como problemáticos os procedimentos selectivos que algumas escolas desenvolvem apenas para melhorar a sua posição nos rankings (West e Pennel, 2000). Dado que as famílias reconhecem o *status* mais elevado e as maiores recompensas financeiras associadas à frequência do ensino superior, aquilo que lhes interessa é perceber a competência das escolas para exportar os seus alunos para o ensino superior. Nesta medida, as escolhas das famílias tanto alimentam como reforçam a situação acima descritas.

Referências bibliográficas:

- Foster, Peter; Gomm, Roger e Hammersley, Martyn (1996). *Constructing Educational Inequality*. Londres: The Falmer Press.
- Matos, Manuel et al. (2006). Reflexões sobre os rankings do Secundário. *Investigação Operacional*, 26, 1-21.
- West, Anne e Pennell, Hazel (2000). Publishing school examination results in England: incentives and consequences. *Educational Studies*, 26(4), 423-436.

Palavras-chave: Rankings; Desigualdades; Escolas Privadas; Escolas Públicas.

ID/ Referência: 992

7.46.

Autor/a (es/as):

Possa, Leandra Boer

Naujorks, Maria Inês

Universidade Federal de Santa Maria

Título: A sala de estar, a universidade e a formação: projeto valorativo que entra no fluxo das práticas sociais

Resumo:

A observação do espaço e dos objetos que configuram a sala de estar de uma família brasileira, também dizem sobre a valoração social dada a formação universitária nesta sociedade. Neste sentido, este texto vai problematizar sobre formação universitária, sobre a sua entrada no fluxo das práticas sociais e sobre como ela vem se constituindo em modos de sujeição/subjetivação. Melhor dizendo, este texto vai discutir sobre os efeitos que formação universitária tem nas práticas sociais e nos modos de subjetivação. Para pensar esta questão, não temos a pretensão de exaustivamente escrever sobre a história da universidade ou sobre como se estruturam e organizam o ensino e a aprendizagem nos diferentes modelos universitários, coisa que outros autores pesquisadores das políticas de ensino superior e da educação superior já vêm fazendo. Queremos ocupar-nos é com a forma como a instituição universitária entra no fluxo das práticas sociais – como na figuração que é possível fazer da sala de estar de uma família brasileira – e como ela se constitui em modo de sujeição/subjetivação, considerando que a

formação acadêmico-profissional é um projeto valorativo nesta sociedade. Para pensar sobre isso buscamos em Michel Foucault, algumas ferramentas para tensionar a valorização da formação universitária como prática social regulada objetiva e subjetivamente. A primeira ferramenta vem da noção de controle para apontar alguns elementos de análise que fazem ver a prática da formação universitária numa relação com o poder disciplinar e com as técnicas de vigilância. A segunda é a noção de modos/formas de saber, que auxiliam a discussão tem torno da relação entre o saber científico e técnico tomado pela formação universitária como regime de verdade. A terceira é a noção de governamentalidade, para pensar a formação universitária como prática social. Buscamos concluir provisoriamente apontando que a formação universitária entra no fluxo das práticas sociais porque a instituição universitária coloca em funcionamento tecnologias políticas de governo. Estas tecnologias que operam efeitos nos indivíduos regulamentando pela norma um modelo de vida e de constituição subjetiva que passa pela produtividade profissional e, por isso, vai incidir sobre um padrão valorativo da população do país, que se projeta nas salas de estar das famílias brasileiras.

ID/ Referência: 435

7.47.

Autor/a (es/as):

Rabelo, Amanda

Vasconcellos, Tânia de

INFES-UFF

Título: O ensino superior no noroeste fluminense do Rio de Janeiro/Brasil – democratização do acesso, questões de gênero e representações

Resumo:

O Noroeste Fluminense tem o menor IDH municipal do Estado do Rio de Janeiro/Brasil. É uma região rural com nucleamentos urbanos voltada para a agricultura, pecuária e extrativismo de Pedra decorativa, com uma economia pautada no pequeno produtor e no trabalho precário. Essa região começa a ser ocupada no século XIX, mas estagna ao final do período cafeeiro no Brasil, tendo um crescimento populacional por vezes negativo (os jovens vão embora da região). É nesse contexto que a Universidade Federal Fluminense (UFF) chega em Santo Antônio de Pádua em 1984, com apenas 1 curso (licenciatura em matemática, que formava professores para o ensino de matemática e para as séries iniciais do ensino fundamental) e assim permanece até que exista uma política federal de interiorização (Reuni, 2009). Nesse período funcionou um espaço que não era próprio, ocupando espaço público em horário noturno, com estrutura precária e com poucos professores concursados/efetivos. A UFF

inicialmente trouxe o ensino superior para a população da região, desejosa de cursar um curso universitário, mas que não tinha recursos para buscar formação fora da cidade, muitos destes alunos não desejavam uma carreira no ensino de matemática, mas apelavam à possibilidade que tinham de ocupar um curso superior. As mulheres sempre foram a maioria do curso, o que, com o tempo, resultou na formação de uma geração feminina economicamente independente com empregos estáveis, uma vez que facilmente se tornavam professoras do ensino público passando em concursos. No entanto, via de regra estas alunas não se casavam com os seus pares, continuavam buscando na sociedade o estereótipo do “bom marido”. Essa estrutura é alterada a partir de 2009 com a ampliação do número de cursos, de professores e a criação de um espaço próprio para a UFF, neste ano é inaugurado o curso de Pedagogia (que forma professores para as séries iniciais), como um desdobramento do curso de Licenciatura em Matemática que perde as disciplinas de séries iniciais e passa a formar só o licenciado em matemática. Em 2011 começa a funcionar o curso de licenciatura em Física e duas outras licenciaturas são criadas, mas ainda não estão em funcionamento (Ciências Naturais e Informática). Esta mudança também gera uma modificação no perfil do estudante, apesar de não ter um aumento do número de alunos (até porque no Brasil há uma acentuada queda no status da carreira docente), há uma diversificação dos alunos pelos cursos que são oferecidos; a UFF passa também a atrair alunos não só da região. Outro fator importante é a acentuação do perfil de continuidade nos estudos. Esta mudança vem unida com uma progressiva transformação no perfil das alunas que buscam o curso, as mulheres continuam sendo a maioria, mas estas passam a ter um foco maior nos trabalhos e estudos e as relações amorosas passam a ficar em segundo plano, convivendo esta nova mentalidade junto com o perfil anterior. Enfim, a UFF tem tido um papel importante na democratização do ensino superior na região, nas mudanças econômicas da região e tem gerado também grandes transformações nas representações da sociedade, demonstraremos esta importância com a apresentação de dados quantitativos (estatísticas da Universidade e da região) e qualitativos (relatos) que dispomos.

7.48.

Autor/a (es/as):

Ramos, Sandra Lima de Vasconcelos

Universidade Federal do Piauí

Silva, Francisca Gonçalves de A. e

Faculdade de Ensino Superior do Piauí

Título: A educação inclusiva como forma de democratização no ensino superior

Resumo:

“O mundo olha pra nós com um resto de esperança e espera nosso descontentamento, nossas exigências e nossas sugestões e não podemos nos contentar com as gotas do oceano.”

Bertold Brecht

Vivemos na atualidade um processo de significativas mudanças nas políticas educacionais com vistas a consolidar os princípios do paradigma inclusivo de educação. A inclusão de pessoas com deficiência no sistema de regular de ensino situa-se no centro deste “furacão” de mudanças e tem representado um grande desafio para educadores e instituições de ensino em todos os níveis. Contudo, há um consenso entre pesquisadores da educação de que as práticas pedagógicas devem lidar com as diferenças, tanto de natureza cultural quanto econômicas e de desenvolvimento e aprendizagem. No âmbito da educação superior, assim como na educação básica, a ideia de inclusão educacional fundamenta-se na democratização do acesso à educação de qualidade, com atendimento educacional à diversidade da população e consequente redução das desigualdades educacionais. Nesse caso, como tem acontecido a inclusão de pessoas com deficiência no ensino superior? O presente estudo tem como objetivo investigar sobre o processo de inclusão educacional de pessoas com deficiência visual no ensino superior. Nesse processo de inclusão, quais as principais inquietações e dificuldades enfrentadas pelos professores universitários, pelos alunos considerados “normais” e pelos alunos com deficiência visual? Como as instituições de ensino superior têm conduzido à inclusão educacional desses alunos? Além de descrever, através desse estudo, pretendemos oportunizar uma reflexão sobre as práticas pedagógicas inclusivas, em busca de uma ressignificação da docência no ensino superior e da construção de práticas educacionais autenticamente inclusivas. Para tanto, optamos pela realização de uma pesquisa qualitativa, utilizando a narrativa como técnica de investigação. As ideias de teóricos como Laplane (2004), Ferreira e Ferreira (2004), Carvalho (2006), Vitalino (2007), Padilha (2010), Moreira (2010), entre outros, contribuíram significativamente para as análises realizadas.

Palavras-chave: Educação Superior; Democratização; Educação Inclusiva.

ID/ Referência: 971

Autor/a (es/as):

Rocha, Terezinha Cristina da Costa

Oliveira, Maria Auxiliadora Monteiro

Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais

Título: Políticas públicas para a democratização do ensino superior no Brasil: estudo da inclusão estudantil promovida pelo programa universidade para todos**Resumo:**

Na atual Constituição da República Federativa do Brasil, vigente desde 1988, é previsto que a cada dez anos seja elaborado um Plano Nacional de Educação (PNE), promulgado por meio de legislação própria, que tem por objetivo traçar as metas e os investimentos decenais a serem investidos na educação do País. Deste modo, o PNE de 2001 foi organizado da seguinte forma: (1º) expôs um diagnóstico da situação da educação; (2º) elencou um enunciado das diretrizes a serem seguidas; (3º) dispôs sobre a formulação dos objetivos e metas a serem atingidos progressivamente durante o período de duração do plano. Na parte relativa ao diagnóstico da educação superior foi afirmado neste PNE que, no conjunto da América Latina, o Brasil apresentava um dos índices mais baixos de acesso à educação superior, mesmo lavando em consideração o setor privado. A percentagem de matriculados no ensino superior brasileiro em relação à população de 18 a 24 anos naquele momento era de menos de 12%, comparando-se desfavoravelmente aos índices de outros países do continente. E, apesar da urgência de medidas para atender esta demanda por melhorias no acesso a este nível de ensino no País, somente durante o Governo Lula, de 2003 a 2011, foram feitas mudanças significativas para este quadro, através da promulgação de Políticas Públicas como o Programa de Apoio a Planos de Reestruturação e Expansão das Universidades Federais (REUNI) e do Programa Universidade para Todos (ProUni), que consubstancia-se como objeto deste estudo. O ProUni trata-se de uma Política Pública de concessão de bolsas de estudo (integrais ou parciais), em cursos de graduação de Instituições de Ensino Superior (IES) privadas. Estas bolsas se destinam às pessoas: egressas do ensino médio de escolas vinculadas as Redes Públicas de Ensino, ou da Rede Particular tendo cursado na condição de bolsistas integrais; com baixa renda; com necessidades educacionais especiais; afrodescendentes; indígenas e, por fim, professores de Escolas Públicas que não possuam curso superior. A partir desta nova realidade, vivenciada pelo ensino superior brasileiro, indaga-se: o ProUni tem conseguido se constituir como uma política de inclusão sócio educacional de seus bolsistas? Os alunos bolsistas do ProUni têm tido sucesso ou fracasso acadêmico, traduzido nos índices de evasão, permanência e repetência? Em busca de respostas a estes questionamentos foi realizada uma pesquisa com dupla abordagem metodológica, qualitativa e quantitativa, na qual se utilizou de instrumentos

como questionários e entrevistas, junto a 232 estudantes bolsistas do Programa e 07 gestores do mesmo em uma IES privada localizada na cidade de Belo Horizonte, estado Minas Gerais - Brasil. Os resultados da pesquisa foram positivos em relação aos índices buscados, apesar de alguns problemas que serão destacados na apresentação da pesquisa, e, convergem no sentido de que para assegurar a igualdade de direitos entre os cidadãos fazem-se necessárias ações especiais do Estado.

Palavras-chave: Educação Superior; Políticas Públicas; Direito à Educação; ProUni.

ID/ Referência: 207

7.50.

Autor/a (es/as):

Rodrigues, Leda Maria de Oliveira

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo PUC-SP

Título: Universidade brasileira - sujeitos, objetivos e novos desafios

Resumo:

A problemática deste trabalho considera o contexto neoliberal brasileiro e a inclusão de estudantes por meio de ações afirmativas implementadas no governo Lula, para o ensino superior (ES). Objetivamos analisar a tentativa de democratização da universidade a partir das políticas de inclusão, frente à manutenção dos currículos da rede pública e privada do ES. O estudante matriculado pelas ações afirmativas é nosso objeto. Adentram ao ES público por cotas, e ao ES privado pelo ProUni e Fies. No primeiro caso estão os negros, pardos, índios e egressos da escola pública. No segundo, estão os que não podem pagar o ES privado. Assim, muitos dos sujeitos atuais na universidade brasileira não têm o perfil das classes médias e elite. As instituições de ES têm condições para desenvolver o ensino, a pesquisa e a extensão, a contento? Pesquisamos estudantes matriculados pelo ProUni numa universidade confessional do sudeste brasileiro, caracterizando-os segundo a origem socioeconômica e analisando a situação acadêmica dos bolsistas. A origem deles é popular, perguntamos: podem responder às demandas da universidade? A metodologia da pesquisa foi a análise de documentos, acompanhando desde a matrícula a permanência dos estudantes do ProUni. Verificamos: quantos terminaram o curso em tempo normal, alongaram o tempo de formação ou ainda, desistiram ou foram reprovados. Comparamos esses dados com os obtidos junto aos estudantes pagantes. A relevância do trabalho está no fato de buscarmos um entendimento sobre o papel da universidade, enquanto produtora e divulgadora do conhecimento científico, no contexto neoliberal atual e de como as mudanças ocorridas na universidade hoje, podem trazer conseqüências para os futuros profissionais delaegressos. A bibliografia marxista, neoliberal, estudos de Bourdieu, Lahire, Goodson, Sacristán e Apple direcionam nossa análise.

Palavras-chave: Políticas Públicas; Classes Populares; Universidade; Desafios Atuais.

ID/ Referência: 56

7.51.

Autor/a (es/as):

Rodrigues, Rogério

Universidade Federal de Itajubá

Título: A questão do ensino superior: seria a universidade uma instituição que possa promover o encontro para a realização da liberdade dos sujeitos?

Resumo:

O presente artigo analisa a problemática do ensino superior como uma instituição escolar não apenas especialmente preparada para o encontro entre os sujeitos para promover a “aprendizagem”, mas também para efetivar a realização da liberdade dos sujeitos. Neste aspecto, a questão da instituição democrática insere-se num determinado conceito de liberdade, o qual, basicamente, divide-se entre manter o sujeito no grau de satisfação ou no de frustração. No âmbito dessa divisão, no campo da educação, apresenta-se a dificuldade de escolha entre o caminho da não-interferência (Sila) e o da frustração (Caríbdis). A dificuldade surge na construção de práticas educativas no interior da instituição escolar do ensino superior que rompam com o autoritarismo em ser o mesmo e permitam o inédito em ser o sujeito. Para tanto, será preciso destituir a funcionalidade da instituição escolar como a de controle ostensivo sobre os sujeitos e, portanto, inverter a função panóptica do aparelho escolar. O método de análise será de cunho filosófico analítico no sentido de apreender os limites da realização da democracia no conjunto das práticas educativas. Trata-se de uma reflexão no sentido de pensar criticamente os processos de ensino e aprendizagem no campo escolar. Em última instância a relevância dessa pesquisa é indicar a formação do sujeito no ensino superior como algo que possa destituir a dualidade do poder/saber para saber/saber. Portanto, tanto o educador como o educando assumiriam uma condição diferente no âmbito das relações institucionais que não se relacionem no campo da hierarquia e sim na demanda desejosa pelo saber. De um modo geral, as relações educativas no campo da prática institucional deveriam ter como ponto central a transmissão do saber e não o controle dos sujeitos: a universidade, uma instituição que possa promover o encontro para a realização da liberdade dos sujeitos.

*Agradecimento a Capes pelo apóio financeiro para participação no VII Congresso IberoAmericano de Docência Universitária realizado na Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto, de 24 a 27 de Junho de 2012.

Palavras-chave: Ensino Superior; Instituição Escolar; Psicologia da Educação; Emancipação.

ID/ Referência: 876

7.52.

Autor/a (es/as):

Rodríguez, Víctor Hugo Perera

Díez, Anabel Moriña

Veja, M^a Dolores Cortés

Romo, Víctor Manuel Molina

Universidad de Sevilla

Título: La universidad como espacio educativo inclusivo: voces del alumnado con discapacidad

Resumo:

1. Problemática

Uno de los retos más silenciados en el que la Enseñanza Universitaria, como se ha concluido en distintas investigaciones, tiene su particular leitmotiv son las numerosas barreras que los estudiantes universitarios con discapacidades deben superar. El cambio orientado a la mejora de la realidad educativa de nuestras Universidades comporta necesariamente escuchar y comprender sus distintas voces integrantes. No es extraño, por lo tanto, que en la actual Reforma Universitaria se establezca como uno de los indicadores europeos de calidad el acceso igualitario a la enseñanza superior de las personas con discapacidad. Según esto, la creación de oportunidades que confieran voz a los estudiantes permite construir propuestas que transformen y mejoren la organización educativa.

Esta comunicación presenta los resultados obtenidos en la fase inicial de un proyecto de investigación[1] que pretende estudiar la perspectiva que los estudiantes universitarios con discapacidad tienen acerca de las dificultades que perciben e identifican en su acceso, trayectoria y logros en la Universidad como Institución. La investigación en la que se enmarca el estudio hunde sus raíces en un proyecto financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación (MICIIN), presentado por un grupo interdisciplinar de investigadores procedente de diversos campos de conocimiento y grupos de investigación de la Universidad de Sevilla (US).

2. Metodología

El diseño de la investigación contempla distintas fases basadas en el método biográfico-narrativo. En concreto, este trabajo se centra en la primera fase, y se analizan los datos recogidos a través de grupos de discusión y entrevistas individuales. La información recogida corresponde a estudiantes con discapacidad matriculados en la US en el curso 2009/2010. En la muestra utilizada para la primera fase participaron 44 estudiantes que se reunieron con perfiles heterogéneos (en cuanto a género, edad, formación y tipo de discapacidad), de acuerdo a los cinco campos de conocimiento de la US. Previo al tratamiento de los datos, se diseñó un sistema de categorías y se empleó el paquete informático MaxQDA10 para el análisis de datos

cualitativos. Se utilizó el método de análisis comparativo por campos de conocimiento para describir los diferentes aspectos relativos a las barreras y ayudas institucionales que identifica el alumnado en la Universidad.

Los resultados obtenidos son parciales y se presentan categorizados con idea de comprender mejor qué áreas congregan las manifestaciones más críticas y en qué grado se reconocen las ayudas y las dificultades Institucionales. La principal conclusión apela a las condiciones que debiera cumplir la US para asumir responsabilidades y emprender iniciativas tal que faciliten los procesos de aprendizaje y participación de los estudiantes con discapacidades.

3. Relevancia/pertinencia del trabajo para el área de investigación

Este estudio profundiza en el conocimiento de la realidad universitaria reportando un mejor entendimiento de la perspectiva del alumnado con discapacidad.

4. Relación con la producción de área

Los resultados del estudio sugieren algunas implicaciones teóricas y metodológicas que pueden afectar a futuras investigaciones, intervenciones educativas, currículum docente y/o política institucional.

[1] Investigación financiada por el MICIIN: “Barreras y ayudas que los estudiantes con discapacidad identifican en la Universidad” (Dir. Anabel Moraña, EDU2010-16264)

Palavras-chave: Enseñanza Universitaria; Educación Inclusiva; Discapacidad; Accesibilidad; Barreras y Ayudas; Técnicas Cualitativas.

ID/ Referência: 424

7.53.

Autor/a (es/as):

Silva, Elifas Levi da

Henriques, Carlos

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo

Título: Alguns problemas da expansão do ensino superior no Brasil

Resumo:

Neste trabalho abordamos a questão da ampliação do número de vagas no ensino superior como proposta para resolver o problema da falta de mão-de-obra qualificada no país, argumentando que o problema é mais de organização, de metodologia e de currículo.

O aumento de vagas é uma ação importante, uma vez que apenas 3% da população brasileira está matriculada em Universidades, mas o rendimento da capacidade instalada indica a existência de outros complicadores. O Censo da Educação Superior de 2009 do Ministério da Educação e Cultura (MEC) aponta aumento significativo das formaturas: de 467 mil, em 2002,

passaram para 959 mil em 2009, período em que o número de matrículas aumentou de 3,5 milhões para 5,9 milhões. Por outro lado, revela rendimento por volta de 15%.

É um rendimento muito baixo e que eleva o custo da educação. O alto custo se apresenta como grande problema e tem afastado parcela significativa da população deste nível educacional, implicando em elevada ociosidade na rede privada. Por isso, ações que busquem superar as condições geradoras desta situação podem ser mais efetivas que o aumento do número de vagas.

Considerando os efeitos do custo, devemos lembrar que 75% do alunado brasileiro é atendido pela rede privada, um negócio, e que todo negócio tem como objetivo principal a realização de lucro. Para garantir o sucesso de um negócio qualquer variável pode ser sacrificada com vistas à manutenção de níveis aceitáveis de retorno – sacrifícios que levam à redução da qualidade. Assim temos o pior dos mundos – pequena quantidade, alto custo e baixa qualidade.

Tentando encontrar respostas para este problema analisamos documentos e publicações científicas sobre os sistemas educacionais de países mais bem posicionados que o Brasil em busca metodologias, currículos, sistemas de avaliação, de equalização e de apoio aos iniciantes, variedade de ofertas e de percursos, de estágios e de regulação para construir um panorama que ajude a entender tais resultados.

No Brasil, além das publicações científicas, realizamos entrevistas e trocamos correspondências com nossos pares em diversas instituições para construir um panorama local das nossas práticas, métodos, currículos e percursos, para subsidiar um trabalho de interpretação e comparação com o panorama internacional.

Como resultado, a comparação e interpretação dos dados aumenta o entendimento sobre o baixo rendimento da educação superior e pode subsidiar os gestores da educação brasileira nas suas ações em busca de melhores índices. Mesmo com a aprovação do Plano Nacional da Educação para o decênio 2011-2020 – que aumenta os investimentos de 5% para 7% do Produto Interno Bruto (PIB) –, os recursos não serão suficientes para alcançar a quantidade e a qualidade propostas no plano.

Estes resultados podem ser considerados no aperfeiçoamento dos sistemas de gestão e regulação na busca de melhores índices de rendimento, repercutindo no equilíbrio de ofertas de vagas, no aumento da qualidade da formação e no equilíbrio financeiro da rede privada.

Palavras-chave: Inovação; Metodologias de Ensino; Políticas Públicas; Gestão; Regulação.

ID/ Referência: 1140

7.54.**Autor/a (es/as):**

Silva, Santuza Amorim da

Universidade do Estado de Minas Gerais

Título: Os novos sujeitos no contexto da formação inicial docente**Resumo:**

Este estudo pretende discutir a formação inicial, seus sujeitos e seus processos formativos. Está circunscrito a uma pesquisa cujo objetivo é analisar o novo perfil do estudante que se encontra inserido em cursos de licenciatura, alguns deles, decorrentes de novas políticas que possibilitaram o acesso a sujeitos que comumente estão fora do contexto da universidade. Esses cursos estão inseridos em novas propostas de formação, implementadas a partir do REUNI - Programa de Apoio a Planos de Reestruturação e Expansão das Universidades Federais (Reuni), que se propõe a ampliar o acesso e a permanência na educação superior. O presente trabalho pretende tecer considerações sobre a inserção de novos estudantes, alguns deles, oriundos de grupo sociais com trajetória de militância política e percurso formativo diferenciado do perfil que habitualmente estão nas universidades. As análises levam em conta os dados estatísticos já produzidos por outras pesquisas ou pelos órgãos do governo, no entanto, para fins desse estudo, adotou-se uma abordagem metodológica qualitativa, na perspectiva micro, no sentido de construir perfis sociológicos dos estudantes elaborados a partir da aplicação de questionário e de realização de entrevistas de cunho narrativo. Os dados indicam que, embora existam alguns traços similares entre esses novos alunos e os dados estatísticos já revelados em outras investigações, como: a origem de classe social e o baixo capital cultural familiar, eles trazem novas demandas para as propostas de formação de professores hoje no Brasil. Esses alunos apresentam percursos e trajetórias de formação diferenciados, sendo que, alguns dentre eles, viveram experiências socializadoras marcantes em contextos de movimentos sociais e revelaram assumir uma nova postura diante da formação e da profissão docente. Estão conscientes de que entrar em um curso superior é uma conquista e que, após concluir a formação pretendem exercer a docência como uma possibilidade de transformar o contexto e o meio onde vivem. Entende-se que essa abordagem pode contribuir para pensar propostas pedagógicas e projetos de formação de professores que atendam às novas demandas que esse novo perfil apresenta para esse ambiente de formação, sobretudo, no que tange ao questionamento das práticas de formação adotadas nessa modalidade formativa.

Palavras-chave: Formação Inicial; Ensino Superior; Licenciaturas.**ID/ Referência:** 446

Autor/a (es/as):

Soto, Pedro Malpica

Legido, Clementina Rodríguez

Universidad de Sevilla

Título: Acceso a la oferta cultural en la educación superior: el caso de la Universidad de Sevilla

Resumo:

La oferta cultural universitaria supone un componente de gran importancia en el contexto de la calidad de la enseñanza superior y es una destacable herramienta a la hora de fomentar una mayor cercanía de la comunidad universitaria al conocimiento. Los actos culturales promueven un acercamiento voluntario a la formación integral del individuo y, en contraste con las actividades estrictamente académicas, pueden percibirse como una vía más espontánea, vocacional y amena de acceso a la educación. Mediante técnicas cualitativas estructurales, hemos investigado las opiniones y actitudes del alumnado de la Universidad de Sevilla ante los actos organizados por el Centro de Iniciativas Culturales (CICUS), estudiando por separado a quienes asisten a las convocatorias culturales ofrecidas por dicho servicio y a quienes no lo hacen, y detectando sus motivos y expectativas que exponen al explicar por qué acuden o no a las mismas.

En nuestro estudio hemos llegado a diversas conclusiones referidas a la percepción del concepto “cultura” por parte del alumnado, a su grado de conocimiento sobre los actos culturales ofertados y a su percepción de cómo se gestionan y organizan, y a su satisfacción sobre dichos eventos. Asimismo, hemos observado un conflicto entre el ámbito estrictamente académico y el de disfrute de la cultura, percibida ésta como ocio o como una “educación no académica” con su propia impronta, la cual no es del todo compatible con el formato de educación reglada. Por ello, algunas de las fórmulas que actualmente se aplican a la hora de vincular la organización de ciertos actos culturales con el temario de las asignaturas del plan de estudio (tales como las actividades de Libre Configuración) terminan resultando contraproducentes respecto a los propios objetivos que dicha conexión pretende, provocando más un rechazo hacia la oferta cultural universitaria que un fomento en el interés por la cultura. El propio alumnado participante en nuestro trabajo de campo nos muestra las claves para evitar este efecto no deseado, y propone medidas que faciliten una mayor demanda y asistencia del alumnado universitario a este tipo de convocatorias, mostrando un grado de aprovechamiento de la oferta cultural cuando ésta resulte “adecuada” a su realidad. En opiniones como ésta subyace un potencial en el aumento del grado de interés hacia la oferta cultural, un rechazo a su formalización académica y una ruptura con cualquier concepción elitista o restrictiva de la Cultura.

Palavras-chave: Cultura; Universidad; Educación no Formal; Oferta Cultural.

ID/ Referência: 374

7.56.

Autor/a (es/as):

Vasconcelos, Ivar César Oliveira de

Universidade Católica de Brasília

Título: A integração das experiências sociais no processo educacional: por um diálogo com as juventudes na universidade

Resumo:

No mundo pós-moderno, arte, ciência e moral se diferenciaram (WEBER, 1984) de tal maneira que os diversos sistemas, como o econômico, o social e o cultural se dissociaram, caracterizando, por um lado, a diferenciação como a dignidade da Modernidade e, por outro, a dissociação como o seu desastre (WILBER, 2006). Cultura e economia, bem como os mundos instrumental e simbólico estão a se separar (TOURAINÉ, 1997), não convivendo a partir de princípios comuns, o que gera processos de socialização multidirecionais. A ideia clássica de ação deu lugar à noção de experiência social – pela qual, as condutas coletivas e individuais são marcadas pela heterogeneidade de princípios e pela ação de cada indivíduo, cujo sentido é dado pelo seu autor neste espaço heterogêneo (DUBET, 1994). Neste contexto, as juventudes buscam o direito de influenciar e anunciar comportamentos e preferências, não sendo mais avaliadas por papéis pré-determinados que pudessem desempenhar na vida adulta (PAIS, 2003). Esta busca é permeada por problemas sociais, como a falta de emprego e habitação (jovens coabitam com os pais por mais tempo) e por revoltas, marginalidade e delinquência (com impactos associados ao consumo de drogas) (PAIS, 2003). No âmbito da educação, a violência, o aborrecimento e o desinteresse de jovens e adolescentes pela escola, os analfabetismos e a evasão estão presentes. Parece que falta um efetivo diálogo entre as juventudes e os demais conjuntos sociais, na contemporaneidade, ou precisando reinventá-lo. Os currículos pouco falam aos jovens, que, não atuando como coautores, não exercem o protagonismo de sua aprendizagem (GOMES, 2011). Na universidade, onde é convocado a projetar seu futuro, o jovem tenta encontrar no educador a ajuda necessária para vivenciar o ato humano de assumir-se como ser social e histórico, pensante, comunicante, transformador e criador (FREIRE, 2009). Por seu turno, ao procurar o sentido de sua ação, o professor universitário enfrenta os problemas do dia-a-dia, preocupa-se em cumprir a grade curricular, mesmo com a falta de apoio institucional. Neste contexto, a universidade deixa de ser um ambiente de diálogo, com prejuízos para a democratização do ensino superior. Como o diálogo é o que funda a experiência social, aspectos que afetam a integração entre as experiências sociais dos jovens e do seu professor no ambiente universitário se fazem

presentes. Desse modo, se se quer compreender o enigma do diálogo entre juventudes e universidade – contribuindo para a solução de gravíssimos problemas sociais – torna-se necessário estudar tal união e suas dificuldades. Assim, este estudo reflete sobre fatores que nela interferem, estando delimitado ao processo educacional desenvolvido no ambiente universitário.

Palavras-chave: Educação; Integração; Experiência Social; Juventudes; Universidade.

ID/ Referência: 504

7.57.

Autor/a (es/as):

Velazque, Mirta Susana

Martínez, Malvina Magdalena

Martínzez, Horacio José

Malleret, Darío Antonio

Cives, Hugo Rodolfo

Facultad de Ciencias de la Alimentación

Título: Rescate y resignificación de la práctica experimental desde la universidad hacia la escuela secundaria

Resumo:

Actualmente la enseñanza de la física a través de experiencias prácticas, ya sea áulicas o de laboratorio, es muy escasa en los niveles primario y secundario de la República Argentina. Esto es consecuencia de políticas educativas que no brindaron los recursos suficientes para sostener y alentar la enseñanza de las ciencias en general. En Argentina y en particular en la provincia de Entre Ríos con la nueva Ley de Educación se busca paliar este déficit educativo y se propone a partir de la resignificación de la escuela secundaria que los docentes vuelvan a enseñar a través de las prácticas experimentales donde los alumnos puedan usar elementos sencillos que ellos mismos hayan construido o bien elementos que se compran, pero cuyos detalles constructivos puedan ser reconocidos junto con los principios sobre los que se basa su funcionamiento ya que “hacer ciencia es la mejor manera de aprender ciencia”. La Universidad no ha estado ajena a su entorno, siendo testigo de ese deterioro educativo en el que los alumnos ingresan al Primer Año trayendo consigo un aprendizaje memorístico, centrado en la resolución casi exclusiva de problemas de lápiz y papel. La Extensión Universitaria en general y en particular el diseño de Proyectos de Voluntariado Universitario pueden contribuir con el rescate de las prácticas experimentales de Física y con la resignificación de su enseñanza. Por articulación de contenidos comunes a los niveles secundario y universitario se seleccionó para trabajar el tema de dilatación lineal de sólidos de manera colaborativa entre docentes y alumnos de ambos niveles. Rastrear cómo en la siglos XX y XXI se enseñaban estos temas nos permitió rescatar y

atualizar práticas experimentais de fácil implementação e baixo custo operativo, a la vez que el tratamiento del tema era reelaborado a la luz de las nuevas teorías pedagógicas. Las fuentes bibliográficas, consultadas para la búsqueda histórica, se hizo gracias a la existencia de la biblioteca de una escuela secundaria centenaria en nuestra ciudad, que recibía del ministerio de educación el material de estudio para los alumnos que transitaban sus aulas. En las carreras de la Facultad de Ciencias de la Alimentación el estudio de la dilatación es importante porque afecta tanto a las estructuras de los equipos que intervienen en los procesos de elaboración de alimentos como en las características físicas de los alimentos mismos. Si bien este estudio se realizó en un país Latinoamericano creemos que la experiencia compartida puede encontrar similitudes en otros países de Iberoamérica, sobre todo teniendo en cuenta la poca convocatoria que tiene la matriculación en ciencias naturales e ingenierías en toda la región. Esto le da sentido a la Extensión Universitaria como uno de los pilares de la Universidad junto con la docencia y la investigación. El presente trabajo se inscribe en la democratización de la Enseñanza Superior ya que la Universidad no puede permanecer ajena a los problemas del medio por el cual transitan sus futuros alumnos considerando, además, que los niveles de enseñanza deben verse como un continuo y no como compartimentos aislados.

Palavras-chave: Extensión Universitaria; Enseñanza Física; Dilatación Sólidos.

ID/ Referência: 102

7.58.

Autor/a (es/as):

Weber, Dorcas Janice

Nunes, Helena de Souza

Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS

Título: Formação de professores de música a distância: a proposta do PROLICENMUS

Resumo:

A partir dos anos 1990 a busca pela melhoria da educação básica ganhou impulso e, a partir de então, vem sendo princípio norteador de diversas ações para qualificação de professores, no Brasil. Com a Resolução CD/FNDE 034/2005, o Governo Federal brasileiro criou o Programa Pró-Licenciaturas, objetivando a oferta de cursos de Licenciatura na modalidade a distância para formação de professores em exercício, mas sem formação específica em sua área de atuação. Esta proposta, a partir de 2007 substituída pelos cursos da Universidade Aberta do Brasil, levou o ensino de Graduação para locais até então isolados do contato acadêmico. Num país de dimensões continentais como o Brasil, muitas localidades se encontram distantes dos grandes centros urbanos e suas comunidades são carentes de melhores condições de comunicação, por exemplo. Sobretudo em tais locais, o Programa possibilitou muito mais do que o conhecimento

necessário para uma formação convencional de professores de Música. Os fatos e dados apresentados no artigo se referem ao curso Licenciatura em Música (PROLICENMUS) da Universidade Federal do Rio Grande do Sul em convênio com outras seis universidades públicas brasileiras, oferecido no âmbito do Programa Pró-Licenciaturas do Ministério da Educação (MEC). A formação do PROLICENMUS abrange cinco Estados brasileiros, localizados de norte a sul do país e tem onze polos de apoio presencial. Esta experiência pioneira está formando sua primeira turma, cuja aula inaugural ocorreu em 22 de abril de 2008, em 22 de maio de 2012. Os resultados alcançados nesta proposta vão para muito além da melhoria da Educação Básica, em termos restritos. Muitas localidades, por exemplo, sequer tinham acesso às novas tecnologias da informação e comunicação, as quais hoje estão presentes nas práticas dos professores. Sendo assim, o curso tornou-se também uma proposta de inclusão e democratização, uma vez que, pessoas e seus saberes antes isolados, hoje compartilham repertórios e conhecimentos com outras pessoas dos mais diferentes espaços geográficos brasileiros e do mundo, fazendo da Música sua linguagem comum.

ID/ Referência: 814

7.59.

Autor/a (es/as):

Will, João Manuel de Sousa;

Universidade Federal do Tocantins- Brasil; Universidade do Minho - Portugal

Pacheco, José Augusto

Universidade do Minho - Portugal

Título: Processo de decisão curricular e as novas exigências da educação superior

Resumo:

Este trabalho tem como objetivo fazer uma análise das Diretrizes Curriculares Nacionais (DCN) do curso de graduação em Administração da Universidade Federal do Tocantins da República Federativa do Brasil, para inferir sobre os elementos que orientam a decisão curricular no contexto da organização do curso de graduação em Administração. É parte de uma investigação realizada na Universidade do Minho Portugal, no nível de doutoramento em Ciências da Educação, Especialidade em Desenvolvimento Curricular. Através da Resolução nº 4 da Câmara de Educação Superior (CES) e do Conselho Nacional de Educação (CNE) - dispositivo legal, que as DCN orientam a organização do curso de Administração. A sua aplicabilidade é um dos requisitos para as instituições de ensino superior (IES) permanecerem legalizadas no Ministério de Educação e Cultura (MEC). Historicamente as universidades públicas brasileiras têm assumido uma postura de reflexão, criação, crítica, democratização do saber, ao mesmo tempo

que tem se preocupado com a eficiência e a eficácia no uso dos recursos e procedimentos para alcançar as metas previstas (Moreira, 2005). Em contrapartida, a proposta nacional para as IES traz alguns elementos de orientação para a organização dos projetos curriculares, criando uma base comum entre as IES, que merecem uma reflexão, dado o período histórico em que os Estados Nacionais procuram atender às novas exigências da nova ordem mundial do mundo globalizado. As novas exigências de formação, na sociedade da informação e do conhecimento (Morgado, 2006), têm orientado o caminho que os cursos universitários devem trilhar e, no âmbito da decisão curricular (Pacheco, 2009), os elementos norteadores trazem implícitos uma política de gestão do ensino e da formação profissional. A metodologia numa primeira fase se constitui em uma análise documental, com a apreciação e processo de inferência sobre as DCN do curso de graduação em Administração. Essa investigação inicial é importante no que diz respeito à análise de elementos que estão implícitos na ideia da democratização do ensino superior no Brasil, visto que é a partir da elaboração do projeto pedagógico dos cursos superiores, entre os quais o de Administração, vinculada as orientações das DCN e respeitando a relação entre quantidade e qualidade, que as IES conseguem verbas públicas para implementar suas ações na área planejada. Essa produção inicial é parte de uma reflexão mais profunda sobre o processo de decisão curricular na universidade pública brasileira citada inicialmente.

Palavras-chave: Democratização; Ensino Superior; Currículo Nacional; Currículo Local.

ID/ Referência: 92

7.60.

Autor/a (es/as):

Zablonsky, Marcos José

Gisi, Maria Lourdes

Vaz, Fabiana

Valter, Cristina Crescencio N.

Pontificia Universidade Catolica do Paraná

Título: Política de acesso à educação superior no Brasil: o caso da região sul do país

Resumo:

O objeto de estudo deste trabalho é a política de acesso e permanência na educação superior a partir da análise da evolução das vagas ofertadas, número de concluintes e grau de evasão escolar, especificamente, na região sul do Brasil contemplando três Estados: Paraná, Santa Catarina e Rio Grande do Sul. O Plano Nacional de Educação – Lei nº 10.172/2001 para o período de 2001 a 2010 visava prover, até o final da década, 30% de jovens de 18 a 24 anos matriculados na Educação Superior. Este recorte etário tem relação com o processo de escolarização definido no país para cursar este nível de ensino e, portanto, requer especial

atenção por parte dos responsáveis pela formulação das políticas. O acesso pressupõe oferta de vagas, mas muitos daqueles que conseguem chegar à educação superior deixam o curso na metade do caminho por razões financeiras e/ou por não possuírem capital cultural, nas palavras de Bourdieu, para ter sucesso nos estudos, o que, por sua vez, também, traz implicações para formulação dos currículos que deverão contemplar as diferentes culturas. Diante destas questões, surgiu o interesse em avaliar quais os avanços obtidos com a política de acesso existente no período de 2001-2010 e a sua relação com a democratização da educação superior. Optou-se por uma pesquisa documental para proceder com base em documentos do Instituto Nacional de Pesquisas – INEP/MEC, a análise dos dados publicados no período estudado, além de contemplar escritos de autores que vêm analisando esta problemática. Observa-se que embora tenham sido ampliadas as formas de acesso conforme consta na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDB a qual aponta o acesso não somente por meio do vestibular, mas de processos seletivos diferenciados e que tenham sido ampliadas as vagas para a educação superior no país como um todo, mediante aumento de Instituições e Cursos privados e possibilitando maior acesso com a criação de bolsas para alunos que estudaram em escolas públicas ou em escolas privadas na condição de bolsista integral e que não possuem recursos financeiros para pagamento das mensalidades, também para professores de escola pública e pessoas com deficiência, além da possibilidade de entrar em um Programa de Financiamento Estudantil, as possibilidades de acesso foram insuficientes. Também não houve, neste período, um significativo aumento de vagas em instituições públicas de educação superior e a democratização do acesso somente é possível com a ampliação de financiamentos da União e dos Estados na oferta deste nível de ensino. Na compreensão que a democratização de acesso a este nível de ensino vai além da obtenção de uma vaga, pois implica permanência e sucesso, os desafios a serem enfrentados requerem políticas que possibilitem ações eficazes e professores comprometidos com as exigências da educação superior na atualidade.

Palavras-chave: Política Educacional; Educação Superior; Democratização do Acesso.

ID/ Referência: 666

Autor/a (es/as):

Zainko, Maria Amélia Sabbag

Universidade Federal do Paraná

Pacievitch, Thais

Pontifícia Universidade Católica do Paraná

Título: O impacto social da democratização do acesso ao ensino superior: possibilidades e fragilidades do Prouni e do Reuni**Resumo:**

O presente artigo tem como tema a democratização da Educação Superior no Brasil, com ênfase no impacto social das políticas de acesso e permanência a esse nível, especialmente do Programa Universidade para Todos (Prouni), e do Programa de Apoio a Planos de Reestruturação e Expansão das Universidades Federais (Reuni). O processo de democratização do acesso ao Ensino Superior teve início em 1996, a partir da aprovação da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Brasileira (LDB 9374/96), da criação dos Centros universitários e do aumento da oferta da modalidade de Ensino a distância. No entanto, o aumento no número de vagas ocorreu, em um primeiro momento, quase que exclusivamente nas instituições privadas. Visando promover a democratização do acesso ao ensino superior, foram lançados dois programas: o Prouni (2005) e o Reuni (2007). Nesse contexto, pretende-se, nesse artigo, refletir sobre a seguinte questão: Quais as potencialidades e fragilidades do Prouni e do Reuni como políticas públicas cuja finalidade é democratizar o acesso e garantir a permanência dos estudantes no Ensino Superior? Para tanto, tem-se como objetivo analisar a evolução do número de vagas nas Instituições públicas e privadas, bem como a evolução na oferta de bolsas do Prouni no período de 2005 a 2009, considerando ainda as repercussões advindas do Reuni, a partir de 2007. A análise quantitativa dos dados publicados pelo Inep e sistematizados pelos bolsistas do Observatório do Ensino Superior da UFPR e a reflexão sobre os diversos condicionantes relacionados ao processo de democratização do Ensino Superior se pautam nos estudos de: Zainko (2009); Coelho et al, (2006); Ristoff, (2010). O estudo permite inferir que: o Prouni tem como principal potencialidade o grande número de instituições, cursos e vagas envolvidas, o que aumenta a possibilidade de atender as diferentes demandas dos potenciais bolsistas. Como fragilidade do Prouni, pode-se indicar a falta de auxílios que visem garantir a permanência dos bolsistas. A bolsa permanência oferecida pelo programa, apenas para os bolsistas de cursos de tempo de integral, atende um número reduzido de estudantes. Outra fragilidade, não específica do Prouni, mas agravada por ele, é a frágil qualidade oferecida por algumas instituições/cursos de Ensino Superior. Em relação ao Reuni, pode-se destacar como potencialidade do programa o aumento da oferta de instituições e vagas públicas na Educação Superior, o crescimento do

percentual do PIB investido em Educação, o aumento do número de doutores e a consequente ampliação da pós-graduação, a revisão dos indicadores de sucesso no processo de formação. Como fragilidades, destacam-se a manutenção do modelo de curso já existente nas IES, a sua forma de implantação e as dificuldades para assimilar a expansão como política pública de inclusão social. Conclui-se que os programas federais que visam garantir o acesso e a permanência dos estudantes no Ensino Superior têm impacto social positivo, no entanto, precisam ser ajustados com o objetivo de atingir todo o seu potencial de relevância social.

Palavras-chave: Democratização do Ensino Superior; Prouni; Reuni.

ID/ Referência: 238

VI. Comunicações Livres

8. Modos de trabalho pedagógico no Ensino Superior

8.1.

Autor/a (es/as):

Abella, Víctor

Ruiz, Mónica

Universidad de Burgos

Título: Construcción del un PLE en educación superior: una propuesta de trabajo

Resumo:

En la actualidad se ha generalizado el uso de los servicios y herramientas 2.0 en el mundo educativo, si bien esta generalización ha sido mucho menor en Educación Superior. El cambio metodológico que implica el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) exige un gran protagonismo por parte del alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como una individualización de la enseñanza. Un nuevo enfoque basado en las TIC permitirá al alumnado ser protagonista de su propio aprendizaje, facilitando además su formación a lo largo del ciclo vital. Tenemos que tener en cuenta que Internet hoy en día es una fuente inagotable de recursos y de aprendizaje, fuente que podemos aprovechar dentro la educación formal.

En el presente trabajo mostramos el proceso de creación de un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE) para la formación de estudiantes en la asignatura TIC para la inclusión, perteneciente al Máster Universitario en Educación y Sociedad Inclusivas (Universidad de Burgos).

En este trabajo se establecieron como objetivos: En primer lugar proporcionar al alumnado formación en Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). En segundo lugar, capacitar al alumnado para utilizar esas herramientas como instrumento TAC (Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento).

Se realizaron sesiones prácticas para familiarizar a los estudiantes con las herramientas seleccionadas y explorar sus aplicaciones en las tareas de aprendizaje propuestas en la asignatura. La parte final de la experiencia consistió en hacer que los estudiantes tomaran conciencia de su propio Entorno Personal de Aprendizaje.

Desde el punto de vista didáctico, la creación de un PLE por parte de los estudiantes implica que adquieran un papel eminentemente activo y una personalización del proceso de aprendizaje. Por otro lado conlleva también una apertura de la educación formal a otros contextos de aprendizaje informales, los cuales están adquiriendo gran importancia a partir del surgimiento y expansión de lo que se conoce como Web 2.0.

La construcción del PLE ha sido dentro de una asignatura concreta y con una asignatura concreta, pero la versatilidad de las herramientas utilizadas permite aplicarlas a cualquier campo de conocimiento. En este sentido estamos mostrando a los estudiantes una manera de aprender de forma constante en Internet y fomentando el aprendizaje autónomo, y aprender a aprender, lo cual permitirá que sigan su proceso de formación permanente una vez terminados sus estudios superiores.

Palabras-chave: PLE; Educación Superior; TIC, Educación; Lifelong Learning; TIC; TAC.

ID/ Referência: 866

8.2.

Autor/a (es/as):

Aguilar, Noelia Melero

Fernández, Almudena Cotán

Gavira, Rosario López

Universidad de Sevilla

Título: Aulas universitarias y alumnado con discapacidad: un análisis de las barreras y ayudas

Resumo:

Problemática

El trabajo que se presenta recoge los resultados parciales de una investigación [1] que actualmente se está llevando a cabo por un equipo de investigación de diferentes áreas y campos de conocimiento de la Universidad de Sevilla. El propósito de este estudio es analizar las Barreras y ayudas que los estudiantes con discapacidad identifican en la Universidad, tanto en las aulas universitarias como en la Institución universitaria como tal. En concreto en esta comunicación nos centramos en la información referida a lo que ocurre dentro de las aulas de acuerdo a las personas que han participado.

Esta investigación se fundamenta en un estudio previo, cuyos resultados evidenciaron una serie

de barreras en el caso de estudiantes con discapacidad, al no participar plenamente en las distintas actividades del aula o también las derivadas de las propias actitudes del profesorado, en ocasiones, no demasiado favorables hacia la discapacidad o la inclusión educativa.

Metodología

En relación al desarrollo de la investigación se contemplan varias fases, utilizando una metodología biográfica-narrativa. De esta forma, en la primera fase, se realizaron diversos grupos de discusión, entrevistas individuales y micro-historias de vida empleando diferentes instrumentos de recogida de información como: líneas de vida, entrevistas focalizadas y auto-informes. Por otro lado, en la segunda fase de investigación, aún en desarrollo, se han retomado las historias de vida iniciadas con algunos de los estudiantes, con el objetivo de realizar historias de vida en profundidad, a través de diferentes técnicas como fotografías, observaciones o entrevistas a personas clave en la vida de cada estudiante. Para la última fase del estudio se contempla el diseño de una propuesta de formación para el profesorado con el objetivo de sensibilizar y formar sobre la problemática objeto de estudio.

Importancia y Relevancia de la Investigación

La investigación que se basa en un enfoque crítico y participativo, resulta de gran interés, desde el punto de vista metodológico, por su propio objeto de estudio, incorporando las voces de sus propios protagonistas, así como por realizarse por un equipo interdisciplinar procedente de diferentes campos de conocimiento, a la vez que una muestra también interdisciplinar. Desde una perspectiva integral, promueve procesos de reflexión y toma de conciencia social sobre la situación de los estudiantes con discapacidad en el ámbito universitario, instando a la Universidad a promover acciones y propuestas de mejora, acordes con las necesidades detectadas.

Relación con el Área de Trabajo

La pertinencia con el área de trabajo seleccionada se fundamenta en la idea de que a través de la investigación se pretende estudiar, dando voz a los estudiantes con discapacidad, los procesos de enseñanza y aprendizaje que tienen lugar en el aula y como extensión a estos procesos. De esta forma, se pretende conocer qué cuestiones referidas a los procesos que tienen lugar en las aulas (metodologías, temporalización, interacciones, evaluación, espacios e infraestructuras, etc.) actúan como elementos facilitadores u obstaculizadores en el proceso de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad.

[1] Investigación financiada por el MICIIN: “Barreras y ayudas que los estudiantes con discapacidad identifican en la Universidad” (Dir. Anabel Moraña, EDU2010-16264).

Palavras-chave: Universidad; Discapacidad; Barreras; Ayudas; Metodologías Docentes.

ID/ Referência: 488

8.3.

Autor/a (es/as):

Albuquerque, Luis Gonzaga

Amador, Filomena

Universidade Aberta

Título: A História da ciência como ferramenta pedagógica para desenvolver o pensamento crítico em cursos de ciências. Dois estudos de caso em Matemática e Geologia

Resumo:

No presente, os governos de orientação neoliberal têm tendência a condicionarem os sistemas educativos nacionais a metas de desenvolvimento económico. Porém, começam a emergir perspectivas críticas que referem a necessidade de alterar o perfil de saída dos estudantes que terminam o ensino superior. O fenómeno da globalização e o incremento no grau de consciencialização dos indivíduos, relativamente aos problemas que as sociedades hoje enfrentam, apontam para a necessidade de redefinir as competências a desenvolver no domínio do pensamento crítico, necessárias para a intervenção na sociedade.

Estas abordagens geram resistências, nomeadamente a nível político, porque estaremos a procurar desenvolver competências que, mais tarde, irão dar origem a cidadãos com maior poder de argumentação e de intervenção, mais capacitados para contestarem soluções e mais disponíveis para se envolverem em movimentos da sociedade civil. Para além disso, existe também, numa outra vertente, a resistência dos professores para quem o ensino das ciências se deve limitar unicamente ao que é aceite pela comunidade de investigadores, expressa na forma de conceitos, modelos e teorias cujas características como representações, não são questionáveis. A introdução de um nível de intervenção com cariz mais social e político gera desconforto no corpo docente, porque é percebida como o abandono de espaços de segurança e de autoridade que habitualmente se associam à Ciência.

Nos cursos de ciências as teorias são apresentadas de modo bastante formal, dificultando uma visão crítica. Assim, neste contexto a História da Ciência pode e deve constituir-se como uma ferramenta pedagógica enquadradora da construção do conhecimento científico numa perspectiva, em simultâneo, epistemológica e social.

No presente estudo, procede-se a uma análise comparativa numa amostra de cursos de ciências de universidades portuguesas da importância que o pensamento crítico tem, como competência a ser adquirida. Em paralelo, apresentam-se dois exemplos de intervenção nos domínios da Matemática e da Geologia.

Palavras-chave: Pensamento Crítico; História da Ciência; Matemática; Geologia; Competências; Democracia.

ID/ Referência: 543

8.4.

Autor/a (es/as):

Alcalá, María Teresa

Demuth, Patricia

Fernández, María Graciela

Universidad Nacional del Nordeste

Título: Vinculación entre teoría y práctica y entre conocimientos del campo disciplinar y del campo profesional en la formación de profesores

Resumo:

Presentamos una experiencia innovadora en la enseñanza de Didáctica en carreras de profesorado en el ámbito de la Universidad. El desarrollo de propuesta innovadora fue objeto de un proceso de investigación-acción realizado por el equipo de la cátedra de Didáctica I del Departamento de Ciencias de la Educación de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste.

La propuesta innovadora tuvo como principal finalidad acortar la distancia entre la teoría y la práctica en la enseñanza de la asignatura. Distancia favorecida por la distribución horaria, las propuestas de actividades y los trabajos de evaluación diferenciados.

La integración teoría-práctica se planteó mediante una propuesta metodológica basada en la deliberación práctica, entendida como “acción reflexionada y fundamentada”. Lo que para los alumnos significaba aprender sabiendo que aprenden, por qué, para qué y cómo lo hacían.

Las actividades de aprendizaje promovían también procesos autónomos del pensamiento y el trabajo cooperativo a través de tareas y producciones grupales e individuales referidas a situaciones “auténticas”, simuladas y reales, es decir, en contextos de aula de los distintos

niveles del sistema educativo.

Se optó por la investigación-acción para el estudio y seguimiento de la propuesta porque constituye una metodología coherente con la estrategia de innovación de la cátedra, la que requería una reflexión profunda y sistemática de las propias prácticas docentes, que además, permitieran la revisión y mejora de las propuestas didácticas de manera rigurosa.

Las condiciones institucionales de la formación universitaria que escinden en sus planteos organizativos la teoría y la práctica, potencian conocimientos fragmentados de las disciplinas y aislados del campo del ejercicio profesional. Esta experiencia de investigación-intervención adquiere así relevancia epistemológica y didáctica, ya que busca superar tales limitaciones concretando una propuesta compleja de enseñanza de la didáctica en diferentes profesorado universitarios (Letras, Historia, Geografía, Filosofía y Ciencias de la Educación), desde los principios de una Didáctica de Nivel Superior que entiende al conocimiento como proceso y producto colectivo y temporal de los sujetos comprometidos con su construcción.

Se presentarán los primeros resultados de la indagación, a partir de la puesta en juego de diferentes elementos de recolección y análisis de datos, vinculados a la evaluación del proceso de enseñanza (pre-inter y posactiva), al rendimiento académico de los estudiantes y al análisis teórico y práctico de la propuesta.

ID/ Referência: 1153

8.5.

Autor/a (es/as):

Alencar, Francisco de

UNESP Universidade Estadual Paulista Bauru/Brasil

Título: O ensino do *Design*: uma abordagem pedagógica corretiva

Resumo:

O referido artigo propõe uma reflexão que atribua aos projetos dos cursos em *Design*, importância mais ampla na geração, produção e inovação do conhecimento. Na academia deve-se produzir conhecimento novo, naquilo que é próprio ao *Design*, ou que está próximo dele, e não a sua simples reprodução. Na verdade trata-se da reconstrução de sentidos transformadores.

Desenvolver pesquisa necessita ser entendido tanto quanto procedimento de elaboração do conhecimento, tanto como procedimento de aprendizagem (princípio científico e educativo),

sendo parte integrante do processo de geração de informação adequada e emancipadora.

O artigo enfatiza a necessidade em ampliar e esclarecer o que são os conceitos estruturais metodológicos denominados de “objetivos” e “hipóteses” do projeto. Estes termos têm nos confundido. É mais um índice que revela a limitação do projeto em Design quando não atribui convivência simultânea importante, com a investigação científica.

No *Design* definir “objetivos” e “hipóteses” representam a primeira manifestação importante do projeto, pois tem corpo suficiente para disparar todo aparato inovador a serviço do desenvolvimento projetual e a sua aplicação propedêutica, além da articulação estratégica das questões cognitivas do pensamento criativo. Assim, não existe projeto sem estas considerações fundamentais baseadas na reflexão daqueles fatores e variáveis que compõem o ambiente e/ou universo da situação problema, a ser abordado pela ação corretiva ou complementar do projeto inovador.

Só existe definição de “hipótese”, após um longo e árduo trabalho de investigação e pesquisa, relacionando crítica e criativamente as coisas como estão, e formulando possibilidades novas de como as coisas deveriam ou poderiam ser. Somente após, dispara-se o instrumental projetual, no sentido de ser ele o modo como o Design apresenta sua importância e interfere na sociedade oferecendo alternativas possíveis.

Assim, destina-se à atividade do projeto, dar conta de apresentar uma possibilidade real, exequível e nova, corrigindo aquele cenário descaracterizado de bem-estar social, cultural, econômico e tecnológico, na qual a academia tem função de potencializar a crítica e principalmente a correção da realidade determinada.

Essencial é saber que o futuro não está determinado, se buscamos divisá-lo é para fazê-lo propício. Desejamos antecipar o que nós mesmos faremos surgir. Diante da incerteza do futuro, o debate político ganha importância. Essa incerteza nos obriga a fixar os olhos em realidades que podem ser hoje percebidas, e nessas realidades os homens clarividentes enxergam os germes do futuro... Ainda que na serenidade a filosofia faz surgir à inquietude. (JASPER, 1965, p. 64).

JASPERS, K. Introdução ao pensamento filosófico. São Paulo: Editora Cultrix. 1965. cap.3 , 148 p.

Palavras-chave: *Design*; Ensino e Projeto.

ID/ Referência: 299

8.6.

Autor/a (es/as):

Almeida, Maria Emília Bigotte de

Fidalgo, Carla Isabel Florêncio

Rasteiro, Deolinda M. L. D.

Instituto Superior de Engenharia de Coimbra

Título: Um contributo dos alunos para a melhoria da qualidade na docência

Resumo:

O paradigma emanado pela Declaração de Bolonha, admite um pressuposto de mudança que visa substituir um modelo centrado no professor e na transmissão de conhecimento por um modelo centrado no aluno e na construção de conhecimento. Surge assim, neste novo ambiente de ensino/aprendizagem, uma maior exigência ao docente do Ensino Superior, uma maior capacidade crítica e uma maior reflexão quanto à sua prática pedagógica e um constante ajustamento dos percursos pedagógicos às dificuldades e às características particulares dos seus alunos. Por outro lado, emerge a necessidade de se fazer convergir a aplicação de estratégias aos interesses, às motivações e aos novos perfis do aluno que frequenta actualmente o ensino superior para que as mudanças de atitude e de comportamento à escola revertam em aprendizagens mais significativas e, por conseguinte, conduzam a um maior sucesso escolar. É neste contexto e considerando os elevados índices de reprovação e de abandono no ensino superior, nomeadamente nas unidades curriculares de Matemática ministradas nas licenciaturas de Engenharia, do Instituto Superior de Engenharia de Coimbra, que se levou a efeito um estudo, durante o 1º semestre deste ano lectivo, que tem por objectivo efectuar a análise das percepções dos alunos de forma a contribuir para a construção de um ambiente de aprendizagem que permita uma co-responsabilização dos intervenientes do processo educativo, que possa melhorar a qualidade da docência e aumentar o sucesso escolar. As conclusões retiradas deste trabalho conduzirão à definição de um conjunto de medidas a implementar no próximo ano lectivo, cuja monitorização das acções propostas e consequente avaliação a efectuar pelos participantes na investigação permitirão introduzir melhorias na qualidade da docência.

Este estudo exploratório está enquadrado no projecto de investigação-acção “Compreender para melhor Ensinar” que tem por finalidade aprofundar o conhecimento das causas do abandono escolar nas Unidades Curriculares de Matemática para que se proceda à definição de estratégias no processo de ensino que conduzam a aprendizagens mais significativas dos

alunos.

ID/ Referência: 933

8.7.

Autor/a (es/as):

Almeida, Maria Emilia Bigotte de

Instituto Superior de Engenharia de Coimbra/Portugal

Pessoa, Maria Teresa R.

Faculdade de Psicologia e Ciências de Educação/Coimbra/Portugal

Título: A cábula: um processo de construção do conhecimento

Resumo:

Muito embora o ensino secundário forneça as competências necessárias na progressão de estudos no nível superior, são constatadas algumas dificuldades em conceitos básicos essenciais à aprendizagem dos conteúdos programáticos das unidades curriculares associadas ao Cálculo Infinitesimal e Integral, incluídas na formação de base das licenciaturas em Engenharia.

Para colmatar algumas lacunas existentes muitos docentes do ensino superior da Área Científica de Matemática têm adoptado, ao longo dos anos, material de apoio às aulas (teóricas, teórico-práticas e práticas) nos momentos de avaliação sumativa, que consiste na disponibilização, para consulta, de um conjunto de tabelas que integram algumas regras, fórmulas e conceitos necessários na aplicação dos novos conhecimentos - TABELAS DE MATEMÁTICA. No entanto, a regular constatação de aditamentos de notas complementares e de conceitos cruciais apensos pelos alunos naqueles recursos evidenciam uma notória dificuldade de interpretação dos conteúdos apresentados. Estes factos conduzem a uma reflexão contextualizada e levam-nos a questionar se os materiais de consulta disponibilizados pelos docentes são adequados e respondem efectivamente às necessidades identificadas.

Neste contexto, procedeu-se à substituição das TABELAS DE MATEMÁTICA fornecidas pelos docentes, por um material de consulta, construído pelos alunos, a que se chamámos CÁBULA, utilizado nos 4 momentos de avaliação sumativa intercalar, integrados na modalidade de avaliação distribuída introduzida na Unidade Curricular de Análise Matemática I ministrada na licenciatura de Engenharia Informática do Instituto Superior de Engenharia de

Coimbra (ISEC).

Este estudo exploratório, enquadrado numa investigação mais ampla que tem por finalidade a compreensão do pensamento matemático dos alunos e das estratégias que são usadas para a resolução de problemas, teve por objectivo específico perceber quais os apoios que os alunos necessitam em termos matemáticos e se os apoios que constroem como auxiliares para a resolução dos problemas revelam raciocínios adequados ou se, por contrário, acusam lacunas básicas que carecem de ser resolvidas com programas de supressão dos hiatos de formação reconhecidos.

ID/ Referência: 392

8.8.

Autor/a (es/as):

Almeida, Maria das Graças Marinho de

Universidade Federal de Alagoas

Título: Elaboração do texto didático para a educação superior a distância pelo docente universitário: Que competência?

Resumo:

Este trabalho busca discutir sobre a produção do texto didático escrito para a educação a distância. Ressalta a importância da discussão sobre sua produção e seu papel para o processo de ensino e aprendizagem nos contextos dessa modalidade de educação. A autora parte do princípio de que esse texto constitui o que Souza (2001, 2006) denomina de gênero mediacional e ressalta que o docente universitário vem enfrentando o desafio de, quando incluído em processos de educação a distância, se tornar professor-autor desse gênero textual. Nesse contexto, discute o conceito de competência metagenérica, termo cunhado por Kock (2004), que significa a capacidade de conhecer, identificar, usar, produzir diferentes gêneros. No caso em discussão, a competência metagenérica do docente universitário diz respeito ao conhecimento das características essenciais desses textos como a clareza e a dialogicidade, que podem ser concretamente viabilizadas por meio da utilização de estratégias de processamento didático e estratégias linguístico-discursivas. A discussão acerca dessas estratégias foi realizada com base em análise de textos produzidos para cursos na modalidade de educação a distância, tendo como referencial metodológico a Análise de Gêneros (BHATIA, 1993). Foram analisadas estratégias didáticas como a auto-apresentação do professor-autor; a realização da

contextualização da disciplina no curso, estabelecendo relações com outras disciplinas; a formulação de objetivos; a apresentação de uma visão global dos conteúdos; a apresentação de situações problematizadoras; a elaboração de orientações para leituras de aprofundamento e a apresentação de atividades de sistematização/ avaliação. Como estratégias linguístico-discursivas foram analisadas a utilização de marcadores metadiscursivos (HYLAND, 1998), a intertextualidade e a presença de elementos que contribuem para o desenvolvimento de capacidades argumentativas. A autora defende que o conhecimento acerca do gênero mediacional deve fazer parte da preocupação dos docentes envolvidos em processos de educação a distância. Por se tratar de um gênero secundário, ou seja, de um gênero pertencente a uma esfera de comunicação mais elaborada, da qual faz parte o texto escrito, faz-se necessário que o professor-autor domine os elementos que o caracteriza: o conteúdo temático, o estilo e a construção composicional (BAKHTIN, 2003). A autora assevera que o professor-autor, ao se inserir em programas de educação a distância, especificamente em nível superior, deve aprofundar o conhecimento acerca das estratégias que constituem o gênero mediacional como meio de desenvolver a capacidade de dominar conhecimentos acerca desse gênero, o que, em última instância, constitui a competência metagenérica. Afirma ainda a autora que o desenvolvimento dessa competência pelos docentes universitários deve ser objeto de formação continuada, em contextos formais, o que poderá contribuir para a melhoria da qualidade dos textos que são produzidos em programas de educação superior a distância, tendo em vista que, mesmo em tempos de utilização efetiva de tecnologias digitais, continuam tendo um lugar de destaque nos cursos realizados nessa modalidade de educação.

Palavras-chave: Textos Didáticos Escritos para a Educação a Distância; Gênero Mediacional; Competência Metagenérica.

ID/ Referência: 784

8.9.

Autor/a (es/as):

Alves, Iron Pedreira

Universidade Estadual de Feira de Santana

Pozo, Juan Ignacio

Universidad Autónoma de Madrid

Título: Vocabulário psicopedagógico e teoria da mente: Como os professores interpretam a seus alunos?

Resumo:

Ensinar algo a alguém supõe que quem ensina precisa inferir aquilo que o outro sabe e o que não sabe. Ou seja, representar o que tem e o que falta na mente do outro, além de outros estados mentais como desejos e intenções. Essa capacidade é chamada de “teoria da mente”.

Compreender a capacidade de ensinar como uma cognição natural e exclusiva da espécie humana (bem como o é a teoria da mente), nos leva a aceitar que para que esta capacidade seja desenvolvida ao ponto de atender as crescentes necessidades educacionais de nossa cultura, esta capacidade precisa, ser ora corrigida pela cultura, como nossa física intuitiva, ora ser completada por ela.

A teoria da mente pode também ser concebida como uma teoria implícita semelhante às teorias sobre a natureza da matéria ou do movimento, bem como as teorias que os professores sustentam sobre o processo ensino/aprendizagem, que dirigem as suas ações pedagógicas.

O objetivo deste trabalho é avaliar o uso de termos mentalistas e conceitos psicopedagógicos por professores universitários da área de educação, suas relações com as representações implícitas sobre a aprendizagem (direta, representativa e construtiva) e sua utilização em a interpretação de situações de aprendizagem em aula.

Serão entrevistados 30 professores universitários de cursos de formação docente, sendo que 15 desses professores deverão ensinar a disciplina Psicologia da Educação e os outros 15, outra disciplina.

Realizar-se-á uma análise lexicométrica da utilização de termos mentalistas e conceitos psicopedagógicos pelos entrevistados, diante de questões sobre sua prática pedagógica, apresentadas em uma entrevista semi-estruturada. Estas respostas serão organizadas segundo as categorias de representações implícitas sobre aprendizagem, utilizadas por Pozo e colaboradores (2006): Teoria direta, teoria interpretativa e teoria construtiva.

Será avaliado, também, a relação entre a utilização de termos mentalistas e conceitos psicopedagógicos e a concepção implícita de aprendizagem dos professores entrevistados, bem como a relação com o conhecimento sobre Psicologia educacional/Psicopedagogia.

Apesar da relação entre teoria da mente e ensino ser bastante evidente, existem poucos estudos que pesquisam a influência da primeira sobre o último. Além disso, os estudos sobre Teoria da Mente são bastante numerosos tendo como sujeitos de investigação os primatas, as crianças e as pessoas com alterações no desenvolvimento, como os autistas. Este cenário levou Barr e Keysar (2005) a chamar o “humano adulto normal” de um caso exótico no campo empírico em foco. Tais fatos parecem justificar uma incursão científica por estes campos.

Referências Bibliográficas:

Barr, D. J. and Keysar, B. (2005) Mindreading in a Exotic Case: The Normal Adult Human. In Malle, B. F. and Hodges, S.D. (Eds.) Other Minds: How humans bridge the divide between self and others. New York: The Guilford Press.

Pozo, J. I., Scheuer, N., Echeverría, M. del P. P., Mateos, M., Martín, E., De la Cruz. M. (2006) Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje: Las concepciones de profesores y alumnos. Barcelona, Graó.

Palavras-chave: Teoria da Mente; Concepções Implícitas; Formação de Professores; Prática Pedagógica.

ID/ Referência: 1187

8.10.

Autor/a (es/as):

Alvim, Noeli Cristina

Universidade do Oeste Paulista – Presidente Prudente /SP – Brasil

Faculdades ESEFAP – Tupã/SP - Brasil

Barros, Helena Faria de

Universidade do Oeste Paulista

Universidade Estadual Julio Mesquita – Presidente Prudente /SP - Brasil

Título: O portfólio na formação reflexiva de professores de educação física

Resumo:

O presente estudo visa analisar o uso do Portfólio na aprendizagem de conteúdos da Educação

Física. Nas últimas décadas muito se tem discutido no campo da formação docente exigindo-se uma formação reflexiva que permita e viabilize uma consciência desafiadora e crítica para os novos educadores. O professor em formação tem necessidade de desenvolver-se de maneira gradativa. Para a formação dos profissionais do ensino, o portfólio e seu uso na formação reflexiva e na avaliação formativa tem sido indicado. Será realizado um levantamento de referência de bibliografias sobre o Portfólio, o Pensamento Reflexivo e a Avaliação Formativa. A questão que orienta a pesquisa é: O portfólio assegura a formação reflexiva dos professores de Educação Física? O objetivo do estudo é analisar a utilização do Portfólio na formação reflexiva dos professores de Educação Física em um curso de Licenciatura em Educação Física na disciplina Prática como Componente Curricular. A pesquisa de natureza qualitativa do tipo estudo de caso em um curso de Licenciatura em Educação Física na cidade de Tupã – SP. Os atores deste estudo serão vinte sujeitos, como critério de escolha optou-se por dez sujeitos com média semestral acima de nove, e dez com média semestral entre sete e oito, em duas disciplinas básicas cursadas no semestre anterior, todos do terceiro termo da graduação. Todo o processo será orientado sendo realizadas duas entrevistas uma antes da implantação do Portfólio e outra após. Será analisado o Projeto Pedagógico do Curso, especificamente o conteúdo das ementas das disciplinas e suas funções na formação dos professores de Educação física. Com a técnica de análise de conteúdo, serão analisados os relatos de experiência como espaço para reflexão, representados na avaliação final pelos alunos descritas no Portfólio. Observa-se através de uma pesquisa bibliográfica inicial, que o tema escolhido para o estudo não é amplamente difundido no Brasil, o que existe são ações isoladas de trabalho e uma forte influência de autores de outros países no embasamento teórico. Foram encontrados no banco de teses da CAPES sete trabalhos, sendo que apenas um trata sobre o portfólio e sua relação com a avaliação formativa. As pesquisadoras têm encontrado relevantes contribuições à formação de professores com o uso do Portfólio, porém com uma análise mais aprofundada este estudo poderá estabelecer outras referências contribuindo significativamente com produções para a Educação no âmbito da formação de professores de Educação Física.

ID/ Referência: 227

8.11.

Autor/a (es/as):

Amaral, Janine Bochi do

Instituto Federal Farroupilha - Campus São Vicente do Sul

Silva, Monique da

Universidade Federal de Santa Maria

Título: Educação superior: todo o cuidado é pouco

Resumo:

A partir das discussões que viemos realizando no Programa de Pós Graduação em Educação, na Universidade Federal de Santa Maria, no estado do Rio Grande do Sul, Brasil, especialmente sobre o conceito de Cuidado de Si, de Michel Foucault, sentimos a necessidade de desenvolver uma oficina onde pudéssemos levar aos nossos educandos um pouco das relações que percebemos que podem se estabelecer entre formação e cuidado de si. É sobre essa oficina que discorreremos no presente texto. Assim, a partir desse encontro, enquanto acadêmicas de pós graduação e docentes em três cursos de licenciatura do Instituto Federal Farroupilha, nos campi de São Vicente do Sul e Alegrete, é que trazemos os conceitos e anunciamos como trabalhamos com eles. Na nossa região, a maior carência de profissionais da educação, é especialmente, professores de áreas das ciências. Foi para esse público que ofertamos uma oficina utilizando contos, poesias, imagens de obras de arte e fragmentos das teorias sobre formação e cuidado de si. O conceito de formação que utilizamos, surge a partir da ideia de Bildung, ou seja, uma palavra originária do idealismo alemão, cuja tradução remete a ideia de formação, no sentido de uma formação sobre si mesmo. A palavra Bildung, se traduzida, seria mais ou menos uma prática da educação de si. Buscamos outros referenciais, como Gilles Ferry (2004) para dizer que a formação é diferente de ensino e aprendizagem. Ele sustenta que estes elementos entram no processo, que são suportes da formação, mas que não constituem a formação em si. E continua nos mostrando que a formação é uma dinâmica, entendida como o desenvolvimento pessoal, uma vez que a formação consiste em encontrar formas para cumprir certas tarefas para exercer um ofício, uma profissão, um trabalho. Em outras palavras, formação não se recebe. Formamo-nos através de uma dinâmica do desenvolvimento pessoal, mas nem por isso podemos pensar que nos formamos sozinhos, nem passivamente. Marie-Christine Josso (1988) é outra estudiosa que vem tratando das questões da formação de professores a partir da inclusão da singularidade desses profissionais, que são sujeitos da sua própria formação. E nesse momento do estudo, aproximamos um conceito fundamental de Foucault (2009) que é o cuidado de si. Foucault se debruçou a estudar a

antiguidade grega, retomando o conceito de “cuidado de si” como uma regra de conduta social e pessoal e para a arte da vida. Assim, o tema do cuidado de si surge a partir do prolongamento do conceito de governabilidade. Através de um conhecimento de si, apreendido, evidenciado pelas histórias de vida, o sujeito em formação se torna autor ao refletir sobre sua existencialidade (JOSSO, 2004). Contudo, são reflexões como estas que nos movimentam na elaboração das oficinas, pois acreditamos que trabalhar o cuidado de si nos cursos de licenciatura qualifica a formação destes futuros professores.

ID/ Referência: 432

8.12.

Autor/a (es/as):

Ambrosetti, Neusa Banhara

Ribeiro, Maria Teresa de Moura

Teixeira, Myrian Boal

Universidade de Taubaté, SP

Título: Formação de professores: superando o distanciamento entre universidade e escola

Resumo:

A falta de conexão entre o espaço de formação nas universidades e o campo da prática tem sido apontada em diversos estudos como um problema recorrente nos cursos de licenciatura. No Brasil, algumas políticas públicas recentes têm procurado fomentar iniciativas inovadoras, que aproximem os estudantes das situações concretas de exercício da docência. Uma dessas propostas é o Programa de Bolsa de Iniciação à Docência - PIBID, financiado pela CAPES (Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior), que estimula a inserção dos alunos de licenciatura nas escolas públicas, em atividades docentes acompanhadas e orientadas. O programa já conta atualmente com mais de 26.000 bolsistas e vem despertando interesse na comunidade acadêmica, pelas possibilidades transformadoras das práticas de formação de professores na universidade. Nessa perspectiva, o presente trabalho teve como objetivo investigar o impacto do programa PIBID desenvolvido por um curso de Pedagogia de uma universidade municipal, em três escolas públicas participantes do projeto, buscando compreender o significado desta experiência para as instituições e sujeitos envolvidos no processo. O programa teve início em novembro de 2010, com duração prevista de 24 meses. O

curso em questão tem 20 bolsistas de iniciação à docência, orientadas por uma professora coordenadora da universidade e por 4 professoras das escolas públicas envolvidas no projeto. Nos procedimentos metodológicos optou-se pela abordagem qualitativa de pesquisa, recorrendo à realização de dois grupos de discussão como fonte de coleta de dados, o primeiro envolvendo dez alunas bolsistas do PIBID e o segundo sete professoras supervisoras e gestoras das escolas parceiras. As discussões foram orientadas por um roteiro flexível, com questões sobre os aspectos mais significativos, desafios e contribuições da experiência no PIBID para a formação profissional das participantes, bem como sobre os possíveis impactos da participação no PIBID para a instituição escolar. A análise dos dados evidencia que o desenvolvimento do programa tem sido uma experiência muito positiva para os diferentes participantes, significando, para as alunas envolvidas, uma experiência de inserção profissional e identificação com a docência, e, para as escolas, uma possibilidade de rever as práticas docentes, as relações com os alunos e com o conhecimento. Os resultados vêm ao encontro de outros estudos na área, sugerindo que a aproximação entre universidade e escola pode contribuir para a constituição de novos espaços de formação e construção de conhecimento sobre a docência, bem como para a superação do distanciamento que historicamente se observa entre a formação na universidade e o exercício profissional.

Palavras-chave: Formação de Professores; Iniciação à Docência; PIBID.

ID/ Referência: 910

8.13.

Autor/a (es/as):

Araujo, Rosana Sarita de

Mercado, Luis Paulo Leopoldo

Anjos, Cleriston Izidro dos

Universidade Federal de Alagoas

Título: Metodologias de ensino com tecnologias da informação e comunicação no ensino de ciências: uma experiência de formação continuada por meio de oficina

Resumo:

Concebendo as transformações globais que estruturam a realidade atual e seus impactos a partir da utilização das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) na educação, nos diferentes espaços de aprendizagem e na prática docente, observa-se a problemática de como organizar

um planejamento educativo incorporando as TIC nas aulas de Ciências. Para tanto se propôs uma experiência de formação continuada através de uma oficina pedagógica destinada a graduandos e graduados na área de ciências, matemática, química ou física, com a finalidade de trabalhar metodologias do ensino com Tecnologias da Informação e Comunicação nas respectivas áreas do conhecimento. A metodologia do trabalho consiste em uma pesquisa participante, na medida em que o desenvolvimento da oficina foi acompanhado pelos pesquisadores que, juntamente com a equipe, avaliavam o andamento da proposta. No caso das oficinas, estas foram organizadas em 10 encontros, na qual cada professor elaborou um *blog*, a partir de diferentes materiais didáticos selecionados na Internet. As aulas consistiram em experiências de pesquisa de recursos *online*, sendo cada encontro orientado por um guia didático, explorando mídias diversificadas para uso na sala de aula. Para esta elaboração do processo de produção de materiais, para os cursos a serem desenvolvidos pelos professores, foi oferecido um estudo teórico-prático sobre: Introdução a Internet, Aplicações educativas da Internet e Elaboração de materiais curriculares digitais para o ensino de Ciências com TIC. Entende-se que a referida proposta torna-se relevante na formação do docente uma vez que busca explorar as possibilidades das TIC em relação à construção do conhecimento, desenvolvendo habilidades para utilização destas tecnologias nas aulas, bem como discute o processo de selecionar com critérios educativos e utilizar crítica e didaticamente os distintos materiais tecnológicos disponíveis. Além disso, a proposta da oficina enfatiza a introdução das TIC nos processos de ensino e de aprendizagem a partir de temáticas de interesse para a especialidade científica fundamentando-se na relação teoria e prática. Logo, do ponto de vista de pertinência deste trabalho para a área de pesquisa é relevante destacar a sua íntima relação com desencadear de um processo de formação de professores e pesquisadores quando busca a integração da Internet no trabalho docente e na investigação científica.

Palavras-chave: Metodologias de Ensino; Tecnologias da Informação e Comunicação; Ensino de Ciências.

ID/ Referência: 617

8.14.

Autor/a (es/as):

Audi, Luciana Cristina da Costa

Passoni, Taisa Pinetti

Universidade do Estado da Bahia

Título: Práticas colaborativas na formação de professores de língua inglesa: o programa institucional de iniciação à docência na UNEB

Resumo:

O presente trabalho objetiva apresentar a experiência de um grupo de alunos e professores envolvidos em práticas colaborativas através do Programa Institucional de Iniciação à Docência – PIBID, via seu subprojeto desenvolvido na Universidade do Estado da Bahia – UNEB - Campus X, intitulado Inovação curricular e formação de professores de língua estrangeira. Trata-se de um espaço de formação norteado por práticas, pautadas nos princípios de colaboração de acordo com os pressupostos da perspectiva Sócio-Histórico-Cultural, a qual tem origens nos estudos de Vygotsky (1998 e 2000) cujo postulado afirma que a aprendizagem ocorre mediante a interrelação entre os indivíduos, sendo as atividades humanas de natureza essencialmente social. Tal visão tem sido continuada por outros estudiosos, tais como Cole (1996), que corrobora com estes preceitos, em sua compreensão de atividades humanas como sócio-histórico-culturalmente desenvolvidas. A grande relevância desta perspectiva de aprendizagem concebida como prática social no processo de formação inicial/continuada de professores recai sobre a linguagem entendida como um artefato cultural mediador das relações entre os sujeitos e/ou mundo. Ou seja, ao aprender um idioma nesse contexto, a colaboração favorece o desenvolvimento prático de uma concepção de linguagem em que esta compõe o indivíduo, ao mesmo tempo em que este a compõe. Dessa maneira, compreendemos que as práticas desenvolvidas neste subprojeto tendem a ser dialéticas em que os processos de ensinar e aprender ocorrem em uma via de mão dupla: onde quem ensina aprende, e quem aprende. Dentro desta perspectiva, a aprendizagem é também considerada como processo colaborativo de (re)significação da identidade do professor e de suas práticas sócio-pedagógicas (MATEUS, 2009; JOHNSON, 2006; MOLL & ARNOT-HOPFFER, 2005; LAVE, 1996). Um dos modos de se conceituar a própria aprendizagem dá-se pela (re)significação da identidade do professor, que pode ocorrer em suas práticas socialmente situadas, onde ele passa a ter uma nova percepção do aluno, e a partir desse novo olhar, projeta novas possibilidades de aprendizagem (AUDI, 2010). O século XXI nos traz velhos dilemas e um deles, que tem sido amplamente discutido no meio acadêmico, é a melhoria da educação. O que temos vivenciado é um enorme

fosso que se criou entre as universidades e as escolas. Dicotomiza-se, assim, o conhecimento entre teoria e prática, sendo as universidades, geralmente, encarregadas da produção do conhecimento teórico, por vezes distante da realidade de sala de aula, e as escolas, ambiente em que deveria se desenvolver esse conhecimento, desvinculado de sua realidade; neste sentido é que implementamos nosso subprojeto, visando lidar com essas contradições de maneira a proporcionar uma formação de professores que supere a fragmentação do conhecimento nas dimensões de teoria e prática as quais representam respectivamente os mundos da universidade e da escola. Para tanto desenvolvemos uma metodologia de estudos e discussões semanais, bem como práticas colaborativas entre professores do Ensino Superior, alunos da graduação e professores da Educação Básica, desenvolvidas nas salas de aula de língua inglesa da Escola Pública.

Palavras-chave: Formação de Professores; Inglês; PIBID.

ID/ Referência: 622

8.15.

Autor/a (es/as):

Baptista, Ana Vitória

Huet, Isabel

Universidade de Aveiro - LAQE

Título: Supervisão da investigação doutoral como trabalho pedagógico: As vozes de estudantes e de supervisores sobre as suas aprendizagens

Resumo:

Internacionalmente, a agenda do Ensino Superior (ES) tem revelado uma grande preocupação com a qualidade e o impacto da investigação realizada a nível de pós-graduação. Mais especificamente, a investigação realizada na formação de 3º ciclo está a começar a adquirir um novo entendimento epistemológico. Por sua vez, o contexto europeu e internacional denota a existência de um maior número e diversidade de estudantes que iniciam o seu percurso em estudos de pós-graduação no geral, e em doutoramentos em particular. Consequentemente, o “boom” de estudantes de doutoramento e, actualmente, de programas doutorais levanta várias questões que suscitam discussão e carecem de reflexão, nomeadamente: (i) o perfil de qualidade que estudantes e supervisores de doutoramento devem possuir e desenvolver, nomeadamente em termos de competências, e (ii) a definição de princípios e estratégias

supervisivas que se sustentem em critérios de qualidade.

Face ao contexto sinteticamente abordado, verificamos que a nível internacional têm surgido muitos estudos sobre esta temática. Porém, pela sua análise, podemos concluir que é necessário integrar as perspectivas e estudos, sejam eles de natureza política, epistemológica e/ou empírica, de forma a produzir-se conhecimento integrado sobre esta problemática. No entanto, no que concerne a este tópico, no contexto de ES português constatamos a existência de um vazio teórico-conceptual e empírico. Este facto sublinha, pois, a necessidade de se investigar e promoverem estudos sobre esta matéria.

Este artigo, apresenta, assim, um projecto de investigação que foi desenhado e está a ser desenvolvido no Laboratório de Avaliação da Qualidade Educativa do Centro de Investigação Didáctica e Tecnologia Educativa (LAQE-CIDTFF) da Universidade de Aveiro (UA). O objectivo desta investigação é desenhar um referencial sobre a qualidade da supervisão da investigação doutoral, que incida especialmente sobre as competências que estudantes e supervisores de doutoramento devem possuir e progressivamente otimizar. O referencial, que está em fase de construção, agregará estudos internacionais sobre a temática, assim como o estudo empírico que está a ser realizado na UA. Poder-se-á, pois, assumir que será um referencial de natureza trans-disciplinar e trans-institucional, pretendendo que seja flexível e adaptável a outros contextos de ES.

Com o grande objectivo acima elencado, desenhámos um estudo de caso, de natureza descritiva e exploratória, com duas grandes fases de recolha de dados: uma de âmbito qualitativo (com recurso a entrevistas e focus groups) e outra de âmbito quantitativo (com recurso a aplicação de inquéritos por questionário). Para este trabalho em particular, pretendemos focar o nosso olhar numa subcategoria que emergiu da análise de conteúdo dos focus groups, realizados com supervisores (n=25) e estudantes de doutoramento (n=26) de vários domínios científicos da UA e com diversos graus de experiências. A subcategoria a que nos referimos é “maiores aprendizagens” de estudantes e supervisores de doutoramento, que se inclui no perfil de qualidade de estudantes e de supervisores, respectivamente. Pretendemos, assim, (i) explorar a auto-reflexão de estudantes e supervisores, para além de pretendermos colocá-las em diálogo, e (ii) discutir a supervisão da investigação como trabalho pedagógico.

Palavras-chave: Doutoramento; Supervisão da Investigação; Pedagogia; Aprendizagens.

ID/ Referência: 696

8.16.

Autor/a (es/as):

Barbosa, Gislene Aparecida da Silva

Barbosa, Lindomar

Faculdade de Presidente Prudente

Título: Projeto de extensão “diálogos hispânicos” e desenvolvimento da oralidade, da leitura e da escrita de língua espanhola em alunos do ensino superior

Resumo:

A pesquisa, vinculada ao Núcleo de Pesquisa e Extensão da Faculdade de Presidente Prudente – Estado de São Paulo - Brasil (FAPEPE), tem por objetivo geral investigar a qualidade da contribuição do Projeto de Extensão “Diálogos Hispânicos - língua e cultura espanhola em situações reais: Buenos Aires – fase I” sobre o desenvolvimento da capacidade comunicativa dos estudantes do curso de Secretariado Executivo Trilíngue da FAPEPE. O projeto “Diálogos Hispânicos” foi desenvolvido no segundo semestre de 2011, envolvendo nove alunos do último semestre do curso de Secretariado. Tal projeto focalizou uma visita à cidade de Buenos Aires – Argentina, a fim de que os estudantes pudessem aplicar na prática os conhecimentos construídos durante as aulas de Língua Espanhola: interagir com os nativos, participar de situações reais da prática social; ampliar os repertórios culturais, com ênfase em atividades voltadas à competência oral, leitora e escritora; além de realizar atividades de socialização de saberes na própria FAPEPE (após a viagem): elaborar portfólio em Língua Espanhola com as aprendizagens construídas durante a viagem; apresentar relato de experiência na Semana de Secretariado Executivo Trilíngue e produzir trabalho acadêmico sobre os impactos da viagem cultural na formação dos futuros secretários executivos. Diante disso, o objetivo específico da pesquisa é investigar como o projeto de extensão acrescentou qualidade à formação acadêmica, comparando as ações de oralidade, leitura e escrita desenvolvidas pelos estudantes antes e depois do projeto. A fonte para tais dados está nos registros do Núcleo de Pesquisa e Extensão da FAPEPE e também nos apontamentos realizados pela docente responsável pelas aulas de Língua Espanhola. O procedimento metodológico de análise é o estudo de caso, que permite observar o desenvolvimento da aprendizagem dos alunos envolvidos no projeto, permite também enfatizar a interpretação dos dados dentro de um contexto bem definido e favorece generalizações mais naturalísticas, as quais se mostram de grande relevância para os processos reflexivos dos docentes que lecionam línguas estrangeiras no Ensino Superior, visto que a pesquisa acrescenta olhares sobre os modos de trabalho pedagógico, destacando a pertinência de projetos de extensão interculturais no desenvolvimento de capacidades comunicativas nos

estudantes. Os resultados da pesquisa apontam que os estudantes envolvidos adquiriram mais desenvoltura e segurança na oralidade, sendo capazes de interagir em Língua Espanhola e de buscar alternativas para superar desconhecimento de vocabulário; quanto à leitura, a vivência cultural possibilitou ampliação do conhecimento de mundo e melhora nos processos de significação textual e inferência; quanto à escrita, houve ganhos significativos na motivação dos estudantes a ponto de as produções textuais voltadas ao mundo empresarial ganharem mais sentido, pois a experiência de uma viagem internacional abriu possibilidades para compreensão do que efetivamente representam temas estudados ao longo da graduação, como: comércio exterior, relações internacionais e interculturalidade nos processos de trabalho do secretário executivo trilingue.

ID/ Referência: 1020

8.17.

Autor/a (es/as):

Barbosa, Silvia Néli Falcão

Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro PUC-Rio

Nascimento, Anelise Monteiro do

Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro - UFRRJ

Título: Infância, memória e narrativa: o portfólio como metodologia de ensino aprendizagem no ensino superior

Resumo:

Este texto tem origem na nossa atuação na formação de professores no ensino superior, nas disciplinas de Educação Infantil e Estágio Supervisionado. De modo geral, o curso de pedagogia, como as instituições educativas na modernidade, é marcado por um currículo que valoriza a hegemonia e a conseqüente naturalização do modelo escolar, tendo como base uma compartimentação estandardizada, na qual uma didática pautada na técnica ganha força. Nessa forma escolar a experiência do sujeito que aprende fica exterior à construção do conhecimento, resultando em um conhecimento previsível, excluindo as lógicas da pesquisa e da descoberta. Levando em consideração (i) que o objetivo do curso de pedagogia é a formação docente e que (ii) as práticas são impactadas pelas concepções, como identificar que infâncias e crianças estão presentes na Educação Infantil, de modo que ao assumirem o espaço da docência os

futuros professores se comprometam com práticas que considerem as crianças e os adultos sujeitos das suas aprendizagens? Nesse cenário, o ensino superior tem o desafio de pensar uma metodologia que dê conta de refletir criticamente sobre infância e criança, assumindo a experiência do sujeito como fundamental à construção do conhecimento. Encontramos no portfólio um instrumento/metodologia que viabiliza o exercício da narrativa, o resgate de memória, o registro e a reflexão do processo de aprendizagem. Após a apresentação da metodologia, sugerimos um mergulho na experiência pessoal através da elaboração de "uma carta para a criança que fomos". Com a leitura das cartas, discutimos as concepções de infância e criança presentes nas narrativas. Nesse contexto são realizados aproximações e afastamentos entre as infâncias das gerações existentes em sala e a infância contemporânea. Ao mesmo tempo, a música, a literatura, a poesia, as artes, ampliam a leitura junto com o referencial teórico que traz a história, as políticas e as práticas do atendimento à infância brasileira. Nosso intuito é: ao reconhecer a especificidade da infância, desnaturalizar o modelo escolar, propondo uma metodologia que considere os estudantes como atores privilegiados de seus processos de aprendizagem. Entendemos que esta experiência abre perspectivas para a construção de novos conhecimentos sobre a prática pedagógica na Educação Infantil, na qual, história pessoal, pesquisa acadêmica e políticas públicas se cruzam, formando um cenário no qual a criança é o centro. O referencial teórico se fundamenta em Walter Benjamin (1984, 2000), por sua concepção de experiência e infância e em Halbwachs (2004) pela possibilidade da memória como busca e construção. Com relação ao portfólio como instrumentos de ensino aprendizagem, este baseia-se em Hernandes (2000) e Parente (2004). Concebemos a escola como um tempo e espaço que levam em conta a experiência do sujeito que aprende, assim como Canário (2006) e Gabriel (2008).

Palavras-chave: Memória e Narrativa; Portfólio; Metodologia de Ensino.

ID/ Referência: 676

8.18.

Autor/a (es/as):

Barreto, Maria Raidalva Nery

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Bahia (IFBA)

Título: Modos de trabalho pedagógico no ensino superior: relatos de uma experiência do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Bahia (IFBA)

Resumo:

O resumo ora apresentado relata um modo de trabalho pedagógico no ensino superior, realizado pelos discentes do primeiro semestre do Curso de Licenciatura em Matemática, vinculados ao Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Bahia (IFBA), em Escolas Públicas Estaduais e Municipais, situadas na cidade de Valença – Bahia - Brasil. Utilizou-se para realização desse relato as pesquisas do tipo: bibliográfica, mediante a utilização de livros, artigos de revistas, de jornais e periódicos em geral; documental, com exames à legislação específica, documentos oficiais e registros; eletrônica, com o acesso, via internet, a revistas do gênero e *sites* especializados e de campo mediante coleta de dados por parte dos discentes em Escolas Públicas no Município de Valença-Bahia- Brasil. Tal atividade, além de contemplar as exigências do projeto do referido curso, proporcionou aos graduandos um primeiro contato com as Escolas, momento em que estiveram realizando atividades práticas, baseados nos conhecimentos construídos, durante as aulas. Inicialmente os estudantes foram às escolas e fizeram preenchimento de um questionário, para verificar os dados de identificação, histórico e aspectos de natureza pedagógica. Em seguida, ministraram os minicursos utilizando programas de computador (softwares específicos) para ensinar os conteúdos referentes à matemática. A partir dessa atividade se pretendeu conhecer um pouco da história da educação no Município de Valença- Bahia - Brasil, além dar início a inserção do uso da informática na educação, como também proporcionar uma vinculação entre a teoria e a prática. O trabalho dos discentes foi concluído mediante a apresentação de relatórios, seguidos de comunicações. As fichas de avaliação preenchidas pelos professores e dirigentes das referidas Escolas, como também as fotografias, as filmagens e demais documentos apresentados, revelaram a importância de tal atividade para a Comunidade Escolar, principalmente professores e alunos, como também sua relevância como modo de trabalho pedagógico no ensino superior.

Palavras-chave: Modo de Trabalho Pedagógico; Relato de Experiência; Ensino Superior.

ID/ Referência: 858

8.19.

Autor/a (es/as):

Batista, Cássia Beatriz

PUC/UFMG

Andrade, Valéria Freire de

PUC Minas

Título: Escritas e (re)leituras na sala de aula: o diário de bordo como dispositivo de aprendizagem

Resumo:

A experiência de aprendizagem do quarto ano do curso noturno de psicologia de uma universidade particular brasileira é o cenário do estudo apresentado. A partir da implementação de ênfases curriculares de um novo projeto político pedagógico, uma nova disciplina intitulada Seminário Integrativo Temático busca articular práticas e experiências formativas com conceitos teóricos por meio de análises e discussões de situações e problemas diversos de nossa sociedade. A disciplina foi organizada com leituras orientadas, elaboração de mini-currículos e textos de referência e cada aula foi conduzida por uma dupla ou trio de alunos. De forma a ampliar a crítica e as possibilidades de intervir na realidade, a ação pedagógica esteve orientada pela aprendizagem significativa e educação de adultos (Freire) e pela análise institucional. (Lourau, 1993). Como estruturador pedagógico central do processo de aprendizagem adotamos o diário de bordo desenvolvido por cada aluno individualmente em uma atividade contínua de registro das impressões da aula e/ou de idéias e questionamentos provocados ou correlacionados com a formação universitária. Os primeiros diários se restringiram a descrição linear da aula, como uma ata de reunião e a própria leitura em sala gerou estranhamentos e provocações nessa tentativa de retratar fatos ocorridos na aula. A cada princípio de aula, através da leitura do diário de bordo de dois alunos, a aula se reinventada na reconstrução de histórias, disciplinas, conceitos e trajetórias de formação. Essas leituras do diário tornaram-se elementos de intervenções e de conhecimentos que em poucas semanas transformaram os diários em narrativas de aprendizagens de cada estudante- trabalhador. O debate foi se ampliando com relatos de casos, problematizações e novos textos trazidos pelos alunos que versaram sobre ética e moral, ciência e profissão, psicologia do trabalho e recursos humanos, psicologia social, qualidade de vida e a formação em psicologia. A potencialidade do diário de bordo como estratégia de aprendizagem em pequenos grupos de universitários está em inverter a lógica da aula norteada por conteúdos pré-estabelecidos, em perguntas de alunos e respostas de professor, na divisão entre o momento da exposição da teoria e depois a prática. E mais, ao

coletivizar experiências, argumentar sobre posturas e desenvolver e compartilhar análises, a leitura do diário de bordo desencadeia reflexões sobre a implicação de cada sujeito na transformação de si e dos lugares social e institucional em que a própria formação está sendo configurada. Campo de produção de conhecimentos estabelecido na relação de aprendizagem, por meio do diário, a sala de aula instaurou uma prática de pesquisa-intervenção no enlaçamento da experiência vivida com a linguagem. Tomamos assim, o diário de bordo como dispositivo do processo de aprendizagem, potente articulador e analisador na formação universitária.

Palavras-chave: Ensino Superior; Diário de Bordo; Pesquisa-Intervenção; Sala de Aula; Processo de Aprendizagem.

ID/ Referência: 860

8.20.

Autor/a (es/as):

Benetti, Bernadete

UNESP - FFC - Campus de Marília, SP, Brasil

Título: Oficinas pedagógicas como possibilidade didática: a formação docente para o ensino de ciências nos anos iniciais do ensino fundamental

Resumo:

Discuto neste trabalho a formação de professores dos anos iniciais da Educação Básica para o Ensino de Ciências, partindo de experiência didática no curso de Licenciatura em Pedagogia, da Universidade Estadual Paulista (UNESP), na cidade de Marília, Estado de São Paulo, Brasil.

Diferentes estudos (CARVALHO, 2004, 2005, ZANETIC, 1992, SICCA, 1998) têm defendido um ensino baseado em modalidades nas quais os alunos são solicitados a participar, expor ideias, discutindo-as e revendo-as, quando necessário, inserindo o estudante do universo da ciência e contribuindo para aproximá-lo da linguagem científica.

Nos anos iniciais do Ensino Fundamental, o Ensino de Ciências fica a cargo de professores ditos “polivalentes” que, muitas vezes, têm a incumbência de ensinar conteúdos que não fizeram parte de sua formação acadêmica universitária, como Astronomia, Biologia, Física, Química e Geociências. No Brasil, a partir da Lei de Diretrizes e Bases da Educação de 1996, a formação de professores deste nível deve realizar-se no Ensino Superior, nas Licenciaturas em Pedagogia, onde poucas disciplinas destinam-se ao Ensino de Ciências, como a disciplina

“Conteúdo, Metodologia e Prática de Ensino de Ciências”, com apenas de 75 horas aula.

Com essa carência de conteúdos, o professor recorre a livros didáticos e a textos retirados da internet, reduzindo a docência à exposição de conceitos, situação que proporciona ao educando o papel de mero expectador e receptor de conteúdos. Assim, o Ensino de Ciências que poderia instigar a curiosidade, a imaginação, acaba se tornando entediante.

A percepção de que o Ensino de Ciências requer metodologias e materiais que possibilitem a participação ativa do educando, requer necessariamente um professor que atue como mediador e incentivador do diálogo em suas aulas. Com essa perspectiva desenvolvi, junto aos graduandos do 3º ano letivo do mencionado curso de Pedagogia, oficinas pedagógicas envolvendo discussões teóricas e construção de materiais didáticos simples, com o objetivo de proporcionar espaços de reflexão e estudo, e, assim, contribuir para a formação diferenciada desses futuros professores.

Atividades práticas e experimentais constituíram-se em subsídios para a apropriação do conhecimento científico, a formação de uma cultura e a reflexão sobre possibilidades de enriquecer o Ensino de Ciências na Educação Básica.

Os graduandos consideraram que as Oficinas contribuíram para ampliar e rever conhecimentos, esclarecer dúvidas e despertar interesse por novos conceitos. Notou-se que os participantes não se sentiram constrangidos ante situações em que não dominavam os conteúdos. Perceberam também que há outro diálogo pedagógico por meio das Oficinas Pedagógicas, tornando o ambiente de aprendizagem ativo e dinâmico.

Notou-se que não há, por parte de futuros professores, rejeição aos conteúdos de Ciências, mas uma grande insegurança no desenvolvimento de trabalhos com essa temática, principalmente no que se refere a atividades práticas.

Assim, na impossibilidade imediata de ampliar a carga horária de conteúdos de Ensino de Ciências na formação inicial de professores, considero fundamental valorizar e incentivar iniciativas de formação continuada como as aqui relatadas.

Palavras-chave: Formação de Professores; Ensino de Ciências; Oficinas Pedagógicas.

ID/ Referência: 1210

8.21.

Autor/a (es/as):

Biagini, Jussara Biagini;

Maciel, Elizabete Ribeiro Halfeld

Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais - CEFET/MG

Título: Enquadramento entre ensino superior e qualidade do trabalho pedagógico da docência: visões de um grupo de professores da educação tecnológica

Resumo:

O objetivo desta reflexão é analisar visões de um grupo de professores a respeito do enquadramento entre ensino superior e qualidade do trabalho da docência, tendo como referência a organização escolar da Educação Tecnológica. Destaca-se que esses educadores investigados desenvolvem a profissão de professor em um estabelecimento de ensino que define como meta institucional, entre outras, sua mudança para o patamar correspondente aos das Universidades Públicas Brasileiras, conforme exposto Plano de Desenvolvimento Institucional 2005/2010. As análises se baseiam nas informações e dados extraídos de memoriais descritivos por esses docentes entre o período de 2005 a 2010. A preparação desses memoriais consiste em exigência da instituição em apreço para “reconhecimento” da progressão funcional na docência. A linha investigativa adotada assenta na perspectiva de reconhecimento das opções e falas dos docentes sobre a temática em apreço. O estudo ora apresentado elabora-se no enfrentamento dos riscos metodológicos de aplicar quadros explicativos aos escritos dos professores, o que tende a conduzir certas cegueiras interpretativas das informações e dados apurados. Os sujeitos desse processo reflexivo/analítico não são percebidos abstratamente, mas, sim como seres sociais, reais e contraditórios, que carregam em suas existências e práticas profissionais marcas de tensões de suas próprias contradições. Das várias leituras do material apreendido emergem-se três categorias interdependentes e complementares: 1) Competência pedagógica postulada por um *status* profissionalizante no ensino superior; 2) Formação acadêmica e formação profissional: das relações de correspondência às relações de contradição; 3) tradição acadêmica de uma instituição de educação tecnológica e expressão da qualidade do trabalho pedagógico. Considerando que há limites nesta reflexão, os dados singulares aqui apresentados o mais objetivamente possível. A relevância e pertinência da investigação em questão respaldam na atitude de se colocar no centro da investigação que tomam como objeto à docência universitária: As possibilidades das discussões empreendidas são respaldadas na atitude de se colocar no centro das investigações que tomam como objeto à docência universitária, a visões

de um grupo de professores a respeito do enquadramento entre ensino superior e trabalho da docência como uma realidade rica e complexa.

Palavras-chave: Ensino Superior; Trabalho Pedagógico; Educação Tecnológica; *Status* Profissionalizante; Tradição Acadêmica; Formação Profissional.

ID/ Referência: 46

8.22.

Autor/a (es/as):

Biava, Lurdete Cadorin

Martins, Conceição Garcia

Andujar, Andrea Martins

Instituto Federal de Santa Catarina

Título: Possibilidades e limites do currículo por competência no ensino superior: um caso concreto

Resumo:

Este artigo busca demonstrar a experiência de dez anos do Curso Superior de Tecnologia em *Design* de Produto do Instituto Federal de Santa Catarina. Avalia como ocorreu a implantação do currículo por competências e discorre sobre as práticas pedagógicas utilizadas e o sistema de avaliação, comparando o início do processo com a fase atual. O Curso iniciou a sua implantação no segundo semestre de 2002 e completa dez anos em 2012, um espaço de tempo que suscita uma reflexão. Distribuído em oito semestres, cada um deles corresponde a um módulo de, no máximo, cinco unidades curriculares, as quais refletem em um conjunto articulado de competências desenvolvidas essencialmente por meio de um Projeto Integrador. Este atende ao que propõe o Projeto Pedagógico do Curso, que vislumbra a integração, seja ela entre professores, entre professores e estudantes, entre estudantes e entre saberes, e revela-se como a prática pedagógica mais importante, perpassando todos os módulos e fornecendo subsídios para a atitude investigativa e projetual. Não menos importante, uma atividade que o Curso realiza semestralmente desde a sua origem consiste na Mostra *Design*, um evento em que são expostos os produtos resultantes do referido Projeto Integrador. A discussão coletiva do processo também é uma prática corrente no Curso. Manifesta-se nas reuniões frequentes entre professores e estudantes com o objetivo de planejar, acompanhar e reorientar as atividades do Projeto. Por fim, o sistema de avaliação prevê a realização de duas reuniões

semestrais para cada módulo, envolvendo professores e estudantes. Dessa maneira, entende-se estar realizando um exercício de democracia, pela prática da argumentação que busca levar as pessoas a se posicionarem não apenas no espaço da escola, mas principalmente nas situações da vida. Cabe ressaltar que a implantação de um processo pedagógico como este é altamente permeado pelos conflitos e contradições, pois os professores deixam de ter o domínio absoluto do processo e passam a ter de negociar constantemente com seus pares e com os estudantes. Este artigo apresenta, portanto, as possibilidades e as limitações de um currículo por competência, buscando subsidiar uma prática agregadora de valor ao ensino superior.

Palavras-chave: Currículo por Competência; Ensino Superior; Integração; Práticas Pedagógicas.

ID/ Referência: 580

8.23.

Autor/a (es/as):

Bonilla, Francisco Javier Álvarez

Universidad Pablo de Olavide

Ramírez, David De la Fuente

Universidad Internacional de Andalucía

Título: Propuestas para la coordinación de la acción tutorial y orientadora en el período de transición de la educación secundaria a la universidad

Resumo:

Problemática

Una de las principales lagunas de nuestro Sistema Educativo reside en la falta de coordinación vertical entre los diferentes niveles educativos. Durante los últimos años se ha avanzado mucho en el sentido de mejorar la coordinación entre los Centros de Primaria y Secundaria. Sin embargo, la coordinación entre los Centros de Secundaria y los Centros Universitario es todavía una tarea pendiente. La Acción Tutorial es todavía una asignatura pendiente en las Universidades Españolas ya que sólo un 40% de universidades analizadas tienen implementados los Planes de Acción Tutorial. Además, los distintos COIEs de las universidades españolas centran su apoyo en prestar información al alumnado en torno a las prácticas en empresas, información sobre bolsas de trabajo, etc. procurando la empleabilidad del alumno y sirviendo de nexo de unión con el mundo laboral. El desfase se hace patente en

torno a la mejora de la orientación sobre los procesos de integración al alumnado de nuevo ingreso. No existe una coordinación real y efectiva entre los diferentes agentes implicados en la información y orientación al estudiante de nuevo ingreso. Se hace necesario un análisis de la realidad de entrada de este alumnado y realizar una propuesta para la coordinación profesional en el período de transición de la educación Secundaria a la Universidad.

Desde el año 2002 se vienen realizando en la Universidad Pablo de Olavide, encuentros de formación permanente con el profesorado de bachillerato, fundamentalmente orientadores y Equipos Directivos. A través del Área de Estudiantes del Vicerrectorado de Estudiantes y Deporte, se organiza cada curso escolar una jornada de puertas abiertas en las que el alumnado de los últimos cursos de bachillerato y Ciclos Formativos se adentran por primera vez en el mundo universitario. En esta actividad juegan un papel muy importante los orientadores de ed. Secundaria, el profesorado universitario que los acoge y los profesionales del Área de Estudiantes.

Metodología

A raíz del convenio de colaboración entre el Secretariado General de Universidades del Ministerio de Educación y la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, se propuso la realización de un proyecto que persiguiera la consolidación de Planes de acción tutorial ya existentes dirigidos a estudiantes de pre-ingreso a los estudios universitarios y de Primero de Grado. Para ello, se hacía necesario conocer las opiniones sobre la coherencia entre la orientación recibida durante la Educación Secundaria, la acogida y atención recibida durante estas sesiones de puertas abiertas y la figura ideal para ofrecer diversa información al alumnado, dando lugar al “Cuestionario de satisfacción de la información y orientación recibida para estudiantes de pre-ingreso a la universidad Pablo de Olavide”. La muestra de alumnos que realizaron la encuesta se organizó según los estudios sobre los que habían realizado su preinscripción: Facultad de Ciencias Empresariales y Facultad de Ciencias Sociales.

Pertinencia y relevancia de la investigación

Entre las conclusiones más importantes, destaca la evidencia de una gran satisfacción del alumnado con respecto a la orientación educativa recibida durante la ed. Secundaria, así como la valoración positiva de las jornadas de puertas abiertas. Sin embargo, no es tan valorada la orientación hacia la elección de la carrera y se presenta al profesorado universitario como aquella figura capaz de ofrecer la mejor información académica y sobre salidas profesionales. Ello nos hace pensar en la necesidad de proseguir y mejorar el proceso de coordinación internivelar y fundamentar esta relación en un modelo pedagógico de acción tutorial que debe

reflejarse en la implantación de un Sistema de Acción Tutorial para cada Grado.

Palavras-chave: Acción Tutorial; Estudiantes de Nuevo Ingreso; Coordinación Educativa; Estudios Superiores; Educación Secundaria.

ID/ Referência: 340

8.24.

Autor/a (es/as):

Bonilla, Francisco Javier Álvarez

Fernández, Guillermo Domínguez

Universidad Pablo de Olavide

Título: Estudio comparado de planes de acción tutorial en universidades españolas. Exigencias más allá del plan Bolonia en la Universidad Pablo de Olavide

Resumo:

Problemática

Tomando como punto de partida los compromisos y obligaciones suscritos en el Convenio de colaboración entre el Secretariado General de Universidades del Ministerio de Educación y la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, el proyecto que presentamos ha perseguido la consolidación de Planes de acción tutorial ya existentes dirigidos a estudiantes de Primero de Grado y a la transformación de dichos Planes en Sistemas de Acción Tutorial durante el curso 2010-2011.

Es necesario tener en consideración tres grandes ámbitos: las demandas en este sentido del Espacio Europeo de Educación Superior, las evidencias de su concreción en esta singular Universidad y el modelo de Sistema de Acción Tutorial que pueda dar respuesta a ambas cuestiones.

El EEES basa la idea de Europa en los pilares del conocimiento, el aprendizaje durante toda la vida, el uso de las nuevas tecnologías y la cohesión social e igualdad de oportunidades. Ello implicaría una doble finalidad de la acción tutorial: el desarrollo de las competencias profesionales y transversales que contribuyan a la formación del estudiante como profesional y como persona y, de competencias específicas para la toma de decisiones, la autonomía, la implicación en su proceso de aprendizaje y la motivación hacia el mundo social.

Es importante el papel que juega, dentro de este sistema, el profesor como tutor, como aquel

que tiene especialmente encomendado a un estudiante o grupo de estudiantes para asesorarle y ayudarle en su proceso de formación.

Por tanto nos planteamos ¿Cómo están desarrollando otras universidades españolas estos planes de acción tutorial universitaria? ¿Qué estructura organizativa puede resultar funcionalmente válida para el caso de nuestra Universidad? ¿Qué papel pedagógico debe jugar el profesorado y qué apoyos pueden facilitársele desde la Universidad, la Facultad, el Grado e incluso desde el estudiantado con experiencia (mentores)?.

Metodología

Para responder a estas cuestiones sobre el Sistema de Tutorías de Grado, se ha llevado a cabo una investigación sobre la puesta en práctica del modelo denominado de Autonomía Social de tutorías en el Grado de Finanzas y Contabilidad de la Facultad de Ciencias Empresariales y el Grado de Trabajo Social de la Facultad de Ciencias Sociales. En este último Grado se ha intervenido con la participación del alumnado mentor como elemento de apoyo en la labor tutorial universitaria.

Pertinencia y relevancia de la investigación

Nuestro estudio piloto ha servido para fundamentar una propuesta de estructura de los Sistemas de Acción Tutorial para el Campus de la Universidad Pablo de Olavide en cada uno de sus Grados universitarios. Un sistema que comprenda, no sólo la información administrativa al alumnado y la orientación al empleo, sino además, el desarrollo académico, personal y social del alumnado a lo largo de todo su proceso educativo universitario, e incluso, antes de su ingreso en la universidad: alumnado de pre-ingreso, de nuevo ingreso, in itinere, de último curso y de postgrado. La figura del profesor-tutor necesita el apoyo y asesoramiento de los coordinadores de los Grados, los órganos de gobierno de cada Facultad y de la Universidad, así como la colaboración de alumnos mentores (alumnos de tercero o cuarto de grado que se ofrezcan a ayudar en la tutorización de los alumnos de primero). El sistema va más allá de la creación de una estructura organizativa, la generación de un modelo pedagógico propio de la UPO, como construcción teórica y formal que se ajusta a las necesidades que demanda el EEES en nuestra realidad concreta, principalmente a través de: Guías de Acción Tutorial (para tutores y mentores), su sistematización a lo largo de todo el curso, la utilización de los grupos de Enseñanzas Prácticas y de Desarrollo de cada asignatura, como grupos de referencia para la labor tutorial y, en especial, la utilización de plataformas de aprendizaje como WebCt para priorizar la autonomía personal y académica del alumnado, con la guía y orientación del tutor.

Palavras-chave: Acción Tutorial; EEES; Asesoramiento Formativo.

ID/ Referência: 342

8.25.

Autor/a (es/as):

Borges, Martha K.

Mattei, Rejane Esther Vieira

UDESC

Título: Atividade docente na EAD sob perspectiva da ergonomia cognitiva

Resumo:

O presente artigo tem como temática investigativa a atividade docente na educação a distância sob a perspectiva da ergonomia cognitiva. Questiona-se: Quais são as atividades dos professores na modalidade a distância na atualidade? Neste sentido, a ergonomia cognitiva trata dos processos mentais e comportamentais elaborados por sujeitos em uma situação de trabalho, conforme Abrahão (1993); Canãs e Waerns (2001); Borges (2010); Falzon (2004); Leplat e Hoc (1992); Hollnagel (1997); De Montmollin (1995). Na ergonomia, a atividade é o que é feito, o que o sujeito mobiliza para efetuar a tarefa. A tarefa prescrita se define por um objetivo e pelas condições de sua realização. Desta forma, entende-se que atividade é o conjunto dos processos que o sujeito aciona para realizar a Tarefa. Compreende-se que tais processos correspondem tanto as condições físicas, comportamentais, como os processos intelectuais e cognitivos. Os professores acabam realizando um processo de redefinição, de interpretação dessas tarefas (Tarefa Redefinida) de acordo com sua experiência pessoal e profissional, com sua competência, com seus objetivos pessoais e coletivos, elaborando, assim, uma re-significação particular à Tarefa Prescrita. Posteriormente, temos a tarefa efetivamente realizada pelos professores, em termos de ações concretas realizadas dentro de um dispositivo fortemente instrumentado (Tarefa Realizada), que se constitui em síntese de todo o processo, isto é, a atividade. A metodologia utilizada é de cunho qualitativo, análise documental e de conteúdo.

ID/ Referência: 17

8.26.

Autor/a (es/as):

Borrvalho, António

Centro de Investigação em Educação e Psicologia, Universidade de Évora

Fernandes, Domingos

Universidade de Lisboa, Instituto de Educação

Vale, Isabel

Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viana do Castelo

Título: Práticas de ensino e de avaliação numa escola do domínio das ciências da saúde: uma discussão acerca das representações de professores e alunos

Resumo:

Problemática:

Caraterização de representações de professores e alunos relativamente ao ensino, à avaliação e às aprendizagens no contexto das unidades curriculares de um plano de estudos na área das Ciências da Saúde

Metodologia:

Esta investigação inseriu-se num estudo mais amplo em que se pretendia compreender as relações existentes entre conhecimentos, representações e experiências de professores, com as formas como organizam o ensino e a avaliação e promovem as aprendizagens. A comunicação proposta resulta da análise dos resultados de um inquérito por questionário, para conhecer e compreender as representações, nos domínios do ensino, da avaliação e das aprendizagens, de todos os docentes e de todos os estudantes dos 2.º, 3.º e 4.º anos de uma Licenciatura numa Escola do Domínio das Ciências da Saúde. O inquérito utilizou uma escala tipo Likert e estava organizado em quatro áreas: a) Ambiente de ensino-aprendizagem-avaliação; b) Ensino; c) Aprendizagem; d) Avaliação.

Relevância e pertinência do trabalho para a área de pesquisa:

A investigação evidenciou resultados que são de referência incontornável tais como: a) as práticas sistemáticas de avaliação formativa melhoram muito as aprendizagens de todos os alunos; b) os alunos que revelam mais dificuldades são os que mais beneficiam de tais práticas. Estes resultados são relevantes se tivermos em conta os elevados índices de reprovação e abandono dos alunos do ensino superior em Portugal. O estudo das representações dos professores e alunos acerca do ensino e da avaliação permite caraterizar e sustentar as suas

práticas de ensino e de avaliação estabelecendo relações com as aprendizagens. Sobretudo, é importante identificar se as concepções e as práticas tendem a ser consistentes ou inconsistentes entre si pelas implicações que têm no ensino e avaliação. Assim, para se concetualizar planos de mudança a nível das práticas de ensino e de avaliação será necessário conhecer em profundidade o que professores e alunos pensam e fazem nos domínios do ensino e da avaliação.

Relação com a produção na área:

Nos últimos anos tem havido um interesse evidente em investigar temas tais como: a) o envolvimento e a participação dos estudantes nos processos de avaliação; b) a diversificação e utilização de estratégias inovadoras de avaliação; c) a utilização sistemática de feedback; d) as tensões e as relações resultantes de práticas de avaliação formativa e sumativa. No entanto, a investigação a nível do ensino superior realizada é ainda bastante escassa, tendo em conta a necessidade de se compreender um conjunto de questões cruciais que ajudarão a melhorar a aprendizagem dos alunos. No caso específico de Portugal, o chamado processo de Bolonha exige que as instituições de ensino superior questionem as práticas de ensino e de avaliação e, de forma coerente e sustentada, reconstruam os papéis e as ações dos alunos e dos professores. Ora, é precisamente neste âmbito que é relevante conhecer e compreender as representações sustentadas por professores e alunos relativamente a domínios pedagógicos tão relevantes como o ensino, a avaliação e o desenvolvimento das aprendizagens.

Palavras-chave: Ensino Superior; Práticas de Avaliação; Práticas de Ensino; Representações.

ID/ Referência: 954

8.27.

Autor/a (es/as):

Britto, Néli Suzana

UFSC - Universidade Federal de Santa Catarina

Título: Licenciatura em educação do Campo: a formação de professores e professoras e a docência por área de conhecimentos – ciências da natureza e matemática

Resumo:

O presente trabalho tem por propósito compartilhar algumas reflexões e análises sobre os princípios políticos e pedagógicos que perpassam a prática educativa na formação de professor@s[1] por área de conhecimentos e o curso de Licenciatura em Educação do Campo,

diante dos desafios da docência na área de Ciências da Natureza (CN) e Matemática (MTM) na Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC). Partindo da seguinte problemática: De que forma teórico-prática tal formação de professor@s vem se consolidando, em especial na área CN e MTM, sob a tentativa de superar as rígidas barreiras disciplinares dos campos de conhecimentos: Biologia, Química, Física e Matemática? Como a formação por área de conhecimentos pode contribuir com uma prática educativa investigativa, reflexiva e inovadora perpassada por uma postura político-pedagógica e pedagógico-política? Metodologia: Nessa perspectiva, tais questões, assim como o compromisso assumido com a construção desse curso levou a uma abordagem qualitativa, sob o viés teórico-metodológico no campo do currículo, da história das ciências e das disciplinas acadêmicas e sua relação com a hierarquização dos saberes. A proposta de formação por área se insere sob pressupostos que requer a integração dos campos de estudos, diferente da disciplinarização pautados pela lógica da especialização e pela linearidade e fragmentação de conhecimentos. Condições que remete a um processo contínuo de ação-reflexão-ação para ajustes e consolidação do Projeto Político Pedagógico e matriz curricular do curso, sob os princípios da Pedagogia da Alternância, uma dinâmica singular, alternando estudos concentrados num período - Tempo Universidade - aulas presenciais e em tempo integral, concentradas no campus universitário -; e viagens de campo e atitude investigativa no outro - Tempo Comunidade - período em que os estudantes realizam pesquisa empírica e atividades de campo na comunidade e na escola, preferencialmente nos municípios de origem, acompanhados e orientados pelos professor@s. O olhar investigador e reflexivo sobre a prática pedagógica nas disciplinas que abordam o ensino de CN e MTM nos currículos dos cursos de formação de professor@s para escolas do/no campo, comprometido e atento às realidades e superação das desigualdades sociais- políticas- econômicas, através da inclusão de temáticas educativas que estiveram praticamente ausentes e/ou no anonimato dos debates acadêmicos ressalta a relevância e pertinência desse trabalho para a área de pesquisa em educação, educação em Ciências e formação docente, assim como evidencia os diferentes modos de trabalho pedagógico no Ensino Superior. Experiência que vem consolidando o compromisso do exercício docente através de atividades científico-acadêmicas articuladas pelo tripé: ensino, pesquisa e extensão e a busca contínua do aperfeiçoamento didático-pedagógico-político.

[1] O símbolo @ é um artifício nas palavras que devem ser lidas o/a(s) no sentido de evidenciar a importância de alterarmos a tendência sexista de manter todas as palavras no masculino, mesmo em situações que o universo é majoritariamente feminino.

Palavras-chave: Educação do Campo; Ciências da Natureza; Pedagogia da Alternância; Prática Docente Investigativa, Reflexiva e Inovadora.

8.28.

Autor/a (es/as):

Cabral, Elane Nardotto Rios

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Bahia, Brasil

Matos, Maria Afonsina Ferreira

Santana, Jéssica

Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia, Brasil

Título: Leitura e leitores. Ensino, pesquisa e extensão. Uma experiência na graduação do curso de letras e pedagogia na UESB, Bahia, Brasil

Resumo:

Problemática: levando em conta que a pesquisa, a extensão e o ensino constituem-se como o tripé da Universidade, este projeto traz como problemática a integração do ensino de Graduação em Letras e Pedagogia à pesquisa e extensão do programa Estação da Leitura (ESTALE) através da criação de espaços de leitura e investigação experimental no âmbito da Didática da Leitura no Ensino Fundamental. Com isso, tal integração objetivou realizar experimentos com leitura, de modo a disseminar, na comunidade, o conhecimento produzido academicamente pelos estudantes de Letras e Pedagogia.

Metodologia: A Pesquisa Experimental é parte das atividades da disciplina Literatura Brasileira VI ministrada nos cursos de Letras e Pedagogia e, ao mesmo tempo, integrada à linha de pesquisa Didática da Leitura do Programa ESTALE, desenvolvido no Centro de Estudos da Leitura (CEL/UESB). Na sua execução, foram realizadas as seguintes atividades: revisão teórica com os alunos da Graduação acerca dos conceitos leitura, literatura, ludicidade; visitas aos locais de pesquisa para obter autorização; preparação e realização dos experimentos para a prática de extensão; aplicação de questionários e/ou entrevistas com os pesquisados; constituição e análise do corpus coletado; redação final do relatório de experiência.

Relevância e pertinência do trabalho: Percebeu-se, durante a realização dos experimentos de leitura, o grande interesse dos alunos do Ensino Fundamental pelos textos/obras trabalhados. Além disso, criou-se oportunidade para que os alunos pesquisados chegassem ao conhecimento de autores, textos e obras ainda desconhecidos pela maioria deles. Também foi permitido aos alunos da Graduação dos Cursos de Letras e Pedagogia um envolvimento com a produção de

conhecimento uma vez que a pesquisa e a extensão foram concebidas no ensino de modo a garantir a interdependência entre tais dimensões constitutivas no espaço acadêmico.

Relação com a produção da área: este trabalho, por meio de seus resultados, está em consonância com a produção de conhecimento da área, uma vez que corrobora com idéias de autores que defendem o diálogo entre os leitores pesquisados e a Literatura Infanto-juvenil clássica ou contemporânea e a entrada do texto literário, enquanto literatura, na sala de aula (YUNES, 1984 e BARTHES, 1978). Além disso, traz pressupostos de Freire (1989) quando discute a curiosidade epistemológica – algo vivenciado pelos pesquisados. No que se refere à mediação, cumpre observar que os pesquisadores prepararam bem sua entrada em campo à luz das indicações da teoria da pesquisa etnográfica e da pesquisa de campo em geral, conforme assinalam Alba Zaluar (1986) Mariza Peirano (1990).

Referências:

BARTHES, Roland. Aula. São Paulo: Cultrix, 1978.

FREIRE, Ana Maria Araújo. Alfabetismo no Brasil. São Paulo: Cortez, 1989.

PEIRANO, Mariza. Os antropólogos e suas linhagens. XIV ANPOCS, Caxambu MG, 1990.

YUNES, Eliana. Literatura e educação: a formação do sujeito. In: Os contra pontos da Literatura. São Paulo: Vozes, 1984.

ZALUAR, Alba. Relativismo Cultural na cidade? IFCH/UNICAMP, nº 39, 1991.

Palavras-chave: Leitura; Experimentos; Ensino/Pesquisa/Extensão.

ID/ Referência: 769

8.29.

Autor/a (es/as):

Campos, Fernanda Araujo Coutinho

Junior, Hormindo Pereira de Souza

Universidade Federal de Minas Gerais

Título: Modos de trabalhar as tecnologias da informação e da comunicação na formação de professores para a educação básica

Resumo:

Em meio a transformações sociais, econômicas, políticas e culturais, a educação também tem se modificado nos últimos anos. Um dos fatores motivadores de tais mudanças é a rápida

inserção das tecnologias da informação e da comunicação na sociedade, e que alterou as formas de produzir e compartilhar mercadorias, conhecimento e de organizar o trabalho. Acompanhando as modificações da educação, sobremaneira, nos últimos quinze anos, esse trabalho analisou a formação inicial de professores para a Educação Básica, em uma universidade privada, no contexto atual, privilegiando aspectos da introdução das tecnologias da informação e da comunicação. Para tanto, foi realizada uma investigação de perspectiva quantitativo-qualitativa, que lançou mão dos instrumentos de pesquisa: análise documental, questionário, observação e entrevista. Foram investigados, durante o 1º semestre de 2010, 9 cursos de licenciatura – Ciências Biológicas, Educação Física, Filosofia, Física, Geografia, História, Letras, Matemática e Pedagogia –; responderam ao questionário 318 licenciandos, 12 sujeitos foram entrevistados, sendo 9 estudantes e 3 professores; ocorreu a observação nos cursos de Letras, Pedagogia e Ciências Biológicas (cursos que apresentavam alguma experiência ao objeto investigado); foram analisados os documentos legislativos nacionais (Lei 9.394/96 e CNE/CP 1/2002) e institucionais (projeto político pedagógico, ementas de disciplinas e grade curricular). O esforço foi realizado, buscando responder às seguintes questões: De que modo as tecnologias têm sido utilizadas nos cursos de formação inicial? A formação, utilizando-se do computador/da internet, dará conta de articular o uso instrumental e o pedagógico? Afinal, o que muda com a chegada dos equipamentos tecnológicos nas escolas e na formação de professores: espaço físico ou concepção pedagógica? Permeado por diversas questões, constatou-se ser ainda incipiente o uso das tecnologias na formação de professores - apesar de a maioria dos sujeitos considerar importante -, e os projetos e iniciativas na formação de professores serem isolados em cursos e departamentos (mesmo tendo uma resolução que prevê o uso de recursos na formação de professores). Percebeu-se, ainda, que é longo o caminho a ser percorrido para que haja de fato alguma alteração de propostas pedagógicas ou ações colaborativas, utilizando-se dessas tecnologias. Por isso, identificar experiências como essas são necessárias e relevantes para pensar perspectivas de melhoria e em projetos formativos para os professores. Entendendo que, a cada dia tais recursos adentram no cotidiano social e são solicitados aos professores um domínio dessas ferramentas para o trabalho escolar.

Palavras-chave: Ensino Superior; Formação de Professores; Tecnologias da Informação e da Comunicação.

ID/ Referência: 210

8.30.

Autor/a (es/as):

Cardoso, Covadonga Linares

Gutiérrez, Aquilina Fueyo

Universidad de Oviedo

Título: Innovando en los estudios de pedagogía: hacia un enfoque interdisciplinar centrado en problemas profesionales socialmente relevantes

Resumo:

Esta comunicación recoge los resultados de la experiencia desarrollada en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Oviedo durante los cursos que transcurrieron del 2005-06 al 2007-2008. A lo largo de este periodo se han desarrollado dos Proyectos de Innovación y Mejora de la titulación en los que ha participado una buena parte de la comunidad educativa.

En este texto analizamos los antecedentes de la experiencia y sus bases teóricas, ligadas a la idea del desarrollo de la innovación a partir de una modificación de la cultura de trabajo del centro, el trabajo en torno a proyectos interdisciplinares en los que se implican profesorado y asignaturas de diferentes temáticas y áreas, el trabajo para el desarrollo de competencias ligadas a la idea de profesionalidad ampliada, etc. También se aborda una descripción de los diferentes dispositivos organizativos que se han puesto en marcha para el desarrollo de la experiencia: comisiones de coordinación docente, periodos de trabajo interdisciplinar en torno a problemas social y profesionalmente relevantes, el plan de acción tutorial, etc. Finalmente, procedemos a describir algunos de los resultados que ha tenido el desarrollo de la experiencia que tienen que ver con el replanteamiento de la práctica, su transformación en la dirección de crear procesos más participativos y de colaboración, la revisión de la visión que tenemos del alumnado y de la forma que adquiere sus aprendizajes, la reconstrucción de nuestras prácticas en relación, entre otras cosas, con el papel que le damos al contenido en la adquisición de competencias profesionales, la reflexión sobre cómo enfocamos la evaluación, el desarrollo del trabajo activo, autónomo, independiente, cooperativo, creativo y participativo de los estudiantes.

Palabras-chave: Metodologías de Enseñanza-Aprendizaje; Universidad; Pedagogía; Innovación; Calidad; Grupos de Trabajo; Competencias.

ID/ Referência: 156

8.31.

Autor/a (es/as):

Carvalho, Andréia Santana de

David, Simone

Faculdade de Tecnologia Rubens Lara

Título: Competências e habilidades: fundamentos epistemológicos para a compreensão e transformação do trabalho pedagógico no ensino superior

Resumo:

Este trabalho visa disseminar os resultados acerca da investigação pedagógica desenvolvida no Ensino Superior a partir do seguinte recorte: a conceitualização de competências e de habilidades para a laborabilidade. Por se tratar de um tema complexo que foi introduzido nas últimas décadas no sistema educacional brasileiro, não há um consenso na literatura acadêmica sobre o discernimento de competências e de habilidades. Depreendemos que este assunto merece uma maior solicitude das políticas públicas educacionais, visto que o mercado de trabalho tem uma necessidade de preparar profissionais reflexivos, inovadores, éticos, líderes, empreendedores, flexíveis, resilientes, motivados, autônomos, participativos, responsáveis, que construam um *know-how* e uma concepção sistêmica. A partir da referida constatação e de uma curiosidade epistemológica, decidimos coletar dados com os participantes do Programa Especial de Formação Pedagógica de Docentes para as Disciplinas no Currículo da Educação Profissional de Nível Médio, do Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza, na Faculdade de Tecnologia Rubens Lara - no município de Santos/São Paulo, no Brasil - para conhecer a percepção que apresentam sobre os conceitos de competências e de habilidades. Para analisar os dados coletados, utilizamos o aporte teórico de Perrenoud (2000), uma vez que é considerado o precursor ao introduzir a concepção de competência nas instituições escolares, considerando-a como a capacidade de refletir para resolver situações complexas. A originalidade da presente pesquisa reside em enfatizar a necessidade de um entendimento destes termos para clarificá-los e conceder maior visibilidade ao tema aqui analisado, contribuindo para a dialogicidade e inovação das práxis educativas no Ensino Superior. Em suma, os dados analisados sinalizam a relevância de compreender, discernir e articular os conceitos de competências e de habilidades para vislumbrar uma efetividade do trabalho pedagógico no Ensino Superior.

Palavras-chave: Competências; Habilidades; Ensino Superior.

ID/ Referência: 107

8.32.

Autor/a (es/as):

Carvalho, Mercedes

Universidade Federal de Alagoas

Título: Registros das aulas de matemática: a formação do pedagogo para ensinar matemática

Resumo:

Este artigo é sobre a prática pedagógica na disciplina Fundamentos do Ensino da Matemática em um curso de pedagogia que forma o professor para atuar na educação infantil e anos iniciais do ensino fundamental. Ao longo do curso os alunos foram incentivados a realizar diferentes tipos de registros, buscando resgatar suas histórias de vida escolar e pessoal, para que pudessem refletir sobre a profissão docente. Na referida disciplina, ministrada durante o quinto semestre do curso, os alunos construíram três tipos de registros: Diário de bordo, um caderno coletivo, a cada aula, um aluno se disponibilizava a fazer os relatos das atividades do dia; Processofólio, caderno individual, que se caracterizou pelo relato do percurso próprio de cada aluno, como instrumento de aprendizagem e avaliação; Colcha de Retalhos, uma metáfora do processo de aprendizagem em que os alunos costuraram as suas histórias na trajetória escolar ao resgatarem os desafios do saber aprender Matemática.

A Colcha de Retalhos emergiu dos relatos dos alunos no Diário de Bordo. Nesse registro percebeu-se a necessidade deles em sistematizarem o trabalho realizado no segundo semestre do curso quando a classe foi exposta à experiência do resgate da História de Vida e a costura coletiva da Colcha de Retalhos, na disciplina Projetos Interdisciplinares e, também, a experiência com o Memorial na disciplina Princípios Metodológicos do Ensino Fundamental. Essas experiências provocaram o amadurecimento do processo de aprendizagem dos alunos como apontou os registros no Diário e revelou que a aprendizagem significativa pode se tornar motivo de apoio à prática de outra disciplina de modo a re-ligar os saberes.

Ao incentivar os alunos a registrarem as aulas sobre o ensino da matemática objetivou-se fundamentar os registros como instrumentos de formação docente, pois a leitura deles indica como os alunos pensam e propõem seus trabalhos; quais são os problemas que enfrentam durante o seu processo de formação, como utilizariam os recursos didáticos disponíveis; e, principalmente, em que perspectiva educativa o professor (autor do relato) se fundamenta para construir seu fazer pedagógico, favorecendo, assim, o exercício da prática reflexiva.

A reflexão é essência do trabalho docente. Sem ela, as ações pedagógicas são mecânicas,

destituídas de sentimento, e o sentimento permeia as relações dos docentes e seus alunos, pois, como diz Tardif (2000). Fazer o Diário de bordo, o Processofólio e a Colcha de retalhos possibilitou a mim e aos alunos fazermos uma reflexão crítica sobre nosso trabalho pedagógico acerca do ensino da matemática, pois estabelecemos um processo dialético, utilizando o conhecimento para descrever, analisar e rever nossas posturas e nossos procedimentos na construção do saber. Ao fazerem os relatos, em qualquer uma das modalidades, os alunos, além de exercitarem a escrita, perceberam-se autores do processo pedagógico, viram-se e deixaram-se ver, e para mim, enquanto docente, além da oportunidade de conhecê-las melhor, levou-me a refletir sobre a minha prática pedagógica.

Palavras-chave: Diário de Bordo; Processofólio; Colcha de Retalhos; Matemática.

ID/ Referência: 1158

8.33.

Autor/a (es/as):

Carvalho, Sandra Helena Escouto de

Universidade Estadual Paulista

Título: Formação cultural no ensino superior: uma proposta a partir das artes visuais

Resumo:

Este texto apresenta resultados de uma pesquisa participante, desenvolvida desde 2008, na disciplina Arte nas Séries Iniciais, junto ao curso de Pedagogia, da Universidade Estadual Paulista, Faculdade de Filosofia e Ciências, Campus de Marília. Esta disciplina possui caráter optativo e aceita estudantes desde o primeiro ano de graduação. A disciplina trata da formação cultural, no sentido adorniano do termo, adotando como referencial a teoria crítica da educação. Um profissional de nível superior necessita ter um olhar crítico e sensível para as mensagens que lhes são apresentadas, bem como por eles também produzidas, numa sociedade intensamente visual como a nossa. Além da leitura de textos pertinentes ao olhar crítico e a análise de formas visuais que nos cercam, há vivências na linguagem das Artes Visuais e viagens de estudos a espaços culturais da cidade de São Paulo para que os acadêmicos possam conhecer como se configuram estes espaços e adquirir noções sobre o sistema de arte no país. Um profissional de nível superior precisa de formação além da técnica: a arte é um dos caminhos possíveis para isto. A necessidade de oferecer esta disciplina surgiu da urgência de estruturar um olhar crítico sobre a visualidade e sua influência no cotidiano de estudantes e professores, ao atingir a subjetividade e os modos de pensar e agir, também na docência. Nos

cursos de graduação de Pedagogia preparamos profissionais de nível superior, que atuarão no processo formativo de crianças, jovens e adultos, e devem possuir conhecimentos básicos para atuação, pois igualmente, é um dos níveis em que poderão atuar, após a complementação dos estudos para a docência universitária. Entendemos que este preparo deve começar já na graduação, em todas as áreas do saber. Neste estudo, atuamos nos cursos de Pedagogia, apoiando-nos sobretudo na concepção adorniana de formação cultural, consideramos a docência universitária como trabalho que deve buscar sempre os mais diversos modos de ensinar e avaliar a aprendizagem de seus graduandos, os quais precisam contemplar formação técnica específica (o domínio dos fundamentos e procedimentos indispensáveis à prática profissional), a ética e a formação cultural, e ainda ancorar nossas didáticas na relação dessas dimensões, a fim de que o futuro profissional conquiste autonomia para a urgente necessidade de nossa sociedade em produzir conhecimentos, sem esquecer preceitos éticos e humanos. Nossa investigação faz-se relevante para o futuro professor, porque a formação cultural aqui postulada envolve emancipação de juízos e aguçamento de percepções estéticas, o que contribui para, em qualquer profissão, termos ciência e culturas de paz. Os estudantes possuem autonomia para montar e fundamentar seus portfólios, objeto maior de avaliação, fundamentando suas escolhas teoricamente. Mesmo prevalecendo a linguagem das artes visuais, a escrita, expõe a trajetória do acadêmico. Como os pedagogos irão atuar nos âmbitos escolares e educacionais, isto é fundamental. Assim como a arte, o desporto, o lazer e tudo que una o sensível ao cognitivo.

Palavras-chave: Didática; Ensino Superior; Formação Cultural.

ID/ Referência: 1082

8.34.

Autor/a (es/as):

Carvalho, Sandra Helena Escouto de

Universidade Estadual Paulista

Título: A pesquisa no ensino superior e os docentes universitários: a avaliação

Resumo:

Apresentamos aqui reflexões que nos instigam no cotidiano da docência no ensino superior e que vem sendo realizadas numa perspectiva de pesquisa participante, desde 2010, com acadêmicos do Curso de Pedagogia da Universidade Estadual Paulista, Faculdade de Filosofia e Ciências, Campus de Marília. A mesma é desenvolvida na disciplina regular Jogos e

Atividades Lúdicas, tendo por referencial a teoria crítica da educação. Sendo uma disciplina de caráter obrigatório, todos os acadêmicos de Pedagogia precisam cursá-la. Encontra-se envolta em duas dimensões difíceis de ensinar e avaliar: o jogo e o lúdico. Possui vivências, das quais os estudantes vão-se aproximando gradativamente para liberarem-se e participar dos jogos e brincadeiras propostos tanto pela docente, quanto pelos discentes, a partir de pequenos grupos de trabalho coletivo, bem como textos pertinentes às teorias do lúdico, de extrema complexidade e que requerem muitas leituras paralelas. Entre as atividades focos de avaliação há a elaboração das regras dos jogos e atividades propostas nas atividades lúdicas, considerando objetivos, procedimentos, subsídios teóricos e avaliação, além da consideração sobre o porquê do público a quem se destinam tais práticas tê-las aceitado bem, ou indiferentemente. Portanto, temos um conjunto significativo para avaliação. Estes fazeres envolvem subjetividade, autonomia e emancipação. Assim, são constantemente revistos pela docente e pelo conjunto discente, contemplando processos metodológicos e avaliativos. Esta revisão é fundamental porque educação não pode ser estanque, devendo estar em consonância com seu tempo e contexto. Como marco avaliativo principal temos duas auto-avaliações onde são redigidos o conteúdo teórico trabalhado, apontando porque houve facilidades e dificuldades em cada aspecto e o que pode ser feito para alterar esta situação, contemplando o grupo e a atuação docente e ainda as práticas lúdicas vivenciadas. É uma rua de mão dupla, pois os estudantes são futuros profissionais de nível superior e necessitam saber avaliar o seu próprio desempenho e os dos outros, observando sempre a cumplicidade de ambas as partes. É um ato de pesquisar sobre o próprio desempenho de todos os envolvidos. Para isto adotamos portfólios com textos e imagens, ao final, compartilhados com todo o grupo. No sentido freireano é uma relação dialógica.

Palavras-chave: Didática; Ensino Superior; Avaliação.

ID/ Referência: 1083

Autor/a (es/as):

Chaves, Iduina Montalverne

Universidade Federal Fluminense

Guedes, Adrienne Ogêda

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro

Título: Ler e escrever: os cadernos de criação na formação docente

Resumo:

No Brasil, o nível de proficiência em leitura e escrita é considerado bastante aquém do almejado. O problema do analfabetismo e do baixo nível de escolarização acompanha a própria história da democratização da escola pública no país e é, ainda hoje, expressivo o contingente de cidadãos que não ascedem a níveis mais elevados de escolaridade. Mesmo nos cursos de graduação de formação de professores, é recorrente a queixa dos professores a respeito da qualidade da produção escrita dos discentes. Nesse sentido, contemplar nas práticas de formação, experiências que envolvam a leitura e escrita pode contribuir efetivamente para a melhoria da proficiência de professores e, por consequência, dos alunos das escolas públicas aonde esses docentes irão atuar. O objetivo desse trabalho é apresentar uma experiência empreendida pelas autoras em um curso de extensão para professores da rede pública, explicitando de modo especial a metodologia didática por nós adotada que envolveu, dentre outras ações, a proposição de feitura de um caderno de criação. As propostas lançadas aos professores-cursistas tinha como objetivo propiciar oportunidade de desenvolvimento da expressão escrita, por meio da mobilização em sala de aula de reflexões relativas a diversos aspectos do fazer docente. O trabalho em foco é relevante para a pesquisa referente ao campo da formação docente pois adota uma perspectiva de valorização da voz do professor e de suas experiências, propondo a escrita como possibilidade de inscrição desse docente nos espaços coletivos. A escrita sendo partilhada, evidencia as práticas, experiências, reflexões pessoais vividas nos âmbitos institucionais, dando visibilidade as diferentes realidades e favorecendo a troca entre os pares. Além de, efetivamente, contribuir para o aprimoramento da expressão escrita dos discentes. Autores como Corinta Geraldí (1999), Wanderelei Geraldí (2010), Donald Schön (1998), Perez & Gomes (1999), dentre outros, têm enfatizado a necessidade de que as práticas de formação considerem o professor como sujeito ativo, que não deve ser tratado como mero aplicador dos conhecimentos produzidos no âmbito acadêmico. Nesse sentido, as práticas formativas democráticas tendem a partir da escuta e da inserção desse docente como sujeito das pesquisas, partícipes e não "objetos" de investigação. Muitas têm sido as pesquisas

que têm como pressuposto o protagonismo do professor e o necessário reconhecimento de uma prática de pesquisa que considere essa dimensão.

Palavras-chave: Formação de Professores; Leitura e Escrita; Pesquisa Narrativa.

ID/ Referência: 653

8.36.

Autor/a (es/as):

Corrêa, Michelle Viviane Godinho

Antunes-Rocha, Maria Isabel

Universidade Federal de Minas Gerais

Título: Memória na prática discente: um estudo em sala de aula do curso de licenciatura em educação do Campo da UFMG

Resumo:

Este texto apresenta a pesquisa “Memória na prática discente: um estudo em sala de aula do Curso de Licenciatura em Educação do Campo da UFMG”. Esta pesquisa de enfoque fenomenológico teve como objetivo compreender o fenômeno da memória através da evocação de lembranças de história de vida em situações de ensino-aprendizagem. Na formação de professores no contexto da Educação do Campo, a memória, enquanto processo de formação identitária, assume especial relevância. Ela se coloca como ponto de ligação entre o espaço escolar e o contexto de vida dos estudantes. O desafio de articular a realidade dos estudantes com o contexto escolar é histórico. Na formação de professores, a indicação para esta aproximação é o envolvimento com a escola através de estágios. Mas, se levar o professor em formação para a escola básica já é uma prática em consolidação, o mesmo não acontece com a presença desta escola e seu contexto na universidade. Neste sentido os estudantes deste curso exercitam, através da alternância Tempo escola/Tempo comunidade, a tarefa de fazer dialogar os contextos estruturantes da formação docente: a sociedade, a escola básica e a universidade. Neste sentido entendemos que as lembranças dos estudantes na sala de aula se constituem como uma das mediações onde este diálogo acontece. O referencial teórico desta pesquisa é composto por diversos autores, sendo utilizado o conceito de memória em Henri Bergson. O trabalho de campo, realizado entre fevereiro e março 2011, consistiu na observação das aulas, anotações em diário de campo e gravações em áudio. Também foram utilizados os memoriais produzidos pelos estudantes. O estudo dos dados possibilitou a identificação de 6 categorias de lembranças relacionadas, sobretudo, à vida em família e em comunidade. O observação das

evocações de lembranças em sala de aula possibilitou a construção de um diagrama analítico que expõe a estrutura do fenômeno como pode ser compreendido pela pesquisadora. Os resultados também demonstraram a utilização das evocações de lembranças como forma de trazer à luz do presente os desafios enfrentados pelos estudantes em sua trajetória de vida, confrontando estes dados com os conteúdos das aulas assistidas em busca de respostas para o passado e de direções para o futuro. Essa busca se apropria de falas e de recursos áudio-visuais que servem de ponte para que os estudantes retomem em sua vida aquilo que já experimentaram a respeito daquele conteúdo lecionado. É um processo de apropriação, re-significação e construção de conhecimento em sala de aula. A partir destes resultados, é possível visualizar a concretização alguns princípios da área, como a manutenção das identidades camponesas, a construção de grades curriculares que dialogam com a vida prática dos estudantes e a abertura ao protagonismo dos sujeitos no processo de ensino-aprendizagem. Tendo em vista que este é um curso novo no país, estando presente em diversas universidades em estágio de implantação e desenvolvimento, esta pesquisa abre novas possibilidades de pesquisa para a área e traça um panorama das práticas pedagógicas utilizadas neste curso. Palavras-chave: Memória; Educação do Campo; Formação de Professores.

ID/ Referência: 1154

8.37.

Autor/a (es/as):

Correia, Sónia

Instituto Politécnico de Leiria - Escola Superior de Educação e Ciências Sociais

Migueis, Marlene

Universidade de Aveiro

Título: Projeto creche – uma comunidade de aprendizagem na Escola Superior de Educação e Ciências Sociais

Resumo:

A discussão sobre a qualidade em Educação de Infância implica a análise das suas várias dimensões. A conceção do educador como um ser ativo que procura a melhoria da sua ação, assente na reflexão sistemática sobre o seu agir profissional e na colaboração com outros, é uma dimensão importante da qualidade (Oliveira-Formosinho, 2009). Desta forma, apostar

numa formação dos professores (inicial e contínua) que priorize a reflexão, a investigação e a colaboração torna-se necessário e pertinente, visto que, os professores são agentes importantes na mudança, tanto da sua ação como dos contextos onde atuam (Canário, 2007). Transformar a escola, que se deseja como um projeto coletivo de bem-comum, situada num paradigma contextual de qualidade, implica sempre um transformar de concepções e práticas educativas dos diferentes intervenientes. Esta perspetiva de transformação coloca-nos num paradigma de formação em que o desenvolvimento pessoal e profissional são indissociáveis (Sá-Chaves, 2000).

Procuramos com este trabalho refletir sobre como um grupo de profissionais ligados à Educação de Infância que se reúne mensalmente para refletir e investigar sobre as suas práticas educativas, se constituiu como uma comunidade de aprendizagem. O grupo, denominado por Projeto Creche, teve início no ano letivo de 2008/2009, na Escola Superior de Educação e Ciências Sociais (ESECS)/ Instituto Politécnico de Leiria (IPL), e tem vindo, ao longo dos anos, a encontrar as suas dinâmicas de funcionamento e as suas rotinas. Atualmente, o grupo conta com a participação de quinze elementos, sendo dois deles docentes da ESECS. Sem estar sob a alçada da formação contínua, este projeto tem percorrido o tempo, numa lógica de grupo colaborativo. Uma análise preliminar dos dados recolhidos (atas de reuniões, ordens de trabalho, reflexões individuais escritas, artigos científicos produzidos, práticas) parecem demonstrar mudanças nas concepções e práticas dos participantes, evidenciando um movimento de transformação dos sujeitos e dos contextos onde estes agem.

Assim, perante as características deste grupo, debruçamo-nos numa reflexão sobre os contextos de formação dos educadores. Um contexto formativo que emerge da colaboração entre uma escola superior de educação e educadores de infância e que parece aproximar-se do conceito de comunidade de aprendizagem. As comunidades de aprendizagem reconhecem-se como espaços partilhados por professores, de colaboração e reflexão sobre assuntos relacionados com o ensino, aprendizagem e produção de conhecimento, com o intuito de melhorar práticas educativas e a aprendizagem dos alunos (Sargent & Hannum, 2009). Construir comunidades não é um processo fácil pois, não basta que os professores se reúnam, é necessário trabalhar colaborativamente, valorizando o saber acumulado pelo grupo profissional e a (re)construção de significados e saberes (Formosinho & Machado, 2009; Snoek, 2007; Wenger et al., 2002).

Investigando a aprendizagem docente nesse grupo, e assente numa metodologia de estudo de caso de carácter etnográfico, procuraremos caracterizar o contexto formativo do grupo, bem como investigar as aprendizagens docentes realizadas. Desta forma, consideramos pertinente perceber como esta metodologia de formação contribui para o desenvolvimento docente e qual o seu lugar nas escolas de Ensino Superior.

ID/ Referência: 812

8.38.

Autor/a (es/as):

Costa, Alexandra Ribeiro da

Rodrigues, José Salgado

Instituto Superior de Engenharia do Porto

Título: Desenvolvimento de competências metodológicas através da introdução de uma unidade curricular de métodos de trabalho nas licenciaturas de engenharia

Resumo:

A experiência tem-nos revelado que o insucesso dos alunos no ensino superior não depende exclusivamente da falta de competências cognitivas e técnicas mas é muito influenciado pela ausência de metodologias de trabalho que permitam aos estudantes e, posteriormente aos profissionais, estruturarem eficiente e eficazmente as suas atividades. Estas dificuldades metodológicas estão fortemente associadas, em nossa opinião, a algumas características da cultura portuguesas. De facto, como Hofstede (2010) defende, a cultura nacional é uma programação colectiva, um *software* da mente que influencia a forma como as pessoas pensam, sentem e agem. Partindo destes pressupostos e aproveitando a oportunidade de reorganização curricular que o processo de Bolonha nos trouxe, introduzimos em alguns cursos do Instituto Superior de Engenharia do Porto uma unidade curricular de Métodos de Trabalho em Engenharia que visa o desenvolvimento de competências de métodos de trabalho. Com o objectivo de facilitar a aplicação prática destes métodos de trabalho, usamos a metodologia Project-based learning (PBL) e desenvolvemos um conjunto de boas práticas de gestão de tarefas e projectos baseadas no PMBOK® - Project Management Body of Knowledge. O presente artigo pretende apresentar a experiência obtida ao longo dos 4 anos desta unidade curricular.

ID/ Referência: 993

8.39.

Autor/a (es/as):

Costa, Ana Valéria de Figueiredo da

Universidade Estácio de Sá; Universidade Iguazu; Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro; Secretaria de Estado de Educação do Rio de Janeiro

Título: Representações de pesquisa em educação: um estudo no curso de pedagogia

Resumo:

Presente nos debates atuais, a prática da pesquisa também tem sido colocada como uma das prerrogativas da Educação Superior, como reza a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional 9394/96, em seu artigo 43: “a educação superior tem por finalidade [...] III - incentivar o trabalho de pesquisa e investigação científica, visando o desenvolvimento da ciência e da tecnologia e da criação e difusão da cultura, e, desse modo, desenvolver o entendimento do homem e do meio em que vive [...]”. Observando-se o que diz a lei, a prática da pesquisa está estreitamente intrincada à formação acadêmica, cultural e social dos sujeitos, o que faz da universidade um local decisivo na trajetória dos estudantes, licenciandos e professores. Partindo do princípio que a pesquisa é uma estratégia de formação possível e indicada como ideal e recomendável na Educação Superior, pela prerrogativa legal e também por autores (DEMO, 1997; BRANDÃO, 2002; LÜDKE et al, 2001 e 2009; entre outros), o estudo tem como objetivo conhecer e analisar as representações da disciplina Prática de Pesquisa em Educação (PPE) entre os alunos do Curso de Pedagogia de uma universidade privada do Rio de Janeiro. São objetivos específicos da pesquisa: elencar as características apontadas sobre as qualidades esperadas do aluno e do professor em relação à pesquisa; articular as representações apontadas pelos alunos sobre a PPE com as disciplinas do curso, ressaltando seus pontos fortes e atentando para as fragilidades que devem ser melhor trabalhadas. A disciplina Prática de Pesquisa em Educação (PPE) perpassa o Curso de Pedagogia como um importante eixo que congrega a formação para a pesquisa em educação. Tomando esse fato, investigar as representações de pesquisa entre os alunos do Curso de Pedagogia poderá permitir que se estabeleça uma cartografia das concepções e do exercício de pesquisa, visto que os objetivos da disciplina em questão são a reflexão e o incentivo à pesquisa e, sobretudo, o seu exercício, visando a contribuição nas questões e debates que envolvem o âmbito educacional, de maneira ampla. Ademais, analisar as representações e concepções sobre pesquisa dos alunos em diversos momentos de sua trajetória acadêmica traz subsídios aos professores do Curso como um todo e, em especial, aos professores de PPE, para que se entenda e referende o que vem sendo proveitoso e adequado, e também os aspectos que

necessitam de um olhar mais aprofundado, em uma perspectiva de mudança e correção de rumos. O estudo tem também um forte apelo que vai ao encontro da regimentação legal na manutenção da tríade que caracteriza uma universidade, como preconiza a Constituição Federal em seu artigo 207: “as universidades gozam de autonomia didático-científica, [...] e obedecerão ao princípio de indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão”. O referencial de análise baseia-se na análise de conteúdo tal qual proposta por Bardin (1977). As considerações iniciais da pesquisa apontam que as representações tomam diferentes orientações com o passar dos períodos, diferindo qualitativamente entre os alunos, sendo apontado o crescimento acadêmico que a disciplina acrescentou em sua trajetória ao longo do curso.

ID/ Referência: 849

8.40.

Autor/a (es/as):

Crusoé, Nilma Margarida de Castro

Nunes, Claudio Pinto

Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia

Moura, Eliane Macedo Rocha

Secretaria Municipal de Educação de Vitória da Conquista, Bahia

Título: O estágio como pesquisa na formação do aluno do curso de pedagogia e sua relação com o professor da escola básica

Resumo:

Este trabalho se insere nas discussões atuais sobre estágio (PIMENTA; LIMA, 2004; PICONEZ, 1994), cuja preocupação, entre outros aspectos, dá-se em torno de que tipo de profissional se quer formar, qual a relação entre os saberes científicos e a atividade prática de docência, como se caracteriza o cotidiano da escola, espaço de atuação profissional. O foco da comunicação é apresentar resultados de uma pesquisa cujo objetivo foi analisar o estágio como pesquisa na formação do aluno do curso de pedagogia e sua relação com o professor da escola básica. O interesse por este tema se deve a nossa experiência como professores de estágio e estudante do Curso de Pedagogia, contexto em que observamos que a relação que os professores da educação básica estabelecem, com os alunos estagiários, oriundos do curso de Pedagogia, é de “orientação pedagógica”, auxiliando-os na condução da regência, reafirmando

este professor, da escola básica, como produtor de saberes, saberes estes entendidos, pela literatura especializada, como saber necessário a formação do professor (TARDIF, 2002) por se constituírem em conhecimentos, construídos ao longo da trajetória profissional do professor da escola, no e sobre o cotidiano escolar, ao mesmo tempo em que, estes conhecimentos se apresentam como problemáticas para a pesquisa, no campo do estágio e da formação de professores. Imbuídos dessa preocupação, desenvolveu-se uma prática de estágio compartilhada entre universidade e escola básica, durante o ano de 2011, no Curso de Pedagogia da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (UESB), campus de Vitória da Conquista, Bahia, Brasil, caracterizando-se como uma modalidade de pesquisa no estágio, como possibilidade de desenvolver uma atitude investigativa no licenciando estagiário, na tentativa de superação da prática como imitação de modelos de professores “bem sucedidos”. Para produzir os dados utilizamos a entrevista semiestruturada com oito professoras de uma escola da Rede Municipal de Ensino de Vitória da Conquista, Bahia, Brasil, que participaram da experiência de estágio. Para analisar os dados, usamos a técnica de análise de conteúdo defendida por Bardin (1977) e Amado (2000). Os resultados apontaram para o desenvolvimento de um trabalho em parceria entre universidade e escola, em que o professor da escola básica se reconhece e é reconhecido como “orientador” no conhecimento da realidade das crianças da escola, campo de estágio, e na condução de proposições interventivas nesta realidade. Entendemos que este estudo será de relevância para outros trabalhos desenvolvidos no âmbito do curso de Pedagogia, bem como para avaliações e reestruturações curriculares e de políticas de formação de professores.

Palavras-chave: Docência no Ensino Superior; Estágio; Pesquisa.

ID/ Referência: 830

8.41.

Autor/a (es/as):

Cunha, Maria José dos Santos

Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro

Título: Modos de fazer pedagógico no ensino superior

Resumo:

A atividade pedagógica que se desenvolve no âmbito do ensino superior, requer a utilização de distintas ferramentas que permitam estabelecer entre professores e alunos adequados mecanismos de comunicação. Tradicionalmente, estes instrumentos eram limitados e tinham

efeitos com sentido unidirecional, servindo apenas de veículos de transmissão de conhecimentos. Como resultado do estabelecimento do Espaço Europeu de Educação Superior, em 2010 — pelos Ministros da Educação e Ensino Superior aderentes ao Processo de Bolonha — a educação dos indivíduos tem hoje um âmbito mais alargado, devendo propiciar ao estudante, não apenas conhecimentos, mas dotá-lo também das competências necessárias que lhe permitam ser capaz de aceder aos conhecimentos que, em cada momento do seu trajeto profissional, se tornem necessários. O professor deve, assim, ter a capacidade de selecionar, pontualmente, técnicas, recursos ou dinâmicas que o permitam. Face ao exposto e tendo como pressupostos a inovação da docência e a tendência pedagógica contemporânea, é nossa intenção, dar conta neste artigo dos traços mais marcantes de uma experiência de ensino aprendizagem que pretendemos dar a conhecer a outros profissionais comprometidos com a melhoria, inovação e qualidade que o ensino superior requer. Manifestou-se esta experiência no desenvolvimento de um conjunto de ateliês educativos — levados a cabo por alunos da Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, no âmbito da unidade curricular de Atelier: Drama e Cultura da licenciatura em Teatro e Artes Performativas — com recurso à metodologia de “projeto de aprendizagem”, que se enquadra no grupo denominado “métodos centrados nos alunos”. Os objetivos que nos moviam eram os de lhes proporcionar uma forma inovadora e mais motivadora de abordarem, compreenderem e assimilarem conteúdos fundamentais para a sua vivência profissional futura, bem como, ao aproximá-los da realidade, verificarmos a forma como nela aplicam os conhecimentos teóricos transmitidos.

Palavras-chave: Metodologia; Inovação; Projeto; Ensino; Aprendizagem.

ID/ Referência: 774

8.42.

Autor/a (es/as):

Cunha, Suzi Laura da

Dill, Teresa Machado

Unochapecó

Título: Formação de professores: desafios e possibilidades

Resumo:

O Plano Nacional de Formação dos Professores da Educação Básica - PARFOR é resultado do conjunto de ações do Ministério da Educação (MEC), em regime de colaboração com as Secretarias de Educação dos Estados, do Distrito Federal, dos Municípios e com as Instituições

de Ensino Superior (IES). O objetivo do programa é garantir que os professores em exercício na rede pública de educação básica obtenham a formação exigida pela Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDB. O Programa constitui-se num arcabouço de experiências de estudos e pesquisas do conhecimento acerca da formação de professores. Sua metodologia de gestão e implantação, possibilitam às IES conhecerem a experiência cotidiana de professores em exercício, o que possibilita desenvolver a formação em consonância com a realidade das escolas. Na Unochapecó, o programa possui dois anos, com quatro cursos em andamento: Sociologia, Educação Especial, Ciências da Religião: Licenciatura Ensino Religioso e História. O objetivo central é provocar a mudança nas formas de conceber o ensino e aprendizagem, de superar a lógica disciplinar, repasse e memorização do conhecimento. A proposta é desencadear o processo educativo com vistas à interdisciplinaridade, emancipação, libertação das pessoas e comprometida com as transformações sociais. A interdisciplinaridade na perspectiva de associar os conteúdos das diferentes disciplinas para produzir novos conhecimentos, como conjunto de saberes. Essa percepção apresenta-se como campo de possibilidades de superação de conhecimentos fragmentados. (FAZENDA, 2001) aponta para a urgência em acabar com a fragmentação nas universidades, destaca a possibilidade de execução de um projeto interdisciplinar por meio da pesquisa coletiva, a busca da construção coletiva de um novo conhecimento que não privilegie um em detrimento de outro. O pensar e agir interdisciplinar apoiam-se no princípio de que nenhum conhecimento em si mesmo é completo. A interdisciplinariedade, nessa perspectiva constitui-se como movimento dialético de ação reflexão e ação, que se faz por meio da vivência, no envolvimento, no fazer, na responsabilidade individual e coletiva de cada participante. Como estratégias de romper com ações isoladas por meio da prática interdisciplinar, inicialmente, realizou-se um seminário com discussões entre estudantes e professores referente aos desafios e possibilidades no processo de ensino aprendizagem, por meio da conexão entre as experiências do cotidiano da educação básica e as práticas teóricas e pedagógicas instituídas nas licenciaturas. Os resultados do seminário convergiram com tomadas de decisões significativas para estabelecer mudanças nas práticas pedagógicas das licenciaturas. Foi instituído encontros quinzenais entre coordenadores de curso, articuladora pedagógica e coordenadora do PARFOR. Encontros mensais com professores formadores, para efetivar as ações de superação da lógica disciplinar e de aproximação dos cursos com as escolas de Educação Básica. Além disso, criamos espaços de diálogo com os estudantes dos referidos cursos.

Palavras-chave: Mudança; Interdisciplinaridade; Formação.

ID/ Referência: 316

8.43.

Autor/a (es/as):

Dal-Forno, Josiane Pozzatti

Universidade Federal de Santa Maria

Lima, Valéria Sperduti

Universidade Federal de São Paulo

Título: O uso de TIC no ensino superior e o desenvolvimento do letramento digital dos alunos: desafios e possibilidades para atuação do professor

Resumo:

Atualmente temos visto um movimento forte e crescente para utilização de tecnologias em educação, respaldado na criação e disseminação de novas tecnologias de informação e comunicação (TIC). A cada dia novas ferramentas são testadas e possibilidades podem ser criadas para que os processos de ensino e de aprendizagem sejam mais significativos, tanto para os estudantes quanto para os professores. Analisando um pouco mais a realidade, observamos que as TIC fazem parte da vida cotidiana dos jovens que chegam ao ensino superior e que estes as utilizam com maior frequência para comunicarem-se entre si, inserindo suas opiniões e ideias sobre assuntos variados, em redes sociais e blogs. Considerando-se essa realidade, seria de esperar que a maioria destes jovens tenha grande habilidade para fazer uso do computador e da Internet e seja considerado letrado digitalmente. Contudo, o que temos observado é que alguns estudantes apresentam dificuldades e mesmo resistência ao uso de tecnologias durante o seu processo de aprendizagem. Tendo como referência um grupo de estudantes de um curso de Pedagogia de uma universidade pública federal brasileira, este trabalho objetiva discutir e problematizar o uso das TIC no ensino superior para o desenvolvimento do letramento digital dos estudantes de graduação. Os dados analisados foram produzidos durante o segundo semestre letivo de 2011 e derivaram da realização de diversas atividades, individuais e coletivas, pelos estudantes na disciplina “Tecnologias da Informação e Comunicação aplicadas à educação”. As atividades desenvolvidas durante o semestre foram direcionadas para promover a interação entre os participantes, bem como, a reflexão destes sobre as possibilidades e limitações do uso de TIC em processos de ensino-aprendizagem em sua vida profissional, após a conclusão do curso. O ambiente virtual de aprendizagem Moodle foi utilizado como suporte em aulas presenciais e algumas de suas ferramentas, como fórum, diário, *email* e tarefa, serviram para o desenvolvimento de atividades tanto individuais como em pequenos grupos. Além disso, ao final da disciplina foi utilizado um questionário *online* para coleta de informações sobre a aprendizagem no contexto virtual e as condições necessárias

ao desenvolvimento do letramento digital dos futuros professores. Como resultado temos a utilização do ambiente virtual Moodle como excelente ferramenta de apoio ao ensino presencial, pois permitiu aos estudantes interagir tanto com os demais colegas quanto com a professora, tendo orientação para testar ferramentas, esclarecer dúvidas e experienciar novas possibilidades de ensinar integrando conhecimentos prévios a recursos quase inexplorados em disciplinas de graduação, como é o caso da criação de atividades didáticas por meio de redes sociais. Com essa experiência foi possível observar que, mesmo apresentando dificuldades com o uso de alguns recursos tecnológicos, os futuros docentes estão dispostos a criar alternativas para ensinar melhor e de forma inovadora, aliando diferentes conhecimentos com o uso de tecnologias.

ID/ Referência: 1163

8.44.

Autor/a (es/as):

Demoly, Karla Rosane do Amaral

Universidade Federal Rural do Semi-Árido

Título: Conversações escritas e invenção de si: modelo da constituição do conhecimento no ensino superior

Resumo:

Este trabalho trata da discussão da aplicação de uma metodologia de formação no ensino superior com grupos de estudantes de uma universidade da região nordeste do Brasil por meio da dinâmica das conversações escritas. O trabalho pedagógico considera a passagem para um novo modo de abordagem da realidade, com seus pressupostos de fluxos, autoria e auto-organização. Trata-se de uma metodologia que procura dar conta da complexidade do fenômeno do conhecer-viver, com suas implicações epistêmicas e ontológicas. A organização de espaços e situações didáticas que engajam estudantes em redes de conversações escritas configura um modo de linguajar, de constituição de si e do conhecimento. A pesquisa tem por objetivo compreender como as articulações entre os conteúdos da formação e a experiência do conhecimento que é sempre pessoal ocorrem nas redes de conversações escritas, potencializando a emergência de experiências sensoriais, afetivas, cognitivas e estéticas. O quadro teórico de fundo para análise dos dados é construído a partir das teorias biológico/cognitivas da Biologia do Conhecer de H. Maturana e F. Varela, com ênfase para um

dos pressupostos básicos que são as dinâmicas das conversações; a noção de invenção de H. Bergson e os estudos de G. Simondon que permitem pensar em uma tecnoescritura na análise de produções escritas de estudantes no ensino superior. Os dados referem-se a duas fontes principais de coleta: conversas com estudantes sobre a experiência de produção de escritas no percurso da formação universitária e situações didáticas em que realizam práticas de escrita como modo de dar visibilidade às transformações que realizam na experiência acadêmica. De um ponto de vista formal este trabalho se apresenta em três momentos: no primeiro procuramos explicar como se configura o campo de estudos que permite sustentar a noção da escritura como modo específico de linguajar, a partir de uma rede teórica construída por pesquisadores que se debruçaram sobre temas relacionados aos atos de linguagem na configuração do humano e do conhecimento. Neste ponto, discutimos as mudanças nos campos da metodologia e da didática que vivenciamos ao considerar o conhecimento como processo que emerge como efeito de perturbações mútuas e não como circunstância de repasse de conteúdos, sem conexão com as necessidades vitais dos seres humanos. A seguir, trazemos o contexto da experiência que possibilita este trabalho, ao mesmo tempo em que as noções - atos de escritura, construção do conhecimento e invenção de si – são aprofundadas. No terceiro momento da pesquisa apontamos as transformações que emergem da experiência de escritas de estudantes universitários, focalizando as perguntas que se destacam nas produções, pois estas desencadeiam processos cognitivo-afetivos. A experiência de escritura favorece a configuração de espaços de autoria e de potencialização da experiência do conhecimento, pois permite tomar nas mãos a própria construção da vida acadêmica na interação direta com as inscrições que surgem nas interfaces de escrita construídas pelos estudantes universitários.

Palavras-chave: Conversações Escritas; Construção do Conhecimento; Invenção de Si.

ID/ Referência: 836

8.45.

Autor/a (es/as):

Dias, Roberta Abalen

Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais - CEFETMG

Título: Qualidade requerida ao trabalho pedagógico da docência no ensino superior em turismo

Resumo:

O objetivo desta comunicação consiste em compreender a qualidade requerida ao trabalho

pedagógico da docência no Ensino Superior em Turismo. As análises se baseiam nas informações e nos dados extraídos de um questionário respondido por professores que lecionam em Universidades Públicas e Particulares. A linha investigativa adotada estrutura-se na perspectiva de reconhecimento das opções e falas desses educadores relativas às práticas e aos rituais de ensino, formas de processar e elaborar diferentes tipos de saberes/conhecimentos disciplinares, bem como (re)estruturação do trabalho pedagógico no âmbito das especificidades acadêmicas e profissionalizantes na área de Turismo. Ressalta-se que o Turismo no Brasil é considerado uma atividade de grande importância econômica, responsável por geração de emprego e renda. Tal atividade é responsável pelo deslocamento de pessoas de seu ambiente habitual por diversas motivações ou interesses. Em franca evolução, considerando o aumento significativo do número de viagens, apesar de crises cíclicas e recessões econômicas das últimas décadas, o Turismo progrediu com discurso em prol do desenvolvimento sustentável. O Turismo sustentável é uma busca pelo atendimento das necessidades dos turistas atuais sem comprometer o usufruto dos recursos pelas gerações futuras. Um quadro textual é construído a partir das descrições e análises dos dados coletados do questionário em apreço. A atitude investigativa aqui tomada incide respeito aos pontos de vista, identificação das categorias de pensamentos de um grupo de docentes no tocante às formas de ver e representar a qualidade requerida do trabalho pedagógico no Curso em questão. O aporte teórico do estudo firma-se nas discussões que têm como objeto: vocacionalização do ensino superior, na qual se estreita o vínculo entre currículos acadêmicos e o campo econômico; aquisição do diploma na Educação Superior expressando uma competência de direito que poderá corresponder ou não a uma competência de fato; indagações sobre o “por que” das formas de organização dos saberes/conhecimentos disciplinares e dos trabalhos pedagógicos em sala de aula. Diante do quadro de informações e dados apreendidos e das diversas leituras interpretativas do referido documento emergem duas categorias interdependentes e complementares que subsidiam entendimentos do contexto investigativo: 1 - o processo de ensinar faz-se pela divisão entre o ensino acadêmico e o ensino profissional; 2 - o êxito da docência consiste na transmissão e no domínio dos dados, práticas e conhecimentos necessários e suficientes à preparação para o mundo do trabalho. A relevância e pertinência para realizar esta investigação se traduzem na importância de considerar conhecimentos expressos em evidências nas respostas de um grupo de professores quanto a qualidade requerida ao trabalho pedagógico da docência no Ensino Superior geral e na particularidade de um Curso e/ou processo formativo acadêmico.

Palavras-chave: Docência; Ensino Superior; Qualidade; Trabalho Pedagógico.

ID/ Referência: 146

8.46.**Autor/a (es/as):**

Dorsa, Antonio

Dorsa, Arlinda Cantero

Universidade Católica Dom Bosco – UCDB – MS - Brasil

Título: O fazer docente sob a ótica da argumentação, ética e cidadania: reflexões necessárias

Resumo:

Este artigo é fruto de um trabalho que objetivou pesquisar a relação entre ética e os diferentes conceitos de argumentação e cidadania na busca de desenvolver mecanismos argumentativos num contexto de responsabilidade social, tão necessário na prática docente. Faz parte de uma discussão mais ampla, desenvolvida pelo “Grupo de Pesquisa em Patrimônio Cultural, Direitos e Diversidade”, formado por professores-pesquisadores da Graduação e do Mestrado em Desenvolvimento local, pós-graduandos/orientandos, acadêmicos em iniciação científica, com uma visão interdisciplinar, bem como pesquisadores ligados a outras instituições interessados em estudos e pesquisas no âmbito do grupo acima citado. Numa dimensão teórico-metodológica, esse trabalho requer uma integração de categorias oriundas de diferentes domínios teóricos, a exemplo das teorias da Argumentação, da compreensão da ética e da cidadania, tendo em vista a complexidade do objeto e de sua manifestação social, que se traduz por uma extensa e complexa rede de domínios interdisciplinares tão necessários no ensino de disciplinas como filosofia, sociologia, direito, linguagem, presentes nos currículos das universidades. Tem-se como questão norteadora se a capacidade argumentativa docente pode contribuir na universidade, para construção do conhecimento discente no que se refere à compreensão ética em suas práticas de vida cidadã. Ao relacionar, portanto, a cidadania com a ética, há uma necessidade não só do domínio das práticas argumentativas como também do exercício contínuo da ética comprometida com os valores e princípios de uma sociedade democrática.

Palavras-chave: Fazer Docente; Cidadania; Ética; Argumentação Cidadã.

ID/ Referência: 202

Autor/a (es/as):

Dotta, Leanete Teresinha Thomas

Faculdade Psicologia e Ciências da Educação - Universidade do Porto

Berticelli, Danilene Donin

Pontifícia Universidade Católica do Paraná - PUC/PR

Título: Participação significativa dos estudantes – uma proposta de coparticipação de estudantes e professores no ensino superior

Resumo:

As características dos estudantes do Ensino Superior atualmente gestam novas propostas à docência, que podem interferir nos processos de reconstrução das identidades profissionais docentes. As reflexões presentes neste artigo se inserem no campo da formação de professores, no Ensino Superior, e têm o objetivo apresentar algumas das potencialidades de uma abordagem de docência como coaprendizagem e de discência onde os estudantes são agentes ativos de suas aprendizagens. Trata-se de argumentar, com base especialmente nas contribuições de Cook-Sather(2006), Fletcher(2005) e Fielding(2001, 2011), em favor da referida abordagem com vistas a um processo de formação que implica necessariamente a participação significativa dos estudantes pela via dialógica. Sob esta perspectiva estudantes e formadores devem se reconceitualizar como atores essenciais e ativos no processo educativo. Por outro lado, tal processo implica na construção e reconstrução de identidades profissionais de futuros professores e, em simultâneo, dos professores formadores, onde a participação significativa é um dos eixos centrais. Os argumentos no campo das identidades são desenvolvidos com base em Dubar(1997) e Lopes(2001). Os desafios à implantação de processo de participação ativa dos estudantes são muitos e a ressignificação das representações de estudantes e formadores deve ser um dos pontos de partida. A complexidade do processo está, em especial, na necessária renúncia do controle sobre os processos de planejamento por parte dos professores, o que pode gerar para muitos uma situação de desconforto. A superação de tal desconforto passa pela revisão das questões de poder e autoridade estabelecidas historicamente na docência. Professores e estudantes devem estabelecer relações de parceria no complexo processo de ensino-aprendizagem. Não quer dizer que ficam diminuídas as responsabilidades dos professores, pelo contrário, significa dizer que estes devem organizar as situações de aprendizagem de forma que os estudantes se sintam participantes ativos do processo, coautores de sua própria formação. Portanto, é de fundamental importância promover climas de formação de professores que permitam o desenvolvimento da

intencionalidade em aprender por parte dos estudantes, conduzindo à construção do conhecimento por meio de motivações intrínsecas, que por sua vez permitirão teorizações sobre a aprendizagem por parte dos estudantes, uma dedicação maior de tempo e esforço para os aspectos qualitativos da sua formação e uma compreensão mais abrangente do processo formativo. Trata-se, pois, de abrir as portas à participação ativa dos estudantes em uma relação sincrônica entre professores formadores e estudantes, uma vez que ensinar é um projeto coletivo, que envolve uma parceria numa nova perspectiva do ensinar e aprender na sala de aula.

Palavras-chave: Formação de Professores; Participação Significativa; Estudantes

ID/ Referência: 20

8.48.

Autor/a (es/as):

Escott, Clarice Monteiro

IFRS - Campus Porto Alegre

Título: Modos de trabalho pedagógico nos cursos superiores de tecnologia em gestão ambiental: tecnologia e inovação em foco

Resumo:

Nesse espaço, apresentam-se os resultados parciais da pesquisa Tecnologia e Inovação nos Cursos Superiores de Tecnologia, desenvolvida pela Linha de Pesquisa Inovação, Currículo e Avaliação do IFRS/Campus Porto Alegre/RS/Brasil. A pesquisa vem sendo realizada através de estudo de caso descritivo e comparativo, com abordagem qualitativa, em 4 (quatro) IES do Rio Grande do Sul/Brasil – uma Universidade, um Centro Universitário, uma Faculdade e um Instituto Federal, com Cursos Superiores de Tecnologia em Gestão Ambiental. Para tanto, vem realizando a análise de fatos primários - análise da Legislação vigente para a Educação Tecnológica e da análise documental dos Projetos Pedagógicos dos Cursos Superiores de Tecnologia em Gestão Ambiental. Além disso, realiza entrevistas com docentes e estudantes com o objetivo de “analisar as categorias de inovação e tecnologia no currículo dos Cursos Superiores de Tecnologia em Gestão Ambiental nas IES das diversas organizações acadêmicas do RGS”. As políticas públicas brasileiras para os Cursos Superiores de Tecnologia definem que os cursos de educação profissional de nível tecnológico deverão: incentivar o desenvolvimento da capacidade empreendedora e da compreensão do processo tecnológico; incentivar a produção e a inovação científico-tecnológica, e suas aplicações no mundo do

trabalho; desenvolver competências profissionais tecnológicas, gerais e específicas; propiciar a compreensão e a avaliação dos impactos sociais, econômicos e ambientais resultantes da produção, gestão e incorporação de novas tecnologias; promover a capacidade de continuar aprendendo e de acompanhar as mudanças nas condições de trabalho; bem como, adotar a flexibilidade, a interdisciplinaridade, a contextualização e a atualização permanente dos cursos e seus currículos. Sendo assim, a implantação desses cursos deveria imprimir uma nova lógica de formação profissional, tendo como eixo central da organização curricular as categorias de tecnologia, inovação científico-tecnológica, dentre outras. A investigação da implantação desses cursos representa a possibilidade de compreender as novas lógicas curriculares, bem como as novas relações que se estabelecem entre a educação superior e o mundo do trabalho. Orientam essa pesquisa as seguintes questões: A organização acadêmica das IES incide sobre a proposta de constituição dos currículos, da pedagogia e da avaliação? Qual a concepção de inovação e tecnologia presentes nos Cursos Superiores de Tecnologia das diferentes IES? Como se configuram as categorias de inovação e tecnologia nos currículos (disciplinas, conteúdos e competências), na pedagogia (intervenção pedagógica na sala de aula) e na avaliação (instrumentos e critérios) dos Cursos Superiores de Tecnologia? Quais seriam os indicadores próprios ao desenvolvimento das categorias de tecnologia e inovação para avaliação dos cursos? As relações entre currículo, pedagogia e avaliação são considerados modos de trabalho pedagógico e, nesse sentido, os resultados parciais apontam a centralidade das seguintes categorias relacionadas à inovação e à tecnologia: relação entre teoria e prática; currículo flexível; interdisciplinaridade; avaliação qualitativa e participativa; e, a pesquisa como princípio educativo.

Palavras-chave: Currículo; Pedagogia; Inovação; Tecnologia; Educação Superior.

ID/ Referência: 218

8.49.**Autor/a (es/as):**

Esteban, Jesús María Carrillo

Universidad Complutense de Madrid

Antona, Carmen Jiménez

Vázquez, Susana Collado

Universidad Rey Juan Carlos

Título: Personalidad y rendimiento en un sistema de portafolio

Resumo:

Problemática: Este estudio tiene como objetivo la descripción de factores de personalidad y rendimiento académico de los participantes en un programa de portafolio

Metodología: Mediante técnicas de análisis factorial y regresión múltiple se estudiaron las relaciones entre factores de personalidad definidos a partir de diversos modelos (Costa y McCrae, Eysenck) y rendimiento académico, evaluado mediante un sistema de rúbricas en el transcurso de un programa de portafolio.

Pertinencia y relevancia de la investigación: Se definen algunos factores de personalidad relevantes, tales como “responsabilidad”, como variables predictoras de rendimiento académico evaluado mediante un sistema de rúbrica. Los resultados obtenidos parecen de interés desde el punto de vista de la valoración de la adecuación de los participantes al programa y de la intervención educativa. Puede ayudar a decidir qué tipo de participantes se pueden beneficiar más de este tipo de programas educativos y definir y entrenar competencias para que los participantes puedan optimizar su aprovechamiento.

Relación con el área de producción:

Este trabajo se ha realizado gracias a la concesión de un proyecto de innovación educativa de la UCM: Cine y portafolio como herramientas de aprendizaje y evaluación.

II Congreso Internacional de Docencia Universitaria Vigo 2011

Cine y docencia en Ciencias de la Salud. Libro actas

VIII FORO Evaluación de la calidad de la investigación y de la educación superior (FECIES), Santander 2011

El cine como herramienta para la adquisición de competencias específicas y transversales en Ciencias de la Salud. Libro actas Utilización del campus virtual en el máster en neurocontrol

motor URJC

Jornada de innovación educativa. Metodologías de Enseñanza universitaria 2011

El cine fórum en la docencia presencial y *online* Cine fórum y discapacidad

Libro actas

VI Congreso Internacional de Psicología y educación, III Congreso nacional de psicología de la educación. Valladolid 29marzo-1 abril 2011:

Cine y Ciencias de la Salud Control de estrés y desarrollo de repertorios positivos Cine y psicomotricidad. Un ejemplo de aplicación docente. Libro actas

VII FECIES. Murcia, 15-18 junio 2010

Campus virtual, rendimiento y personalidad Psicomotricidad y cine, aplicaciones docentes.

II Jornada sobre evaluación de competencias en el marco del Espacio Europeo de educación superior. "Portafolios como herramienta de formación y evaluación en la asignatura Ciencias de la Salud basadas en la evidencia, máster en patología neurológica", URJC. Junio 2010.Libro actas I encuentro de intercambio de experiencias de innovación docente.URJC, 24,25 junio 2009.

El cine como recurso docente en CCS

VI FECIES Vigo,septiembre 2009

Aplicación del cinefórum en docencia. Cine y Literatura.Dos herramientas complementarias en la docencia en CCS. El Campus virtual en la enseñanza de Postgrado.

Collado Vázquez S, Carrillo JM.El cine en la docencia de ciencias de la salud.Taller de innovación docente. Madrid:Dykinson (en prensa). Collado-Vázquez S, Cano R, Jiménez-Antona C.Deficiencia, discapacidad, neurología y cine. RevNeurol 2010

Palavras-chave: Portafolio; Personalidad; Rendimiento.

ID/ Referência: 457

8.50.

Autor/a (es/as):

Estebaranz, Jesús Justo;

Mendoza, Luis Távara

Universidad de Sevilla

Título: Estudio del impacto de una actividad de investigación en la formación de ingenieros del diseño y desarrollo del producto

Resumo:

En el presente trabajo se estudia la repercusión que tiene para el alumno realizar una actividad académica dirigida opcional, en la asignatura Resistencia de Materiales y Estructuras del Producto. Se ha desarrollado en la Titulación de Grado en Ingeniería del Diseño y Desarrollo del Producto impartido en la Universidad de Sevilla, España. En la actividad se pretende que los alumnos participantes adquieran una visión realista de los contenidos estudiados en la teoría y entren en contacto directo con ellos. Se pretende resaltar el valor añadido de una innovación que ofrece la posibilidad del uso de las instalaciones y recursos de un laboratorio de investigación de alto nivel tecnológico, de los que no dispone la sede de esta Titulación pero sí la Universidad.

El objetivo de la actividad era que el alumno entrase en contacto con los diferentes materiales que se pueden encontrar en las estructuras, haciendo especial hincapié en los materiales compuestos, que no son objeto de estudio en las clases de teoría, ni en ninguna otra asignatura de este Grado. Por otro lado, se observaron físicamente las diferentes tipologías estructurales que se pueden encontrar en construcciones reales.

Se pretendía que los alumnos aumentaran su conocimiento y su motivación, al estudiar nuevos materiales empleados en la construcción, que de otro modo no estudiarían, además del desarrollo de las siguientes capacidades: resolución de problemas, organización y planificación, aplicación de los conocimientos en la práctica, trabajo en equipo, análisis, síntesis y razonamiento crítico. En definitiva ser capaces de desarrollar un trabajo de investigación.

La metodología usada es de carácter práctico que combina una actividad colectiva con otra actividad en equipo que se desarrolló de la siguiente manera:

i. Actividad colectiva: Visita a las instalaciones del laboratorio de investigación.

i.1 Observación y estudio de diferentes tipologías estructurales y condiciones de contorno.

i.2 Ensayo de diferentes materiales que se utilizan en estructuras de barras y en paneles (usados en alas y fuselaje de aviones, estructura de naves industriales, etc.) llevándolos a la rotura.

A través de esta actividad podrán reconocer y distinguir las principales propiedades mecánicas y comportamiento ante sollicitaciones de estos materiales (resistencia y rigidez).

ii. Actividad en grupo: Los alumnos se dividieron en grupos y realizaron las siguientes tareas, entregando una memoria que contenía los resultados de las mismas:

ii.1 Estudio y descripción de las tipologías estructurales en una estructura real.

ii.2 Resolución de un problema con diferentes materiales y elección del óptimo estructural.

iii. Presentación de resultados a la clase: Los grupos de alumnos hicieron una presentación oral a la clase de los resultados obtenidos en el punto ii.2.

El desarrollo del trabajo muestra los resultados del impacto que ha tenido la participación de los alumnos en esta actividad desde el punto de vista del aprendizaje de cada alumno y de los resultados obtenidos en las evaluaciones de la asignatura.

Palavras-chave: Investigación; Docencia en Ingeniería; Métodos; Recursos; Innovación.

ID/ Referência: 53

8.51.

Autor/a (es/as):

Farabello, Sergio Pablo

Espino, Carlos Horacio

Pascal, Néstor Fabián

Facultad de Bromatología - UNER

Título: ¿Es posible enseñar una Matemática Contextualizada? Una primera aproximación a la respuesta

Resumo:

1. Problemática

Los alumnos, tanto del nivel secundario, como terciario y universitario, tienen muy incorporado el concepto de “y es función de x”, con “x” como variable independiente e “y” como variable dependiente o función, resultándoles muy difícil pensar en situaciones donde las variables independientes pueden ser el tiempo, la cantidad de calor o la temperatura, y las

variables dependientes la velocidad, la temperatura o la presión.

La enseñanza de funciones en análisis matemático, generalmente, hace poca referencia a las aplicaciones de la matemática en otras disciplinas, tales como física o química que muchas veces comparten el currículo en forma paralela u horizontal.

Representa también una dificultad para el alumno, el hecho de tener que identificar cuáles de las variables que intervienen en una ecuación determinada son dependientes y cuáles son independientes.

2. Metodología

La actividad seleccionada para este trabajo forma parte de una serie de propuestas didácticas realizadas con el fin de investigar las ventajas y desventajas de enseñar una Matemática contextualizada.

Se dividió la clase en seis grupos y a cada grupo se le planteó una situación problemática de un móvil con MRU y MRUV, con un enunciado en parte textual y en parte gráfico.

Los alumnos realizaron la actividad valiéndose de los apuntes de clase y libros de Física y se contó con la colaboración de un docente auxiliar de la cátedra de Física, lo cual permitió lograr una integración significativa.

Para desarrollar el trabajo completo se destinaron tres días de clase de una hora y media cada uno, debiendo los alumnos realizar actividades extraclase para poder avanzar con la tarea solicitada. El tercer día de clase se destinó a realizar, por grupos, una puesta en común a modo de cierre de la actividad.

3. Pertinencia y relevancia de la investigación

Realizamos nuestro trabajo de investigación basados en la Teoría Matemática en el Contexto de las Ciencias (IPN, 1982) que reflexiona acerca de la vinculación que debe existir entre la matemática y las ciencias que la requieren, entre la matemática y las situaciones de la vida cotidiana, así como entre la matemática y los problemas de la actividad laboral y profesional del futuro egresado

Desarrollar esta experiencia áulica nos otorgó la posibilidad de integrar significativamente contenidos de Matemática y Física, ya que pudimos comenzar a revertir la tendencia diagnosticada respecto de la función definida sólo como , logrando además que en la clase de Matemática se hable de Física y viceversa, rompiendo con los conocimientos compartimentados.

Los resultados obtenidos en la puesta en común fueron muy auspiciosos y nos impulsan a continuar y profundizar este camino en el ciclo lectivo 2012, extendiendo la integración con las

cátedras de Química General y Química Inorgánica.

Palavras-chave: Matemática Contextualizada; Integración; Análisis Matemático.

ID/ Referência: 196

8.52.

Autor/a (es/as):

Farabello, Sergio Pablo

Tesouro, Ramiro

Facultad de Bromatología - UNER

Título: Propuesta didáctica para una matemática contextualizada en la química

Resumo:

1. Introducción

Esta propuesta constituye una actividad complementaria al trabajo realizado en la cátedra de Matemática I de la Licenciatura en Bromatología, donde integramos con Física, logrando resultados auspiciosos, que hemos presentado en otro trabajo para este Congreso.

Esta propuesta, pretende integrar no sólo Matemática con Química, sino también con Física en forma horizontal y con Matemática II, Física II y Química Analítica, en forma vertical.

2. Metodología

La actividad seleccionada para este trabajo forma parte de una serie de propuestas didácticas realizadas con el fin de investigar las ventajas y desventajas de enseñar una Matemática contextualizada.

Se propone que los alumnos de primer año asistan al laboratorio de química y participen como ayudantes de los alumnos de tercer año cuando éstos realicen el trabajo práctico para determinar la cantidad de proteína de una sustancia en función de la absorbancia de la luz.

Los alumnos de primer año deben colaborar en la realización del práctico de laboratorio, participando en forma efectiva de la experiencia y tomando los datos que luego utilizarán en la cátedra de Matemática.

En la clase de Matemática se introducirá el concepto de ajuste de curvas por el método de mínimos cuadrados, limitándose para este caso sólo al ajuste lineal y el significado de la pendiente y la ordenada al origen de la recta hallada. Se propone que en el segundo año, la

cátedra Matemática II profundice los lineamientos teóricos del método y avance con los otros tipos de ajuste que se pueden realizar.

La propuesta se completa con la integración con Física I y Física II que deben estudiar el espectrofotómetro desde la óptica y la electricidad, respectivamente, de forma tal que en tercer año, cuando los alumnos cursen Química Analítica y realicen el trabajo práctico de Absorbancia puedan integrar todos los conocimientos aprendidos previamente.

3. Pertinencia y relevancia de la investigación

La propuesta aquí presentada forma parte de nuestro trabajo de investigación basado en la Teoría Matemática en el Contexto de las Ciencias (IPN, 1982) que reflexiona acerca de la vinculación que debe existir entre la matemática y las ciencias que la requieren, entre la matemática y las situaciones de la vida cotidiana, así como entre la matemática y los problemas de la actividad laboral y profesional del futuro egresado.

Desarrollar esta experiencia nos permitirá integrar significativamente contenidos de Matemática y Química en forma horizontal, y éstos con Física y Química Analítica en forma vertical, en busca de romper con los conocimientos compartimentados.

Los primeros resultados de la integración se obtendrán en las evaluaciones parciales, pero los resultados completos podrán vislumbrarse recién dentro de tres años, cuando los alumnos cursen Química Analítica.

Los resultados obtenidos en el año 2011 en la integración entre Matemática y Física fueron auspiciosos y nos alentaron no sólo a continuar la misma, sino a presentar esta nueva propuesta para el ciclo lectivo 2012.

Palavras-chave: Matemática Contextualizada; Integración; Química.

ID/ Referência: 760

8.53.

Autor/a (es/as):

Faria, Maria Cristina Campos de Sousa

Instituto Politécnico de Beja

Título: Promoção do empreendedorismo feminino em contexto do ensino superior

Resumo:

O empreendedorismo é compreendido a partir da conjugação articulada da tomada de decisão

ou acção de empreender, do agente activo empreendedor e do acto do empreendimento. Na literatura, os autores têm mostrado preferências sobre as características do empreendedor ou sobre a envolvente externa e a influência que o ambiente exerce sobre o ciclo de vida da organização. O empreendedor é geralmente referenciado a partir de uma listagem exaustiva de múltiplos factores, tais como o ambiente educacional, a personalidade do indivíduo, o ambiente familiar na infância, a educação/formação, os valores pessoais, o histórico profissional, as vivências passadas, a idade, a experiência profissional, a situação profissional actual e perspectivas de mudança e a situação familiar.

No livro *Five Minds for the future* de 2007, Howard Gardner defende a existência de cinco mentes essenciais para a saúde de uma personalidade e para que esta funcione eficazmente no futuro, que são: a mente disciplinada; a mente sintetizadora; a mente criadora; a mente respeitadora; e a mente ética. As cinco mentes são mais do que constructos teóricos, são capacidades cognitivas e competências que permitem delinear um futuro com êxito, pois, pretendem ser uma fundação intelectual para a educação geral e para o desenvolvimento do currículo. Ao possuir estas capacidades e ao as aperfeiçoar, cada personalidade está mais competente para enfrentar o imprevisível, o clima de insegurança e adversidade e estará mais apta para lidar com o futuro. Duening (2008) utiliza as cinco mentes de Gardner e transporta-as para o domínio da mudança do desenvolvimento do currículo através de um ensino de empreendedorismo. O conhecimento do empreendedor de sucesso passa pelo desenvolvimento de competências empreendedoras, que podem ser facultadas pelo ensino do empreendedorismo e pelo desenho e orientação da trajectória do currículo para obter o êxito.

No contexto do ensino superior é de toda a conveniência centrar a nossa atenção no empreendedorismo feminino, porque existem estereótipos associados à acção empreendedora da mulher que levam a práticas de discriminação. O presente trabalho coloca a sua atenção no empreendedorismo no feminino em contexto do ensino superior. Parte dos resultados obtidos no estudo realizado por Faria (2010), em que foi aplicado o Questionário de Competências Empreendedoras (QCE, Faria, 2010) a uma amostra de 256 estudantes do Instituto Politécnico de Beja, na sua maioria alunas do 2º ano de dez licenciaturas. Apesar da população estudada apresentar na sua maioria competências empreendedoras, um t teste efectuado mostrou que as alunas apresentavam escores mais baixos do que os alunos, evidenciando a interferência da variável género nas competências empreendedoras, confirmando mais uma vez os estudos que evidenciam este facto. Considerando que o empreendedorismo feminino pode ser afectado pela discriminação e pela falta de competências empreendedoras das mulheres, o presente estudo tem como principais objectivos: (1) reflectir sobre o facto de podermos encontrar muitas alunas do ensino superior com baixa inteligência empreendedora; e (2) delinear estratégias de intervenção para a promoção do empreendedorismo no feminino no ensino superior, através de

programas que facultem a informação, estimulem a inovação e o desenvolvimento de competências transversais.

Palavras-chave: Alunas do Ensino Superior; Inteligência Empreendedora; Empreendedorismo Feminino; Educação para o Empreendedorismo.

ID/ Referência: 939

8.54.

Autor/a (es/as):

Fernandes, Angela Maria Dias

Universidade Federal da Paraíba

Zanella, Andréa Vieira

Almeida, Gabriel Bueno de

Universidade Federal de Santa Catarina

Título: A formação em Psicologia Social: análise de uma experiência de ensino/pesquisa/intervenção

Resumo:

Este trabalho objetiva apresentar e discutir uma metodologia de intervenção desenvolvida em uma disciplina do curso de graduação em psicologia de uma universidade pública brasileira. A disciplina em questão tem como foco de ensino os conhecimentos da psicologia social crítica e se alicerça na compreensão de que os sujeitos se constituem via relações com outros em contextos sociais e históricos específicos, relações essas mediadas pela cultura e fundantes das relações consigo mesmo. Afirma-se com as discussões propostas um processo de escolhas éticas, estéticas e políticas, concebendo-se a formação profissional na perspectiva da pesquisa/intervenção. Participaram da disciplina 35 estudantes, dois docentes e um pós-graduando em psicologia. Foram realizados 18 encontros ao longo de quatro meses. O programa do curso concentrava cinco unidades: as duas primeiras foram dedicadas ao estudo do referencial histórico/conceitual do curso, tratando de temáticas como a construção histórica da psicologia social; as contribuições do materialismo histórico e dialético; a constituição do sujeito na perspectiva histórico-cultural; mediação semiótica e modos de subjetivação. Nas demais unidades foram trabalhados conteúdos como: os grupos e coletivos como dispositivos de intervenção; a pesquisa e a implicação do pesquisador e dos sujeitos; práticas de pesquisa/intervenção em psicologia social. Neste trabalho são analisadas as estratégias de

intervenção educativa utilizadas nessas unidades. Parte-se da perspectiva de formação profissional baseada no estranhamento, na coletivização e no deslocamento dos sujeitos em um processo de potencialização. Trata-se da formulação de propostas de ação educativa que façam movimentar os grupos constituindo um terreno facilitador da experimentação e do debate. A primeira estratégia estava relacionada às teorias grupais e focalizava as formulações de Michel Foucault e Gilles Deleuze, partindo-se da concepção de grupos como processualidade, como “dispositivos de fazer ver e falar” buscando-se a experimentação do conceito de conexão e constituindo-se aberturas para ouvir/criar outros modos de subjetivação. Uma oficina de produção de imagens individuais e o estabelecimento de um campo de agenciamentos, produzindo textos imagéticos coletivos, possibilitaram a compreensão desta referência teórica. A segunda estratégia foi montada buscando trabalhar a noção de implicação, em contraposição à de neutralidade na ação investigativa, ressaltando sua importância na produção do conhecimento. Foram apresentadas palavras ou frases que sintetizavam idéias teóricas sobre o tema e solicitado aos participantes que elaborassem painéis polemizando a temática partindo de sua própria implicação. A última estratégia a ser analisada estava voltada para a perspectiva de intervenção em psicologia social e envolveu os alunos na produção do próprio dispositivo disparador dos debates. Foram constituídos oito grupos e cada um produziu um áudio-visual de cinco minutos problematizando temas relacionados às práticas em psicologia social. O vídeo possibilita sintetizar, em imagens, as compreensões dos alunos sobre a temática em foco e ao mesmo tempo suscitar o debate. Ao final do processo foi solicitada aos alunos uma avaliação dirigida à identificação de um possível movimento/deslocamento ali engendrado. Os discursos dos alunos evidenciaram deslocamentos no sentido da apropriação da concepção de psicologia social como campo historicamente constituído e o reconhecimento de sua potência de intervenção, demonstrando sua relevância como modo de trabalho acadêmico.

Palavras-chave: Formação; Pesquisa-Intervenção; Psicologia Social.

ID/ Referência: 700

8.55.

Autor/a (es/as):

Fernandes, Henriqueta Ilda Verganista Martins

Escola Superior de Enfermagem do Porto

Título: Reflexão versus desenvolvimento pessoal do estudante

Resumo:

Problemática: Os caminhos educativos que defendemos são o desenvolvimento do pensamento reflexivo no estudante, para maximizar o seu potencial de aprendizagem; a autonomização na tomada de decisão; a capacitação para mobilizar, integrar, transferir, agir, aprender e aprender a aprender e combinar os múltiplos e heterogêneos saberes; o fomento do cuidar sensível baseado na percepção e na corporeidade e o incremento de habilidades para lidar com a incerteza e os problemas associados à abstracção de valores da vida. Esta problemática enquadra o tema central em estudo a “vivência de aprender a cuidar sendo cuidado” na formação inicial em enfermagem, na perspectiva dos estudantes que importa compreender.

Metodologia: O estudo de investigação realizado enquadra-se na abordagem qualitativa e de natureza fenomenológica foi elaborado a partir da participação de 12 sujeitos paradigmáticos oriundos das três comunidades de aprender, que realizaram reflexões individuais, diários de aprendizagem e portefólios, instrumentos nos quais registaram as vivências significativas desde a teoria à prática clínica. Os dados obtidos foram submetidos a análise qualitativa, com os critérios propostos pelo Método Fenomenológico de Enfermagem de Paterson & Zderad (1976) conjugados com os de Van Manen (1997).

Relevância e Pertinência da investigação do fenómeno “vivência de aprender a cuidar sendo cuidado em pediatria”, adquiriu importância pela possibilidade de criar um ambiente cuidador, mediado pela relação e estratégias pedagógicas que proporcionem a integração do estudante numa prática pedagógica humanizada consolidadora do valor do cuidar na prática clínica. Este valor será visível pelo desenvolvimento pessoal reflectindo-se na formação de profissionais pró-activos e com competências nos domínios da prática profissional, ética e legal, prestação e gestão de cuidados.

Relação com a Produção da Área: A opção pedagógica foi a Teoria de Enfermagem Humanista de Paterson & Zderad (1976) que se fundamenta na não projecção a nível nacional no meio académico, de investigação e da prática clínica, na sua conjugação com os pressupostos teóricos defendidos para uma prática pedagógica humanizada e ser considerada uma teoria centrada nos processos de desenvolvimento pessoal dos enfermeiros. A utilização desta teoria em estudos de investigação em Enfermagem, a nível nacional, é inexistente. Noutros países, onde a investigação em Enfermagem tem tradição, tem-se observado a sua utilização, nomeadamente no trabalho realizado por Susan Kleiman (Estados Unidos da América), na área da enfermagem centrada no ser humano e no Brasil, as evidências científicas estão relacionadas com a prática clínica de enfermagem, especificamente com a área pediátrica e os cuidados intensivos.

Palavras-chave: Educação em Enfermagem; Teoria Humanista de Enfermagem; Fenomenologia; Estratégias Pedagógicas.

8.56.

Autor/a (es/as):

Fernandes, Maria Cristina da Silveira Galan

Universidade Federal de São Carlos - UFSCar

Título: Prática pedagógica no Ensino Superior privado: racionalidade técnica e possibilidades da perspectiva crítico-reflexiva

Resumo:

A presente comunicação tem como objetivo discutir a prática pedagógica de professores do Ensino Superior privado, partindo da apresentação de dados e discussão de resultados alcançados em pesquisas de mestrado desenvolvidas no projeto integrado Práticas curriculares e qualidade de ensino. Tais estudos focalizam em particular a docência em cursos de Pedagogia e Ciências Contábeis, tendo sido realizados no período de 2006 a 2010. No recorte proposto nesta comunicação propõe-se a reflexão sobre as práticas pedagógicas evidenciadas pelos professores, buscando compreender como atuam os sujeitos que participam do processo educativo, no Ensino Superior privado e em que medida suas concepções de qualidade de ensino influenciam suas práticas pedagógicas. Considera-se necessária a ampliação de estudos sobre a prática docente no Ensino Superior privado, uma vez que tais profissionais exercem impacto direto na formação de estudantes e cidadãos, sem terem, necessariamente, uma formação adequada para a docência, o que acontece, em particular com profissionais liberais que se dedicam ao ensino. Entende-se que a prática pedagógica centrada no ensino tradicional e em uma racionalidade técnica, em que o professor é visto como o detentor do conhecimento, restringindo-se a repeti-lo não colabora para uma educação inovadora, da qual se espera que contribua para a transformação do indivíduo e da sociedade. Entende-se que o professor é uma das peças-chave da educação, uma vez que este mantém uma relação direta com o estudante, neste sentido tem em suas mãos a possibilidade de trabalhar desenvolvendo uma educação voltada para o estudante de forma crítica e transformadora. As pesquisas realizadas se inserem nas abordagens qualitativas. A coleta de dados foi realizada por meio de observações diretas, questionários e entrevistas semiestruturadas com professores que compuseram amostras de conveniência e acessibilidade. Os registros das aulas assistidas foram documentados em diários de campo e as entrevistas foram gravadas pelos pesquisadores que também são docentes nas instituições estudadas. Os resultados das pesquisas sinalizam para a ainda dominante presença de concepções e práticas pedagógicas centradas na racionalidade técnica, instrumental e no

ensino tradicional nas instituições privadas. Os resultados evidenciam também a presença de indícios da perspectiva crítica no desenvolvimento de uma prática pedagógica reflexiva, em que os professores apresentam um posicionamento crítico e analisam sua ação como docentes, desenvolvendo uma educação preocupada com a formação humana e o desenvolvimento do estudante, não apenas como profissional, mas como cidadão crítico. Tais resultados vão ao encontro das pesquisas que vêm sendo desenvolvidas no âmbito do trabalho docente e do conceito de professor crítico-reflexivo por Selma Garrido Pimenta, Evandro Ghedin, Kenneth Zeichner, António Nóvoa, José Gimeno Sacristán, Sandra Azzi e José Domingos Contreras; bem como da pedagogia universitária inovadora estudada por Maria Isabel Cunha, Denise Leite, Elisa Lucarelli e Maria Eugênia Castanho.

Palavras-chave: Ensino Superior; Prática Docente; Racionalidade Técnica; Conhecimento Crítico-Reflexivo.

ID/ Referência: 129

8.57.

Autor/a (es/as):

Figueiredo, Sergio Luiz Ferreira de

Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC

Mota, Graça

Escola Superior de Educação - Instituto Politécnico do Porto - ESE/IPP

Título: Desafios contemporâneos para a formação de professores de música em Portugal e no Brasil

Resumo:

Formar professores tem sido um grande desafio para a universidade em todo o mundo. Profundas transformações sociais requerem uma escola transformada, capaz de cumprir diferentes funções e preparar cidadãos para o mundo em sua diversidade. Daí a necessidade de se formar professores atentos a estas transformações, capazes de produzir novos conhecimentos em relação à docência que sejam adequados ao contexto atual. Professores são formados em instituições de ensino superior que adotam distintos modelos pedagógicos visando à preparação de profissionais competentes em suas áreas de atuação, que possuam habilidades específicas para o exercício do magistério. Que modelos pedagógicos vem sendo utilizados na formação de professores de música? O objetivo deste estudo é conhecer modelos pedagógicos vigentes no

Ensino Superior no Brasil e em Portugal. Análise documental comparativa é o procedimento metodológico escolhido.

No Brasil, os professores de música são formados em Licenciaturas, cujo currículo inclui conteúdos básicos, específicos e teórico-práticos. Cada instituição define seus modelos pedagógicos a partir de orientações nacionais comuns. Um grande desafio para a organização curricular está no equilíbrio da formação oferecida, que deve contemplar elementos técnicos e pedagógicos. Diversos modelos pedagógicos conectam-se diretamente com a preparação de instrumentistas. Mas a formação do professor de música possui outras demandas. O modelo pedagógico dominante, em muitos cursos de formação, é oriundo do conservatório europeu e muitas vezes se espera do licenciado as mesmas competências do músico, quando a atuação do licenciado necessita de outros modelos pedagógicos.

Em Portugal a criação das Escolas Superiores de Educação dos Institutos Politécnicos em meados dos anos oitenta veio consignar um modelo de formação que, desde logo, permitia encarar a formação do professor de Educação Musical como um profissional com um perfil abrangente e distanciado do modelo dos conservatórios. Na transição para o modelo de Bolonha colocou-se a questão da necessidade de uma formação mais baseada na autonomia do estudante, capaz de construir o seu próprio currículo expandindo seus saberes e competências musicais também numa perspectiva de futuro docente no Ensino Básico. Esta transformação veio trazer igualmente grandes desafios para os próprios docentes e instituições do ensino superior pouco habituados a uma flexibilidade curricular e a modos pedagógicos capazes de dar resposta às demandas da educação contemporânea. Acresce ainda a existência de diferentes agendas educacionais que, no atual quadro de crise econômica, estabelecem uma tensão entre o que se propõe enquanto quadro legal e a possibilidade real de implementação no terreno.

Mesmo considerando as diferenças entre os dois países, a formação de professores de música necessita de revisões permanentes para que seja possível a preparação de profissionais competentes para a formação de cidadãos no mundo contemporâneo. Estas reflexões poderão contribuir para a discussão nos dois países sobre os modelos pedagógicos para a formação do professor de música.

Palavras-chave: Formação de Professores de Música; Educação Musical; Modelos Pedagógicos.

ID/ Referência: 350

Autor/a (es/as):

Fonseca, Ana Maria

Universidade Federal do Rio Grande

Título: Ensinar e aprender filosofia no contexto atual

Resumo:

Neste estudo a autora reflete sobre o importante papel que a Filosofia desempenha nos currículos do ensino médio e superior e toda a sua potencialidade para desenvolver estes aspectos. Mas, o que ocorre, e que ora traz à discussão, é o descompasso entre o que a disciplina propõe e oportuniza, e o modo como ela se organiza num marco de condições que permita efetivamente a aprendizagem. Assim sendo, o problema da Filosofia no contexto atual não é de cunho epistemológico, mas sim de ordem didático-pedagógica.

Trabalhar com Filosofia nos dias de hoje, supõe partir do princípio de que ela se constitui em um componente curricular do plano global da escola ou da universidade. Da mesma forma, supõe superar-se a visão kantiana de que não é possível ensinar Filosofia, mas somente ensinar a filosofar. A própria prática do ensino da disciplina aponta para uma direção em que o sentido kantiano de aprender a filosofar, complementa-se com o sentido hegeliano – histórico-crítico – de aprender Filosofia.

A autora, após muitos anos de estudo e prática docente, tem claro que a Filosofia com seu potencial de formação do educando, oportuniza ao estudante engajar-se na compreensão da realidade, através do estudo da significação dos seus códigos, entender as condições efetivas que determinam a construção do seu ser histórico, penetrar criticamente no mundo do conhecimento e de toda a sua estrutura axiológica, e ainda dotar-se de um instrumental ético imprescindível para o estabelecimento das possibilidades e dos limites humanos.

Diante destas possibilidades, admite-se que a Filosofia é um componente curricular de alto valor formativo, quer na escola de ensino médio, quer na universidade, e a partir potencial intervenção sobre o ensino resultaria inviável por apresentar-se descontextualizada e ingênua. Fala-se do currículo, portanto, como uma estrutura de condições que determina a prática educativa.

O papel e o lugar da Filosofia no currículo do atual contexto educativo constitui-se na problemática deste estudo. Para isto, empreendeu-se uma pesquisa empírico-descritiva, de caráter avaliativo para concluir-se que o problema do ensino da filosofia na escola e universidade hoje, não é de cunho epistemológico, mas sim de ordem didático-pedagógica.

Nesse sentido, é urgente uma tomada de posição dos principais agentes responsáveis pelo processo, no caso, os professores, para que se atualizem a fim de suprir a defazagem didática da sua formação acadêmica, e para promover situações adequadas de aprendizagem, que possam ir ao encontro das potencialidades e do caráter formativo da disciplina. Somente com condições adequadas de ensino, a Filosofia poderá dizer a que veio e qual é sua verdadeira identidade.

Diagnosticar a situação em que se encontra hoje, nas escolas de ensino médio e na universidade, o ensino de filosofia, é sempre ponto de continuidade aos estudos que autora desenvolve como linha de pesquisa.

Bibliografia Básica:

CERLETTI, Alejandro; KOHAN, Walter. A Filosofia no ensino médio: caminhos para pensar o seu sentido. Trad. de Norma Guimarães Azeredo. Brasília: Editora da Universidade, 1999.

ELLIOT, J. La investigación-acción em educación. Madri: Morata, 1990.

GIMENO, José; PEREZ GOMEZ, I. Compreender e transformar o ensino. 4 ed. Trad. de Ernani da Fonseca Rosa. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.

GIMENO, José. El curriculum: uma reflexión sobre a prática. 3 ed. Madri: Morata, 1991.

MACHADO, Ana Maria F. Ensinar e aprender Filosofia no ensino médio: uma análise da prática pedagógica dos professores de Filosofia. Santiago de Compostela, 2001 (Tese de Doutorado).

TRILLO, Felipe. Metacognition y enseñanza. Enseñanza, n. 7, p. 105-118, 1989.

TRILLO, Felipe. Avaliação e aprendizagem. In: PACHECO, J. A.; ZABALZA, M. (coords). A avaliação dos alunos dos ensinos básico e superior. Braga: Universidade do Minho, 1995.

Palavras-chave: Ensinar; Aprender; Filosofia.

ID/ Referência: 1038

8.59.

Autor/a (es/as):

Fonseca, Janete Rosa da

Durante, Marisa Claudia Jacometo

Faculdade La Salle de Lucas do Rio Verde

Título: Uma reflexão acerca da prática em circunstâncias desafiadoras no ensino superior: Um estudo de caso

Resumo:

Esse estudo traz para discussão uma prática pedagógica diferenciada que vem sendo desenvolvida em um curso de Graduação em Pedagogia- Licenciatura no município de Lucas do Rio Verde, estado de Mato Grosso-Brasil. O Curso de Pedagogia, criado no Brasil na década de 30, vem, ao longo de sua existência, passando por significativas reestruturações, buscando redefinir a identidade do pedagogo no elenco dos cursos de formação de profissionais para a educação. Em sua política de ensino, a Faculdade pretende assumir a interdisciplinaridade na sua pedagogia de aprendizagem, promovendo-se, assim, a superação da visão restrita do conhecimento pelo da complexidade da realidade, do conhecimento e da vida. Focados na preocupação de oferecer aos egressos destes cursos uma formação docente diferenciada buscou-se oferecer uma estrutura onde se compreende que os desafios do campo pedagógico, das escolas e da sociedade, requerem uma estrutura de curso de Pedagogia que busque uma aprendizagem mais profunda e intensa, com maior integração do aluno com a prática pedagógica de forma que se estabeleça maior vínculo com a realidade. Dessa forma, questiona-se, qual o papel do Ensino Superior na sociedade enquanto formador de formadores? Que saberes precisam ser promovidos para um acadêmico de Licenciatura? O gosto pela leitura, à habilidade de saber expor suas ideias em debates e eventos científicos, tudo isso se buscou desenvolver através da prática didática inovadora do componente curricular obrigatório chamado Seminário Integrador. Os esforços para a construção de uma proposta educacional desta natureza ressaltam a necessidade da adoção de um paradigma de educação superior centrado no acadêmico. No contexto de análise do universo pesquisado, trata-se de um estudo de caso, com abordagem indutivo e pesquisa descritiva, onde procuramos centrar na relevância de se compartilhar esta experiência educativa, pois um Curso de Pedagogia como formador de educadores, deve vivenciar a indissociabilidade como processo de integração das três dimensões por meio de um currículo onde esses processos de aprendizagem estão contemplados, buscando uma formação científica, ao mesmo tempo em que se preocupa com que o conhecimento gerado e sistematizado seja acessível à sociedade, colaborando também na

formação social e ética dos nossos acadêmicos. Objetiva-se assim, por meio das políticas de ensino, educar estudantes para que sejam educadores bem informados e profundamente motivados, capazes de pensar criticamente e de analisar os problemas com a sociedade de nossa região, procurando suas soluções e aceitando as responsabilidades sociais daí decorrentes, e que tenham habilidade de transitar nas diferentes áreas do saber. Serão utilizados como referencial os estudos como de Christopher Day (2001), Eusébio André Machado, Maria Palmira Alves e Fernando Ribeiro Gonçalves, orgs.(2001), Masetto (2000), Morosini (2001) dentre outros.

Palavras-chave: Trabalho Diferenciado; Pedagogia; Práticas Inovadoras.

ID/ Referência: 668

8.60.

Autor/a (es/as):

Franco, Amanda

Martins, Helena C.

Almeida, Leandro S.

Instituto de Educação - Universidade do Minho

Ambrósio, Ana Paula L.

Universidade Federal de Goiás (Brasil)

Título: Mudam-se os tempos, mudam-se as necessidades: novas competências para novas exigências do séc. XXI

Resumo:

A sociedade atual pauta-se pela quantidade de informação acessível, seja através dos meios clássicos de transmissão, seja através dos inúmeros formatos de veiculação de dados albergados pelas novas tecnologias. Se, no passado, a insuficiência de informação limitava a acção do indivíduo, no presente, é exatamente o excesso de informação que o constrange. Neste quadro ganha relevância a sua capacidade de discriminação, seleção e organização dos dados mais pertinentes. Os sistemas educativos, para além do desenvolvimento das componentes cognitivas elementares, nomeadamente percepção, atenção, memória ou linguagem, devem desenvolver competências superiores, por exemplo pensamento crítico e pensamento computacional (ambos alvo desta comunicação). Sobretudo, no quadro do volume excessivo de informação, e falando de pensamento crítico, importa apreciar a sua pertinência e

fiabilidade; falando de pensamento computacional, importa reduzir esses grandes *clusters* de informação complexa a pequenas unidades significativas, passíveis de serem “manuseadas”, i.e., a padrões passíveis de generalização e abstracção, utilizados na resolução de problemas concretos.

Esta comunicação revê a literatura na área e reflete novas formas de acção pedagógica, que contemplem a promoção de um pensamento como crítico e computacional, nomeadamente dos universitários. No fundo, importa descrever como o ensino superior pode, através de uma mudança nas práticas pedagógicas, estimular uma postura mais ativa, crítica e autorregulada dos estudantes na sua aprendizagem, mapeando algumas competências cognitivas que nos parecem essenciais a esta mudança de paradigma a que hoje assistimos no Ensino Superior e na sociedade em geral.

Palavras-chave: Ensino superior; Competências cognitivas; Pensamento computacional; Pensamento crítico

ID/ Referência: 21

8.61.

Autor/a (es/as):

Franco, Elize Keller

UNASP-SP

Masetto, Marcos Tarciso

PUC-SP

Título: Currículo por projetos no ensino superior: desdobramentos para a inovação e qualidade na docência

Resumo:

A reflexão proposta nesse trabalho está dirigida para as relações entre currículo, qualidade da docência e inovação nas formas de ensinar e aprender no ensino superior. Têm sido muitos os reclamos para práticas inovadoras na educação universitária. Os novos referenciais apontam para a produção do conhecimento a partir de problematizações sociais concretas, para abordagens integradas do conhecimento, para relações dialógicas e formativas no processo ensino-aprendizagem-avaliação, para valorização das dimensões conceituais, procedimentais e atitudinais dos objetivos e conteúdos de aprendizagem, enfim, para a formação integral da pessoa humana. Estes direcionamentos têm feito parte dos debates e propostas educacionais e

das agendas oficiais, mas mostram-se pouco presentes no cotidiano dos contextos educativos. Consideramos neste trabalho a possibilidade de que o paradigma técnico-linear disciplinar, ainda dominante no cenário educacional, vem se mostrando inadequado para articular o conjunto de alterações necessárias à inovação na educação superior, colocando como desafio a necessidade de buscar modelos curriculares construídos sob novas bases, capazes de promover uma visão integrada, complexa, global e emancipatória do conhecimento. Frente a isso colocamos a questão que orienta essa discussão: quais as possibilidades de um currículo por projetos se constituir em uma inovação na educação superior e promover novas maneiras de trabalho e ação docente? Esse questionamento nos levou a um estudo exploratório descritivo analítico de abordagem qualitativa. Procedemos a um estudo teórico sobre currículo e projetos tendo em vista a descoberta de novas relações, conceitos e significados entre esses dois campos e uma investigação empírica que permitisse confrontar, validar e ampliar o quadro teórico inicial. O estudo teórico privilegiou autores como Beherens (2006, 2004, 2000); Masetto (2006, 2004, 2003); Boutinet (2002); Zaballa (2002); Santomé (1998); Hernández (2000,1998); Leite (2001); Moesby (2004). O marco teórico conceitual construído a partir das teorias desses autores sobre projetos, currículo e educação superior orientou a definição das categorias analíticas. A pesquisa de campo teve como cenário a Universidade Federal do Paraná-Unidade Litoral, instituição sediada no Brasil que vem desenvolvendo uma organização curricular alternativa e uma proposta pedagógica fundamentada em projetos. Os dados coletados a partir de entrevistas, observação e análise documental deram origem às categorias empíricas. A triangulação das categorias analíticas com as categorias empíricas trouxe indicadores da viabilidade de uma organização curricular por projetos se constituir em uma inovação na educação superior e orientar novos modos de trabalho e ação docente ao ser capaz de articular um conjunto de elementos apontados como relevantes para uma nova práxis nesse nível de ensino.

Palavras-chave: Educação Superior; Currículo por Projetos; Inovação Educacional.

ID/ Referência: 217

8.62.**Autor/a (es/as):**

Franco, Elize Keller

Centro Universitário Adventista de São Paulo (UNASP-SP)

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP)

Bessa, Sonia

LPG/FE/Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP)

Centro Universitário Adventista de São Paulo (UNASP-SP)

Título: Repensando os modos de trabalho pedagógico no ensino superior: uma proposta para reorganização curricular no curso de pedagogia

Resumo:

O presente trabalho, de caráter reflexivo teórico-prático, tem por objetivo apresentar o processo de reformulação curricular do curso de Pedagogia do Centro Universitário Adventista de São Paulo – UNASP e a proposta de inovação delineada a partir desse processo, bem como, refletir sobre a contribuição desse modelo para propostas curriculares alternativas na formação de Professores. A educação superior brasileira vem discutindo nas últimas décadas os modelos de formação na graduação. No contexto da formação de professores, em especial no curso de Pedagogia, essa discussão ganhou impulso a partir da segunda metade da década de 70 envolvendo iniciativas de organismos oficiais e associações de educadores. Várias propostas e embates se travaram até que em 2006 foram lançadas as novas Diretrizes Curriculares para o Curso de Pedagogia. Na esteira das novas orientações legais, das profundas mudanças que vêm ocorrendo na sociedade contemporânea e dos conseqüentes desafios de se construir um novo modelo de formação, o Centro Universitário Adventista de São Paulo elegeu um grupo de trabalho e estudo para reformulação do currículo do curso, colocando-se como questão: Que formação atenderia aos desafios atuais que se colocam para os profissionais da educação? Que concepção e desenho curricular contribuiriam para a promoção e desenvolvimento de práticas inovadoras na formação de professores? Adotou-se como metodologia a proposta de “Grupos de Formação Reflexiva” (Abramowicz, 2004). A metodologia adotada teve como apoio a pesquisa bibliográfica, pesquisa com egressos e análise documental de experiências curriculares inovadoras. A reformulação curricular privilegiou como base teórica a modalidade de Currículo Integrado. O desenho curricular rompe com as fronteiras disciplinares, estruturando-se em grandes eixos temáticos e módulos. Os eixos temáticos direcionam o foco para o qual deve convergir a formação em suas dimensões conceituais, procedimentais e

atitudinais. Os módulos integram saberes e conceitos-chave dos diferentes recortes disciplinares, favorecendo a compreensão dos fenômenos e contextos educativos em toda a sua multidimensionalidade. A proposta compreende ainda a colocação do aluno em contato com a realidade desde o início do curso, a superação dos pré-requisitos teóricos para depois se partir para a prática, a construção do conhecimento em rede, a reorganização dos tempos e espaços da aprendizagem. Ao longo de quatro anos de implantação, o processo indica a viabilidade de uma organização curricular integrada como uma alternativa de mudança no quadro atual da formação inicial dos profissionais da educação.

Palavras-chave: Inovação Curricular; Curso de Pedagogia; Ensino Superior.

ID/ Referência: 220

8.63.

Autor/a (es/as):

Franco, Mónica Ruiz

García, Víctor Abella

Universidad de Burgos

Título: Abanico metodológico en la asignatura de currículo y aspectos didácticos de la educación infantil

Resumo:

La experiencia docente que venimos a presentar se centra en la asignatura de Currículo y Aspectos Didácticos de la Educación Infantil en la Universidad de Burgos. Esta asignatura semestral de 9 créditos se desarrolla por primera vez en el curso 2011/2012 en 2º curso del grado de Maestro de Educación Infantil.

Con las antiguas titulaciones no adaptadas al Plan Bolonia esta asignatura, antes denominada Didáctica General, era de carácter anual y se impartía durante el primer cuatrimestre del primer curso de los diferentes magisterios. Sin embargo, la llegada del Espacio Europeo de Educación Superior fue propicia para cambiar esta asignatura al menos en Educación Infantil, de curso y principalmente de perspectiva.

Recién llegados a la Universidad y atravesando el periodo de adaptación a la misma, la antigua Didáctica General generaba desconcierto entre el alumnado. Esta asignatura de carácter fundamentalmente teórico-histórico y con estrecha relación con otras asignaturas de la titulación tales como Psicología del Desarrollo, Desarrollo Histórico de la Educación Infantil u

Organización del Centro Escolar necesitaba primeramente entender las partes para llegar al todo, es decir a la Didáctica.

El cambio de esta asignatura, ahora Currículo y aspectos Didácticos de la Educación Infantil, a 2º curso ha supuesto que el alumnado venga al menos en teoría con unos conocimientos previos sobre las disciplinas antes mencionadas que ayudan a reorganizar sus esquemas cognitivos y por tanto, ayudan al aprendizaje significativo. Podríamos decir, que esta asignatura trata de sentar las bases sobre las que construir y ampliar el conocimiento.

Nos encontramos ante una de las asignaturas consideradas por el alumnado como “feas”, si a esto le sumamos, como hemos comentado anteriormente, la dificultad para relacionar los aprendizajes, la masificación del aula que impide el trabajo en grupos reducidos y la cantidad de horas semanales de docencia, partimos de una situación a priori un tanto complicada.

A continuación se reflejan algunas de las metodologías y actividades llevadas a cabo en la asignatura que han pretendido facilitar y guiar los aprendizajes al alumnado:

Dado su carácter teórico, pensamos que sería conveniente realizar visitas a su futuro entorno en pequeños grupos de 9-10 personas a un centro de primer y segundo ciclo de Educación Infantil para que comprendieran y fijaran los aprendizajes vistos en el aula. Nuestro canal de comunicación ha sido a través de la plataforma Moodle, UBU-Virtual y Twitter con el hashtag de la asignatura #cadei, donde se ampliaban contenidos, se ofrecían vídeos, dudas, preguntas... Trabajos a través de aplicaciones multimedia como JClic y nuevos formatos para las presentaciones en Prezi. Creación de un Wiki-glosario (www.callejerosdidactas.wikispaces.com) con terminología específica de la asignatura intentando de esta forma una aproximación a la investigación. Dinámicas de grupo Trabajo en equipo e individual: recensiones, mapas conceptuales, simulación de casos prácticos... Clases teóricas y de repaso, enlazando los conocimientos previos con los nuevos. Visitas al aula de alumnado titulado para explicarles temas concretos. Exposiciones con tribunal simulando una fase de oposición.

Esta perspectiva metodológica ha intentado ofrecer al alumnado un nuevo enfoque más práctico de una asignatura con carácter eminentemente teórico.

Palavras-chave: Didáctica; Currículo; Educación Infantil; Metodología; TIC.

ID/ Referência: 1088

8.64.

Autor/a (es/as):

Freitas, Marinaide Lima de Queiroz

Vilar, Edna Telma Fonseca e Silva

Santos, Adriana Cavalcanti dos

Universidade Federal de Alagoas - UFAL

Título: O observatório da educação como contributo à formação no ensino superior: uma experiência entre a universidade e escolas públicas em Alagoas - Brasil

Resumo:

O Observatório da Educação é uma ação da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Ensino Superior (CAPES), que financia projetos de pesquisa em caráter longitudinal, contando com a intervenção colaborativa das universidades brasileiras em prol da melhoria da educação básica, constituindo-se como novo formato de trabalho pedagógico no ensino superior. Neste contexto, o Núcleo de Estudos, Pesquisa e Extensão em Alfabetização (NEPEAL) do Centro de Educação (CEDU), da Universidade Federal de Alagoas (UFAL), cria o seu Observatório Alagoano de Leitura como contributo à formação no ensino superior, especificamente na formação inicial dos estudantes de pedagogia e continuada de professores nas escolas. Partindo do pressuposto de que a temática leitura ainda é pouco discutida na formação do pedagogo, sendo esta básica para a atuação docente nos mais diversos âmbitos, sejam nas práticas de usos e de ensino da leitura, problematizamos em que medida a inserção dos estudantes de pedagogia em práticas de pesquisa colaborativa contribuem para a sua formação? A referida investigação tem como loci escolas públicas municipal e estadual situadas na periferia urbana de Maceió-AL. Deste modo, os estudantes de pedagogia, professores das escolas e pesquisadoras da universidade vivenciam o desafio de (re)pensar as práticas de ensino da leitura na educação de jovens e adultos desencadeando-se uma ação pedagógica, reflexiva e formativa, com ancoragem nos pressupostos teórico-metodológicos da pesquisa colaborativa na perspectiva de Ibiapina (2008). Nesta comunicação apresentamos as potencialidades e desafios desta experiência por meio das seções de estudos e reflexões que permitem (re)ler e (re)pensar a formação de estudantes de pedagogia que se dispuseram a vivenciar coletivamente ações teóricas/práticas de uma metodologia interventiva e participativa tendo o Observatório de Leitura como dispositivo de formação no ensino superior.

Palavras-chave: Observatório de Educação; Formação no Ensino Superior; Metodologia Colaborativa.

8.65.

Autor/a (es/as):

Furlan, Elaine Gomes Matheus

PUC/SP - FAPESP

Hojo, Ossamu

IQ/UNESP Araraquara

Fertonani, Fernando

IBILCE/UNESP São José do Rio Preto

Título: O trabalho em equipe dos docentes e o impacto na cultura discente

Resumo:

Este estudo trata de aspectos que envolvem a aprendizagem por meio da abordagem de ensino em equipe, envolvendo vários professores de instituições universitárias atuantes tanto na Graduação como na Pós-Graduação, apoiando-se em fundamentos metodológicos relacionados ao Team Teaching e em referenciais teóricos que tratam da cultura escolar e estudantil tais como, Becker e Geer (1997), Pérez Gómez (1998), Viñao Frago (1998) e Julia (2001). É uma abordagem que envolve um grupo de professores planejando, realizando e avaliando atividades relacionadas aos conceitos de Metrologia em Química e aspectos de Qualidade e suas respectivas normas ISO 9000. São atividades desenvolvidas durante um semestre para um mesmo grupo de universitários que se encontram semanalmente, com o objetivo de proporcionar aos alunos formatos diferentes de aulas, aprimorando o ensino e a aprendizagem, destacando a importância da compreensão de mudança de um pensamento determinístico e comum na Academia Brasileira na área de Ciências Exatas e Biológicas, por uma visão probabilística do mundo. É esperada uma modificação na cultura docente e discente de maior tolerância aos erros, além de introduzir conceitos estatísticos na visão pessoal do aluno. Trata-se, portanto, de uma abordagem pioneira no Brasil e que vem sendo desenvolvida desde 1999 no Instituto de Química de Araraquara/UNESP e atualmente no IBILCE – UNESP de São José do Rio Preto, para alunos de Graduação e Pós-Graduação contando com o apoio do INMETRO e do Comitê Brasileiro de Metrologia do SINMETRO. Os resultados desta abordagem de ensino têm apresentados vários benefícios aos docentes envolvidos, entre eles o ambiente de apoio superando o isolamento acadêmico e a oportunidade em diversificar formas e métodos de

trabalho em conjuntos com profissionais de outros departamentos e/ou instituições. Além disso, essa experiência tem refletido positivamente nos alunos, proporcionando maior independência a exposição de diferentes pontos de vista e habilidades de mais de um professor, desenvolvendo uma compreensão mais madura do conhecimento. Enfim é uma abordagem que tem se mostrado bastante fértil no sentido de mudança cultural dentro da universidade, desenvolvendo maior integração entre seus agentes de forma a melhorar significativamente a aprendizagem dos alunos além de impactar como facilitador para colocação no mercado de trabalho.

Referências bibliográficas:

BECKER, H. S.; GEER, B. (1997). La culture étudiante dans lês faculties de medicine. In: FORQUIN, J. C. Les sociologies de l'éducation américains at britanniques. Paris, De Boeck & Larcier. p. 271 – 283.

JULIA, D. (2001). A cultura escolar como objeto histórico. Revista Brasileira de História da Educação, nº 01, p. 09 – 43.

PÉREZ GÓMES, A. I. (1998). La cultura escolar en la sociedad neoliberal. Madrid: Morata.

VIÑAO FRAGO, A. (1998). Por una historia de la cultura escolar: enfoques, cuestiones, fuentes. Historia y Sociedad, nº 65.

Palavras-chave: Cultura Universitária; Trabalho em Equipe; *Team Teaching*.

ID/ Referência: 1168

8.66.

Autor/a (es/as):

Furtado, Rita Márcia Magalhães

Universidade Federal de Goiás - Faculdade de Educação

Título: Do sentido do insignificante: a experiência estética na formação do professor do ensino superior no contexto contemporâneo

Resumo:

O contexto contemporâneo impõe novas formas de percepção dos acontecimentos. A interação, a sociabilidade, o nomadismo, as práticas sociais e tecnológicas são uma síntese desse contexto. Os espaços formais, informais e não-formais estabelecem uma rede de conhecimentos que, indubitavelmente, institui novos modos de pensar a realidade, incorrendo numa modificação nos modos de encontro com o conhecimento e suscitando um problema que

se coloca no âmbito do epistemológico: as formas chamadas tradicionais de conhecimento, pautadas na experiência cognitiva são substituídas por outras menos convencionais que se sustentam nas experiências sinestésicas. Desse modo, propomos a seguinte questão: a intensidade desse encontro corresponde a uma forma de percepção que permite o enriquecimento das experiências vividas? Mais do que uma crítica contundente, é preciso instituir um pensamento, mapear os acontecimentos e suas causas, estabelecendo conexões com as possibilidades desse momento para detectar as modificações e assinalar o que precisa ser pensado, tanto no que se refere às suas repetições quanto na possibilidade de alterações dos modelos anteriores, pois todo pensamento está inserido num contexto permeado pela cultura. O trabalho se propõe a ser um espaço de compreensão da relação do sensível com o inteligível na estética e na educação e, desse modo, desenvolver aproximações e conexões destas, através da investigação teórica acerca da natureza e especificidade dos conceitos propostos e buscando refletir sobre as implicações e decorrências desta interação para o processo formador no ensino superior, pois entendemos que repensar a educação sob a perspectiva da estética, estimula as relações de reciprocidade entre sensibilidade e conhecimento. Tomando a fenomenologia como método referencial e a pesquisa bibliográfica com autores que abordam esse aspecto sob múltiplos enfoques, traz elementos que contribuem para a discussão acerca da relação destas. A educação e a estética pensadas sob o prisma da fenomenologia suscitam elementos constitutivos de uma vertente bastante significativa, como forma de superar qualquer reducionismo, padronização e homogeneização, pois apreendendo as qualidades formais do aparecer do objeto estético, institui-se o processo racional que constrói a qualidade formal das aparências, construindo um fértil intercâmbio do conhecimento teórico produzido pela academia e as práticas sociais e culturais que atravessam o cotidiano. Assim, a prática docente em espaços educativos formais significa o entendimento da multiplicidade de olhares que permeiam a reflexão realizada nesses e que permite delinear a necessidade de uma atuação crítica, rigorosa e reflexiva a partir do redimensionamento da aquisição de saberes e da prática pedagógica com os acréscimos significativos da mediação estética.

Palavras-chave: Formação de Professores; Estética; Educação; Ensino Superior.

ID/ Referência: 819

8.67.

Autor/a (es/as):

García, Andrea Arnaiz

Ruiz, Pablo Pizarro

Buey, Francisco de Asis Martín del

Facultad de Oviedo

Título: Análisis de la cultura organizacional percibida y paradigma por alumnos en contextos universitarios: estudio piloto de la Facultad de Psicología de la Universidad de Oviedo

Resumo:

Problemática

Los cambios de metodología y modales en los procesos instruccionales en la Universidad llevan necesariamente un cambio cultural como requisito previo, condicionante y en su caso determinante del éxito en su implantación. Los niveles de aceptación y rechazo del uso de estas modalidades renovadas son necesarios explorar mediante instrumentos ad hoc que permitan valorar el estado de las creencias y por derivación de ellas de actitudes, ritos, artefactos y estándares presente en toda organización educativa. En esta primera aportación se presente un cuestionario de análisis de la cultura organizacional percibida y se compara con la cultura paradigma implícita en las nuevas metodologías y modalidades señaladas en el plan de convergencia Europea de educación superior.

Metodología

Se utiliza el instrumento Cultuaua elaborado por el equipo de investigación de Orientación y atención a la diversidad (GOYAD) de la Universidad de Oviedo, dirigido por el Dr. Martín del Buey. Participan en la experiencia 300 alumnos universitarios de las facultades de Formación del Profesorado y Educación y de Psicología de la citada Universidad. Se realiza un estudio diferencial entre la cultura percibida y la cultura Paradigma por los citados alumnos.

Resultados

Los resultados obtenidos reflejan serias disonancias entre la cultura percibida y la cultura paradigma en alumnos reflejándose por parte de ellos una ausencia de cambio de ritos, artefactos y estándares que serían propios de la nueva cultura que lleva implícita la reforma universitaria que propone o en su caso se suscita en el plan de Bolonia para la educación superior.

Se formulan estrategias para activar este cambio cultural que necesariamente debe ser lento y

progresivo para que tenga un efecto sustancial.

Pertenencia y relevancia

Esta experiencia intenta aportar soluciones, o en su caso alternativas, para esta nueva modalidad de enseñanza universitaria, plan Bolonia.

Relación con el área de producción

La presente comunicación la consideramos asociada al grupo temático 8 del congreso: Modos de trabajo pedagógico en la enseñanza superior.

Palavras-chave: Cultura Organizacional; Percepción; Paradigma; Universidad.

ID/ Referência: 428

8.68.

Autor/a (es/as):

Garcia, Gladys Villa

Ramirez, Luis

Pontificia Universidad Católica del Perú

Título: Participación y vivencia en la ética profesional

Resumo:

Problemática

La necesidad de incluir un curso de Ética Profesional en las mallas curriculares de ingeniería y de ciencias es inobjetable, debido a la corriente de corrupción que se vive a nivel mundial. Sin embargo, el enfoque solo expositivo no necesariamente logra la interiorización por los estudiantes quienes, como adultos jóvenes que son, tienen enfoques y actitudes fruto de sus experiencias.

Se propone una metodología participativa, multidisciplinaria y vivencial para el dictado del curso que permite, en el salón enfrentar al alumno con situaciones prácticas y actuales para discutir libremente entre pares y en el campo lo lleva a interactuar en una realidad diferente a la propia, en la que tiene que poner en práctica los valores y principios discutidos en clase.

Metodología

La presentación incluirá los aspectos pedagógicos del curso tales como técnicas colaborativas (rompecabezas, cambio de roles y debate) y el material audiovisual empleado. Asimismo, se

presentará el trabajo de campo denominado “Proyecto Familia”, tanto bajo el punto de vista de su desarrollo en el curso, como los resultados obtenidos en los últimos seis años de dictado.

Pertinencia

Dentro del tema Modos de Trabajo Pedagógico en la Educación Superior, esta presentación tiene como objetivo presentar una metodología y plantear una reflexión respecto de la importancia de incorporar espacios participativos y vivenciales como estrategia de motivación en un curso como “Ética Profesional”, con la finalidad de sensibilizar a los alumnos ante las realidades del entorno en el que ejercerán su profesión y en especial de la pobreza que existe en el país, con el propósito de despertar en ellos la conciencia de su propia responsabilidad ante estas realidades y de las capacidades que tienen para enfrentarlas, afianzando de esta manera sus principios éticos.

Impacto en la formación del alumno

Se analizará el efecto que la metodología propuesta tiene en la formación integral de los alumnos de la Facultad de Ciencias e Ingeniería de la PUCP.

Bajo el punto de vista académico, la participación activa de los alumnos en la discusión de los temas éticos permite la confrontación de sus ideas con las de sus pares, lo que contribuye a la reafirmación y priorización de sus propios principios y valores.

El trabajo en equipos multidisciplinarios, que incluyen especialidades de Ingeniería y de Ciencias, es una oportunidad para que los estudiantes pongan en práctica cualidades como liderazgo, creatividad, organización, planificación y control. La particular forma que cada alumno tiene de apreciar los problemas desde su especialidad enriquece la visión en conjunto de una misma situación, permitiendo que la perspectiva del tema sea más completa.

La interacción de los alumnos con familias de extrema pobreza les permite vivenciar valores y conductas tales como respeto, compromiso, puntualidad y responsabilidad, les hace valorar las oportunidades que ellos tienen en su vida actual y los lleva a reconocer su responsabilidad personal en la transformación de la sociedad para mitigar las carencias extremas que ellos han encontrado.

Palavras-chave: Ética; Vivencia; Interiorización.

ID/ Referência: 1080

8.69.

Autor/a (es/as):

García, Nieves Blanco

Nieto, José Eduardo Sierra

FAcultad CC. Educación, Universidad de Málaga

Título: El saber de la experiencia y la formación de educadoras y educadores sociales

Resumo:

En la presente comunicación presentamos una propuesta de formación de educadoras y educadores sociales que toma como base la experiencia: tanto la de las y los estudiantes, como la de profesionales en ejercicio. Es una opción epistemológica que da valor al saber de la experiencia, que reconoce autoridad y da legitimidad al saber encarnado en las mujeres y los hombres que actúan, viven y piensan. La Universidad debe elaborar y transmitir ese saber, como parte fundamental de la formación, porque constituye un poderoso recurso para que las y los estudiantes inicien el desarrollo de sus propios saberes profesionales. Y les posibilitan indagar en sus propias concepciones, contrastar sus juicios previos, reflexionar sobre sus contradicciones, aprender a vivir en la incertidumbre, a buscar el sentido de las propias acciones, enfrentándose a los dilemas y a la complejidad de la acción educativa.

En la propuesta que estamos desarrollando en la Facultad de Ciencias de la Educación, buscamos transmitir el saber de la experiencia, el saber encarnado, en un triple plano: a) en el lugar de creación del conocimiento, recuperando el contexto en el que el conocimiento fue creado y con las personas que le dan vida; b) en la transmisión, favoreciendo la creación de relaciones de autoridad, tanto entre quien enseña y el conocimiento que enseña como entre docentes y estudiantes; y c) en la relación de cada estudiante con el conocimiento, buscando el vínculo con su propia experiencia.

Todo ello se concreta en opciones metodológicas y de selección de materiales y actividades como: a) Seleccionar, como fuente de saber profesional, narraciones de educadoras y educadores que reflexionan sobre su práctica; b) Privilegiar la presencia viva de educadores y educadores en la Universidad, como parte de las actividades de formación; c) Demandar el relato de experiencias propias de las alumnas y los alumnos; d) Utilizar las experiencias vividas por las y los estudiantes como fuente de aprendizaje; e) Favorecer los procedimientos de valoración que toman como base el desarrollo de saberes propios: la elaboración de ideas frente a la repetición de conocimientos establecidos.

Referencias:

Beillerot, Jacky, Blanchard-Laville, Claudine y Mosconi, Nicole (1998). Saber y relación con el saber. Barcelona: Paidós.

Blanco, Nieves (2006). Saber para vivir. En Anna M^a Piussi y Ana Mañeru (coords.), Educación, nombre común femenino (pp. 158-183). Barcelona: Octaedro.

Blanco, Nieves (2008). Reconocer autoridad femenina en la educación. En Marta García, Adelina Calvo y Teresa Susinos (eds.), Las mujeres cambian la educación (151-167). Madrid: Narcea.

Charlot, Bernard (2006). La relación con el saber. Montevideo: ediciones Trilce.

Contreras, José y Pérez de Lara, Nuria (comps.) (2010). Investigar la experiencia educativa. Madrid, Morata.

Mortari, Luigina (2002). "Tras las huellas de un saber". En Diotima, El perfume de la maestra. Barcelona, Icaria (153-162).

Palavras-chave: Formación Universitaria; Experiencia; Saber de la Experiencia; Relación de Autoridad.

ID/ Referência: 549

8.70.

Autor/a (es/as):

García, Olga Buzón

Pérez, Rafael García

Universidad de Sevilla

Título: Procesos de enseñanza recíproca entre alumnado universitario para el desarrollo de competencias en el EEES

Resumo:

La incorporación al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) propicia importantes cambios en los modelos pedagógicos que hasta el momento se han venido desarrollando en las universidades. Estos cambios afectan a los roles del profesorado y alumnado en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Un aprendizaje autónomo pero colaborativo, activo y permanente son conceptos que guían los modelos de enseñanza, donde el alumnado adquiere un papel protagonista, gestor y autorregulador de su propio aprendizaje. En esta comunicación, se describen procesos de Enseñanza Recíproca (ER) que estamos llevando a cabo gracias a la

puesta en práctica de un modelo pedagógico basado en la redistribución de las responsabilidades educativas, donde profesorado y alumnado adquieren nuevos roles en los procesos de enseñanza-aprendizaje que se dan en el ámbito universitario. El alumnado tiene que asumir tareas de enseñanza y evaluación recíprocas, con el objeto de transformar el rol tradicionalmente pasivo que ha tenido hasta ahora. Este cambio de rol les obliga a poner en juego nuevas competencias y a desarrollar y conjugar nuevos aspectos cognitivos, procedimentales y actitudinales. Precisamente hemos estudiado tales competencias y cómo se propician con diferentes tipos de procesos ER entre el alumnado.

El estudio que aquí presentamos contempla un diseño de investigación híbrido que combina metodologías cualitativas y cuantitativas, integrando los resultados de ambos procesos metodológicos para obtener resultados mejor contrastados y de calidad. Se experimentan 433 procesos ER entre el alumnado de dos asignaturas de la titulación de Pedagogía de la Facultad de Educación de la Universidad de Sevilla. Se analiza la naturaleza y profundidad de los aprendizajes desarrollados, las competencias implicadas tanto en el rol de “alumnado enseñante”, así como el grado de satisfacción del “alumnado-aprendiz” según el tipo de proceso ER experimentado. Estas dinámicas educativas son ampliamente referenciadas y muy valoradas internacionalmente (Buzón, 2009; Wallace, 2003; Seymour y Osana, 2003, Wertsch, 1999).

Los instrumentos utilizados para la recogida de los procesos ER analizados constan de dos protocolos diferentes: a) autoinformes que han sido aplicados para conocer la naturaleza y profundidad de los procesos ER, y b) una escala de diferencial semántico para conocer el grado de satisfacción del alumnado ante los procesos ER experimentados.

Los resultados obtenidos muestran la existencia de procesos ER de naturaleza “instrumental”, “didáctica” y “conceptual” que adquieren niveles de profundidad y/o complejidad de carácter “elemental” y “complejo” que describen las formas en la que el alumnado se enfrenta a diferentes situaciones de enseñanza-aprendizaje entre iguales, adquiriendo, desarrollando o afianzando competencias, habilidades o destrezas para un desarrollo exitoso del proceso de enseñanza. Los resultados constatan que estos procesos son valorados como útiles, satisfactorios, productivos y buenos, lo que nos lleva a concluir que las actitudes ante todos estos tipos de procesos ER son claramente positivas. Finalmente, y a la luz de los resultados, podemos decir que la aplicación de este tipo de enfoque sobre las relaciones de apoyo mutuo del alumnado universitario, puede contribuir a un mejor aprovechamiento de las oportunidades de cambio e innovación que nos ofrece nuestro actual proceso de convergencia hacia el EEES.

Palavras-chave: Espacio Europeo de Educación Superior; Enseñanza Superior; Enseñanza Recíproca; Evaluación entre Iguales.

8.71.

Autor/a (es/as):

Gimeno, Maria del Carmen Monreal

Caro, M^a Teresa Terrón

Universidad Pablo de Olavide

Título: Interdisciplinaridad y desarrollo de competencias. Una experiencia de trabajo en equipo del profesorado

Resumo:

Problemática de la experiencia:

La experiencia que presentamos se realizó en 2º curso de la Doble Titulación de Trabajo Social y Educación Social en la Universidad Pablo de Olavide, con la intención de que el profesorado planteara la docencia de su materia en convergencia con las otras que se impartían en el mismo curso para que el alumnado fuera consciente de la interrelación de las mismas en el análisis de la realidad. Todo el profesorado que impartía docencia en el citado curso decidió comenzar esta experiencia interdisciplinar en las actividades que se desarrollaban en los Seminarios, grupos de trabajo reducidos que abordaban casos prácticos reales, en los que el alumnado debía resolver problemas y tomar decisiones adecuadas para la intervención desde una perspectiva profesional.

Los objetivos que perseguía la experiencia fueron:

Potenciar el aprendizaje del alumnado centrado en competencias. Desarrollar el trabajo en equipo del alumnado, potenciando las competencias de interacción personal. Fomentar la evaluación continua basada en competencias. Favorecer procesos de autoevaluación y heteroevaluación del alumnado. Orientar la enseñanza hacia la actividad profesional.

Metodología

Esta actividad requirió una planificación conjunta de todo el profesorado que comenzó por la selección de competencias que se desarrollarían en las diversas materias y que se aplicarían de forma interdisciplinar en los grupos de trabajo. Pasos seguidos:

1. El profesorado diseñó conjuntamente una situación problemática, que para ser tratada desde un planteamiento socioeducativo, requiriera poner en práctica conocimientos y competencias

transversales de todas las materias participantes.

2. Determinada la temática, el alumnado la trabajaba en un primer momento de forma individual, a través de materiales seleccionados por el profesorado de forma conjunta. Semanas previas a la sesión, el profesorado trató transversalmente en sus materias los conceptos necesarios y conocimientos requeridos para resolver el caso práctico.

3. Semanas después, abordábamos el fenómeno a estudiar partiendo del visionado de un documental; mediante el debate y reflexión en pequeños grupos..

4. Se realizaba una puesta en común y. Un miembro del grupo presentaba el análisis realizado. Estaba presente el profesorado de las diversas disciplinas para su evaluación..

Para completar este aspecto referido al ámbito profesional, se finalizaba con una sesión de trabajo, que abordaba el fenómeno estudiado por profesionales en activo que trabajaban esa temática. Todos los grupos entregaban sus trabajos por escrito, contrastando sus análisis con los de los profesionales en activo.

Pertinencia y relevancia de la investigación

La experiencia que ha durado 4 años ha tenido diversas fases, en cada una de las cuales se han realizado progresos significativos. Las dificultades que iban apareciendo daban lugar a soluciones consensuadas por el grupo, lo que ayudaba a conseguir un nuevo avance. Es por ello por lo que consideramos la experiencia pertinente como ejemplo del trabajo colaborativo del profesorado universitario, poco acostumbrado al trabajo en equipo en su docencia..

Comunicación enmarcada en las experiencias de innovación en el EEES relacionada con el grupo temático nº 8.

Palavras-chave: Innovación; Interdisciplinariedad; Evaluación de Competencias y Aprendizaje Aplicado.

ID/ Referência: 724

Autor/a (es/as):

Gomes, Alessandra

Universidade Federal do Recôncavo da Bahia

Reyes, Claudia Raimundo

Universidade Federal de São Carlos

Título: Formação inicial de professores, cineclubes, dialogicidade e a educação dos sentidos: caminhos e possibilidades

Resumo:

Este artigo resulta de meus estudos iniciais a respeito do seguinte objeto de estudo de minha pesquisa de doutorado: as experiências protagonizadas por licenciandos em atividades de cineclubismo universitário, suas representações e as representações dos docentes ligados diretamente a tais experiências sobre os possíveis impactos e a importância desta atividade na formação inicial de professores. O interesse por esse objeto surge de minhas experiências como coordenadora de um cineclubes universitário em uma Universidade Pública Federal no Estado na Bahia/Brasil. Essa experiência me possibilitou perceber que a diversidade de espaços, situações e formas de ensino e aprendizagem é considerada por muitos estudantes e docentes como muito significativa e consistente do ponto de vista da formação inicial para a docência, uma vez que oportuniza situações de aprendizagem, ensino e formação compartilhadas e bastante complexas que exigem estudo, planejamento, diálogo entre pares e um contato mais aprofundado com a comunidade interna e externa à Universidade. Assim, tenho percebido que o processo de formação inicial de professores na Universidade não se restringe à sala de aula nem aos mecanismos formais e cartesianos de apreensão do conhecimento. Outros espaços, situações e formas de ensino e aprendizagem têm colaborado para a inserção dos estudantes nas problemáticas concretas de diferentes contextos educacionais.

Neste artigo teço algumas considerações sobre os cineclubes universitários e sua importância como espaço de formação inicial de professores, suas possibilidades de constituição como espaço de dialogicidade, a importância da educação da sensibilidade ou dos sentidos na formação inicial de professores e as contradições em que está posta a arte em nossa sociedade, o que lhe confere um papel fundamental de conservação ou transformação nesta. Trabalhando com conceitos tais como diálogo e dialogicidade, estética, humanização dos sentidos, sensibilidade estética, arte para as massas e arte popular, reflito sobre o papel fundamental da arte na formação humana e especificamente na formação de professores, sobre as contradições

em que ela está posta na sociedade capitalista, concluindo que os diversos processos e situações de formação inicial de professores das Universidades devem provocar, instigar e construir conhecimento crítico sobre as questões que estão implícitas na estética e nas diversas linguagens e produções artísticas, independente da área de formação dos futuros professores. Tais processos e situações de formação colaboram para os aspectos que formam o gosto, para a problematização dos mitos, estereótipos, inculcações e valores subliminares presentes nas produções artísticas e tantos outros aspectos que podem qualificar e apurar o “olhar” dos futuros docentes. A dimensão estética na formação inicial para a docência precisa problematizar a amplitude da estética e o fato de que ela está envolta por um conjunto de valores, normas e apreciações que estão em acordo com um determinado modelo de sociedade, ideologia e ser humano. Meu referencial teórico-metodológico tem como base os escritos de Karl Marx, Adolfo Sánchez Vázquez, Paulo Freire e Maria Inês H. Peixoto, uma vez que suas análises e reflexões me ajudam a refletir e compreender aspectos complexos no que tange à formação dos sentidos e da sensibilidade na formação inicial de professores.

Palavras-chave: Formação Inicial de Professores; Educação dos Sentidos; Cineclubismo Uiversitário; Arte Popular; Diálogo.

ID/ Referência: 268

8.73.

Autor/a (es/as):

Gomes, Suzana dos Santos

Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG

Título: Tornar-se professor para o ensino superior: didática, práticas de ensino e saberes em construção

Resumo:

Este trabalho tem por objetivo investigar o papel da Didática na formação do professor para o Ensino Superior, abordando, especialmente a construção da identidade profissional, os saberes docentes e a prática pedagógica de profissionais iniciantes nesse nível de ensino. Os dados foram obtidos através de orientação teórico-metodológica baseada nos princípios etnográficos, envolvendo estudo de caso de natureza qualitativa, observação de alunos em atividades da disciplina Didática do Ensino Superior, análise documental e entrevistas com alunos de mestrado e doutorado. O referencial teórico envolve pesquisas sobre a formação de professores, sobretudo no campo da Didática do Ensino Superior, entre eles: Veiga & Castanho

(2001), Tardif (2002), Cunha (2007), Enricone (2007) e Pimenta & Anastasiou (2010). Nesse estudo, a Didática é entendida como uma possibilidade mediadora entre os conhecimentos específicos e os conhecimentos pedagógicos; a atividade docente é vista como multifacetada e marcada pela complexidade, características essas que demandam compreensão sobre as origens do professor, o que pensa, como interage no espaço profissional e as relações que estabelece com seus alunos no contexto da sala de aula. Considerou-se fundamental, identificar a contribuição e o lugar do saber didático na formação e na atividade docente, apreender os processos de produção da identidade profissional e do saber ensinar em situações concretas. Os resultados destacam investimento na formação continuada de professores para o Ensino Superior como um dos fatores determinantes para a qualidade universitária e a emergência da inserção de novas metodologias nos processos DE ensino-aprendizagem.

Palavras-chave: Ensino Superior; Didática; Identidade Docente; Práticas de Ensino e Saberes.

ID/ Referência: 233

8.74.

Autor/a (es/as):

Gonçalves, Maria de Cássia Passos Brandão

Freire, Inês Angélica Andrade

Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia

Título: A instituição educativa como o lócus da formação inicial e permanente de professores

Resumo:

Está em andamento no Brasil, mediante regulamentação e financiamento da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), órgão vinculado ao Ministério da Educação (MEC), o Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID). Este tem o propósito de incentivar a formação de professores para atuar na educação básica, por meio de um trabalho articulado entre as universidades e as escolas públicas, tomando a instituição educativa como o lócus da formação inicial e permanente dos professores. O Programa está sob a responsabilidade das universidades públicas federais, estaduais e confessionais existentes em todos os Estados brasileiros que submeteram seus projetos institucionais à aprovação. Esses projetos são realizados de forma colaborativa entre as licenciaturas existentes em cada instituição e as escolas públicas parceiras, objetivando proporcionar aos licenciandos, professores das escolas de educação básica e professores das universidades uma aprendizagem inicial e permanente mais colaborativa, dialógica,

participativa, que contribua para o aumento do conhecimento pedagógico e da autonomia docente.

A Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (UESB), instituição multicampi, integra-se ao PIBID com o Projeto Microrrede ensino-aprendizagem-formação: ressignificando a formação inicial/ continuada de estudantes de licenciatura e professores da educação básica, elaborado em parceria com as licenciaturas em Letras, Pedagogia, Matemática, Biologia e Física, e com sete escolas da rede pública municipal e estadual das cidades de Jequié e Vitória da Conquista.

Pensando cada componente do Projeto como um dos nós de uma microrrede que conecta atores humanos e não-humanos tais como, o projeto político-pedagógico e o currículo da escola e dos cursos de licenciatura, os alunos e os professores da educação básica e da universidade, o saber escolar, o saber científico, os saberes das diversas áreas de conhecimento, as famílias, as regras sociais dentre outros. E, buscando compreender em que medida a constituição dessa microrrede de ensino-aprendizagem-formação contribui na formação inicial e permanente do professor, propomo-nos apresentar neste trabalho aspectos de uma análise qualitativa circunscrita tanto ao diálogo com autores que abordam temáticas acerca da cultura escolar e da formação docente, bem como aos instrumentos de avaliação produzidos e aplicados no processo de desenvolvimento do Projeto.

Assim, tomando como campo empírico de investigação o Projeto Microrrede ensino-aprendizagem-formação, desenvolvido no âmbito do Programa de Iniciação à Docência – PIBID, buscamos apresentar algumas considerações acerca da imersão na cultura escolar como um dos elementos que compõem o processo formativo do professor e que tem por desafio inovar as práticas pedagógicas dos cursos de licenciatura e contribuir com uma formação mais integrada entre as áreas disciplinares e níveis de ensino.

Palavras-chave: Formação Inicial e Permanente; Cultura Escolar; Microrrede.

ID/ Referência: 995

8.75.

Autor/a (es/as):

Gonçalves, Marlene Fagundes Carvalho

Silva, Marta Angélica Iossi

Fortuna, Cinira Magali

Santos, Ronildo Alves dos

Escola de Enfermagem de Ribeirão Preto da Universidade de São Paulo

Título: Imersão em cenários de prática e portfólios: um estudo com enfermeiros professores em formação

Resumo:

Esse trabalho objetiva apresentar e discutir a experiência de prática educativa com pequenos grupos, utilizando ciclo pedagógico – que tem como disparador a imersão em cenário de prática profissional – e portfólio reflexivo. A atividade foi desenvolvida na disciplina: Promoção da Saúde na Educação Básica, ministrada no curso de Bacharelado e Licenciatura em Enfermagem, da Escola de Enfermagem de Ribeirão Preto da Universidade de São Paulo, Brasil, cuja proposta pedagógica fundamenta-se nos referenciais da competência dialógica, no currículo integrado, na articulação da formação ao mundo do trabalho e na metodologia problematizadora. Destaca-se que na abordagem dialógica da competência, a construção de significado pressupõe uma mudança da aprendizagem baseada nos conteúdos para uma aprendizagem significativa, baseada na integração teoria-prática. É na reflexão e na teorização a partir da prática profissional, realizadas em situações do mundo do trabalho, que estudantes e professores constroem e desenvolvem suas capacidades/competências. Nesta perspectiva, é possível trabalhar os conteúdos considerando-se os significados a eles atribuídos, para o agir em situações reais. Os dados aqui discutidos referem-se a uma turma de 48 alunos, dividida em quatro grupos, cada qual com um docente, perfazendo uma relação de doze estudantes por grupo. Esta disciplina tem como base o ciclo pedagógico, constituído de: imersão em cenários de prática profissional, síntese provisória, busca de fundamentação teórica, nova síntese e avaliação. Complementa a estratégia de ensino a elaboração pelos alunos do portfólio, no qual registram e organizam suas reflexões sobre os momentos vivenciados no ciclo, possibilitando também um maior acompanhamento pelo docente. Este estudo foi realizado a partir de análises dos portfólios de 21 alunos, que dão indicativos sobre o uso destas estratégias e seu reflexo na formação de sujeitos críticos-reflexivos. A análise dos relatos aqui apresentada indica as possibilidades desse processo formativo, a partir da implementação de estratégias como a

imersão em cenário de prática, como parte do ciclo pedagógico, e do portfólio reflexivo. O ciclo pedagógico permite uma maior articulação da formação ao mundo do trabalho, ao passo que o portfólio aprimora a reflexão sobre os desafios de se colocar no cenário de prática profissional. Os relatos dos portfólios apontam as percepções dos alunos diante de realidades até então pouco conhecidas e indicam a importância de tais experiências durante a graduação. A confrontação da experiência anterior com a vivência da prática profissional contribui para a apropriação de novos conhecimentos referentes ao processo de ensino-aprendizagem. A presença de reflexões sobre este tema nos relatos aponta para o dinamismo desse processo, explicitando algumas das pontes teóricas realizadas pelas estudantes na construção de tais conhecimentos. A discussão aqui proposta está alicerçada numa pesquisa em andamento, sobre “O processo de aprendizagem na Licenciatura em Enfermagem: um estudo a partir dos portfólios dos alunos”, financiada pela FAPESP - Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Palavras-chave: Educação Superior; Ensino; Aprendizado Baseado na Experiência; Portfólio.

ID/ Referência: 690

8.76.

Autor/a (es/as):

Gregório, Maria João

Padrão, Patrícia

Barros, Renata

Graça, Pedro

Faculdade de Ciências da Nutrição e Alimentação da Universidade do Porto

Título: A rádio como atividade pedagógica de integração das ciências da comunicação na formação dos Nutricionistas

Resumo:

A formação em Ciências da Nutrição na Universidade do Porto apresentou desde sempre uma componente relacionada com a comunicação, quer de forma direta ou indireta, evidenciando a importância atribuída à necessidade de capacitar os futuros profissionais de saúde para a intervenção no espaço público. No entanto, a integração das ciências da comunicação na formação dos Nutricionistas tem sido alvo de um percurso irregular, característico de duas ciências em franca evolução, refletindo ainda as enormes transformações sociais e tecnológicas

nas sociedades contemporâneas e os desafios que se colocam à atuação do Nutricionista.

No sentido de uniformizar as competências nesta área foi criada em 2007/2008 a Unidade Curricular (UC) de Comunicação na FCNAUP, a única instituição pública a formar Nutricionistas em Portugal, sendo lecionada no 2º semestre do 1º ano. A UC tem como objetivos capacitar os futuros profissionais para a produção e divulgação científica na área das ciências da nutrição desde a seleção e recolha de informação de qualidade às competências para a difusão de informação científica aos pares e para os diferentes públicos, utilizando metodologias e linguagem adequada.

No ano letivo de 2010/2011 foi criada uma actividade pedagógica na UC e no âmbito de um programa de rádio intitulado “Ondas Nutricionais”, que teve como objectivo capacitar os alunos para a divulgação de informação e comunicação para o público em geral utilizando a rádio como meio de comunicação. Esta atividade prática consistiu na elaboração de um guião de orientação para a gravação de uma emissão via rádio, tendo como ponto de partida a transformação de um artigo científico previamente elaborado pelos estudantes e assente num tema atribuído pelos docentes. A elaboração deste texto para difusão pública utilizando como suporte a Rádio desenvolveu-se como atividade de grupo, com 3 a 4 elementos, ao longo de 3 sessões teórico-práticas, de modo a proporcionar a discussão entre pares e a aquisição de competências em trabalho de equipa. Como objetivos específicos, pretendia-se que os alunos adquirissem competências ao nível da adaptação dos conteúdos e da linguagem técnico-científica de acordo com o formato da comunicação para a rádio e também de acordo os interesses do público-alvo, de forma a que a informação transmitida fosse clara, perceptível e eficiente. A gravação do programa da rádio ocorreu em contexto real, no âmbito de um programa existente na Engenharia Rádio da Universidade do Porto, intitulado “Ondas Nutricionais”, o qual foi desenvolvido inicialmente com o propósito de funcionar como apoio às actividades pedagógicas no âmbito da UC de Comunicação.

Espera-se que este modelo inovador de actividade pedagógica contribua para a formação do Nutricionista, ao qual se exige cada vez mais que seja capaz de ir além de um mero difusor de informação e seja capaz de ser gerador de mudança, de transformação, incentivando o aparecimento de processos individuais e colectivos de mudança na comunidade.

Palavras-chave: Comunicação; Ciências da Nutrição; Rádio.

ID/ Referência: 1086

8.77.

Autor/a (es/as):

Guarín, Carlos Augusto Vizcaya

Universidad Externado de Colombia

Título: La innovación en los programas de educación superior nace desde el diseño de su plan de estudios!

Resumo:

El reto que se propuso la Facultad de Administración de Empresas Turísticas y Hoteleras de la Universidad Externado de Colombia en su programa de pregrado, con más de 35 años de tradición siendo la más antigua del país y la segunda en antigüedad en Latinoamérica, fue construir una propuesta académica que fuera coherente con las necesidades de un sector de amplio crecimiento tanto nacional como internacional en ambientes globalizados y para formar profesionales que prestarían sus servicios a partir de la segunda década del siglo XXI.

La situación inicial del programa se podría caracterizar de la siguiente manera:

- Un programa compuesto por cuatro grandes áreas disciplinares
- Un perfil de administrador de empresas y profesional en hotelería y turismo.
- Un plan de estudios eminentemente asignaturista y funcional
- Gestión académica semestral con dificultades para integrarse horizontalmente.
- Profesores idóneos desarrollando su actividad desde su rol como líder de asignatura con bajo nivel de integración vertical y horizontal.
- En resumen y haciendo una analogía con el juego de ajedrez, era un programa en donde cada asignatura enseñaba de manera especializada la naturaleza, función y operación de cada ficha de ajedrez sin que existiera la posibilidad de que el jugador tuviera la oportunidad de jugar una partida de ajedrez.

La nueva propuesta diseñada e implantada ha sido construida logrando los siguientes retos:

- Que los estudiantes aprendan a aprender, aprendan a convivir, aprendan a ser y aprendan a hacer.
 - Se busca generar conocimientos, habilidades, actitudes y valores
 - El perfil del profesional está definido como un administrador de destino, es decir, un administrador de empresas competente para diseñar y gestionar destinos turísticos desde el ámbito de lo público y lo privado.
-

- Un fortalecimiento integral de competencias por semestre desde cada uno de los espacios académicos, corroborado con la formulación y ejecución de un proyecto transversal integrador de los conocimientos y habilidades impartidos en él.

- La integración de equipos de trabajo de docentes por semestre para el desarrollo integral y compaginado de competencias.

- En conclusión, y haciendo alegoría al ajedrez, un proceso de formación en donde a la vez que se conocen a profundidad las fichas se aprende a jugar partidas en busca de buenos resultados.

¿Cómo lograr el anterior cambio?

Realizando un proceso de gestión de conocimiento con el concurso del equipo de docentes e investigadores de la Facultad en donde se realizó una construcción colectiva innovadora, insertando parámetros diferentes a la gestión docente de todos sus integrantes, rompiendo paradigmas y afectando el status quo vigente a la vez de incorporar un mayor compromiso para su ejecución efectiva, lo denominaremos gestión social del conocimiento.

Con ésta propuesta se cambia el rol de los docentes, se incorporan nuevas reglas al rol de los estudiantes, se modifica el plan de estudios y la metodología para su ejecución.

Palavras-chave: Administrador de Destino; Espaço Acadêmico; Competências; Inovação; Integração.

ID/ Referência: 317

8.78.

Autor/a (es/as):

Guerreiro, Maria Caeiro M.

Universidade do Algarve

Título: A relação pedagógica entre docente e aluno no ensino do Design

Resumo:

Considerando a principal incumbência das universidades na formação dos novos membros que as sociedades do conhecimento, da informação e da comunicação precisam, torna-se impreterível para Portugal acompanhar os desafios ao nível das atuais políticas educativas.

A mudança de paradigma educacional no ensino superior após a implementação do Processo de Bolonha, com a integração de novas diretrizes focalizadas na qualidade do ensino, na mobilidade de docentes e alunos e na autonomia destes últimos, produziu alterações ao nível da

formação dos alunos.

Emergiu a necessidade de reformular metodologias de ensino-aprendizagem, de acordo com os novos perfis de competências dos alunos, impondo um novo reposicionamento no papel dos docentes, na formação do conhecimento científico e tecnológico dos alunos. A relação entre o domínio universitário e o profissional, no âmbito do ensino universitário politécnico, passou a ser mais definida de acordo com as novas diretrizes de Bolonha.

Como afirmou Cassiano Reimão (2002), a inovação na área dos saberes e da sua aprendizagem é permanente, e exige por parte de todos quanto estão envolvidos na relação pedagógica, uma contínua abertura de espírito à mudança e uma constante disponibilidade de adesão às melhores práticas de ensino orientadas pelo rigor e pela qualidade da formação que se pretende alcançar.

Para atingirmos os propósitos desta investigação, recorreremos a um paradigma qualitativo (Denzin e Lincoln, 1998), mobilizando técnicas como a entrevista em profundidade, a análise de conteúdo, a observação, o inquérito e a análise documental.

Realizamos o contato com personalidades que investigam e/ou apoiam o desenvolvimento da atual reforma universitária (quer especificamente em Portugal, quer na Europa em geral), e a recolha de informação junto das instituições de ensino superior, dos docentes intervenientes, dos alunos e das empresas.

Procuramos com esta apresentação analisar o impacto das novas políticas e estratégias no Ensino Superior em Portugal, mais concretamente na área do Design. Dado o crescente protagonismo da área do Design na contemporaneidade e a responsabilidade social associada à atividade profissional do Designer, achamos esta investigação de elevada pertinência. Torna-se assim relevante observar, refletir e alvitar sobre as atuais posturas dos docentes universitários perante a realidade, de forma a proporcionar um ensino com qualidade.

Perante o desafio imposto às instituições do ensino superior universitário e politécnico, pretendemos nesta apresentação contribuir para uma melhor proficiência dos docentes, identificando e valorizando as melhores práticas pedagógicas e curriculares. Com o reconhecimento do impacto das novas reformas educacionais ao nível do ensino superior, pretendemos contribuir para a consolidação de um património de conhecimentos aprofundados sobre o Ensino superior no contexto nacional.

Palavras-chave: Ensino Superior; Ensino do Design; Formação; Pedagogia.

ID/ Referência: 162

Autor/a (es/as):

Guimarães, Eliane Mendes

Ferreira, Louise Brandes M.

Universidade de Brasília

Título: A criação de borboletas: uma aprendizagem por investigação na formação inicial de professores de ciências

Resumo:

Ao longo da história do ensino de ciências, pesquisadores e professores da área tem demonstrado preocupação com o aprendizado dos processos de construção do conhecimento da ciência, sinalizando a necessidade de ensinar mais do que os resultados das pesquisas científicas.

O entendimento de muitos profissionais sobre o ensino da ciência e sua natureza sofreu variações a depender do período e do contexto histórico. Houve períodos com enfoque no manuseio de materiais e instrumentos, método da redescoberta, experimentação pura, até o entendimento de que aulas inovadoras eram suficientes para que este tipo de aprendizagem ocorresse.

Mais recentemente, os documentos oficiais de vários países, entre eles, o Brasil com os Parâmetros Curriculares Nacionais de Ciências, do Ensino Fundamental e da área de Ciências da Natureza, do Ensino Médio enfocam a importância da aprendizagem dos procedimentos e habilidades da investigação científica no ensino de ciências.

Atualmente, entre os pesquisadores do ensino de ciências, há um consenso de que o ensino por investigação, acompanhado da reflexão sobre seus procedimentos, pode propiciar uma compreensão sobre a natureza da ciência e seu processo de construção, desenvolvendo uma forma pensar e refletir sobre o mundo, específica da ciência – o pensamento científico. As pesquisas do tema dividem-se entre os vários campos do ensino por investigação, tais como a experimentação, a auto-investigação, a formação de uma cultura científica, modelos e modelagem, a reflexão sobre o ensino de ciências, problematização, história da ciências, entre outros.

Nossa proposta procura mostrar as contribuições sobre o ensino dos procedimentos da investigação científica na formação de professores da Licenciatura em Ciências Naturais da Faculdade UnB Planaltina (FUP) utilizando o estudo da metamorfose da borboleta *ascia monuste*, criadas no borboletário da FUP. A borboleta *ascia monuste* foi escolhida por

apresentar um ciclo reprodutivo relativamente curto – 45 dias, ser uma borboleta exótica, o que permite sua criação para estudo de acordo com nossas leis, e ser encontrada facilmente até mesmo no centro das grandes cidades.

Trata-se de uma pesquisa de caráter qualitativo, tendo os pesquisadores o papel de orientadores dos alunos de iniciação científica e, ao mesmo tempo, de estimuladores da identificação dos procedimentos da investigação científica vivenciados pelos estudantes e presentes nas diversas etapas da criação das borboletas. A medida que os licenciandos participantes do projeto de pesquisa avançam na identificação dos procedimentos da investigação científica, eles são estimulados a pensarem em seu ensino na sala de aula, na Educação Básica, utilizando a metamorfose das borboletas.

Esperamos, com os resultados da pesquisa, criar novas possibilidades de identificar metodologias e recursos didáticos que possibilitem o desenvolvimento do pensamento científico no ensino de ciências e, no caso específico, utilizando a criação das borboletas.

Palavras-chave: Ensino por Investigação; Ensino de Ciências; Borboletário.

ID/ Referência: 335

8.80.

Autor/a (es/as):

Guths, Henrique

Estima, Sonara

Unilasalle

Título: Modos de trabalho pedagógico no ensino superior da área da saúde de um centro universitário da Região Sul do Brasil

Resumo:

O processo educativo é uma relação bastante complexa entre seres humanos. Fazem parte da experiência humana e do desenvolvimento da sociedade, o ensinar e o aprender. O ensino superior e a universidade existem para que os alunos aprendam conceitos, teorias; desenvolvam capacidades e habilidades de pensar e aprender, formem atitudes e valores e se realizem como profissionais e cidadãos. Para que se alcance estes objetivos deve-se pensar na estreita relação entre o ensino e o trabalho docente realizado em sala de aula. Sabemos que o ingresso, da maioria dos professores, no exercício do magistério, tem-se dado de maneira circunstancial, ocorrendo mais como fruto de experiência profissional na área do conhecimento ou por escolha

pessoal. Também se verifica uma preocupação por parte dos gestores, das instituições de ensino superior, com a competência e titulação do profissional na área de formação, muitas vezes não exigindo a formação desse profissional na área da educação. Sendo assim, não são consideradas suas perspectivas e experiência como professor e não há uma avaliação da prática pedagógica na seleção destes professores. Com esta problemática encontramos um quadro de docentes que necessitam de uma educação permanente para a construção de técnicas adequadas em ensinar e aprender, com a dimensão pedagógica adequada. Objetivo: Pensando nesta situação o estudo em questão verificou as metodologias utilizadas pelos docentes, dos cursos da área da saúde, de um Centro Universitário da Região Sul do Brasil e apresentou algumas contribuições didáticas e metodológicas para o desempenho do docente do ensino superior em saúde, especificamente nas áreas de enfermagem, fisioterapia e nutrição. Este trabalho é parte integrante de uma pesquisa institucional denominada Docência em Saúde dos autores. Métodos: foi elaborada uma revisão e análise documental dos Planos de Ensino das disciplinas e comparado às tendências pedagógicas atuais, partindo do pressuposto das Diretrizes Curriculares Nacionais para a área da saúde, somados às habilidades e competências necessários ao educador atual da área da saúde, analisando sempre os aspectos positivos, as fragilidades, os dilemas e os paradigmas de cada situação. Conclusão: este trabalho é um convite aos professores refletirem sobre a necessidade de mudar e adequar às práticas educacionais, não deixando de considerar a ética e os princípios morais. Os docentes da área da saúde devem se conscientizar da necessidade urgente de conhecer, entender e aplicar as tendências pedagógicas existentes. A partir desse conhecimento, somado à preocupação de adquirir sabedoria integrada ao perfil de educador com liderança e eficácia e, ao perfil do egresso que se pretende alcançar, mediante habilidades e competências necessárias, podemos pensar num processo ensino-aprendizagem humanizante, baseado em práticas morais e éticas. Consideramos que a situação de sala de aula é altamente complexa, envolvendo múltiplos aspectos e não sendo possível reduzi-la a poucas variáveis a considerar e trabalhar e os resultados do estudo podem trazer indicações práticas para melhorar o trabalho pedagógico.

Palavras-chave: Educação em Saúde; Metodologia de Ensino; Modelos Educacionais.

ID/ Referência: 862

8.81.**Autor/a (es/as):**

Holanda, Ana Paula Araújo de

Universidade de Fortaleza

Vitorino, Grace Troccoli

Universidade de Fortaleza - UNIFOR

Título: Projeto pedagógico flexível no ensino do direito da Universidade de Fortaleza

Resumo:

A presente investigação trata de uma análise descritiva do Projeto Pedagógico do Curso de Direito da Universidade de Fortaleza – UNIFOR, implantado de modo pioneiro no Brasil em 2000, cuja metodologia de Abordagem Baseada em Problema – ABP compõe um currículo híbrido que passa a ter como base um planejamento educacional fundamentado em competências e habilidades desde o básico até o eixo profissional. Fez-se necessária uma nova visão de prática jurídica, com a implementação de conteúdos transversais tais como: meios extrajudiciais de solução de controvérsias, visando a formação de egressos com forte condão prático, crítico e humanístico e com preparo para aplicação no Direito Preventivo, constituindo, desse modo, uma ruptura com o modelo tradicional de ensino do direito. A metodologia foi aplicada junto às disciplinas/módulos de Estágio I em Direito (prática civil) e Estágio II em Direito (prática penal), com o fito de construir o perfil profissiográfico previamente definido. A UNIFOR adotou uma estrutura física adequada ao referido projeto, professores especialmente capacitados para utilização desta metodologia, que consiste na composição: a) com turmas de no máximo 35 (trinta de cinco) alunos divididos em equipes de 05 (cinco), devidamente orientadas pelo professor-tutor, b) com processos que obedecem os mesmos trâmites forenses, disponíveis numa Secretaria Simulada, na qual todos os atos são registrados e acompanhados em um sistema de informática especialmente concebido para este fim; c) com participação de todos os alunos do Curso de Direito; d) com avaliação contínua e ininterrupta. Problemática: O Projeto Pedagógico por ABP, de caráter híbrido, visa a incluir o docente e o discente numa teia de conteúdos a serem apresentados aos alunos de modo integrado e integrador quanto aos conhecimentos, tendo sempre o aluno como elemento central do processo formativo. Nas disciplinas/módulos acima descritas são expostos aos alunos problemas através do grupo tutorial, nas quais são levantados os objetivos e as possíveis soluções a serem construídas num processo judicial simulado. Metodologia: Utilizou-se de revisão bibliográfica, pesquisa de campo de caráter quantitativo e qualitativo. Relevância: O método em questão tem como um dos principais fundamentos o constante estímulo ao aluno na busca por novos conhecimentos,

motivando-o a pesquisar nos diversos meios de produção do saber soluções/conclusões para as situações/problemas expostas pelos professores tutores, propiciando uma melhor e maior integração dos conteúdos previamente abordados nas disciplinas anteriores, utilizando-se de um condão inter e transdisciplinar. Conclusão: A ruptura de paradigma proposta com a inclusão da ABP no projeto pedagógico do curso de direito da UNIFOR, gera um NOVO conceito de ensinar e de aprender. A multiplicidade de problemas vivenciados pelo corpo docente e discente nos conduz a afirmar que o Projeto Pedagógico do Curso de Direito de modo significativo faz a interface teoria-prática. E, nesse sentido, vai ao encontro do ser humano, enquanto profissional atuante e responsável, e consciente do seu papel de pacificador social.

Palavras-chave: Projeto Pedagógico; Abordagem baseada em Problema – ABP; Estágio em Direito; Processo Simulado.

ID/ Referência: 881

8.82.

Autor/a (es/as):

Hora, Dinair Leal da

Universidade do Estado do Rio de Janeiro

Título: Processos diferenciados de trabalho pedagógico no ensino superior: formação de gestores educacionais em foco

Resumo:

As reformas educacionais que se consolidaram na década de 90 do século XX, fundaram a necessidade de uma formação de pedagogos que, não raramente, assumem práticas autoritárias e excludentes, atribuindo a toda e qualquer situação ocorrida na escola uma dimensão administrativa, isolando-a do todo social que é de onde provêm as suas causas, vendo-a apenas como produtos de fatores tais como, incompetência das pessoas e grupos envolvidos, decisões incompatíveis com a solução, entre outros. Assim, as propostas para os cursos de formação de pedagogos em que sejam “propiciadas oportunidades ao estudante para obtenção de uma sólida formação teórico-prática que o faça vir-a-ser portador uma ampla visão do fenômeno educativo, em suas múltiplas determinações, e que, desenvolva competências referentes ao campo de atuação profissional” (Aguiar, 2000:202). Nesse contexto, a Faculdade de Educação da Baixada Fluminense – FEBF/UERJ implantou, em 2007 uma nova Proposta Curricular do Curso de Pedagogia com base na docência e conhecimentos de gestão educacional. No

processo de apropriação e consolidação das concepções e princípios e, especialmente, nas mudanças de paradigmas e posturas, muitas reflexões foram realizadas pelos professores e pelos alunos no intuito de realizar práticas consentâneas com a intenção expressa na proposta e na vontade dos sujeitos que fizeram a reformulação curricular. As dificuldades enfrentadas para a concretização da proposta eram de toda ordem, Uma delas era a presença de professores recém-concursados e que não participaram do processo de construção da reforma o que exigiu um esforço de todos tanto daqueles que precisavam compreender a essência da “nova” situação, como daqueles que precisam explicá-la exaustivamente. Do mesmo modo, mesmo aqueles que já faziam parte da Faculdade no período da reforma ainda estavam inseguros para executá-la, principalmente pelos “cristais” formados pelo modelo curricular anterior. Diante deste quadro, organizamos um projeto de pesquisa-intervenção com o objetivo de verificar de que modo, uma proposta teórico-metodológica para o desenvolvimento da disciplina Gestão de Sistemas Educacionais II, poderia realizar uma aprendizagem mais consistente, crítica e criativa. Assim, o presente trabalho apresenta os resultados e análises do processo de formação de pedagogos que está sendo realizada na Faculdade de Educação da Baixada Fluminense – UERJ, com o objetivo de verificar como o desenvolvimento da disciplina Gestão de Sistemas Educacionais II, poderia realizar uma aprendizagem mais consistente, crítica e criativa, com a utilização da metodologia da pesquisa-intervenção em que foi elaborada uma proposta pedagógica que privilegia a reflexão e a discussão de temáticas da gestão, assentada na construção coletiva do conhecimento. Os primeiros resultados apontam que a prática docente orientada por uma concepção crítica, consistente e criativa pode contribuir para uma formação mais consistente, embora seja preciso superar convicções estabelecidas, “quebrar cristais”, desde que seja realizado um processo mais coletivo em que os estudantes possam efetivamente participar das decisões pedagógicas referentes à aprendizagem e que os professores estejam mais comprometidos com a consistência da formação que está sendo realizada.

Palavras-chave: Formação de Educadores; Formação de Gestores; Prática Docente.

ID/ Referência: 277

Autor/a (es/as):

Hoyos, Carlos Rodriguez

Rada, Teresa Susinos

Lastra, Marta García

Pernia, Susana Rojas

Salvador, Adelina Calvo

Universidad de Cantabria

Título: Mejorar la docencia universitaria a partir de la reflexión y acción de una comunidad de prácticas

Resumo:

Esta comunicación resume un proyecto de innovación educativa que se enmarca en la mejora del título de Máster en Investigación e Innovación en Contextos Educativos de la Facultad de Educación, un título oficial de la Universidad de Cantabria (España). En el trabajo que presentamos, cinco docentes de dicho Máster, hemos desarrollado un intenso trabajo de coordinación que afecta a todo el ciclo docente (diseño, desarrollo y evaluación) de tres asignaturas que se han constituido de esta forma en unidades de enseñanza que exceden los límites de las asignaturas tradicionales. El debate y las decisiones de coordinación entre las tres asignaturas se han producido en dos niveles de profundidad creciente. El primer nivel de coordinación que hemos denominado de coordinación media persigue alcanzar un nivel de coherencia metodológica y evaluativa que se propone como deseable dentro de un mismo título de Máster y exige unos acuerdos básicos de contenidos y metodología entre todos los profesores del proyecto. Forma parte de este nivel, también, la utilización de herramientas de comunicación digital (a través de la plataforma Moodle) como instrumento pedagógico utilizado en todas las asignaturas. El segundo nivel de coordinación, que denominamos intensa, afecta a las dos asignaturas que constituyen un módulo del Máster y en él se pretende ensayar una coordinación compleja con varias ramificaciones en todo el ciclo docente que nos pueda servir como ensayo y ejemplo de cómo es posible articular asignaturas en módulos. Todos los elementos curriculares (objetivos, contenidos, metodología, evaluación, materiales y recursos, etc.) se verán aquí afectados por este trabajo de coordinación pedagógica de forma que constituyen un ciclo de enseñanza aprendizaje coherente y con el equilibrio deseable entre la diversidad de estilos docentes y las líneas comunes de acuerdo establecidas para el módulo.

La comunicación expone los rasgos más destacables de esta innovación, presenta cómo ha sido

la implementación de la misma durante el curso 2011-12 y cómo ha sido evaluada por todos los participantes. Podemos avanzar en este sentido que la experiencia ha constituido una oportunidad para rediseñar y repensar el ciclo docente de estas asignaturas, para ensayar otros modos de relación educativa entre alumnado y profesorado y ha sido igualmente una ocasión para los profesores participantes de aprendizaje y mejora docente reflexiva, dialógica y coherente con un modelo de formación horizontal.

Por otra parte, tal y como demuestra la literatura científica sobre innovación educativa, este ejemplo que proponemos pretende a su vez ser una muestra de cómo las innovaciones en las organizaciones educativas pueden gestarse a partir de la iniciativa de comunidades de práctica formadas por algunos profesores y cómo estas innovaciones pueden expandirse y enraizar en la organización a partir de la actividad seminal iniciada por determinados grupos docentes que comparten discursos y prácticas pedagógicas.

ID/ Referência: 564

8.84.

Autor/a (es/as):

Kruse, Jorge Luis

UNILASALLE

Título: Professor ou enfermeiro? A escola como espaço de promoção à saúde

Resumo:

No âmbito dos cuidados primários da saúde, a Saúde do Escolar busca desenvolver habilidades nos indivíduos visando a melhoria da qualidade de vida. Assim, a Escola surge como espaço indispensável no qual o enfermeiro encontra cenário para executar práticas de promoção à saúde. Em sua formação o enfermeiro adquire competências para o cuidado integral à criança. Neste cuidado estão agregados os aspectos relacionados aos episódios de doença e à manutenção da saúde. No entanto, o que se observa em relação às ações em saúde promovidas junto às escolas, é a abordagem restrita à prevenção de doenças valorizando o indivíduo, mas sublimando suas condições de vida. Trata-se de um relato de experiência a partir da vivência do autor como professor supervisor de práticas junto aos acadêmicos do curso de Enfermagem e alunos do ensino fundamental de uma Escola de Porto Alegre/RS. As atividades foram realizadas nas dependências da Escola durante os horários regulares das disciplinas. A atenção às crianças incluiu avaliação física, com antropometria e triagem da acuidade visual, além de

orientações sobre assuntos que variaram de noções de higiene à cidadania envolvendo as mudanças corporais e o despertar da sexualidade, temáticas obrigatórias para a faixa etária. Tais atividades foram desenvolvidas de forma lúdica e integradas aos conteúdos programáticos das disciplinas regulares. No decorrer das atividades a capacidade de integração/comunicação do grupo de acadêmicos com as crianças constituiu item de avaliação merecendo, portanto, atenção do professor. Do mesmo modo, as crianças foram orientadas a atender às solicitações do grupo e a participar ativamente. Apesar destes acordos, os encontros caracterizaram-se pela espontaneidade o que garantiu aos acadêmicos a relação entre teoria/prática na atenção à saúde do escolar. Em relação às crianças, o contato com acadêmicos apresenta a figura do enfermeiro atraindo atenção e promovendo a socialização das experiências e conhecimentos extramuros. A partir da experiência pode-se perceber que a presença do enfermeiro na Escola ultrapassa, de fato, a temática relativa à prevenção de doenças atingindo aspectos individuais da criança extensivos à família e comunidade. O trabalho em parceria com os professores da Escola concretiza a idéia de Educação e Saúde e transfere para a comunidade escolar a noção de integração entre os saberes. Destaca-se ainda que a inclusão do enfermeiro como professor no cenário escolar não o descaracteriza como cuidador, da mesma forma que não intercepta as competências e ações dos educadores. Cabe acrescentar que o enfermeiro para atuar como professor, seja na academia seja nas escolas, precisa, necessariamente, aliar à sua formação profissional a formação pedagógica. Somente deste modo, dotado de didática e método científico, terá sucesso ao apresentar novas possibilidades de atuação profissional aos futuros enfermeiros.

Palavras-chave: Professor; Enfermeiro; Educação e Saúde; Escolares.

ID/ Referência: 341

8.85.

Autor/a (es/as):

Leite, Maria Cecilia Lorea

Universidade Federal de Pelotas

Título: Imagens da Justiça produzidas por estudantes de Direito: elementos de estudo para o currículo e a pedagogia

Resumo:

Debates acerca do ensino jurídico têm sido recorrentes em múltiplos espaços, no contexto brasileiro e angolano. Em uma perspectiva mais ampla, observa-se que, especialmente nas duas

últimas décadas, o ensino jurídico vem sendo alvo de estudos em muitos outros países, entre outros motivos, pela necessidade de incrementar análises sobre a justiça nas sociedades contemporâneas, e, conseqüentemente, pela necessidade de repensar a formação dos profissionais do campo do Direito. Este trabalho discute parte dos dados de uma investigação em desenvolvimento que visa analisar imagens da Justiça de estudantes ingressantes e concluintes de dois cursos de Direito de duas universidades públicas, uma em Angola e outra no Brasil, como elementos de estudo para a investigação sobre o currículo e a pedagogia jurídica. O ensino do Direito nos dois países apresenta algumas características em comum, como a raiz portuguesa de seus ordenamentos jurídicos, bem como aspectos similares quando se examina a crise identificada em seus respectivos campos pedagógicos. Nesta perspectiva, o desenvolvimento de estudos que propiciem condições para que o ensino jurídico supere a distância da realidade social, proporcione uma formação profissional qualificada, bem como contribua para uma ordem social mais justa, com ampliação do acesso à justiça, desafiam o trabalho de investigação. A utilização e o reconhecimento da relevância de análise de imagens em métodos de pesquisas qualitativas na área das ciências sociais são considerados como relativamente recentes. Neste sentido, utiliza-se o método documentário de interpretação, com base, principalmente, em aportes teóricos de Ralf Bohnsack, de forma a propiciar o exame da particularidade das imagens em contraposição ao texto. As imagens da justiça foram coletadas em sala de aula junto aos estudantes ingressantes e concluintes dos dois Cursos de Direito participantes da investigação, mediante a técnica de construção de desenhos. Em uma primeira etapa, foi desenvolvida uma análise a partir da reconstrução das estruturas formais das imagens, na perspectiva de captar seu sentido particular. A seguir, foi desenvolvido um trabalho de comparação entre as imagens da justiça produzidas pelos estudantes ingressantes e concluintes de Angola e do Brasil. O estudo proporciona referenciais analíticos para a compreensão da pedagogia jurídica como uma prática semiótica e traz subsídios para repensar os currículos dos cursos.

Palavras-chave: Imagens da Justiça; Estudantes de Direito; Ensino Superior; Currículo; Pedagogia Jurídica.

ID/ Referência: 1126

8.86.**Autor/a (es/as):**

Lemos, Girleide Tôres

Torres, Denise Xavier

Universidade Federal de Pernambuco

Título: Docência universitária: um olhar sobre a prática reflexiva**Resumo:**

O trabalho apresenta a análise das observações realizadas sobre Prática Docente no Ensino Superior do Curso de Pedagogia na Universidade Federal de Pernambuco (BRASIL). Partindo de uma contextualização do Ensino Universitário e dos desafios que hoje se impõem aos professores universitários, em particular, este estudo tomou como objeto a Prática Docente Reflexiva no Ensino. Para tanto, partimos da seguinte indagação: quais elementos da prática docente universitária se aproximam da Prática Reflexiva discutida por Zeichner (1993)? Tomamos como objetivo compreender a partir da prática docente observada que elementos desta prática convergem para o ensino reflexivo. Para atender a natureza do objeto de estudo, a Abordagem Metodológica escolhida foi a de um estudo Qualitativo e exploratório (MINAYO, 2010), de caráter analítico, a partir das observações e entrevistas semi-estruturadas. As observações foram realizadas em duas disciplinas do curso de Pedagogia, que são de caráter didático e tem como objetivo compreender a didática para o ensino de História e Geografia. As entrevistas foram realizadas com a professora que lecionava as disciplinas e tiveram a proposição de saber quais eram as compreensões sobre os seguintes elementos: Planejamento; Instrumentos didáticos; Espaços de diálogo; Indicativos de retomada da prática; O lugar da pesquisa; O lugar da prática; O trato a diversidade. Para analisar os dados obtidos utilizamos a Análise de Conteúdo via Análise Temática (BARDIN, 2004), que permitiu caracterizar o que identificamos como elementos que constituem a prática docente universitária, como também identificar quais deste se aproximam da Prática Reflexiva. Como achados identificamos três elementos que compunha a prática da professora: ações da rotina; diálogo; reflexão na ação e sobre a ação. O primeiro elemento foi compreendido como os rituais da aula e as relações com as emoções individuais e coletivas. No segundo elemento o estudante era trazido ao centro das discussões e suas vivências são relacionadas e recontextualizadas a partir do diálogo. Este também oportuniza a professora o resgate das especificidades do conteúdo sem perder de vista a reflexão. Por fim, o terceiro elemento correspondeu às discussões que durante a aula eram resultado dos debates produzidos, nestes tanto professora como estudantes recontextualizavam os significados dos conceitos estudados. O estudo traz contribuições para a compreensão sobre

o que podemos entender como Prática Reflexiva, como também compreender o ensino Superior numa complexa rede de relações que envolvem as estratégias de Ensino, os saberes docentes, o contexto do Ensino e o contexto dos estudantes.

Palavras-chave: Prática Docente Universitária; Prática Reflexiva.

ID/ Referência: 589

8.87.

Autor/a (es/as):

Lima, Jailma Maria de

UFRN

Título: Utilização de fontes históricas na sala de aula: história do Brasil e história do Rio Grande do Norte na graduação em história (UFRN-Campus-Caicó-RN)

Resumo:

A comunicação proposta é uma análise sobre a experiência desenvolvida em um projeto de melhoria da qualidade de ensino e de monitoria, nas disciplinas de História do Brasil e de História do Rio Grande do Norte, do curso de História da Universidade Federal do Rio Grande do Norte- Campus de Caicó, durante o ano de 2011. O objetivo do projeto foi incorporar no ensino das disciplinas envolvidas a utilização de fontes históricas como jornais, imagens, filmes e documentários históricos, como forma de melhorar o desempenho acadêmico dos alunos. De forma geral, o ensino de história na graduação é caracterizado pela carga de leituras de textos teórico-metodológicos, que são essenciais para a formação do aluno. Contudo, a quase inexistência de hábitos de leitura que por sua vez, gera dificuldades de interpretação e de produção escrita, resulta em avaliações não satisfatórias em algumas disciplinas. Pesquisadores que se dedicam a refletir sobre a produção do conhecimento histórico e o ensino de história apontam para a necessidade de os cursos de graduação em História, mesmo as licenciaturas tornarem indissociável a pesquisa do ensino de história, considerando que algumas discussões de cunho teórico-metodológico precisam ser apropriadas pelos professores e trabalhadas pelos alunos dos níveis de ensino fundamental e médio. Nesse sentido, o projeto foi fundamentado teoricamente nas inovações teóricas absorvidas pela historiografia brasileira em relação a fontes, abordagens e objetos, dialogando com historiadores, tais como Gomes (1996, 2001, 2004, 2005, 2006) Capelato & Dutra (2000), Pinsky, (2006), De Lucca (2009). Assim, disponibilizamos fontes históricas e estimulamos pesquisas na internet para que o aluno pudesse compreender a construção do trabalho do historiador e relacionasse tal questão com os

conteúdos e autores trabalhados nas disciplinas. Analisamos a experiência como tendo sido relevante para a melhoria do desempenho acadêmico dos alunos, bem como pelo seu interesse nos conteúdos abordados.

ID/ Referência: 319

8.88.

Autor/a (es/as):

Lima, Sandra Maria Silva de

Deluque, Alessandra Lima

Januário, Elias Renato da Silva

Faculdade Indígena Intercultural - Universidade Do Estado De Mato Grosso

Título: Estudo das leis educacionais: uma experiência na Faculdade Indígena Intercultural no Brasil

Resumo:

A Faculdade Indígena Intercultural pertence à Universidade do Estado de Mato Grosso (UNEMAT) e tem por objetivo a execução dos Cursos de Licenciaturas Plenas e Bacharelado, com vistas à formação em serviço e continuada de professores e profissionais indígenas, promover cursos de pós-graduação Lato Sensu e Stricto Sensu, além de acompanhar os acadêmicos e administrar o Museu Indígena a ser implantado. Neste espaço destacamos a experiência de docência e monitoria contextualizada na disciplina Fundamentos Legais da Educação Escolar Indígena realizada entre os dias 25 a 30 de julho de 2011 no curso de Especialização em Educação Escolar Indígena com 53 estudantes especializando pertencentes à 15 etnias. Os objetivos específicos foram: abordar a Organização do Sistema Educacional Brasileiro e sua historicidade, expor e analisar a Lei de Diretrizes e Bases da Educação (LDB), identificar quais os fundamentos legais referentes à educação escolar indígena na Constituição Federal e nas legislações correlatas, além de estimular a reflexão sobre os avanços e retrocessos desta legislação no cenário brasileiro e sua aplicabilidade. Diante desses objetivos destacamos os questionamentos/problematizações desde o planejamento e no decorrer das aulas: A proposta do Referencial Curricular Nacional para as Escolas Indígenas são implementadas no ensino fundamental e médio nas aldeias em Mato Grosso? A Secretaria de Educação atende os anseios dos professores indígenas em suas particularidades de uma educação diferenciada,

comunitária, específica, multilíngue e multicultural? A metodologia aplicada contemplou aulas expositivas dialogadas acompanhadas de dinâmicas que incentivaram a integração da teoria e prática, dentre elas: seminários integradores, produção de textos a partir das temáticas que favoreceram a compreensão e socialização dos especializandos, além de palestras com professores convidados. Foram utilizados como recursos pedagógicos textos de leis, jurisprudências e reportagens digitais e impressas; exibição do documentário “Pro dia nascer feliz”, longa metragem dirigido por João Jardim para contextualizar a realidade da educação não indígena no Brasil e caixa de sugestões, dúvidas e esclarecimentos com dinâmica adaptada na pedagogia de Célestin Freinet onde foram desenvolvidos textos livres sobre a temática em forma de narrativas e escolha dos eixos: eu pergunto, eu felicito, eu proponho e eu critico. Como resultado e avaliação da disciplina ministrada foram realizados debates e produções de texto sobre os avanços e as dificuldades da escola indígena tanto na educação básica quanto no ensino superior, proporcionando subsídios para instrumentalizar a atuação da docência nas escolas das comunidades indígenas e não indígenas. Assim, o estudo das leis educacionais adquire relevância no contexto educativo, uma vez que para aprimorá-las e implementá-las depende do protagonismo desses profissionais, pois o professor indígena tem que compreender o mundo “ocidental”, vivenciar plenamente sua cultura, além de ser o multiplicador dos estudos potencializados na Universidade.

Palavras-chave: Docência Indígena; Comunidade Escolar; Fundamentos Legais; Brasil.

ID/ Referência: 1071

8.89.

Autor/a (es/as):

Lobo, Roberta

Oliveira, Lia Maria Teixeira de

UFRRJ

Título: Pedagogia da alternância no Brasil: Rompendo distâncias entre universidade e movimentos sociais na formação docente. A experiência da licenciatura em educação do Campo (UFRRJ)

Resumo:

Desde o ano de 2004 ocorre no Brasil a expansão das Licenciaturas em Educação do Campo a partir de quatro experiências-piloto incentivadas pelo Ministério da Educação. Todas estas experiências tiveram como princípio teórico e metodológico a Pedagogia da Alternância para

formação docente, alternando Tempo Escola/Universidade e Tempo Comunidade. Durante a segunda metade da década de 2010, intensifica-se a relação dos Movimentos Sociais do Campo com intelectuais das Universidades Públicas propondo uma aproximação real do conhecimento acadêmico com o conhecimento produzido pelos movimentos sociais em seus processos de luta e de formação política, herdeiros das experiências históricas de Educação Popular. A Pedagogia da Alternância tem como princípio primeiro a realidade concreta dos alunos, relacionando produção do conhecimento, território (geográfico, processos sociais de ocupação e simbólico) e trabalho comunitário. Hoje no Brasil a Pedagogia da Alternância se coloca como uma inovação pedagógica não somente no processo educativo da Educação Profissionalizante, mas também na Formação Docente, tendo em vista que não desvincula saber acadêmico da realidade social, integrando e interagindo as culturas locais. Considerando aproximação entre universidade, movimentos sociais e as classes populares, o enlace metodológico deste trabalho engloba procedimentos e abordagens qualitativas do tipo participante para inserção, contextualização dos sujeitos no campo de investigação. Em função desta natureza metodológica os pesquisadores/sujeitos salientam a compreensão de método de pesquisa como sendo um caminho tecido de relações socioculturais, de territorialidades e trajetórias de vida, que conduz todos à construção do conhecimento. Assim, a fenomenologia como concepção de pesquisa, em meio aos processos de crise de identidades no pensamento científico e na sociedade, dá conta da explicação do que é considerado conhecimento na sociedade. Inclusive, nas pesquisas em formação de professores quando se utiliza, do que é considerado senso comum, porque por meio deste se tece os significados e sentidos que os homens e mulheres comuns subjetivamente constroem a realidade. A relevância e a pertinência do trabalho para a área de pesquisa se apoia na atualidade das políticas públicas e aportes conceituais e políticos identitários, que as instituições formadoras se apropriam para expandirem os cursos de formação inicial de professores para a educação do campo e para as populações de periferia; neste sentido a Licenciatura em Educação do Campo toma a Pedagogia da Alternância introduzida no Brasil na década de 1960 nas escolas profissionalizantes dos filhos dos agricultores, como pressuposto curricular que estreita relação entre os conhecimentos, saberes e prática no âmbito institucional de profissionalização do professor e aqueles que são cunhados nas formas sociais e culturais populares. Pode-se então apontar que o trabalho em perspectiva traduz a produção científica de uma área de conhecimento e de formação docente onde os sujeitos institucionais e populares dão significado e sentidos ao que produzem e que assim vão modificando as estruturas.

Palavras-chave: Pedagogia da Alternância; Educação do Campo; Formação Docente.

ID/ Referência: 719

Autor/a (es/as):

Lopes, Alessandra de Andrade

Cavalcante, Maria Regina

Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho”

Título: Ensino de habilidades terapêuticas para alunos de graduação em psicologia: uma proposta metodológica

Resumo:

Expor alunos a contingências que favorecem a aquisição de habilidades terapêuticas tem sido foco de estudo e de intervenção na disciplina “Laboratório de Análise do Comportamento aplicada aos processos clínicos”, pertencente ao Eixo Teórico-Prático do Projeto Político Pedagógico do Curso de Graduação em Psicologia. No entanto, ainda existem alguns desafios para promover ambientes de ensino e aprendizagem, cada vez mais próximos do exercício profissional e que antecedem os estágios profissionalizantes na área. O presente relato de pesquisa-intervenção tem como objetivo apresentar os resultados da aplicação de uma metodologia para ensinar habilidades terapêuticas para alunos de graduação em Psicologia da Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” (UNESP/Bauru). Participaram desta pesquisa-intervenção 120 alunos, no quarto ano do curso de Psicologia. Durante 15 semanas os alunos foram expostos a sessões-aulas de terapia, com duração de 50 minutos. Os terapeutas e clientes foram os próprios alunos, divididos em 8 turmas. As sessões foram áudio-gravada e transcritas para efeito de análise dos dados. Todas as sessões-aulas foram assistidas pelos alunos e por dois docentes responsáveis pela disciplina. No final de cada sessão, os presentes preencheram uma folha de observação com 10 itens, sendo cada item avaliado como: adequadamente executado (AE); parcialmente adequado (PA); inadequadamente executado (IE) e omitido (O). Após preenchimento da folha de observação, o aluno-terapeuta e aluno-cliente faziam sua avaliação da sessão, em seguida os alunos observadores relatavam sobre seus registros e, por fim, os professores avaliavam a sessão e grupo de observadores. Pode-se constatar que nas dez primeiras sessões, tanto os alunos observadores, quanto os alunos-terapeutas, focalizaram seus comentários e registros nos 6 primeiros itens da folha de observação: 1) postura, voz e contato visual; 2) alternar entre ouvir e conduzir; 3) expressar empatia; 4) parafrasear e resumir; 5) concentrar-se em um ou dois comportamentos-queixa; 6) formular perguntas para identificar frequência e duração da queixa, bem como de eventos relacionados ao estabelecimento e manutenção da mesma. No transcorrer das semanas, com as observações e avaliações dos professores, principalmente, a respeito da omissão das

habilidades dos itens 7, 8, 9 e 10: 7) testar hipóteses funcionais; 8) oferecer feedbacks e elogios; 9) oferecer alternativas de solução de um problema e 10) encerrar a sessão; os comportamentos dos observadores e terapeutas se diferenciaram, chegando na décima quinta sessão com desempenho, pelo ao menos observado, em todos os itens da folha de observação, mesmo que não adequadamente executados. Em conclusão, com base nas sessões-aulas, nos registros e avaliações dos observadores e professores, foi possível indicar diretrizes para os estudos e metodologia de ensino de habilidades terapêuticas, nos cursos de formação de Psicólogos: 1) planejamento das sessões, em conjunto, professores e terapeutas; 2) orientações que fortalecem a importância da prática clínica, ressaltando aspectos teóricos e metodológicos; 3) registros em folha de observação; 4) realização de auto-avaliação dos terapeutas sobre a prática profissional; 5) feedback imediato, após sessão, realizado pelos observadores e professores.

Palavras-chave: Metodologias no Ensino Superior; Ensino de Habilidades Terapêuticas.

ID/ Referência: 897

8.91.

Autor/a (es/as):

López, María Soledad

CONICET

Título: La biografía escolar: un dispositivo para abordar la práctica profesional

Resumo:

El presente trabajo tiene como propósito mostrar la experiencia que se llevó a cabo con los primeros años de las carreras de Formación Docente de la Escuela Normal Superior N° 37 de Alcorta, Santa Fe - Argentina (Profesorado de Educación Primaria y Profesorado de Educación Inicial). Dicha experiencia tuvo como objetivo poner en práctica diversos dispositivos que posibiliten la revisión de los modelos internalizados acríticamente durante la propia biografía escolar.

Partimos de la concepción de formación docente entendida como un trayecto a través del cual el docente se va apropiando de creencias, teorías, saberes prácticos, articulando teorías vulgares y científicas con las cuales construye un saber personal que a su vez socializa permanentemente. Este trayecto se inicia antes del ingreso a la institución formadora, con las propias experiencias escolares y continúa durante toda la vida profesional. Esto nos permite comprender algunas resistencias al cambio, ya que en ese largo y complejo trayecto vamos

construyendo supuestos subyacentes que ponemos en acto permanentemente a pesar del conocimiento adquirido posteriormente. Por ello, creemos fundamental partir de la escritura y análisis, por parte de los estudiantes, de la propia biografía escolar, ya que posibilitará que logren reflexionar críticamente desde las teorías que se comienzan a trabajar durante la formación sistemática.

Creemos que los espacios de formación inicial y muy especialmente los de práctica deben constituir para los futuros docentes un ámbito de análisis, reflexión, interpretación, discusión teórica y metodológica para dar lugar a propuestas transformadoras y de reconstrucción. Dado que habitualmente nos encontrábamos con la dificultad que al proponerles a nuestros alumnos la narración de su propia biografía escolar, quedaban en la mera descripción del paso por su escolaridad, centrados en aspectos vinculados a datos del lugar donde cursaron la escolaridad, aspectos de la relación afectiva con sus compañeros y algunos hechos aislados de conflicto con algún docente, nos propusimos comenzar con otros dispositivos previos. Entendemos por tal, aquellos procesos, espacios, engranajes o mecanismos que favorecen o pueden ser utilizados para la resolución de problemáticas o para facilitar la concreción de un proyecto.

Por eso, comenzamos con actividades que tienen como finalidad generar recuerdos del paso por la escuela, de la relación con los docentes, con el conocimiento, de los aprendizajes significativos realizados, del contexto social, político y económico, de tal manera que la narrativa de la biografía y su posterior análisis pueda enriquecerse. Algunos de los dispositivos que comentaremos en este trabajo son: el taller de narrativas, el taller de dramatizaciones, el baúl de los recuerdos, volver a “mi escuela”, el taller de escritura.

Palavras-chave: Formación Docente; Trayectos de Formación; Biografía Escolar; Dispositivos; Práctica Profesional.

ID/ Referência: 904

8.92.

Autor/a (es/as):

López, Nuria Rodríguez

Comesaña, M. Eva Diz

Universidade de Vigo

Título: Aplicación de métodos de autoaprendizaje en la asignatura “dirección de operaciones”

Resumo:

Problemática

Con la integración de las universidades dentro del Espacio Europeo de Educación Superior, el profesor/a se ha visto obligado a adoptar nuevos métodos de enseñanza que promuevan la participación del estudiante y la adquisición de competencias de aprendizaje autónomo por parte de éste. Se trata de que el alumno/a adquiera capacidades que le permitan dirigir su propio aprendizaje y desarrollarse en su vida profesional.

Los métodos tradicionales, válidos para la adquisición de conocimientos, no son suficientes en el nuevo entorno en el que adquiere relevancia el aprendizaje a lo largo de toda la vida (life long learning). En este punto, a todo docente le surge la duda sobre que pautas establecer para orientar al alumno/a y lograr así el desarrollo de las competencias preestablecidas. En este trabajo describimos una experiencia enfocada a dar respuesta a esta problemática.

Metodología

La metodología investigadora seguida se ha basado en la definición de un nuevo método docente, su implantación en dos grupos de alumnos/as pertenecientes a distintos campus, y la obtención de resultados comparativos respecto al aprendizaje de dichos alumnos/as. Se ha realizado un análisis descriptivo de los mencionados resultados, a partir del cual se han extraído conclusiones.

Esta experiencia se ha realizado en la asignatura Dirección de Operaciones, perteneciente a la Licenciatura en Administración y Dirección de Empresas durante el curso 2008-09. Este experimento se ha basado en la realización de una serie de pruebas a lo largo del curso en las que el alumno/a se va evaluando de diversas partes de la asignatura de modo progresivo con la finalidad de analizar la consecución de conocimientos, habilidades y capacidades. De todas estas pruebas se les ha ido ofreciendo retroalimentación y orientación en aquellos aspectos en los que no han ido alcanzando un desempeño aceptable, para que pudiesen reenfocar y mejorar su aprendizaje.

Pertinencia y Relevancia de la Investigación

Teniendo en cuenta la nueva situación en la que está inmersa la docencia universitaria, en este trabajo exponemos la experiencia llevada a cabo en un año académico, consistente en dotar de autonomía al estudiante, para que éste sea el principal actor en su proceso de aprendizaje y pueda adquirir no sólo conocimientos sino también otro tipo de capacidades.

Una vez analizados los resultados, estos han puesto de manifiesto los efectos beneficiosos de esta metodología sobre la consecución de los objetivos de aprendizaje.

Relación con el Área de Producción

La relación de nuestro estudio con el área temática seleccionada se deriva de la implantación de una nueva metodología, con la que se reorganiza tanto el trabajo y función del profesor/a, como del alumno/a.

Palavras-chave: Experiencia Práctica; Metodología de Enseñanza-Aprendizaje; Pruebas de Seguimiento; Dirección de Operaciones.

ID/ Referência: 527

8.93.

Autor/a (es/as):

Macedo, Rui

Escola Superior de Tecnologias da Saúde do Porto Instituto Politécnico do Porto

Título: Aprendizagem baseada em problemas em fisioterapia: 4 anos de evolução do curriculum de fisioterapia da Escola Superior de Tecnologias da Saúde

Resumo:

Problemática: A regulamentação relativa ao processo de Bolonha plasma um conjunto de concepções sobre o ensino superior que se estendem desde o processo de ensino/aprendizagem até aos diferentes níveis da sua organização, seja ao nível macro nomeadamente através da consagração do sistema binário, até ao nível micro, na especificação da tipologia das horas de contacto.

“Questão central ... é o da mudança do paradigma de ensino de um modelo passivo, baseado na aquisição de conhecimentos, para um modelo baseado no desenvolvimento de competências, ... de natureza genérica... e de natureza específica associadas à área de formação, e onde a componente experimental e de projecto desempenham um papel importante.” Decreto-Lei 74/2006 de 24 de Março

Assume ainda que o licenciado deve apresentar um conjunto de competências tais como:

“Saber aplicar os conhecimentos e a capacidade de compreensão adquiridos, de forma a evidenciar uma abordagem profissional ao trabalho desenvolvido na sua área vocacional;... Capacidade de resolução de problemas no âmbito da sua área de formação e de construção e fundamentação da sua própria argumentação;...Capacidade de recolher, seleccionar e interpretar a informação relevante, particularmente na sua área de formação, que os habilite a fundamentarem as soluções que preconizam e os juízos que emitem, incluindo na análise os aspectos sociais, científicos e éticos relevantes;... Competências que lhes permitam comunicar

informação, ideias, problemas e soluções, tanto a públicos constituídos por especialistas como por não especialistas;... Competências de aprendizagem que lhes permitam uma aprendizagem ao longo da vida com elevado grau de autonomia.” Decreto-Lei 74/2006 de 24 de Março

Neste sentido a adequação aos objectivos do Processo de Bolonha, não poderia, de modo algum, ser encarada como uma mera alteração formal, pelo que várias alternativas foram consideradas para responder aos requisitos enunciados na legislação. A escolha da comissão responsável pelo processo de adequação do curso de Fisioterapia recaiu sobre os modelos de Aprendizagem Baseada em Problemas (ABP) pois as suas características adequam-se às necessidades enunciadas nos relatórios acima referidos. O período de implementação que ainda decorre tem sido também um período de avaliação e ajustes que foram sendo introduzidas ao longo dos últimos 4 anos. Com a presente comunicação pretende-se dar a conhecer as características do modelo, a sua forma de organização e descrever as principais alterações introduzidas.

Metodologia:

Estudo de caso - descritivo

Relevância e pertinência do trabalho para a área de pesquisa

Aprendizagem Baseada em Problemas (ABP) é uma designação que abrange conceitos com significados variáveis. Esta variabilidade passa pela corrente filosófica em que se inscreve (por exemplo cognitivista, construtivismo) pelo modelo de organização (transicional, integrado, ou misto), pelos propósitos (desenvolvimento de competências profissionais vs, desenvolvimento pessoal) e pelo contexto em que decorre (profissão vs ensino; ensino superior vs não superior; ciências sociais vs ciências naturais). A descrição das características do modelo adoptado e as adaptações que foram sendo introduzidas poderão servir de referência para instituições de ensino superior que pretendam adoptar este modo de trabalho pedagógico

Relação com a produção da área

Este modo de trabalho pedagógico é percebido pelos estudantes por apresentar uma forte componente de trabalho colaborativo Duke et col (1998), por alterar substancialmente os papéis e as relações entre estudantes e entre este e docentes.

Palavras-chave: Aprendizagem Baseada em Problemas; Competências; Processo de Bolonha.

ID/ Referência: 977

Autor/a (es/as):

Maciel, Ana Paula de Souza

Universidade do Estado da Bahia

Título: Dinâmicas de grupo: práticas pedagógicas na formação de educadores no curso de Geografia - UNEB VI**Resumo:**

As experiências em situações pedagógicas nas quais tenho trabalhado nas salas de aula do curso de formação de professores de Geografia da Universidade do Estado da Bahia, é carregada de dinâmicas de grupo de diversas modalidades e condições diferentes. O uso de dinâmicas de grupo como ferramenta essencial ao processo de aprendizado, principalmente de futuros educadores, foi despertada pela percepção recorrente da ausência do uso de dinâmicas de grupo em contextos educacionais formais (universidade, escolas), tão comuns em processos educacionais sociais e empresariais, mantendo-se ainda tão longe das salas de aula; Ou por ser vista de forma preconceituosa, onde muitas vezes o professor que faz uso de tal procedimento é visto como aquele que “brinca” ou o que faz a “ensinança”. O uso de dinâmica de grupo na maioria dos contextos educacionais tem sua aplicação vinculada a uma visão que é banalizada pelo uso inadequado, caracterizado principalmente, pela desvinculação do conhecimento teórico da função de dinâmicas de grupo no processo de aprendizagem e seu conseqüente isolamento de um planejamento pedagógico mais abrangente. Percebendo a necessidade de se utilizar esta metodologia para tornar as aulas de Prática de ensino, com carga horária extensa (100 horas/aula), mais lúdica e menos densa, contribuindo assim para que tal prática se torne mais atrativa e interessante para os futuros educadores, inserindo os conteúdos e métodos de ensino através das dinâmicas, criando novas situações que levam a busca da criatividade, entusiasmo e o gosto pela docência. Este artigo tem como proposta fundamentar o uso de dinâmicas de grupo em bases teóricas mais sólidas de modo a poder demonstra seu potencial de uso como valiosa estratégia pedagógica em sala de aula. Explorando teóricos que trabalham com a temática. Expondo as experiências advindas das aulas de Prática de ensino III e IV, com alunos da UNEB Campus VI, em Caetité-Bahia. Evidenciando a importância do uso das dinâmicas como recurso metodológico apropriado a formação de educadores voltados para uma prática de ensino em Geografia pautada na dialogicidade, no uso de ferramentas e recursos diferenciados que valorizam o saber do educando dentro e fora das salas de aula; bem como a inserção de novas práticas e ideias ligadas a um saber-fazer que parte do pressuposto da ação/reflexão/ação. É trabalhado um tema, e após discussão em grupos, formados

anteriormente com o apoio de dinâmicas de grupo ou por afinidade, cada grupo ou equipe tem a responsabilidade de produzir ou criar novas dinâmicas de apresentação do tema proposto. As práticas pedagógicas que estarão aqui expostas dão resultados que vão desde cordéis, paródias, vídeos, documentários, até uma diversidade de tipos textuais como jogral, “receitas de bolo”, “bulas de remédio”, dentre outras. Também temos as imagens com os recursos midiáticos disponíveis com a criação de charges, quadrinhos, ilustrações e uma parte cultural que desperta a ação em forma de peças teatrais, apresentação de diálogos animados e números musicais.

Palavras-chave: Dinâmicas de Grupo; Ensino de Geografia; Práticas Inovadoras.

ID/ Referência: 610

8.95.

Autor/a (es/as):

Magalhães, Solange Martins Oliveira

Universidade Federal de Goiás

Título: Docência universitária em tempos de intensas transformações

Resumo:

A educação, de um modo geral, e a universidade, em particular, estão nas pautas de discussões dos governos de diferentes países, tornando-se foco pelas exigências de formação colocadas pelos tempos atuais. As tônicas das mudanças nas relações de trabalho acabam se transformando em questões orientadoras das metas e investimentos a serem trilhados pelas políticas públicas em educação.

No caso brasileiro, se tem mantido o foco central na resposta as demandas do mercado de trabalho, o que envolve e afeta a universidade pública, ao submetê-la à lógica do capital e do consumo. O alcance e a densidade dos efeitos da lógica neoliberal desencadearam uma série de questões que desafiam de forma crescente o ensino universitário. Como responder a solicitação de processos formativos, em muitos casos, breves e pontuais, em detrimento de uma formação humanista? Qual a importância da universidade neste contexto sócio-político?

Contrariamente ao que muitos podem dizer, a importância da universidade na formação do cidadão afirma-se não com a função primeira de transmissora de informações e conhecimentos, mas com a função maior de educar para a compreensão da realidade social na qual está inserido. Por isso mesmo que, nos últimos tempos, temos presenciado uma profusão de propostas, vinda das mais diversas filiações teóricas e ideológicas, que evidenciam que não

podemos dizer que vivemos exatamente um período de normalidade dos processos formativos, tomando de empréstimo a consagrada expressão kuhiana.

Neste mesmo contexto, a docência universitária começou a ser vista como um espaço de ação com uma dinâmica complexa e multidimensional, que articula uma série de relações, além da materialidade precária do próprio trabalho docente.

Nesse sentido, percebemos a necessidade de uma nova e diferenciada prática pedagógica, a partir de novas bases epistemológicas. Entretanto, essa posição tem produzido intensas discussões que revelam posicionamentos variados, às vezes convergentes, em muitos casos, divergentes, mas que no seu conjunto demonstram a urgência da aproximação de novos elementos educativos como: a diferença, a contradição, o contraste, a organização possível, a síntese provisória, o excepcional, o imprevisto, o inesperado, a incerteza.

Esta questão é bastante nova e de difícil aceitação, e por isso mesmo, acaba promovendo crises, mas também uma forte percepção de limites, de esgotamento dos padrões estabelecidos e, mesmo que pareça paradoxal, a crise também acaba trazendo uma perspectiva de renovação, de transformação, de (re)criação, num verdadeiro câmbio inovador.

A pertinência desse momento, ganha relevância quando lembrarmos que o sistema educacional brasileiro é extremamente limitado em seus impactos, e perverso na perspectiva social. Também nos parece essencial destacar que se trata de resgatar a importância do lócus da universidade como essencialmente ético e humanizador. Em especial, as oportunidades advindas das jovens propostas educacionais podem acabar redimensionando o campo da docência universitária, ao nos ajudar a rever nossos sistemas interpretativos. Precisamos explorar ao máximo as possibilidades de sermos abertos à renovação.

Para enfrentar tal desafio, desenvolvemos uma pesquisa sobre práticas pedagógicas inovadoras no ensino superior. A proposta liga-se a linha de pesquisa: Formação de Professores, do Programa de Pós-Graduação em Educação, Faculdade de Educação (FE), Universidade Federal de Goiás (UFG/Brasil). Trata-se de um estudo de casos, numa perspectiva qualitativa, que procura analisar como a Teoria da Complexidade e a Transdisciplinaridade podem promover transformações na docência universitária. A proposta iniciou-se na disciplina “Docência Universitária”, com 10 professores, cursistas do Programa de Pós-Graduação em Educação/FE/UFG, que foram instigados à reflexão e construção de subsídios teórico-metodológicos, pautados no paradigma da complexidade. Nesse trabalho apresentamos como e no que os professores, a partir desta base epistemológica, transformaram suas práticas no exercício da docência universitária.

8.96.

Autor/a (es/as):

Malet, Ana María

Borel, María Cecilia

Iriarte, Laura Rosana

Universidad Nacional del Sur - Argentina

Título: Formación profesional e innovación pedagógica en la UNS[i]

Resumo:

Pensar en la articulación entre la formación universitaria y la formación profesional implica un trabajo pedagógico en el que se expresa la complejidad inherente a la vinculación entre dos mundos: el académico y el laboral. Por una parte, la apropiación por parte de los alumnos de los conocimientos acumulados de cada una de las disciplinas que comprenden las propuestas curriculares, considerados necesarios para iniciar una actividad profesional. Por otra, la implementación de espacios que consideren las prácticas profesionales, cuya definición es una cuestión no exenta de debates al interior de la universidad, de las agrupaciones profesionales y de los distintos espacios laborales.

Estudiar las prácticas de la enseñanza en la universidad nos ha permitido identificar la existencia de una didáctica del sentido común, por medio de la cual los docentes explican sus decisiones a partir de sus experiencias personales e interpretan los fenómenos desde categorías heredadas tales como “si sé el contenido lo sé enseñar”, “la enseñanza no es problemática”, entre otras. Sin embargo encontramos también docentes que detectan problemas en las prácticas cotidianas, se movilizan tras su resolución y sostienen que las profesiones que se enseñan se conocen y se aprenden in situ. En este sentido proponen una enseñanza situada en el marco de la formación para las prácticas profesionales dando lugar al origen o surgimiento de innovaciones.

Jóvenes profesionales suelen expresar que la inmersión en el campo laboral revela, en algunos casos, que las prácticas que han realizado en la universidad no son las que necesariamente requiere el mundo del trabajo.

Esta comunicación tiene el propósito de describir e interpretar el modo de trabajo pedagógico y didáctico llevado a cabo por la materia Actuación Profesional del Contador Público

Independiente, ubicada en el último año de la mencionada carrera.

La propuesta consiste en un Aprendizaje Basado en Problemas mediatizado por TICs, en un entorno de taller. Esta modalidad didáctica implica una ruptura con la enseñanza de prácticas profesionales que habitualmente se imparten en la carrera.

¿Por qué ruptura? Porque se la asocia a la interrupción de las formas de comportamiento usuales y a la alteración manifiesta, deliberada, consciente, de los componentes del modelo didáctico institucional y del sistema de relaciones intersubjetivo. Se produce, con ello, una renovada selección, organización y utilización de recursos articulados de manera original y creativa dando lugar, de esa manera, a la generación de prácticas innovadoras.

Esta participación es constitutiva del proyecto de investigación La formación profesional en la enseñanza, la investigación y la extensión, que se inscribe en los denominados PGI, (Proyecto Grupo de Investigación) en la Universidad Nacional del Sur. A través de esta investigación nos interesa identificar el grado y el carácter de la incidencia que cada una de esas actividades – o funciones inherentes al quehacer universitario - presentan en la formación profesional. Para el logro de este propósito planteamos como metodología de trabajo un abordaje de tipo cualitativo, mediante el estudio en profundidad de casos. Exponemos en esta comunicación los resultados del análisis y la interpretación de uno de esos casos investigados.

Palavras-chave: Educación Superior; Enseñanza; Formación Profesional; Innovación; ABP.

ID/ Referência: 466

8.97.

Autor/a (es/as):

Marin, Alda Junqueira

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, Brasil

Título: Materiais apostilados para formar professores em serviço: uma inovação qualitativa?

Resumo:

Este trabalho compõe parte de análises que venho realizando sobre materiais didáticos impressos especialmente elaborados para uso de alunos-professores que buscam a certificação superior mesmo já estando em serviço nas séries iniciais e educação infantil em redes estaduais e municipais de ensino no Brasil. Os estudos sob minha responsabilidade constituem parte de projeto temático financiado pela FAPESP (2009/2011) sobre tais cursos que surgiram no período posterior à Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional e com as exigências de

formação superior para o professorado ainda não possuidor de tal certificação. São cursos presenciais ou à distância com forte apoio nesses materiais entre outros modos de se realizar o trabalho pedagógico no ensino superior (vídeos,WEB). A bibliografia mundial, ao tratar assuntos de inovação, abordam-na a partir de problemas e dificuldades detectadas para apontar melhorias que uma inovação pode, ou deve, inserir nos diferentes níveis de ensino, inclusive no ensino superior. Ou seja, uma inovação sempre é proposta com a perspectiva de qualidade superior para o ensino. Diversos grupos de pesquisa e pesquisadores individuais no Brasil e no exterior têm se dedicado a estudos sobre a docência no ensino superior e questões de inovação em diversas áreas de formação humana. Entretanto, na área da formação de professores, há lacunas de estudos sobre esse foco, assim como no que se refere a materiais didáticos. Este trabalho problematiza a inserção de material apostilado para formar professores. Essa prática disseminou-se no Brasil nas últimas décadas em vários níveis de ensino, inicialmente nas redes privadas de ensino e posteriormente adquiridas do setor privado pelas redes oficiais, e foi assumida como modo de trabalho pedagógico pelos cursos especiais de formação superior de professores. Analisa-se esse tipo de material diante do perfil do alunado e de uma perspectiva formadora aprofundada defendida ao longo dos últimos anos por equipes de pesquisadores mundiais. São utilizados os cadernos (apostilas) do Programa de Educação Continuada (PEC) denominado Formação Universitária desenvolvida no âmbito do Estado de São Paulo, Brasil. Esse modelo pedagógico disseminou-se pelo país, com modificações, mas com características fundamentais que permanecem. As apostilas são focalizadas mediante procedimento de análise do material em seu todo, considerando que materiais impressos constituem núcleo fundamental do ensino desde a criação da escola moderna, dispositivo com materialidade indispensável a qualquer modelo de ensino. Após a análise das características do material, passa-se a focalizar seu conteúdo, as atividades desenvolvidas e o(s) modelo(s) pedagógico(s) veiculado(s).

Assim sendo, a relevância e a pertinência de estudos sobre esses focos parecem inegáveis contribuições ao núcleo da docência, pois já constituem imenso contingente de professores que passaram por tais pólos de formação, e pouco se sabe sobre os mesmos.

Palavras-chave: Ensino Superior; Formação de Professores; Materiais Didáticos Impressos; Apostilas.

ID/ Referência: 1185

Autor/a (es/as):

Martins, Felisbela

Faculdade de Letras da Universidade do Porto

Título: Formar professores no ensino superior: o caso da formação inicial de professores de geografia na Faculdade de Letras da Universidade do Porto

Resumo:

Desde os finais do século XX que a formação inicial de professores de Geografia tem vindo a ser desenvolvida em meio universitário. A partir de 1987, o modelo de formação na Faculdade de Letras da Universidade do Porto inseria-se no quadro de uma formação monodisciplinar de licenciatura com a duração média de cinco anos. Nos primeiros anos dava-se ênfase a uma formação centrada nos saberes geográficos e à medida que a formação avançava, centrava-se numa formação educacional geral e especializada, que tentava articular a teoria com a prática, para no final ser realizada em contexto de inserção profissional. Tratava-se de se promover uma formação inicial onde se pretendia desenvolver capacidades e atitudes conducentes a um desempenho profissional reflexivo, problematizador, crítico e em permanente aperfeiçoamento. Ou seja, se o tornar-se professor é um longo processo, pretendia-se dotar a formação inicial de mecanismos que conduzissem ao desenvolvimento de aspectos evolutivos do processo de aprender e ensinar e preparar pessoas para uma aprendizagem eficiente ao longo da vida.

Segundo esta perspectiva a linha condutora que nos guiou para a formação de professores de Geografia orientou-se no sentido de serem gerados modos de trabalho pedagógico e de conduzir os professores iniciantes a saberem conceber e gerir um currículo, nomeadamente o do ensino básico, que lhes permitisse adoptarem uma atitude investigativa de modo a pensarem nas suas ações e nos modos de trabalho pedagógico a serem concretizados e a refletirem sobre eles.

Na Faculdade de Letras da Universidade do Porto geraram-se interpretações do próprio currículo nacional do ensino básico e secundário, que foi amplamente divulgado junto dos alunos, futuros professores, e junto dos orientadores de estágio que nas escolas os acompanhavam. Tendo como pano de fundo esta problemática, questionamo-nos: como se apropriaram professores de Geografia das concepções curriculares e modos de trabalho pedagógico desencadeados e que sentidos e significados foram incorporados ao nível das práticas?

Nesta comunicação pretendemos dar conta das interpretações ao nível do Currículo encetados

junto destes docentes e as (re)interpretações feitas por estes. Ouvimos vozes de orientadores de estágio e para tal realizamos uma entrevista colectiva e ouvimos as vozes de professores iniciantes recorrendo a diários de aula. Os discursos proferidos foram analisados segundo a técnica de análise de conteúdo.

Estes procedimentos e a interpretação dos dados recolhidos pretendem contribuir para uma reflexão e desenvolvimento da formação de professores desencadeada nesta Faculdade, agora que o modelo de formação se enquadra no Processo de Bolonha. Segundo este modelo a formação de professores de Geografia encontra-se ligado à formação de professores de História e novos desafios e constrangimentos se nos colocam nesta nova modalidade de formação.

Palavras-chave: Formação Inicial de Professores de Geografia; Modos de Trabalho Pedagógico; Práticas Pedagógicas.

ID/ Referência: 826

Autor/a (es/as):

Martins, Maria João

Azevedo, Isabel

Alçada, Manuel Nuno

Martel, Fátima

Keating, Elisa

Guimarães, João Tiago

Calhau, Conceição

Gonçalves, Pedro

Negrão, Rita

Monteiro, Rosário

Fontes, Rui

Ferreira, Maria Amélia

Faculdade de Medicina, Universidade do Porto

Torres, Duarte

Faculdade de Ciências da Nutrição e Alimentação, Universidade do Porto

Faria, Ana

Faculdade de Medicina, Universidade do Porto; Faculdade de Ciências da Nutrição e Alimentação, Universidade do Porto; Centro de Investigação Química, Departamento de Química, Faculdade de Ciências, Universidade do Porto

Título: Mudança de paradigma no ensino da Bioquímica na licenciatura em Ciências da Nutrição na Universidade do Porto

Resumo:

No primeiro ano da licenciatura em Ciências da Nutrição, na Faculdade de Ciências da Nutrição e Alimentação, da Universidade do Porto, existem duas Unidades Curriculares que introduzem a Bioquímica aos estudantes [Química Orgânica e Bioquímica I (no 1º e 2º semestres, respetivamente)] e cujos programas e modalidades pedagógicas estão inter-relacionados, confrontando o estudante, progressivamente ao longo do ano letivo, com

oportunidades de aprendizagem ativa.

A divulgação de descobertas científicas e o envolvimento dos estudantes em projetos de investigação científica melhoram a aprendizagem e a retenção de conhecimentos, assim como operacionalizam a sua aplicabilidade prática, ao mesmo tempo que desenvolvem um efeito positivo no interesse pela investigação científica.

Com o objetivo de melhorar não só a aquisição de conhecimentos, mas também a compreensão e aplicabilidade dos mesmos, assim como o desenvolvimento de competências e de raciocínio hipotético-dedutivo pelos estudantes, o ensino da Bioquímica “tradicional/clássico/base” foi modificado de modo a: 1) introduzir a discussão de artigos científicos relevantes (nas sessões teóricas e/ou práticas); 2) possibilitar o contacto com a investigação científica feita pelos docentes (nas sessões teóricas) e 3) possibilitar a realização de pequenos projetos de investigação científica (nas sessões práticas). Nestas 3 modalidades pedagógicas estão subjacentes temas bioquímicos que integram o programa “clássico/base” das referidas Unidades Curriculares. Adicionalmente, ao estudante são divulgados, nas 3 modalidades pedagógicas acima referidas, temas atuais da Bioquímica Nutricional ao mesmo tempo que contacta com todas as fases da metodologia de aquisição de conhecimentos, de raciocínio e de investigação usadas na área da Nutrição.

Este conjunto de modalidades pedagógicas é assegurado por um corpo docente de formação muito variada, que inclui não só docentes de carreira como também estudantes de doutoramento pertencentes ou à Faculdade de Medicina (na sua maioria) ou à Faculdade de Ciências da Nutrição e Alimentação, da Universidade do Porto, contribuindo para a diversidade de possibilidades pedagógicas e temáticas apresentadas aos estudantes.

Foi distribuído um inquérito aos estudantes envolvidos nas referidas reformas pedagógicas para avaliação qualitativa e quantitativa da Unidade Curricular Bioquímica I “remodelada”, tendo os resultados obtidos revelado uma avaliação muito positiva das modalidades pedagógicas introduzidas de novo.

Palavras-chave: Pré-Graduação; Nutrição; Ensino da Bioquímica; Investigação Científica; Aprendizagem e Aplicabilidade de Conhecimentos.

ID/ Referência: 1057

8.100.

Autor/a (es/as):

Martoy, Alicia Muniz

Facultad de Psicología, Universidad de la República

Título: Peculiaridades de la enseñanza de la clínica psicológica a nivel universitario. El caso de las residencias en servicios de salud en Uruguay

Resumo:

El presente trabajo se propone poner a discusión, la cuestión de la enseñanza de la clínica a nivel universitario en la disciplina de la Psicología con especial énfasis en las estrategias pedagógicas utilizadas en el Programa de Residencias en Servicios de Salud.

Este aprendizaje está basado en problemáticas clínicas reales que deben resolverse en el mismo campo de acción del Residente.

Se trabajarán algunas concepciones epistemológicas en torno a la docencia en general y en particular en el contexto histórico de la Universidad de la República en Uruguay.

Problemática:

La incorporación del concepto de intervención psicológica ha implicado un desarrollo que recorrió desde las nociones más tradicionales del psicodiagnóstico hasta llegar a la actual concepción de los modos de práctica e intervención en el marco de las políticas extensionistas de la Universidad, implicando actores (docentes y estudiantes) en las demandas concretas de la población a la que deben proporcionarse respuestas sin imposiciones, sino buscando la construcción conjunta de los campos de saberes y de acción.

La formación de los estudiantes al respecto conlleva el desafío de aunar teorías, recomendaciones técnicas, junto a una apertura imprescindible para deshacerse de esquemas preconcebidos a la hora de enfrentar los enigmas clínicos. Formar para lo desconocido exige la tolerancia en la incertidumbre del por-venir y la construcción permanente del objeto de conocimiento y de las prácticas posibles.

Metodología:

La metodología de enseñanza-aprendizaje utilizada se sustenta en tres pilares: la autonomía del estudiante, el accionar colaborativo y la tutoría. A fin de operacionalizar estos conceptos se utilizan recursos didácticos tales como la Plataforma Virtual, el Portafolios y la Supervisión que incluye la tutoría del docente y la tutoría entre pares.

Relevancia y pertinencia:

La permanente revisión sobre el quehacer diario en condiciones de masividad (alumnado en gran número) se torna imprescindible para no automatizar y provocar un ejercicio de poder indeseable con las metodologías utilizadas. De igual modo, la docencia vinculada a la práctica comunitaria exige una constante crítica y ajuste de las metas planteadas. No hay un saber predeterminado para la clínica.

El tema se enmarca en el ítem “Modos de trabajo pedagógico en la Enseñanza Superior”, pretendiendo hacer hincapié en las características de los modos que favorecen los aprendizajes y el acceso democrático de todos los alumnos dada la inserción de los residentes en diferentes ciudades.

Relación con la producción en el área:

No se produce un número significativo de comunicaciones al respecto. Recientemente en Uruguay aparecen algunos trabajos vinculados a la Maestría en Educación, relacionados con el tema. Es importante promover el intercambio así como la discusión con expertos en Pedagogía y Didáctica en la enseñanza superior acerca de la especificidad de la transmisión de contenidos y construcción de saberes en psicología clínica.

Palavras-chave: Psicología Clínica; Residencias en Psicología; Recursos didácticos.

ID/ Referência: 379

8.101.

Autor/a (es/as):

Massa, Monica de Souza

Teixeira, Cristina Maria d'Ávila

Universidade Federal da Bahia - Universidade Estadual da Bahia

Título: Compreendendo os docentes de computação e sua prática profissional no âmbito da integração entre as dimensões cognitiva, afetiva e psicomotora

Resumo:

Como docente e coordenadora de curso de Graduação em Computação, esta pesquisadora vivencia as dificuldades encontradas pelos docentes da área, na sua maioria bacharéis que seguiram a área acadêmica sem participar de cursos de formação inicial docente e cujo conhecimento na área pedagógica se reduz a experiências de formação docente frágeis, pontuais e desarticuladas, caracterizando um distanciamento destes docentes da pedagogia

universitária.

Além disso, partindo da vivência pessoal desta pesquisadora, parece que o modelo de condução da docência do ensino superior em computação vigente não atende as demandas educacionais da contemporaneidade. Sendo assim, parece ser necessário olhar de forma diferente o processo de construção do conhecimento, não apenas técnico, mas que mobilize as dimensões lúdica e sensível no processo de mediação didática. É fundamental que o docente de computação perceba essas outras dimensões em si mesmo, no outro (aluno) e na relação que se estabelece entre eles.

Esta pesquisa apresenta uma investigação sobre o modelo de docência no ensino superior, baseando-se em autores como Pimenta (2002), D'Ávila (2006, 2008) e Garcia (1999), entre outros, extrapolada para a área de computação. Parte de algumas evidências e discute sobre possíveis caminhos em busca de uma prática docente que considere não apenas a questão técnica, mas também outras dimensões do indivíduo, como a relacional, a lúdica e a sensível, se apoiando em estudos de pesquisadores como Luchesi (2002, 2003, 2005), Moraes (2004), Maturana (2009) e Duarte Junior (2006).

A abordagem metodológica escolhida como suporte para a investigação proposta é o Estudo de Caso. O lócus de investigação é o curso de graduação em computação de uma universidade pública situada na Bahia, escolhida pelo seu comprometimento com a compreensão e transformação da sociedade. A população alvo é composta pelos docentes do curso, através de participação voluntária.

Seguindo as orientações da maioria da literatura na área (Yin (2005), Ludke e Andre (1986), e Esteban (2010)), esta pesquisa é composta de três fases: A primeira é a construção do referencial teórico sobre a temática, associada a experiência como docente e a percepção desta pesquisadora, tendo como resultado uma primeira versão das categorias de análise, a saber: Formação do docente universitário; Mediação didática; e Ludicidade. A segunda propõe a coleta de dados através de diversas técnicas, que permitam complementar e triangular os dados obtidos. Na terceira são analisados os dados obtidos, que inclui a organização do material levantado, o estabelecimento dos padrões existentes e as relações e inferências sobre eles. Para a análise e tratamento dos dados será utilizada a metodologia de análise de conteúdo Bardin (1979).

Esta pesquisadora acredita que, através desse estudo, será possível compreender o processo educacional do ensino superior em computação e auxiliar na busca de uma educação mais integrada que considere o PENSAR (dimensão cognitiva), o AGIR (dimensão psicomotora) e o SENTIR (dimensão afetiva) de educadores e educandos.

Palavras-chave: Modelo de Docência; Ensino Superior; Área de Computação.

ID/ Referência: 97

8.102.

Autor/a (es/as):

Medeiros, Sandra Albernaz de

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO

Título: Porque escolhemos o curso de pedagogia? O estudante com a palavra.

Resumo:

Com o fim do concurso de vestibular na UNIRIO e sua adesão total ao Exame Nacional de Ensino Médio (ENEM) os estudantes que se matriculam no curso de Pedagogia desta universidade têm mudado de expectativas quanto à sua formação. O que tínhamos há cerca de dez anos eram estudantes que fundamentalmente esperavam obter conhecimentos com a finalidade de se tornarem professores. O projeto pedagógico do curso, nesta época, respondia a tal demanda. Atualmente, essa expectativa mudou e encontramos pessoas que chegam a nosso curso expressando diferentes desejos, até mesmo o de não permanecer conosco e frequentar outra graduação, como Direito, Psicologia, Medicina, Ciências Políticas, por exemplo. Um fato novo na população ingressante é a presença de pessoas que já se aposentaram e que retornam à universidade com uma perspectiva que não envolve preocupações com o mercado de trabalho. Por outro lado, já no início do curso temos observado um número razoável de estudantes evadidos, assim como há outros que se formam e que declaram ter se apaixonado pelas questões da Educação com as quais entraram em contato. Apesar dessas observações, consideramos insuficiente o conhecimento que a universidade tem a respeito de seus alunos. Os dados disponíveis tornam-se puramente estatísticas, que homogeneizam as singularidades do alunado, que passamos a conhecer quando de sua chegada. Tais instrumentos não são suficientes para expressar as experiências e desejos destes jovens. Pensamos que seria proveitoso irmos ao encontro dessas pessoas e de seus processos subjetivos para podermos estabelecer relações educativas que não apenas envolvam o conhecimento transmitido, mas que levem em conta aquele que não é acumulado no tempo, mas que se renova a cada semestre letivo.

O trabalho investigativo relata nossa experiência e a de um grupo de alunos dos cursos de Pedagogia e Biblioteconomia da UNIRIO, que participaram de um processo de escuta de depoimentos de novos estudantes no curso de Pedagogia. Nosso objetivo era o de compreender

os motivos pelos quais os ingressantes realizam esta escolha, dada a evasão já citada. Pretendemos nos aproximar de suas subjetividades, a fim de compreender suas possíveis escolhas e verificar o quão assujeitados estariam a fatores alheios a seu próprio desejo e sua própria escolha, por exemplo pressões familiares ou normas institucionais. Todos os depoimentos foram gravados em imagem, o objetivo final sendo a produção de um documentário com este material. As narrativas partiram da seguinte pergunta: “porque você escolheu o curso de Pedagogia da UNIRIO?”. Trabalhamos usando como referencial metodológico as “histórias de vida” e a gravação de imagem e som visou, de início, captar expressões e tonalidades destes sujeitos, já que entrevistas não oferecem a possibilidade de estarmos sensíveis às *nuances* das falas dos sujeitos em foco. A análise do material recolhido é feita numa ótica foucaultiana, considerando suas diferentes noções de resistência e de assujeitamento.

Nossa problemática tem caráter original, pois não encontramos na literatura nenhuma referência que envolva estudos sobre as pessoas jovens e adultas que ingressam no curso de Pedagogia.

Palavras-chave: Estudantes de Pedagogia; Escolhas; Subjetividades; Assujeitamento.

ID/ Referência: 766

8.103.

Autor/a (es/as):

Mendonça, Maria Eunice Barbosa Vidal

Universidade Federal do Triângulo Mineiro - UFTM

Título: Pensamento complexo aplicado ao ensino de língua na educação superior: estudo das estratégias utilizadas por universitários em busca da clareza textual

Resumo:

O objetivo deste trabalho foi encontrar novos direcionamentos para o ensino de língua na educação superior, entendida como um espaço dinâmico atrelado às condições históricas e socioculturais. Nossa hipótese básica é de que um número considerável de jovens ingressantes no ensino universitário não redige com clareza por falta do domínio das estruturas linguísticas, o que decorre, a nosso ver, de um equívoco na concepção de língua sob a qual foram educados. Com o intuito de compreender as estratégias utilizadas por universitários, para organizar com clareza as suas ideias, recorreremos às perspectivas funcional e cognitivista, uma vez que partilham a noção de que a língua é parte da cognição humana, devendo, pois, ser estudada em

função do contexto sociocomunicativo. O corpus de investigação constitui-se de textos escritos por alunos de Direito, visto que deles serão exigidas habilidades pragmático-discursivas capazes de corresponder aos anseios de seus clientes e jurisdicionados. Nossa amostra resultou de atividades de reescrita de textos confusos e/ou ambíguos oferecidos aos graduandos em sala de aula. A proposta de refacção foi baseada no paradigma dos sistemas complexos, que, grosso modo, define-se como o estudo de fenômenos que emergem de uma coleção de elementos que interagem. De maneira análoga, entende-se que o ensino é, por natureza, atividade complexa que se compõe de vários elementos entrelaçados em processo, cuja parte essencial é a linguagem. Desse modo, os universitários foram levados a buscar soluções de clareza, procurando orientação de reescrita somente no princípio da complexidade de passar da desordem (caos) para a ordem. Em consonância com numerosos estudos sobre a difusão das teorias do caos e da complexidade nas diversas áreas do conhecimento, a relevância desta pesquisa está em demonstrar como se aplicam conceitos desse aparato teórico ao ensino de língua também.

Palavras-chave: Ensino; Complexidade; Prática pedagógica; Textos (re)escritos.

ID/ Referência: 935

8.104.

Autor/a (es/as):

Menezes, Edmilson

Universidade Federal de Sergipe (Brasil)

Título: Universidade e modernidade: a idéia e seus modos de trabalho

Resumo:

O objetivo da investigação é o de propor algumas reflexões acerca de uma assim chamada “crise da universidade”. A base dessas meditações é a idéia de universidade, tal como concebida pela intelectualidade filosófica alemã e cuja premissa central é: uma instituição só manterá seus modos de trabalho de forma coerente na medida em que seja capaz de encarnar a idéia que lhe é inerente. Essa premissa remete a uma concepção moderna de ensino superior marcada por uma profunda crise: em lugar da autonomia especulativa do saber, a disposição instrumental da universidade como provedora de mão-de-obra profissional. O estudo baseou-se numa metodologia estrita, a saber, a reconstituição da idéia de universidade moderna e seus modos de trabalho, de maneira que a interpretação consistiu em reaprender, conforme a intenção dos autores discutidos (Kant, Weber, Ringer), uma ordem argumentativa sem jamais

separar as teses dos movimentos que as produziram. Com isso, pondera-se ser pertinente a discussão aqui levantada porque ela é capaz de colocar em destaque ao menos um ponto importante: ao abandonarmos a idéia moderna de universidade, abandonamos também uma forte consciência da universidade enquanto corpo e o excedente utópico inerente à sua idéia, que manteve ao seu lado um forte poder crítico.

Palavras-chave: Universidade; Modernidade; Crise.

ID/ Referência: 407

8.105.

Autor/a (es/as):

Monteiro, Raquel Rodrigues

Mouraz, Ana

Pereira, Ana Vale

Magalhães, António

Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da UP

Título: O uso das metáforas nos processos de ensinar e aprender no ensino superior

Resumo:

As Instituições de Ensino Superior começaram a olhar para os seus resultados académicos e a desenvolver algumas iniciativas que se inscrevem sob o rótulo mais lato da investigação sobre as suas atividades pedagógicas. Tal acontece em virtude da preocupação crescente com a qualidade das aprendizagens que promove e pelos efeitos destas na perceção externa do serviço que essas Instituições prestam.

Dar ênfase às questões pedagógicas do Ensino Superior, centrando-se a demanda na estrutura dos raciocínios que “habitam” a sala de aula neste grau de ensino é a finalidade mais ampla para a qual o projeto, a que esta comunicação se reporta, quer contribuir. De um modo mais objetivo, a apresentação que se propõe incide sobre a importância do raciocínio por analogia, e do uso específico das metáforas como veículo de aprendizagem e elemento indutor do aumento de conhecimento neste nível de ensino.

A educação é um campo onde as metáforas desempenham um papel fundamental, quer para identificar as dinâmicas dos processos educativos, quer para explicitar e tipificar as funções de alguns atores educativos (Magalhães & Stoer,2007; Jensen,2006; Patchen & Crawford, 2011).

No conjunto das metáforas referidas por estes autores podemos identificar dois dos mais importantes usos que são cometidos às metáforas: o uso constituinte ou fundacional de conceitos e um uso de cariz mais comunicacional, oriundo da dificuldade da demonstração.

O projeto que se apresenta consiste num estudo de caso centrado no uso das metáforas no ensino superior. Pretende-se estudar de que modo e com que eficácia as metáforas são utilizadas como modos explicativos e interpretativos de fenómenos científicos, quer do ponto de vista da sua produção, quer do ponto de vista do seu ensino e aprendizagem. Tomando como pressuposto uma abordagem hermenêutica, que centra a metáfora no discurso e não na palavra ou na frase, o projeto consubstancia-se na análise dos modos como uma Unidade curricular particular vive de metáforas e promove a partir delas a compreensão dos conteúdos curriculares. A opção de recorrer a um estudo de caso, decorre do facto que estudar as metáforas, quer do ponto de vista do seu uso na produção de conhecimento, quer do ponto de vista da aprendizagem, supõe entrar dentro da estrutura epistémica do campo científico em causa, bem assim como dentro dos processos de reorganização conceptual que o professor mobiliza para promover as aprendizagens dos estudantes a seu cargo. O caso é uma Unidade Curricular (UC), de cariz teórico, que é estruturante do Curso de Doutoramento em Ciências da Educação e tem, por isso, uma componente inquisitiva no Ensino Superior.

O uso das analogias e das metáforas têm merecido algum interesse como potenciadoras da aprendizagem, mormente das ciências e sobretudo nos ensinos básico e secundário. (Low, Littlemore & Koester, 2008; Pramling, 2011). Todavia é muito menor o esforço investigativo que toma o Ensino Superior como o seu campo de análise pelo que tal sustenta a pertinência da investigação.

Palavras-chave: Metáforas; Ensino Superior; Pedagogia.

ID/ Referência: 674

8.106.

Autor/a (es/as):

Morais, Tula Maria Rocha

Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri

Costa, Tânia Margarida Lima

Universidade Federal de Minas Gerais

Título: A inclusão dos espaços de educação não formal nos estágios curriculares no curso de licenciatura de matemática

Resumo:

Desenvolveu-se uma reflexão sobre a inclusão de espaços de educação não formal nos currículos oficiais dos cursos de licenciatura em Matemática da Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri – UFVJM, MUNICÍPIO DE Teófilo Otoni, pertencente ao Vale do Mucuri, região com IDH (índice de desenvolvimento humano) de 0.68% um dos mais baixos do Estado DE MINAS GERAIS. Nosso objetivo é identificar a contribuição de espaços não formais de educação na formação de professores de matemática. Desde 2010, incluímos no Projeto de Estágio uma disciplina exclusiva as práticas docentes desenvolvidas em espaços de divulgação científica como museus ou centros de ciência. A escolha por museus se deve ao fato de ser um lugar de múltiplas interpretações, sendo por isso mesmo, desafiado ao enfrentamento dos limites de seu acervo e de suas diferentes formas de uso. Associado a essa idéia de explorar espaços de educação não formal amparados pelas concepções de Tardif (2000) que destaca dentre as tarefas dos pesquisadores responsáveis pela formação docente a proposta de ações úteis a prática profissional no meio universitário. Nesse sentido, compreendemos que em pleno século XXI a formação de docentes qualificados para atuar, reconhecer e trabalhar em espaços de educação não formal é imprescindível, já que desenvolve competências e habilidades envolvendo conceitos de interdisciplinaridade e interatividade. Corroborando com a á concepção de espaços de educação não formal, Marandino (2003) considera tais espaços como qualquer atividade organizada fora do sistema formal de educação, operando separadamente ou como parte de uma atividade mais ampla, que pretende servir ao público previamente identificado como aprendiz e que possui objetivo de aprendizagem. A pesquisadora ressalta que nesses espaços, ocorre a construção de saberes estimulada por situações inéditas e intencionais que são apresentadas nas exposições e atrações neles propostas. Desde 2010, 04 turmas participaram desse programa que apresenta uma estrutura envolvendo visitas virtuais, experiências em participação em eventos de divulgação e/ou popularização da ciência como feira de ciências e outros, a visitas presenciais a museus e centros de ciência. Relatórios

produzidos refletem a visão interdisciplinar identificada pelos alunos proporcionada pelos espaços de educação não formal, bem como a presença da interatividade nas exposições que é vista como necessária nas atividades desenvolvidas nos espaços de educação formal.

Referências

Marandino, Marta. Educação em museus: a mediação em foco. São Paulo, FEUSP, 2008.

Tardif, Maurice. Saberes docente e formação profissional. Petrópolis, Vozes, 2002.

Palavras-chave: Espaços de Educação Não Formal; Ensino de Matemática; Estágio Supervisionado Curricular.

ID/ Referência: 626

8.107.

Autor/a (es/as):

Moreira, Herivelto

Fonseca, Keiko V. O.

Gravonski, Isabel

Universidade Tecnológica Federal do Paraná

Aranda, Antonio Fraile

Universidad de Valladolid

Título: A visão dos alunos de engenharia sobre a prática pedagógica dos professores

Resumo:

A crescente demanda por engenheiros na atual sociedade em constante transformação tecnológica tem pressionado governos e instituições de ensino a atrair novos alunos de engenharia, bem como manter os atuais. Busca-se ainda um ensino capaz de formar profissionais mais qualificados, mediante cursos que se adaptem constantemente às necessidades presentes e futuras da sociedade. Esta situação motiva estudos sobre a competência do professor do ensino superior para lidar com as transformações e demandas de um ensino focado na aprendizagem do aluno e aponta para a necessidade de discutir não somente o conhecimento que o professor possui sobre o conteúdo da disciplina (saber científico), mas o conhecimento pedagógico, ou seja, a maneira adequada de trabalhar os conteúdos das diversas disciplinas. Portanto, o objetivo desse estudo foi identificar as estratégias de ensino e aprendizagem mais utilizadas pelos professores de uma universidade

pública no sul do Brasil a partir da perspectiva dos alunos de quatro cursos de engenharia de cinco anos. O estudo distingue os diferentes tipos de estratégias mais frequentemente discutidas na literatura educacional e, particularmente, no ensino de engenharia, define a aprendizagem ativa e aborda as diferentes estratégias de ensino utilizadas pelos professores dos cursos amostrados. A investigação sobre as práticas pedagógicas no ensino superior, em especial, nas Engenharias, se fez através de metodologia de pesquisa descritiva do tipo levantamento quantitativo. O instrumento de coleta de dados foi um questionário com escalas do tipo Likert para avaliar diferentes aspectos do processo de ensino e aprendizagem e foi aplicado a uma amostra de 252 estudantes dos dois últimos anos de engenharia. Embora a literatura estudada destaque a relevância da aprendizagem ativa, os resultados obtidos neste estudo mostram que as metodologias mais utilizadas são as metodologias centradas no professor, portanto, tradicionais. Estes resultados são discutidos em relação ao uso da aprendizagem ativa. O estudo revela ainda a importância de se conhecer a visão dos alunos para identificar situações que possam ser utilizadas para modificar a ação dos professores em sala de aula.

Palavras-chave: Ensino Superior; Ensino de Engenharia; Estratégias de Ensino; Metodologias Tradicionais; Aprendizagem Ativa; Aprendizagem Colaborativa.

ID/ Referência: 139

8.108.

Autor/a (es/as):

Nascimento, Inês

FPCE-UP

Título: As virtualidades de métodos ativos de aprendizagem no quadro de uma pedagogia centrada no estudante: O caso de uma UC do 1.º Ciclo do MIP

Resumo:

Por imperativo da adequação dos planos de estudos aos princípios enunciados na Declaração de Bolonha, a revisão curricular do curso de Psicologia na Universidade do Porto fez-se acompanhar da necessidade de reconversão das anteriores disciplinas no contexto de uma preocupação com a formação de profissionais verdadeiramente capacitados para o exercício da psicologia nas suas mais diversas formas de expressão no mercado de trabalho ou, pelo menos, como é propósito do 1.º ciclo do Mestrado Integrado em Psicologia, suficientemente preparados para mobilizar as aprendizagens realizadas no sentido da optimização do desempenho pessoal em atividades fora do domínio específico da Psicologia. Na linha do

último objetivo, uma das Unidades Curriculares do 1.º ciclo foi organizada de forma especialmente responsiva à premissa da transferabilidade dos saberes adquiridos pelo que, tanto o seu conteúdo programático como a metodologia pedagógica adotada - uma metodologia ativa, centrada no estudante e fortemente orientada para o "aprender a aprender" na lógica do "aprender fazendo" -, procuram corresponder aos requisitos de Bolonha no que se refere à ênfase (1) no desenvolvimento de competências, (2) na aprendizagem autónoma e (3) na aproximação dos saberes a adquirir aos interesses dos estudantes, às novas circunstâncias da realidade contemporânea e às necessidades de sociedades multiculturais. Considerando tratar-se de um bom exemplo em termos de prática pedagógica propõe-se, através da comunicação a apresentar, caracterizar multidimensionalmente a Unidade Curricular em causa e demonstrar de que modo as opções que, pedagogicamente, a enquadram e configuram são estruturantes e facilitadoras (dos resultados) das aprendizagens que nela se procura (consegue?) promover.

Palavras-chave: Métodos Pedagógicos Ativos; Aprendizagem Centrada no Estudante; Psicologia.

ID/ Referência: 667

8.109.

Autor/a (es/as):

Negrini, Tatiane

Freitas, Soraia Napoleao

Universidade Federal de Santa Maria

Peranzoni, Vaneza Cauduro

Universidade de Cruz Alta e Universidade Federal de Santa Maria

Título: A Educação Especial nos cursos de formação de professores a nível superior: debatendo a docência universitária

Resumo:

Este trabalho tem como objetivo debater a respeito da docência no ensino superior, enfocando a proposta de educação inclusiva e a inserção da disciplina de Educação Especial na formação dos profissionais das licenciaturas. Por meio de um estudo bibliográfico na área, assim como das políticas públicas brasileiras que subsidiam as ações na perspectiva da educação inclusiva e na educação especial nas licenciaturas, procura-se realizar um debate com enfoque qualitativo. De acordo com a Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva

(BRASIL, 2008), a educação especial deve ser transversal em todos os níveis de ensino, desde a educação infantil até o ensino superior, garantindo aos estudantes a continuidade da escolarização nos níveis mais elevados. Nesse sentido, também o professor do ensino superior precisa estar preparado para trabalhar na perspectiva inclusiva. Entende-se que a inserção da disciplina que aborda a temática da Educação Especial nos cursos de licenciatura demonstra um progresso tendo em vista a qualificação da educação para todos os alunos, inclusive dos alunos com deficiências e altas habilidade/superdotação, precisando uma revisão curricular dos cursos de formação de professores. Desde a Portaria n.1793 (BRASIL, 1994) recomenda a inclusão de disciplina que trate dos “aspectos ético-políticos da integração das pessoas portadoras de necessidades educacionais especiais” nos Cursos de Pedagogia, Psicologia e em todas as Licenciaturas. Posteriormente, de acordo com as Diretrizes Curriculares - Parecer CNE/CP 9/2001 e Resolução CNE/CP nº 1/2002, estes imprimem novos objetivos aos currículos dos cursos de licenciaturas e respaldam a existência de conteúdos sobre alunos com necessidades educacionais especiais. Acredita-se que a preparação dos professores que atuam na docência do ensino superior numa perspectiva inclusiva também precisa acontecer, no sentido de que o ensino em todas disciplinas dos cursos de licenciaturas tenham em vista uma educação inclusiva, considerando as especificidades de cada aluno. A universidade tem um papel muito importante na formação dos profissionais que estarão atuando na educação dos sujeitos, e por isso vivenciar esta experiência inclusiva dentro do seu lócus de formação possibilita um olhar diferenciado para suas práticas educacionais. Assim, a relevância da preparação dos professores no planejamento e desenvolvimento de práticas na docência universitária que considerem as especificidades de cada sujeito também no ensino superior, de forma a incentivá-los a perceber o processo inclusivo como parte das suas vivências. Além disso, a docência universitária implica em pesquisa, estudo e preparação contínua para a prática pedagógica. Desse modo, a docência universitária vem se constituindo ao longo dos anos como um campo desafiante, que interpela o professor a vislumbrar novos saberes e práticas, de maneira mais interdisciplinar, e que necessita ser repensado. Assim, acredita-se que este trabalho pode contribuir para problematizar aspectos que parecem evidentes – práticas inclusivas no ensino superior –, mas que acontecem de maneira ainda lenta e questionadora, descortinando novos olhares para a docência no ensino superior.

Palavras-chave: Docência Universitária; Educação Especial; Práticas Educacionais.

ID/ Referência: 499

8.110.

Autor/a (es/as):

Neiva, Ivany Câmara

Universidade Católica de Brasília

Título: “Quase-turista”: alternativas pedagógicas de inclusão conceitual

Resumo:

Trata-se de trabalho voltado a alternativas pedagógicas que levem em conta a contextualização necessária à construção do conhecimento. Toma-se como suporte a afirmação de Maturana e Varela de que “viver é conhecer” (em A árvore do Conhecimento, atualmente em 10a edição, no Brasil), ou seja, de que a cognição está na base do viver, e, por extensão e complementação, de que o viver está na base do conhecer. Assim, considera-se a cognição como relação interativa, expressando o caráter interligado entre viver, fazer e conhecer.

Na esteira desse pensamento, considera-se que a desqualificação, no processo de ensino-aprendizagem, de experiências vividas, imaginários expressos e conhecimentos construídos pelos estudantes, pode estar associada a processos de sofrimento escolar. Nesse sentido, buscam-se alternativas para que a experiência do estudante seja não apenas confrontada, mas incorporada criticamente ao conhecimento construído na Universidade.

Toma-se como exemplo as inquietações conceituais relacionadas à contraposição entre noções correntes no estudo do Turismo, e classificações auto-atribuídas por estudantes universitários residentes em “cidades-satélites” da capital brasileira, em “visita” a locais expressivos da capital – Brasília, desconhecidos ou não habituais para eles. Com efeito, a Organização Mundial do Turismo define um arcabouço conceitual aceito internacionalmente como oficial, a partir do qual se reconhecem as categorias de turistas, excursionistas e viajantes. Segundo tais conceitos, aqueles estudantes não são “turistas” - estritamente, seriam “excursionistas” ou, em alguns casos, “visitantes”. No entanto, muitos deles se classificavam como “quase-turistas”. Esse “quase” revelava certa inquietação acadêmica quanto à adequação do conceito. Mas, nas conversas mantidas com esses estudantes, observou-se que a inquietação vinha, mais, do confronto entre “sentir-se de fora” ou de “sentir-se parte” de Brasília.

Discute-se, nesta Comunicação, a opção de incorporar essas auto-classificações aos conceitos existentes, estimulando pesquisas sobre definições além das oficiais, como, por exemplo, sobre os desafios apontados por estudiosos como Susana Gastal (em “Turismo, Imagens e Imaginários”, de 2006), em que se destaca: “falar em turismo significará fazer referência àquelas pessoas que saem das suas rotinas espaciais e temporais por um período de tempo

determinado”.

Palavras-chave: Cognição; Construção do Conhecimento; Imaginário; Auto-Classificação; “Quase-Turista”.

ID/ Referência: 236

8.111.

Autor/a (es/as):

Neves, Antonio Maurício Castanheira das

Centro Federal de Educação Tecnológica do Rio de Janeiro (CEFET/RJ)

Paim, Eliane

Centro Universitário Serra dos Órgãos (UNIFESO)

Neves, Gabriel Bezerra

Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-Rio)

Título: A inserção da modalidade semipresencial em um curso de graduação da Região Serrana do Rio de Janeiro e suas consequências no trabalho docente em EAD

Resumo:

O estudo realiza uma investigação sobre educação a distância (EAD) tendo como foco o Curso de Pedagogia do Centro Universitário Serra dos Órgãos (UNIFESO), localizado na Cidade de Teresópolis, no Estado do Rio de Janeiro, Brasil, que passou a ofertar 20% da carga horária a distância em função da implantação da modalidade de ensino semipresencial no ano de 2007. Desde a implantação até a conclusão da pesquisa foram realizados cursos de capacitação para os docentes, tendo como proposta discutir a utilização do ambiente virtual de aprendizagem. Assim, procura-se responder as seguintes questões: Como a inserção da modalidade semipresencial alterou a proposta pedagógica e o trabalho docente no Curso de Pedagogia da instituição? Em que consiste o curso de capacitação para os docentes e como ele é oferecido? A pesquisa adotada, além de levantamentos de dados quantitativos, é de cunho exploratório, caracterizada pelo estudo de caso e tem por aporte estudos e publicações de pesquisadores sobre EAD, bem como autores que contribuíram para o entendimento da modalidade semipresencial. Como técnica de coleta dados utiliza-se a aplicação de questionário, disponibilizado no próprio Ambiente Moodle, com perguntas abertas e de múltipla escolha para seis professores que lecionavam disciplinas semipresenciais, visando à obtenção de informações sobre o período em que realizaram o curso de capacitação. O que se percebe é que

a modalidade de ensino baseada na EAD está em expansão no Brasil. Os dados quantitativos sobre cursos ofertados, matrículas, instituições que oferecem cursos em EAD, dentre outros, demonstram a necessidade de ações públicas e privadas voltadas para o entendimento da atuação deste segmento. O que o estudo registra é que ainda persiste a visão “tecnicista” do uso da tecnologia, ou seja, existe certa predominância em simplesmente saber se o discente sabe utilizar a máquina (ligar, desligar, executar programas, etc.), quando se deveria ter atenção para uma ação pedagógica efetiva. Preocupações com aspectos relacionados à infra-estrutura são importantes, mas aquele que deveria estar diretamente envolvido com as propostas, o docente, deve ser inserido diretamente nas discussões, pois sua participação é essencial para que a qualidade dos cursos ofertados não fique limitada somente às questões técnico-operacionais, mas, também, aos aspectos pedagógicos que fazem a diferença entre um curso “com” ou “sem” qualidade. Para isso, capacitar o docente é essencial, pois como participar de algo do qual não se conhece? Talvez a resposta de outras pesquisas que envolvam a resistência dos professores sobre as tecnologias da informação e da comunicação (TICs) tenha, nesta questão, um ponto importante a ser levado em consideração. Avaliar aspectos como: evolução histórica, iniciativas e ações públicas e privadas em desenvolvimento e, principalmente, o papel do docente, são questões que devem constar em pesquisas e estudos sobre EAD.

Palavras-chave: Educação a Distância; Docência Universitária; Qualidade na Docência.

ID/ Referência: 743

8.112.

Autor/a (es/as):

Núñez, M^a del Mar Galera

Universidad de Sevilla

Título: Un nuevo enfoque para el aprendizaje de contenidos musicales y tecnológicos en el contexto universitario

Resumo:

Introducción y relevancia del trabajo:

El informe sobre la convergencia de las enseñanzas en el EEES llevado a cabo por el grupo de Magisterio en colaboración con la ANECA, se pone de manifiesto que la formación inicial de las titulaciones de Magisterio ha de reforzar las conexiones entre los contenidos teóricos y sus aplicaciones prácticas. Asimismo indica que esta formación ha de ser coherente con la realidad educativa, desarrollando contenidos y actividades de un mayor realismo: más formación

práctica y trabajo de campo con casos reales. Las asignaturas deberían basar sus metodologías en casos prácticos y experiencias, en las que los aprendizajes tuvieran más que ver con el “saber hacer”.

Por otro lado, se destaca la importancia del desarrollo de competencias que se consideran básicas para los maestros: la capacidad de comunicación oral, el trabajo en equipo y la creatividad.

En relación al área de música, la inclusión de las TIC dentro del currículo fomenta y facilita un aprendizaje que permite desarrollar la capacidad creativa permitiendo que se desarrollen actividades compositivas o estableciendo vínculos entre diferentes manifestaciones artísticas y la música.

En la enseñanza musical, se tiende a compartimentar el fenómeno musical en diferentes aspectos: melódico, armónico, rítmico, etc... sin embargo a través de la composición los alumnos pueden ver las relaciones que se establecen entre los distintos elementos musicales ofreciendo una visión holística del fenómeno

Objetivos:

El objetivo del proyecto era el de aplicar un nuevo enfoque metodológico basado en el desarrollo de un proyecto creativo-musical que permitió a los alumnos adquirir los conocimientos musicales y procedimentales-tecnológicos necesarios para la superación de las asignaturas de: Tecnología Musical y Desarrollo de la Expresión Musical y su Didáctica.

Método de trabajo:

Se puso en práctica una metodología en el que el aprendizaje de contenidos musicales y tecnológicos se enfocó desde la actividad creativa.

Dicha metodología estuvo basada en:

Trabajo en equipo Seguimiento tutorizado de las tareas. Uso de nuevas tecnologías aplicadas al aprendizaje Evaluación por proyecto

En una primera fase los alumnos recibieron una serie de sesiones formativas en forma de taller sobre el uso y las tipologías de los diferentes recursos tecnológicos que pueden ser aplicados en la enseñanza de la música, así como se les instruyó en el uso de diferentes programas específicos utilizados en la composición, creación musical y tratamiento de ondas sonoras.

Durante el desarrollo del curso, se formaron grupos de trabajo con el fin de que se organizara el trabajo de una manera más estructurada y eficaz.

El producto final fue la composición y puesta en escena de un Cuento Musical destinado al

ciclo de Infantil.

Palavras-chave: Tecnología Musical; Creatividad; Educación Musical; Formación del Profesorado.

ID/ Referência: 438

8.113.

Autor/a (es/as):

Oliveira, Isolina;

Henriques, Susana

Universidade Aberta

Título: A investigação-ação como forma de gerar reflexão crítica: estudo desenvolvido num doutoramento em liderança educacional

Resumo:

Neste artigo as autoras descrevem e discutem o desenvolvimento de uma comunidade de inquiry em ambiente *online*, no âmbito de um programa doutoral em liderança educacional. O programa centra-se na investigação avançada e no desenvolvimento de processos reflexivos necessários à análise, reflexão e tomada de decisão em contextos profissionais complexos. Neste cenário, torna-se necessário desenvolver a capacidade de reflexão crítica sobre as práticas e o sentido de auto-eficácia visando criar soluções para problemas.

Este estudo tem em conta, por um lado, resultados de investigações que se situam na perspetiva de Marcus Foth sobre a investigação-ação em rede em que se procura compreender como ocorre a mudança social e a interação numa dada comunidade e, por outro, considera os estudos desenvolvidos por Christopher Day no âmbito de ações de liderança e dos padrões de ação que sustentam a eficácia nas escolas. Nesta linha, as autoras argumentam sobre a pertinência de uma abordagem assente no envolvimento dos profissionais num processo colectivo de inquiry e reflexão deliberada.

O ponto de partida foi o desenvolvimento de uma unidade curricular que conciliou diversas atividades: discussão em fórum; construção colaborativa de documentos utilizando a wiki; elaboração de um blogue centrado na temática da investigação-ação e liderança educacional. As interações nos fóruns, o blogue e as diversas produções escritas dos profissionais constituem o suporte empírico para o estudo e foram analisados com recurso a diferentes métodos de análise qualitativa, como a análise de conteúdo ou a análise crítica do discurso. A

investigação-ação constituiu-se assim, simultaneamente, como temática central do trabalho desta comunidade de inquiry e como background teórico para a análise que aqui apresentamos e discutimos.

Centramos o debate, concretamente, em torno de questões como: as tendências de pensamento sobre investigação-ação (tendências e diferentes concetualizações); a legitimação da investigação-ação (posição do investigador, validade e generalização, dilemas éticos); o papel da investigação-ação na sustentabilidade das práticas educativas (perspetivando os processos de eficiência nas escolas e o contributo da investigação-ação no desenvolvimento de boas práticas neste domínio). Será, também, apresentada a avaliação dos estudantes sobre esta abordagem pedagógica e o modo como foi desenvolvida em ambiente *online* no âmbito do programa doutoral. Este debate pretende constituir-se como um contributo no domínio da investigação-ação, simultaneamente, enquanto temática central do trabalho da comunidade de inquiry analisada e enquanto background teórico da análise.

Palavras-chave: Comunidade de *Inquiry*; Investigação-Ação em Rede; Reflexão Crítica.

ID/ Referência: 52

8.114.

Autor/a (es/as):

Padrão, Patrícia

Barros, Renata

Gregório, Maria João

Graça, Pedro

Faculdade de Ciências da Nutrição e Alimentação da Universidade do Porto

Título: O teatro como ferramenta pedagógica nas Ciências da Nutrição

Resumo:

Diferentes autores têm vindo a questionar a abrangência da formação universitária na área das ciências da saúde. Nomeadamente pela incapacidade de se formarem profissionais capazes de construir alianças a vários níveis, com o objetivo de transformar os ambientes onde atuam.

A capacitação dos estudantes pré-graduados para uma melhor interação com o seu público-alvo foi ensaiada na licenciatura em Ciências da Nutrição da Universidade do Porto, na Unidade de Curricular (UC) de Projeto de Comunicação durante um semestre que culminou na

montagem e realização de um espetáculo de teatro

Esta primeira experiência prática no domínio da comunicação através da expressão dramática ocorreu no ano letivo de 2010/2011 e nasceu da necessidade pressentida de capacitar os futuros nutricionistas para a utilização de técnicas inovadoras de educação que, pelo seu carácter iminentemente lúdico e criativo, se tornam, por um lado, mais apelativas para o público, e por outro, mais eficazes do ponto de vista da tomada de consciência para a mudança de comportamentos alimentares. A metodologia explorada foi o “teatro-debate” que tem sido utilizada para trabalhar diversos temas na área da saúde, levando os espetadores a refletir sobre os problemas que enfrentam e sobre as possíveis formas de os resolver.

Metodologicamente, na primeira semana do semestre curricular, os estudantes tiveram a oportunidade de realizar um trabalho intensivo (incluiu 3 sessões práticas de cerca de duas horas cada) com uma companhia de teatro especializada neste tipo de metodologia, tendo vivenciado de forma sequencial as diversas fases do processo de conceção desta forma de comunicar. Na primeira sessão, grupos de cerca de 30 estudantes, participaram numa ação de iniciação à dramatização, tendo sido realizados vários exercícios que incluíram técnicas de expressão dramática, corporal e vocal. Numa segunda sessão, assistiram a um espetáculo previamente preparado, tendo tido a possibilidade de contracenar com os atores, assumindo o papel de público, de forma a se familiarizarem com a metodologia. Posteriormente, em grupos menores (de cerca de 8 elementos), os estudantes construíram a sua própria peça de teatro-debate. Definiram o “problema” a trabalhar (a obesidade), debateram amplamente a questão e encontraram uma forma de a teatralizar, de maneira a que o público pudesse ter um papel ativo. Na terceira e última sessão deste trabalho, todos os grupos de estudantes apresentaram o teatro-debate que construíram. Posteriormente analisaram com os pares e formadores da companhia de teatro, os sucessos e os insucessos obtidos e a forma de os ultrapassar. A “resistência” oferecida inicialmente pelos estudantes a esta abordagem que pressupõe alguma “exposição individual” deu lugar, no decorrer do processo, a manifestações de entusiasmo por parte dos estudantes que, no final, afirmaram ter esta experiência constituído uma mais-valia na sua formação em Ciências da Nutrição.

Consideramos esta experiência marcante para os estudantes tendo proporcionado novas competências que foram visíveis ao longo do semestre. No entanto, esta abordagem de ensino necessita de ser avaliada, de modo a sustentar este tipo de investimento pedagógico nos próximos anos.

Palavras-chave: Nutrição; Obesidade; Teatro; Teatro-debate Comunicação; Educação Alimentar.

8.115.

Autor/a (es/as):

Paiva, Olgamir Amancia Ferreira de

Saraiva, Regina Coelly Fernandes

Universidade de Brasília - FUP/UNB

Título: Extensão universitária e docência: uma relação dialética

Resumo:

O projeto de extensão “Educação Ambiental no Parque Recreativo Sucupira- Planaltina,DF” envolve estudantes da Licenciatura em Ciências Naturais e do Curso de Gestão Ambiental da Universidade de Brasília. Este projeto surgiu como uma possibilidade de consolidar uma cultura de relação equilibrada entre homem e natureza destacando que esse equilíbrio é uma necessidade da sociedade contemporânea, que somente poderá ser alcançado se contar com um processo educativo sistemático, mediador de ações significativas para a sociedade em geral. Entretanto, o diferencial do projeto não se dá sobre a perspectiva que aborda acerca da educação ambiental, mas pela importância que atribui às atividades extensionistas como mecanismo de formação na educação superior. Por meio do projeto além das análises acerca da importância da educação ambiental na construção de respostas críticas à forma predatória estimulada pelo processo produtivo em curso, busca-se evidenciar que novas exigências são demandadas na formação do professor de Ciências Naturais e do Gestor Ambiental e que esta formação deve incorporar a articulação contínua das reflexões teóricas e práticas com a realidade social com vistas à construção de uma nova postura dos indivíduos com o meio em que eles estão inseridos. Nesse sentido, o desenvolvimento do projeto oportuniza a aproximação do saber pedagógico aos saberes específicos da área de conhecimento para a formação de um educador crítico; formar um professor de Ciências e um Gestor Ambiental capazes de interrogar a realidade e de articular os saberes específicos às práticas sociais vigentes na comunidade. O projeto conta com a participação de estudantes, professores e equipe pedagógica de uma escola de Educação Básica do Distrito Federal (Centro de Ensino Fundamental 04 de Planaltina), dos estudantes universitários dos cursos já referidos, de educadores ambientais que atuam na Estação Ecológica de Águas Emendadas (área de preservação ambiental) localizada na região e de comunicadores sociais da rádio comunitária Utopia-FM. As ações de extensão são desenvolvidas a partir de pesquisas de abordagem

qualitativa, e utiliza simultaneamente instrumentos de coleta de dados quantitativos e qualitativos como o survey e a observação. Utiliza, também, a pesquisa de opinião, que possibilita aos estudantes a participação na construção coletiva dos instrumentos (questionários), quanto ao assumir um posicionamento diante do tema em estudo. Outro significado agregado a esta metodologia de pesquisa refere-se ao fato que na troca de opiniões os participantes podem compreender como as visões de mundo são construídas socialmente, como se dão os conflitos e mediações nessa construção e, que estas visões podem ser desconstruídas. Isto é, busca-se construir e desconstruir as redes que envolvem os diferentes aspectos relativos ao sujeito e ao objeto, quer sejam de âmbito social, histórico, cultural, político e econômico. Por fim, importa destacar que as atividades extensionistas no contexto da formação profissional oportunizam novas formas de desenvolvimento do processo ensino-aprendizagem apostando na pesquisa como ferramenta da docência e da aprendizagem e, em diferentes linguagens, a exemplo da linguagem radiofônica como mecanismos articuladores dos domínios teóricos práticos para a intervenção sobre a realidade.

Palavras-chave: Educação Ambiental; Docência; Atividades Extensionistas.

ID/ Referência: 427

8.116.

Autor/a (es/as):

Passoni, Taisa Pinetti

Audi, Luciana Cristina da Costa

Universidade do Estado da Bahia

Título: Programa institucional de iniciação à docência em um curso de letras-inglês: relações de alteridade na (re)construção de sentidos dos processos de formação de professores

Resumo:

Esta comunicação pretende discorrer acerca dos modos de trabalho pedagógico desenvolvidos um projeto de formação inicial e contínua de professores de Língua Inglesa na perspectiva sócio-histórico cultural (VYGOTSKY 1998 e 2000), que se caracteriza essencialmente pela busca da superação da dicotomia teoria e prática, com vistas à práxis (MATEUS, 2009), além do enfoque na reflexão crítica (GIMENEZ, 2005) como um meio para melhor compreensão dos conflitos, com o reconhecimento do outro neste processo (PASSONI, 2010). Para tanto, caracterizo o subprojeto de Letras-Ingês da Universidade do Estado da Bahia/Campus X /Departamento de Educação, intitulado “Inovação curricular e formação de professores de

língua estrangeira” - inserido no Programa Institucional de Iniciação à Docência da (PIBID) da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES) - que visa propiciar espaços para experiências em sala de aula e em reuniões de discussões e planejamento de aulas, por meio de práticas de colaboração entre professores que situam-se em diferentes momentos da profissão: professores do Ensino do Superior, professores da Educação Básica e professores em formação inicial. O corpus em questão refere-se às interações entre os professores no contexto das reuniões de discussão e planejamento de aulas, compondo-se pelas transcrições das reuniões realizadas no primeiro semestre de implementação do subprojeto, as quais foram analisadas às luzes da Análise de Conteúdo (BARDIN, 1977). Para este trabalho, apresento a categoria “ser com o outro”, a qual indica evidências discursivas dos participantes acerca dos possíveis sentidos constituídos no que se refere ao ensino/aprendizagem de professores em uma perspectiva de colaboração, que, segundo Mateus (2005) vai além de estar junto, ou trabalhar em conjunto, mas tem a ver com o conceito de alteridade (AMORIM, 2001). Os resultados indicam que a questão da alteridade constituída entre os participantes do subprojeto, cria a possibilidade dos indivíduos reconhecerem o mundo ao seu redor pelo olhar alheio. Compreendendo que as contradições e tensões entre os sujeitos marcam este processo, volta-se o olhar para as relações de poder, que segundo Foucault (1979 e 1981 apud FAIRCLOUGH, 1992) estão implícitas nas práticas sociais cotidianas, e portanto, são expressas essencialmente pelo discurso. Desse modo, permite-se o questionamento destas relações de poder tradicionalmente cristalizadas entre professores do Ensino do Superior, professores da Educação Básica e professores em formação inicial. Questionando estas relações assimétricas - que ao longo dos anos distanciam os mundos da escola e da universidade - as análises das interações destes professores no subprojeto de língua inglesa, evidenciam a constituição de um espaço em que o processo de formação seja pautado pelo empoderamento (MAGALHÃES e IBIAPINA, 2009) destes sujeitos, de modo que estes profissionais reflitam acerca de seus papéis, no que se refere às tomadas de decisões (GIMENEZ, 2005) que marcam assim a sua intencionalidade em uma atuação emancipatória no que tange à partilha de responsabilidades em sua formação e em suas atividades dentro da sala de aula.

Palavras-chave: Formação de Professores; Inglês; Alteridade.

ID/ Referência: 605

8.117.**Autor/a (es/as):**

Passos, Vânia Maria de Araújo

Universidade Federal do Tocantins - UFT

Título: A profissão docente e o curso de pedagogia na Universidade Federal do Tocantins

Resumo:

O presente trabalho apresenta a discussão da profissão docente, em Cursos de Pedagogia, como um dos elementos que envolvem a complexidade da profissionalização. Entretanto, nos remete à relação de significados entre o profissional em formação (sujeito) e a profissão docente (objeto), levando-nos a refletir sobre o pensar e o agir, tanto de forma individual como coletiva, para compreender o processo educativo e formativo da docência na universidade. Adotamos o caminho para construir o diálogo entre conhecimentos, dados e reflexão acerca da profissão docente, a partir do materialismo histórico dialético, como método de investigação e de análise, uma vez que, esta perspectiva, relaciona as visões de mundo, de valores e de significados que permeiam não só o objeto em estudo, mas também a sociedade e os sujeitos envolvidos. A coleta de dados foi fundamentada em revisão bibliográfica, análise documental e aplicação de questionário aos docentes formadores e discentes dos cursos de Pedagogia. Conforme os dados analisados, a proposta de formação, nos cursos de Pedagogia, explicita que ser profissional envolve uma relação de produção de conhecimento e sua articulação com aspectos sociais, técnicos, culturais, políticos e de existência humana. Desenvolver uma profissão significa manifestar uma concepção de vida, de mundo e de sociedade que se expressa no modo de pensar e agir do indivíduo em sua própria existência. Identificamos a ênfase de uma vertente interativa da docência, que requer a formação do conhecimento teórico metodológico, a inter-relação com a diversidade cultural e do ato educativo, mas, também, foram manifestadas expressões de uma vertente técnico-racional, que busca a solução imediata e pontual de problemas educativos sem considerar os contextos sócio-político e pedagógicos da profissão (aplicação de técnicas). Neste sentido, a relação entre o sujeito e o objeto e a compreensão da profissão docente não são estabelecidas em relações rígidas, mas estão presentes na ambiguidade, na contradição e na constante reelaboração do conhecimento, ainda que não se alcance o que foi proposto pelo Projeto Pedagógico do Curso. A dinâmica da realidade educativa não é compatível com o conformismo ou naturalização de fatos e de teorias, e nos incita a pensar o movimento do pensamento e da reflexão acerca das necessidades e interesses para enfrentar o fenômeno educativo vivenciado na instituição educativa, como cultura geral e profissional para o docente. Para além do conteúdo identificado nos discursos e práticas

realizadas nos Cursos de Pedagogia da UFT, a contribuição deste trabalho se dá não só no sentido de confirmar a coexistência das ambigüidades e incertezas frente à profissão docente, no interior da formação inicial de professores, mas, também, por evidenciar aspectos da subjetividade dos discentes e docentes, no processo de formação, que se articulam com questões estruturais e objetivas da profissão docente, como reformas educacionais, precarização e intensificação do trabalho docente, falta de segurança e estímulo para ser professor.

Palavras-chave: Curso de Pedagogia; Profissão Docente; Universidade.

ID/ Referência: 325

8.118.

Autor/a (es/as):

Peranzoni, Vaneza Cauduro

Universidade de Cruz Alta e Universidade Federal de Santa Maria

Freitas, Soraia Napoleao

Negrine, Tatiane

Costa, Leandra Costa da

Universidade Federal de Santa Maria

Título: Altas habilidades/superdotação na universidade

Resumo:

O presente trabalho faz referência a uma pesquisa que esta sendo realizada desde 2010, cuja temática versa sobre as altas habilidades no ensino superior e tem como propósito levantar indicadores de altas habilidades/superdotação de acadêmicos de quatro cursos de graduação da Universidade de Cruz Alta-RS, sendo eles: História, Comunicação Social, Pedagogia e Letras, pois ainda não se possui dados estatísticos oficiais sobre estes cursos. Possuímos nesta mesma Universidade um Núcleo de Apoio ao Estudante que presta todo o apoio pedagógico necessário para os acadêmicos com necessidades especiais cursarem diferentes cursos, mas o mesmo não possui dados estatísticos oficiais sobre as altas habilidades/superdotação. Acredita-se que desta forma estaremos somando a este Núcleo informações necessárias e relevantes para seu real objetivo e perceber que a verdadeira inclusão dos alunos com altas habilidades somente ocorrerá quando a educação compreender os mesmos, buscando respostas a inquietações que surgirem realizando pesquisas e produções científicas sobre o tema. Assim as altas

habilidades/superdotação no ensino superior inscreve-se como o novo nesta pesquisa. Ainda é pouco comum, no ambiente universitário, reflexões sobre temáticas referentes às altas habilidades/superdotação. E, nesta perspectiva, a pesquisa se inscreve como uma nova possibilidade de se olhar para estes sujeitos que não estão sendo ‘reconhecidos’ nos diferentes espaços da academia. A reflexão sobre a necessidade de criação de espaços de ensino que estimulem a aprendizagem e o desenvolvimento dos sujeitos com altas habilidades/superdotação, assim como a implementação de espaços de pesquisa nesta área mostra permitem vislumbrar um comprometimento com a educação emancipatória e inclusiva. Daí a importância de aprofundarmos os estudos acerca desta realidade, com o interesse de identificar acadêmicos com altas habilidades/superdotação nos Cursos de Graduação da UNICRUZ, suas expectativas, suas capacidades e suas necessidades. Ao investigar e reconhecer indicadores de altas habilidades/superdotação entre acadêmicos dos Cursos de Graduação da UNICRUZ acreditamos estar fornecendo importantes pistas para garantir, não somente o acesso destes sujeitos ao ensino superior, como também, a permanência dos mesmos na instituição.

ID/ Referência: 381

8.119.

Autor/a (es/as):

Pereira, Maria Lurdes Lobo

Jorge, Acácio Couto

Pires, Isabel Roçadas

Faculdade de Medicina Dentária, Universidade do Porto

Título: Utilização de um programa de saúde oral escolar como ferramenta de ensino de medicina dentária preventiva

Resumo:

As unidades orgânicas de Medicina Dentária Preventiva e Saúde Oral Comunitária II e III, do Mestrado Integrado em Medicina Dentária da Faculdade de Medicina Dentária da Universidade do Porto, têm como objetivo dotar os estudantes de competências que permitam a aplicação de medidas preventivas a nível individual e a nível comunitário. A nível comunitário pretende-se que o estudante seja capaz de selecionar intervenções e estratégias para a prevenção e controlo

das doenças orais, planejar programas de promoção de Saúde Oral para populações alvo e ainda ter a capacidade de monitorizar e avaliar a eficácia de um programa de Saúde Oral.

O recurso ao Programa de Saúde Oral “Paranhos Sorridente”, como ferramenta pedagógica para atingir parte dos objetivos de aprendizagem tem sido utilizada desde 2008 no ensino destas unidades curriculares. Aos estudantes é solicitada o planeamento e a realização de uma ação de promoção de Saúde Oral nas escolas envolvidas no projeto. Esta ação engloba várias vertentes tais como uma componente teórica sobre Saúde Oral e seus determinantes, uma componente de motivação e ensino de práticas corretas de higiene oral e adicionalmente uma componente de rastreio de problemas orais. Os estudantes são estimulados a encontrar estratégias para atingir, de forma adequada, o público-alvo (crianças com idades compreendidas entre os 3 e os 12 anos).

A temática relacionada com a Saúde Oral tem sido abordada recorrendo a diversas atividades lúdicas cujo tema principal é a patologia oral mais frequente na infância (cárie dentária) e seus determinantes. Os estudantes intervêm como atores ou recorrem a personagens do imaginário infantil utilizando a combinação de recursos orais, audiovisuais, jogos e métodos de orientação direta que estimulam a aprendizagem da temática abordada.

Ao rastrear as crianças, os estudantes são chamados a monitorizar o programa em funcionamento, aspeto de extrema importância em termos de saúde pública.

A ideia de implementar atividades educativas e preventivas em Saúde Oral, no âmbito de um programa de saúde escolar é fundamental na formação académica do futuro médico dentista. Isso, tanto pela oportunidade de interação do aluno de medicina dentária com outras experiências, quanto pelo crescimento individual e coletivo que uma atividade comunitária oferece, o que possibilita ao aluno vivenciar experiências diferentes e enriquecedoras do ponto de vista da formação humana e profissional.

Palavras-chave: Medicina Preventiva; Saúde Oral Comunitária; Ensino; Programa de Saúde Oral

ID/ Referência: 121

8.120.

Autor/a (es/as):

Pereira, Sonilda Sampaio Santos

Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia

Título: Discentes universitários em diálogo com docentes do ensino fundamental. caminhando entre as ideias: outro modo de trabalho pedagógico

Resumo:

Em 1949 Paulo Freire, no Brasil, criticava a formação pedagógica desassociada das experiências do processo educativo; dizia de uma formação de professores reduzida a informações discursivas, sem contato com a realidade. Sessenta anos após a denúncia de Freire, mais precisamente em 2009, Leite, Lima e Monteiro, em Portugal, discutem a pouca importância dada a um saber teórico-prático que apóie o trabalho docente no ensino superior. Sem um saber consistente, o docente universitário, formador de formadores, não tem conseguido colocar a universidade em diálogo com a comunidade educacional que a rodeia. Diante destas sinalizações de “faltas” e, a partir das indicações: a) de Freire (1996) sobre os saberes necessários à prática educativa no tocante à implicação da docência na discência e vice-versa; b) de Perrenoud (2000) quanto às competências básicas para ensinar, sobretudo a competência docente de envolver os alunos em atividades de pesquisa; c) de Morin (2001) em torno dos saberes necessários à educação, especialmente o saber ensinar as relações mútuas e as influências recíprocas. Das indicações de Freire, Perrenoud e Morin, propusemos um modo de trabalho pedagógico na perspectiva dialética, buscando o diálogo entre discentes universitários e docentes da educação básica. A problemática que embalou nosso estudo foi: há possibilidade de diálogo constante, autorreflexivo e propiciador de aprendizagens significativas entre alunos do curso de pedagogia da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia e professores do Ensino Fundamental da Escola Estadual Rural Taylor-Egídio, no município de Jaguaquara – Bahia? Nosso objetivo foi buscar um diálogo prazeroso, enriquecedor e facilitador de aprendizagens tanto para os discentes universitários quanto para os docentes do ensino fundamental. Na tentativa de dar conta do problema e alcançar o objetivo, utilizamos a metodologia de pesquisa qualitativa do tipo etnográfico porque todos os envolvidos afetamos e fomos afetados durante o processo. Consideramos os resultados de grande relevância para o pensar a docência universitária, especialmente a docência nos cursos de licenciatura, atrelada às experiências educativas fora da academia. Os resultados oriundos das avaliações dos discentes universitários sinalizam, entre outras, a tomada de consciência de si e da profissão professor. Da mesma forma relevante enquanto modo pedagógico

universitário que adentra a escola de ensino fundamental e reanima as práticas docentes, muitas vezes invisibilizadas e/ou distantes de saberes e competências indispensáveis ao ensino em todos os seus níveis.

Palavras-chave: Docência; Discência; Diálogo; Teoria-Prática.

ID/ Referência: 18

8.121.

Autor/a (es/as):

Pestana, Assunção

ESE. J.Piaget. Arcozelo/ESAP

Título: Poesia visual e artes – propostas metodológicas e investigativas no Ensino Superior Artístico

Resumo:

Problemática

A presente comunicação procura evidenciar o trabalho desenvolvido pela autora, no Ensino Superior Artístico, Escola Superior de Educação Jean Piaget, Arcozelo / Escola Superior de Artes do Porto 2009/2011, Porto, Portugal, com destaque para o uso da (auto) biografia, no âmbito do ensino artístico versus poético-visual. Neste sentido, professor e alunos desenvolveram diferentes produtos nos campos da Poesia Visual implicando as Artes Performativas, numa perspectiva transcultural. A qualidade destes artefactos grafo-semânticos, em Arte e Poesia Visual, produzidos em ambiente educativo formal e não formal, deve-se ao enquadramento conceptual anteriormente realizado em contexto de sala aula, assente em autores que consideramos significativos para o desenvolvimento desta temática. Por último, refira-se que estes estudantes/professora, (re) criam ao longo de diferentes sessões (meta) narrativas grafo-semânticas culturais, que consideramos identitárias e que designamos por artefactos imagético-poéticos. No campo da (re) produção de artefactos imagéticos, toma-se a imaginária pré-existente como insinuação para a produção de imagens tratadas, nos diferentes níveis artísticos e educacional; segue-se um processo de desconstrução, iniciado na captação do real ou imagens preexistentes, seguido da sua manipulação e (re) criação.

Esta exploração de imagens e objectos poderá ser lida na senda das obras dos artistas plásticos e poetas visuais, como Cindy Sherman (2005), com os seus auto-retratos ou Vostell (1976) pela sua recriação de textos grafo-semânticos videográficos, ou ainda Barthes (2005) quando

escreve sobre Roland Barthes por Roland Barthes, obras essas conducentes a uma imaginária recontextualização de quotidianos de tempos diferentes. Neste sentido, educar para Criatividade, Arte e Poesia Visual implica estratégias específicas e um campo dialógico entre a Arte-Ação e Arte-Intervenção. (Lamas, coord.2000; Agra, 2007; Acaso, 2009; Pestana,2011)

- A metodologia aplicada neste estudo relativamente ao Ensino da Arte é de tipo qualitativo, ((auto) etnográfico, (auto) biográfico e documental), justificado por este permitir o desenvolvimento da criatividade e consequente investigação artística, numa perspectiva de uma didáctica crítica envolvendo estudante e professor.

- A relevância e pertinência deste trabalho prende-se, em nosso entender, com a necessidade de revisitar e problematizar as actuais práticas educativas e, à sua vez, investigativas, no campo do ensino superior artístico, nos domínios das artes plásticas/visuais e poético-visuais e, simultaneamente apresentar um modelo que inclui itinerários específicos interpretativos, (analógico e virtuais), gerados em ambientes formais e informais de cariz artístico contemporâneo e enquadrados nas actuais estratégias de ensino aprendizagem artístico no ensino superior.

- A relação com a produção da área em estudo, assenta nessa prospecção transcultural inerente a uma aportação narratológica artística e, serve-se do cruzamento de diferentes domínios do saber; uma abordagem ecléctica da Arte, Poesia Visual e Artes Performativas.

Palavras-chave: Educação Artística; Metodologias; Autobiografia; Poesia Visual; Artefactos.

ID/ Referência: 534

8.122.

Autor/a (es/as):

Pimentel, Claudia

Silva, Givanildo da

Universidade Federal de Alagoas

Título: Estágio supervisionado na educação infantil: uma aprendizagem para a prática docente

Resumo:

Essa pesquisa se propõe a relacionar o que alguns autores têm apontado sobre a disciplina de estágio no curso de Pedagogia como campo de pesquisa e de formação do professor, considerando a epistemologia da prática (PIMENTA, 2005/2006), aos estudos da sociologia da infância (SARMENTO e GOUVEA, 2008). Considerando que, no Brasil, o atendimento

escolar para crianças de 0 a 6 anos é integrado à área da Educação apenas em 1996, com a Lei de Diretrizes e Bases para a Educação Nacional, parece pertinente que se investigue a formação inicial, procurando perceber como os docentes em formação compreendem a infância e a necessidade de apresentar o mundo letrado às crianças sem que se perceba um caráter propedêutico nas ações de letramento na educação da pequena infância. Como metodologia, essa pesquisa se propôs relacionar registros de relatório de estágio com reflexões sobre a gramática da infância (SARMENTO e GOUVEA, 2008) e sobre leitura (HEBRARD, 2001). Considerou-se o processo de supervisão do estágio no que se refere a: sua dinâmica; o uso de livros; as estratégias usadas pelas crianças para ler os livros, e os significados que esses adquiriam para as crianças e suas famílias quando emprestados para elas. A partir da produção de conhecimento que resulta das indagações da sociologia da infância, nota-se que as crianças tanto reproduzem como interpretam condutas e comportamentos, sendo produtoras de cultura (SARMENTO, 2008). Considera-se o que foi observado nas interações com as crianças e entre as crianças durante as sessões de intervenção do estágio numa escola de educação infantil da rede pública de ensino como contribuição para a formação docente, principalmente no que concerne à importância da interlocução na sala de aula. Dessa forma, é possível sustentar a importância do estágio nos moldes como se estrutura na universidade em questão, o que está descrito no artigo, sustentando um modo de trabalho pedagógico no Ensino Superior, tanto pela prática de ensino que os estudantes realizam durante o estágio, como pelos diálogos entre professor formador e professor em formação como estratégia de pesquisa, sustentado o lugar de saber na articulação entre teoria e prática.

Palavras-chave: Estágio; Docência; Pesquisa; Letramento; Educação Infantil.

ID/ Referência: 447

8.123.

Autor/a (es/as):

Pinto, Cristina Maria Correia Barroso

Escola Superior de Enfermagem do Porto

Título: A relação didática na construção do profissional de enfermagem

Resumo:

Nas últimas décadas, o sistema educativo português passou por transformações notáveis introduzidas pelo Processo de Bolonha, que fundamenta a ideia da urgência de se configurarem mudanças no domínio pedagógico-didático das instituições de ensino superior, nomeadamente

no que se refere à centralidade do estudante na construção do conhecimento, na contínua tarefa de aprendizagem ao longo da vida e na importância da educação à distância.

Neste contexto, os ajustes e adaptações do trabalho nas instituições foram associados à ideia de modernização evocada pelos principais atores (docentes, presidentes dos conselhos científicos, supervisores clínicos) envolvidos no desenvolvimento da aprendizagem dos estudantes. Sendo que o cuidado ao cliente é uma área específica da enfermagem, que só poderá adquirir plena autonomia quando passar a ser visto como uma esfera privilegiada na área da saúde, tanto do ponto de vista científico como funcional. Este pressupõe que os processos de reflexão sobre as práticas sejam pontos de ancoragem fundamentais no desenvolvimento do futuro profissional. Deste modo, pretende-se fazer uma reflexão sobre as práticas pedagógicas presentes na formação em enfermagem de modo a compreender a relação entre as estratégias pedagógicas e a configuração das práticas clínicas.

Ao analisar a relação didática, este estudo de caso descritivo, teve como propósito demonstrar as transformações ocorridas no estudante de enfermagem, nomeadamente a nível do seu processo de pensamento, ao longo da sua formação inicial. O estudo desenvolvido contou com a participação de 24 estudantes de uma instituição de ensino superior (público) da cidade do Porto, que se encontravam em situação de contexto clínico (observação participante). Da análise dos dados concluímos que existe uma relação direta entre o domínio pedagógico-didático e os resultados dos estudantes, onde se destacou o papel fundamental do supervisor clínico e a importância das suas qualidades na mediação da aprendizagem, enfatizando o papel do supervisor e a relação supervisiva como fatores estruturantes na construção do pensamento reflexivo; contributos fundamentais para uma prática cuidativa.

Esta investigação patenteia as diferenças que compõem a essência das “aprendizagens clínicas” ou “salas de aula”, facto que salienta o método pedagógico usado pelo supervisor clínico. Embora os objectivos da prática clínica sejam os mesmos, o trabalho efectuado no desenvolvimento dos saberes disciplinares difere, uma vez que alguns estudantes adquirem competências de forma “racional”, e outros as recebem por meio de “experimentações activas”, as quais lhes permitem apreender a lógica e os princípios fundamentais da profissão.

Palavras-chave: Relação Didática; Aprendizagem; Saberes; Competências; Relação Supervisiva; Construção Profissional.

ID/ Referência: 493

8.124.

Autor/a (es/as):

Polydoro, Soely Aparecida Jorge

Freitas, Fernanda Andrade de

Universidade Estadual de Campinas

Rosário, Pedro

Universidade do Minho

Título: Autorregulação da aprendizagem no ensino superior: implicações para a formação do estudante e do futuro professor

Resumo:

Este relato é fruto da trajetória de parceria entre o Grupo de Pesquisa Psicologia e Educação Superior (PES) da Faculdade de Educação da Universidade Estadual de Campinas e o Grupo Universitário de Investigação em Autorregulação (GUIA). Diante da necessidade de se criar condições mais favoráveis à aprendizagem do estudante no ensino superior e dos dados de investigação que indicam que o desempenho dos alunos não são completamente explicados por suas capacidades e habilidades, focaliza-se o papel do docente no fortalecimento da autorregulação da aprendizagem do estudante. Entende-se autorregulação como o grau de regulação que o estudante exerce de modo intencional sobre as condições e mecanismos que afetam o seu processo de aprendizagem em direção a um objetivo. Em todos os níveis de ensino, e em especial no ensino superior, tem sido cada vez mais exigido que o estudante assuma a responsabilidade pela sua própria aprendizagem. No entanto, esta solicitação não vem sendo acompanhada do oferecimento de oportunidades de desenvolvimento da capacidade de regular a própria aprendizagem ou de maior participação no processo de ensino. Esta condição é extremamente importante ao se considerar a formação de professores do ensino fundamental. A partir do modelo sociocognitivo do desenvolvimento da autorregulação, será apresentado um desenho de infusão curricular que associa o processo de autorregulação ao conteúdo de ensino de uma disciplina de Psicologia Educacional em um curso de licenciatura. Como proposta de ação docente em sala de aula, será abordada a aplicação do Programa “Cartas do Gervásio ao seu Umbigo: comprometer-se com o estudar” em um módulo de uma disciplina do oitavo semestre do curso de Pedagogia. Este é um programa que, organizado em torno das cartas escritas pelo Gervásio sobre suas experiências, dificuldades e êxitos de universitário ingressante, visa promover a autorregulação dos estudantes em direção a uma abordagem mais competente, profunda e autônoma da aprendizagem. Como esse programa foi desenvolvido

tendo em vista a realidade dos universitários europeus, seu conteúdo foi adaptado ao contexto linguístico, cultural e educativo do Brasil. Serão analisadas as repercussões da aplicação do Programa quanto ao conhecimento declarativo, procedimental e condicional sobre a autorregulação da aprendizagem, o fortalecimento da autorregulação dos próprios licenciandos e a discussão sobre o papel e atuação do professor em relação à aprendizagem autorregulada do aluno de ensino superior. Notou-se que o conteúdo das cartas foi compreendido, despertou identificação com o personagem e suas vivências, provocou o envolvimento no processo de discussão sobre a aprendizagem, bem como foi eficaz na promoção da autorregulação do estudante futuro professor. Nota-se, que a relevância do papel do docente na promoção da autorregulação da aprendizagem do universitário deve ser acompanhada de iniciativas voltadas ao desenvolvimento profissional docente, visando uma atuação inovadora no ensino superior.

ID/ Referência: 518

8.125.

Autor/a (es/as):

Pontes, Rosana Aparecida Ferreira

Franco, Maria Amélia Santoro

Universidade Católica de Santos

Título: A pesquisa-ação como instrumento didático no ensino superior

Resumo:

Esta pesquisa tematiza o trabalho didático no Ensino Superior realizado com professores em formação, no curso de Pedagogia, em uma universidade particular brasileira. Trata-se de programa de formação inicial destinado a professores que já atuam há vários anos em escolas públicas e não possuem ainda a titulação em nível superior. O programa é oriundo de convênio com o Ministério de Educação e Cultura do Brasil, no Plano Nacional de Formação de Professores da Educação Básica. Considerando a peculiaridade dessa formação inicial de professores, qual seja o fato dos sujeitos envolvidos já serem professores na prática, o estudo tem por objetivo discutir as possibilidades de se utilizar a pesquisa-ação como forma de criar um espaço de interação, participação e partilha de conhecimentos, em âmbito da sala de aula na universidade, valorizando os saberes práticos desses alunos-professores. No intuito de compreender quais são essas possibilidades, apresenta os resultados alcançados durante três semestres letivos, nas disciplinas de Instrumentação da Língua Portuguesa e Educação e

Linguagem, com três turmas, envolvendo cinquenta alunos-professores. O trabalho com a pesquisa-ação como instrumento didático, fundamentado em Franco, alcançou as seguintes fases: formação do coletivo pesquisador; elaboração do projeto de pesquisa coletivo; oficinas de produção; socialização entre o coletivo pesquisador da produção de todos; produção individual dos conhecimentos adquiridos. Para a realização de cada uma dessas fases, dispositivos formativos foram desenvolvidos com os alunos, tais como: diários reflexivos; seminários de estudo teórico; momentos para teorizar a prática; e a produção de artigos acadêmicos, de forma orientada. Os resultados indicam que a pesquisa-ação, realizada em sala de aula, requer a disponibilidade de diferentes dispositivos formativos utilizados de forma a superar os silêncios iniciais (Franco, Pontes e Bidart) que impedem a participação e, ainda, fundamentar espaço para reflexão através da teoria. Os dados de pesquisa confirmam também que os alunos-professores sentem-se parte de um coletivo pesquisador, desempenhando papéis na aula como participantes ativos no planejamento, gestão e avaliação do processo de ensino e aprendizagem. O trabalho conclui enfatizando o caráter eminentemente pedagógico da pesquisa-ação que oferece amplas oportunidades para o ensino e aprendizado colaborativo no Ensino Superior, à medida que os educandos tornam-se protagonistas das aulas, construindo-se como autores da sua trajetória de formação.

Palavras-chave: Pesquisa-Ação; Instrumento Didático; Dispositivos Formativos; Ensino Superior.

ID/ Referência: 725

8.126.

Autor/a (es/as):

Provin, Priscila

Fabris, Elí Henn

Universidade do Vale do Rio dos Sinos

Título: Os desafios da docência na universidade para todos: os efeitos do imperativo da inclusão

Resumo:

O presente texto anuncia alguns desafios que se colocam para os professores universitários, que cada vez mais são instados a trabalhar com as diferenças dos sujeitos que ingressam nas instituições de Ensino Superior. Para tanto, toma-se como ponto de partida os programas de acesso ao Ensino Superior, desenvolvidos por um conjunto de Universidades Comunitárias, no

sul do Brasil, que vêm se preparando para atender ao imperativo da inclusão mobilizado na Contemporaneidade. A análise desses programas, que foram visibilizados nos *sites* dessas Universidades, compõe parte de uma dissertação de Mestrado que investigou os modos como essas Universidades trabalham com a inclusão no Ensino Superior. Tanto no presente artigo quanto na pesquisa “O imperativo da inclusão nas Universidades Comunitárias Gaúchas: produzindo “atitudes de inclusão?” parte-se de uma perspectiva teórica que toma a linguagem como constitutiva e não apenas representacional, dessa forma são constituídos o conhecimento e os sujeitos. Para desenvolver este empreendimento analítico, autores que trabalham com a perspectiva da diferença, da inclusão e, sobretudo, sobre a docência universitária serão importantes interlocutores. A metodologia utilizada neste texto será a de análise documental, uma vez que se propõe partir de programas publicados nos *sites* das Universidades, tomados como campo de visibilidade. Destaca-se que não se pretende aqui expor “fórmulas” para trabalhar com a inclusão na Universidade, mas sim propor uma reflexão sobre a importância de as práticas docentes serem constantemente problematizadas. Essa perspectiva teórica na qual a pesquisa se inscreve, ao possibilitar-nos romper com os universais e assumirmos a contingência, nos desobriga a buscarmos por uma homogeneidade dos sujeitos e por maneiras únicas de trabalharmos com eles. Contudo, com o imperativo da inclusão, tomado como algo necessário e que se impõe, as Universidades não podem escolher se vão trabalhar com a inclusão ou não, mas sim podem escolher as maneiras com as quais irão trabalhar com esse megaprojeto contemporâneo: a inclusão de “todos” no Ensino Superior. Por isso, as instituições têm procurado desenvolver programas, implementar bolsas de estudo e financiamentos para que “todos” possam ter acesso ao Ensino Superior. Entretanto, tais programas não são suficientes para manter os estudantes nas instituições e garantir a permanência, com qualidade, até a conclusão de seus cursos. Por esse motivo, argumenta-se que é fundamental o comprometimento dos professores para com o ensino que precisa ser planejado para “todos” os sujeitos que ingressam na Universidade. Pretende-se mostrar que, ao narrar esses sujeitos, não mais os entendendo como problemas, mas sim como possibilidades, podemos produzir outros alunos e outras formas de viver a inclusão na Universidade. Nesse sentido, acredita-se que a relevância do texto será trazer uma contribuição para a área da docência universitária ao buscar problematizar os modos como a inclusão vem ocorrendo no Ensino Superior e os desafios colocados para os docentes universitários, temática bastante explorada no contexto da escola básica, porém ainda pouco analisada no âmbito do Ensino Superior.

Palavras-chave: Docência Universitária; Imperativo; Inclusão; Ensino Superior.

ID/ Referência: 200

8.127.

Autor/a (es/as):

Ramos, Eugenio Maria de França

UNESP - IB - Campus de Rio Claro, SP, Brasil

Benetti, Bernadete

UNESP - FFC - Campus de Marília, SP, Brasil

Sartori, Adriel Fernandes

Instituto de Física da Universidade de São Paulo

Título: Formando docentes para inovações educacionais – a experiência de projetos de ensino na disciplina prática de ensino de física

Resumo:

Relatamos a experiência didática com a construção de projetos de ensino com características inovadoras, no âmbito da disciplina Prática de Ensino e Estágio Supervisionado do curso de Licenciatura em Física da Universidade Estadual Paulista (UNESP), da cidade de Rio Claro, Estado de São Paulo, Brasil. Com base nas ideias de Polanyi (1958 e 1966) e de Freire (1996), discutimos a importância de introduzir momentos de construção de atividades didáticas não tradicionais, seja pelo conteúdo ou pela organização didática, como forma de oferecer aos futuros professores oportunidades de criação intelectual e formação para inovações na futura prática profissional.

Realizamos observações com características etnográficas, acompanhando turmas nos anos de 2005 a 2010, focalizando o desenvolvimento e a aplicação de projetos educacionais a partir de temas decididos a cada ano. Foram desenvolvidas diferentes ações didáticas para temáticas como: (2005) Einstein e César Lattes; (2006) físicos brasileiros; (2007) energia nuclear; (2008) aplicações da Física; (2009) Astronomia e (2010) Tecnologias no Ensino. Com tais temas desafiamos os futuros professores para a construção de projetos autênticos, que precisassem de suas decisões, estudos e sugestões. Ofereceu-se aos licenciandos oportunidades de perceberem que a docência exige muito mais do que apenas o conhecimento teórico ou a disponibilidade de material didático (bem como a mera repetição de conteúdos da tradição). Em todos os anos, observamos que o trabalho nunca foi aceito com tranquilidade. Os primeiros momentos são de bastante insegurança por grande parte dos futuros professores, por lidar com situações que fogem ao conteúdo tradicional. É justamente esse um importante elemento da formação para a inovação, uma vez que constata a necessidade de ampliar seu domínio de conhecimento (conceitual ou de habilidades), bem como a necessidade de tomar decisões sobre a organização

para a atividade didática.

Diferentes ações institucionais tem se concentrado na proposta de inovações formalizando-as em projetos curriculares ou em materiais didáticos. Nelas professores são aplicadores de propostas alheias, ignorando-se o grande potencial da docência associada a pesquisa e a possibilidade de inovação educacional, no âmbito imediato da própria ação docente. Verificamos que tal potencial de inovação pode ser explorado durante o processo de formação de professores, oferecendo oportunidades para que licenciandos possam apreender a docência mediante suas capacidades de mobilização de conhecimentos tácitos e explícitos. Situações de incerteza promovidas, como na construção de propostas educacionais em conteúdos não dominados inicialmente pelos sujeitos, desvelam um importante espaço para a formação de futuros professores, associando a mobilização de saberes (inclusive tácitos) com uma prática educacional inovadora. Consideramos que se os futuros professores se aperceberem capazes de ir além da tradição e dos materiais prontos, conseguiremos formar o docente intrinsecamente pesquisador e disposto a inovações.

Palavras-chave: Inovação Educacional; Formação de Professores; Prática de Ensino; Ensino de Física.

ID/ Referência: 1212

8.128.

Autor/a (es/as):

Rebolo, Flavinês

Universidade Católica Dom Bosco - UCDB

Rode, Elizabeth Dias

Universidade Estadual do Mato Grosso do Sul - UEMS

Título: O “bom professor” universitário e suas práticas pedagógicas: a avaliação dos docentes das licenciaturas da Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul/Brasil feita pelos discentes

Resumo:

O artigo apresenta os resultados de uma pesquisa que teve como objetivo identificar as práticas pedagógicas utilizadas pelos professores que foram avaliados como “bons professores” pelos acadêmicos das licenciaturas da Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul (UEMS), Brasil, bem como caracterizar a gênese dessas práticas e as condições de trabalho em que ocorrem. De abordagem qualitativa, a metodologia adotada incluiu a aplicação de um

questionário e a realização de entrevistas semi-estruturadas. O questionário, respondido por 114 alunos, de um total de 289 que cursavam o último ano das licenciaturas, foi composto de 22 questões fechadas, elaboradas a partir dos resultados de pesquisas anteriores, e uma questão aberta, onde os alunos poderiam indicar outros aspectos que consideravam importantes na constituição do bom professor. Dez professores, dos 133 que ministram aulas nos cursos de licenciaturas, foram avaliados pelos alunos como “bons professores” e as características mais relevantes desses docentes, apontadas pelos alunos, estão relacionadas aos seguintes aspectos: domínio do conteúdo da disciplina, uso de linguagem clara, de procedimentos didático-metodológicos que estimulam e facilitam a aprendizagem, demonstram civilidade/respeito na relação com os alunos, valorizam o esforço dos alunos e incentivam o pensamento e a criatividade na resolução de situações diversas. Desses 10 professores, oito foram entrevistados. Com as entrevistas, semi-estruturadas e realizadas individualmente, coletou-se os dados que permitiram caracterizar a gênese e as condições de trabalho em que ocorrem as práticas pedagógicas dos bons professores. Esses professores são do quadro de efetivos da Universidade e tem contrato de trabalho de tempo integral; todos tem doutorado em suas áreas de conhecimento e se consideram exigentes em relação à disciplina na sala de aula e rigorosos nas avaliações da aprendizagem; afirmam que aprenderam a ser professores com seus próprios professores e suas práticas se espelham nas práticas de antigos professores e, embora tenham muitos anos de docência (em média 15 anos), dedicam bastante tempo à preparação das aulas e destacam a utilização e o incentivo à pesquisa como prática importante para o sucesso do ensino; entendem a relação professor-aluno como uma relação dialógica, pautada no respeito pelo aluno e mediada pelo conhecimento. Quanto às condições de trabalho, esses professores destacam, como pontos positivos, o adicional de 50% do salário por dedicação em tempo integral, a autonomia pedagógica, as relações com os pares, entre outros. A partir desses resultados, discute-se a importância da formação inicial e continuada e da trajetória acadêmica, das condições de trabalho e das relações interpessoais, para o desenvolvimento de práticas pedagógicas coerentes e adequadas às necessidades impostas pelas transformações que estão ocorrendo na sociedade contemporânea e para a constituição de bons professores, aspectos fundamentais para a inovação nas instituições educativas e para a qualidade do trabalho docente.

Palavras-chave: Avaliação Docente; Bom Professor; Práticas Docentes; Docência Universitária; Formação de Professores.

ID/ Referência: 916

8.129.**Autor/a (es/as):**

Rêgo, Rejane de Moraes

Coelho, Elizete da Silva

Silva, Carlos Henrique da

Oliveira, Raquel Rodrigues Santos de

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Pernambuco

Título: Percepção visuo-espacial e resolução criativa de problemas: uma proposta para a educação gráfica em cursos de arquitetura, engenharia e construção

Resumo:

O trabalho apresenta os resultados parciais de uma investigação que objetiva propor uma nova disciplina para Educação Gráfica (EG) no primeiro semestre de cursos de arquitetura, engenharia e construção (AEC). Pressupõe-se que o processo criativo em AEC exige grau diferenciado de percepção visuo-espacial e resolução criativa de problemas. Esta percepção, definida na pesquisa como a habilidade de perceber e compreender formas tridimensionais e expressá-las graficamente em representações bi e tridimensionais, incorpora a linguagem visuográfica e as representações gráficas que a expressam, constituindo-se como principal instrumento mediador no processo projetual. Essa linguagem e representações fundamentam-se nos conceitos da Geometria Projetiva e Geometria Descritiva, as quais constituem a parte da Educação Gráfica dirigida à percepção, visualização, compreensão, expressão e descrição de formas tridimensionais. Observou-se que a EG nos cursos de arquitetura e engenharia no Brasil permanece adotando padrões didáticos anacrônicos e está desarticulada da Educação Projetual. A nova disciplina em EG está sendo construída a partir da elaboração e experimentação de uma abordagem didático-pedagógica, baseada na combinação do desenho à mão livre e da modelagem geométrica 3D, dirigida ao desenvolvimento da percepção visuo-espacial e da capacidade de resolução criativa de problemas. Considera-se possível adotar um processo didático-pedagógico, no início dos cursos de AEC, que explore o desenvolvimento da percepção visuo-espacial privilegiando a capacidade de resolução criativa de problemas, com a combinação de desenho à mão livre e modelagem 3D. A pesquisa enquadra-se em uma abordagem qualitativa do tipo exploratória. Do ponto de vista da situação de campo em que o objeto é investigado, combina aspectos do estudo de caso e da pesquisa-ação, adotando experiências a serem desenvolvidas em ambiente acadêmico com estudantes da área de AEC como forma de avaliar a abordagem didático-pedagógica que se pretende propor. Alunos do

curso de Engenharia de Produção Civil e do Técnico em Edificações do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Pernambuco (IFPE) compõem o primeiro grupo de participantes. Aplicou-se um questionário semi-aberto para conhecer o processo de Educação Gráfica vivenciado, ao longo da vida, por esses estudantes e, paralelamente, um aberto com os professores de EG de ambos os cursos para conhecer a percepção docente sobre as disciplinas, enfocando o aspecto metodológico no atual contexto de disponibilidade de instrumentos gráficos digitais e a contribuição de suas disciplinas para o desenvolvimento da percepção visuo-espacial e resolução criativa de problemas. A experiência didático-pedagógica presencial conta com o apoio de um ambiente virtual de aprendizagem na plataforma Moodle, direcionado a dois eixos: Geometria Gráfica Tridimensional e Resolução Criativa de Problemas. Esse ambiente pretende oferecer aos participantes da experiência didático-pedagógica uma complementação teórica e exercícios para aprofundamento da vivência em sala de aula. A partir da avaliação da experiência e análise do desenvolvimento das habilidades pelos participantes, enfocando os dados gráficos produzidos, poder-se-á julgar a validade e a qualidade da nova abordagem. A principal contribuição da pesquisa é propor uma alternativa contextualizada para Educação Gráfica nos cursos em AEC, aproximando-a da Educação Projetual.

Palavras-chave: Percepção Visuo-Espacial; Resolução de Problemas; Criatividade; Desenho; Modelagem 3D.

ID/ Referência: 451

8.130.

Autor/a (es/as):

Rezer, Ricardo

UNOCHAPECO

Nascimento, Juarez Vieira do

UFSC

Fensterseifer, Paulo Evaldo

UNIJUI

Graça, Amândio Braga dos Santos

UPORTO

Título: O trabalho docente na educação superior – reflexões a partir do campo da educação física...

Resumo:

O objetivo deste estudo foi refletir acerca do trabalho docente na Educação Superior, tomando como referência o campo da Educação Física (EF) brasileira. A pesquisa se caracterizou como sendo de natureza descritiva, de orientação hermenêutica, desenvolvida com professores do curso de EF de duas universidades brasileiras alocadas no Estado de Santa Catarina, uma localizada na região oeste e outra na região litorânea. O trabalho de campo, composto de entrevistas semi-estruturadas com o grupo de colaboradores, sete professores das duas universidades, foi desenvolvido entre agosto e setembro de 2009 e o processo interpretativo se estendeu até setembro de 2010. Embora tenhamos contribuições significativas de diferentes publicações no que se refere a temática da Educação Superior, é importante ampliar o processo de discussão e reflexão acerca das problemáticas do trabalho docente neste âmbito, especialmente em campos como a EF, notadamente com produção acadêmico-científica incipiente a respeito. Assim sendo, a partir do processo investigativo realizado é possível afirmar que há indicativos que sugerem o trabalho docente como uma arte – se não exclusivamente uma arte, com certeza, muito próximo desta dimensão do humano. Os conhecimentos dos docentes não se fundamentam exclusivamente e apenas nas ciências, mas também no senso comum, na intuição, na sensibilidade e na inspiração. Sem necessariamente abrir mão de conhecimentos acadêmico-científicos, o trabalho docente se assemelha em muito a um trabalho artesanal, que depende em última instância do professor como protagonista. Concluímos que o trabalho docente na Educação Superior é um contexto com necessidades e características próprias, com procedimentos específicos e, portanto, ainda com insuficiência de

produção teórica, tanto de cunho epistemológico, como didático-pedagógico. Neste caso, considerar um referencial hermenêutico possibilitaria redimensionar a questão do trabalho docente na Educação Superior, o que pode implicar uma inflexão no entendimento axiológico, teleológico e epistemológico da prática pedagógica dos próprios professores, com devidas implicações para a intervenção dos egressos em diferentes cenários, bem como, um redimensionamento da atividade epistemológica presente na Educação Superior. Esta inflexão poderia contribuir para uma formação que seja profissional, pessoal, cultural, musical, artística, erudita, técnica, enfim, uma formação humana que amplie a percepção humana de mundo e possibilite a autonomia intelectual no exercício da profissão. Levar esta reflexão a sério, nos permite rever a forma como olhamos para os alunos, os conteúdos, a avaliação, a conjuntura, enfim, a forma como olhamos para nós mesmos e as questões que nos afligem. O enfrentamento as questões aqui colocadas passa por nos percebermos enquanto intelectuais da docência, que necessitam estabelecer maior diálogo com as demandas profissionais, pressuposto para o trabalho docente na Educação Superior. Isso solicita uma ampliação da capacidade investigativa do próprio campo a este respeito de tais questões. Talvez tenha chegado o momento de rediscutirmos solidamente o trabalho docente na Educação Superior, de repensar nossas práticas, nossas teorias, de refletir com seriedade sobre o que fazemos em sala de aula, da coerência entre nosso trabalho e as propostas apresentadas para outros espaços, no sentido de evidenciar a complexidade e os desafios para a docência e para formação profissional no século XXI.

ID/ Referência: 468

8.131.

Autor/a (es/as):

Ribeiro, Flávia Dias

Universidade Tecnológica Federal do Paraná

Moura, Manoel Oriosvaldo de

Universidade de São Paulo

Título: A reflexão no processo formativo em prática de ensino e no estágio: contribuições da teoria da atividade

Resumo:

O estudo constitui um recorte da pesquisa realizada no programa de Doutorado em Educação, por meio do qual se objetivou investigar a apropriação de elementos constitutivos de organização do ensino por futuros professores de Matemática nas disciplinas de Prática de Ensino e Estágio, com o intuito de explicitar indicadores de um movimento formativo na direção da práxis docente e, por conseguinte, identificar elementos norteadores para a organização do ensino pelos formadores de professores na educação superior. Com referência na Teoria Histórico-Cultural e na Teoria da Atividade tomou-se como pressuposto que colocar o sujeito em atividade deve ser condição para a organização do ensino. Nessa perspectiva, discutiu-se o modo como os estudantes – futuros professores - se apropriam de um modo geral de organização do ensino, ao desenvolverem o pensamento teórico sobre a docência, por meio da reflexão, análise e planificação das ações. O percurso metodológico da pesquisa, com aporte no método histórico-dialético, desenvolveu-se em uma pesquisa de campo com estudantes de um curso de licenciatura em Matemática, nas disciplinas Metodologia do Ensino e Prática de Docência em Matemática I e II. A pesquisa previu ocasiões em que a pesquisadora acompanhou as atividades organizadas pelo professor regente e algumas nas quais a pesquisadora organizou atividades de ensino por meio de situações desencadeadoras de aprendizagem. Os dados foram organizados em três isolados de pesquisa - reflexão, análise e planificação das ações - entendidos como seções da realidade capazes de desvelar manifestações do movimento de apropriação dos futuros professores sobre a organização do ensino. Cada um desses isolados foi composto de episódios e estes de cenas que, ao longo do processo, evidenciam manifestações dos futuros professores na direção da constituição do pensamento teórico para a docência. Na explicitação dos isolados, ao final de cada episódio, organizou-se um quadro composto de cenários, mediações e manifestações. Em resposta às questões de discussão explicitadas nesse recorte, em que se pretendeu abordar o lugar da reflexão no processo formativo, cabe destacar que ações e operações mais efetivas na organização das disciplinas de Prática de Ensino e Estágio, para além do treinamento em práticas reflexivas e situações convencionais de observação, participação e regência necessitam ser incorporadas nos programas de formação inicial de professores. Para isso, cabe destacar a importância do desenvolvimento do pensamento teórico dos formadores de professores sobre a organização do ensino, num processo permanente de reflexão, análise e planificação de ações sobre como se ensina a um futuro professor a sua atividade. É nesse sentido que se explica a crítica à banalização do movimento reflexivo, quando este não se dá na direção de seu objeto – a atividade de ensino. Nessa direção, os dados da pesquisa revelam indicativos acerca do papel do professor formador na universidade, dos instrumentos dos quais ele necessita dispor em sua atividade, do papel do professor orientador de estágio na escola, da necessidade de sua relação com a universidade e com o professor formador e da organização das ações de ensino no

movimento de reflexão, análise e planificação das ações.

ID/ Referência: 231

8.132.

Autor/a (es/as):

Ribeiro, Maria Isabel

Instituto Politécnico de Bragança

Correia, Teresa

Instituto Politécnico de Bragança, Centro de Investigação em Desporto Saúde e Desenvolvimento Humano

Título: Identidade de autoria e abordagens à escrita dos estudantes do ensino superior: percepção dos alunos das ciências da saúde

Resumo:

São muitos os alunos que quando chegam à Universidade não estão preparados no que se refere às competências de escrita académica nem detêm os conhecimentos suficientes sobre o plágio, referências e citações (MacDonald & Carrol, 2006). Resultados de várias investigações indicam que os alunos têm uma percepção muito superficial e bastante inócua de situações de plágio, o oposto ao que lhes é exigido nas Instituições de Ensino Superior. Investigações recentes têm dado conta da necessidade de informar e intervir junto dos estudantes do ensino superior para reduzir o plágio não intencional e melhorar a identidade de sentido de autoria dos alunos (Pittam et. al, 2009; Kinder, 2011).

Um dos critérios de avaliação das unidades curriculares dos cursos de Bolonha é a elaboração de trabalhos académicos. Neste contexto, com esta investigação pretende-se analisar as percepções e competências relativas à escrita académica de estudantes do ensino superior que frequentam um curso da área da saúde e determinar possíveis diferenças entre os anos frequentados sugerindo acções que podem ser desenvolvidas pelos docentes, para a diminuição do risco de plágio não intencional. Para atingir os objectivos propostos pretende-se desenvolver um estudo quantitativo, transversal com uma amostra, probabilística aleatória simples, representativa dos alunos que, no ano lectivo de 2011-2012, frequentam um curso na área da saúde, numa instituição localizada no Interior Norte de Portugal. Na recolha de dados vai utilizar-se o SAQ (Student Authorship Questionnaire) um instrumento desenvolvido por Pittam

et al. (2009).

ID/ Referência: 969

8.133.

Autor/a (es/as):

Ribeiro, Raimunda Porfirio

Núñez, Isauro Beltrán

Universidade Federal do rio Grande do Norte

Título: Aprendizagem docente no contexto de formação do ensino superior

Resumo:

Esta pesquisa se refere a um estudo vinculado à formação e profissionalização docente no que diz respeito às estratégias de ensino utilizadas na sala de aula do ensino superior com conceitos da área de Ciências Naturais. Objeto de estudo e discussão do Programa de Pós-Graduação em educação, na linha de formação e profissionalização docente da universidade Federal do Rio Grande do Norte - Brasil. A investigação se refere ao processo de apropriação da habilidade de planejar situações de ensino de conceitos científicos com os procedimentos iniciais do pensamento lógico da definição e da identificação. Os professores dos anos iniciais do ensino básico, que participaram dessa investigação faziam parte do Programa de Qualificação Profissional, para Educação Básica (PROBÁSICA), eram alunos do Curso de Pedagogia Licenciatura Plena. Partimos do pressuposto que planejar o ensino de qualquer área do conhecimento no ensino básico é parte de um saber especializado e o uso dos procedimentos iniciais do pensamento lógico faz parte do saber docente para ensinar os conceitos científicos caracterizados pelas propriedades necessárias e suficientes. Em contrapartida na formação dos professores do ensino básico, anos iniciais, até então, não eram incluído em seu currículo determinados saberes que são necessários à formação de um ou outro tipo conceito, restando aos professores a alternativa de ignorar que a escola também forma o pensamento lógico dos alunos para estabelecer relações com o conhecimento. O nosso ponto de partida foi o nível inicial e espontâneo da habilidade dos professores para planejar os conceitos no ensino de ciências naturais. Tivemos como matriz teórica a perspectiva histórico-cultural, com a formação de conceitos segundo Vygotsky e a zona de desenvolvimento potencial na educação de adultos; com a teoria da atividade de Leontiev; a teoria da formação por etapas das ações mentais de Galperin; e a formação do pensamento lógico na atividade de ensino-

aprendizagem de conceitos científicos, segundo Talízina (1986), entre outros autores que fundamentaram esta pesquisa, inclusive as investigações anteriores de Otomara Pacheco (1989) e Beltrán Núñez (1994). A metodologia adotada se caracterizou em três etapas: diagnóstico inicial, formação da habilidade segundo o sistema didático, diagnóstico final. Como instrumento de coleta de dados, usou-se planos de ensino em cada etapa e os diários de aulas. Foram criadas grelhas de análise e os dados receberam um tratamento qualitativo com apoio quantitativo, com registro de percentuais relacionados com os níveis de aprendizagem alcançados pelos professores. A pesquisa tem relevância para a reflexão de que, o modo de trabalho pedagógico no ensino superior pode contribuir para os professores reconstruírem seus esquemas de ação, suas atitudes e seus saberes, bem como. Para uma melhor formação profissional. A sua pertinência se encontra na busca da profissionalidade docente a partir de novas estratégias de ação.

Palavras-chave: Ensino-aprendizagem; Conceitos; Procedimentos Iniciais do Pensamento Lógico; Atividade; Saberes; Habilidades.

ID/ Referência: 94

8.134.

Autor/a (es/as):

Rodríguez, Alberto Isaac Pierdant;

Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco

Ramírez, Ana Elena Narro

Universidad Autónoma Metropolitana

Título: Una propuesta metodológica para el aprendizaje de matemáticas en ciencias sociales mediante presentaciones en power point y hojas electrónicas de cálculo

Resumo:

Los sistemas educativos del siglo XXI pretenden impartir un conocimiento bajo la premisa del aprender a aprender que ha propuesto Delors et al. (1996). En el área de Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma Metropolitana unidad Xochimilco (UAM-X), esto ha sido, durante los últimos años una tarea de investigación cotidiana.

Los cursos de matemáticas se imparten bajo un modelo educativo denominado sistema modular. “Este sistema se fundamenta en las propuestas de Piaget, relativas a la construcción

del conocimiento por parte del propio educando, donde el aprendizaje es consecuencia de la exposición a problemas similares a los que encontrará a su egreso en el campo profesional” Fresan M. y Fresan C. (1986). Es decir, la propuesta de modelo pedagógico para la UAM-X, elaborada por Villareal, García y Ferreira (1973), indica que la formación profesional, se fundamenta en “una relación dialéctica, de interdependencia entre el sujeto y el objeto del conocimiento, mediante la cual el sujeto se transforma y transforma al objeto y modifica la interpretación que se tiene del mismo”. Con base en ello, proponemos en este trabajo, un posible método de aprendizaje y enseñanza de matemáticas para estudiantes de ciencias sociales mediante dos herramientas tecnológicas de apoyo didáctico en el aula.

Metodológicamente, no proponemos partir en la enseñanza de la matemática, desde su epistemología, como sucede en el modelo tradicional (magistral) en donde se observa una relación emisor-receptor; sino por el contrario, partir de la presentación de un problema de la realidad social relacionado con la formación profesional del estudiante, que involucre en su solución un conocimiento matemático. Con ello, el discente, al realizar un proceso de solución (abstracción y síntesis), adquiere parte de las competencias profesionales que han sido establecidas en la currícula universitaria.

Las herramientas didácticas a emplear en este proceso comprenden por un lado, el desarrollo de materiales didácticos en el paquete de presentaciones Power Point, y por otro, el uso para la solución matemáticas de los problemas, de hojas electrónicas de cálculo (EXCEL u OpenOffice.org).

Para mostrar esta propuesta metodológica de aprendizaje y enseñanza, nos proponemos desarrollar dos ejemplos con temas de la currícula de matemáticas de las licenciaturas en ciencias sociales de la UAM-X. Un tema corresponde a estadística descriptiva, y otro es el referente a la construcción de modelos de optimización lineal en las licenciaturas de Administración, Economía y Política y Gestión Social (Administración Pública).

Debido a los pobres resultados académicos en la formación matemática en ciencias sociales, estamos buscando caminos que nos permitan mejorar el proceso de aprendizaje en este campo del conocimiento. Este posible método de trabajo pedagógico en la enseñanza superior, representa para nosotros una alternativa más hacia el aprender a aprender matemáticas, y tal vez, como indica Delors et al. (1986) un aprender a aprenderlas para toda la vida.

Palavras-chave: Aprendizaje; Método; Matemáticas; Ciencias Sociales; PowerPoint; Hojas Electrónicas de Cálculo.

ID/ Referência: 89

8.135.

Autor/a (es/as):

Rosa, Daiani Clesnei da

Rehfeldt, Márcia Jussara Hepp

Lopes, Maria Isabel

Bersch, Maria Elisabete

Centro Universitário UNIVATES

Título: Programa de formação continuada de professores para o ensino superior no centro universitário UNIVATES, Lajeado/RS – Brasil: Relato de experiência

Resumo:

O presente resumo tem como objetivo discutir a formação do docente que atua no ensino superior, a partir da apresentação do Programa de Qualificação Docente desenvolvido no Centro Universitário UNIVATES, pelo Núcleo de Apoio Pedagógico (NAP), setor responsável pela formação continuada dos docentes desta Instituição de Ensino Superior.

No Brasil, a legislação vigente, em especial a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, Lei nº 9.394/96, não exige formação didático-pedagógica para atuar no Ensino Superior. Consta no artigo 66: “A preparação para o exercício do magistério superior far-se-á em nível de pós-graduação, prioritariamente em programas de mestrado e doutorado” (BRASIL, p. 25).

No entanto, as exigências atuais de uma competência pedagógica levam os professores universitários a uma busca por capacitação própria e específica. Masetto (2003, p. 13) em seu livro *Competências Pedagógicas* comenta:

[...] os professores universitários começaram a se conscientizar de que seu papel de docente do ensino superior, como o exercício de qualquer profissão, exige capacitação própria e específica que não se restringe a ter um diploma de bacharel, ou mesmo de mestre ou doutor, ou ainda apenas o exercício da profissão. Exige isso tudo, e competência pedagógica, pois ele é um educador.

A competência didático-pedagógica surge nos debates acadêmicos como uma necessidade que o docente sente ao enfrentar os desafios de sala de aula. As competências, meramente, profissionais não são suficientes para gerenciar as situações vividas em sala de aula, pois, muitas vezes, os docentes “não recebem qualquer orientação sobre processos de planejamento, metodológicos ou avaliatórios [...]” (PIMENTA; ANASTASIOU, 2003, p. 37).

Entendendo essa necessidade, o Núcleo de Apoio Pedagógico do Centro Universitário

UNIVATES vem desenvolvendo desde 2006 uma proposta de formação continuada, por meio de atividades como: Oficinas Pedagógicas, Fóruns de Discussões sobre a prática pedagógica no Ensino Superior e Atendimentos Individualizados. A partir destas oficinas e discussões, realizadas pelo NAP, é possível perceber as necessidades que o professor universitário apresenta no desenvolvimento da docência, considerando os desafios que se apresentam em sala de aula.

Ao longo dos anos os temas escolhidos para as atividades relatadas anteriormente foram: didática no Ensino Superior, técnicas de ensino, planejamento entre outros. Participaram desse programa aproximadamente 4.000 professores.

Conforme Masetto (2003), a formação pedagógica do docente do Ensino Superior envolve vários aspectos, como a realização de cursos de pós-graduação, a pesquisa e iniciativas internas da instituição. Ao referir-se a iniciativas internas, o autor destaca a importância da articulação de grupos de professores para a “troca de experiência”, “atividades de sensibilização para a docência”, “oficinas de planejamento”, “uma forma de experienciarem algumas técnicas de aula”, podendo ou não contar com assessoria.

Por fim, ressaltamos que esse Programa de Qualificação contribuiu positivamente para a alteração do conceito da Instituição perante os órgãos oficiais avaliadores do Ministério da Educação do Brasil.

Palavras-chave: Formação de Professores; Ensino Superior; Competências Pedagógicas.

ID/ Referência: 508

8.136.

Autor/a (es/as):

Rossi, Fernanda

Hunger, Dagmar

Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” – UNESP Câmpus Rio Claro – Brasil

Título: Universidade e escola: aprendizagens compartilhadas

Resumo:

A Universidade pública, no que se refere à educação básica, tem o compromisso de formar professores com qualidade diferenciada, assegurando a seus egressos a capacidade do desempenho profissional com excelência e debatendo e pesquisando caminhos para superação dos problemas postos na sociedade. Objetivou-se analisar como um grupo de alunos do curso

de formação inicial em Educação Física e um grupo de professoras pedagogas atuantes na educação infantil expressam as aprendizagens proporcionadas pela parceria entre a Universidade e a Escola em relação à formação docente. A presente investigação foi realizada no âmbito de um Programa de Formação Continuada, promovido entre 2009-2011, em conjunto entre uma Universidade pública e uma Secretaria Municipal de Educação do interior de São Paulo, Brasil. O Programa teve como objetivo promover ações educativas reflexivas a partir da parceria entre docentes-pesquisadores, professoras pedagogas e alunos-monitores, no âmbito dos saberes da Cultura Corporal de Movimento. Os sujeitos participantes foram cinco alunos-monitores e catorze professoras pedagogas. A coleta dos dados ocorreu pelas técnicas de entrevistas semiestruturadas e relatos escritos. Fundamentado na metodologia qualitativa, os dados da pesquisa foram analisados com a finalidade de refletir sobre as aprendizagens simultâneas para os grupos de professoras da educação infantil e de alunos em formação inicial. No que se refere às aprendizagens na ótica dos alunos-monitores constatou-se: o aprofundamento dos conteúdos da área e sua adequação às diferentes faixas etárias, conhecimentos do cotidiano da educação infantil, contato com dificuldades do contexto escolar e os modos de tratá-las pelas professoras. Os relatos indicam que todas estas aprendizagens foram geradas a partir da proximidade, da troca de experiências com as professoras. Evidenciou-se que os alunos-monitores puderam assimilar, construir, vivenciar e executar práticas pedagógicas comuns no ambiente escolar, favorecidas pela contextualização com a realidade. Para as professoras as principais aprendizagens consistiram no significado do brincar, a sua importância e a fundamentação teórica no processo de desenvolvimento infantil. A relação Universidade e Escola relatada pelas professoras revelou-se na percepção do compromisso dos alunos com a aprendizagem de ambos os grupos, pelas trocas de saberes e experiências ocorridas permanentemente, pela oportunidade propiciada de compartilhamento constante e a compreensão de que os alunos estavam abertos a novos conhecimentos trazidos pelo grupo e aprendendo a todo momento. Desse modo, a pertinência deste estudo consiste na constatação de que projetos desta natureza apresentam-se positivamente no ensino superior, tanto para o processo de formação inicial como para a formação continuada de professores escolares. As novas tendências da formação docente, apontadas na literatura, pressupõem tarefas coletivas, ou seja, o desenvolvimento de atividades de formação colaborativa entre instituições formadoras e escolas, estabelecendo relações de parcerias e cooperação entre todos os sujeitos envolvidos. Ressalta-se a importância do modo de trabalho no ensino superior baseado no compartilhamento de saberes e práticas entre Universidade e Escola, sendo que o trabalho conjunto tem o intuito de solucionar as situações problemáticas das práticas educativas, ao viabilizar processos próprios de intervenção, correspondendo mais adequadamente ao contexto vivido.

Palavras-chave: Universidade; Escola; Formação Inicial e Continuada de Professores.

ID/ Referência: 520

8.137.

Autor/a (es/as):

Ruiz, Juan Pablo Pizarro

García, Andrea Arnaiz

Universidad de Oviedo

Pellerano, Bianca Dapello

Universidad de Playa Ancha

Título: Análisis de la cultura organizacional percibida y deseada por alumnos en contextos universitarios: estudio piloto de la Facultad de Psicología de la Universidad de Oviedo

Resumo:

Problemática

Los cambios de metodología y modales en los procesos instruccionales en la Universidad llevan necesariamente un cambio cultural como requisito previo, condicionante y en su caso determinante del éxito en su implantación. Los niveles de aceptación y rechazo del uso de estas modalidades renovadas son necesarios explorar mediante instrumentos ad hoc que permitan valorar el estado de las creencias y por derivación de ellas de actitudes, ritos, artefactos y estándares presente en toda organización educativa. En esta primera aportación se presente un cuestionario de análisis de la cultura organizacional percibida y en su caso deseada por los alumnos universitarios.

Metodología

Se utiliza el instrumento Cultuaula elaborado por el equipo de investigación de Orientación y atención a la diversidad (GOYAD) de la Universidad de Oviedo, dirigido por el Dr. Martín del Buey. Participan en la experiencia 300 alumnos universitarios de las facultades de Formación del Profesorado y Educación y de Psicología de la citada Universidad. Se realiza un estudio diferencial entre la cultura percibida y la cultura deseada por los citados alumnos.

Resultados

Los resultados obtenidos reflejan serias disonancias entre la cultura percibida y la cultura deseada en alumnos reflejándose por parte de ellos una ausencia de cambio de ritos, artefactos

y estándares que serían propios de la nueva cultura que lleva implícita la reforma universitaria suscita en el plan de Bolonia para la educación superior.

Se formulan estrategias que activan propiciatorias del cambio.

Pertenencia y relevancia

Esta experiencia intenta aportar soluciones, o en su caso alternativas, para esta nueva modalidad de enseñanza universitaria, plan Bolonia.

Relación con el área de producción

La presente comunicación la consideramos asociada al grupo temático 8 del congreso: Modos de trabajo pedagógico en la enseñanza superior..

Palavras-chave: Cultura Organizacional; Percepción; Deseabilidad; Universidad.

ID/ Referência: 439

8.138.

Autor/a (es/as):

Santander, Pamela Reyes

Universidad de Augsburgo

Rodriguez, Elisabeth Ramos

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

Título: Diarios de aprendizaje y aprender enseñando como alternativas metodológicas en educación universitaria

Resumo:

Este trabajo tiene como objetivo mostrar el alcance de los diarios de aprendizaje [1], [2] y del método de aprender enseñando [1], en el proceso de aprendizaje de los estudiantes a nivel universitario. Comúnmente, los estudiantes utilizan como medio de guardar la información, que se obtiene de la cátedra, el cuaderno de trabajo; este cuaderno tiene como característica principal, guardar el máximo de información, de lo que se ha escrito en la pizarra o guardar palabras claves de lo que se ha hablado durante la clase. En cuanto al método de clases, se utiliza la presentación frontal por parte del profesor de la cátedra. La problemática surge de la pregunta:¿De qué forma o con qué instrumento de apoyo podemos favorecer el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes universitarios, fuera de la clase ordinaria?, ¿Cómo los diarios de aprendizaje pueden fortalecer el aprendizaje? Y ¿De qué manera se procede con

el método de aprender enseñando? De esta manera, este trabajo se centro en el medio de aprendizaje que ocurre fuera de la clase, la forma y el grado de este alcance y la intención es buscar medios de verificar estos avances y posibilidades de evaluación.

Con el propósito de apoyar a dar respuesta a estas preguntas, se trabajó durante un semestre con estudiantes de la Universidad de Ausburgo de un curso de álgebra avanzada, en donde se consideró la utilización de un “diario de aprendizaje” y el método de aprender enseñando. Estos diarios de aprendizajes, son una especie de diarios de vida, en ellos, el individuo intenta encontrar relaciones personales [3], comparar contenidos, hacer reflexiones personales, etc. En cuanto al método de aprender enseñando, es un proceso donde el estudiante es responsable tanto del conocimiento que quiere fomentar en sus compañeros, como de la forma de la clase y el docente es mas bien un orientador.

Para visualizar el impacto de los diarios de aprendizaje como herramienta de aprendizaje, se consideraron dos fuentes: analizar los diarios de los estudiantes y estudiar los resultados académicos en relación a cursos dictados sin este recurso, tanto de semestres anteriores como de paralelos. Para la primera fuente, se utilizó como herramienta de objetivación el análisis de contenido y los niveles de reflexión [4], [5], [6] de los estudiantes en sus escritos.

La relevancia de este trabajo en el área de la docencia universitaria se observa en el aprendizaje de los estudiantes y lo que este recurso nos aporta, por un lado información sobre el grado de apropiación de los contenidos matemáticos abordados en clases, es decir, no tan solo como los estudiantes recogen y resumen lo relevante de la clase, sino que también la relación personal que tienen con los conceptos matemáticos involucrados en ella. Por otro lado, una forma de desarrollar la responsabilidad del individuo y desarrollar características propias de la profesión. Una proyección de este trabajo, es la búsqueda y utilización de otros mecanismos de análisis y evaluación. Además de prolongar este estudio a otros niveles de enseñanza universitaria, como por ejemplo, trabajar con estudiantes en su etapa de práctica profesional.

Referencias:

[1] Barzel, B., Büchter, A. y Leuders T. (2007). *Mathematik Methodik, Handbuch für die Sekundarstufe I und II*. Berlín: Cornelsen Skriptor.

[2] Felscher, M. (2007). Reflexion des Lernfortschritts mit dem Mathetagebuch. En SINUS Bayern, Beiträge zur Weiterentwicklung des mathematisch- naturwissenschaftlichen Unterrichts. Regensburg: Bayerisches Staatsministerium für Unterricht und Kultus. 66-71.

[3] Ruf, U. y Gallin, P. (1998): *Dialogisches lernen in Sprache und Mathematik*. Seelze-Velber: Kallmeyer.

[4] Hatton, N. y Smith, D. (1992). Towards reflection in teacher education. What counts as

evidence?En Annual Conference of the Australian Association for Research in Education.Deakin University. Australia.

[5] Hatton, N. y Smith, D. (1995a). Facilitating reflection: Issues and research.Forum of Education, 50(1), 49-65.

[6] Hatton, N. y Smith, D. (1995b). Reflection in teacher education: towards definition and implementation. Teaching and TeacherEducation, 11(1), 33-49.

ID/ Referência: 990

8.139.

Autor/a (es/as):

Santo, Eniel do Espírito

Faculdade Hélio Rocha

Luz, Luiz Carlos Sacramento da

Serviço Social da Indústria - SESI/BA

Título: Didática no ensino superior: perspectivas e desafios

Resumo:

A expansão do ensino de nível superior tem demandado cada vez mais docentes qualificados tanto para responder às exigências conteudistas curriculares quanto para a condução pedagógica no espaço da sala de aula, constituindo-se assim num duplo desafio. Este artigo tem por objetivo discutir os aspectos da didática aplicáveis ao processo de ensino-aprendizagem no nível superior, considerando-se a necessidade de ressignificação dos modelos de ensino visto que as abordagens didáticas tradicionais amiúde deixam de atender às especificidades da contemporaneidade. Diante disso o artigo problematiza apropriadamente: de que forma o docente universitário pode e deve utilizar a didática como elemento facilitador do processo de ensino-aprendizagem? Trata-se de uma pesquisa exploratória descritiva que utiliza como fonte de dados uma ampla pesquisa bibliográfica sobre a temática. Esta pesquisa insere-se no grupo temático de pesquisa relacionado com os modos de trabalho pedagógico no ensino superior, justificando-se pela necessidade de reflexão da práxis didático-pedagógica do docente universitário frente às demandas da sociedade do século XXI, bem como dos paradigmas de construção do conhecimento que inviabilizam a postura do professor universitário que porventura exerça o magistério com uma prática didática pautada no autoritarismo. Os

principais autores que fundamentam as reflexões deste estudo e refletem a produção acadêmica da área são: Libâneo (1994) com os conceitos estruturantes da didática; Freire (1996) aportando a abordagem da pedagogia da autonomia e os saberes necessários à prática educativa; Perrenoud (2000) definindo as principais competências necessárias para ensinar; Lowman (2004) apontando técnicas de ensino compatíveis com o ensino superior; Perissé (2004) propondo uma instigante reflexão sobre como realizar a tarefa docente; e tanto Fiore Ferrari e Leymonié Sáen (2007) como Gil (2008) apresentando um tratado sobre didática prática no ensino de jovens e adultos, discutindo as suas especificidades desde o planejamento à performance em classe.

Referências

Fiore Ferrari, Eduardo; Leymonié Sáen, Julia (2007). *Didáctica Práctica para enseñanza media y superior*. Montevideú: Magro.

Freire, Paulo (1996). *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. 31ª ed. São Paulo: Paz e Terra.

Gil, Antonio Carlos (2008). *Didática do ensino superior*. São Paulo: Atlas.

Libâneo, José Carlos (1994). *Didática*. São Paulo: Cortez.

Lowman, Joseph (2004). *Dominando as técnicas de ensino*. São Paulo: Atlas.

Perissé, Gabriel (2004). *A arte de Ensinar*. São Paulo: Francisco Luna,

Perrenoud, Philip (2000). *Dez novas competências para ensinar. Convite à viagem*. Porto Alegre: Artmed.

Palavras-chave: Didática; Ensino Superior; Ensino-Aprendizagem; Docente Universitário.

ID/ Referência: 738

8.140.

Autor/a (es/as):

Santos, José Jackson Reis dos

Pereira, Sandra Márcia Campos

Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia - UESB

Título: Estágio em educação infantil: análise da experiência desenvolvida na cidade de Vitória da Conquista, Estado da Bahia, Brasil

Resumo:

O presente trabalho analisa a experiência de estágio curricular obrigatório desenvolvida, no ano de 2010 e no primeiro semestre de 2011, com graduandos do quinto e sexto semestres do Curso de Pedagogia da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia, Brasil. Por meio da disciplina “Práxis Educativas - Educação Infantil”, desde o ano de 2010, buscamos ressignificar as experiências de estágio, articulando Universidade e instituições de estágio (escolas públicas), numa tentativa de contribuir, de forma direta, com o processo ensino-aprendizagem dos graduandos. A experiência apresentada pelos docentes nesta disciplina prioriza etapas como: a) discussões teóricas sobre Infância, Educação Infantil, retomando conceitos e a história desse nível educacional no contexto brasileiro, do ponto de vista legal, político, pedagógico, social; b) elaboração de memórias (reflexão das práticas) sobre a vivência pedagógica de sala de aula na universidade; c) desenvolvimento de oficinas pedagógicas, visando construir com os graduandos diferentes estratégias pedagógicas para o trabalho em sala de aula com as crianças; d) desenvolvimento da estratégia “arte pela arte”, na tentativa de desenvolver nos graduandos um olhar estético voltado às possibilidades da Arte (em suas diversas leituras) no trabalho pedagógico. No processo de avaliação da disciplina “Práxis Educativas”, os graduandos são desafiados a elaborar um relato de experiência, buscando socializar os principais desafios e possibilidades do estágio no cotidiano das instituições. É esse processo que o presente texto analisa. Para isso, toma como perguntas centrais: Que sentido esse processo tem apresentado para os graduandos da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia? Quais as suas principais contribuições e seus desafios centrais? Metodologicamente, desenvolvemos a análise, tomando como referência as produções dos graduandos, quais sejam: a) catorze memórias de aula, construídas nos vários momentos em que docentes e graduandos estiveram juntos dialogando sobre as experiências de estágio; b) dezessete relatos de experiência, que refletem as realidades das diferentes salas de aula nas quais os graduandos atuaram. A organização e a interpretação dos dados foram apoiadas na perspectiva da análise do discurso, explicitando contradições, permanências e mudanças apresentadas pelos sujeitos do processo. Entendemos que o referido

trabalho é uma possibilidade de contribuir, criticamente, para repensar experiências de estágio, assegurando o princípio da pesquisa, do ensino e da extensão como dimensões dinamicamente articuladas, envolvendo escolas e Universidade. A docência universitária, ao dialogar com as realidades das escolas públicas, sem dúvida, ressignifica suas práticas, repensa as teorias em processo, contribuindo, de forma qualificada, para a melhoria das práticas pedagógicas no cotidiano escolar. Se de um lado, como evidenciam pesquisadores da área, o estágio pode ser uma possibilidade de iniciar o exercício de aprender a profissão; de outro, pode ser um momento de formação contínua, especialmente para os graduandos que já apresentam experiência profissional na área de formação.

Palavras-chave: Docência; Estágio curricular; Educação Infantil.

ID/ Referência: 136

8.141.

Autor/a (es/as):

Sauaia, Antonio Carlos Aidar

Universidade de São Paulo

Título: Convertendo a aula expositiva em aprendizagem centrada no participante

Resumo:

A sociedade do conhecimento tem se modernizado por meio de ferramentas eletrônicas cada vez mais potentes, que conferem autonomia ao cidadão no acesso a bases de dados globais disponíveis na internet e lhe propiciam experiências independentes de aprendizagem. Ao contrário desta tendência universal de autonomia e independência crescentes, na universidade o estudante se depara, via de regra, com o modelo tradicional de aulas expositivas, centradas no professor, que limita e silencia sua participação. Neste estudo comparou-se um procedimento de ensino expositivo a outro experimental, aqui descrito na íntegra, de aprendizagem centrada no participante (ACP), em que se alterou a ordem das atividades numa disciplina de Administração de Recursos Humanos, tendo sido utilizados os mesmos recursos em ambos os procedimentos. No decorrer de um semestre letivo, dados quantitativos e qualitativos foram coletados por meio de testes objetivos, de observações do comportamento dos estudantes e de questionários que pudessem evidenciar semelhanças e diferenças importantes entre os dois procedimentos. Os resultados quantitativos, com 5% de significância, indicaram vantagens tangíveis do método experimental ACP, com maior assimilação dos conteúdos (medidas objetivas de avaliação). Os resultados qualitativos sinalizaram aumento no nível de

envolvimento em sala de aula (comportamento dos estudantes). Apesar dos resultados muito promissores descritos neste estudo, bem como dos resultados positivos das pesquisas anteriores conduzidas desde 2004 em diferentes disciplinas por distintos educadores, o desafio da inovação em sala de aula continua enorme. Gestores precisam de coragem para planejar e implementar tais inovações; educadores precisam ser treinados para desenvolver as ementas, os novos materiais e as necessárias competências educacionais; e estudantes precisam ser engajados no novo modelo educacional. Estes são fatores críticos de sucesso para tal estratégia de ensino-aprendizagem, pois os agentes tendem a preferir o que é conhecido e que parece ser mais seguro. Caberá aos responsáveis agirem estrategicamente para replicar o procedimento aqui descrito e disseminar esta inovação, de baixo custo e alto impacto, preparando-se para melhor enfrentar a competição com os cursos de Educação à Distância (EaD) que avançam na disputa do mercado das Instituições de Ensino Superior (IES) tradicionais.

Palavras-chave: Estratégia de Aprendizagem Centrada no Participante; Assimilação de Conteúdo; Envolvimento.

ID/ Referência: 1147

8.142.

Autor/a (es/as):

Sauaia, Antonio Carlos Aidar

Universidade de São Paulo

Título: Laboratório de gestão: educação vivencial com pesquisa aplicada

Resumo:

Frete às mudanças impostas pela evolução da sociedade da informação e face à evolução observada no perfil das novas gerações de estudantes universitários, a Academia tem se empenhado em reorientar o ensino expositivo tradicional, centrado no professor, para uma aprendizagem mais envolvente, dinâmica e significativa. Dentre as iniciativas já consagradas de aprendizagem centrada no participante, encontram-se os estudos de caso (segundo Harvard), a aprendizagem baseada em problemas (PBL) e os jogos de empresas. Este ensaio teórico baseou-se na observação, por duas décadas, das incompletudes apontadas por estudantes que participaram de jogos de empresas. Apesar de dinâmicos e envolventes, os jogos de empresas desencorajaram os estudantes por diversas razões: a) sentiram-se inibidos face à complexidade do caso organizacional, ora muito baixa, ora muito alta; b) não constataram a utilidade dos modelos de gestão memorizados nas disciplinas teóricas ao praticarem a tomada de decisão; c)

perceberam-se estressados diante da incerteza do jogo de estratégia baseado num problema não estruturado, de múltiplas entradas e saídas, sem solução única. Com base nas incompletudes observadas, foram caracterizados três pilares conceituais adotados como fundamentos, que permitiram orientar a condução dos velhos jogos de empresas de forma inovadora: o simulador organizacional (tangível) que descreve na forma de caso a situação inicial da organização estudada; o jogo de empresas (intangível) que representa a vivência organizacional; a pesquisa aplicada (tangível) que sintetiza a experiência individual e a relata em forma de artigo científico. Adotou-se um simulador organizacional geral parametrizável (que inclui seis áreas funcionais: planejamento, marketing, produção, pessoas, finanças e presidência), cuja complexidade pode ser modulada pelo educador (Sauaia, 2008; parte 1; Sauaia, 2010, parte 1). A dinamização do simulador deflagrou um processo competitivo de tomada de decisão sob incerteza (jogo de empresas) no qual a análise de resultados (www.simulab.com.br) permitiu estabelecer relações de causa e efeito. Os resultados qualitativos e quantitativos produzidos neste ambiente de aprendizagem dinâmica foi objeto de estudos e pesquisas teórico-empíricas relatados pelos estudantes em artigos científicos (Sauaia, 2008, parte 2; Sauaia, 2010, parte 2). O tripé conceitual formado por ‘simulador - jogo de empresas - pesquisa aplicada’ caracteriza o conceito inovador denominado Laboratório de Gestão, ambiente de prática conceitual das teorias de Administração, Contabilidade e Economia, onde se promove aprendizagem vivencial (Kolb, 1984) significativa: aprender fazendo. As incompletudes observadas nos velhos jogos de empresas foram por 20 anos tratadas de maneira criativa e permitiram o surgimento de uma inovação que combina educação gerencial e pesquisa aplicada. O intuito deste ensaio é a disseminação e o compartilhamento dos avanços que poderão evoluir ainda mais com as parcerias e os desdobramentos que têm surgido nas relações interinstitucionais.

Palavras-chave: Simulador; Jogo de Empresas; Pesquisa Aplicada; Laboratório de Gestão.

ID/ Referência: 1148

8.143.

Autor/a (es/as):

Silva, Adriana Magalhães da

Universidade de Fortaleza

Jucá, Ana Valéria Rodrigues de Melo

Aguiar, Brena Collyer de

Fonteles, Juliana Silva

Universidade Federal do Ceará

Título: O aluno *online* e a necessidade de orientação para o estudo

Resumo:

O uso das tecnologias da informação e comunicação (TICs) na educação, especificamente na modalidade semipresencial ou educação a distância, requerem uma nova postura do docente e do discente. Esta pesquisa fundamenta um estudo sobre as necessidades das instituições de trabalharem ações para o apoio do aluno *online* (aluno semipresencial ou a distância). Investigar suas necessidades e criar mecanismos de apoio através de ações multimodais e presidenciais sistematizadas pode proporcionar uma mudança significativa no cenário de falta de orientação para o estudo, baixa participação e evasão nos cursos oferecidos a distância na graduação em universidades brasileiras. O aluno que durante 4 ou 6 anos de sua formação estudou na modalidade presencial e, em seguida da sua entrada na universidade, se vê submetido a outra forma de estudo em que a necessidade de construção imediata de autonomia pode definir o seu sucesso ou fracasso nas disciplinas de graduação, não pode ocorrer sem a interferência didático metodológico de preparação para esta mudança. Ele se depara com o ensino a distância e suas peculiaridades absolutamente diferentes da modalidade presencial. O principal problema verificado é a falta de uma preparação efetiva para este aluno atuar nessa modalidade. Esta pesquisa foi realizada utilizando-se uma metodologia participativa, compreensiva e interpretativa da realidade. A escolha metodológica permite a ação sobre a realidade pesquisada já que os sujeitos contatados estavam efetivamente cursando a graduação e tendo dificuldades na equalização dos seus estudos na modalidade semi-presencial. Dessa forma, a pesquisa intervém diretamente no ambiente pesquisado. A pesquisa foi realizada considerando-se três meses de atuação da equipe pedagógica e sua atuação sobre 57 alunos que estavam sendo considerados evadidos no ano de 2011. Os contatos foram realizados através de meio virtual e através de ligação telefônica. A partir destes contatos os alunos foram entrevistados em muitos casos ocorreu o encontro presencial entre o pedagogo e o discente. No

Brasil a ênfase no crescimento da educação a distância é muito grande. O aparato tecnológico também evolui. A evasão, nesta modalidade, também não é menor e por isso a necessidade da universidade voltar sua atenção para ações que vão além da transferência de conteúdo e da tecnologização, modernizando-se a instituição, diminuindo as distâncias entre docentes e discentes e oferecendo maiores cuidados com os alunos de graduação. Tais ações podem se constituir nos primeiros passos para uma transformação mais profunda na universidade conforme autores seminais proferem em seus escritos quando sugerem a necessidade de uma transformação nas instituições de ensino superior. Para que tal ocorra é sine qua non que a universidade assuma a responsabilidade de cuidar dos seus alunos e professores, seja na modalidade presencial ou na educação a distância.

Palavras-chave: TIC; Aluno *Online*; Ensino Superior.

ID/ Referência: 601

8.144.

Autor/a (es/as):

Silva, Edileuza Fernandes da

Universidade de Brasília - Brasil

Título: Docência Universitária: análise de práticas pedagógicas nos cursos de psicologia nos contextos da fpce/up e da unb/brasil

Resumo:

O objetivo desta comunicação é analisar aspectos das práticas pedagógicas de três docentes atuantes no Ensino Superior, sendo: dois professores atuantes no Curso de Licenciatura em Psicologia da Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto – FPCE/UP e uma professora atuante no Curso de Bacharelado em Psicologia do Departamento de Psicologia da Universidade de Brasília – UnB/Brasil. A temática é relevante por propor a análise da conexão que os modos de trabalho pedagógico assumidos por docentes do Ensino Superior apresentam com a construção de conhecimentos pelos estudantes, identificando as implicações na formação humana e profissional. A metodologia da pesquisa privilegiou a abordagem qualitativa, com a utilização dos seguintes procedimentos de levantamento de dados: entrevistas com roteiros semiestruturados e observação de aulas. As reflexões estão articuladas à produção da área de docência universitária e da aula no Ensino Superior, tendo como referências básicas: Cunha (1997, 2007); Fernandes (1999); Veiga (2000, 2008); Castanho (2000); Leite e Ramos (2007); Lucarelli (2007). O ambiente da aula como objeto

empírico, justifica-se por ser este um dos espaços privilegiados de produção de conhecimento na universidade. Nela, por meio do ensino organizado, desenvolvido e avaliado pelo professor e estudantes, investe-se na formação profissional e humana dos estudantes. É o espaço de múltiplas relações, interações e de construção de uma educação de melhor qualidade e de formação para o exercício da cidadania crítica.

Palavras-chave: Docência Universitária; Trabalho Pedagógico; Aula.

ID/ Referência: 40

8.145.

Autor/a (es/as):

Silva, Guilmer Brito

Francisco, Deise Juliana

Mercado, Luís Paulo Leopoldo

Universidade Federal de Alagoas - UFAL

Título: Utilização das TIC em cursos de formação inicial de professores

Resumo:

Nos processos formativos de professores, tanto iniciais quanto continuados, ainda se mostram tímidos os esforços de trabalho relacionados à integração das tecnologias da informação e comunicação (TIC) ao processo pedagógico. Com a grande disponibilidade de informações na internet, a seleção criteriosa e o uso produtivo das diferentes mídias na educação talvez sejam as habilidades mais necessárias aos futuros professores. Para que estas tecnologias sejam significativas, não basta que os alunos simplesmente acessem as informações: eles precisam ter a habilidade e o desejo de utilizá-las, saber relacioná-las, analisá-las e avaliá-las. O professor tem nesse contexto o seu papel transformado, com funções muito mais variadas e complexas, exigindo uma formação inicial e continuada mais sintonizada com a sociedade atual. Essa formação se faz proporcionando-lhe a construção de competências e de autonomia para o desenvolvimento de projetos pedagógicos que utilizem as TIC como potencializadoras da docência e da aprendizagem. Ser docente, utilizando as TIC, não é só uma questão de saber utilizar um determinado número de recursos e softwares, é, sobretudo, uma alteração de mentalidade e de postura perante o processo de ensino – aprendizagem. Assim, para dar resposta a estas funções e responsabilidades o docente deve possuir um conjunto de competências que o ajudem na tomada de decisão quanto à adoção das estratégias de ensino

mais adequadas ao curso, ao público e à situação. A partir desta perspectiva foi realizada pesquisa quanti-qualitativa em uma disciplina ofertada no curso de Licenciatura em Letras da Universidade Federal de Alagoas (UFAL), em 2011. Disciplina esta, incluída no projeto de fomento ao uso das TIC nos cursos da graduação da UFAL. A pesquisa teve o objetivo de verificar a importância da inclusão das TIC nas disciplinas da formação inicial de professores. A coleta de dados ocorreu através de observações e questionários, da qual participaram 20 alunos inscritos na disciplina. O planejamento da disciplina teve duas linhas de atuação na organização de sua estrutura: a formação do profissional que atuará com o ensino de Língua Portuguesa e o que as tecnologias trazem de diferencial para esse ensino. Visava também, fazer uma reflexão sobre o uso das tecnologias e ensino de língua portuguesa, pensadas não somente pelo uso técnico desses recursos tecnológicos, mas que fossem utilizados de forma significativa no processo educativo. Observou-se através dos dados coletados que os sujeitos da pesquisa na condição de alunos tiveram uma maior motivação e envolvimento com a disciplina e na condição de professores ou futuros professores vislumbraram uma série de possibilidades pedagógicas a serem aplicadas em sala de aula.

Palavras-chave: TIC; Língua Portuguesa; Formação Professor; Ensino Superior.

ID/ Referência: 1015

8.146.

Autor/a (es/as):

Silva, Karen Melo da

FURG|EE

Título: Reflexões sobre abordagens em arquitetura popular contemporânea na formação do engenheiro civil: um estudo de caso na Ilha Dos Marinheiros/RS

Resumo:

Na área da arquitetura e urbanismo a questão da habitação sempre foi e continua ser uma temática importante, dado o caráter multifacetado, simultaneamente concreto e simbólico, implícito à função do abrigo. Ainda que notáveis e incontáveis soluções possam ser elencadas, para boa parte das sociedades contemporâneas, perduram estruturais problemas a ser enfrentados, concernentes tanto a questões de cunho sócio-econômico, quanto de ordem técnica propriamente dita. De forma geral e no Brasil em particular, fatores diversos fizeram com que a arquitetura popular ocupe espaço incipiente na tradição dos estudos especializados. A contribuição para o enfrentamento destas questões, em seus aspectos múltiplos, de ordem

teórico-metodológica ou mesmo de implementação de políticas públicas, diz respeito a um compromisso social inescapável, que deve estar na pauta não apenas das escolas de arquitetura, como da universidade como um todo. Estas reflexões conduziram à formatação de um projeto, no âmbito da Escola de Engenharia da FURG (Universidade Federal do Rio Grande), que objetiva realizar estudos que subsidiem a discussão sobre a produção da habitação popular na região de abrangência da universidade. Os primeiros estudos, iniciados em 2011, ainda em andamento, têm como objeto as casas forradas com lata, existentes na Ilha dos Marinheiros, localizada no sul do estado do Rio Grande do Sul e marcada pela colonização portuguesa, com a prevalência de imigrantes de Águeda, Aveiro e Porto. O projeto pretende investigar a origem e motivações que levam a propagação desta técnica construtiva e justifiquem sua perduração e disseminação. As bases metodológicas propostas encontram suporte no Projeto Político-Pedagógico da FURG, que estabelece como princípios curriculares a indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão e assume que o resultado da ação educativa da universidade deve ter impacto na comunidade, contribuir para a melhoria da qualidade de vida dos indivíduos e para o desenvolvimento regional. Assim, três linhas foram articuladas: uma de pesquisa, que conduz e monitora o andamento geral do projeto; uma de ensino, vinculada à contribuição dos alunos da disciplina de Arquitetura e Urbanismo, do Curso de Engenharia Civil, da Escola de Engenharia e uma de extensão, de contato direto com a comunidade alvo, que dialoga e reflete a partir dos saberes locais. Os trabalhos têm suporte nos procedimentos de pesquisa tradicionais em arquitetura e urbanismo e no arcabouço das ciências humanas e sociais. Embora cada eixo tenha a sua própria sistemática, os principais instrumentos utilizados são: questionários; protocolos de observação aplicados às edificações; levantamentos (históricos, demográficos, fisiográficos etc.); geoprocessamento e registros fotográficos. Fundamentalmente, ao articular ensino, pesquisa e extensão, o projeto pretende contribuir às discussões relacionadas à produção da arquitetura popular contemporânea, tendo como referência repertório identificado na região sul do estado. Os resultados, embora preliminares, mostraram que o contato direto com a problemática até então tratada de forma teórica, ofereceu parâmetros contundentes e enriquecedores ao exercício docente, além de aguçar o espírito crítico dos alunos sobre seu papel social frente à questão habitacional. Em relação às populações envolvidas percebeu-se a abertura de um espaço singular para o questionamento do valor de sua própria produção.

8.147.**Autor/a (es/as):**

Silva, Onã

Escola Superior Ciências da Saúde, Universidade de Brasília

Título: Projeto Cuidarte: o ensino do Curso de Graduação em Enfermagem revitalizado pela criatividade e arte

Resumo:

Problemática: as Diretrizes Curriculares Nacionais (DCN) para o Curso de Graduação em Enfermagem, no Brasil, enfatizam a formação do enfermeiro na perspectiva do cuidado integral, ou seja, profissional dotado de perfil humanístico e criativo.

O currículo inovador nos Cursos de Graduação em Enfermagem destaca aspectos importantes como as metodologias ativas, o saber dialógico, a mudança na relação docente-discente e o estudante como ator no processo.

A criatividade é um elemento importante no processo de aprendizagem conforme teorias distintas. É impossível o homem viver/conviver/interagir sem a criatividade. Para Csikszentmihalyi é possível aumentar o número de pessoas criativas. Portanto, é imperioso ao ensino superior de Enfermagem promover atividades relacionadas ao potencial criativo, em prol do cuidado em saúde integral.

Metodologia: o Projeto Cuidarte ocorre na modalidade de extensão, coordenado por docentes responsáveis. Quanto ao cenário, é desenvolvido no âmbito da ESCS/Fepecs. Em relação aos sujeitos partícipes são docentes e discentes da instituição.

Dentre os objetivos do Projeto Cuidarte, citam-se

- Estimular a criatividade docente e discente do Curso de Enfermagem e profissionais de saúde dos cenários de prática, visando a produção do cuidado integral.
- Realizar oficinas de estímulo e desenvolvimento do potencial criativo, lúdico, artístico, teatral e práticas integrativas com dinâmicas e jogos.
- Utilizar a base teórico-prática sobre criatividade, teatro e dinâmicas para desenvolvimento de projetos de intervenção nos cenários de prática.
- Promover a interação ensino-serviço mediante a participação de profissionais dos cenários de prática.

Quanto a estrutura, são oferecidas quatro oficinas distintas, cuja duração específica é de 8

horas, sendo que o projeto totaliza 32 horas. O projeto é assim desenvolvido:

Oficina I – Criatividade e recursos lúdicos para o cuidar em saúde: facilitada por profissional da área de educação, com experiência comprovada em metodologias ativas.

Oficina II - Habilidades teatrais para o cuidar em saúde: facilitada por um ou dois docentes, com experiência comprovada em metodologias ativas e habilidades teatrais.

Oficina III – Cuidar em saúde utilizando dinâmicas e jogos: facilitada por docentes do Curso de Enfermagem da ESCS, com experiência em metodologias ativas.

Oficina V- Formação e organização de Projeto Cuidarte no Curso de Enfermagem.

Relevância e pertinência - a produção do cuidado no contexto educacional favorece a aprendizagem significativa, individual e coletiva. Este ideário de educação, sendo libertador, precisa ser baseado na criatividade nos vários cenários – ensino, gestão, atenção e sociedade – considerando os desafios a enfrentar como a atenção integral.

Quanto a criatividade no Ensino Superior de Enfermagem as escolas que desejam tornar espaços significativos devem trilhar novos caminhos, preparando os discentes para atuarem no mundo dinâmico. Eis a relevância para se adotar o ensino criativo nestas escolas, considerando que esta área do saber está voltada para o ser humano integral.

O universo da saúde exige dos profissionais o perfil reflexivo, crítico, criativo pelos problemas e situações complexas a serem resolvidas. Esta proposição para desenvolver o projeto Cuidarte justifica-se pela necessidade da abordagem Cuidado em saúde baseado na criatividade. Destarte, a área do saber Enfermagem carece fundamentar-se no tema criatividade para realização de atos cuidadores em saúde.

Palavras-chave: Ensino Superior; Processo Ensino-Aprendizagem; Pedagogia Inovadora; Criatividade; Cuidado.

ID/ Referência: 832

8.148.**Autor/a (es/as):**

Silva, Sofia de Lurdes Rosas da

Escola Superior de Educação de Coimbra

Ferreira, Joaquim Armando Gomes

Ferreira, António Gomes

Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação, Universidade de Coimbra

Título: Dinâmicas da relação professor-estudante: análise das perspectivas de professores e estudantes do ensino superior politécnico

Resumo:

As interações entre professores e estudantes nos contextos de ensino superior têm recebido uma particular atenção por parte de um grupo considerável de investigadores. Em particular tem-se defendido sistematicamente que ambientes institucionais e relações interpessoais apoiantes ou de suporte entre professores e estudantes se revelam vantajosas e potenciadoras de sucesso académico e desenvolvimento. (Astin, 1993; Chickering e Gamson, 1987; Chickering e Reisser, 1993; Kuh et al., 2005, 2006; Pascarella e Terenzini, 1991, 2005; Terenzini, Pascarella e Blimling, 1999; Tinto, 1993).

Partilhando desta perspectiva, o presente estudo procurou analisar as percepções tidas por professores e estudantes de uma instituição do ensino superior politécnico relativamente à relação professor/ estudante.

Em particular procurou-se analisar como um grupo de 21 professores e de 31 estudantes da Escola Superior de Educação de Coimbra define e caracteriza o seu relacionamento com os seus estudantes/ professores.

Para recolher as informações indispensáveis à resposta à nossa questão foi pedido a professores e estudantes, através de entrevista, que descrevessem o relacionamento que pensavam ter com os seus estudantes/ professores.

Para analisar o conteúdo das entrevistas optámos por utilizar alguns dos procedimentos analíticos (codificação aberta e axial) propostos por Strauss e Corbin (1998), pela sua sistematicidade.

Todos os participantes referiram ter um bom relacionamento com os seus estudantes/ professores. Na caracterização desse relacionamento, os resultados da análise de conteúdo revelaram uma categoria predominante nos discursos, que denominámos de interpessoal e que

integra aspectos de suporte social, qualidades relacionais e ocorrências de um relacionamento caracterizado por uma intimidade educativa (grande proximidade psicossocial orientada ou balizada por objectivos educativos). Embora com menor expressão quantitativa, emergiu outra categoria designada de científico-pedagógica, centrada na competência técnico-científica do professor e na gestão do trabalho pedagógico na sala de aula.

A análise de conteúdo dos discursos de professores e estudantes do presente estudo se por um lado parece dar suporte à importância das interações significativas e apoiantes entre professores e estudantes, por outro vem revelar que características se assumem como mais relevantes para os participantes na definição dessa interação de qualidade. Adicionalmente, estes resultados assim como os apontados pelos diferentes estudos reforçam a necessidade de se alicerçar as práticas educativas (o seu reforço ou reforma) em processos de investigação que considerem as características culturais específicas das diversas instituições e dos seus interlocutores.

Palavras-chave: Interação Professor-Estudante; Relação Interpessoal; Competência Técnico-Científica.

ID/ Referência: 275

8.149.

Autor/a (es/as):

Soares, Micheli Dantas

Santana, Luciana Alaíde Alves

Oliveira, Roberval Passos de

Lima, Aline Maria Peixoto

Universidade Federal do Recôncavo da Bahia

Título: Modelos de formação em saúde: um relato de caso do bacharelado interdisciplinar em saúde – UFRB/Bahia/Brasil

Resumo:

Dentre os desafios do ensino superior no contexto brasileiro, se apresentam a ampliação da diversidade de organização curricular e a implementação de modo flexível, em consonância com as mudanças do mundo contemporâneo. Esta organização mais flexível se sustenta na necessidade de uma formação universitária geral, que contemple o desenvolvimento de habilidades de comunicação e de autonomia, com vistas a formar sujeitos com pensamento

crítico, consciência cidadã, comportamento ético e responsabilidade social. Neste cenário pretendemos relatar a experiência do curso de graduação intitulado “Bacharelado Interdisciplinar em Saúde” (BIS) na perspectiva dos modos de trabalho pedagógico no ensino superior. O BIS integra o elenco de cursos da Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, a qual foi criada no contexto do Plano de Reestruturação e expansão das Universidades Federais (REUNI), política educacional do governo federal para o ensino superior, pautada na democratização do ensino de 3º grau. O referido curso se configura, dentre os modelos de formação existentes no país, como um projeto diferenciado e inovador pautado na flexibilidade curricular, interdisciplinaridade e formação geral, traduzido na articulação de saberes concernentes ao campo da saúde às abordagens humanística, artística e científica. O projeto pedagógico do BIS prevê uma aprendizagem ativa com as características do sócio-interacionismo, remetendo sempre à aprendizagem significativa e ao aprendizado realizado em ato. A organização curricular está pautada na flexibilidade sustentada nas unidades de produção pedagógica (UPP), nas quais o ensino acontece de modo articulado com a pesquisa/extensão e tem por elemento fundante a autonomia do educando. Do ponto de vista pedagógico, o projeto se estrutura operacionalmente a partir de três momentos de ensino-aprendizagem: mobilização do conhecimento acerca do problema em estudo, caracterizado pela articulação entre a realidade empírica do grupo de educandos, com suas redes de relações, visão de mundo; na etapa seguinte parte-se para a construção do conhecimento, na qual à percepção inicial agrega-se um processo crítico de questionamento sobre o tema. Esta fase é mediada pela literatura científica e por diversas outras formas de linguagens e conhecimentos, tais como, a abordagem cinematográfica, a leitura poética, as artes plásticas, dentre outras. Por fim, configura-se a etapa de síntese do conhecimento, na qual busca-se a superação da visão sincrética inicial, pautada na reconstrução articulada e criativa do conhecimento. O projeto pedagógico foi estruturado com distintas estratégias indutoras à consecução de seu objetivo. Destaca-se o módulo transversal à todas as Unidades de Produção Pedagógica (UPP), intitulado “Processo de Apropriação da Realidade”, por meio do qual os estudantes vinculam-se a uma comunidade para o desenvolvimento de estudos, pesquisas e atividades extensionistas. Este processo de aproximação, vinculação e construção de conhecimentos ocorre de modo compartilhado com os sujeitos das comunidades, tendo por base as situações reais vivenciadas nos respectivos contextos. As autoras pretendem com este estudo contribuir com o debate sobre metodologias ativas de ensino-aprendizagem e suas repercussões no processo de formação no ensino superior.

Palavras-chave: Interdisciplinaridade; Modelos de Formação; Metodologias Ativas de Ensino-Aprendizagem; Ensino Superior.

8.150.

Autor/a (es/as):

Soares, Narciso das Neves

Universidade Federal do Pará

Título: Memórias e memoriais: narrativa de formação na formação em exercício de professores que ensinam matemática

Resumo:

Como tornar-se o professor que se é? Esta é uma questão que vem nos motivando, assim como a diversos pesquisadores da área da educação, preocupados em entender os caminhos formativos dos professores, aqui em particular, dos professores dos anos iniciais do Ensino Fundamental, que são autores e atores de sua própria história, a partir da escrita de narrativas memorialísticas, reapropriando-se de suas experiências de formação, que pode lhes permitir perceber o sentido de ser o que se é. Neste tom de compreensão do ir e vir de si, como a um círculo hermenêutico, que tomou-se, nesse recorte de nossa pesquisa de doutorado apresentar este artigo que objetiva fazer uma discussão, a luz da teoria sobre história de vida, memórias, memoriais e formação de professores, com fins de se compreender como os professores cursistas, de um curso de Pedagogia, se tornaram professores que ensinam matemática? E para tal, se tomará como base as atividades curriculares propostas pelo curso e nas relações que os professores cursistas fazem desse processo formativo com suas histórias de vida, suas aprendizagens em sua formação e autoformação profissional e pessoal. Esta pesquisa se realiza no âmbito do Projeto Tapiramutá: Curso de Licenciatura em Pedagogia: ensino fundamental/anos iniciais, no município de Tapiramutá, Bahia-Brasil, e está calcada na perspectiva epistemológica da formação de adultos, indo em direção a pesquisa-formação com histórias de vida como definidas por Gaston Pineau e Le Grand (1993), Pierre Dominicé (2000) e Christine Josso (2002), e o método (auto)biográfico como bem tratados por António Nóvoa, Mathias Finger (2010), Maria Passeggi e Elizeu Clementino (2008), entre outros, por meio da produção de memoriais (auto)biográficos que aqui se tornam uma forte fonte de dados, visto que os professores cursistas do projeto já produzem estas narrativas de seu percursos acadêmico e de suas histórias de vida como atividade curricular. A qualidade e importância de tais pesquisas neste campo híbrido (memória e formação de professores) se apoiam no fato do respeito e da confirmação da identidade docente e na compreensão do sentido da transformação

de si como ser social, autônomo e colaborativo.

Palavras-chave: Memoriais; História de Vida; Formação de Professores.

ID/ Referência: 1192

8.151.

Autor/a (es/as):

Sommer, Luís Henrique

Universidade do Vale do Rio dos Sinos

Título: Alfabetizadoras na ordem do discurso: um estudo sobre a formação de alfabetizadoras em cursos de pedagogia

Resumo:

O trabalho resulta de investigação sobre a formação de professoras alfabetizadoras em cursos de Pedagogia. Tal investigação parte da hipótese central de que há um esmaecimento da figura do professor alfabetizador, por conta de uma formação que não privilegia a apropriação de práticas de alfabetização. Em termos metodológicos os dados são oriundos de duas diferentes fontes: 1) a literatura mais recorrentemente referenciada nas disciplinas de cursos de pedagogia que tenham por objeto de estudo a alfabetização; 2) gravação de sessões de grupo de discussão composto por estudantes de Pedagogia que são bolsistas do Programa de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), promovido pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes), órgão do Ministério de Educação brasileiro. Tendo como eixo teórico as formulações foucaultianas acerca do discurso e do sujeito, demonstramos: a) que o modelo de alfabetizadora ofertado às estudantes dos cursos de Pedagogia que compõem o campo empírico da pesquisa privilegia saberes de natureza muito mais ideológica do que propriamente saberes e práticas do campo da didática da alfabetização; b) que há uma inflação de conhecimentos sobre letramento e pouca atenção é dada à instrumentalização de futuras alfabetizadoras; b) que o ensino ofertado é excessivamente teórico e omite a dimensão prática dos processos de alfabetização; c) que há uma preponderância de conteúdos da psicogênese da língua escrita de Emília Ferreiro, preterindo outras vertentes teóricas e desvalorizando a questão dos métodos de alfabetização; d) que em linhas gerais formar-se alfabetizadora se restringe a entrar na ordem do discurso hegemônico sobre a alfabetização inicial, o que supõe demonizar quaisquer métodos, hipervalorizar o axioma da criança psicogenética e aceitar de modo acrítico a subsunção dos processos de alfabetização pelos processos de letramento.

Palavras-chave: Formação de Alfabetizadoras; Ensino Superior; Pedagogia; Alfabetização.

ID/ Referência: 842

8.152.

Autor/a (es/as):

Sotomayor, María Victoria

Ramírez, María Dolores

Universidad Autónoma de Madrid

Título: El cuento en la enseñanza de lenguas: aspectos filológicos y didácticos

Resumo:

En la Universidad Autónoma de Madrid, dentro de la convocatoria de 2009 para el Desarrollo de las Enseñanzas, se aprobó nuestro proyecto sobre el cuento, que ha articulado actividades docentes de nuestra universidad en los años siguientes.

El principal objetivo de este proyecto era promover la enseñanza de lenguas desde una perspectiva interdisciplinar y multilingüe (lengua española, lengua inglesa, lengua francesa y lengua de signos) en la Universidad Autónoma de Madrid, fomentando el trabajo en equipo de distintos departamentos y áreas de conocimiento. La iniciativa de esta propuesta tiene su origen en la necesidad fortalecer la colaboración interdisciplinar de los docentes para la implantación de la enseñanza en el marco del proceso de Bolonia. Se pretende, además, establecer vínculos de trabajo e investigación con otros departamentos lo que supondrá para todos un enriquecimiento en la investigación e innovación tecnológica y docente por la heterogeneidad de enfoques y métodos.

En el marco descrito, el presente proyecto se presenta como un macro proyecto interdisciplinar y multilingüe que bajo el hilo conductor y común de El Cuento, engloba subproyectos y equipos de trabajo correspondientes a varias áreas de conocimiento: Proyecto de Grupo de Filología Española, Proyecto de Grupo de Filología Inglesa, Proyecto de Filología Francesa y Proyecto de Lengua de Signos. Las dos responsables y coordinadoras generales del proyecto fueron la Dra. María Victoria Sotomayor Sáez y la Dra. María Dolores Ramírez Verdugo.

Cada uno de los grupos se articuló de manera independiente en su trabajo disciplinar. No obstante, todos estos subproyectos responden a una coordinación general que garantiza la consecución de sus respectivos objetivos específicos, así como los objetivos generales del macro proyecto que los engloba a todos.

Nuestra comunicación da cuenta del proyecto en su conjunto y de la conclusión y resultados del mismo, así como de los elementos caracterizadores de la coordinación general.

Palavras-chave: Cuento, Enseñanza de Lenguas, Multilingüismo, Interdisciplinariedad.

ID/ Referência: 765

8.153.

Autor/a (es/as):

Sousa, Rita

Lopes, Amélia

Ferreira, Elisabete

Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto

Título: O processo de adaptação dos estudantes ao ensino superior: um estudo com estudantes de uma escola de educação e de uma escola de saúde

Resumo:

A entrada no Ensino Superior é, claramente, um período de transição na vida do estudante, surgindo muitas vezes como desencadeadora de novas aquisições e estruturas pessoais com particulares reflexos no desenvolvimento cognitivo e psicossocial (Pascarella e Terenzini, 2001), pelo que a relação que o estudante cria com a própria instituição de ensino e a forma como se envolve nas suas dinâmicas é preponderante para a sua boa adaptação e para o seu sucesso educativo. Neste sentido, torna-se relevante abordar a pertinência dos indivíduos integrarem grupos onde desenvolvam um sentimento de pertença, sendo esse um elemento facilitador da boa adaptação do corpo estudantil. No contexto do Ensino Superior podemos reportar estes grupos para a Praxe Académica e para a Associação de Estudantes por serem os organismos que, de maneira geral, mais mobilizam os estudantes, desempenhando portanto um papel fulcral e decisivo na sua adaptação. No entanto, importa não esquecer ou minimizar o papel que a própria instituição deve ter no acolhimento dos novos estudantes (Sousa, 2009).

Esta comunicação visa apresentar dados exploratórios recolhidos no âmbito de um projeto sobre formação inicial de professores e enfermeiros, através da realização e análise de dois grupos focais, um com estudantes de uma escola superior de educação e outro com estudantes de uma escola superior de enfermagem.

A análise de conteúdo desenvolveu-se segundo uma lógica indutiva que permitiu desenvolver um conjunto de ideias relativas ao processo de integração e adaptação, assim como à própria

experiência acadêmica dos estudantes de uma Escola Superior de Enfermagem e de uma Escola Superior de Educação. As semelhanças e diferenças evidenciadas na análise constituem aspetos a ter em conta na continuidade do estudo.

Referências:

Pascarella, E. & Terenzini, P. (2001). How college affects students: findings and insights from twenty years of research. New York: Paperback Avg.

Sousa, R. (2009). Viver a Universidade - um estudo sobre o papel dos organismos universitários no processo de adaptação dos estudantes da FPCEUP. Dissertação de Mestrado em Ciências da Educação, Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto.

ID/ Referência: 887

8.154.

Autor/a (es/as):

Souza, Edison Roberto de

Rocha, Júlio César Schmitt

Júnior, Edson Massaaki Eto

Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC

Souza, Alba Regina Battisti de

Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC

Título: As práticas pedagógicas na extensão e suas contribuições na formação docente universitária

Resumo:

O trabalho tem como objetivo analisar a contribuição do Projeto de Extensão “Brinca Mané” na formação universitária de futuros professores. Trata de um estudo de caso e os dados foram coletados por meio de relato de acadêmicos do Curso de Graduação de três instituições de Ensino Superior num período de seis anos. Também foram realizadas análises de documentos, como planejamentos e instrumentos de avaliação e observações de reuniões e atividades práticas. Os dados foram sistematizados e interpretados seguindo princípios da análise de conteúdo. Os elementos contidos nos relatos contemplaram a reflexão para atuação, a proposta

de intervenção e as contribuições na formação acadêmica. Conclui-se que o projeto é um espaço que contribuiu para a construção da identidade docente, redimensionando a vivência curricular, a avaliação e a reflexão crítica sobre a relação entre a teoria e prática e a compreensão do esporte como possibilidade educativa. Foi possível constatar que projetos dessa natureza colaboram efetivamente na formação dos futuros professores ao proporcionar situações nas quais os futuros professores vivenciam ações e reflexões inerentes a docência, como: planejar atividades, interagir com as crianças, desenvolver postura mediadora em situações de ensino-aprendizagem e avaliar de maneira multidimensional. As agências de formação inicial possuem uma significativa responsabilidade em prover os futuros professores de sólidos conhecimentos teóricos e metodológicos e as ações de extensão podem ser grandes aliadas nesse processo.

Palavras-chave: Formação Docente Universitária; Práticas Pedagógicas; Extensão.

ID/ Referência: 406

8.155.

Autor/a (es/as):

Teixeira, Joselena de Almeida

Licheski, Laís Cristina

Alegre, Laíze Márcia Porto

Universidade Tecnológica Federal do Paraná

Título: Metodologia para elaboração de artigos na graduação: introdução para a iniciação científica

Resumo:

A escrita sempre foi um meio eficaz de comunicar e registrar os avanços e as conquistas do ser humano. Tanto no ambiente profissional como no acadêmico a atividade de documentar os feitos realizados facilita a disseminação e o acesso ao conhecimento. De uma forma geral, a matriz curricular de um curso de *design* é composta por mais de 50% de disciplinas práticas. A demanda de carga horária dedicada à execução de trabalhos, muitas vezes, manuais, tem conduzido o aluno a um distanciamento da atividade da leitura e da escrita. O presente artigo apresenta uma metodologia de ensino desenvolvida para estimular o estudante de *design* a escrever artigos oriundos de pesquisa bibliográfica, inicialmente para anais de eventos e posteriormente para periódicos, e assim se envolver com a atividade científica já no início da

sua jornada acadêmica. As etapas que compõem essa metodologia são: a leitura semanal de artigos, previamente selecionados pelo professor e publicados em anais de congressos e revistas da área de *design*; apresentação de cada aluno para a turma, em sala de aula, de um dos artigos lidos; e debate envolvendo todo o grupo de alunos, a respeito da metodologia, da apresentação do tema, das contribuições dos autores ao tema e da normatização do referido material de leitura. São, ainda, intercaladas aulas expositivas dialogadas que orientam o aluno com a estruturação e a elaboração de uma proposta de trabalho para a execução de um artigo de sua co-autoria. Os artigos produzidos pelos alunos são revisados e comentados pelo professor orientador, com o auxílio do docente da disciplina de Metodologia da Pesquisa. Uma variação possível ao método é a apresentação do tema do artigo de co-autoria do aluno sob a forma de seminário antes de sua formatação, de forma a melhor estruturar e exemplificar os conceitos e de enriquecê-los pelas contribuições que o debate entre o grupo pode trazer. O envio dos artigos a congressos e simpósios e a subsequente leitura das observações dos revisores completa o processo. O método pode ser aplicado para diversas e diferentes disciplinas com a finalidade de orientar o aluno na construção e divulgação do seu conhecimento e experiências e para salientar a contribuição e a importância que o registro escrito oferece aos mais variados tipos de profissão. Sejam quais forem as variações decorrentes de adaptações ao cenário específico das disciplinas, o planejamento dos professores das disciplinas envolvidas e o comprometimento dos alunos é essencial para a obtenção de resultados positivos.

Referências Bibliográficas:

PINHEIRO, José Maurício dos Santos. Da iniciação científica ao TCC: uma abordagem para os cursos de Tecnologia. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2010.

FONSECA, Maria Hemília. Curso de Metodologia na Elaboração de Trabalhos Acadêmicos. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2009.

CALAZANS, Julieta (Org.). Iniciação Científica: Construindo o pensamento crítico. São Paulo: Cortez, 1999.

Palavras-chave: Metodologia de Ensino; Elaboração de Artigos; Iniciação Científica.

Id/ Referência: 131

8.156.**Autor/a (es/as):**

Toda, Egidio Shizuo

Demarchi, Rita de Cássia

Universidade Presbiteriana Mackenzie/São Paulo

Título: Ver, compreender, criar: propostas de docência de disciplinas na área de história da arte em cursos superiores de comunicação

Resumo:

O presente trabalho pretende refletir sobre as experiências docentes de dois profissionais atuantes em cursos superiores de Comunicação na cidade de São Paulo. Os autores têm diferentes formações e atuam em diferentes instituições e cursos, que possuem as suas especificidades: Comunicação Digital, Publicidade e Propaganda. Contudo, as propostas pedagógicas apresentam pontos em comum: são voltadas para a formação profissional, procuram ampliar o universo cultural e artístico dos alunos, trabalham com o embasamento teórico e abrangem trabalhos práticos de criação. Nos dois contextos educacionais observam-se desafios para o trabalho docente, entre eles vemos que no curso de Comunicação Digital a formação técnica profissional é o objetivo dos inscritos e a busca de uma linguagem individual é uma constante. Já no curso de Publicidade um dos principais desafios é despertar o interesse para a área de arte, uma vez que boa parte dos alunos não percebe de imediato a importância desse conhecimento para a sua formação pessoal e profissional.

Entre os principais objetivos estão: a busca da ampliação do repertório cultural e imagético dos alunos, bem como promover a compreensão da dimensão estética presente na produção artística do nosso tempo, assim como em épocas passadas e em outras culturas. Para tanto, dialogamos com nossos alunos em sala de aula acerca de pontos teóricos da História da Arte ocidental, com ênfase nas artes plásticas, tais como: períodos, movimentos, linguagens, e as suas relações com os contextos, abrangendo desde arte antiga até a contemporânea. Por meio da leitura de imagens, busca-se promover o encontro entre o apreciador e as manifestações artísticas e considera-se que as imagens são mediadoras entre o homem e o mundo.

As propostas práticas buscam favorecer o desenvolvimento da autonomia e da criatividade, com o olhar voltado para a atuação no mercado de trabalho, mas também busca extrapolá-lo. No caso do curso de Comunicação Digital, foi proposta a criação do Livro Objeto com a junção de temas da História da Arte, o uso de materiais não privilegiados e o emprego dos elementos água, fogo e terra. No curso de Publicidade e Propaganda, as propostas envolveram visitas a

exposições de arte, entre elas a Bienal Internacional de São Paulo, com o propósito de criar materiais de divulgação para as instituições e exposições, abrangendo mídia impressa, vídeos, *blogs*, projetos de eventos, entre outras formas de divulgação.

Para nosso embasamento teórico, utilizamos autores das áreas de Filosofia, Educação e Arte, entre eles: Merleau-Ponty (1971), Heidegger (2010), Maffezoli (1996), Flusser (2011), Freire (2010), Martins (2002), Vergine (1996). Notamos em nosso cotidiano universitário que os professores se dedicam aos conteúdos de suas áreas de conhecimento, porém pouco se discute sobre as questões e propostas pedagógicas. Longe de pretender esgotar o assunto, este artigo espera lançar algumas reflexões advindas de nossa prática, que esperamos, possam ser somadas a outros estudos.

Palavras-chave: Docência no Nível Superior; Comunicação Digital; Publicidade e Propaganda.

ID/ Referência: 818

8.157.

Autor/a (es/as):

Tractenberg, Leonel

EBAPE/FGV

Título: O ensino colaborativo *online* (eco): promovendo inovações no trabalho pedagógico no ensino superior

Resumo:

O ensino colaborativo (EC) é uma modalidade de colaboração docente na qual dois ou mais professores trabalham juntos no planejamento, desenvolvimento, avaliação e, sobretudo, na implementação de atividades de ensino-aprendizagem direcionadas a um mesmo grupo de alunos. Envolve um conjunto de práticas mais ou menos próximas, dentre as quais: o ensino em equipe, o co-ensino e o ensino compartilhado/distribuído. O EC não é uma modalidade nova. Há estudos sobre experiências de ensino em equipe (team teaching) desde a década de 50. Já o ensino colaborativo *online* (ECO), o EC mediado por computadores conectados em rede, é uma modalidade recente, viabilizada pelo avanço e disseminação dessas tecnologias. Estudos sugerem que o EC pode contribuir para o fortalecimento da colegialidade docente, para a formação inicial e continuada dos professores e para o ensino de temas interdisciplinares. Contudo, verificam-se diversas barreiras de natureza institucional, cultural, econômica, pessoal, entre outras, que dificultam a difusão de práticas de EC no contexto da

educação superior presencial. Argumentamos que as novas tecnologias de infocomunicação (TICs) podem potencializar a mobilidade, a interatividade e a colaboração não só entre aprendizes, mas também entre docentes e, dessa forma, permitir a superação de muitas daquelas barreiras. Dessa forma, o ECO é uma modalidade de trabalho docente potencialmente inovadora, em particular no contexto do ensino superior semipresencial e a distância. Porém, diferentemente do que ocorre em relação à pesquisa sobre a aprendizagem colaborativa apoiada por computadores, há escassez de estudos sobre ECO. Metodologia: discussão teórica fundamentada em revisão da literatura e pesquisa de campo realizadas no âmbito de pesquisa de doutorado concluída em 2011. Relevância e relação com a produção da área: há uma quantidade significativa de trabalhos sobre colaboração docente e sobre comunidades de prática e redes docentes, porém nossa revisão sistemática de artigos sobre EC no contexto do ensino superior, publicados em periódicos internacionais nos últimos 20 anos, identificou apenas quatro estudos sobre ECO que, juntamente com o nosso estudo de campo, ilustram as potenciais contribuições dessa modalidade para o trabalho pedagógico nesse contexto. Esperamos, assim, que nosso trabalho traga mais visibilidade ao tema e sua importância, e sirva de estímulo para futuras pesquisas.

Palavras-chave: Colaboração Docente; Ensino Colaborativo *Online*; Ensino Superior.

ID/ Referência: 167

8.158.

Autor/a (es/as):

Trevisan, Inês

Universidade do Estado do Pará - UEPA

Título: Aspectos didáticos científicos que permeiam a prática de ensino e estágio supervisionado do curso de ciências naturais no Campus UEPA - Altamira Pará

Resumo:

Este artigo tem o propósito de elucidar e discutir as disciplinas de Prática de Ensino e Estágio Supervisionado buscando responder a questão central: Que aspectos didáticos científicos são evidenciados nas disciplinas de prática de ensino e estágio supervisionado no Curso de Ciências Naturais da Universidade do Estado do Pará Campus de Altamira? Por intermédio da abordagem qualitativa na modalidade narrativa empreendeu-se relatos de situações inter cruzando reflexões teóricas e práticas vivenciadas em sala de aula e nas escolas campo de estudo. As estratégias qualitativas adotadas durante as disciplinas buscam o modo como as

expectativas se traduzem nas atividades, procedimentos e interações diárias de acadêmicos no exercício de sua docência antecipada em espaços formais e não formais de ensino. Os portfólios, relatórios, memoriais e diários reflexivos redigidos pelos acadêmicos, seja de forma individual ou coletiva se constituem em instrumento de aprendizagem e pesquisa, uma vez que neles constam as anotações diárias sobre o planejamento, desenvolvimento e reflexões de atividades executadas. Na efetivação das disciplinas ocorreram a execução de minicursos, oficinas, mostras pedagógicas e artigos publicados na área constituindo-se material de grande valia para educadores /pesquisadores da área de educação em ciências.

ID/ Referência: 567

8.159.

Autor/a (es/as):

Valderrama, Rocío;

Lucio-Villegas, Emilio

Universidad de Sevilla

Título: El Mapa Comunitario: Una herramienta de innovación en el Espacio de Educación Superior

Resumo:

Uno de los compromisos que debe adoptar la Universidad es establecer un nuevo marco de relaciones con las comunidades. Hoy se empieza a hablar mucho menos de transferencia tecnológica y se empieza a usar mucho más el concepto – más amplio y que permite la inclusión de las Ciencias Sociales – de transferencia de conocimientos. Junto a ello, parece imprescindible incorporar dentro del aula – entendida como el proceso de enseñanza/aprendizaje global y no sólo como un espacio físico – técnicas e instrumentos que permitan a los/las estudiantes la conexión con lo que ocurre en las comunidades – a las cuales pertenecen. En esta dirección, la cartografía social se nos presenta como una herramienta de innovación que parte de los/as protagonistas de los procesos de enseñanza-aprendizaje, de sus conocimientos, vivencias, prejuicios, principios éticos y realidades. Por ello, es importante la apropiación crítica y sistemática de los contenidos de los procesos educativos que desarrollamos en el aula, tratando de enlazarlos con la vida cotidiana

La transformación y el compromiso nos parecen elementos imprescindibles en Pedagogía

Social, y se pueden plasmar a través de instrumentos especializados, como es el mapeo o cartografía social. Este instrumento es un elemento educativo transformador que trabaja desde la creatividad y la participación como ejes vertebradores de la acción ciudadana, originada por la puesta en marcha del mapeo social. Su uso fomenta la conexión de redes de vidas y territorios, en una sociedad globalizada que se desarrolla por canales de comunicación e información. La oportunidad de trabajar con las personas a través de dicha herramienta facilita a los/las estudiantes conocer las prácticas ciudadanas de donde surgen los saberes y conocimientos en un proceso de construcción autónoma de éstos.

Para llevar a cabo esta propuesta partimos del uso de Mapas Verdes, un sistema galardonado, globalmente interconectado, con un marco que puede ser adaptado localmente para promover la sostenibilidad de la comunidad. Desde 1995, el G.M.S [1]. Ha proporcionado una gran variedad de recursos para ayudar a los equipos de jóvenes y adultos voluntarios en la creación de mapas de sus comunidades de origen, para representar y compartir lugares, proyectos y organizaciones, que sean significativos desde el punto de vista ecológico y cultural.

Así, realizando un trabajo de análisis personal y grupal del barrio o comunidad, a través de la cartografía social podemos construir conocimientos en el aula desde la propia experiencia. Lo producido por los participantes se relaciona con la teoría existente, generando un nuevo conocimiento teórico-práctico que permite a las personas intervenir en las modificaciones y cambiar las condiciones de las cuales se partió (sociales y de conocimiento).

Esta práctica innovadora pretende dar espacios de participación y empoderamiento a los/as estudiantes, en general la ciudadanía más joven de nuestra sociedad, y edificar procesos de construcción de conocimiento que relacionen el trabajo universitario con la comunidad.

[1] Green Map System, por sus siglas en inglés

Palavras-chave: Cartografía Social; Estudio de la Comunidad; Transferencia de Conocimientos.

ID/ Referência: 26

8.160.

Autor/a (es/as):

Vale, Isabel

Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viana do Castelo

Fernandes, Domingos

Universidade de Lisboa, Instituto de Educação

Borrvalho, António

Centro de Investigação em Educação e Psicologia, Universidade de Évora

Título: Narrativas de práticas de ensino e de avaliação numa escola do domínio das ciências da saúde: uma análise interpretativa

Resumo:

Problemática:

Caraterização de práticas de ensino e de avaliação no contexto de unidades curriculares de uma licenciatura de uma Escola da área das Ciências da Saúde.

Metodologia:

Um dos obetivos deste estudo era produzir, com a maior precisão possível, narrativas extensas que pudessem ilustrar as práticas de ensino e de avaliação presentes em unidades curriculares de uma licenciatura e as suas relações com as aprendizagens, respondendo a questões tais como: Como se caracterizam os ambientes de ensino, aprendizagem e avaliação nas unidades curriculares? Que práticas de ensino e avaliação parecem prevalecer? O esforço da investigação concentrou-se na recolha de dados que pudessem retratar as práticas de ensino e de avaliação no contexto das salas de aula. Os métodos de recolha de dados utilizados foram, no essencial, a observação de aulas e as entrevistas, a partir dos quais se construíram e utilizaram narrativas que permitiram interpretar as referidas práticas.

Relevância e pertinência do trabalho para a área de pesquisa:

O estudo das práticas de ensino e de avaliação dos professores e da participação dos alunos nos processos conducentes às suas aprendizagens, assumem grande relevância se considerarmos os elevados índices de reprovação e abandono dos alunos do ensino superior em Portugal. Por outro lado, a investigação evidencia que: (a) as práticas sistemáticas de avaliação formativa melhoram muito as aprendizagens de todos os alunos; e (b) os alunos que revelam mais dificuldades são os que mais beneficiam de tais práticas. Consequentemente, os resultados desta investigação podem ajudar a melhorar a qualidade da formação de futuros profissionais

de saúde da instituição em causa.

Relação com a produção na área:

A literatura permite-nos identificar necessidades de investigação e desenvolvimento tais como: (a) consolidar a teoria da avaliação formativa que pode suportar e dar contributos significativos às práticas de sala de aula (Black & Wiliam, 2006); (b) descrever, analisar e interpretar práticas de ensino e de avaliação que ocorrem nas salas de aula (Stiggins & Conklin, 1992); (c) encontrar relações entre práticas de ensino e de avaliação de professores e as aprendizagens dos alunos (Shepard, 2001) e (d) a necessidade de compreender as relações entre avaliação, ensino e aprendizagem tendo como unidade de análise a sala de aula (Earl, 2003). No presente contexto do ensino superior, este estudo constitui uma referência no âmbito da formação inicial ao pretender identificar, claramente, quais as ações dos diferentes intervenientes no processo educativo.

Referências:

Black, P. & Wiliam, D. (2006). The reliability of assessments. In J. Gardner (Ed.), *Assessment and learning*, pp. 119-131. London: Sage.

Earl, L. (2003). *Assessment as learning: Using classroom assessment to maximize student learning*. Thousand Oaks, CA: Corwin Press.

Shepard, L. (2001). The role of classroom assessment in teaching and learning. In V. Richardson (Ed.), *Handbook of research on teaching* (4th Edition). American Educational Research Association. New York: Macmillan.

Stiggins, R. & Conklin, N. (1992). *In teachers' hands: Investigating the practices of classroom assessment*. Albany, NY: State University of New York Press

Palavras-chave: Ensino Superior; Práticas de Ensino; Práticas de Avaliação; Narrativas; Ciências da Saúde.

ID/ Referência: 983

8.161.**Autor/a (es/as):**

Vázquez, Susana Collado

Antona, Carmen Jiménez

Calero, Cristina Gómez

Universidad Rey Juan Carlos

Carrillo, Jesús María

Universidad Complutense de Madrid

Título: El cine en la adquisición de competencias transversales en Atención Temprana

Resumo:

Problemática: La convergencia del Espacio Europeo de Educación Superior plantea la necesidad de un nuevo marco educativo y exige nuevos retos a docentes y alumnos. Este nuevo marco de enseñanza-aprendizaje concede una gran relevancia no sólo a la adquisición de competencias específicas sino a las transversales. Para la adquisición de dichas competencias el cine puede ser una herramienta muy valiosa y motivadora. Las películas facilitan la comprensión de los contenidos aprendidos en clase, permiten aprender de la experiencia de otros, contextualizar un tema determinado y aprender de forma atractiva y dinámica.

El objetivo de este trabajo fue estimular las competencias específicas y transversales en la asignatura Atención Temprana mediante la utilización de fragmentos fílmicos.

Metodología: Participaron en este estudio 230 alumnos de la asignatura AT del grado en Educación Infantil. Se utilizaron fragmentos fílmicos en las clases y seminarios de dicha asignatura para ilustrar diversos conceptos del programa y como sistema de evaluación: análisis de la discapacidad, observación motriz y estudio del desarrollo psicomotor.

Asimismo se utilizaron cuestionarios de evaluación del grado de satisfacción de los alumnos.

Pertinencia y relevancia de la investigación: La metodología utilizada es relevante pues mediante la utilización del cine como herramienta docente se consigue la adquisición de competencias específicas y transversales, un aprendizaje más dinámico y resulta una metodología muy atractiva para los alumnos, como manifestaron en los cuestionarios de valoración del grado de satisfacción.

Relación con el área de producción:

- II Congreso Internacional de Docencia Universitaria Vigo 2011: Cine y docencia en Ciencias

de la Salud (Libro de actas).

- VIII FORO Evaluación de la calidad de la investigación y de la educación superior (FECIES), Santander 2011

El cine como herramienta para la adquisición de competencias específicas y transversales en Ciencias de la Salud. (libro actas)

- Jornada de innovación educativa. Metodologías de Enseñanza universitaria URJC 2011

El cinefórum en la docencia presencial y *online*. Cinefórum y discapacidad

Libro de actas.

- VI Congreso Internacional de Psicología y educación, III Congreso Nacional de psicología de la educación. Valladolid 29 marzo -1 abril 2011:

Cine y Ciencias de la Salud Cine y psicomotricidad. Un ejemplo de aplicación docente (Libro actas).

- VII Foro FECIES Murcia, 15-18 junio 2010

Psicomotricidad y cine, aplicaciones docentes.

- I encuentro de intercambio de experiencias de innovación docente. URJC, 24, 25 junio 2009.

El cine como recurso docente en Ciencias de la Salud (Libro actas)

- VI Foro FECIES. Vigo, septiembre 2009

Aplicación del cine fórum en docencia. Cine y Literatura. Dos herramientas complementarias en la docencia en Ciencias de la Salud.

- Collado Vázquez S, Carrillo JM. EL cine en la docencia de ciencias de la salud. Taller de innovación docente. Madrid:Dykinson (en prensa).

- Collado-Vázquez S, Cano R, Jiménez C. Deficiencia, discapacidad, neurología y cine. RevNeurol 2010

Palavras-chave: Cine; Competencias Transversales; Atención Temprana.

ID/ Referência: 449

8.162.**Autor/a (es/as):**

Vega, Alfonso Garcia de la

Universidad Autonoma de Madrid

Título: Aprendizaje basado en problemas: metodología en las ciencias sociales de la formación superior

Resumo:

El aprendizaje basado en problemas constituye una excelente metodología para la enseñanza universitaria. Esta propuesta metodológica tiene como referencia determinados escenarios de aprendizaje relacionados con los niveles de grado y máster desde la formación del profesorado y en el área de las ciencias sociales. Sin embargo, se requieren unos determinados condicionantes para su puesta en práctica, unos condicionantes que, por otra parte, constituyen su fundamento epistemológico.

En primer lugar, los problemas se extraen de la realidad y se vinculan a cuestiones propias de las ciencias sociales. Y, en segundo lugar, los papeles de profesores y alumnos están muy bien definidos. De manera que el docente representa al mediador de los aprendizajes y el alumno autorregula y se compromete en la adquisición del mismo. En suma, la definición de estos dos roles y la realidad del objeto de estudio, formulado como problema, representan la clave metodológica en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los condicionantes específicos se refieren al carácter interdisciplinar y el enfoque constructivista que proporcionan la base didáctica idónea para impulsar este tipo de aprendizaje. Sin embargo, también destacan el aprendizaje colaborativo y cooperativo de pequeños grupos de trabajo, como estrategias didácticas para desarrollar y optimizar los resultados de esta metodología.

La interrelación de los contenidos entre los problemas suscitados promueven una docencia que sugiere la obtención de un programa o guía docente integrada. Esto es, donde los problemas generan conocimientos y promueven enlaces con aprendizajes anteriores y sucesivos. En este tipo de aprendizaje se fomentan la adquisición de habilidades relacionadas con la búsqueda (archivos, bibliotecas, hemerotecas, cartotecas, Web...) y la selección de materiales (documentos históricos, cartografía, fotografías, videos y documentación en páginas Web...).

El aprendizaje basado en problemas consiste, de forma resumida en cinco fases, que son las siguientes:

Se facilita un escenario referido a las ciencias sociales (documento, fotografía, video...); Se

espera a que retengan las primeras observaciones tras la primera lectura y así realizar una lluvia de ideas. Se lleva a cabo una explicación de esas primeras ideas. Se trata de clarificar y discutir las ideas para establecer una hipótesis. Todas estas tareas, menos la primera, se realiza en pequeños grupos. Después se consensúan las ideas y se genera un mapa mental, para repasar los errores y construir una posible solución al problema planteado.

El aprendizaje basado en problemas proporciona numerosas situaciones reales para extraer aprendizajes relacionados con las ciencias sociales. La adquisición de estos conocimientos conduce a formación del pensamiento crítico para desarrollar un compromiso hacia la sociedad.

Palavras-chave: Aprendizaje Basado en Problemas; ABP; Aprendizaje Colaborativo; Aprendizaje Cooperativo; Mediador de Conocimientos; Aprendizaje Autorregulado.

ID/ Referência: 635

8.163.

Autor/a (es/as):

Vieira, Rui Marques e Vieira, Celina Tenreiro

Universidade de Aveiro

Título: Práticas universitárias de formação de professores: o papel das comunidades *online* na promoção do pensamento crítico

Resumo:

No âmbito da formação de professores do ensino básico português, no contexto do processo de Bolonha, a profissionalização passou a ser obtida após a conclusão do 2º Ciclo – Mestrado. Neste ciclo está, maioritariamente, concentrada a formação no âmbito das Didáticas específicas, como a das Ciências. Um dos focos de formação, nesta área, prende-se com a gestão curricular em Ciências no ensino básico tal como preconizado nos atuais documentos enquadramento curricular. Neste quadro e tendo em vista a meta da literacia científica de todos sem exceção, uma das finalidades para o ensino das ciências, desde os primeiros anos, prende-se com a promoção do pensamento crítico (PC) dos alunos. Sabendo-se da importância de promover o PC dos futuros professores e práticas coerentes com o que se espera que desenvolvam com os seus alunos, procurou-se potenciar uma comunidade *online*, explorando as potencialidades das Tecnologias de Informação e Comunicação [TIC]. Tal implica promover o PC de futuros professores de 1º e 2º Ciclos do Ensino Básico, bem como competências didático-pedagógicas de integração das TIC em contextos específicos de ensino e de

aprendizagem das Ciências.

A finalidade desta proposta prende-se com a utilização da comunidade *online* na formação de futuros Professores do Ensino Básico na Universidade de Aveiro. Metodologicamente, far-se-á uma descrição dessa comunidade e do modo como se tentou dinamizá-la, procurando, em particular, apelar a capacidades de PC dos mestrandos. Os dados recolhidos, por exemplo nas interações em diferentes situações e contextos, tais como os “fóruns de discussão” e o “Bate-papo” (*chat*), e depois sujeitos a análise de conteúdo, evidenciam o potencial de estratégias de ensino, como o questionamento orientado para o apelo explícito e intencional ao PC, pese embora as dificuldades iniciais, nomeadamente em expor e participar numa comunidade *online*. Estes e outros resultados preliminares obtidos apontam que o uso das ferramentas TIC, no contexto da Didática das Ciências, se afigura como uma via facilitadora da infusão e promoção do pensamento crítico na formação de professores do Ensino Básico.

Palavras-chave: Formação de Professores; Comunidades *Online*; Pensamento Crítico.

ID/ Referência: 14

8.164.

Autor/a (es/as):

Wazlawick, Patrícia

Bazzo, Paula Silva

Faculdade Antonio Meneghetti

Schutel, Soraia

Universidade Federal do Rio Grande do Sul e Faculdade Antonio Meneghetti

Biasotto, Helena

Faculdade Antonio Meneghetti

Miranda, Clarissa Mazon

Universidade Federal de Santa Maria e Faculdade Antonio Meneghetti

Título: Inovando as práticas de ensinar & aprender na educação superior: case do congresso internacional responsabilidade e reciprocidade

Resumo:

Este trabalho relata a realização/implementação de ação em âmbito acadêmico para construção de espaço de discussão/reflexão sobre os conceitos e prática de responsabilidade e

reciprocidade nos setores políticos, econômicos, organizacionais, educacionais, culturais atuais. Trata-se da realização do Congresso Internacional Responsabilidade e Reciprocidade – Valores sociais para uma economia sustentável, novembro/2011, idealizado por grupo de docentes da Faculdade Antonio Meneghetti, em parceria com a Fundação Antonio Meneghetti, reunindo no Recanto Maestro, Distrito de São João do Polêsine-RS, Brasil, mais de 800 pessoas entre estudantes universitários, professores, pesquisadores, empresários, profissionais e comunidade.

Com a temática de responsabilidade e reciprocidade a atividade acadêmica trouxe e abriu espaço para esta discussão no ensino superior brasileiro, iniciando uma inovação na reflexão acadêmica, reunindo resultados de pesquisa em diversas regiões do país, e empreendendo novas ideias, nascidas deste encontro, para serem colocadas em prática em diversos contextos de atuação.

Os impactos das atividades de responsabilidade social e reciprocidade na construção de uma sociedade mais humana e sustentável foram discutidos, além da educação para uma economia verde e para o desenvolvimento sustentável; gestão e empreendedorismo no terceiro setor; ciência, tecnologia, inovação e sociedade; objetivos do milênio e global compact; humanismo e complexidade; formação de pessoas, ética, assistencialismo, etc. No cerne das discussões, novas soluções e possibilidades foram engendradas, dando a evidência de que espaços de discussão e reflexão que tragam a realidade social para o âmbito acadêmico podem criar novas possibilidades de atuação, na busca de resultados concretos/positivos para o homem. Assim, a universidade aproxima-se da realidade da sociedade e vice-versa, em mútua constituição, com escopo de resultados de inovação para ambos.

Nos últimos 50 anos, os direitos das pessoas foram amplamente divulgados, trazendo consequências positivas para a humanidade. Contudo, parece ter ocorrido um enfraquecimento em relação à responsabilidade e aos deveres pessoais, por exemplo, o dever de estudar, trabalhar, ser eficiente, buscar a perfeição em tudo o que se faz. O conceito de dever há de ser passado para esta e para futuras gerações. O não dever, esquecido por muitos, acaba por sobrecarregar outros e reduz a capacidade criativa das pessoas (Meneghetti, 2011).

Evidenciamos que o congresso não foi apenas discussão de ideias ou ideologias, mas, de fato, espaço de criação e apresentação de soluções práticas, um importante debate no meio rural e ao centro do Rio Grande do Sul, oportunizando que alguns dos principais temas de discussão da humanidade façam parte da vida de pessoas que raramente têm acesso a encontros como este.

Com a ação conjunta e engajada de docentes, estudantes, empresários e profissionais, criou-se um espaço de discussão e soluções práticas. Evidenciamos também que podemos ser agentes de mudança em nossos contextos sociais locais, onde a vida acontece, podendo gerar soluções inovadoras para toda uma comunidade. Não pode haver sustentabilidade sem educação, e esta

ação mostrou uma inovação na forma de ensinar e aprender a vida de modo sustentável.

Palavras-chave: Responsabilidade e Reciprocidade; Sustentabilidade; Inovação nos Processos de Ensinar & Aprender.

ID/ Referência: 1172

8.165.

Autor/a (es/as):

Zaballos, Agustin;

Canaleta, Xavier

La Salle - Universitat Ramon Llull (URL)

Título: Plan formativo híbrido semipresencial en cyber-seguridad y hacking ético

Resumo:

El aprendizaje basado en problemas está centrado en el estudiante promoviendo de forma dinámica, entre otras, las habilidades interpersonales. Sin embargo, cuando esta metodología se aplica de forma 100% *online* el alumnado debe enfrentarse a un doble reto. Por una parte debe adquirir las diferentes competencias para las que se ha diseñado el plan formativo y, por la otra, consolidar una cooperación entre los miembros del equipo y los mentores asignados de forma no presencial. El presente artículo presenta un plan formativo híbrido (presencial y online) para adquirir los conocimientos requeridos dentro del ámbito de seguridad en las tecnologías de la información y las comunicaciones. El plan pretende aumentar la productividad del proceso de aprendizaje que debe superar el alumno, maximizar el potencial del equipo de trabajo y aumentar la efectividad de la instrumentalización docente.

La complicación añadida estriba en hacer entender al estudiante el significado de la cyber-seguridad y las consecuencias técnicas y legales de aprovechar las vulnerabilidades que los diferentes sistemas de información. Esta circunstancia tiene una especial relevancia dentro del plan formativo. Cabe recordar que según dicta Abraham Maslow en sus reconocidos estudios de psicología, la seguridad ocupa el segundo nivel por la base de las necesidades básicas del ser humano en la persecución de la satisfacción y la felicidad justo por encima de las necesidades biológicas básicas en la pirámide de Maslow. En el mundo actual donde las comunicaciones vía Internet son más comunes, los sistemas de información cada vez son más globales, el almacenamiento en la nube está en aumento y un sinfín de nuevos sistemas de telecomunicaciones están al orden del día es muy importante que los nuevos ingenieros

entiendan perfectamente el concepto de intrusión y hacking ético.

Dado que en la actualidad han sido definidos una gran variedad de protocolos de seguridad con el objetivo de proteger las comunicaciones sensibles que se llevan a cabo dentro de las redes de comunicación y dado que el perfil del matriculado a la asignatura es bastante heterogéneo, aunque haya cursado o esté cursando alguno de los grados asociados a las antiguas ingenierías, la metodología con la que se introduce la materia debe ser sin duda incremental y empleando el lenguaje adecuado según la especialidad de procedencia sin por esta razón perder de vista el objetivo principal.

Para tal fin se propone un aprendizaje híbrido que combina la presencialidad con la impartición de contenidos *online* basado en la conocida metodología “Learning by doing”. La estrategia del aprendizaje se inicia con dicho problema real en el que un equipo de estudiantes de procedencia diversa debe diseñar una solución satisfactoria para el cliente final con la ayuda de un mentor. Este problema planteado es suficientemente complejo para que requiera de la cooperación de los diferentes participantes del grupo en un tiempo limitado. Los bloques presenciales permiten reducir la curva de aprendizaje del entorno de trabajo así como practicar las reuniones con el cliente final, entrega de resultados y presentar demos prácticas con equipos de red reales.

ID/ Referência: 57

VI. Comunicações Livres

9. *Gestão organizacional e docência*

9.1.

Autor/a (es/as):

Aguirre, Ana Cecilia Valencia

Universidad Pedagógica Nacional

Preciado, Jose Maria Nava

Universidad de Guadalajara

Título: La formación en la gestión: del saber técnico al saber prudencial en la constitución de un ethos profesional de la gestión

Resumo:

El presente trabajo es resultado de una investigación de la evaluación de un programa de formación de la gestión en competencias. El aspecto que se presenta tiene que ver con la importancia de una formación situacional centrada en un saber prudencial, y ethos profesional, ligado al reconocimiento de escenarios educativos complejos, como son las escuelas o las universidades; y la necesidad de formar fundamentalmente en tres ámbitos de competencias transversales: La resolución de conflictos, la comunicación y los dilemas de la práctica directiva. En este documento presentaremos un análisis breve de cada ámbito y sus implicaciones para un modelo de formación de la gestión que supere el ámbito eficientista dados los escenarios de complejidad e incertidumbre institucional.

La naturaleza de dificultades y conflictos analizados en este trabajo, revela que la aplicación que los directivos hacen de sus competencias no logran integrar ni visualizar contextos de complejidad, lo cual resulta problemático para los directores que a partir de un voluntarismo individual intentan poner en práctica lo aprendido. La tradición de la formación docente ha dejado una fuerte huella centrada en un modelo de adquisición académica tendiente a la eficacia técnica; y sin embargo vemos a lo largo de este trabajo que una gran parte de los problemas de la escuela pública son de naturaleza institucional, histórica y cultural, centrada en la racionalidad de diversas instancias y actores que confluyen y convergen en el mismo

espacio, por tanto la aplicación de las competencias puede dar lugar a situaciones de tensión institucional o conflicto, por lo cual se debe ponderar en la formación una transversalidad centrada en la competencia comunicativa, en la capacidad de resolución de los conflictos y en el análisis de los dilemas prácticos de la gestión.

Metodología: La metodología se centró en la evaluación de un programa de formación para directivos llevado a cabo en 23 escuelas de seis regiones del estado de Jalisco. Aunque las escuelas son de educación básica sus resultados son interesantes porque obligan a reflexionar sobre los problemas para la aplicación de las competencias en los escenarios escolares de las instituciones educativas, incluyendo las de educación superior. Los instrumentos utilizados fueron: la encuesta a padres de familia, la entrevista a directivos y docentes y el registro de observación a escuelas y situaciones de interacción en espacios de reuniones colegiadas. Los resultados obtenidos se centraron en las dificultades y conflictos que enfrentan los directivos y de ahí se deriva la propuesta para formar en un modelo situacional.

Pertinencia y relevancia de la investigación: El estudio arroja datos interesantes que centraremos en dos ámbitos: las complejidades de los escenarios y ante ello la necesidad de formar en un saber prudencial a los sujetos que realizan la gestión institucional.

Palavras-chave: Gestión Institucional; Ethos Profesional; Saber Prudencial; Saber Técnico.

ID/ Referência: 800

9.2.

Autor/a (es/as):

Alfaro, Manuel Cacho

Universidad Pedagógica Nacional, León

Título: La gestión educativa y los saberes de los profesores universitarios

Resumo:

A partir de la década de los ochenta del siglo xx, comienza a aparecer, como elemento destacable de las políticas educativas de los países de América Latina, el tema de la Gestión Educativa. Su estudio resulta importante, porque a partir de su tratamiento se percibe la atención de los gobiernos por generar nuevas formas de administración pública, así como de organización y funcionamiento de los centros escolares, que en conjunto se dirigen al logro de una educación de calidad.

Una de las claves fundamentales de la calidad docente en los centros, la que denominamos

como el trabajo colaborativo entre profesionales, no puede tener lugar sin el desarrollo de su profesionalidad docente, un desarrollo, no obstante, que se dará no tan sólo por la colaboración en sí misma, sino por la profundidad de la misma y por la relevancia de los objetivos que en dicha colaboración se planteen, así como de los progresos a los cuales va dando lugar. Un equipo de trabajo consiste en un grupo de personas colaborando juntas, lo que les lleva a debatir y compartir percepciones, elaborar propuestas en común, a valorar y debatir acerca de los procedimientos de trabajo y asumir compromisos en relación con los objetivos y referentes de actuación que generen en común.

Para esta investigación nos ubicamos fundamentalmente en las dimensiones pedagógico-didáctica y organizacional, en tanto la primera permite abordar lo relacionado con el manejo del currículum en las escuelas, y la segunda lo relacionado con la dinámica del equipo de trabajo.

De las preguntas que orientaron la investigación recuperamos la siguiente:

¿La gestión en las escuelas que tipo de saberes promueve en los profesores?

La metodología se enmarca en una visión cualitativa, que toma en cuenta al "modo en que las personas se ven a sí mismas y a su mundo", es decir, investigar los significados que los sujetos asignan y construyen mutuamente a partir de lo que hacen y dicen.

El trabajo de campo se llevó a cabo con 15 profesores de la Unidad 113 León de la Universidad Pedagógica Nacional en México, empleando la entrevista a profundidad..

En la comunicación presentamos los distintos tipos de saberes que los profesores construyen mediante la dinámica gestiva en la que se encuentran inmersos.

El saber de los docentes es un saber social, porque es compartido por todo un grupo de agentes (los profesores) que poseen una formación común (aunque más o menos variable según los niveles, los ciclos y los grados de enseñanza), trabajando en una misma organización y están sujetos, a causa de la estructura colectiva de su trabajo cotidiano, a condicionamientos y recursos comparables, como los programas, las materias que enseñan, las reglas del centro. Desde ese punto de vista, las representaciones o prácticas de un profesor concreto, por originales que sean, sólo adquieren sentido cuando se destacan en relación con esa situación colectiva de trabajo.

9.3.

Autor/a (es/as):

Andrade, Maria de Fátima Colaço Correia de

Brito, Regina Lucia Giffoni Luz de

PUC-SP

Título: Desafios da gestão escolar: entre o administrativo e o pedagógico

Resumo:

As novas demandas impostas pela sociedade contemporânea vêm impulsionando a constante reflexão acerca da função da escola e das universidades frente a esse novo mundo. Contradições, incertezas, insegurança e as diferenciadas demandas que a escola hoje, principalmente a pública, enfrenta no seu cotidiano, têm sido o grande desafio para a organização escolar, para sua gestão e para a formação inicial dos profissionais que atuam nessa área. Esse trabalho é fruto de debates e reflexões no desenvolvimento do Projeto de Pesquisa sob a coordenação da Professora Regina Lucia Giffoni Luz de Brito intitulado: Formação, atuação do educador e gestão educacional, em sintonia com a Linha de Pesquisa Formação de Educadores do Programa de Pós Graduação: Educação: Currículo da PUC-SP e encontra-se, com alguma modificação, no Capítulo XI do livro BRITO, R.L.G. de (Organizadora) Educação para o conviver e a gestão da aprendizagem: o educador gestor e o gestor educador. Curitiba: Appris, 2011. O objetivo central desse artigo é refletir acerca do fazer gestor, principalmente do diretor de escola, desvelando algumas facetas dos afazeres escolares promovidos por esse profissional, revelando questões inerentes à cultura escolar como, por exemplo, a relação de poder, a dicotomia entre a teoria e a prática, a ambivalência entre o pedagógico e o administrativo. Para tanto, sublinha reflexões sobre a gestão da escola pública paulista, a partir das experiências das autoras: Fátima, enquanto diretora de escola e supervisora de ensino, e das reflexões por ocasião da pesquisa em andamento, dissertação de mestrado, sobre o tema: gestão escolar, sob a orientação de Regina, também autora deste artigo, gestora e professora de administração escolar na PUCSP, há mais de 30 anos. Entendendo que a gestão escolar pode ser propulsora de movimentos que estejam a serviço de uma educação emancipatória, inclusiva e transformadora da sociedade, os saberes e fazeres que norteiam o trabalho do gestor necessitam ter como fio condutor as relações humanas, o ensino e aprendizagem, a formação de todos que constroem a escola em direção à inovação. Frente a essa realidade, a escola necessita se consolidar como espaço de aprendizagens mútuas, que ensina e que aprende, capaz de formar realmente cidadãos capazes de construir um mundo melhor.

Palavras-chave: Gestão Escolar; Inovação; Formação de Professores.

ID/ Referência: 101

9.4.

Autor/a (es/as):

Brito, Regina Lucia Giffoni Luz de

PUC-SP

Título: Considerações sobre cultura e clima das instituições de ensino no processo de ensino e aprendizagem: o gestor educador

Resumo:

As reflexões deste trabalho fundamentam-se nas pesquisas e discussões desenvolvidas pelo projeto de pesquisa “Formação, atuação do educador e gestão educacional”, coordenado e liderado por esta autora, em consonância a linha de pesquisa Formação de Educadores do Programa de Pós Graduação em Educação: Currículo da PUC-SP. O presente texto sublinha a necessidade de uma equipe gestora, cuja ação educadora seja capaz de promover reorganizações curriculares inovadoras. Nesse sentido, propõe o desvelar acerca da função do gestor enquanto promotor de mudanças e transformações nas instituições educativas, discutindo a possibilidade de se gerir a cultura e clima da escola, como possibilidades de inovações significativas e efetivas no interior e no cotidiano das instituições, em prol do processo ensino – aprendizagem. Desta feita, aborda-se a responsabilidade da gestão nas novas abordagens curriculares, na organização democrático-participativa, transitando pelo ideal sonhado ao real modificado, pela reflexão, à ação pela própria reflexão, pela teoria à prática que num círculo virtuoso sublinham os saberes necessários para o gestor educador em sua prática individual e coletiva. Neste sentido, sublinha-se a idéia de que para a construção e sucesso de projetos inovadores, se faz necessário uma gestão inovadora, capaz de ouvir a voz daqueles que constroem a escola, que seja mais circular e menos piramidal, mais “holográfica” e menos hierárquica. O gestor educador comprometido com processos inovadores tem na cultura e clima escolar campo fértil que ao ser cultivado e revelado poderá dar frutos significativos. A gestão de uma reorganização curricular e a reorganização curricular para a área de gestão deverão considerar os saberes necessários para a formação de equipes gestoras, de equipes de gestores educadores, capazes de privilegiar o ser humano como elemento principal do processo educacional.

Palavras-chave: Gestão; Inovação; Cultura Escolar; Clima Escolar; Reorganização Curricular.

9.5.**Autor/a (es/as):**

Broilo, Cecilia Luiza

PUCRS

Título: O apoio pedagógico na universidade: um processo institucional de gestão e docência**Resumo:**

A Universidade Federal do Pampa - UNIPAMPA constituiu uma Coordenadoria de Apoio Pedagógico, como uma Política Institucional com a finalidade de investigar, analisar, intervir nos processos de ensino-aprendizagem da Instituição. De acordo com Broilo (2000) a construção da docência universitária move-se para além do desejo ingênuo, altruísta e idealista. A docência vem se construindo a partir de fortes e concretos tensionamentos que são estabelecidos entre a profissionalidade docente universitária que desejamos e, elementos não menos concretos, como: a tradição e o mercado profissional. Ao constatarmos a necessidade de realizar uma formação junto aos docentes, observamos a preocupação com o processo formativo dos estudantes, quanto a sua permanência e êxito nos estudos, no acompanhamento e na sua evolução após a formação universitária. Surge assim, a importância de atuar de forma pedagógica junto aos estudantes através de ações: que colaborem para minimizar o fenômeno da evasão, que estimulem os estudantes na busca de sua formação e que facilitem o trabalho acadêmico dos professores. Visando qualificar a prática docente, realizar um assessoramento aos coordenadores de curso nas questões de caráter didático-pedagógico, foi necessário compor uma equipe de docentes de diferentes áreas do saber, tendo uma coordenação geral e um representante em cada um dos diferentes campi, na busca do desenvolvimento de uma linha de ação comum. O trabalho realizado com uma coordenação geral colaborou, para a troca de ideias, de experiências e estudos que contribuam para a unidade de ação pedagógica. Ao pensar o planejamento das atividades em conjunto, e ao desenvolver estratégias que dinamizam o fazer pedagógico nos diferentes campi, possibilitaremos uma política na qual a crítica e a esperança estejam fundamentadas em um projeto prático de possibilidades (Giroux, 1997, p. 258). Ao realizar uma análise qualitativa através das observações, das reuniões e do diagnóstico/categorias levantado, dos 11 campi existentes na UNIPAMPA foi possível perceber que, “para ensinar, para conhecer e para intervir”, na prática pedagógica docente, é preciso “um exercício constante em favor da produção e do desenvolvimento da autonomia” (Freire, 1998). E que as “ações de intervenção, no sentido da melhoria da qualidade do Ensino

Superior, não mais podem se desencadeadas sem a construção de um conhecimento cientificamente produzido sobre esta realidade'' (Cunha e Leite, 1996, p. 91). Para que aconteça a prática pedagógica docente, na Universidade, na perspectiva de construção do conhecimento e de reflexão contínua foi necessário estabelecer um programa de formação continuada permanente que ajude os professores a absorver o impacto da revolução tecnológica e que favoreça a revitalização do meio acadêmico. De acordo com Masetto (1998), o surgimento de novos espaços de produção de conhecimento e maior facilidade de acesso se dá por meio dos recursos de informática e de telemática, e com a sensibilização da sociedade para valores éticos, políticos e sociais.

Palavras-chave: Apoio Pedagógico; Ensino Superior; Gestão e Docência.

ID/ Referência: 163

9.6.

Autor/a (es/as):

Cardoso, Rosimeiri Darc

Guimarães, Ana Paula

Faculdade de Apucarana

Título: Procedimentos de avaliação institucional: objeto de gestão e capacitação docente

Resumo:

A gestão de uma instituição de ensino superior requer uma atenção especial no que diz respeito aos processos de avaliação instituídos pelo Ministério da Educação. No Brasil, o Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior – SINAES mostra-se norteador dos processos de gestão, uma vez que são os resultados desses processos avaliativos que devem organizar os procedimentos gerenciais da IES. Uma das avaliações que faz parte deste processo é o Exame de Desempenho do Estudante – Enade, cujo resultado gera um conceito, o qual aponta para um nível de qualidade. Ao mesmo tempo em que o processo de avaliação é importante para nortear mudanças de paradigmas educacionais, por outro lado, acaba gerando uma classificação que pode comprometer a gestão educacional. Por sua vez, o professor que é o facilitador da aprendizagem precisa repensar sua metodologia; além do que é necessário, a cada ciclo, redimensionar o percurso de cada curso. Considerando estes aspectos, este artigo tem por objetivo apresentar uma reflexão sobre os resultados alcançados pela Faculdade de Apucarana, no que se refere ao trabalho desenvolvido por professores a partir de conceitos obtidos nas provas do Enade. Para realização do trabalho, foram adotados os procedimentos da pesquisa

qualitativa, destacando-se os dados coletados pela Comissão Própria de Avaliação da IES. Relata-se a abrangência deste processo não só em relação às mudanças em sala de aula, como também institucionalmente, uma vez que foram adotados vários procedimentos gerenciais a fim de que os resultados pudessem ser alcançados. Vale ressaltar entre essas medidas, a adoção de uma gestão participativa, em que todos os níveis trabalham em conjunto para atingir os objetivos; o desenvolvimento de atividades interdisciplinares a partir do entendimento de eixos curriculares, propostos nas Diretrizes Curriculares dos Cursos; realização de capacitação docente para o trabalho com novas metodologias de ensino. Desta forma, espera-se contribuir para o desenvolvimento de pesquisas na área de avaliação institucional e qualidade dos cursos de graduação, tendo em vista que tais procedimentos visam à melhoria do ensino superior no Brasil.

Palavras-chave: Gestão Participativa; Avaliação Institucional; Metodologias de Ensino.

ID/ Referência: 936

9.7.

Autor/a (es/as):

Corrêa, Angela Cristina

Selig, Paulo Maurício

Coelho, Christianne Coelho de S. R.

Universidade Federal de Santa Catarina

Viegas, Cláudia Viviane

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Siluk, Júlio

Universidade Federal de Santa Maria/ Universidade Federal de Santa Catarina

Rabenschlag, Denis

Universidade Federal de Santa Maria

Título: A perspectiva da sustentabilidade da qualidade da produção acadêmica no exercício da docência no âmbito da pós-graduação em administração: um desenho para o MEES

Resumo:

A presente proposta visa a investigar não exatamente o fenômeno da publicação na pós-graduação em Administração, mas o tecido de correlações que pode contribuir, de forma articulada, para a melhoria da qualidade e da produção sustentada – durável no tempo – de artigos nesta área. Propõe-se à construção de um quadro referencial de indicadores prescritivos da sustentabilidade da qualidade da produção acadêmica em Administração, Neste sentido, foram previamente identificados e problematizados elementos relevantes que servem de fundamentação teórico-metodológica para a construção da fundamentação teórica da pesquisa. Tais elementos são: constatações de autores de meta-estudos em Administração sobre o estado da pesquisa nesta área, no Brasil; critérios de editores de periódicos e de autores dos respectivos estudos para publicações de qualidade; e recomendações das mesmas partes, com idêntica finalidade. Este estudo tem por objetivo principal modelar uma sistemática para a gestão da sustentabilidade da qualidade da produção acadêmica no âmbito da pós-graduação em Administração. Um levantamento preliminar resultou na coleta e compilação de dados sobre normas de publicação exigidas por editores de sete periódicos e sobre constatações, critérios e recomendações referentes à produção de artigos segundo autores de 55 estudos publicados. Verifica-se que os critérios comuns exigidos por editores são: ineditismo; atendimento a políticas editoriais do veículo; validade interna e externa da pesquisa; robustez teórica e metodológica; e apresentação de contribuição relevante para o conhecimento. Para os autores, os elementos mais importantes são: rigor teórico e metodológico; contribuição de valor; delineamento de objetivos compatíveis com a pesquisa; confiabilidade dos constructos; e impacto da pesquisa sobre a realidade. São apresentadas também recomendações de editores e autores para a qualificação da pesquisa em Administração e constatações sobre a situação atual da produção acadêmica na área segundo sete aspectos: perfil geral da pesquisa em Administração; influência norte-americana; formação do administrador e papel do docente na área; perfil da produção de artigos em áreas específicas da Administração; estudo de caso; integração entre pesquisadores, formação de redes de co-autorias e critérios Capes de avaliação; pareceristas e processo de avaliação de artigos. Esses referenciais são correlacionados em um desenho de pesquisa focado na obtenção de um *benchmarking* nacional de produção e disseminação de pesquisa acadêmica na pós-graduação em Administração, o qual deve ser co-referenciado em padrões internacionais. O estudo propõe um desenho para contribuir para a perspectiva da sustentabilidade da arquitetura do MEES. O Mapa Estratégico para a Educação Superior (MEES) se constitui na representação gráfica de um sistema de gestão integrado, dual e complementar, de medição do desempenho e observação dos padrões arquétipos comportamentais. Destaca-se a relevância do desenvolvimento desta modelagem para a consolidação de redes de pesquisa e intercâmbio de conhecimentos em âmbito nacional e internacional. Sob este prisma a sustentabilidade é definida como a capacidade de

incrementar a qualidade e produtividade do conhecimento produzido e disseminado no âmbito da pós-graduação em Administração.

Palavras-chave: Produção Acadêmica; Artigos Científicos; Qualidade; Publicação; Pesquisa; Administração.

ID/ Referência: 609

9.8.

Autor/a (es/as):

Cruz, Juan Carlos Valle

FES Aragón, UNAM

Título: El discurso gestor en la función docente de la FES Aragón, UNAM

Resumo:

El concepto de gestión y su dimensión ideológica se interpreta como las formas que asume el discurso de las políticas educativas en México y que refieren por un lado, un modelo económico con tendencias mercantilistas sobre lo educacional y por el otro, un modelo gerencial que contiene el discurso de la administración y la organización como la manera de efficientarla, desde las políticas internacionales, el modo en que se adoptan y legitiman sus objetivos y propuestas, hasta las políticas académicas en las universidades públicas.

Este modelo de gestión pública influye en el quehacer de los actores educativos como en el caso de los docentes universitarios donde se hace énfasis en las responsabilidades a las que deberán ajustarse y convertirse en expertos de auto-gestión, para solo así ganar reconocimiento en los sistemas de evaluación, sistemas de regulación y control de su “productividad”. Así como a mecanismos de certificación y acreditación, restando importancia tal vez, a los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Con el presente estudio se trata de analizar ese discurso gestor y los efectos pedagógicos, sociales, culturales, políticos, y psíquicos de los sistemas de profesionalización, desempeño, incentivos y desarrollo, así como de evaluación en la función docente dentro de la Universidad Nacional Autónoma de México, particularmente en la FES Aragón, midiendo el grado de apropiación de éste imaginario y como podría estar influyendo en las actitudes de los profesores con cierta o no aceptación de un lenguaje organizacional-administrativo más bien empresarial.

Y plantear algunas interrogantes de investigación que permitan ordenar tanto el proceso de

análisis e interpretación como el consecuente trabajo de campo en ésta investigación. Constando de tres fases: el diagnóstico, el análisis, el diseño y aplicación de una propuesta a la función docente, ante la gestión discursiva en ésta Universidad.

ID/ Referência: 649

9.9.

Autor/a (es/as):

Denazis, Julia M.

Fogliazza, Luis

Calzoni, Jorge

Universidad Nacional de Avellaneda

Título: La gestión académica orientada a la mejora de los procesos de enseñanza de la Universidad

Resumo:

La Universidad Nacional de Avellaneda es una Universidad Argentina Pública y Gratuita, de las denominadas Universidades del Bicentenario, creada el 7 de diciembre de 2009, que ha iniciado sus actividades académicas en el 2011.

Su Proyecto Institucional de acuerdo con la declaraciones de la Segunda Conferencia Regional de Educación Superior - CRES (2008) – convocada por IESALC-UNESCO, realizada en Cartagena de Indias y con la Segunda Conferencia Mundial de Educación Superior - UNESCO - de París (2009), define la educación como un “Bien público social, derecho humano y universal, y responsabilidad del estado” y sitúa la función social que debe cumplir como Universidad, cuya misión principal es el desarrollo social e integral de sus entornos poblacionales.

El Proyecto Institucional Universitario, en concordancia con lo establecido en la declaración del Consejo Interuniversitario Nacional, parte de la concepción de calidad de la educación con inclusión social, CIN, (2010) “Defendemos y promovemos un concepto de calidad que se complemente necesariamente con el de pertinencia y de inclusión”.

Nos enfrentamos al desafío de atender el acceso y la permanencia de una población heterogénea de estudiantes, mayoritariamente constituida primera generación de universitarios.

Con el objeto de cumplir con la gestión en el primer año de la Universidad y como resultado del análisis de los factores académicos indispensables a considerar, planteamos un Plan de Desarrollo Académico con cursos de acción atravesados por los principios institucionales: Promoción de la calidad, entendida como inclusión, la mejora continua, la flexibilidad y la innovación.

Entendemos que unos de los pilares fundamentales para atender el acceso y permanencia de los estudiantes es la función docente y los modos de trabajo pedagógico. En las aulas universitarias el saber, en general se organiza en forma lineal, como está en los libros o como ha sido enseñado por generaciones, se repiten modelos heredados, con el riesgo corre el riesgo de reducir la acción del docente en proveer información, con pocas posibilidades de innovar y de trabajar con la calidad con inclusión

En esta comunicación desarrollamos una de las siete líneas de trabajo de nuestro plan orientada a brindar un espacio de apoyo institucional a la docencia: el programa de apoyo, seguimiento y evaluación de la enseñanza.

El programa contempla espacios de formación didáctica para docentes del primer año de las carreras, jornadas de reflexión sobre sus prácticas de enseñanza y un sistema de evaluación formativa sobre su desempeño.

Se realizaron dos jornadas de reflexión docente y un encuentro – exponseñanza - abierto a toda la comunidad universitaria. Se diseñó e implementó un sistema de evaluación formativa de la función docente que integra diversas fuentes -la opinión de los estudiantes, de los docentes y planificaciones de las asignaturas, se diseñaron trayectos formativos modulares para la formación didáctica continua de los profesores universitarios.

Los dispositivos puestos en marcha, están mediatizados por esta fuerza instituyente productora de nuevas formas de organizar el trabajo universitario, nuevas formas de articulación con lo social, de atender a la exclusión y a la diversidad, con la responsabilidad genuina requerida por la Educación Superior.

Palavras-chave: Gestión Académica; Enseñanza; Innovación; Inclusión Social.

ID/ Referência: 455

9.10.

Autor/a (es/as):

Faria, Rita

Escola de Criminologia - Faculdade de Direito da Universidade do Porto

Título: “Intransparência” e desvio no ensino superior e na investigação científica

Resumo:

Problemática: As instituições de ensino superior e de investigação científica não estão imunes ao crime e ao desvio. A investigação que dá corpo a esta comunicação tem procurado aceder à perceção dos diferentes atores académicos acerca das características, processos e frequência de comportamentos “intransparentes”, desviantes ou fraudulentos. Traçamos, assim, as imagens da perceção existente em torno do plágio, do desrespeito dos critérios objetivos de avaliação em concursos públicos, das relações privilegiadas com o poder político e da manipulação de dados, entre outros comportamentos. A presente comunicação pretende ainda dar conta de algumas características do funcionamento das organizações académicas face a estas situações: qual a relação dos docentes do ensino superior e dos investigadores científicos com as normas, quais as características do controlo social e quais as consequências que advêm para os casos descobertos.

Metodologia: abordagem qualitativa através da realização de entrevistas semi-diretivas a uma amostra teórica de atores contactados pelo método *snowball*. As conclusões foram obtidas após a análise de conteúdo correspondente (Maroy, 1995).

Relevância e pertinência do trabalho para a área de pesquisa: o trabalho apresentado revela a forma como as instituições de ensino superior e investigação científica lidam com o desvio, as pressões para a produção científica e as regras conflituantes (por exemplo, na relação entre docência e investigação). Os resultados parecem indicar que existem cinco características que fundam o funcionamento das instituições universitárias e as relações entre pares: (1) mecanismos de transmissão de quadros valorativos e normativos, (2) fortes relações entre pares que determinam o percurso académico dos indivíduos, (3) estratégias de controlo social informal, (4) auto-imagem elitista do académico e (5) circulação dos académicos entre outras elites da sociedade portuguesa.

Relação com a produção da área: para além de alguns trabalhos sobre o plágio de alunos do ensino superior, é muito escassa a produção científica em termos de análise dos comportamentos desviantes ou fraudulentos perpetrados por docentes do ensino superior e/ou investigadores científicos. Nesse sentido, o estudo e sistematização da realidade portuguesa

neste ponto é, no melhor do nosso conhecimento, original. Mesmo em termos internacionais, aparte algumas tentativas, pouco existe sobre o tema (Agra, 2009; Bechtel & Pearson, 1990; Ben-Yehuda, 1986; Canotilho, 2007; Goodstein, 2010; Hope & Walters, 2008; LaFollette, 1996; Nelken, D., 2009; Reich, 2009; Zuckerman, 1977).

Palavras-chave: Desvio; Controlo Social; Investigação Científica; Ensino Superior; Relações Entre Pares; Organização Institucional.

ID/ Referência: 647

9.11.

Autor/a (es/as):

Filho, Macioniro Celeste

UNESP - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências - campus de Bauru - SP

Título: A substituição das cátedras pelos departamentos e a criação dos institutos de ciências nas universidades brasileiras

Resumo:

Para auxiliar na compreensão dos Departamentos e dos Institutos universitários atuais, frente possíveis propostas de reformulação e aprimoramento de suas funções na universidade brasileira, é importante conhecer as condições de sua criação meio século atrás. Na década de 1960, quando da configuração das idéias básicas sobre a Reforma Universitária, duas concepções tornaram-se gradativamente consensuais entre os intelectuais brasileiros: a necessidade de substituição das cátedras pelos departamentos e a transformação das Faculdades de Filosofia, Ciências e Letras em Institutos especializados em ciências. Até então, sua maior preocupação destinava-se à formação profissional, inclusive nas Faculdades de Filosofia, Ciências e Letras, que, segundo seus críticos, deveriam ter mudado isto desde a década de 1930. Nesta visão, a universidade, como conglomerado de escolas e faculdades de formação profissional, não era coesa e nem tinha a produção da ciência como meta prioritária. Há incisivo esforço de transformar a universidade em produtora de ciência. Com a substituição do sistema de cátedras pelos departamentos, o caminho para a produção científica seria melhor adaptado. Esta nova configuração universitária deveria contaminar as demais escolas superiores de formação profissional, transformando-as também em algo integrado e coeso à nova universidade. Tais mudanças compuseram a base para a constituição da universidade brasileira até os dias atuais. A gestão organizacional das universidades no Brasil entrelaça de maneira indissociável o departamento como estrutura basilar para a docência. Muitas

faculdades tentaram resistir, organizando temporariamente os departamentos apenas como junção de cátedras afins. Porém, no final da década de 1960, tal solução protelatória foi definitivamente derrotada e surge então a universidade no Brasil organizada como ainda hoje perdura. Isto é, consolidada a docência na estrutura departamental. Neste trabalho será apresentado como a proposta de substituição das cátedras pelos departamentos e a transformação das Faculdades de Filosofia, Ciências e Letras em Institutos científicos foi tratada nos periódicos acadêmicos da década de 1960. Entre os muitos periódicos utilizados como fonte, serão destaque a Documenta, órgão oficial do Conselho Federal de Educação, e a revista Ciência e Cultura, órgão oficial da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência – SBPC. Este trabalho pretende auxiliar na compreensão de como a docência nas universidades brasileiras foi transformada radicalmente após a mudança de sua gestão operacional ocorrida na última reforma universitária neste país. Isto é, pretende-se propiciar o conhecimento desta transformação basilar do sistema de educação superior no Brasil e sua consolidação na década de 1960.

Palavras-chave: Cátedras; Departamentos; Universidade Brasileira.

ID/ Referência: 10

9.12.

Autor/a (es/as):

Furlan, Elaine Gomes Matheus

PUC/SP - FAPESP

Título: Políticas, modelos e gestão na formação de professores na América Latina

Resumo:

O presente resumo refere-se aos estudos realizados entre os anos de 2010 e 2011 e tem como objetivo expor as atividades desenvolvidas no âmbito do projeto de pós-doutorado O trabalho docente nos diferentes modelos criados na América Latina para formação de professores das séries iniciais que se encontram em serviço. Trata-se de uma pesquisa pautada na detecção de aspectos relacionados à ampliação de modelos presenciais e a distância para formar professores em serviço na América Latina, focalizando principalmente um estudo comparativo entre Brasil e Argentina, nos últimos 20 anos, no sentido de verificar como se dá essa formação, no ensino superior universitário ou não, e seus desdobramentos no âmbito da gestão organizacional envolvendo os governos federais e estaduais/municipais (Brasil) e provinciais (Argentina). Os países da América Latina, sobretudo, sofreram pressões dos organismos mundiais que têm

priorizado a formação dos professores que já estão em serviço por meio de programas de educação a distância. Consideradas, no Brasil, uma urgente necessidade dado o número de professores com formação insuficiente e as dimensões continentais, tais modalidades são defendidas com o aparato dos princípios neoliberais pelas possibilidades de ampliação numérica com baixo custo, o que é considerado em alguns estudos. No Brasil, hoje, a legislação básica emana da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, com inúmeros desdobramentos os níveis de escolaridade, sendo um deles o superior que inclui propostas relativas ao uso das novas tecnologias de informação e comunicação (TIC). Na Argentina o discurso de renovar uma legislação com mais de cem anos impulsionou, na década de 1990, um processo de transformação educativa expressando as mudanças em duas dimensões: por um lado, em relação às políticas específicas e por outro, mudanças nas escolas e nas universidades. Neste sentido, dois caminhos nortearam este estudo: a gestão da Rede Federal de Formação Continuada Docente e do Instituto Nacional de Formação Docente na Argentina e o Programa PEC – docência universitária, no Brasil. Há que se investigar essa realidade que vem marcando as instituições públicas e particulares, verificando as similaridades e as especificidades, contando com os estudos já disponíveis em alguns países. Tais resultados, no limite, podem levar a pensar em reconfigurações do campo científico-educacional no que tange ao ensino superior. Nesta pesquisa problematizam-se as alterações ou permanências que vigoram na medida em que se alteram profundamente, na atualidade, várias facetas desse trabalho posto que o cenário é todo alterado, as circunstâncias da relação pedagógica podem ser variadas, as regras, os saberes e as formas de adquiri-los podem ser diversificados nos modelos vigentes.

ID/ Referência: 1190

9.13.

Autor/a (es/as):

García, Alba Ibáñez

Castro, Cristina Gómez

Osoro, José Manuel

Ezquerro, Pilar

Salvador, Laurentino

Facultad de Educación - Universidad de Cantabria

Título: Aprender, desaprender y reaprender: el nuevo practicum de los grados en magisterio en infantil y primaria de la Universidad de Cantabria

Resumo:

El proceso de convergencia europea está favoreciendo momentos de reflexión y propuestas de cambio para la Universidad española y, en particular, para la Facultad de Educación de la Universidad de Cantabria. La nueva mirada hacia las competencias que el alumnado debe adquirir y movilizar para su próspero futuro profesional precisa de e impulsa diseños organizativos, educativos y metodológicos nuevos.

Esta comunicación refleja la oportunidad única que este cambio ha supuesto en nuestra Facultad para "aprender", implementar y evaluar la eficacia de un nuevo modelo de enseñanza-aprendizaje a partir de las prácticas curriculares externas (Practicum), "desaprender" aquello que no estaba funcionando como esperábamos, y "reaprender" de la experimentación y de los resultados que su puesta en práctica está generando.

Desde el Ministerio de Educación se reconoce que los estudios de Magisterio son estudios profesionalizadores y, por tanto, las prácticas en centros escolares contribuyen significativamente a reconstruir la propia identidad profesional del estudiante, de ahí la importancia del esfuerzo por la calidad y excelencia del aprendizaje en estas materias. Nuestro planteamiento parte de la necesidad de dar un giro en el planteamiento conceptual del nuevo módulo de Practicum, de tal forma que nos sirva como marco donde integrar nuevos enfoques didácticos, psicológicos, metodológicos y organizativos, entre otros.

En consecuencia, dada la importancia que las practicas curriculares externas tienen para la formación integral del alumnado y al peso importante que ocupan dentro de nuestros planes de Grado (54 créditos, esto es, el 22,5%), ha sido esencial y necesaria una intervención dirigida a: (a) la mejora de la calidad del Plan de Practicum, (b) el impacto significativo y positivo en la

formación del estudiante y (c) el enriquecimiento y desarrollo de competencias en el resto de agentes implicados.

Nuestras propuestas de trabajo han partido de asumir unas premisas fundamentales:

- El Practicum de nuestros Grados de Educación Infantil y Primaria corresponden con lo que viene a denominarse un “Practicum curricular”, esto es, “aquel destinado a enriquecer la formación básica complementando los aprendizajes académicos (teóricos y prácticos) con la experiencia (también formativa, es decir vinculada a aprendizajes) en centros de trabajo” (Zabalza, 2011).
- El Practicum constituye un proceso formativo y madurativo esencial para el desarrollo de las competencias que todo estudiante de magisterio debe adquirir para convertirse en un buen profesional. En consecuencia, debe iniciarse lo más tempranamente posible en su carrera.
- El Practicum debe ser un proceso de aprendizaje que movilice al estudiante en la búsqueda e de recursos y de información, que potencie la reflexión de lo vivido en el contexto real del centro y que el proceso le aporte el feedback adecuado, tanto sobre sus potenciales competencias como sobre aquellas que debieran seguir trabajando para mejorar.
- El Practicum debe ser un proceso que enriquezca a todos los implicados: tutores de los centros escolares, tutores de la Universidad y alumnado. Sólo desde esta mirada será posible lograr asumir la responsabilidad y la motivación real de todos los que participan en esta experiencia.

En consecuencia, de cara a conformar un nuevo modelo de enseñanza-aprendizaje del Practicum, valoramos como pertinente e idóneo innovar en las siguientes directrices:

- (a) Elaboración de los programas de las asignaturas de Practicum, que establecieran los componentes esenciales a desarrollar en cada curso académico, alineando la teoría y la práctica con el fin de que el plan de trabajo individual ofrezca garantías para alcanzar los resultados de aprendizaje deseados, del más bajo al más alto nivel competencial.
- (b) Implementación de los programas utilizando metodologías variadas y complementarias que han demostrado que favorecen la personalización de la supervisión y la eficacia del aprendizaje y la evaluación formativa.
- (c) Evaluación de la calidad del Plan de Practicum en base a cuatro dimensiones: el Programa, la Implementación, la Satisfacción y el Impacto (Plewis y Preston, 2001; Zabalza, 2011).

Somos conscientes de la complejidad y dificultad que conlleva el Practicum, pero también de que “la utopía sirve para caminar” (E. Galeano). Que este proceso funcione con éxito y favorezca aprendizajes de calidad supone un verdadero reto y desafío que motiva a este equipo

a trabajar.

ID/ Referência: 1179

9.14.

Autor/a (es/as):

Justo, Maria Christina

Brito, Regina Lucia Giffoni Luz de

PUC/SP

Fontana, Silene

PYUC/SP

Título: Gestão educacional e o docente no ensino superior: construindo caminhos

Resumo:

No Brasil, a concepção de formação continuada do docente de ensino superior ligada ao treinamento e à atualização tem persistido e, segundo Pimenta e Anastasiou (2010), esta concepção reduz a participação dos docentes ao espaço disciplinar, desconectando-os do seu objetivo primeiro, que é a formação integral do aluno e, por decorrência, da sua própria e contínua formação pessoal e profissional. Pesquisas na área têm mostrado a necessidade de iniciativas que valorizem a formação continuada ou em serviço. As ações do professor do ensino superior tendem a se iniciar e a se encerrar na sala de aula, mostrando um profissional voltado para a função ensino em detrimento da ação educadora, que envolve a pesquisa e a prática investigativa sobre o seu próprio trabalho e sobre aquele que se espera “pronto-e-acabado” da ação gestora. Estudos sobre reforma e inovação educativas mostram que a formação geral de qualidade dos alunos depende de um clima propício para que o processo de ensino e aprendizagem ocorra (BRITO, 2011) e de uma formação de qualidade dos professores (LIBÂNEO; OLIVEIRA; TOSCH, 2003). A organização escolar funciona, segundo estes autores, fundamentada em dois movimentos complementares: o da escola, com sua estrutura e dinâmica institucional, que mobiliza a produção das práticas e do modo de agir do docente; e o dos próprios professores, que podem ser participantes ativos da instituição, na medida em que contribuam com a definição dos objetivos do curso em que atuam, com a formulação do projeto pedagógico-curricular e com a atuação no processo de gestão com foco no compromisso sócio-pedagógico das instituições. Nessa concepção, o desenvolvimento

profissional é concomitante ao desenvolvimento organizacional. A formação continuada e o desenvolvimento profissional dos docentes do ensino superior têm sido objeto de estudo de propostas que valorizam uma formação baseada não apenas no paradigma da racionalidade técnica, que os coloca e os considera meros executores de decisões das autoridades acadêmicas. Tais pesquisas centram-se numa perspectiva que os reconhece com capacidade para ampliar sua consciência crítica sobre sua prática docente e sobre a realidade onde se insere sua prática educativa de modo a atuar contributivamente com todo o processo educativo do alunado e a qualidade sócio-pedagógica da instituição. O presente trabalho tem por objetivo contribuir com os estudos, via pesquisa bibliográfica, sobre a importância do desenvolvimento, pelos professores do ensino superior, de uma análise crítica sobre sua ação educativa e os desafios e problemas na situação de trabalho na instituição e seu contexto, na busca em grupo de saberes e soluções para uma construção coletiva do conhecimento dos alunos, incluindo o projeto pedagógico do curso. Autores pesquisados defendem que propostas para o desenvolvimento profissional da docência no ensino superior devem enfatizar a colaboração dos profissionais para transformar a gestão, os currículos, a organização, os projetos educacionais, as formas de trabalho pedagógico das escolas, construindo novos paradigmas.

Palavras-chave: Gestão Educacional; Formação Continuada; Docentes do Ensino Superior.

ID/ Referência: 906

9.15.

Autor/a (es/as):

Macedo, Rui

Escola Superior de Tecnologias da Saúde do Porto Instituto Politécnico do Porto

Título: Representações sociais e profissionais de docentes de fisioterapia como componente do *ethos* escolar

Resumo:

Problemática

É grande a diversidade de elementos que caracterizam e que contribuem para a individualidade e identidade de cada instituição de ensino superior, isto é, que lhe conferem o seu *Ethos*. As características físicas, geográficas e demográficas, os aspectos sócio históricos das suas organizações, bem como o conjunto de elementos inter-relacionados e interdependentes evocáveis a partir de perspectivas de análise burocrática, política e cultural traduzem a multidimensionalidade do *Ethos*. Nessa multidimensionalidade, nem todos elementos que

contribuem para a diversidade têm igual impacto nos diferentes fenômenos observados e nos diferentes papéis desempenhados por essas instituições, nomeadamente no desenvolvimento da identidade profissional dos estudantes.

É na dimensão educativa do *Ethos* escolar, em grande medida constituída pelo seu curriculum, explícito e oculto, que se situam os principais elementos com pertinência para a socialização académica dos estudantes. Os diferentes níveis do curriculum são influenciados pela cultura e identidade das profissões para as quais as instituições conferem a formação pré-graduada.

O elevado grau de autonomia dos docentes nas instituições de ensino superior onde são ministrados os cursos de Fisioterapia confere a oportunidade para que as representações que esses docentes possuem acerca da Fisioterapia e dos Fisioterapeutas, influenciem as diferentes fases do curriculum do curso de Fisioterapia contribuindo desta forma para o *Ethos* Escolar de cada instituição.

Metodologia

Estudo de tipo qualitativo descritivo. Foram realizadas entrevistas a oito docentes do curso de Fisioterapia de duas instituições de ensino superior tendo-se realizado análise de conteúdo utilizando o *software* NVivo 8 da QSR International®, com codificação das unidades de registo dentro das categorias e temas existentes. O critério de categorização foi semântico sendo a unidade de registo o Tema e a unidade de contexto o Parágrafo

Relevância e pertinência do trabalho para a área de pesquisa

O *Ethos* escolar constitui o pano de fundo organizacional e contextual onde a docência decorre. O conhecimento deste fenómeno e dos elementos que para ele contribuem apresentam o potencial explicativo do comportamento dos docentes.

Relação com a produção da área

O que é referenciado relativamente à cultura organizacional, assenta no pressuposto implícito na literatura revista de que as organizações apresentam uma dada cultura mesmo quando existem pontos de vista divergentes. No entanto em algumas organizações emergem subculturas (Hofstede, 1998), alimentadas por redes específicas de atores ou grupos que cultivam uma identidade distinta no interior das organizações (Lima, 2000).

Palavras-chave: *Ethos* Escolar; Cultura Organizacional; Representações Sociais; Representações Profissionais; Curriculum Oculto.

ID/ Referência: 746

9.16.

Autor/a (es/as):

Martins, Isabel

Universidade do Porto

Título: Novas tecnologias na educação na Universidade do Porto: desafios à inovação

Resumo:

A Universidade do Porto (U.Porto) estabeleceu o uso das novas tecnologias na educação como uma prioridade nas suas estratégias de atuação para os próximos anos, com base no desígnio de inovação que já lhe é reconhecido.

Através da sua Unidade de Novas Tecnologias na Educação (NTE), a U.Porto iniciou a sua política de sensibilização para o *e-learning* em 2003 com um projeto-piloto que pretendia criar condições para, de uma forma sistemática e sustentada, incrementar o desenvolvimento de conteúdos pedagógicos na Universidade, numa perspetiva de *blended-learning*. Com este projecto deu início a um processo de apoio sustentado e sistemático aos professores das várias unidades orgânicas da Universidade do Porto, na efetiva utilização das novas tecnologias na educação, em particular da Internet, no processo de Ensino/Aprendizagem, através da criação de uma componente *on-line*, de apoio às aulas presenciais. De uma forma geral, neste projecto, apostou-se na variedade de casos possíveis para que, no final, se pudessem desenvolver estratégias de atuação em função de diferentes cenários. A procura constante da melhoria contínua da qualidade dos serviços prestados à comunidade académica dita as mudanças e inovações tecnológicas e pedagogias atuais.

A unidade de novas tecnologias na educação da U.Porto é composta por uma equipa multidisciplinar de 7 elementos e tem como principais atividades o apoio à comunidade académica da U.Porto no desenho, produção e disponibilização de cursos de *e-learning*, tanto em regime misto, isto é, presencial e a distância, como totalmente a distância; tem uma oferta alargada de cursos de formação contínua na área das TIC, seja em regime de *e-learning* ou de *b-learning*; incentiva e suporta o desenvolvimento de objetos educacionais multimédia como material de apoio ao processo pedagógico (animações; simulações; jogos interativos; vídeos; grafismos diversos) e tem um serviço dedicado de gravação de aulas.

Em estreita relação com as necessidades reais e solicitações dos nossos docentes, apresentamos propostas e aceitamos desafios de investir em áreas de inovação como: portefólios digitais, avaliação *on-line* (*e-assessment*), gravação de aulas, videoconferência.

Palavras-chave: *E-Learning*; Educação; *On-Line*; Multimédia; Inovação.

9.17.**Autor/a (es/as):**

Nunes, Jorge Luiz Cabral

Nunes, Cristiane Tavares Fonseca de Moraes

Faculdade São Luís de França

Fonseca, Josefa Sônia Pereira da

PUC/SP

Título: Sistema de indicadores para medição de desempenho em uma instituição de ensino superior privado

Resumo:

A afirmação, por parte de alguns autores, que o que não se consegue medir, não se consegue gerenciar, aproxima-se de um quase consenso acerca da necessidade das organizações adotarem ferramentas gerenciais, capazes de identificar, criar, medir e direcionar os rumos de sua atuação, ao longo de sua existência. A partir desta ótica, percebe-se que as organizações devem possuir em seus planejamentos estratégicos, atrelados aos seus objetivos e metas, o uso de indicadores de desempenho, fazendo-se necessário também o uso de vários elementos, tais como conceitos que poderão favorecer esse melhor gerenciamento, ferramentas de TI (Tecnologia da Informação), dentre outras. À medida que as organizações procuram crescer, visando acompanhar o desenvolvimento dos mercados em que se inserem, cresce também a necessidade da ampliação do conhecimento e, especialmente, da sua utilização gerencial, o mais próximo possível da tangibilidade. É neste contexto que se retrata a realidade do mundo moderno, onde não se permite que as empresas e seus gestores se descuidem quanto à utilização e efetiva aplicação de instrumentos pertinentes à dinâmica do seu negócio, bem como possam fomentar seu efetivo desenvolvimento. A partir desta ótica, esse trabalho propõe um sistema de indicadores para medição de desempenho em uma instituição de ensino superior privado. Este sistema de indicadores é utilizado para facilitar a mensuração dos resultados organizacionais, bem como a comunicação da estratégia para as partes interessadas dentro de uma organização. A empresa pesquisada foi a Faculdade São Luís de França.

9.18.**Autor/a (es/as):**

Paes, Edalma Ferreira

Instituto Federal Fluminense

Título: A interlocução do estágio curricular na construção da identidade dos docentes em formação**Resumo:**

Num mundo de permanentes mudanças de paradigmas, faz-se necessário repensar a ação docente, sobretudo quando o curso de formação é o lugar de onde se está falando. Este trabalho discute o papel do estágio enquanto interlocutor nos cursos de licenciaturas, considerando sua relevância curricular na formação da identidade dos licenciandos. Neste sentido, o trabalho em questão analisou o impacto do estágio na construção da identidade dos docentes em formação, buscando compreender como estes vêm concebendo o significado da profissão, quais concepções de prática a interação estagiário/escola-campo vêm produzindo e, quais saberes vêm sendo construídos nestas relações. Nesse processo, o estágio é componente curricular primordial na construção da identidade profissional docente, considerando que no seu exercício o discente vai desenvolvendo novas concepções no processo de profissionalização. Para a realização deste trabalho foi desenvolvida uma pesquisa de campo de cunho qualitativo, tipo etnográfico, junto aos docentes em formação do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Fluminense, nos Cursos de Licenciaturas de Química, Física, Biologia, Matemática e Geografia, que desenvolveu-se em três momentos: primeiro foi realizado um levantamento bibliográfico e de Legislações pertinentes ao estágio; no momento seguinte foram aplicados instrumentos de coleta de dados como: entrevistas, questionários e realização da técnica de grupo focal. Posteriormente, os dados foram analisados à luz dos objetivos propostos. A relevância deste trabalho encontra-se na possibilidade de novas reflexões sobre o trabalho docente dos licenciandos da instituição pesquisada, seus reflexos em suas carreiras profissionais, impactando desta maneira o profissionalismo destes. E, no campo da pesquisa, dentre suas contribuições, pode-se apontar a reflexão sobre a qualidade da formação inicial nos cursos de formação de professores. Pela pertinência do assunto pesquisado, o referido trabalho insere-se nas discussões do grupo temático Gestão Organizacional e Docência.

Palavras-chave: Estágio; Identidade; Formação Docente.**ID/ Referência:** 821

9.19.

Autor/a (es/as):

Pereira, Ana Altina Cambuí

Universidade do Estado da Bahia - UNEB / Salvador e Faculdade Zacarias de Góes - FAZAG - Valença - Bahia - Brasil

Título: O núcleo docente estruturante – NDE e suas repercussões na qualidade da docência universitária nos cursos de graduação da Faculdade Zacarias de Góes

Resumo:

O presente artigo investigou as repercussões do Núcleo Docente Estruturante – NDE na qualidade da docência universitária, desde a sua criação através da Resolução nº. 01, em 17 de Junho de 2010 até os dias atuais, nos cursos de graduação da Faculdade Zacarias de Góes – FAZAG, localizada na cidade de Valença – Bahia – Brasil. Anterior a esta resolução, o NDE era um indicador de qualidade e, a partir desta, trata-se de um requisito legal, cujo núcleo deve ser constituído por professores com formação *stricto sensu*, todos com contrato de trabalho parcial e/ou integral. Na composição do NDE, as IES precisam ficar atentas para que este núcleo seja composto por professores com reconhecida liderança acadêmica no âmbito do curso, devendo ser composto, ainda, por docentes que lecionam componentes curriculares comuns e específicos e, assim, poderem refletir, de fato, a “alma do curso”. A coleta de dados foi realizada através de entrevistas semiestruturadas com oito professores, seis coordenadores de curso que estão inseridos na composição dos NDEs da FAZAG, além da entrevista com a Profa. Nadja Maria Valverde Viana, Presidente da Comissão Nacional de Avaliação da Educação Superior - CONAES que instituiu a criação do NDE, sendo este um órgão colegiado de coordenação e supervisão do Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior - SINAES. Nesta pesquisa, foram utilizados dispositivos da pesquisa qualitativa, com uma abordagem descritiva, de carácter exploratório e de inspiração fenomenológica. Nas respostas dos sujeitos entrevistados, ficou evidenciado que após a criação destes núcleos, é possível notar os avanços qualitativos na concepção do Projeto Pedagógico do Curso – PPC, através das contribuições coletivas e nos debates com foco na plena formação do egresso. Por outro lado, os resultados da pesquisa mostram a preocupação dos professores entrevistados, no que diz respeito as exigências da composição do NDE no quesito titulação, já que a referida resolução indica que, pelo menos, 60% dos membros deste núcleo deve ser composto por mestres e doutores. Infere-se com os resultados alcançados que o NDE favorece a qualidade da docência universitária e contribui positivamente para um ensino superior de qualidade, meta e objetivos de todos nós – educadores, professores, seres humanos.

Palavras-chave: Núcleo Docente Estruturante – NDE; Docência Universitária; Qualidade do Ensino.

ID/ Referência: 1200

9.20.

Autor/a (es/as):

Rivas, Luis Rodolfo Ibarra

Mejía, María del Carmen Díaz

Ramirez, Sara Miriam Gonzalez

Universidad Autónoma de Querétaro

Título: Innovación y gestión curricular, diálogos para instituir un programa educativo

Resumo:

Mostramos el producto de una experiencia institucional: el programa educativo de la Licenciatura en Innovación y Gestión Educativa (LIGE), de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), México, que se inauguró en julio 2011. Su diseño curricular es innovador, propone una forma, distinta, alterna a la existente –al menos en la UAQ- para intervenir curricularmente. Admite la necesidad de responder a exigencias institucionales derivadas del proyecto Alfa Tuning para América Latina: competencias, créditos académicos, flexibilidad y movilidad y, a demandas del mercado laboral. Y, al mismo tiempo fue prioritario atender carencias que prevalecen en educación superior. Durkheim postuló que educar es formar en el estudiante estados físicos, mentales y sentimentales. Actualmente, profesores comunican ideas (estados mentales) y enseñan prácticas (estados físicos) acordes a la profesión que se eduque. No se trabaja, de manera consciente, para formar sentimientos, sí se transmiten en clase, sin un programa que priorice qué sentimientos recrear ni cómo hacerlo.

Describimos criterios que guían la reciente LIGE y cómo se realizaron las actividades necesarias para instituir la. El trabajo curricular se realizó de manera colegiada y consensada por un grupo cinco de profesores, cuya relación estribó en saberes concernientes al campo socioeducativo que coordinaron esfuerzos gracias a dialogar y conducirse de forma horizontal o democrática, sin identificar línea jerárquica entre ellos.

Para diseñar y conducir la LIGE nos apoyamos en el pensamiento complejo: unir lo disperso, admitir procesos dialógicos, dialécticos e identitarios. Nuestra innovación educativa consideró ejes estratégicos: reorganizar información-dispersión de conocimientos y conformar un soporte

para orientar a la civilidad, al percibir y tratar los problemas más urgentes y globales. Aquellos que problematizan para vivir de manera más solidaria, plena, eficiente, eficaz y alegre. Los contenidos de la enseñanza derivaron de reunir competencias profesionales y núcleos disciplinares: un sistema mayor (núcleos) constituido por menores (competencias).

Innovación y gestión universitaria es inviable si la forma de concebir la ciencia-cultura sigue vigente. Se requiere un cambio no sólo de tipo programático sino paradigmático. Los programas que surgen para atenderse en la universidad devienen, predominantemente, de un paradigma de disyunción. Éste ejerce su influencia de manera un tanto oculta, los universitarios lo siguen sin percatarse de sus implicaciones. No sólo es asunto de organizar el conocimiento. Se trata sobre todo de problematizar qué es conocer y cómo valorar el producto del conocer: la teoría. Como ahora se hace es fragmentando lo unido, es llevando a una especialización que oculta los nexos de la parte con el todo. El paradigma que se sigue de manera inadvertida es el que descontextualiza lo que se estudia. Es el que persigue fines tecno-económicos sin casi valorar sus repercusiones en la naturaleza ni en la humanidad.

La LIGE es una experiencia educativa que ofrece ideas, prácticas y sentimientos para innovar, gestionar y educar en aras de un mundo mejor. Nació de dialogar. Ahora deseamos extender el diálogo para innovar-gestionar nuestro proceso-producto.

Palavras-chave: Diálogo; Innovación; Gestión; Educación.

ID/ Referência: 1139

9.21.

Autor/a (es/as):

Rodríguez, Oscar Comas

Silva, Rubén Rivera

Universidad Autónoma Metropolitana

Lastra, Rosalía

Universidad de Guanajuato

Título: Revisando la docencia necesaria y el planteamiento de utopías

Resumo:

El tema de la mejora de la docencia en las instituciones de educación superior forma parte de la polémica y los debates académicos entre grupos, áreas, disciplinas, organizaciones e

instituciones de educación superior tanto públicas como privadas.

La asociación múltiple entre elementos académicos, tecnológicos, sociales y culturales que juegan de manera diversa y están además en constante cambio representan desafíos que afectan a la docencia universitaria transformando de manera importante las formas de trabajo en la universidad pública.

En este escenario, se revisan los cambios más significativos tanto internos como externos a las instituciones universitarias a partir de hechos reconocidos por todos, tales como: 1.- el acceso a la información cuantitativa y cualitativa amplia, ágil y diversa, en contraste con los procesos de reflexión que permiten organizar y depurar la información; 2.- los planes y programas de estudio y el aparato académico administrativo universitario que no puede contender con eficiencia el proceso de gnoseodinámica [1], y 3.- El espacio universitario diseñado para una docencia tradicional que hoy resulta antigua e inoperante.

Los autores, consideran que los conceptos de calidad en la docencia enfatizan principalmente en el uso de medios auxiliares, en la actualización y modificación de los programas de estudio, en técnicas pedagógicas, en la actualización de la bibliografía, en el aumento de los segmentos de evaluación y en la mejora de los procesos sin llegar a resultados – que reflejan la calidad - importantes en los indicadores de deserción escolar, eficiencia terminal y titulación por lo que plantean necesario una revisión de los factores de motivación de los estudiantes como una alternativa que se contemple, entienda y estimule los indicadores y una enseñanza más allá de las aulas.

No basta una universidad que reestructura los modelos tradicionales de la academia a partir de novedades tecnológicas, formas de organización, del mercado o los elementos auxiliares en la docencia; para la universidad pública, incluyente de estos escenarios es indispensable trabajar además con la integración de la docencia, la vinculación cultural y recreativa para incorporar al concepto de calidad, las expectativas de una comunidad que aprende y busca satisfacer sus intereses disciplinares, personales y culturales en el contexto local, regional y nacional.

Entre las propuestas que se contemplan, analizamos un diseño incluyente entre la estructura y la infraestructura del campus universitario, integral entre las funciones sustantivas de la universidad y enfocado al aprendizaje reflexivo por encima del individualismo que interactúa de forma dinámica con la satisfacción de los estudiantes y además enseña y aporta al conocimiento crítico.

En un medio hostil a los frecuentes cambios que hemos señalado, hablamos de una universidad que no rechaza las novedades, sino más bien las incorpora, las repiensa y crea al margen del trabajo en equipo, de los intereses comunes y de los objetivos institucionales que inciden en los

de sus estudiantes.

[1] Entendida en este trabajo como la renovación sistemática del conocimiento.

ID/ Referência: 563

9.22.

Autor/a (es/as):

Roggero, Rosemary

Universidade Nove de Julho - UNINOVE

Título: Organização do trabalho docente: uma discussão necessária na educação superior

Resumo:

Ainda que se possa fazer inúmeras críticas à ausência de políticas públicas bem articuladas para o setor, a normalização da Avaliação Institucional, lançada por meio das propostas de organização da educação superior brasileira que vêm sendo desenvolvidas pelo Ministério da Educação, a partir de 2003, tem exigido das Instituições de Educação Superior (IES) a elaboração de documentos estratégicos – o Projeto Pedagógico Institucional (PDI) e o Plano de Desenvolvimento Institucional (PPI), bem como os Projetos Pedagógicos de Cursos (PPC) – num alinhamento que permite o desenvolvimento articulado e uma ação educacional coerente e fundamentada, dependendo de como as IES decidam atuar. O estudo que ora se apresenta é fruto da reflexão sobre a experiência no processo de elaboração desses documentos institucionais junto a uma IES privada, pertencente ao Sistema S, na cidade de São Paulo, ao longo dos anos de 2005 e 2006, como instrumentos de gestão pedagógica, articulado aos objetivos relativos à visão organizacional específica da instituição. A construção do Projeto Pedagógico Institucional, processo mediado pela autora, então na função de assessora pedagógica – exigiu o desenvolvimento de uma metodologia que envolvesse os vários atores institucionais para um amplo diálogo intersetorial, bem como a elaboração de um texto de base para as discussões com os diversos grupos, no âmbito da instituição. Tal texto, buscando abranger e organizar uma visão sobre vários aspectos que desafiam uma educação superior de qualidade, revelou-se – no âmbito das discussões ensejadas pela organização metodológica do processo – base para a problematização de um fator crítico (embora raramente abordado) no desenvolvimento das instituições e que emergiu das discussões: a organização do trabalho docente. Ela afeta a formação das novas gerações e é afetada pelos pressupostos e pelo modo como a instituição se organiza. É possível observar que há fatores de cultura institucional, além

de outros subjetivos e bem mais sutis, que vão além da perspectiva do lucro, geralmente apontado nos estudos sobre IES privadas. Nesse sentido, o estudo contribui para que a área possa pensar sua produção alinhada às realidades e demandas efetivas do cotidiano das instituições, constituídas por pessoas de formações diversas e exercendo funções também diversas, que conformam uma identidade institucional específica e que precisam conhecer e aderir criticamente a um projeto formativo de novas gerações, cuja dimensão de gestão precisa ser considerada, a fim de que políticas e propostas educacionais relevantes não se percam nos meandros do burocratismo.

Palavras-chave: Educação Superior; Mudanças na Ciência; Projeto Pedagógico Institucional; Gestão da Educação; Políticas Públicas; Organização do Trabalho Docente.

ID/ Referência: 960

9.23.

Autor/a (es/as):

Sá, Eliana Maria de Oliveira

UFAL

Pinto, Anamelea de Campos

UFAL

Mercado, Luís Paulo Leopoldo

UFAL

Título: Gestão do processo de elaboração de guias para o aluno de educação a distância

Resumo:

A questão da qualidade da educação na modalidade a distância é um tema cuja discussão, mesmo suscitando debates acalorados, não pode ser evitada. No Brasil, no intuito orientar alunos, professores, técnicos e gestores na busca da melhoria da qualidade da oferta de cursos na modalidade a distância, o Ministério da Educação (MEC) elaborou os “referenciais de qualidade” que, mesmo não tendo força de lei, fundamentam os atos legais do poder público no que se refere à modalidade em questão. Esses referenciais, elaborados em 2003 e revisados em 2007, explicitam a necessidade de conter no material didático dos cursos a distância dois tipos de guias para o aluno: os guias gerais de curso e os relativos a cada disciplina ofertada. Observa-se também na literatura internacional referências à adoção do uso de guias de suporte ao aluno, como uma prática comum na modalidade de educação a distância (doravante EAD).

Assim, o presente artigo propõe-se a apresentar os resultados de uma pesquisa preliminar realizada no Curso de Especialização em Gestão Pública (EGP) do Programa Nacional de Formação em Administração Pública (PNAP), de uma universidade pública da região Nordeste do Brasil, sobre a adequação dos guias às recomendações oficiais do MEC. A indagação central que norteou a pesquisa foi: os guias oferecidos aos alunos do curso de EGP foram elaborados em conformidade com os referenciais de qualidade do Ministério da Educação? A hipótese testada foi a de que esses guias estavam “parcialmente” em conformidade com os referenciais brasileiros. Com o objetivo geral de contribuir para a melhoria da qualidade dos guias disponibilizados nos cursos a distância, a partir dos parâmetros estabelecidos pelo MEC, a pesquisa contou também com os seguintes objetivos específicos: i) realizar o levantamento documental acerca dos referenciais de qualidade do MEC para guias de estudo na EAD; verificar a adequação, ou não, dos guias do curso de EGP – PNAP/ UFAL aos referenciais citados; e iii) propor um roteiro para elaboração de guias de estudo em cursos na modalidade EAD, com base nos referenciais de qualidade do MEC e em autores como Moore (2007), Miranda (2009), Preti (2010), Behar (2008), entre outros. A pesquisa foi do tipo qualitativa-descritiva, de natureza exploratória, com abordagem de cunho documental, bibliográfica e de estudo de caso, sendo seu objeto os guias elaborados no âmbito do Curso de EGP do PNAP/UFAL, disponíveis no ambiente virtual de aprendizagem (AVA) utilizado. A coleta dos dados baseou-se em documentos, na observação do AVA e em entrevista. Os resultados iniciais confirmaram a hipótese de que os guias do curso de EGP eram apenas parcialmente adequados às exigências dos referenciais de qualidade do MEC, verificando-se que há uma diversidade de forma e conteúdo nos guias que pode retardar a compreensão dos alunos acerca das informações, dificultando a comunicação. Isso reforça a necessidade de um instrumento que oriente a elaboração dos guias assegurando clareza, precisão e uniformidade na comunicação das informações.

Palavras-chave: Material Didático; Educação a Distância; Gestão; Guias de Estudo.

ID/ Referência: 337

9.24.

Autor/a (es/as):

Santos, Elaine Suane Florêncio dos

Universidade Federal de Pernambuco - Brasil

Santos, Erton Kleiton Cabral dos

Duarte, Ana Maria Tavares

Barros, Ana Maria de

Universidade Federal de Pernambuco – UFPE/CAA

Título: Educação do campo e sua organização no contexto brasileiro: estado, movimentos sociais e universidade

Resumo:

Este trabalho é fruto da experiência construída no decorrer do curso de Pedagogia na Universidade Federal de Pernambuco, a partir da reflexão teórica e epistemológica, onde sentimos a inquietação de discutir a educação do campo em seu sistema organizacional, e a partir de estudos bibliográficos e a participação ativa no movimento por uma educação do campo, no contexto específico do Estado de Pernambuco, enquanto ação coletiva dos setores organizados da sociedade civil representativa do campo surge o seguinte problema: De que modo se organiza o sistema educativo nos espaços campestres brasileiros e suas relações entre os movimentos sociais, Estado e Universidades para formação e educação numa perspectiva inclusiva e de reconhecimento de direitos dos povos do campo? Desse modo temos como objetivos discutir a educação do campo em seu sistema organizacional, assim como a relação movimento social e universidade para uma educação emancipatória para a população campestre, verificar os desafios enfrentados na prática docente no espaço campestre e sua relação com a universidade, mediante processos de formação docente para atuação na especificidade do campo brasileiro, reconhecer as particularidades da educação do campo no contexto brasileiro, uma vez que o país é extenso e apresenta uma diversidade cultural ampla. Para orientar nosso trabalho utilizamos a abordagem de pesquisa qualitativa (Gamboa e Filho, 2009), através da análise de conteúdo (Minayo, 2008) que através da leitura aprofunda as informações que fazem menção ao objeto estudado. A educação do espaço rural e sua organização política, atualmente, vêm sendo discutida no espaço da sociedade, através das lutas dos movimentos sociais, que vem se estendendo na busca pela conquista de políticas públicas que promova a qualidade da educação campestre, assim nos baseamos nas ideias de (Arroyo, 2011), (Fernandes, 2006), (Caldart, 2002), (Ribeiro, 2010), (Canário, 2000) e (Amiguiño,

2005), que discutem a educação do espaço campesino em sua organização, também nos referimos as Leis de base para a educação do campo. Por fim, reconhecemos que a pesquisa ação na educação do campo ainda vem sendo um desafio a ser enfrentado na formação docente, como também entre os profissionais da educação em formação nas universidades, em razão da construção histórica nos quais o campo brasileiro se desenvolveu ao longo destes um pouco mais de quinhentos anos de existência. Onde se estruturou um modelo de sociedade brasileiro pautado no patriarcalismo e coronelismo. Uma vez que a urbanização brasileira é datada do último século, influenciada pelo avanço da industrialização e a crescente economia. Tais fatos nos impulsionam refletir sobre as estruturas que alicerçam o campo brasileiro, que hierarquizam indivíduos em detrimento de outros tantos, segrega identidades de gênero e sexuais, tendo em vista que a participação da mulher na história do campo é quase invisível e pouco contada nos livros didáticos pelos historiadores.

Palavras-chave: Organização, Educação do Campo, Universidade e Movimentos Sociais.

ID/ Referência: 1127

9.25.

Autor/a (es/as):

Sommer, Luís Henrique

Universidade do Vale do Rio dos Sinos

Baibich-Faria, Tânia

Universidade Federal do Paraná

Título: Ensino e pesquisa e qualidade do ensino superior: discursos institucionais mitificando a relação

Resumo:

O trabalho resulta de investigação empírica sobre qualidade do ensino superior, com foco na relação entre ensino e pesquisa. Mais precisamente, tivemos como objetivo analisar os diferentes significados que pró-reitores de graduação de universidades brasileiras atribuem à relação entre ensino e pesquisa e seus efeitos sobre a qualidade do ensino de graduação. A escolha de pró-reitores de graduação como interlocutores partiu do nosso entendimento de que, na estrutura acadêmica, são eles os responsáveis por desencadear políticas institucionais referentes à qualidade do ensino na universidade. Os dados foram obtidos por meio de entrevistas gravadas e/ou por *e-mail* concedidas por doze pró-reitores de universidades públicas

e privadas que pertencem ao Fórum de Pró-Reitores de Graduação de Universidades Brasileiras (FORGRAD) e tratados a partir de princípios da análise de conteúdo. As análises foram desenvolvidas a partir de contribuições de Ramsden e Moses (1992), Brew (1999), Barnett (2008) e Hughes (2008), entre outros, e possibilitaram identificar um conjunto de discursos saturados de mitos sobre a relação entre ensino e pesquisa. Além disso, as análises demonstraram que os gestores, em sua maioria, não apresentam discussões acumuladas sobre a relação ensino e pesquisa e seu impacto na qualidade do ensino superior, o que torna as universidades mais suscetíveis a padrões externos de qualidade, como os definidos pelas agências internacionais e pelo chamado mercado de trabalho, e que há a presença fortemente predominante de um olhar individualizado e pontual sobre qualidade, muito centrado na figura do professor e não na instituição. Isto é, há uma evidente carência de políticas e programas de caráter sistemático e intencional. O que se pode perceber é que há uma preocupação global com indicadores de qualidade da educação superior que redundem em maiores índices de desenvolvimento, compreendido como a possibilidade da expansão qualitativa da educação em todos os níveis. Finalmente, o estudo corrobora a forte e persistente mitificação da relação entre pesquisa e ensino apontada pela literatura contemporânea. Observamos a existência do fenômeno que afirma e reafirma que a pesquisa influencia positivamente o ensino aprimorando sua qualidade, mas assumindo essa condição como um fenômeno de natureza tanto mítica quanto axiomática. No caso da maioria quase que absoluta das universidades aqui estudadas, esse fenômeno se manifesta mediante os mitos do benefício do ensino em relação à pesquisa, aqui também denominado de pseudobenefício mútuo; da superioridade do professor-pesquisador e da centralidade do professor no processo de pesquisa e do ensino.

Palavras-chave: Ensino Superior; Qualidade de Ensino; Discursos Institucionais; Pesquisa-Ensino; Mitos.

ID/ Referência: 841

9.26.

Autor/a (es/as):

Soto, Pedro Malpica

Legido, Clementina Rodríguez

Universidad de Sevilla

Título: Fórmulas de difusión e información en la universidad: análisis de la gestión de las convocatorias culturales y académicas al alumnado universitario

Resumo:

La gestión de las actividades universitarias, y en concreto la gestión de la difusión de las actividades que se ofertan al alumnado, fue uno de los temas que con mayor peso específico pudimos analizar en un reciente estudio sobre la oferta cultural llevada a cabo por el Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (CICUS). La metodología de nuestro estudio se basa en la técnica de grupos de discusión, conformados por estudiantes de la Universidad de Sevilla, distribuidos por tipo de estudios (según la dicotomía genérica y comúnmente utilizada “Ciencias” / “Letras”) y según asistan o no a actos culturales organizados por la Universidad (“Usuarios” / “No usuarios”). En el contexto de este estudio cualitativo estructural se detecta un particular punto de interés en el alumnado a la hora de opinar sobre las vías de publicidad y convocatoria de la agenda cultural y académica, lo que constituye una valiosa evaluación de las herramientas de difusión empleadas en esta Universidad. Este factor trasciende al ámbito estricto de la oferta de este tipo de actividades y nos permite analizar los resultados de las fórmulas de comunicación que se emplean actualmente y detectar las nuevas necesidades de gestión que existen en este ámbito por parte del alumnado. Las nuevas tecnologías, y en concreto Internet, suponen, como es de esperar, un elemento clave que se percibe como desaprovechado y que, cuando se utiliza, no se hace de forma atractiva, individualizada ni eficaz; las redes sociales son particularmente infrutilizadas. Al mismo tiempo, se revela la escasa utilidad de otras fórmulas de divulgación en progresivo desuso.

Pero el factor tecnológico no es el único que se percibe como determinante en nuestro análisis: el alumnado también establece sus propios diagnósticos respecto al diseño gráfico, la personalización de la oferta, y la generación de formas de información interpersonal (el “boca a boca”, señalado como determinante). De igual forma, proponen una gestión participativa a la hora de planificar la oferta de actividades, planteando plataformas en las que intervenir con propuestas con las que definir colectivamente la oferta de actividades. Por último, entre otras opiniones del alumnado, es también destacable su percepción de cierta “administración de flujos de información” por parte de los distintos actores de la comunidad universitaria en

función de ciertos intereses y preferencias.

Palavras-chave: Gestão Universitaria; Oferta Cultural; Educación No Formal; Vías de Comunicación; Internet; Redes Sociales.

ID/ Referência: 372

9.27.

Autor/a (es/as):

Souza, José dos Santos

Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro - UFRRJ

Anderle, Daniel Fenando

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Catarinense

Título: Impacto da gestão do acesso à internet no trabalho educativo do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Catarinense – Brasil

Resumo:

A Rede Federal de Educação Profissional e Tecnológica (RFEPT) brasileira é composta por 38 Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia, com mais de 200 unidades educativas espalhadas por todo território brasileiro, com cursos superiores de tecnologia, licenciaturas e ensino técnico de nível médio. O acesso à internet no cotidiano destas unidades educativas extrapola a dimensão pedagógica, estendendo-se à dimensão técnico-administrativa e comunicativa da comunidade escolar. Entretanto, os gestores costumam impor determinados limites e/ou regras de acesso à internet ou mesmo de disponibilidade de máquinas e equipamentos que expressam tanto na qualidade e potencialidade dos equipamentos como no controle do tempo de acesso e do conteúdo a ser consultado, de acordo com o segmento escolar a que pertencem os sujeitos ou mesmo de sua posição na hierarquia institucional. Diante deste problema, tomamos como objeto de estudo os aspectos políticos e ideológicos do controle do acesso à internet no Campus Sombrio do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Catarinense. Nosso objetivo é compreender a relação de poder expressa na gestão do acesso à internet desta instituição e suas implicações no trabalho educativo. Para o levantamento de dados, tomamos como instrumentos: a observação não participante; questionários fechados; entrevistas; fontes bibliográficas primárias. A análise dos dados nos permitiu constatar, de um lado, a ausência de critérios claros e transparentes para a garantia de acessibilidade à internet no Campus investigado; de outro lado, esta indefinição gera desigualdade no perfil de acesso à internet e na disponibilidade das máquinas e equipamentos, seja no aspecto quantitativo ou

qualitativo. Os alunos são os mais prejudicados, pois possuem as piores condições de acesso, com menos máquinas e equipamentos disponíveis, além de sofrerem com os bloqueios de acesso a diversos conteúdos sem justificativa clara. Os docentes constituem o segundo segmento mais prejudicado, pois, apesar de sofrerem menos restrição de acesso a conteúdo disponível na internet e possuírem maior disponibilidade de máquinas e equipamentos do que o segmento dos alunos, foi constatado que sua disponibilidade de máquinas e equipamentos ainda é insuficiente, seja no aspecto quantitativo, seja no qualitativo. Já o segmento dos técnicos administrativos é o mais beneficiado tanto pela disponibilidade de máquinas e equipamentos como pelo perfil de acessibilidade à rede, praticamente sem restrições. A justificativa institucional para esta realidade é a necessidade institucional de atender às demandas administrativas. Por isto os bloqueios são realizados para garantir aumento da velocidade do acesso à internet para os setores administrativos da unidade educativa investigada. Esta tomada de decisão se dá pelo responsável pelas Tecnologias da Informação, a revelia dos gestores da unidade educativa. Concluimos que as tecnologias de informática da unidade educacional investigada, em especial o acesso à internet, servem como “pano de fundo” para a materialização de relações de poder que perpassam o trabalho educativo da instituição, com sérias implicações pedagógicas que condicionam a qualidade do ensino técnico e tecnológico, além de reproduzir política e ideologicamente as desigualdades vividas na sociedade brasileira.

Palavras-chave: Gestão Educacional; Cotidiano Escolar; Internet; Tecnologia Educacional; Educação Profissional; Ensino Superior.

ID/ Referência: 460

9.28.

Autor/a (es/as):

Vega, Alfonso Garcia de la

Universidad Autonoma de Madrid

Título: El trabajo de fin de master: metas, retos y dificultades

Resumo:

El Trabajo de Fin de Máster constituye la tarea final del alumno de posgrado, que ha de escribir y defender públicamente. La inclusión de este Trabajo en los estudios de posgrado han generado numerosas controversias desde los propios alumnos y, también, desde el profesorado. El planteamiento de cada Trabajo se ajusta a las características de cada Máster, aunque en líneas generales suponga entre cinco y doce créditos. Esta carga representa entre una décima y

hasta una quinta parte de los créditos del Máster. En el Máster de Profesorado en Secundaria y Bachillerato representa cinco créditos del total.

En principio, los objetivos planteados para su realización están suficientemente justificados. Sin embargo, las dificultades surgen desde la elección del tema hasta el desarrollo del mismo, debido a diversas circunstancias. Entre ellas cabe señalar, tanto la formación durante el propio Máster como la formación previa, hasta ahora como licenciado y, en el futuro, como grado, no siempre es la misma para cada alumno. Este hecho incide en la decisión del tema y en las habilidades para esbozar y resolver una situación hipotética planteada en el Trabajo. El Trabajo se plantea como una propuesta innovadora y, en cierta medida, resulta extremadamente difícil para un alumnado que tan sólo se ha aproximado en los estudios del Máster. El alumnado está alejado del dominio de los conceptos psicopedagógicos para elegir unas u otros enfoques metodológicos. Y, si cabe, todavía resulta más complejo el desarrollo de dichos enfoques para la aplicación de determinadas estrategias didácticas en el área de conocimiento del alumnado. De modo que el Trabajo de Fin de Máster requiere también el dominio de ciertas destrezas en el ámbito de la investigación. Así, por ejemplo, la búsqueda y la selección de la información constituye uno de los primeros inconvenientes para la realización del trabajo.

La adquisición y el fomento de estas destrezas impulsan la autonomía del alumnado en la realización del Trabajo de Fin de Máster, esta misma dificultad se puede convertir en la posibilidad de realizar pequeños grupos de trabajo con los alumnos. El profesor, como director de algunos de estos trabajos, transmite a los propios alumnos una forma de trabajo, donde se promueve la interrelación entre el propio alumnado y, entre éste y el docente. Esta interrelación resulta clave en la puesta en común de los conocimientos y en la transmisión de estrategias propias para alcanzar los objetivos propuestos. Así, el Trabajo de Fin de Máster proporciona situaciones de aprendizaje colaborativo en las sesiones de tutoría a través de los grupos de trabajo.

ID/ Referência: 637

VI. Comunicações Livres

10. *Políticas públicas e docência no Ensino Superior*

10.1.

Autor/a (es/as):

Albuquerque, Helena Machado de Paula;

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Haas, Célia Maria;

Universidade Cidade de São Paulo / Universidade de São Caetano do Sul

Araujo, Regina Magna Bonifácio de

Universidade Federal de Ouro Preto

Título: A docência no curso de pedagogia-licenciatura: o que dizem os professores sobre as diretrizes curriculares nacionais

Resumo:

Este trabalho tem por objetivo apresentar o que dizem os professores que atuam nos cursos de Pedagogia, nas instituições envolvidas na pesquisa “O significado de ser Pedagogo para os alunos do novo curso de Pedagogia-Licenciatura”, desenvolvida nos anos de 2010 e 2011, tendo como campo três universidades: uma instituição privada, uma municipal e outra federal, localizadas em dois estados da região sudeste do Brasil. Adotou-se no processo investigativo uma metodologia com abordagem qualitativa, com pesquisa documental da legislação e dos projetos pedagógicos das instituições, com apoio teórico de Gimeno Sacristan, Apple, Bourdieu, Ball, Saviani, entre outros. Foram sujeitos da pesquisa, ouvidos por meio de entrevistas e questionários, alunos, professores e gestores do curso em estudo nas universidades pesquisadas. Três categorias fundamentaram a investigação: o significado de ser pedagogo, o projeto pedagógico e o currículo e a nova legislação. Da pesquisa destacou-se para esta comunicação os dados obtidos por meio de um questionário aplicado aos professores visando compreender o entendimento dos mesmos acerca das categorias definidas para o estudo. Em 2006, alinhada à tendência neoliberal, foi aprovada a Resolução nº 1, do Conselho Nacional de

Educação, que instituiu as novas diretrizes curriculares nacionais para o curso de Pedagogia (DCNs), definindo-o como responsável pela formação de professores para a Educação Infantil e anos iniciais do Ensino Fundamental e embora não tenham impedido a formação do bacharel, a dificultou pelo excesso de atributos exigidos na formação do professor. Os resultados da pesquisa apontam que nos cursos mais novos, implantados após 2006, os professores percebem a incorporação do conceito de bacharelado na formação para a gestão no curso de Pedagogia. Entretanto, no curso mais antigo, os professores julgam que, embora não impeçam inviabilizam na prática a formação do gestor e sentem dificuldade para se desvencilhar da cultura anterior do curso, mostram certa nostalgia em relação a esse e consideram que as diretrizes tiveram que ser açodadamente implantadas, sem a discussão anterior necessária com quem iria implantá-las. Há uma concordância nos três grupos de que houve inovação nos projetos pedagógicos após a aprovação das diretrizes, destacando-se o esforço na integração teoria e prática, e a ampliação do espaço para as metodologias de ensino da Educação Básica. A maioria dos professores entrevistados afirma que os projetos pedagógicos dos cursos em que atuam assumem a formação do licenciado com todos os requisitos previstos pelas DCNs. Todas as instituições apresentaram em comum o desafio para articular a formação geral e específica do Pedagogo, contemplando todos os pré-requisitos oficiais para a formação do licenciado.

Palavras-chave: Políticas Públicas; Formação de Professores; Diretrizes Curriculares Nacionais; Curso de Pedagogia; Docência Universitária.

ID/ Referência: 68

10.2.

Autor/a (es/as):

Bianchi, Paula

Sawitzki, Maristela Cortez

Universidade Federal do Pampa

Título: Diretrizes curriculares para a formação de professores Universidade Federal do Pampa

Resumo:

A Universidade Federal do Pampa - UNIPAMPA caracteriza-se como uma instituição multi-campi (10 campi), criada em 2006, sob a tutela de duas universidades federais no Rio Grande do Sul – RS, a Universidade Federal de Santa Maria - UFSM e a Universidade Federal de Pelotas - UFPel. Localizada em um extenso território conhecido como mesorregião metade sul do RS, a UNIPAMPA visa atender as manifestações da população daquela região quanto a

democratização do acesso ao ensino superior gratuito e, também ao desenvolvimento socioeconômico e político. Neste cenário, os cursos de formação de professores recebem atenção, sendo estimulada a ampliação da oferta por tais cursos, com a expectativa de suprir demandas do sistema educacional brasileiro que compreende: a falta de professores nas diferentes áreas do conhecimento e a demanda pela formação continuada. Desde a sua criação (2006) até meados de 2008, os cursos de formação de professores seguiam os projetos das universidades tutoras (UFSM e UFPel), cuja realidade era insuficiente às demandas regionais, ao Projeto Institucional da Unipampa e à discussão da política nacional de educação brasileira. Considerando o referido contexto, constituiu-se um fórum para discussão sobre as licenciaturas na Unipampa, formado por coordenadores e professores dos cursos de Licenciatura, coordenadores acadêmicos dos Campi, técnicos de assuntos educacionais e membros da Reitoria da Universidade. Além disso, participam de forma assistemática professores-convidados e docentes de outros cursos. A partir do fórum, resultou a concepção das Diretrizes Orientadoras para Elaboração dos Projetos Pedagógicos das Licenciaturas da UNIPAMPA. Tais diretrizes têm como objetivo auxiliar na (re)estruturação dos projetos pedagógicos dos cursos de licenciatura, orientando a organização curricular, sob um perfil identitário (desvinculando-se das características dos antigos projetos de cursos da UFSM e da UFPel) e uma concepção de licenciatura que atenda às demandas regionais e a política nacional de educação. Para a elaboração das referidas Diretrizes, foram realizados, desde 2009, encontros sistemáticos (fórum das licenciaturas) de discussão presencial e semipresencial, mediada pelas Tecnologias de informação e comunicação – TICs. As diretrizes para os cursos de Licenciatura orientam para a formação do profissional da educação, reflexivo, agente ativo de seu saber, com competências e habilidades para atuar no ensino básico e na educação profissional e tecnológica, atento à atual conjuntura brasileira, ao contexto mundial e à sustentabilidade social, bem como ser profissional capaz de criar desafios, problematizar/construir saberes, pautando-se pela ética e pelo respeito às individualidades, interagindo por meio das TICs, valorizando as características regionais, as identidades culturais, a educação ambiental, as pessoas com necessidades especiais, dentre outros elementos que constituem a sociedade. Portanto, acredita-se que as Diretrizes Orientadoras para Elaboração dos Projetos Pedagógicos das Licenciaturas da UNIPAMPA venham a se concretizar no âmbito da universidade em atenção ao Projeto Institucional, às demandas regionais/nacionais por educação e à contínua discussão/reflexão das próprias diretrizes e da política nacional de educação.

Palavras-chave: Formação de Professor; Diretrizes Curriculares; Política Educacional.

ID/ Referência: 166

10.3.

Autor/a (es/as):

Bragança, Maria das Graças Viana

UNIEURO - Centro Universitário

Título: Uma política de inclusão para afrodescendentes em uma universidade brasileira

Resumo:

O Brasil é um país de formação multicultural, mas até então as políticas existentes eram universalistas de conteúdo liberal, isso é direitos iguais para todos. Com a promulgação da Constituição Federal de 1988 é que o Governo Brasileiro se reconheceu como tal e passou a instituir política multiculturalista, também denominada política da diferença ou ação afirmativa ou política de cotas. Essa política contempla os grupos considerados excluídos e objetiva minimizar os conflitos e problemas gerados na sociedade. Várias mudanças ocorreram nas instituições de ensino superior brasileiras, com a implementação dessa política para afrodescendentes. Este artigo é parte de uma dissertação de Mestrado em Ciência Política e visa analisar as vantagens e desvantagens do ingresso de beneficiários no curso de Pedagogia da Universidade de Brasília (UnB). Realizou-se uma pesquisa qualitativa, por meio de entrevistas com 20 alunos cotistas do Curso de Pedagogia dos turnos matutino e noturno. Um dos principais resultados gerais foi o reconhecimento da identidade racial e o despertar do interesse pela cultura negra na universidade e proporcionar mudanças no ensino e na qualidade de vida das pessoas negras. Nove alunos (45%) dos entrevistados apontaram como a principal vantagem do sistema de cotas o fato de ser facilitador para os estudantes que não tiveram oportunidades de frequentarem boas escolas, no ensino básico para ingressem na UnB. Para dez alunos (50%), as vantagens das cotas iam além do ingresso e agregaram a este fato a questão da diversidade, uma vez que a universidade, com isso, tornava-se mais plural, diversificada e menos elitista. Somente uma aluna (5%) do universo pesquisado afirmou não ver vantagem no ingresso do sistema de cotas e que este estava gerando preconceito. Portanto, o mérito da política de cotas está em facilitar a inclusão dos negros e de índios. Quanto às desvantagens, foram apontados os seguintes itens: ser apenas para negro; ser desconhecida por muitos; gerar outra forma de preconceito; ser uma medida superficial e emergencial; haver pouco apoio ao cotista na UnB. Houve divergências entre as respostas dos entrevistados, o que demonstra que a política de cotas precisa ser repensada, já que é um processo novo e que ainda está em implementação, requerendo ajustes para atingir os verdadeiros objetivos. Assim, esta pesquisa se torna uma porta aberta para novas pesquisas e discussões.

Palavras-chave: Política de Ação Afirmativa; Cotas; Estudantes; Inclusão.

10.4.**Autor/a (es/as):**

Castro, Leonardo Villela de

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro

Título: Inovação curricular a partir do programa consolidação das licenciaturas**Resumo:**

O texto tem como objeto de análise os relatos das oficinas desenvolvidas no âmbito do projeto Tecnologias, Informação e Comunicação e Transversalidade: Arte, Ciência e Cotidiano. Parte de uma reflexão inicial sobre a política pública atual para a formação de professores a partir da contextualização da definição das diretrizes curriculares para o curso de Pedagogia, tendo como ponto de chegada o projeto citado, problematizando o excesso de disciplinas, consequência do documento citado. Em seguida, analisa os relatos de todas as ações desenvolvidas ao longo do ano de 2011, destacando destes as práticas capazes de ampliar a formação cultural dos alunos, bem como a relação destas no cumprimento dos objetivos propostos, principalmente o estabelecimento de vínculos dos conteúdos abordados com a realidade social dos alunos. A análise também procura os vínculos entre as diversas áreas, as possíveis aproximações entre as práticas. Investiga também os conhecimentos construídos pelos alunos a partir de entrevistas realizadas com aqueles que participaram dessas oficinas. Nesse sentido, o currículo é entendido como práxis pedagógica em constante processo de recriação, sendo o presente trabalho mais um dos elementos que contribuirá para futuras mudanças. Conclui o trabalho com reflexão sobre a ampliação do alcance das modificações curriculares nos cursos de licenciatura da instituição, a partir das disciplinas pedagógicas específicas e do diálogo com o corpo docente destes cursos. A principal contribuição do texto é a busca por uma produção curricular mais próxima das necessidades de aprendizado dos alunos, futuros professores, no sentido de construir uma visão global do conhecimento, integrando saberes e usando os mesmos para compreender e atuar na transformação dos espaços sociais em que atua.

Palavras-chave: Oficina; Práxis Pedagógica; Mudança Curricular.

10.5.

Autor/a (es/as):

Cerdeira, Luísa

Patrocínio, Tomás

Cabrito, Belmiro

Universidade de Lisboa, Instituto de Educação

Título: Os desafios da qualidade no ensino superior português: o (in)sucesso escolar

Resumo:

Podemos afirmar que o ensino superior português é um caso de sucesso. E é um caso de sucesso porque, num espaço de pouco mais de duas décadas (1980/1981 a 2007/2008), conseguiu passar de um pequeno sistema com pouco mais de 82 mil estudantes para quase 377 mil estudantes (um crescimento de mais de 357%), e de um número restrito de universidades para um conjunto diversificado de instituições – universidades, institutos politécnicos, públicos e privados – distribuídas numa rede que abrange todo o país. O país fez um percurso significativo, passando de uma taxa líquida de participação do ensino superior de 6% em 1985/1986 para um valor de 27,3% em 2003/2004.

Contudo, o país enfrenta ainda um problema sério no que respeita à taxa de conclusão do ensino secundário (a taxa de graduação do secundário era em 2004 de 53%, enquanto na OCDE já era de 80% e na UE19 subia para 82%), o que tem implicações no acesso ao ensino superior. De facto, não só o número de candidatos ao ensino superior baixa, como os problemas do abandono escolar precoce e de reprovação no ensino secundário ocorrem sobretudo em estratos mais desfavorecidos da população. Tal acaba por se repercutir na ascendência socioeconómica dos jovens que se encontram em situação de concorrerem ao ensino superior e determinar problemas de equidade e democraticidade no acesso ao ensino superior, ainda que recentemente se tenham tomado algumas medidas que terão contribuído para corrigir esta tendência, designadamente com o regime especial de acesso ao ensino superior para maiores de 23 anos.

Por outro lado, há que assinalar um outro importante aspecto do ensino superior português: a elevada taxa de insucesso [1]. No ano de 2005/2006, encontrávamos uma taxa de sucesso global do ensino superior de 67%, o que em termos de comparação internacional, se encontra abaixo da média dos países da OCDE e da UE19, que apresentavam (em 2004) 70% e 69%, respectivamente.

Estes resultados têm, para além do impacto pedagógico e científico, também consequências

orçamentais, dado que não só entram, e ocupam vagas, estudantes que acabam por não concluir o curso no tempo previsto (porque demoram mais do que o número de anos de duração do seu curso, ou porque desistem), como impedem que os recursos sejam usados de forma mais eficiente, abrangendo com um montante financeiro igual mais estudantes.

Esta fragilidade foi reconhecida pelos examinadores da OCDE (2006b, p. 105) quando afirmaram que: “Universities and polytechnics need to take the responsibility for the educational success of their students.”

Neste artigo procurar-se-á questionar os impactos deste fenómeno do insucesso e abandono escolar, perspectivando uma análise evolutiva dos dados oficiais do sucesso escolar (usados nomeadamente para a previsão de alunos e aplicação da fórmula de financiamento) por tipo de instituição (universitária, politécnica, pública, privada) e por tipo de curso, procurando encontrar razões explicativas para este fenómeno. Ao mesmo tempo, será feita uma análise comparativa com os dados existentes para os países pertencentes à OCDE.

[1] Habitualmente a taxa de sucesso pode ser definida pela proporção dos diplomados num determinado curso/grau em relação aos inscritos no 1.º ano, pela primeira vez desse curso “n” anos antes (sendo “n” o número de anos de estudos requeridos para se completar esse curso/grau). Quanto maior for esta razão, aproximando-se de 1, maior será, em princípio, a eficácia do sistema, visto que menos perdas se registam no percurso escolar dos estudantes.

Palavras-chave: Sucesso e Insucesso Escolar; Acessibilidade; Qualidade do Ensino Superior.

ID/ Referência: 320

10.6.

Autor/a (es/as):

Costa, Maria das Graças Soares da

Faculdade Frassinetti do Recife - FAFIRE

Alves, Sérgio

Universidade Federal de Pernambuco - UFPE

Título: Avaliação institucional da educação superior no Brasil: um olhar sobre as intenções, tensões e contradições

Resumo:

Esta pesquisa esta situada no campo das políticas e da gestão em educação e tem como objetivo

analisar as intenções, tensões e contradições da avaliação institucional da educação superior à luz do Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (SINAES). Para tanto, buscamos desvelar a concepção, o processo de implantação, a regulamentação e os relatos de experiências nas IES brasileiras. E tomamos como esteio teórico deste estudo a legislação produzida pelo MEC/INEP/CNE sobre as IES no Brasil, a partir da LDB 9394/96 e da Lei nº 10.861, de 14 de abril de 2004; além da contribuição teórica de Sobrinho (2005), Ristoff (2005), entre outros. Por se tratar de uma pesquisa qualitativa, tomamos como procedimento a análise documental e entrevistas semi-estruturadas. A nossa investigação se deu em duas IESC privadas e sem fins lucrativos, uma delas data da década de 60, e a outra da década de 70, estas situadas, respectivamente, no interior do Estado Pernambuco e na Região Metropolitana do Recife. Foram sujeitos da pesquisa 20 (vinte) depoentes, sendo quatro membros da diretoria, um da coordenação geral, um procurador institucional, dois da coordenação pedagógica dos cursos, quatro professores e quatro funcionários e quatro alunos. A partir da análise dos dados coletados, podemos afirmar que a avaliação institucional da educação superior contempla questões multidimensionais: estrutura, organização e funcionamento, além da qualidade da construção do conhecimento, o direcionamento da expansão de sua oferta, o compromisso social, pautados na observância da legislação, na direção da legitimação considerando os instrumentos de regulação. Desse modo, a avaliação institucional caracteriza-se por uma visão multidimensional e multidisciplinar, pois além de investir num exercício constante de interações entre os gestores, coordenadores, professores, alunos e comunidade externa, apontam um desenho de política e de gestão educacional do ensino superior voltado para a prática do diálogo e o desenvolvimento da responsabilidade e da autonomia. Em função da dinâmica e da forma de atuação dos gestores educacionais, do esforço institucional em responder às exigências da legislação, dos educandos e da sociedade, as instituições educacionais, sejam elas públicas ou privadas procuram investir na qualidade da educação brasileira.

Palavras-chave: Avaliação Institucional; Educação Superior; SINAES (2004).

ID/ Referência: 949

10.7.

Autor/a (es/as):

Ferreira, Candido Requião

Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia

Título: Programa especial de formação de professores na UESB, Bahia, Brasil – oportunidades, desafios e perspectivas

Resumo:

Em todo o Brasil, um contingente muito grande de professores está trabalhando há muitos anos sem a devida formação para o exercício da função. Após a publicação da Lei de Diretrizes e Bases (LDB) da educação, essa condição passou a ser não apenas questionada, mas também proibida, implicando em que, para o exercício do magistério, o professor deverá ter formação na área em que leciona. Ainda assim uma lacuna persiste e muitos professores continuam sem ter licenciatura específica para ministrar suas aulas, criando a defasagem no ensino público, que ainda não atingiu um nível adequado para que o aluno possa ter um conhecimento capaz de mudar a sua realidade. Nesse sentido e atendendo a uma necessidade de corrigir uma defasagem histórica na formação de professores das redes estaduais e municipais, a Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (UESB) implantou em 2010 o Programa Especial de Formação de Professores (PARFOR), em convênio com a Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), órgão do Governo Federal e o Instituto Anísio Teixeira (IAT), órgão da Secretaria de Educação da Bahia e usando a Plataforma Freire como instrumento de gerenciamento. Atualmente oferece um total de 16 cursos e conta com 580 professores-cursistas, que são os alunos dos cursos do PARFOR, nas diversas áreas de conhecimento em cursos de nível superior para professores das redes estaduais e municipais que ainda não possuem graduação para atuar em suas áreas, ou que migraram de suas áreas de formação original para outras. Os cursos são oferecidos na modalidade Modular-Presencial, com as aulas sendo realizadas uma semana por mês envolvendo cinquenta municípios desta região. Este trabalho tem o objetivo de avaliar e discutir o Programa e dar voz aos professores-cursistas, mostrando a contribuição do programa ao aperfeiçoamento na formação desses profissionais, mas que embora lecionando, ainda não estavam atualizados seja do ponto de vista pedagógico, dos conhecimentos científicos e metodológicos. Foram aplicados questionários para colher a percepção do professor-cursista sobre o Programa e analisados os seus dados de desempenho nas disciplinas. Através da visão dos professores-cursistas, é possível perceber mudanças em vários aspectos na vida dos mesmos, resignificando o seu fazer-diário em sala de aula, contribuindo para uma melhor relação ensino-aprendizagem e uma

melhor integração com os alunos das redes municipais e estaduais de ensino. Embora mudanças significativas estejam ocorrendo, como integrante da coordenação do Programa, proponho neste trabalho a análise crítica dos desafios ainda encontrados.

Palavras-chave: Formação de Professores; Ensino Superior; Educação.

ID/ Referência: 1054

10.8.

Autor/a (es/as):

Ferreira, José Brites

Instituto Politécnico de Leiria e CIPES

Machado-Taylor, Maria de Lourdes

CIPES, A3ES e Instituto Politécnico de Bragança

Brites, Rui

ISEG/Universidade Técnica de Lisboa e CIES

Gouveia, Odília Maria Rocha

CIPES

Título: O trabalho académico no ensino superior, em Portugal

Resumo:

O ensino superior em Portugal tem sofrido grandes transformações nas últimas décadas. Entre elas, há a registar, no último quartel do século XX, o grande crescimento do mesmo. Por sua vez, o início do século XXI ficou marcado pela implementação do processo de Bolonha e por um conjunto de mudanças no quadro normativo, nomeadamente sistema de graus, regime jurídico das instituições de ensino superior e do estatuto da carreira docente.

Os docentes constituem um recurso fundamental para as instituições de ensino superior, sendo referidos na literatura como “escultores” da qualidade das instituições e fundamentais para o sucesso dos alunos (Altbach, 2003; Capelleras, 2005; Taylor et al., 2007). Os académicos têm vindo a ser confrontados com transformações e desafios no seu trabalho, um pouco por todo o lado (Barrier e Musselin, 2009).

Dada a relevância dos académicos na promoção da qualidade das instituições de ensino superior e no sucesso dos estudantes, o Centro de Investigação de Políticas do Ensino Superior

(CIPES) tem vindo a desenvolver um estudo sobre satisfação e motivação dos docentes no ensino superior português, projeto financiado pela FCT (PTDC/ESC/67784/2006).

A comunicação que aqui se apresenta insere-se no âmbito do projeto acima referido. Com ela, procuramos dar conta de resultados obtidos, no que se refere à identificação das diferentes atividades desenvolvidas pelos docentes ou que desejariam desenvolver. Os dados de que aqui se dá conta foram obtidos através de questionário disponibilizado junto dos docentes do ensino superior. O estudo abrange o universo de docentes de ambos os subsistemas de ensino superior. Na apresentação e análise dos dados, teremos em conta a existências de diferentes subgrupos (idade, sexo, categoria profissional, tempo de serviço no ensino superior, tempo de serviço na atual instituição de ensino superior, etc.) e subsistemas de ensino superior (universitário e politécnico).

Os resultados obtidos proporcionam-nos um conjunto diversificado de informações sobre múltiplas dimensões do trabalho dos docentes do ensino superior, nomeadamente ensino, investigação, aconselhamento, consultoria, funções administrativas. Com os dados obtidos esperamos contribuir para elucidar e clarificar as atividades desenvolvidas pelos académicos ao longo do ano, bem como o lugar/tempo ocupado por cada uma delas.

Palavras-chave: Trabalho Académico; Ensino Superior; Carreira Docente.

ID/ Referência: 855

10.9.

Autor/a (es/as):

Fidalgo, Nara Luciene Rocha

Fidalgo, Fernando Selmar Rocha

Aranha, Antônia Vitória Soares

UFMG

Título: Tecnologia e os “novos” desafios para o trabalho docente

Resumo:

A problemática deste texto trata da inserção e do uso crescente das TIC - tecnologias da informação e comunicação no trabalho docente, refletindo sobre a questão do encantamento tecnológico ao qual o professor vem sendo submetido, em contraste ao processo de subordinação presente na lógica do produtivismo acadêmico, especialmente no trabalho do professor de pós-graduação *stricto sensu*. A necessidade de, não apenas compreender, mas

também de dominar o uso desses suportes tecnológicos passou a ser elemento determinante nos processos de inserção social e profissional. O rompimento com os limites espaço-temporais proporcionado pelas novas ferramentas facilitam e beneficiam o desenvolvimento do trabalho dos professores, mas também pode estender as horas de trabalho para o espaço doméstico e outras esferas da vida privada, assim como para os momentos de lazer. Assim, são construídas novas relações com os elementos que vão sendo incorporados neste processo e o professor é confrontado com a necessidade de absorver as demandas e compreender as mudanças sobre a objetividade dos processos de trabalho e sobre sua subjetividade. As novidades e as transformações geram consequências como a compressão do tempo de reprodução de sua força de trabalho e a diminuição das condições de apropriação dos novos conhecimentos. Dessa forma, o “novo” muitas vezes se instala no processo de trabalho docente, porém o tempo e o espaço nem sempre possibilitam aos professores refletirem e se adaptarem ao novo contexto. Este quadro possibilita que muitos sejam cooptados a adentrarem o processo sem compreender a profundidade e a complexidade do mesmo.

O texto apresenta resultados de pesquisas desenvolvidas no âmbito do Centro de Apoio à Educação a Distância – CAED/UFMG, no Doutorado em Educação da UFMG (financiado pela Capes - Brasil) e no Observatório do Trabalho Docente (financiado pelo CNPq e Fapemig).

Palavras-chave: Educação a Distância; Trabalho Docente e TIC.

ID/ Referência: 926

10.10.

Autor/a (es/as):

Fonseca, Denise Grosso da

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Forster, Mari Margarete Santos

Universidade do Vale do Rio dos Sinos

Título: A avaliação da instituição e a avaliação na instituição: movimentos didáticos pedagógicos

Resumo:

O presente estudo apresenta um recorte da tese de doutorado que se propôs a analisar o movimento decorrente da política de avaliação institucional implantada pelo SINAES - Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior no Brasil, através do ENADE - Exame Nacional

de Desempenho de Estudantes, procurando compreender sua influência na dinâmica dos processos avaliativos do curso de Educação Física do IPA (Instituto Porto Alegre da Igreja Metodista/RS/Brasil) A metodologia utilizada na pesquisa é de natureza qualitativa, através da análise de documentos e entrevistas semi-estruturadas, individuais e grupais, realizadas com professores e alunos do Curso estudado. Neste trabalho a discussão foi feita a partir da análise da entrevista grupo focal realizada com os alunos, com a intenção de destacar a visão deste segmento, por ocasião do evento, bem como também, refletir sobre a metodologia – grupo focal utilizada e sua pertinência no processo investigativo em foco. Os elementos coletados evidenciaram crítica ao ranqueamento e levaram a uma análise didático-pedagógica, sugerida pelos próprios dados, indicando que houve mudanças significativas na metodologia das aulas e na diversificação das estratégias de avaliação, mas que esse movimento não se manteve com a mesma intensidade por muito tempo. As constatações referidas permitem concluir que houve implicações das políticas públicas nas ações institucionais e docentes, e que estas precisam ser constantemente revisadas e realimentadas.

Palavras-chave: Avaliação Institucional; Avaliação Educacional; Ensino Superior.

ID/ Referência: 328

10.11.

Autor/a (es/as):

Gestoso, Noemi García

Universidad de Vigo Facultad de Ciencias Jurídicas Derecho Constitucional

Gómez, Santiago Roura

Universidad de La Coruña Facultad de Derecho Derecho Constitucional

Título: Las políticas y acciones positivas de igualdad de género en la docencia de Derecho Constitucional: su enseñanza y aprendizaje como valor en el desarrollo del jurista

Resumo:

Problemática: En esta comunicación se expondrán acciones de innovación docente que se están realizando en la docencia y en el aprendizaje de Derecho Constitucional dentro de la asignatura de Derecho Constitucional I del Grado de Derecho con alumnos de primer curso. Estas acciones versan, en concreto, sobre la temática de las políticas y acciones positivas de igualdad de género que el Estado lleva a cabo para eliminar cualquier forma de discriminación por tal motivo con el objetivo de garantizar la igualdad efectiva entre hombres y mujeres. Con este

propósito en el aula se plantean, por una parte, actividades donde se analizan los argumentos a favor y en contra de la nueva legislación y sentencias más controvertidas introduciendo desde un grupo de partida un análisis y presentación objetiva para abrir a continuación el debate en el que, sin saberlo previamente, las alumnas defenderán los argumentos tradicionalmente más masculinos y los alumnos las nuevas líneas en pro de la igualdad de la mujer en todos los ámbitos. Después la discusión será libre aunque guiada y explicada por el Profesor que juega un papel fundamental aportando datos y Teoría y doctrina Constitucional tanto española como comparada para obtener como resultado un posicionamiento de los alumnos con relación a este tema. Al final del curso se volverá a recabar la postura de los alumnos en este tema para verificar si hubo cambios en las posturas antes manifestadas pues también se introducen a lo largo del curso en los distintos temas de la materia aspectos transversales que sirvan de reflexión. Por ejemplo, al explicar las fuentes del Derecho se trabajará en la práctica con las normas europeas y españolas sobre la igualdad de género y en sentido similar al analizar Sentencias tanto del Tribunal de Justicia de la Unión Europea como del Tribunal Europeo de Derechos Humanos y del Tribunal Constitucional al escoger su temática, o incluso al analizar la primacía del varón en la sucesión de la jefatura del Estado recogida en nuestra Constitución.

En definitiva se trata que los alumnos puedan exponer libremente sus premisas y opiniones de partida para irles proporcionando a través de la guía del Profesor y de su trabajo las herramientas para desaprender y aprender en igualdad desde el respeto constitucional y el entendimiento de las políticas públicas.

Temas: Políticas públicas y docencia en la Enseñanza Superior o, en su caso, la democratización en la Enseñanza Superior.

Palavras-chave: Derecho Constitucional; Interdicción de la Discriminación; Igualdad Efectiva; Políticas y Acciones Positivas de Igualdad de Género; Innovación Docente.

ID/ Referência: 1002

10.12.

Autor/a (es/as):

Hanff, Beatriz Bittencourt Collere

UFSCCED

Título: Educação do campo: uma experiência de formação de professores através da “pedagogia da alternância”

Resumo:

A política de formação de professores identificada com as questões do campo é resultado de reivindicações dos movimentos sociais, do trabalho de docentes e pesquisadores na área, e da intencionalidade política de instituir uma Educação do Campo focada na realidade dos sujeitos que vivem no e do campo. O curso de graduação de Licenciatura em Educação do Campo na UFSC, em Santa Catarina, teve início em 2009, através do plano de expansão das universidades federais, com apoio do Ministério da Educação (MEC), por intermédio da Secretaria de Educação Superior (SESu) e da Secretaria de Educação Continuada Alfabetização e Diversidade (SECAD). É desenvolvido de forma presencial em espaços e tempos que promovam a integração e a articulação entre as instituições educativas responsáveis pela formação e a realidade social e institucional do campo. Está organizado em “momentos” pedagógicos que interagem chamados de “Tempo Escola” e “Tempo Comunidade”, para envolver o educando num processo educativo uno, que articula a experiência escolar propriamente dita, a ocorrer no interior da Universidade, com a experiência de trabalho e vida na comunidade onde vive - Pedagogia da Alternância - entendido como a vivência dos processos educativos de forma alternada, parte das experiências de formação na escola e outra parte na família ou comunidade. Privilegia os diferentes tempos e espaços do aprender e possibilita o estabelecimento de relações entre os saberes produzidos do campo e os saberes científicos. Estimula o exercício da pesquisa, e possibilita a articulação entre trabalho e estudo, como elementos fundamentais de formação, quatro momentos de vivência. No primeiro ano as atividades de investigação são realizadas nos municípios de origem dos estudantes. No segundo ano, junto as escolas, em reflexões sobre a realidade e os processos pedagógicos; no terceiro mantém a escola como foco de referência com especificidade no espaço de sala de aula. Finalmente, o quarto ano do curso, está voltado para a vivência em projetos de sustentabilidade nas comunidades rurais. Esse processo institui-se como um processo educativo de politização, articulada as lutas pelo direito ao trabalho, a terra, às melhores condições de vida – um espaço de democratização e produção de um conhecimento com significado para as populações do campo que têm vivido em condições de exploração. Uma formação de professores intencional

e politicamente articulada com princípios de organização coletiva. Quatro princípios orientam o Curso: o estabelecimento de uma formação do educador como sujeito capaz de propor e implementar as transformações político-pedagógicas necessárias à rede de escolas que hoje atendem a população que trabalha e vive no e do campo; rompimento com matrizes teóricas de interpretação e orientação pragmática de educação; consideração do campo como lugar de produção de saberes e da cultura camponesa; e parte dos processos sociais de formação de sujeitos coletivos, políticos comprometidos com a transformação da sociedade.

Palavras-chave: Educação do Campo; Formação de Professores; Pedagogia da Alternância.

ID/ Referência: 612

10.13.

Autor/a (es/as):

Hora, Dinair Leal da

Sousa, Claudia Teresa Vieira de

Erthal, Regina Maria de Carvalho

Lino, Odílio de Souza

Hora, Eloisa Leal da

IPEC/FIOCRUZ

Título: Cenários da formação do profissional da saúde para o sistema único da saúde – SUS: políticas para o ensino e projetos educativos

Resumo:

Em 2010 a CAPES e a Secretaria de Gestão do Trabalho e da Educação na Saúde do Ministério da Saúde lançaram o Edital 024/2010 Pró-Ensino na Saúde cujo objetivo foi o de “estimular no País a realização de projetos de pesquisa e apoio ao Ensino na Saúde, para desenvolver e consolidar esta área de formação, considerada estratégica para a consolidação do Sistema Único de Saúde, por meio da análise das prioridades e das competências existentes, visando à melhoria do ensino de pós-graduação e graduação em Saúde”. Em atendimento ao referido Edital, o IPEC teve aprovado o Projeto Pró Ensino na Saúde/IPEC-Fiocruz intitulado Saúde Formação para a docência de ensino superior na área da Pesquisa Clínica em Doenças Infecciosas, cuja finalidade é a de fortalecer e consolidar, no Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Pesquisa Clínica em Doenças Infecciosas. Neste contexto, apresentamos os resultados iniciais da pesquisa Cenários da formação do profissional da saúde para o Sistema

Único da Saúde - SUS e a produção do conhecimento em infectologia: os projetos educativos e as práticas exercidas, assim caracterizada, cujo objetivo geral é o de analisar os cenários de formação do profissional da saúde para a o Sistema Único da Saúde e a produção do conhecimento em infectologia, nas universidades do Estado do Rio de Janeiro. Nesta pesquisa são adotados os procedimentos da abordagem qualitativa, que se justifica por sua finalidade de verificar junto aos sujeitos informantes, suas percepções a respeito dos cenários de formação dos profissionais da saúde para o SUS, e da apreensão sobre o processo de construção de conhecimentos científicos, na área da infectologia. Para fins Comunicação, apresentamos os resultados da Pesquisa documental em que são analisados documentos reguladores da organização dos cursos de graduação em saúde (Diretrizes Curriculares Nacionais e Pró-Saúde); os projetos curriculares e as ementas disciplinares dos cursos de Medicina e Enfermagem verificando as aproximações e os distanciamentos com as políticas de formação do Ministério da Educação e do Ministério da Saúde, relacionadas com a formação dos profissionais da saúde da UERJ (Universidade do Estado do Rio de Janeiro) e da UFF (Universidade Federal Fluminense). Os resultados preliminares apontam que as Instituições analisadas vêm apresentando e operacionalizando práticas importantes para o cumprimento das políticas públicas de ensino superior na saúde, embora ainda precisem realizar ações mais consistentes para a melhoria dos cenários de formação do profissional da saúde, especialmente no que se refere aos princípios pedagógicos na ação docente.

Palavras-chave: Políticas de Ensino Superior em Saúde; Docência no Ensino Superior.

ID/ Referência: 722

10.14.

Autor/a (es/as):

Junior, Jair Lopes

Silva, Caio Samuel Franciscati da

Universidade Estadual Paulista/UNESP

Título: Implicações dos sistemas de avaliação em larga escala na docência no ensino superior: um estudo de caso sobre os temas origem e evolução da vida

Resumo:

O Brasil convive, no âmbito de políticas públicas de avaliação de desempenho escolar na Educação Básica, com duas modalidades de sistemas: sistemas federais, aplicados de modo uniforme em todo o país, e sistemas estaduais, administrados pelas secretarias da educação dos

estados da federação. A partir da definição de grades curriculares para as distintas áreas de conhecimento, há a especificação de matrizes de referência ou de descritores para as diferentes áreas e níveis da Educação Básica. Tais matrizes especificam competências e habilidades previstas ao final dos ciclos. O presente estudo objetivou demarcar possíveis implicações de tal derivação da implantação da política pública de avaliação em larga escala no contexto da docência no ensino superior. Concentrou-se ênfase nos conteúdos curriculares sobre os temas origem da vida e evolução biológica no Ensino Médio no âmbito do Sistema de Avaliação do Rendimento Escolar do Estado de São Paulo (SARESP). A teoria evolutiva desempenha papel fundamental dentro das Ciências Biológicas, dado que possibilita a organização e a unificação do corpo de conhecimentos desta área. Assim, o ensino e a aprendizagem de Biologia devem salientar a centralidade e a importância da evolução para este componente curricular. Foram efetuadas análises documentais dos capítulos referentes aos temas origem e evolução da vida contidos nos materiais curriculares da disciplina Biologia distribuídos aos professores da rede pública e, posteriormente, analisadas as possíveis correspondências destes materiais com os descritores da matriz do SARESP e com as condições de ensino dos mesmos contidas em tal material. Verificou-se que as competências priorizadas pelos documentos oficiais sustentam consistência com as aprendizagens preconizadas pelo acervo de pesquisa em educação científica. Contudo, as orientações didáticas apresentadas nos materiais oficiais expõem condições insuficientes para o desenvolvimento das competências estimadas prioritárias. Tais orientações prescindem da exposição de situações didaticamente adequadas para a promoção de aprendizagens de práticas reflexivas e tuteladas envolvendo contextos distintos daqueles mencionados nos documentos oficiais. O presente trabalho assinala convergências desejáveis entre a rede pública de ensino e as pesquisas acadêmicas que envolvem interações entre a escola de Educação Básica e a universidade. Em contrapartida, demarca-se igualmente a insuficiência das consistências acima assinaladas em termos de funções instrucionais na preparação profissional e acadêmica dos licenciandos. As análises dos materiais curriculares relacionados com os temas origem e evolução da vida atestaram que a proposição de competências impõe, em termos do ensino superior, a execução de investigações adicionais que explorem as condições necessárias e suficientes para que estratégias sistemáticas de ensino possam favorecer a aquisição e o desenvolvimento de aprendizagens consistentes com as respectivas competências. Prescindir de tais investigações no âmbito da docência na formação dos licenciandos pode produzir questionáveis correspondências entre as aprendizagens previstas no enunciado das competências e as ações efetivas e objetivamente demonstradas pelos alunos.

Palavras-chave: Avaliação em Larga Escala; Ensino Superior; Política Pública; SARESP; Evolução Biológica.

10.15.

Autor/a (es/as):

Krahe, Elizabeth Diefenthaler

Bonelli, Sônia Maria de Souza

UFRGS

Título: Docentes universitários – ressignificando a formação de professores: a questão da simetria invertida

Resumo:

O momento atual da formação de professores em licenciaturas no Brasil tem trazido a necessidade de maiores reflexões sobre o papel do docente universitário frente à proposta oficial destas reformulações. Este trabalho apresenta as reflexões construídas em duas investigações da Linha de Pesquisa Universidade Teoria e Prática, da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil (UFRGS), que analisam as questões referentes à simetria invertida a partir da legislação do Conselho Nacional de Educação (Resolução 01 de 2002 CNE/CP) e sua concretização na sala de aula universitária. As pesquisas em foco tem cunho metodológico qualitativo, descritivo, baseadas em Yin e André no quadro de uma perspectiva histórico-crítica, ou seja, são levados em consideração os contextos sócio-político-culturais do país e seus efeitos na determinação de políticas públicas educacionais específicas. Na legislação brasileira da área, tópicos como inclusão, autonomia, reflexividade são apontados como fundamentais na construção da identidade do futuro professor. No caso concreto em identificação, em uma das pesquisas, encontramos a ausência de alguns destes requisitos na agenda dos formadores, professores universitários, caracterizando-se assim a impossibilidade da concretização da proposta de simetria invertida. A segunda pesquisa está identificando que, em relação ao ensino de Ciências, tanto nos Anos Iniciais da Educação Básica brasileira quanto nos cursos de formação de professores, especificamente no curso de Pedagogia, os conhecimentos ainda estão organizados em currículos de forma fragmentada. Isto pode levar o docente universitário e seu aluno ao entendimento de que os saberes são compartimentalizados, impedindo o sujeito de estabelecer relações e, conseqüentemente, de realizar sua futura prática docente voltada para uma proposta integrada. As pesquisas compõem um conjunto de reflexões construídas na UFRGS, embasadas em estudos atuais de Nóvoa, Zeichener, Popkewitz, Tardif no âmbito internacional e Lüdke, Cunha, Krahe, entre outros, no Brasil. As pesquisadoras são

membros da Rede Sulbrasileira de Pesquisadores da Educação Superior (RIES), cujo objetivo é mapear e consolidar a Pedagogia Universitária e suas interfaces. No caso das pesquisas em discussão neste texto, é a análise da qualificação da formação de professores em licenciaturas em nosso país, dentro dos parâmetros legais atuais, através da vertente do repensar especificamente o papel da docência universitária.

Palavras-chave: Formação de Professores; Docência Universitária; Simetria Invertida; Legislação.

ID/ Referência: 847

10.16.

Autor/a (es/as):

Lechuga, Aristarco Noel Méndez

Universidad Pedagógica Nacional

Título: Estudio comparativo sobre el impacto del pronabes en los estudiantes de la UPN

Resumo:

Desde hace ya varios años en el subsistema de educación superior, se padecen crecientes problemáticas que afectan la eficiencia de las instituciones, ante esto se han realizado varias acciones para identificar y minimizar los factores que se ven reflejados en los elevados índices de rezago, reprobación, bajo aprovechamiento y deserción, y que afectan el desempeño académico de los estudiantes.

El PRONABES es una de estas acciones que está encaminada en lograr que los estudiantes de este nivel no abandonen sus estudios por motivos económicos y terminen dentro del plazo que duran sus estudios. Si bien las evaluaciones que se han realizado al impacto del programa en la contribución para disminuir los problemas antes señalados, a 10 años de vigencia de éste, no se refleja de manera patente una mejora sustancial en los índices institucionales.

Lo que lleva a preguntarse si el factor económico es realmente el de mayor efecto en los problemas que cada institución tiene mejorar su eficacia y eficiencia académica. La búsqueda de las condiciones que llevan a los estudiantes a reprobado, retrasarse en sus estudios e incluso abandonarlos es una de las prioridades que cada institución debe investigar ya que podrían estar ligadas a las características particulares de cada una de ellas.

En este sentido académicos de la UPN, han llevado a cabo diversos estudios e investigaciones sobre las condiciones particulares en las que sus estudiantes llevan a cabo sus trayectorias

académicas, esta ponencia está encaminada en mostrar los resultados obtenidos en uno de estos estudios, en los que se busca relacionar los propósitos del PRONABES, comparando el desempeño académico de estudiantes que cumpliendo los requisitos del programa se mantuvieron en él, y los estudiantes que cumpliendo los requisitos no se incorporaron al programa, no obstante que no necesitaron de éste para concluir sus estudios de licenciatura.

El estudio comparativo pretende, junto los otros que se están llevando a cabo, identificar factores, o sus relaciones, en el proceso académico que tienen los alumnos de la UPN, para que de esta manera se entienda cuál es el impacto real de la implementación del programa, y realizar propuestas de mejora en su aplicación dentro de la institución acorde a las necesidades de sus estudiantes.

Palavras-chave: Evaluación; PRONABES; Rezago; Reprobación; Deserción.

ID/ Referência: 1006

10.17.

Autor/a (es/as):

Leite, Maria Iza Pinto de Amorim

Silva, Claudionor Alves da

Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia

Título: Produção escrita de alunos-professores universitários

Resumo:

O Programa Nacional de Formação de Professores da Educação Básica (Parfor) visa garantir a todos os professores da Educação Básica a formação em nível superior, conforme estabelece a Lei de Diretrizes e Bases da educação no Brasil. Oferece cursos de licenciatura presenciais e à distância para professores que atuam há pelo menos três anos em escolas públicas, em regime de colaboração, envolvendo a Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes), as Secretarias de Educação dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios e Instituições de Ensino Superior (IES). A educação básica, no Brasil, vem sendo avaliada, a cada dois anos, gerando o Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (Ideb). Este trabalho analisa o desempenho de professores que atuam em escolas de Vitória da Conquista, município do estado da Bahia que, na última avaliação do Ideb, em 2009, apresentou o pior índice (meta: 3,6; alcançado: 2,8). Essa análise focaliza trabalhos realizados durante os estudos da disciplina Didática, no Curso de Pedagogia do Parfor. Verificou-se, nos primeiros trabalhos

desenvolvidos em classe, a dificuldade dos alunos-professores na compreensão de textos. Em pesquisa anterior, um dos autores deste texto, analisando as atividades desenvolvidas pelos professores nos anos iniciais da educação básica, concluiu: a) a prática da leitura não vai além da simples decodificação; b) a leitura segue perguntas cujas respostas são a repetição do conteúdo do texto; c) a expressão oral dos alunos limita-se à leitura oral do texto e d) a escrita foge ao sentido de uso da língua e se limita à correção gramatical. Sabendo que uma das tarefas desses professores é proporcionar a aprendizagem da leitura e da escrita, e ainda, que ninguém ensina o que não sabe, levantou-se a seguinte questão: como está o desempenho dos alunos-professores no que se refere às habilidades de interpretação e produção de textos? Foi utilizada a metodologia da análise de conteúdos, tomando as respostas escritas apresentadas por vinte e sete alunos-professores, nos instrumentos de verificação da aprendizagem, em Didática. Como categorias de análise, três habilidades relacionadas à interpretação e produção de textos: 1) Análise de ideias apresentadas; 2) Organização e coerência na argumentação ao opinar sobre o texto; 3) Organização e clareza na produção do texto escrito e atendimento às normas gramaticais. Para cada categoria foram definidas quatro variáveis que resultaram nos conceitos: A) bom; B) razoável; C) ruim; D) péssimo. Verificou-se 77,7% dos alunos classificados nos grupos C e D. Esse percentual justifica o resultado final da verificação da aprendizagem na disciplina Didática em que apenas 25,9% obtiveram média final igual ou superior a 7. Conclui-se que é necessário, para melhor aprendizagem no curso de Pedagogia, estudos voltados para as habilidades específicas de leitura e produção de texto. Sem isso, o Parfor poderá aumentar a estatística de graduados, mas os professores continuarão sem saber as habilidades básicas que precisam ensinar a seus alunos e assim, dificilmente contribuirão para o aumento do Ideb.

Palavras-chave: Avaliação da Aprendizagem; Habilidades de Leitura e Escrita; Políticas Públicas.

ID/ Referência: 266

10.18.**Autor/a (es/as):**

Lima, Sandra Maria Silva de

Januário, Elias Renato da Silva

Deluque, Alessandra Lima

Faculdade Indígena Intercultural - Universidade do Estado de Mato Grosso

Título: Mosaico intercultural: identidade, multiculturalismo e políticas públicas no ensino superior indígena no Brasil

Resumo:

O Mosaico Intercultural identifica desafios e perspectivas da educação superior indígena em Mato Grosso, Brasil. Elaborado como projeto de pesquisa do Mestrado em Ciências Ambientais em 2008 teve como referenciais teóricos o Socioambientalismo e o Multiculturalismo em pesquisa qualitativa, colaborativa e etnográfica alicerçada em estudos de Ricoeur (1994), Benjamin (1994), Mindlin (2003), Fleuri (2003), Santos (2005), Santilli (2005), Weber (2006), Ibiapina (2008), Colaço (2008) e fundamentada nos Princípios da Interdisciplinaridade e da Interculturalidade. Buscou discutir aspectos como a institucionalização, a inclusão em políticas públicas governamentais e conhecer as influências da Antropologia Jurídica num cenário de multiculturalidades. Dentre as problematizações e hipóteses indagamos: os princípios do ensino superior contemplam os anseios dos professores indígenas em suas particularidades de uma educação diferenciada, comunitária, específica, multilíngue e multicultural? Realmente acontece para os indígenas a visibilidade política e jurídica frente à legislação brasileira? Nas primeiras etapas da pesquisa foram utilizados dados do Programa de Ensino Superior Indígena Intercultural (PROESI), atual Faculdade Indígena Intercultural (F.I.I.) pertencente à Universidade do Estado de Mato Grosso (UNEMAT) que tem por objetivo a execução dos Cursos de Licenciaturas Plenas e Bacharelado, com vistas à formação em serviço e continuada de professores e profissionais indígenas, promoção de cursos de pós-graduação *Lato Sensu* e *Stricto Sensu*, além de acompanhar os acadêmicos e administrar o Museu Indígena a ser implantado. Privilegiou relatos de colaboradores, participantes e a pesquisa documental nas atas de reuniões da Comissão Interinstitucional que elaborou o anteprojeto que resultou na institucionalização da oferta de licenciaturas indígenas, projeto pioneiro no Brasil. Destacamos a experiência de docência e monitorias contextualizada na disciplina Direito e Legislação realizada entre os dias 28 de julho a 01º de agosto de 2008 com 37 estudantes universitários pertencentes a 12 etnias que contextualizaram seus códigos de leis e valores com a comunidade nas aldeias resultando em exercícios de Pluralismo Jurídico

em contraposição ao Monismo Estatal. Reconheceram a necessidade da prática da tolerância, do respeito à identidade, à diversidade cultural e aos processos políticos para reconhecimento na prática de seus conhecimentos tradicionais e suas Terras Indígenas. Esta comunicação objetiva relatar a memória desse Mosaico que dentre as várias atividades destacamos a participação em eventos científicos, enfatizando discussões vivenciadas em três oportunidades, cujos eixos temáticos foram a Educação Ambiental (Argentina), Ensino Superior Indígena (Brasil) e Antropologia Jurídica (Peru). A partir dos eventos e da necessidade de continuar os debates no âmbito da Universidade foi criado Grupo de Pesquisa Mosaico Intercultural: Estudos Interdisciplinares em Antropologia, Arqueologia e Arte Indígena que materializa um espaço onde professores, egressos, universitários e a comunidade somam experiências e mantem intercâmbio com outras Instituições de Ensino, Organismos e parceiros ligados à Educação Superior Indígena.

Palavras-chave: Ensino Superior Indígena; Políticas Públicas; Antropologia Jurídica.

ID/ Referência: 1079

10.19.

Autor/a (es/as):

López, María Soledad

CONICET

Título: Abordaje de tensiones clásicas en la formación docente. análisis de los diseños curriculares de formación docente de nivel inicial en la Argentina

Resumo:

La investigación se está llevando a cabo como trabajo de tesis del Doctorado en Humanidades y Artes, mención en Ciencias de la Educación, en la Escuela de Posgrado de la Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario - Argentina y como becaria interna de posgrado de Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de la República Argentina. La misma está centrada en la identificación, análisis y comprensión de los Diseños Curriculares de Formación Docente de Nivel Inicial en la Provincia de Santa Fe, tanto los jurisdiccionales como los nacionales implementados desde la apertura democrática en nuestro país (1983) hasta las reformas de los noventa, abordándose fundamentalmente las tensiones clásicas de la formación docente: teoría-práctica, formación pedagógica - orientada - específica.

Las preguntas que guían este trabajo se formularon en torno a conocer la estructura superficial

y profunda de los diseños, la relación de éstos con el contexto socio-político en el que surgen y los dispositivos que plantean para el abordaje de las tensiones mencionadas. Para alcanzar los objetivos propuestos intentamos identificar las concepciones pedagógicas y epistemológicas que subyacen a las diversas propuestas curriculares, estableciendo relaciones con el contexto de surgimiento, partiendo del supuesto que el currículum es una construcción que surge y se desarrolla en un contexto socio – histórico – político determinado y se inscribe en una teoría de la educación que le asigna un sentido, una dirección y está ligado a una intencionalidad.

El encuadre metodológico se basa en la lógica de la investigación cualitativa y en el paradigma crítico. A los efectos de garantizar confiabilidad y validez, se lleva a cabo una triangulación metodológica utilizando como instrumentos de recolección de información el análisis de documentos y entrevistas, abordándolos cualitativamente desde el método comparativo. Con esto pretendemos realizar un aporte a la comprensión de la problemática de la formación docente del nivel inicial, las tensiones clásicas que en ella existen, de los procesos de construcción de los diseños curriculares y de los dispositivos que en ellos se prevé para abordar esas tensiones.

Por otra parte, creemos importante la temática porque los mayores esfuerzos de las reformas educativas se centran en la preocupación por aspectos teóricos y prácticos del currículum de formación docente. Se reconoce al currículum como un espacio posibilitador de los cambios necesarios, tanto a nivel macro, como en el microespacio del aula. Ya no es pensable una reforma educativa sin modificaciones profundas en los diseños curriculares. Varias investigaciones han puesto el acento en la formación docente como el factor más importante para generar cambios y mejoras en los sistemas educativos. Ello sin desconocer que los cambios curriculares, para que sean efectivos, deben ir acompañados de otras decisiones que ayuden a modificar condiciones y culturas del trabajo docente.

Palavras-chave: Formación Docente; Currículum; Diseños Curriculares; Tensión Teoría; Práctica; Tensión Formación Pedagógica; Específica; Orientada.

ID/ Referência: 902

10.20.**Autor/a (es/as):**

Magalhães, Solange Martins Oliveira

Universidade Federal de Goiás

Título: Tensões e desafios para a docência no ensino superior brasileiro**Resumo:**

Este artigo apresenta uma reflexão sobre determinadas características contemporâneas da docência universitária brasileira, como o produtivismo acadêmico e o mal-estar docente. As condições de trabalho do professor universitário, sobretudo da universidade pública, têm se mostrado diversas e adversas, o que gera pressões e demandas que exigem do professor muito mais tempo e esforço pessoal, uma vez que assim como os outros trabalhadores, os docentes tiveram ampliadas suas demandas de trabalho, seja em relação à atividade de docência, de extensão ou pesquisa. O que passou a trazer prestígio ao professor, do ponto de vista da carreira e da cultura acadêmica, foram a pesquisa, a publicação, a participação em bancas examinadoras, as conferências ministradas e os financiamentos obtidos das agências de fomento para subsidiar, em detrimento da docência. Essa lógica gera um mal estar entre os professores universitários brasileiros, o que contribuiu para o estabelecimento de um fosso quase intransponível entre as culturas da academia e dos alunos. De certa forma, o professor vive os agouros da historicidade do trabalho humano, numa sociedade capitalista que tem na produção de mercadorias seus meios e fins. Embora muitas vezes os docentes não tenham essa percepção da realidade social, é fato que ela os oprime concretamente: sob as atuais circunstâncias, o professor da universidade pública brasileira não se realiza, adocece ao ver seu trabalho desqualificado, controlado, avaliado. Muitas vezes acaba aderindo às mesmas pressões que o oprimem, ajudando a construir o atual estado da profissão docente no Brasil, distanciando-se cada vez mais do trabalho coletivo, de uma posição mais ativa e crítica, tornando-se prisioneiro do próprio trabalho. Entendemos que a superação desses limites e dificuldades vivenciadas, se dará a partir da(s) teorias que permita(m) aos professores entenderem as restrições impostas pela prática institucional e histórico-social ao ensino, de modo que se identifique o potencial transformador dessas práticas. Assim pensando, dentro da perspectiva da racionalidade crítica, vislumbramos a possibilidade de rupturas com algumas das circunstâncias que limitam o desenvolvimento da autonomia intelectual dos professores. Com essa perspectiva de análise, parece-nos possível superar vários conflitos que repercutem na forma como desenvolvem suas atividades, como lhes dão sentido e significado. Pautadas no materialismo histórico-dialético, tentamos recolocar o trabalho docente no contexto do trabalho

humano em geral, bem como apresentar aspectos que favoreçam a construção da criticidade, que só ocorre, no nosso entendimento, quando os sujeitos têm consciência das transformações históricas e políticas, e das contradições do modo de produção capitalista. Sem essa consciência (crítica) sobre as relações entre sociedade, trabalho, universidade e docência universitária, dificilmente os professores universitários poderão retornar a si mesmos, plenos do sentido histórico e transformador do seu fazer, que necessita também da mediação e da interlocução com os outros. O professor que aspira e procura criar o novo, produzir contra o estabelecido, necessita, cada vez mais, resgatar o valor socialmente útil e transformador de seu trabalho, buscando superar o valor de troca material e simbólica que tem caracterizado o trabalho intelectual produzido no meio acadêmico. Esse processo pode favorecer a ressignificação das funções sociais que envolvem o ensino na universidade e, quem sabe, a dialética do pensamento possa também gerar a possibilidade dos professores terem a práxis (ação-reflexão-ação) como referencial para superarem as circunstâncias alienantes nas quais estão envolvidos. Acreditamos ser este um “possível” caminho para que ocorram mudanças na docência universitária, o que favorecerá a busca dos objetivos da universidade pública brasileira. Os conhecimentos que ensinamos e produzimos serão refletidos numa sociedade emancipada.

Palavras-chave: Trabalho Docente; Docência Universitária; Ensino Superior.

ID/ Referência: 546

10.21.

Autor/a (es/as):

Martins, Rogeria da Silva

UFJF

Fraga, Paulo Cesar Pontes

Universidade Federal de Juiz de Fora

Luck, Esther Hermes

Universidade Federal Fluminense

Título: Discussão sobre os referenciais teórico-metodológicos que orientam a avaliação institucional no Brasil

Resumo:

Os processos de avaliação das instituições de ensino superior vêm ganhando cada vez mais

destaque e força na medida em que a educação superior se constitui em objeto de grande debate e profundas reformulações recentes no Brasil e no mundo. Sem dúvida, isto ocorre por força das modificações operadas nas diferentes dimensões da vida social, no mundo do trabalho, na produção de conhecimento, além da tentativa de solução da crescente exclusão social. Nesse sentido, o advento da qualidade é esboçada pela temática da crise. É da articulação dos dois conceitos: crise e qualidade, que se extrai a “avaliação”, tomada concomitantemente como instrumental diagnóstico e como um mecanismo impulsionador para um patamar ideal de excelência. Embora a avaliação seja encarada como um mecanismo de regulação utilizado pelo Estado para o controle da atividade educativa, se reconhece o rico espaço de reflexão da comunidade universitária sobre sua instituição, o que ela representa no contexto local e nacional, suas fortalezas e fraquezas. A avaliação institucional, além de ter cunho pedagógico, considerando que leva os atores à reflexão a cerca de seu próprio engajamento no trabalho com o conhecimento que realizam, das metodologias que adotam, dos princípios por meio dos quais orientam a sua ação educativa, é também fonte geradora de prioridades que informam decisões políticas da instituição e (re)afirmam posições frente às demandas sociais e ao seu papel de promoção do saber e da cultura. Esse trabalho apresenta uma breve discussão sobre os pressupostos teórico-metodológicos no conceito de avaliação institucional com destaque para o Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior – SINAES, no programa de avaliação institucional das instituições de ensino superior no Brasil. Este sistema pretende instituir uma avaliação que permite articular duas dimensões: a) avaliação educativa (de natureza formativa) realizada pela instituição de ensino, que envolvem processos de conhecimento, questionamento, julgamento e análise crítica do conjunto de práticas e dinâmicas institucionais com vistas a melhorar o cumprimento de compromissos institucionais; bem como a b) regulação, em suas funções de supervisão, fiscalização, credenciamento, etc. (funções próprias do Estado). Os resultados apontam para a emergência de um mercado educacional globalizado que tem produzido reformulações importantes na educação superior, diversificando os provedores, os tipos de instituições, os perfis dos docentes, as ofertas de novas modalidades educativas e ampliando as matrículas por meio de variadas formas de ingresso. As aceleradas mudanças econômicas e sociais impelem os países que buscam modernizar suas instituições educacionais, formadoras de indivíduos e produtoras de conhecimentos, considerados como valiosos capitais econômicos, a desenvolver processos sistemáticos de avaliação e regulação da educação superior. Esse trabalho contribui para a discussão teórica que orienta os pressupostos teórico-metodológicos das políticas públicas do ensino superior. O investimento metodológico adotado nesse trabalho foi de base de análise documental do programa institucional adotado pelo Governo Brasileiro na sua política de avaliação institucional.

Palavras-chave: Avaliação Institucional; Ensino Superior; Política Pública.

10.22.

Autor/a (es/as):

Mejía, Maria del Carmen Díaz

Rivas, Luis Rodolfo Ibarra

Ramirez, Sara Miriam Gonzalez

Universidad Autónoma de Querétaro

Título: Tensiones en el cumplimiento de políticas curriculares. El caso de la Licenciatura en Nutrición de la Universidad Autónoma de Querétaro, México

Resumo:

Nuestra institución educativa está orientada por políticas nacionales e internacionales que ejercen presión y dirigen la organización institucional, los programas educativos, las funciones académicas; todas influyen con mayor o menor poder y, tensionan el desempeño de académicos. Los proyectos Tuning y Alfa Tuning repercuten de manera directa en la estructuración curricular de la educación superior en México.

Compartimos resultados de evaluación curricular cualicuantitativa, cuyos objetivos fueron conocer tensiones generadas al instaurar el plan de estudios para la licenciatura en nutrición: flexible, por créditos y con centralidad en el estudiante, como lo dictan las políticas educativas vigentes. Indagamos cómo los estudiantes conceptualizan la flexibilidad curricular y cuáles son los mecanismos y la lógica de elección de cursos. Elaboramos y aplicamos un cuestionario al 76% de la población estudiantil. Encontramos que los estudiantes relacionan flexibilidad con un fin inmediato: posibilidad de elegir horarios convenientes a sus intereses y, dejan de lado fines mediatos como la conformación coherente de su trayectoria escolar. Analizamos la trayectoria escolar de la totalidad del alumnado matriculado en la licenciatura en nutrición. Hallamos inconsistencia en la secuencia de los cursos que facilitarían la aprehensión del conocimiento y falta de orientación o dirección oportuna por parte de profesores y/o tutores.

Realizamos entrevistas en profundidad con profesores participantes en el programa educativo, para investigar si su práctica docente se ajusta al modelo centrado en el aprendizaje. Los resultados mostraron que la mayoría de los profesores valoran la explicación sobre otras formas de comunicar el conocimiento; en general hacen una exposición del tema, lo acompañan de lecturas previas y materiales visuales, es muy valorado el uso del proyector digital (cañón),

hacen interrogatorio al final o durante la clase y concluyen con las preguntas o dudas de los estudiantes. 90% de los informantes, ingresaron al campo docente sin preparación didáctico-pedagógica previa; con nociones de constructivismo, algunos vestigios de tecnología educativa, tergiversación de fundamentos y métodos de la educación tradicional y, hoy competencias profesionales, los académicos se hacen cargo de la docencia. El trabajo colegiado es escaso. Los entrevistados refirieron que no es práctica frecuente analizar los contenidos en común, salvo cuando se está en algún proceso de evaluación curricular. En general respondieron que desarrollan y organizan de manera individual los contenidos de las clases que imparten. Admitieron que realizan su función docente de manera intuitiva, con base en los conocimientos especializados que poseen y la experiencia.

Los resultado urgen a tomar medidas para que los estudiantes conformen ideas más acertada sobre las posibilidades de la flexibilidad curricular en relación a la construcción de su trayectoria escolar y, a promover la habilitación docente del profesorado que favorezca la adopción de innovaciones didáctico-pedagógicas acordes a política educativa. Así elevar la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje y, lograr los objetivos de formación profesional de los futuros licenciados en nutrición.

Palavras-chave: Política Educativa; Flexibilidade Curricular; Modelo Didático.

ID/ Referência: 1136

10.23.

Autor/a (es/as):

Menezes, Janaina Specht da Silva

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro

Rizo, Gabriela

Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro

Título: O plano nacional de formação de professores da educação básica no estado do Rio de Janeiro/Brasil: contribuições e desafios

Resumo:

Em janeiro de 2009, tendo por orientação legal o Decreto nº 6.755, o governo federal instituiu a Política Nacional de Formação dos Profissionais do Magistério da Educação Básica, por meio da qual, entre outros aspectos, o Ministério da Educação (MEC) delegou à Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes) a responsabilidade pela indução,

fomento e avaliação dos cursos no âmbito do Plano Nacional de Formação de Professores da Educação Básica (Parfor). O entendimento da necessidade de formulação de uma política nacional de formação teve origem, entre outros aspectos, na constatação de um *déficit* de professores para atender à crescente demanda das redes e sistemas de ensino públicos, bem como da constatação da existência de um número significativo de docentes leigos em exercício em escolas do país. Partindo deste contexto - e tendo por base a articulação de ações conjuntas entre o MEC/Capes, as Instituições Públicas de Educação Superior (IPES) e as Secretarias de Educação dos Estados e Municípios -, o principal objetivo do Parfor consiste em possibilitar a professores em exercício nas redes públicas de educação básica o acesso à formação mínima exigida pela Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Mais especificamente, o Parfor possibilita o acesso ao ensino superior público de docentes que estão em efetivo exercício nas redes públicas de ensino, mas que não detém a formação indicada para tal. Partindo do exposto este texto objetiva analisar as principais contribuições e desafios do Parfor no contexto das universidades públicas do estado do Rio de Janeiro, um dos últimos do país a implantar o seu Fórum Permanente de Apoio à Formação Docente, cuja constituição está determinada no Decreto nº 6.755/2009 (art. 4º). O estudo, de cunho quanti-qualitativo, tomará por base dados preliminares de uma pesquisa que está sendo realizada junto a integrantes do referido Fórum e a professores da rede pública selecionados para ocuparem vagas nas universidades que aderiram ao Parfor. A análise dos dados, além de referenciais estatísticos, lançará mão da Análise de Conteúdos, desenvolvida por Bardin (2010). Destaca-se *a priori*, que os resultados atestam que um dos principais desafios do Parfor no Rio de Janeiro consiste na formulação de um plano estratégico que tenha por referência o diagnóstico das necessidades de formação do Estado, a cujo qual as universidades públicas deveriam direcionar suas ações. A relevância do estudo se faz associar à possibilidade de contribuir com a avaliação de uma política educacional direcionada para a formação de professores, a qual tem por finalidade impactar a qualidade da educação básica pública no estado e no país. Além disso, a temática, assunto candente nas arenas das políticas educacionais, está estritamente relacionada ao Plano de Desenvolvimento da Educação (PDE), implantado em 2007, e que vem se constituindo foco de estudos e pesquisas no país.

Palavras-chave: Políticas Educacionais; Ensino Superior; Parfor.

ID/ Referência: 787

10.24.

Autor/a (es/as):

Monteiro, Maria Iolanda

Universidade Federal de São Carlos

Título: A formação do professor alfabetizador na perspectiva da educação a distância

Resumo:

Algumas investigações têm contribuído para a organização de políticas de formação, mas há ainda a escassez de pesquisas a respeito das práticas alfabetizadoras e da formação profissional do professor alfabetizador (ANDRÉ, 2011). Os estudos mostram, ainda, que a Educação a Distância necessita de discussões envolvendo a formação do alfabetizador (MONTEIRO, 2010), visando a sistematização de diretrizes para os cursos de formação de educadores não apenas na modalidade a distância, mas também na presencial. Essa comunicação livre tem como objetivo a análise de duas disciplinas do curso de Licenciatura em Pedagogia a distância da Universidade Federal de São Carlos, Brasil, Estágio Supervisionado dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental e Linguagens: alfabetização e letramento I. Tem a finalidade de estudar as especificidades curriculares, metodológicas das disciplinas e a repercussão do trabalho da professora responsável, do tutor virtual e das equipes de profissionais que subsidiam o processo educacional do ambiente virtual de aprendizagem (AVA - *moodle*), articuladas com as características da legislação sobre a formação de professores alfabetizadores no Brasil, no período de 1999 a 2006 (SILVA NETA, 2008), e com pesquisas na área de Educação a Distância (REALI et al., 2008). Utiliza algumas técnicas da metodologia do Estudo de Caso (LÜDKE; ANDRÉ, 1986), adaptadas para as características do ambiente virtual de aprendizagem - (AVA - *moodle*) e análise documental. O trabalho realizado identifica que apenas dois documentos trazem referências explícitas e claras a respeito da formação dos professores que irão se dedicar à tarefa de alfabetizar, relacionada ao ensino da leitura e escrita nos anos iniciais do Ensino Fundamental. As questões específicas referentes à alfabetização e seu vínculo com a formação de professores alfabetizadores estão ausentes e as contribuições dos manifestos do ‘mundo oficial’ para o ‘mundo real’ não foram significativas. Os resultados, a partir do subsídio teórico de Cagliari (2010) e Monteiro (2002; 2010a; 2010b), na área do ensino da leitura e escrita, elucidam que a dinâmica das disciplinas garantiu articulações coletivas de saberes e práticas docentes com outras disciplinas do curso e acompanhamento da construção de estilos de ensino, por meio das opções explícitas dos alunos por determinadas práticas alfabetizadoras e da organização de posicionamentos profissionais com autonomia pedagógica e ética profissional. Conclui-se que essa pesquisa oferece elementos para as

políticas públicas de formação de professores alfabetizadores, pois registra informações sobre as práticas de leitura e escrita dos anos iniciais da escolarização, possibilitando sua configuração em diretrizes formativas na modalidade presencial e a distância, no âmbito dos cursos de formação e da legislação. Além disso, essa articulação promovida sinaliza as lacunas na área da alfabetização e os aspectos fragilizados no campo da profissão docente.

Palavras-chave: Políticas Públicas; Formação Docente; Práticas Alfabetizadoras; Educação a Distância.

ID/ Referência: 877

10.25.

Autor/a (es/as):

Montemayor, Adriana López

Universidad Autónoma de Nuevo León

Título: Estrategias de afrontamiento de los estudiantes en el programa de intercambio académico de la Universidad Autónoma de Nuevo León

Resumo:

Se determinan las estrategias de afrontamiento que utilizan los alumnos inscritos en el Programa de Intercambio Académico de la Universidad Autónoma de Nuevo León, México, con el propósito de incluir estos aspectos cognitivos en el perfil de dicho grupo y aportar los resultados al mejoramiento del Programa. Para determinar las estrategias de afrontamiento se utilizó el Cuestionario de Afrontamiento del Estrés de Sandín y Chorot (2003) validado en una población de estudiantes mexicanos por Landero y González (2007). La muestra consta de estudiantes de licenciatura (n= 121) 60 hombres y 61 mujeres, con una edad promedio de 21 años de las áreas de Ciencias Sociales, Humanidades, Ciencias Naturales, Ciencias de la Salud, Ciencias de la Tierra y Agropecuarias, Ciencias Exactas e Ingeniería y Tecnología. Del total de la muestra se reportan 42 alumnos estudiando en Alemania, 10 en Argentina, 2 en Brasil, 2 en Canadá, 8 en Chile, 25 en España, 6 en Estados Unidos de América, 17 en Francia, 1 en Irlanda, 1 en la Republica Checa y el resto en México. Con los objetivos de conocer las estrategias de afrontamiento de los alumnos que ingresaron al programa; identificar las relaciones entre las estrategias de afrontamiento utilizadas y las características socio demográficas de los alumnos según su área de especialidad. Los resultados muestran una correlación entre formas de afrontamiento y el área de especialidad de los estudiantes en el programa así como de su género. Información que toma en cuenta aspectos cognitivos y

conductuales de los alumnos, aportando un análisis de este proceso psicológico; además de la información recabada con el perfil demográfico de los alumnos que ingresan al programa encontramos que el 100% de la muestra recurrió a alguno de los apoyos económicos que se ofrecen en la institución. El Programa de Intercambio Académico de la UANL es una respuesta al proceso de convergencia denominado “proceso de Bolonia” del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), el cual como política educativa superior ha generado consecuencias en diversos países como México, que se han adaptado para permitir el ingreso al EEES y su movilización estudiantil para la mejora de la calidad y su competitividad institucional. La institución ofrece múltiples apoyos y cuenta con convenios de colaboración con 150 instituciones en el mundo, sin embargo de entre la población que pudo inscribirse, 54,728, sólo ingresaron 175 estudiantes durante el semestre de agosto a diciembre 2011, población de la que se tomó la muestra (71%). Los resultados de la presente investigación se reportan a la Secretaria Académica con la finalidad de mejorar sus programas de apoyo para los estudiantes de la UANL.

Palavras-chave: Intercambio Académico; Políticas Universitarias; Internacionalización; Estrategias de Afrontamiento.

ID/ Referência: 770

10.26.

Autor/a (es/as):

Mororó, Leila Pio

Silva, Reginaldo de Souza

UESB

Título: O impacto do plano nacional de formação de professores (PARFOR) sobre o trabalho docente no ensino superior

Resumo:

Este texto tem como objetivo discutir a nova Política Nacional de Formação dos Profissionais do Magistério da educação Básica e o Plano nacional de Formação de Professores, instituídos no início de 2009, para organizar a formação em serviço (inicial e continuada) dos professores das redes públicas de ensino do Brasil. Para tanto, parte do debate sobre os dois projetos de formação de professores antagônicos em vigor no país, de seus fundamentos políticos e das principais contradições identificadas no cenário brasileiro em relação ao trabalho e a formação docente. Para a construção desse texto foi realizada uma pesquisa de caráter bibliográfico e

documental. A partir da análise realizada é possível concluir que os princípios nos quais está baseada a referida política de formação de professores se esbarram em condições concretas nada favoráveis à sua implementação nas universidades públicas, dado ao caráter de reforma da educação para o ajustamento aos interesses econômicos. Da mesma forma, o PARFOR, que prevê o pagamento de bolsas aos docentes do ensino superior que atuam nos cursos a ele vinculados, provocou dualidades na e para a organização do trabalho docente no interior das universidades. Dentre elas, destacamos aqui duas: o desatrelamento dos cursos do PARFOR das estruturas administrativas mais participativas das instituições, assumindo a graduação uma condição de prestação de serviço e a sobreposição de atividades no interior das universidades, na qual os docentes, com remuneração extra, assumiram atividades de ensino além da carga horária máxima estabelecida pela legislação em vigor para a categoria. Entretanto, dada as características que tem assumido no interior das universidades, os horários das atividades destinados aos cursos do PARFOR chocam com os horários fixados para o cumprimento das atividades pertinentes ao contrato de trabalho dos docentes. Tais dualidades podem, por um lado, provocar rupturas na constituição do trabalho docente do ensino superior e, por outro, precarizar a formação em nível superior dos professores da educação básica das redes públicas de ensino do Brasil.

Palavras-chave: Formação de Professores; Trabalho Docente; Política Educacional; Parfor.

ID/ Referência: 359

10.27.

Autor/a (es/as):

Mozzer, Geisa Nunes de Souza

Faculdade de Educação-Universidade Federal de Goiás

Paula, Paulo Winícius Teixeira de

Universidade Federal de Goiás

Título: Educação e imprensa: o movimento docente projetado pela “folha de São Paulo” no período de abertura política no Brasil - história e perspectivas

Resumo:

A presente pesquisa teve como principal objetivo analisar como foi projetado, pela imprensa, o movimento docente no período de abertura política do governo militar, bem como seus desdobramentos nos dias atuais. Este período foi inaugurado pelo presidente general Ernesto

Geisel a partir do ano de 1974, porém tomou força no final da década de 1970. Foi realizado um estudo contextual da história do jornal ‘Folha de São Paulo’, o único que, na época, dedicava diariamente um espaço para a educação; e do período de abertura política no Brasil. A pesquisa foi desenvolvida a partir da leitura e fichamento da sessão diária sobre Educação veiculada pelo jornal “Folha de São Paulo”, no período de abertura política do regime militar – entre 1978 e 1980. Como resultado desta pesquisa, enfocou-se dois fatores que permearam o movimento docente da época. O primeiro, entendido como conjuntural, diz respeito às demandas dos docentes por políticas públicas e reivindicava estritamente a reposição salarial e a aprovação de um plano de cargos e salários dos professores – Estatuto do Magistério, tais anseios demonstram um pouco do horizonte de expectativa e das experiências acerca da docência no ensino superior. O segundo, entendido como mais substancial, pois vinculava, além de causas docentes específicas (reposição salarial, melhores condições de trabalho, verbas para educação, dentre outras), reivindicações mais amplas e comuns a outros setores da sociedade como, luta pela anistia ampla, geral e irrestrita, reintegração dos professores aposentados e cassados nas universidades e volta ao Estado de Direito. Após ter uma visão mais ampla do nosso passado recente, buscou-se traçar um paralelo do movimento docente atual e perspectivas para o futuro. O presente trabalho se relaciona com a área de “Políticas Públicas e Docência no Ensino Superior” ao problematizar a ação organizada do movimento docente brasileiro, e suas demandas frente ao Estado, por políticas públicas que privilegiassem um maior investimento na educação e no ensino, um novo modelo de democracia e organização interna das universidades e por um Estado de Direito que contemplasse a maioria da sociedade. A pertinência desse trabalho está em somar-se ao conjunto de produções acadêmicas que tratam dos objetivos do movimento docente e a pertinência e atualidade da organização dos educadores como método privilegiado de alcançar melhores condições para a prática docente e por políticas públicas que contemplem a categoria.

Palavras-chave: Movimento Docente; Políticas Públicas; Imprensa; Universidade; Educação.

ID/ Referência: 797

10.28.**Autor/a (es/as):**

Oliveira, Rita de Cássia da Silva

Universidade Estadual de Ponta Grossa

Oliveira, Flávia da Silva

Faculdade União

Scortegagna, Paola Andressa

Universidade Estadual de Ponta Grossa

Título: Políticas públicas e a educação na qualidade de vida e empoderamento do idoso

Resumo:

O maior desafio deste século é a questão do envelhecimento da população e as mudanças nas pirâmides demográficas demonstram esta realidade. Segundo dados do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (2010) atualmente o Brasil possui cerca de 21 milhões de idosos, representando 11% da população. Este contingente tende a se ampliar significativamente e em 2025 serão 34 milhões de brasileiros idosos. Segundo a Política Nacional do Idoso (Lei 8.842/94) e o Estatuto do Idoso (Lei 10.741/03) considera-se idoso a pessoa com 60 anos ou mais. Estas mesmas leis prescrevem a relevância da educação na velhice, entretanto será que a educação concretamente contribui para a melhoria da qualidade de vida e empoderamento nesta faixa etária? A velhice é uma fase da vida, que na sua complexidade exige uma investigação em diferentes aspectos (sociais, políticos, culturais, físicos, espirituais, psicológicos, educacionais, entre outros). Os estudos e as investigações sobre esta temática tem atraído profissionais de diferentes áreas de conhecimento, os quais vão ao encontro da demanda populacional na busca de esboçar melhores condições e qualidade de vida ao idoso, propiciando a este segmento etário, possibilidade de atualização, aquisição de conhecimentos, inserção e participação social. O idoso, em diferentes situações é vítima de discriminação, marginalização, violência e desrespeito, porém, aos poucos, com maior conscientização do papel social que possuem, se articulam, se organizam para combater e superar este panorama de hostilidade. Esta pesquisa bibliográfica, descritiva, interpretativa, objetiva analisar as políticas públicas educacionais voltadas para o idoso; refletir sobre a educação permanente enquanto pressuposto teórico que fundamenta a educação para idosos; identificar o papel da educação como possibilidade de empoderamento dos idosos; identificar as universidades abertas para a Terceira Idade, inseridas nas instituições de ensino superior, como espaço de educação não formal, de inserção e articulação social dos idosos. A universidade, enquanto

instituição por excelência voltada para a produção, disseminação de conhecimentos, e pela educação em diferentes modalidades, não pode ficar restrita a faixa etária dos jovens, mas é comprometida também em ampliar sua função e responsabilidade social através de sua função extensionista, devolvendo à comunidade, em diferentes áreas, através de prestação de serviços, para a melhoria da qualidade de vida da população. A educação se constitui em um instrumento de empoderamento, o qual apresenta um caráter sistêmico e dinâmico, podendo ser psicológico e social. Ocorre nos níveis social, cultural, econômico, político e possibilita uma maior distribuição de poder na sociedade. As Universidades Abertas para a Terceira Idade, possibilitam, através de diferentes atividades pedagógicas, o empoderamento individual e, pela articulação, organização e mobilização dos idosos buscar o empoderamento social, na tentativa de uma sociedade mais equilibrada, justa e efetivamente democrática. As pesquisas na área da velhice ainda são incipientes no Brasil, mas na última década está se consolidando, tem fortalecido a temática através de grupos de pesquisa, além de uma maior produção científica e divulgação em eventos científicos de qualidade, em nível nacional e internacional.

Palavras-chave: Políticas Públicas; Universidade Aberta para a Terceira Idade; Idoso; Empoderamento; Qualidade de Vida.

ID/ Referência: 930

10.29.

Autor/a (es/as):

Paschoalino, Jussara Bueno de Queiroz

Fidalgo, Fernando Selmar Rocha

Universidade Federal de Minas Gerais

Título: Formação de professores na modalidade da educação a distância: política pública de qualidade?

Resumo:

Esse trabalho analisou uma política pública de formação para os professores da educação básica, na modalidade da educação a distância. A pesquisa realizada teve como cenário o curso de Especialização em Gestão Escolar ministrado pela Universidade Federal de Minas Gerais no Brasil. Esse curso estava compreendido num Programa Nacional de formação em serviço para os gestores escolares da escola básica com o objetivo de criar uma nova tessitura para a educação. Implementado no ano de 2005, em caráter piloto foi ministrado pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira. A partir de 2006 adquiriu uma

nova dimensão e passou a ser coordenado pelo Ministério de Educação e Cultura com parcerias com as Universidades Federais. O propósito de uma formação que admitisse a conjugação entre o trabalho real e a teoria possibilitaria uma conotação diferente dos cursos simplesmente acadêmicos. A população alvo desse estudo foi os alunos do referido curso no ano de 2010. A metodologia de abordagem mista, qualitativa e quantitativa, utilizada possibilitou abarcar a complexidade envolvida. Os instrumentos selecionados foram os questionários, entrevistas semiestruturadas, os diários de bordo, e os fóruns de discussões na plataforma do curso. A problemática da formação docente, pelo prisma da educação a distância permitiu compreender a articulação da teoria e da prática profissional, que se efetivou na práxis docente. As tramas da formação desenvolvida evidenciaram as lacunas da formação inicial desses profissionais da educação, no cargo de gestores e que contrapunham com os impasses e desafios no cotidiano do trabalho. A maioria desses docentes teve sua formação inicial em instituições privadas. No período da pesquisa os participantes declaram trabalhar em mais de dois turnos, o que comprometia o tempo de estudo destinado à formação continuada. Nesse sentido, a modalidade de educação a distância proporcionou a adequação à realidade profissional de cada um dos estudantes. A perspectiva da qualidade foi uma tônica nos discursos elaborados pelos alunos professores que se sentiam, desafiados a exteriorizar índices escolares, que pautassem a classificação da escola frente ao Índice de Desenvolvimento da Educação Básica – IDEB. A experiência desse curso a distância e o acompanhamento constante mediado pelos professores apontaram para a qualidade do mesmo e ressaltaram a necessidade de investimentos maiores no âmbito das políticas públicas na formação do ensino superior. Assim, a oportunidade de formação continuada e garantida pelo poder público contribuiu para que esses alunos professores repensassem a educação e dirimissem as dificuldades encontradas no trabalho docente. A relevância desse estudo trouxe a singularidade e a especificidade de uma formação dentro de uma proposta de âmbito nacional. As considerações salientaram que a modalidade da educação a distância na formação dos professores da educação básica atendeu aos princípios de qualidade esperados e da necessidade de políticas públicas efetivas para a continuidade desse processo.

Palavras-chave: Formação de Professores; Educação a Distância; Política Pública.

ID/ Referência: 225

10.30.**Autor/a (es/as):**

Peña, Arama Aurora Colón

Universidad de Costa Rica

Título: Estrategias didácticas emergentes en el marco de las políticas públicas para la acreditación de la calidad en educación superior

Resumo:

Este trabajo muestra los resultados de un proyecto de extensión docente, realizado desde agosto del 2010 a diciembre de 2011 en la Universidad de Costa Rica. En la misma se presenta el tema didáctico desde el fortalecimiento de las competencias docentes, con énfasis en opciones novedosas para la formación, capacitación y actualización; que fueron identificadas en el procesos de acreditación.

Asimismo, aborda y documenta las principales políticas públicas que regulan mecanismos de aseguramiento de la calidad en el Sistema de Educación Superior en Costa Rica. Lo anterior, con el fin de orientar las estrategias pedagógicas; ante la ausencia de mecanismos para exigir formación didáctica a los docentes, con excepción de quienes en el sector público de la educación superior aspiran a la categoría laboral “Régimen académico”. En el sector privado, no existe esta categorización, hecho que determina que la resolución de problemas de orden pedagógico-didáctico quede en un plano individual, pocas veces colectivo.

Palavras-chave: Educación Superior; Fortalecimiento Didáctico; Competencias Docentes; Políticas Públicas; Acreditación.

ID/ Referência: 713

10.31.**Autor/a (es/as):**

Pulido, Josefa Rodriguez;

Perera, María Victoria Aguiar;

Falcón, Jesús A. Alemán;

Fernández, Ángel José Rodríguez;

Rodríguez, D. Josue Artilles

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

Título: Políticas universitarias sobre la formación y el desempeño docente universitario en España (Comunidad Autónoma de Canarias)

Resumo:

En este caso, el proceso de trabajo utilizado tiene como punto de partida, un acercamiento a la realidad que va a ser objeto de análisis, a través de la revisión de toda la documentación existente y disponible sobre dicha realidad. De ahí que dedicamos el espacio de la comunicación a la presentación del modelo de desarrollo de la formación del profesorado universitario (nóbel y experto) y del marco de desarrollo del desempeño docente en una de las universidades canarias (Universidad de Las Palmas de Gran Canaria), que se encuentran en el Océano Atlántico, al suroeste de España y al Noroeste del África, frente a las costas de Marruecos. Para lo cual, estructuramos la presentación en tres partes bien diferenciadas: de un lado la exposición del modelo de formación del profesorado nóbel, del profesor experto y de otro, el modelo de evaluación de los docentes universitarios que se está aplicando en el actual curso académico, en la institución anteriormente citada. Avanzar que, en este caso, el modelo de formación inicial responde a un modelo ecléctico, donde prima una orientación formativa hacia las cuestiones psicopedagógicas, además de las de carácter instrumental y las de herramientas de gestión. En relación al modelo de formación permanente del docente universitario, es un modelo también de carácter ecléctico, orientada hacia la formación de un docente con cierto dominio en las Tics, las habilidades docentes, habilidades investigadoras, las habilidades de gestión y las habilidades idiomáticas.

En relación al desempeño docente, enfatizar que el propósito de la evaluación del desempeño docente que se establece para medir la satisfacción del alumnado se organiza en torno a las categorías de planificación, organización, desarrollo y resultados y el procedimiento utilizado para el acceso, ha sido en el curso 2010-2011 bien a través de on-line (intranet) o por medio de la encuesta presencial en papel para los efectos de mejora en la carrera docente

(acreditación) vinculados al Programa Docencia-ULPGC y para al empleo de los resultados en el programa anteriormente citado o para el diseño de la oferta formativa adaptada a las necesidades del profesorado.

ID/ Referência: 71

10.32.

Autor/a (es/as):

Sá, Maria José - CIPES

Dias, Diana da Silva - CIPES/Laureate International Universities;

Machado, Maria de Lourdes - CIPES/A3ES

Título: Ser docente em Portugal: percursos e territórios de género

Resumo:

Problemática:

O panorama do ensino superior português tem vindo a sofrer alterações significativas, com repercussões directas nas carreiras académicas. Um dos mais importantes tópicos de análise do meio académico é o conceito de “igualdade de oportunidades”, nomeadamente em relação a factores como o género. No entanto, e apesar dos esforços institucionais e legais, há evidência de que as desigualdades de género continuam de facto a prevalecer no mundo académico. De acordo com a Higher Education Statistics Agency, as mulheres continuam a apresentar maiores dificuldades em ser bem-sucedidas, não só no ensino, como também em cargos de gestão académica.

O presente estudo pretende enfatizar as desigualdades que se fazem sentir nas carreiras académicas em Portugal, perspectivando as desigualdades de género no Ensino Superior público, quer do subsistema universitário, quer do subsistema politécnico. Este trabalho teve como objectivo analisar e reflectir sobre as principais evidências das características pessoais e trajectórias de carreira do pessoal docente em Portugal. Pretendeu-se ainda perceber qual a influência na carreira académica de variáveis como o género, a idade e o grupo sociocultural de origem.

Metodologia:

Este artigo aborda e analisa alguns dos resultados de um estudo internacional, The Changing

Academic Profession Project, em mais de 20 países. Neste âmbito, foi administrado ao universo dos professores um questionário *online* que abordava diversas facetas da carreira académica. Focaliza-se aqui:

- a) Género e chegada ao topo da carreira;
- b) Filhos e chegada ao topo da carreira;
- c) Pausas na carreira para prestar apoio a filhos e a idosos;
- d) Background sociocultural.

Relevância e pertinência do trabalho para a área de pesquisa:

A abrangência da população alvo permite explorar variáveis ligadas aos diferentes subsistemas, o que representa uma inovação neste tipo de estudos. A extensão e profundidade da recolha de dados sobre a caracterização demográfica da população permite uma análise não só do background sociocultural dos académicos, mas também da relação do género com a chegada ao topo da carreira e desta com o número de filhos e as pausas na carreira para prestar apoio a filhos e a idosos.

Relação com a produção da área:

Nas últimas décadas, um dos temas mais focados pelas políticas e instituições de ensino superior, a nível mundial, é o conceito de “igualdade de oportunidades” na carreira académica. Apesar dos diversos esforços institucionais e políticos no que diz respeito à implementação de políticas promotoras da igualdade de oportunidades, no plano prático, a sua implementação não foi eficaz. As mulheres desde sempre foram alvo de segregação no local de trabalho. Ao contrário do que seria expectável dentro da Academia, também as docentes experienciam situações em que o seu género funciona como um entrave ao seu sucesso, nomeadamente no que diz respeito à sua promoção na carreira. Num ambiente que se espera equitativo, existem de facto desigualdades de género, com óbvias repercussões em termos de salários, qualificações, posição na carreira e níveis de produtividade.

Palavras-chave: Género; Carreira Académica; Equidade; Origens Socioculturais.

ID/ Referência: 31

10.33.

Autor/a (es/as):

Salazar, Cristián Aránguiz

DOE – FODIP, Universidad de Barcelona

Vargas, Pablo Rivera

DOE – ESBRINA, Universidad de Barcelona

Título: La enseñanza de las competencias transversales en los planes de estudio de las titulaciones de grado: la experiencia de bolonia en la Universidad de Barcelona

Resumo:

Problemática

El nuevo proceso de enseñanza que se ha diseñado desde la conformación del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), está profundamente vinculado a las transformaciones de la sociedad con relación al advenimiento de la sociedad del conocimiento y la sociedad de la información. En el plano económico de las relaciones de producción, así como la productividad vinculada a la innovación, exigen que la enseñanza universitaria se adecue a las redefiniciones del mundo del trabajo. En el plano social, asistimos a la pluralización de la sociedad, a la desterritorialización y destemporalización en la construcción de saber, generando el término de los supuestos incuestionables del proyecto de modernidad; así como la relativización de la hegemonía de las instituciones sociales y sus valores universales asociados.

En este contexto, la apuesta normativa del EEES invita a la enseñanza universitaria a adecuarse a estos desafíos, mediante lineamientos estratégicos que desde los diversos Estados Europeos deben implementarse. La presente ponencia, expone una investigación, respecto a los cambios curriculares que ha conllevado la implementación del marco de cualificaciones comparables en las titulaciones de grado o primer ciclo con relación a los descriptores genéricos, denominados competencias transversales, así como a sus problemas concretos en dos áreas del conocimiento en la Universidad de Barcelona: Ciencias de la Salud y Ciencias Sociales.

Metodología

Se han utilizado como fuentes de información la técnica de investigación documental y biográfica, mediante la revisión de documentos literarios, numéricos y audiovisuales. De igual forma, se han realizado análisis de la construcción de los nuevos planes de estudios de las titulaciones de grado en el marco de Bolonia y entrevistas a informantes claves, como jefes de estudio.

Relevancia y pertinencia

La enseñanza en el marco del proceso de Bolonia, ha constituido un poderoso desafío a los cuerpos docentes y a la organización educativa. Este proceso aún en desarrollo, se ha implementado de manera disímil en los diferentes centros y facultades, complejizando su adaptación homogénea dentro de la diversidad. De esta forma, la relevancia y pertinencia de la presente comunicación, se plasman en exponer una investigación empírica de la forma en la cual se ha implementado este cambio curricular en la enseñanza de las competencias transversales en las titulaciones de la Universidad de Barcelona, entendiendo esta adecuación alineada con las recomendaciones del EEES, el Estado Español y los proyectos europeos. Del mismo modo, la misma universidad ha debido redefinir sus normativas internas de enseñanza a nivel organizacional y de equipos docentes para alcanzar este desafío.

Relacion con el area de produccion

Hablar de la enseñanza en el marco de Bolonia, así como la enseñanza y el proceso de Bolonia, constituye el acceder a construir una visión integrada de las complejidades, expectativas, y adecuaciones que la universidad debe implementar. Esta ponencia invita a una propuesta de futuro en el contexto de crisis económica.

Palavras-chave: Enseñanza; Competencias Transversales; Marco Curricular; Universidad; Bolonia.

ID/ Referência: 1116

10.34.

Autor/a (es/as):

Silva, Luciana Leandro da

Universidad Autónoma de Barcelona

Título: Políticas de formação de docentes universitários em contextos transnacionais: análise comparada dos discursos internacionais e institucionais

Resumo:

A transição para o século XXI caracteriza-se por intensas transformações no sistema econômico mundial, permeado por crises, recessão e incertezas. Entre as transformações mais intensas, estão as que afetam o setor produtivo e o papel do Estado, abrindo espaço para a atuação de organismos internacionais que passam a regular as políticas sociais e educativas.

Esta nova ordem global aponta na direção de uma “nova ordem educativa” (Antunes, 2008)

marcada pela transnacionalização, processo que se diferencia da cooperação internacional, pois está motivado pela competitividade e pelo lucro; a educação torna-se um bem comerciável e requer um marco regulatório supranacional. (Dias Sobrinho, 2005)

Neste contexto, surge um significativo interesse pelo papel das universidades, para que possam responder às transformações no mundo laboral, favorecer a mobilidade e o reconhecimento de títulos. A recente construção do Espaço Europeu de Educação Superior (EEES) consolida um projeto intergovernamental e transnacional, tendência que influencia políticas educativas em outros continentes. Estes fenômenos produzem mudanças significativas na organização e estrutura das universidades, o que, conseqüentemente, afeta o trabalho e a formação dos seus docentes.

Por um lado, muitos autores (Zabalza, 2002; Tejada&Fernández, 2009; outros) tratam sobre a centralidade dos professores universitários nos processos de transformação impulsionados pelo EEES, considerando a formação algo essencial para a qualidade dos processos de ensino-aprendizagem.

Por outro, a formação continua de professores passou a ser vista como obrigação necessária para o processo de adaptação profissional exigido pela implantação das reformas (Correia&Matos,2001). Assim, corre o risco de ser uma exigência burocrática sem sentido para os professores. Considerando que este fenômeno pode estar sendo reproduzido nas universidades, questionamos: quais são os desafios que enfrentam as universidades no contexto da transnacionalização? Quais são as inovações, avanços e retrocessos proporcionados pelas reformas universitárias nos últimos anos? Como isto afeta as políticas de formação de professores universitários?

Assim, queremos compreender como as diretrizes transnacionais influenciam as políticas de formação continua de professores através da análise daqueles documentos que orientam as políticas universitárias a nível mundial, regional e institucional.

Esta investigação se baseia na comparação entre universidades espanholas e brasileiras, pois o conhecimento de experiências internacionais é fundamental para a melhoria dos sistemas. Trata-se de diferentes universidades e países, mas em termos políticos, econômicos e educativos estão pressionados pelas mesmas tendências transnacionais.

Os dispositivos metodológicos previstos para a coleta de dados são: análise documental e entrevistas; para a análise das informações, seguimos a linha dos Estudos Críticos do Discurso (Van Dijk, 2009) e pretendemos utilizar o programa “Atlas-ti”, para a apreciação do conteúdo e a validação das categorias presentes nos textos oficiais e entrevistas.

A pertinência desta investigação está na atualidade do tema e na escassez de trabalhos que

abordem uma análise crítica dos discursos produzidos nos últimos anos a nível internacional, os quais estão a direcionar as políticas de formação de professores universitários em diferentes países.

Referencias:

ANTUNES, F. (2008). A nova ordem educacional: Espaço Europeu de Educação e Aprendizagem ao longo da vida. Coimbra: Almedina.

CORREIA, J. A.; MATOS; M. (2001). Solidões e solidariedades nos quotidianos dos professores. Porto: ASA.

DIAS SOBRINHO, J. (2005). Dilemas da educação superior no mundo globalizado: sociedade do conhecimento ou economia do conhecimento? São Paulo: Casa do Psicólogo.

TEJADA, J.; FERNÁNDEZ, M. (2009). La calificación de los actores de la formación: una mirada desde la profesionalización docente. In: Estrategias de innovación en la formación para el trabajo. V Congreso Internacional de Formación para el Trabajo. Libro de Actas. Madrid: Tornapunta.

VAN DIJK, T. (2009). Discurso y Poder. Contribuciones a los Estudios Críticos del Discurso. Barcelona: Gedisa.

ZABALZA, M. A. (2002). La enseñanza universitaria: el escenario y sus protagonistas. Madrid: Narcea.

Palavras-chave: Transnacionalização, Reformas Universitárias, Formação de Professores, Avanços e Retrocessos.

ID/ Referência: 343

10.35.

Autor/a (es/as):

Stadnik, Adriana Maria Wan

Ulbricht, Leandra

UTFPR - Universidade Tecnológica Federal do Paraná

Título: A implantação do REUNI na Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Brasil

Resumo:

Em 2007 o Governo Federal brasileiro criou o REUNI (Programa de Apoio a Planos de

Reestruturação e Expansão das Universidades Federais), com o objetivo de instituir condições para a ampliação do acesso e permanência no Ensino Superior. Este objetivo deveria ser alcançado pelo melhor aproveitamento tanto da estrutura física como de recursos humanos existentes nas universidades federais. A Universidade Tecnológica Federal do Paraná (UTFPR), a única universidade tecnológica do país, aderiu oficialmente ao programa em 2008, apesar das dificuldades que enfrentava em seu campus central com relação à implantação de seus novos cursos por insuficiência de área física e número insuficiente de professores, problemas estes que poderiam ser aprofundados pela rápida aceleração do aumento no número de vagas (que em alguns cursos chegou a dobrar). Assim, o objetivo deste estudo foi avaliar os impactos deste programa no quadro docente da instituição no campus sede. O estudo exploratório foi realizado entre maio e julho de 2011 e, segundo dados institucionais, o quadro era formado por 670 professores distribuídos em 13 departamentos. A amostra final da investigação constitui-se de 127 professores que aceitaram participar do estudo respondendo um instrumento de pesquisa formado por perguntas sobre o seu perfil pessoal e profissional. Como principais resultados apresentamos: quanto ao ano de formação, o maior grupo era formado por 60 professores que se graduaram entre os anos de 1990 e 1999, mas com um ingresso recente na instituição, 35% nos últimos 11 anos sendo que destes, 14% somente nos dois últimos anos, demonstrando uma renovação no quadro de professores, coincidindo com a expansão do número de vagas previstas pelo REUNI. Quanto à titulação dos docentes, percebe-se um alto nível de formação uma vez que mais da metade dos professores cursaram doutorado (54%) e os mestres e doutores somavam 94%. Este quadro é alentador, pois além de quantidade, faz-se necessário a formação de profissionais com qualidade e um quadro docente com alta qualificação pode ser um importante fator de impacto na aprendizagem. Considerando a criação de novos cursos, este impacto verificou-se no número de cursos em que os professores atuam, sendo que a maior parte deles 57% dedica-se a dois ou três cursos. Apesar do REUNI prever um aumento no número de vagas especialmente no período noturno, verifica-se que a carga de trabalho dos professores está distribuída em sua maior parte (40%) no turno vespertino, enquanto que 30% foi distribuída no turno da manhã e 30% a noite. Chama a atenção que 19% dos professores trabalhavam nos três turnos. Quando perguntados sobre a formação docente, 53% afirmaram que haviam recebido e que esta havia sido adquirida, na maior parte em formações oferecidas pela própria universidade, demonstrando uma preocupação da instituição pesquisada em oferecer formação aos seus docentes, onde das 40 respostas obtidas 21 (53%) se referiram a esta formação. Consideramos que o estudo mostra-se relevante no sentido de verificar junto aos profissionais que atuam diretamente com os estudantes, os professores, numa realidade concreta, a UTFPR, o impacto de uma política pública no Ensino Superior.

Palavras-chave: Políticas Públicas; REUNI; Ensino Superior.

ID/ Referência: 336

10.36.

Autor/a (es/as):

Zablonski, Marcos José

Vaz, Fabiana Andrea Barbosa

Gisi, Maria Lourdes

Pontifícia Universidade Católica do Paraná

Schotten, Neuci

Universidade Tecnológica Federal do Paraná

Título: A identidade profissional do pedagogo: questões para o debate

Resumo:

O presente artigo é fruto de discussões e de pesquisas oriundas do Grupo de Pesquisa denominado Avaliação de Políticas Públicas Educacionais e tem por objetivo trazer reflexões acerca da identidade profissional dos egressos do Curso de Pedagogia do Brasil através de um olhar para a legislação posta e que regulamenta o referido curso: as Diretrizes Curriculares para o Curso de Pedagogia, dialogando, também, com autores como Garcia (2009), Brzezinski (1996, 2001) e Tardif (2002). Para tanto utiliza-se como metodologia a pesquisa documental referente ao período de 1996-2010 e pesquisa bibliográfica. Sabe-se que o Curso de Pedagogia no Brasil sempre foi alvo de estudos devido à sua identidade duramente criticada por diversos autores como Saviani (2002, 2005), Pimenta (2002, 2006), Libâneo (1999, 2001), dentre outros. Tal debate acirrou-se por ocasião da promulgação da Lei nº 9394/96, atual Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Segundo (Garcia, 2009) a identidade profissional docente é construída considerando a trajetória individual do professor, a partir de sua história pessoal e integrada inteiramente as suas características sociais, e coletiva advinda do contexto no qual o professor se desenvolve, isto é: significa refletir sobre o que é ser professor em um determinado contexto. Observa-se que o avanço técnico-científico e a reorganização produtiva provocaram mudanças no mundo do trabalho e estabeleceram desafios novos aos indivíduos, às organizações e à sociedade. Estas novas relações entre conhecimento e trabalho motivaram mudanças no perfil profissional de modo a atender os requisitos postos pelas transformações e redirecionaram as políticas de formação dos pedagogos. Para tanto, três aspectos podem ser

considerados na atualidade em relação à formação de pedagogos: o primeiro se refere à formação de competências como concepção nuclear do processo de formação com maior preocupação com a eficiência e a eficácia, o segundo, à posição assumida por intelectuais da área da educação profundamente preocupados com a formação humana. E, por fim, o debate sobre a docência como base da formação do pedagogo. Tais questões apontam para novos estudos sobre de que forma os profissionais estão articulando o que emana dos documentos oficiais e o debate dos intelectuais da área no que diz respeito à identidade profissional e se estar-se-ia reconfigurando a identidade profissional do pedagogo em diferentes esferas de poder.

Palavras-chave: Políticas Educacionais; Identidade Profissional; Cursos de Pedagogia.

ID/ Referência: 925

V. Fóruns Temáticos

Última alteração: 15.06.2012

2. *Aprendizagens em cenários virtuais*

2.1.

Autor/a (es/as):

Alves, Alessandra Conceição Monteiro [Universidade Federal de Sergipe]

Oliveira, Fernando Lucas de [Universidade Federal de Sergipe]

Schneider, Henrique Nou [Universidade Federal de Sergipe]

Título: Jogos eletrônicos na educação: o game Fly on Mars como objeto interdisciplinar de aprendizagem

Resumo:

Este artigo tem como objetivo principal apresentar o game Fly on Mars como elemento estratégico colaborativo no processo ensino aprendizagem, além de demonstrar que está proposta educativa pode contribuir para o desenvolvido lógico e cognitivo do aprendiz, que em consonância aos preceitos estabelecidos na “pedagogia de projetos”, trás em sua concepção que a parceria na utilização de jogos eletrônicos, conduz o aprendiz a uma aprendizagem lúdica e colaborativa. Destacamos ainda os resultados obtidos através do jogo enfatizando a evolução do aprendiz e o seu papel como elemento difusor e facilitador do conhecimento interdisciplinar no processo educativo.

ID/ Referência: 63

2.2.

Autor/a (es/as):

Menezes, Gilda Lúcia Bakker Batista de [IFRN – CNAT]

Ribeiro, Sandra Albino [IFRN – CNAT]

Título: A plataforma BIM e a aprendizagem nos cursos superiores da DIACON-CNAT do IFRN

Resumo:

Problemática:

Em estudo recente, publicado no ano de 2011, com levantamento de matrizes curriculares de cursos de Arquitetura distribuídos em todas as regiões do Brasil, e posteriores estudos de caso realizados em cursos superiores de Arquitetura das Universidades Federais da Bahia e de Pernambuco, além de curso superior tecnológico e curso técnico de nível médio no Instituto Federal de Educação, Ciência e

Tecnologia de Pernambuco, a pesquisadora Rejane de Moraes Rego, verificou que os alunos demonstram conhecimento das normas de representação gráfica e em contrapartida, apresentam consideráveis déficits quanto ao raciocínio espacial e quanto à capacidade criativa.

Somando-se a essa problemática, dois novos pontos importantes ainda surgiram no contexto atual brasileiro: o aquecimento do setor da construção civil com a decorrente escassez de profissionais capacitados e a mais recente mudança, reformulando todo o processo, com o início da utilização da plataforma BIM (Building Information Modeling).

Enquadramento Conceitual e Teórico:

Building Information Modeling, BIM, ou Modelagem da Informação da Construção tem sido apresentada como uma nova filosofia de trabalho que integra profissionais de AEC (Arquitetura, Engenharia e Construção) através de programas computacionais que trabalham em conjunto na elaboração de uma edificação virtual, onde, além de informações topológicas, com a modelagem tridimensional, trabalha-se com objetos paramétricos e alimenta-se um banco de dados que armazena informações que vão desde as dimensões das estruturas, aos seus materiais constitutivos, possibilitando uma quantificação automática, para geração de orçamentos (ANDIA, 2011). O arquiteto, o engenheiro responsável pelo cálculo estrutural, o engenheiro responsável pelos projetos de instalações elétricas e hidráulicas e o engenheiro orçamentista podem, assim, trabalhar conjuntamente em tempo real, através de uma rede, ou não, sempre trocando informações no formato IFC (Industry Foundation Classes) e evitando o retrabalho e as possíveis colisões (GEROLLA, 2011).

Quando tratando da modelagem tridimensional com alimentação do banco de dados com tipos de materiais e intercomunicação entre projetos, diz-se estar trabalhando em um 3D-BIM. Ao se informar um quarto parâmetro, o tempo, pode-se ter uma simulação das fases da construção em um 4D-BIM. Analisando-se as fases construtivas aliadas ao parâmetro custo, com elaboração automática de cronogramas de custo, tem-se o 5D-BIM. Alimentando-se o banco de dados com informações acerca do desgaste dos materiais, obtém-se a simulação do ciclo de vida da edificação, ou 6D-BIM. Mais recentemente, iniciou-se a discussão em torno do KanBIM (TAMAKI, 2011), o qual prevê o controle de módulos de trabalho no canteiro de obras. Quando bem adotada, a plataforma BIM favorece a redução de custo e tempo de construção e projeto; reduz também o custo por uso de energia, permitindo projeto e construção sustentáveis; melhora a performance da edificação; além de permitir o aumento da complexidade de projeto (EASTMAN et al).

Nesta última década, o BIM tem ganhado cada vez mais atenção nas terras brasileiras, principalmente nos escritórios de arquitetura. Apesar do alto custo de implantação, a adoção dessa plataforma prevê a médio e longo prazo o retorno do investimento. Semelhantemente ao que ocorreu nos Estados Unidos e Europa, a falta de bibliotecas nacionais e de uma cultura de trabalho em equipe são as maiores dificuldades existentes na atual fase da experiência brasileira. Finalmente, analisando a implantação do BIM na comunidade acadêmica brasileira, deve-se considerar inicialmente que o

Brasil apresentou um relativo atraso no que se refere à implantação da plataforma BIM, uma vez que começou tardiamente o próprio uso do CAD. A arquiteta Gabriela Celani, professora livre-docente e coordenadora do Laboratório de Automação e Prototipagem para Arquitetura e Construção, da Faculdade de Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo da Unicamp, lembra que esse atraso se deu desde a década de 1970, quando os países desenvolvidos começaram a implantar a cultura do CAD, a qual, salvo raras exceções, só teve início no Brasil nos anos de 1990, tanto no que se refere à prática da arquitetura, quanto ao seu ensino, devido à portaria 1770 do MEC, de 1994, que fixou as diretrizes curriculares e o conteúdo mínimo do curso de graduação em Arquitetura e Urbanismo (GEROLLA, 2011). Nesse aspecto, Rego (2011) esclareceu sobre a referida portaria, que dentre outras providências, incluiu-se obrigatoriamente a disciplina ‘Informática Aplicada à Arquitetura e Urbanismo’ e houve situações em que, inicialmente, o aprendizado foi voltado a programas como editores de texto, planilhas eletrônicas, sem qualquer inclusão de ferramentas CAD.

Portanto, pode-se perceber que para a inserção do conhecimento sobre plataforma BIM no meio acadêmico brasileiro, será necessário muito mais uma mudança cultural do que propriamente a aquisição de softwares. Essa mudança, segundo Gabriela Celani, já começou a ser implementada, em alguns cursos de arquitetura, como o da Unicamp. “Isso exige, antes, uma mudança radical no ensino do desenho e do projeto, com a inclusão de linguagens de programação de alto nível (scripts), ou mesmo de software de modelagem paramétrica, sistemas de colaboração remota e equipamentos de fabricação digital - na busca de uma compreensão mais profunda dos conceitos que estão por trás do BIM” (GEROLLA, 2011).

Outro curso onde o sistema BIM foi implantado como disciplina obrigatória, foi o de Arquitetura e Urbanismo, na Universidade São Judas, em São Paulo, no ano de 2004. Passados onze anos, o arquiteto Luiz Augusto Contier, coordenador de Engenharia Civil e de Arquitetura, na referida universidade, observa hoje que, tendo em vista a maior empregabilidade de seus alunos, outras instituições estão agora seguindo o mesmo exemplo (GEROLLA, 2011). Assim, um curso que então merece ser citado é o de Arquitetura e Urbanismo da UFRN, que já está utilizado há dois anos o software BIM, Revit Architecture, como ferramenta de apoio às disciplinas de expressão gráfica.

Contudo, pode-se dizer que as escolas de engenharia e arquitetura ainda não acordaram para o ensino do BIM no Brasil, tendo em vista que ainda estudam a inclusão do mesmo na grade curricular e, com isso, perpetuam o atraso nacional em relação aos países mais desenvolvidos.

Nesse contexto, e de acordo com a lei nº 11.892, a qual instituiu, no âmbito do Sistema Federal de Ensino do Brasil, a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica, vinculada ao Ministério da Educação, os Institutos Federais têm por finalidades e características, entre outras: desenvolver a educação profissional e tecnológica como processo educativo e investigativo de geração e adaptação de soluções técnicas e tecnológicas às demandas sociais; além de realizar e estimular a pesquisa aplicada, a produção cultural, o empreendedorismo, o cooperativismo e o

desenvolvimento científico e tecnológico.

Por outro lado, de acordo com o Plano de Curso do Curso Superior de Tecnologia em construção de edifícios da DIACON do CNAT-IFRN, o aluno possuirá uma formação abrangente, que englobe os aspectos de construção e de planejamento e gerenciamento da produção (IFRN, 2006).

Portanto, sendo a plataforma BIM uma inovação tecnológica que surge como um novo paradigma no mundo do trabalho da área da construção civil, seja no canteiro de obras ou nos escritórios de projeto, os Institutos Federais necessitam acompanhar esse desenvolvimento, no tocante aos seus cursos técnicos, tecnológicos e superiores correlatos.

Metodologia:

Buscando investigar a problemática citada, iniciou-se uma pesquisa exploratória e adotou-se uma metodologia de análise, utilizando inicialmente, procedimentos quantitativos, com os seguintes instrumentos de coleta de dados: questionários, testes e entrevistas. Na sequência, procedimentos qualitativos, com atividades de prática experimental estão sendo utilizados, visando alcançar as competências necessárias.

Para investigar o caminho mais efetivo para formar um estudante de curso superior, seja o engenheiro civil (uma vez que esse curso está sendo criado) ou o tecnólogo em construção de edifícios, diante das mudanças no mercado de trabalho com a implantação da plataforma BIM, foram elencadas as seguintes metas:

- Coletar dados sobre matrizes curriculares dos referidos cursos no Brasil;
- Através de estudo de caso, comparar as matrizes curriculares obtidas com a matriz utilizada no IFRN, para validação;
- Coletar dados sobre o número e a formação profissional de profissionais cadastrados no CREA-RN, SINTRACON-RN, comparando com informações fornecidas pelo SINDUSCON-RN (empresarial), contextualizando a pesquisa;
- Entrevistar representantes de Empresas Construtoras, escritórios de Engenharia e de Arquitetura sobre as perspectivas da implantação da plataforma BIM;
- Elaborar e implantar projeto piloto com utilização do BIM no Núcleo de Extensão e Prática Profissional (NEPP) da Diretoria Acadêmica de Construção Civil, Campus Natal Central – IFRN;
- Propor e experimentar metodologias de ensino visando o desenvolvimento do raciocínio espacial em sala de aula, visando inclusive integração entre disciplinas, além de aplicar avaliação diagnóstica para identificar os resultados obtidos;
- Realizar novos projetos de pesquisa envolvendo alunos da DIACON, nos temas BIM;
- Divulgar na comunidade acadêmica tópicos sobre a plataforma BIM, através de resultados de pesquisa publicados em periódicos, participação em eventos da área, realização de palestras, mesas-redondas, mini-cursos e cursos de capacitação para professores e alunos.

Resultados Principais e/ou Conclusões:

Ainda estamos em fase de implantação da plataforma BIM no IFRN. Entretanto, através das iniciativas realizadas até o presente momento, já temos alguns resultados a apresentar. Primeiramente, atendendo às expectativas dos professores envolvidos no processo, o Instituto adquiriu licenças de softwares BIM para equipar os nossos laboratórios, além de ter adquirido novos computadores, com configuração mais robusta, num total de 02 novos laboratórios de informática. Em segundo lugar, através de eventos como a Expotec 2010 e 2011, CONGIC 2011 e CONNEPI 2011, essas novas tecnologias estão sendo divulgadas. Um exemplo é o mini-curso de Revit Architecture, que teve todas as vagas preenchidas quando da abertura das inscrições. Neste evento também foi inserida palestra sobre Plataforma BIM e mesa-redonda sobre a Inserção do Tecnólogo em Construção de Edifícios no mercado de trabalho. Para o curso superior de Engenharia Civil, que está sendo formatado, com previsão de implantação em 2014, está sendo inserida a proposta de disciplinas BIM na matriz curricular, dando novas e modernas competências aos engenheiros a serem formados por esta Instituição de Ensino. Uma importante parceria poderá a ser efetivada com a Petrobras, oferecendo bolsas de pesquisa nessa área para nossos alunos através do PFRH.

Dessa forma, conclui-se que a DIACON do CNAT do IFRN está rumando em uma direção que visa contribuir com a aprendizagem de seus alunos no ambiente virtual da plataforma BIM, preparando-os para as novas perspectivas que estão surgindo no mundo do trabalho.

Relevância e Pertinência do Trabalho para a área de pesquisa:

Diante do exposto, percebe-se que se apenas o segmento dos escritórios de arquitetura aderirem à plataforma BIM, os *softwares* trabalharão apenas como modeladores tridimensionais. Assim, é de suma importância que os engenheiros civis, gestores de obras e outros profissionais envolvidos se capacitem e se integrem à equipe BIM de trabalho.

Pesquisando sobre BIM, o IFRN está assumindo uma atitude de vanguarda, que poderá proporcionar a seu tempo, benefícios inestimáveis aos seus alunos, as empresas de AEC e à própria sociedade na região onde a instituição está inserida.

Referências:

ANDIA, A. (2008), Towards Algorithmic BIM Networks: The integration of BIM Databases with Generative Design. Cadernos de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo. Disponível em: <<http://www.mackenzie.br/dhtm/seer/index.php/cpgau/article/viewFile/243/102>>. Acesso em: 20 set. 2011.

EASTMAN, C.; TEICHOLZ, P.; SACKS, R.; LISTON, K. (2011), BIM Handbook: A Guide to Building Information Modeling for Owners, Managers, Designers, Engineers, and Contractors. 2. ed. New Jersey, USA: John Wiley & Sons, Inc.

GEROLLA, G. (2011), O Brasil - universidades, projetistas, arquitetos, engenheiros - está preparado para o BIM? AU-Arquitetura e Urbanismo-Pini, São Paulo, Brasil, v. 208, p. 16-17, jul. 2011.

IFRN. Plano de Curso: Curso Superior de Tecnologia em Construção de Edifícios. Natal, Brasil.

2006.

RÊGO, R. M. Educação Gráfica e Projetação Arquitetônica: as relações entre a capacidade visiográfica-tridimensional e a utilização da modelagem geométrica 3D. Ed. Edgard Blucher Ltda, São Paulo. 2011.

TAMAKI, L. BIM 2.0. Técnica, Ed. Pini, São Paulo, Brasil, v. 174, p. 22-28, set. 2011.

Palavras-chave: Aprendizagem; BIM; Prática Profissional; Construção Civil.

ID/ Referência: 402

6. A formação de professores para/do Ensino Superior

6.1.

Autor/a (es/as):

Osório, Antonio José [UMinho - Universidade do Minho]

Santos, Amanda Fernandes [UMinho - Universidade do Minho]

Baraúna, Silvana Malusá [UFU - Universidade Federal de Uberlândia]

Santos, Gabriela Pereira [UFU - Universidade Federal de Uberlândia]

Jiló, Karla Vanessa da Silva [UFU - Universidade Federal de Uberlândia]

Júnior, Roberto Bernardino [UFU - Universidade Federal de Uberlândia]

Calixto, Aldeci Cacique [UFU - Universidade Federal de Uberlândia]

Nunes, Sérgio Inácio [UFU - Universidade Federal de Uberlândia]

Miranda, Gilberto José [UFU - Universidade Federal de Uberlândia]

Rios, Gilma Maria [UNIPAC - Universidade Presidente Antonio Carlos]

Rosalem, Marilena Aparecida de Sousa [UNIFESP - Universidade Federal de São Paulo]

Silva, Marlucilena Pinheiro da [UNIFAP - Universidade Federal do Amapá]

Branco, José dos Santos [FIOCRUZ – Fundação Oswaldo Cruz]

Baraúna, Karla Maria Pereira [Faculdades SEAMA]

Vignoto, Marcia Elaine Catarin [FEA – Fundação Educacional de Araçatuba]

Título: Concepções de pedagogia universitária: uma análise do ensino ministrado nos cursos de pós-graduação, mestrado e doutorado, Brasil e Portugal

Resumo:

Com o apoio da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Minas Gerais (Fapemig), sob o Processo N° SHA-APQ-01785-10, esta investigação representa o esforço de um conjunto de pesquisadores vinculados ao Grupo de Pesquisa *Desenvolvimento profissional e docência universitária: saberes e práticas educativa*, da Faculdade e do Programa de Mestrado e Doutorado em Educação da Universidade Federal de Uberlândia (UFU/Brasil). Tem como propósitos identificar

e analisar as concepções de pedagogia universitária, presentes nas práticas dos docentes e nos documentos de regulação dos Programas de Pós-Graduação, Mestrado e Doutorado (PPGMD), nas áreas das Engenharias, Direito e Ciências da Saúde. Para tanto, apoia-se nos trabalhos de Severino (2009), Masetto (2003), Malusá (2003, 2005, 2006), Pimenta e Anastasiou (2002), Veiga e Catanho (2000), Leite (1999), Cunha (1998), Shulman (2005); Tardif (1991), entre outros. Com a utilização de pesquisa bibliográfica e de campo, foram eleitas três Instituições de Ensino Superior (IES), sendo duas no Brasil (UFU e UFMG – Universidade Federal de Minas Gerais) e uma em Portugal (UMinho – Universidade do Minho). Como sujeitos participantes, têm-se os docentes atuantes dos cursos em estudo. E, embora se trate de uma pesquisa, cuja parte empírica esteja se iniciando, até o presente momento, registra-se, como resultados principais, a participação de 13 professores respondentes: 12 (92%) do sexo masculino e uma (8%) do sexo feminino. No tocante à titulação, três docentes (23%) possuem pós-doutorado, nove professores têm o título de doutor e um possui, como maior titulação, o mestrado. Foram estudadas quatro categorias. Na primeira, *Concepções do processo de ensino-aprendizagem*, 85% dos respondentes atribuem importância à variedade de ações verbais e de memorização de conteúdos. Se o entendimento desses professores tiver sido com relação às variedades de técnicas de ensino, eles estariam de acordo com as recomendações da literatura. Todavia, se esse entendimento estiver baseado na quantidade de conteúdos, verificar-se-á o predomínio da abordagem tradicional de ensino. Na segunda categoria, *Formação profissional*, 11 professores (84%) entendem que é importante ter qualificação para atuar na docência universitária com formação específica. Também consideram que é necessária a capacitação por meio de titulação. Já na terceira categoria, *Saberes docentes*, eles são bastante valorizados pelo grupo de professores investigados, inclusive o detalhe de como saber apresentar o conhecimento de forma didática. Todos os saberes obtiveram percentuais de aceitação acima de 69%. Por fim, na quarta categoria, *Relações interpessoais*, o menor percentual apurado foi de 92%, o que sugere que, pelo menos em nível do discurso, os professores têm entendimento sobre as relações com os alunos em sala de aula consoante às recomendações da literatura. O trabalho almeja enriquecer a pesquisa na área da *Educação superior, formação e prática docente*, a partir de um trabalho interinstitucional, envolvendo professores pesquisadores de diferentes instituições. Acredita-se que a Pedagogia Universitária pode ser reconhecida como um campo interdisciplinar, compreendendo “o estudo do docente como um intelectual público, do conhecimento social como articulador do científico e do cotidiano” (LEITE, 2003, p.196).

ID/ Referência: 67

6.2.

Autor/a (es/as):

Fonseca-Janes, Cristiane Regina Xavier [Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” – UNESP]

Júnior, Celestino Alves da Silva [Departamento de Administração e Supervisão Escolar da Faculdade de Filosofia e Ciências – UNESP, Campus de Marília. Pesquisador do CEPAE – Centro de Estudos e Pesquisa em Administração da Educação]

Oliveira, Anna Augusta Sampaio de [Departamento de Educação Especial e ao Programa de Pós-graduação da Faculdade de Filosofia e Ciências – UNESP, Campus de Marília]

Título: Pedagogia, educação especial e educação inclusiva na UNESP: história e trajetória

Resumo:

O curso de Pedagogia no Brasil é considerado o *locus* de formação dos profissionais que atuarão na docência da Educação Infantil e nas séries iniciais do Ensino Fundamental, bem como, na gestão de sistemas educacionais. Entretanto, essa definição de atuação dos pedagogos não se constituiu de maneira harmoniosa. Embates políticos e epistemológicos ocorreram para que chegássemos a essa quase consensual definição do seu campo de atuação.

O entendimento do processo de constituição, tanto do curso de Pedagogia quanto o da criação dos cursos de Pedagogia da Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” – UNESP é compreensível a partir de suas dinâmicas internas. Assim, a partir de análise da literatura sobre o curso de Pedagogia no Brasil, de documentos e literaturas sobre a criação dos cursos de Pedagogia da UNESP, dos projetos políticos pedagógicos e das matrizes curriculares dos seis cursos, organizamos este trabalho.

O curso é constituído por três grupos. O primeiro grupo é formado pelos cursos de Pedagogia que se constituíram com a criação dos Institutos Isolados de Ensino Superior que não sofreram interrupções em suas trajetórias institucionais, como é o caso da Faculdade de Ciências e Letras, Campus de Araraquara e da Faculdade de Filosofia e Ciências, Campus de Marília. O segundo grupo é formado por cursos que se constituíram com a criação dos Institutos Isolados de Ensino Superior que tiveram interrupções em suas trajetórias institucionais com a criação da Universidade Estadual Paulista e foram reabertos ao longo de seus 36 anos, como é o caso da Faculdade de Ciências e Tecnologia, Campus de Presidente Prudente, do Instituto de Biociências, Campus de Rio Claro e do Instituto de Biociências, Letras e Ciências Exatas, Campus de São José do Rio Preto. O terceiro grupo é formado de um único elemento, até o momento, cujo curso foi constituído em uma universidade consolidada e respeitada academicamente, como é o caso do curso de pedagogia da Faculdade de Ciências, Campus de Bauru.

Na trajetória histórica percebemos que o primeiro grupo, fundamentados nos Centros de Excelência em Educação, criaram as habilitações em Educação Especial. Na Faculdade de Filosofia e Ciências no Campus de Marília, em 1977, o curso de Pedagogia ofereceu a habilitação em Educação Especial, nas

quatro áreas da Deficiência Auditiva, da Deficiência Intelectual, da Deficiência Física e da Deficiência Visual. Na Faculdade de Ciências e Letras no Campus de Araraquara, em 1986, o curso de Pedagogia ofereceu a habilitação em Deficiência Intelectual. Esta formação se manteve até 2006, no entanto, com a publicação das Diretrizes Curriculares Nacionais para o curso de Pedagogia essas habilitações se extinguem.

Mesmo com a extinção das habilitações, o curso de Pedagogia da Faculdade de Filosofia e Ciências manteve na sua matriz curricular, na formação básica de seus estudantes, disciplinas que contemplam a temática da Educação Especial. Dentre os cursos de Pedagogia da UNESP, esse foi o único a manter um de seus aprofundamentos voltados para a Educação Especial devido à participação ativa dos docentes do Departamento de Educação Especial no processo de reestruturação da nova matriz curricular desta unidade universitária. Essa atuação dos docentes e dos pesquisadores demonstra a importância da área de atuação na busca de uma educação na perspectiva inclusiva.

ID/ Referência: 216

6.3.

Autor/a (es/as):

Santos, João Bernardo [Universitat de València]

Título: Formação docente e políticas públicas no ensino superior. Um quadro atual da formação do professorado e da docência de Português na Espanha

Resumo:

A partir da pesquisa documental e análise bibliográfica, o presente trabalho tem como objetivo fazer uma descrição sucinta da situação atual da formação do professorado e da docência de língua portuguesa e da cultura dos povos lusófonos, fazendo referência ao ensino da cultura brasileira em algumas universidades espanholas, entre elas as de Barcelona, Extremadura, Galicia, Madrid, Salamanca e Valencia, com ênfase especial nesta última, além das iniciativas governamentais levadas a cabo, tais como a relevante contribuição de instituições públicas como o Instituto Camões ou o Centro de Estudos Brasileiros da Universidad de Salamanca. Deste modo, dado que vivemos uma crise econômica e social – que, como bem se sabe e assim vaticinam os especialistas, vai ser muito dura (dura e duradoura) –, convém refletir sobre a situação do ensino de língua e literatura dos povos lusófonos e do professorado na Espanha e preparar-se para o futuro, já que, sob o ponto de vista econômico, esta crise se concreta no trabalho (ou melhor dito, em sua perda). Contudo, se este quadro crítico também marca, por um lado, um período de mudanças e transformação que arrojaria muitos profissionais a um mercado que parece não estar disposto a aceitar a falta de “preparação técnica” para o exercício de uma profissão que requer muita disciplina e responsabilidade; por outro lado, já

não basta ter vocação, nem sequer basta “ser professor”, mas também se faz necessário, entre outras coisas, formar-se continuamente, além de “estar” refletindo e questionando-se sempre sobre os resultados da atuação docente. O que põe em jogo estas duas dimensões que às vezes podem ser tão complicadas de traduzir em alguns idiomas: o ser e o estar. Assim, uma coisa seria ser professor e poder exercer a docência, e outra, muito diferente, seria poder manter-se ativo em um novo mercado. Somam-se a este quadro as reformas no sistema educativo, e especialmente aquelas decorrentes da aplicação do plano Bolonha no currículo de língua e literatura estrangeiras, e a aplicação das novas TICs, exigindo dos professores mais flexibilidade e capacidade de adaptação a novos padrões de ensino universitário.

Palavras-chave: Formação do Professorado, Português como Língua Estrangeira no Ensino Universitário Espanhol, Cultura Brasileira, Reformas do Sistema Educativo Universitário.

ID/ Referência: 1112

7. *A democratização no Ensino Superior*

7.1.

Autor/a (es/as):

Santos, João Bernardo [Universitat de València]

Título: Os cursos noturnos das Universidades Estaduais Paulistas e a sua contribuição para democratização do ensino superior no período de 2000-2010

Resumo:

Mais além da vontade política que subjaz na luta pelos direitos do trabalhador, cabe destacar o empenho democrático na criação de projetos e desenvolvimento de políticas educativas cujo eixo central é a garantia do acesso à educação em condições de igualdade, como direito intrínseco à própria cidadania. Independentemente da manipulação, ou inclusive omissão, nos discursos políticos imbuídos de ideologias raras vezes desinteressadas, ou ainda que adulterada na origem, razão ou trajetória, o que importa é trazer à luz o significado humanitário de uma educação de qualidade acessível a todos. Deste modo, a presente comunicação tem como objetivo estudar a contribuição dos cursos universitários noturnos das universidades públicas estaduais para a democratização do ensino superior, centrando-se concretamente nas universidades estaduais com campus na capital do Estado de São Paulo.

Baseando-se em uma metodologia pautada na pesquisa documental e uma breve retrospectiva do respectivo marco histórico e normativo, apresenta-se uma leitura cuja ênfase recai no impacto de algumas iniciativas realizadas no período compreendido entre o ano 2000 a 2010, assim como uma

interpretação objetiva de dados estatísticos deste período relativos ao número de vagas e à evasão, do mesmo modo que ao perfil do alunado de graduação e às condições de acesso do trabalhador ao ensino superior.

Palavras-chave: Política Educativa, Universidades Públicas Estaduais, Democratização Do Ensino, Curso Noturno.

ID/ Referência: 1114

7.2.

Autor/a (es/as):

Souza, Renata Junqueira de [Universidade Estadual Paulista]

Giroto, Cyntia Graziella Guizelim Simões [Universidade Estadual Paulista]

Castro, Rosane Michelli de [Universidade Estadual Paulista]

Freitas, Elisa Silva [Universidade do Minho]

Título: Desafios e possibilidades na formação de professores: o estágio curricular e a didática

Resumo:

Discutimos as disciplinas “Estágio Curricular” e “Didática” oferecidas na Pedagogia. O objetivo é ressaltar a importância da articulação entre a teoria e a prática na formação de professores, para que o ensino na universidade não seja descontextualizado. Abordamos aspectos do Estágio Curricular como elo mediador de aprendizagem, de articulação do currículo e de práticas, um canal produtivo entre a universidade e a educação básica. Apresentamos aspectos da estrutura do trabalho desenvolvido com os estudantes de Pedagogia no Estágio Curricular e de uma Didática voltada para a formação de professores, centrada em suas narrativas sobre suas vivências e experiências docentes. Reiteramos os desafios e as possibilidades de uma ação docente no Ensino Superior, em cursos de formação de professores, que considere alguns dos dados: (1) a socialização das experiências vivenciadas no estágio. Conferindo ao aluno o protagonismo da aula e o exercício do trabalho coletivo, do respeito, da escuta, da análise, e, da ética para o professor com o qual é realizado o estágio na escola-campo; (2) a fundamentação teórica, para a realização das atividades de estágio, sobretudo pelo papel que a teoria exerce na formação profissional, oferecendo análises para compreender a realidade educacional que se mostra cada vez mais complexa e, contribuindo para que a relação teoria-prática se constitua como um processo de práxis; (3) sobre à Didática, observamos que as questões vivenciadas pelos docentes e retomadas nas narrativas evidenciam outras possibilidades de reflexão e ação sobre a formação dos professores e sobre prática docente; (4) por fim, afirmamos o caráter de provisoriedade que tem norteado toda a nossa prática de professoras formadoras de outros professores, pois acreditamos no processo de incompletude do ser, estar e se fazer docente, pois que o homem é um ser inacabado e suas atitudes e obras também o são.

Palavras-chave: Formação de Professores; Estágio Curricular; Didática.

ID/ Referência: 695

8. *Modos de trabalho pedagógico no Ensino Superior*

8.1.

Autor/a (es/as):

Santos, Amanda Fernandes [UMinho - Universidade do Minho]

Baraúna, Silvana Malusá [UFU - Universidade Federal de Uberlândia]

Miranda, Gilberto José [UFU - Universidade Federal de Uberlândia]

Oliveira, Guilherme Saramago de [UFU - Universidade Federal de Uberlândia]

Simões, Helena Guimarães Queiroz [UNIFAP - Universidade Federal do Amapá]

Bianchini, Jociene Carla [UEMG - Universidade do Estado de Minas Gerais]

Vignoto, Márcia Elaine Catarin [FATEB - Faculdade de Ciências e Tecnologia de Biriguí]

Souza, Ana Cecília Jorge [FUCAMP - Fundação Carmelitana Mario Palmério]

Pereira, Tatiana Barbosa [ESAMC - Escola Superior de Administração e Marketing]

Rocha, Patrícia Cardoso [FCJP - Faculdade Cidade de João Pinheiro]

Título: Concepções de pedagogia universitária: uma análise do ensino ministrado nos cursos de administração de empresa, Ciências Contábeis e Direito no Brasil

Resumo:

Existem poucos estudos que possam responder às indagações: Onde e como o professor universitário aprende a ser professor associando ensino, pesquisa e extensão? O que significa ensinar e aprender para os professores do Ensino Superior? Quais as concepções de Pedagogia Universitária existentes? Esta investigação, com o apoio do *CNPq* - Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, sob processo de nº 473.541/2010-6, representa o esforço de um grupo de pesquisadores da Faculdade e do Programa de Mestrado e Doutorado em Educação da UFU/MG, vinculado ao Grupo de Pesquisa, *Desenvolvimento Profissional e Docência Universitária: saberes e práticas educativas*. Tem como propósitos, identificar e analisar as concepções de pedagogia universitária, presentes nas práticas dos docentes e nos documentos de regulação dos cursos de Graduação, nas áreas de Administração de Empresa, Ciências Contábeis e Direito. Para tanto, apóia-se nas elaborações de Castanho (2007), Morosini (2006,2001), Cunha (2001), Masetto (1998), Ianni (1992). Com a utilização de pesquisas bibliográficas e de campo, foram eleitas seis IES - Instituições de Ensino Superior, todas do Estado de Minas Gerais, região Centro-Oeste do Brasil: 1 - ESAMC – Escola Superior de Administração e Marketing (Campus Uberlândia); 2 - FCJP – Faculdade Cidade de João Pinheiro (João Pinheiro); 3 - FUCAMP – Fundação Carmelitana Mario Palmério (Monte Carmelo); 4 – UEMG

– Universidade do Estado de Minas Gerais (Campus Frutal); 5 - UFU – Universidade Federal de Uberlândia (Campus Uberlândia); 6 - UNIPAC – Universidade Presidente Antônio Carlos (Campus Araguari); tendo como sujeitos, os docentes atuantes nos cursos em estudo. Como resultados principais, obtiveram-se, até o presente momento: *Caracterização dos sujeitos pesquisados*: registrou-se um total de 103 professores respondentes à pesquisa, 39 (38%) professores do curso de Administração de Empresas, 15 (15%) do curso de Ciências Contábeis e 49 (48%) do curso de Direito, sendo 68 professores (66%) do sexo masculino e 35 (34%) do sexo feminino. No tocante à titulação, a instituição pública apresenta maiores níveis de titulação, seguindo a tendência nacional, conforme demonstra o Censo Nacional da Educação Superior. Quanto às categorias estudadas: *Concepções do Processo de Ensino-Aprendizagem* - foi constatado que aproximadamente 1/3 (30%) dos docentes investigados, consideram que o professor deva ser o centro do processo de ensino-aprendizado. Prevalece uma Abordagem Tradicional de Ensino, a qual se preocupa com a quantidade de informações trabalhadas em sala de aula; *Formação Profissional* - os docentes, ao serem questionados sobre ter preocupação com o aperfeiçoamento pedagógico e a formação continuada, 98% dos docentes apontaram à questão como “importante” ou “muito importante”, ou seja, parece estar ganhando espaço à preocupação com a formação pedagógica; *Saberes Docentes* - a maioria absoluta dos professores pesquisados entende que os saberes elencados são “importantes” ou “muito importantes” no processo de ensino e aprendizado. Essas duas categorias juntas obtiveram médias acima de 90% para a maioria dos saberes investigado.

ID/ Referência: 25

8.2.

Autor/a (es/as):

Tarcia, Rita Maria Lino [Universidade Federal de São Paulo]

Ruiz-Moreno, Lidia [Universidade Federal de São Paulo]

Casanova, Isis [Universidade Federal de São Paulo]

Batista, Sylvia Helena [Universidade Federal de São Paulo]

Batista, Nildo Alves [Universidade Federal de São Paulo]

Título: Práticas Educativas na articulação entre ensino e serviços da Saúde na Região Norte do Brasil

Resumo:

Problemática

As mudanças acontecidas no Brasil, particularmente as derivadas do movimento da Reforma Sanitária, como a implantação do Sistema Único de Saúde – SUS e a das atuais Diretrizes Curriculares Nacionais (DCN) (BRASIL 2001) para os cursos da área da Saúde demandam adequações no Projeto Pedagógico das IES - Instituições de Ensino Superior e no Projeto Pedagógico dos Cursos de Graduação de modo

que eles incluam práticas pedagógicas inovadoras e considerem os estudantes como sujeitos ativos no processo de ensino e de aprendizagem. Este cenário é caracterizado por demandas que supõem uma articulação entre as IES e os serviços de saúde num esforço conjunto para consolidação dos princípios do SUS. A necessidade de aproximar o processo de formação às demandas dos setores mais desprotegidos da sociedade envolve o uso de práticas educativas inovadoras e recursos didáticos adequados em diversos cenários que propiciem a interação entre estudantes, professores, profissionais em serviço, pacientes, comunidade e gestores.

Enquadramento conceitual e teórico

Novas competências além do domínio do conteúdo específico, com ênfase na dimensão tecnicista, são requeridas para os profissionais da saúde tais como: comunicação, participação de educação permanente, conhecimento do contexto social e político (políticas de educação e saúde e dos determinantes sociais do processo saúde-doença), comprometimento com a construção coletiva do Projeto Pedagógico da IES e dos cursos e com a integração curricular, identificação de obstáculos/dificuldades, tomada de decisões que considerem a superação de problemas e trabalho em equipe. Desenvolver estas competências requer o uso de diversas estratégias de ensino e aprendizagem em cenários de prática profissional. O que é esperado dos professores e profissionais em serviço que recebem os alunos de graduação nos cenários de prática é que assumam um posicionamento ético e político para estabelecer um ensino que vislumbre a formação dos futuros profissionais. Para tanto, os papéis assumidos pelos professores no ensino superior em saúde requerem desses docentes domínios que vão além do conhecimento de sua especialidade, e envolvem conhecimentos pedagógicos e humanísticos.

Assumir modelo pedagógicos progressistas com centralidade na relação professor e aluno gera um processo que privilegia a relação interpessoal e os valores humanos e sociais nas práticas educativas. O estudante estabelece suas relações com o saber mediado pelo professor, sendo valorizados os processos relacionais (SOMMERMAN, 2005). Trata-se de uma abordagem socio-construtivista com ênfase no sujeito como elaborador do conhecimento. A relação entre professor e aluno é horizontal e não imposta, cabendo aos alunos assumirem desde o início do processo o papel de sujeitos criadores. Outra característica a ser destacada é quanto à preocupação central, direcionada para o processo individual e grupal e não para os produtos. Diálogo, cooperação, união e organização são outras qualidades a serem construídas segundo essa perspectiva (MIZUKAMI, 2005). Nessa forma de conceber o ensino, o professor abandona o lugar de sujeito que só ensina, para assumir também o lugar de quem aprende ao mediar o processo. Por sua vez, o estudante articula aprender e ensinar no seu cotidiano. As preleções dialogadas e o seminário são exemplos de estratégias utilizadas nessa centralidade em que se configuram situações de compartilhamento de idéias, de interpretações, de leituras, gerando contextos interativos (SONSOGNO, 2004). Destacam-se nesse modelo, o ensino problematizador ou conscientizador, cujo objetivo é desenvolver a consciência crítica e a liberdade; ambos como meios de

superar as contradições que Paulo Freire chama de educação bancária. A educação é, portanto, assumida como uma constante tomada de consciência e de modificação de si e do mundo.

Os dados das pesquisas obtidos pela equipe do CEDESS/UNIFESP indicam, não somente a fecundidade de se desenvolver a formação profissional em saúde em cenários interativos e problematizadores, mas marcam, com significativo destaque, o lugar da inovação na produção de espaços formativos que instigam e fomentam questões sobre formação profissional universitária em saúde comprometida com os processos de transformação (BATISTA e BATISTA (orgs), 2004; BATISTA e BATISTA, 2002; RUIZ-MORENO, 2004; RUIZ_MORENO e COLS, 2005, RUIZ-MORENO e SONZOGNO, 2011, FREITAS e SEIFFERT, 2007).

Descrição do contexto no qual se desenvolveu a pesquisa

O Projeto do Mestrado Profissional da Região Norte está vinculado ao Programa de Pós-Graduação Ensino em Ciências da Saúde oferecido pelo Centro de Desenvolvimento do Ensino Superior em Saúde (CEDESS), órgão da Universidade Federal de São Paulo (UNIFESP), com o apoio do Fundo Nacional de Saúde. A estrutura curricular do Mestrado Profissional em Ensino em Ciências da Saúde contempla um conjunto de atividades que constituem subsídios teórico-conceituais e metodológicos para uma atuação crítica, reflexiva e criativa dos futuros mestres nos seus ambientes de prática profissional. Os mestrandos são docentes de instituições públicas de ensino superior em saúde e servidores de nível superior das Secretarias de Saúde da região Norte do Brasil que têm suas práticas de atenção básica vinculadas ao processo de ensino e aprendizagem de estudantes das respectivas instituições.

Metodologia

Esta pesquisa de caráter exploratório descritiva foi desenvolvida no módulo de Práticas Educativas e Novas Tecnologias da Informação e Comunicação do referido mestrado num formato semi-presencial. Participaram da pesquisa docentes de Instituições de Ensino Superior inseridos nos cursos de graduação em enfermagem e medicina abrangendo sete estados da Região Norte. Foi solicitado aos participantes, um relato de experiência sobre práticas educativas desenvolvidas nos diferentes cenários de atuação com alunos dos cursos de graduação. Os dados foram sistematizados numa tabela caracterizando recursos didáticos, cenários e modelo pedagógico assumido.

Resultados Principais e Relevância e pertinência do trabalho para a área de pesquisa

Das práticas educativas desenvolvidas pelos 31 participantes da pesquisa, oito se desenvolvem dentro do ambiente escolar e 23 em cenários de prática em serviços de saúde. As primeiras correspondem a aula teórica, aula expositiva dialogada, pesquisa em sites eletrônicos, seminário, atividades lúdicas, sessões tutoriais, conferências, práticas de habilidade, roda de conversas, estudo do meio, estudo de texto, estudo de caso e solução de problemas.

A Tecnologia de Informação e Comunicação (TIC) correspondente a computadores com acesso a internet é utilizada em duas das IES e os recursos didáticos correspondem a lousa, pincel para quadro,

cartolina, fita adesiva, tesoura, quadro branco, textos e projetor multimídia, vídeos, flip-chart, televisão com entradas USB, computadores com acesso a internet, material impresso do ministério ou secretarias de saúde, folders produzidos pela própria equipe ou por alunos dos cursos técnicos das áreas da saúde, data-show, textos e revistas. A sala de aula foi mencionada na maioria dos relatos como cenário das atividades, seguida de laboratório de simulação e auditórios. Com relação ao modelo pedagógico assumido, um foi categorizado como tradicional, sendo que os sete restantes foram considerados construtivistas e sócio-construtivista.

As 21 práticas educativas desenvolvidas na interfase ensino-serviço têm como público alvo alunos de graduação, residentes, profissionais em serviço e gestores. As práticas educativas relatadas foram: seminários, estudos de caso, portfólios através da orientação à distância por docentes a discentes, construção de um blog sobre as vivências de docentes e discentes, discussão, oficinas, mapa conceitual, aulas expositivas, simulação, exposição dialogada, solução de problema, dramatização, palestras educativas para a comunidade e para os Agentes Comunitários de Saúde – ACS, rodas de conversa, simpósios, estudo de caso, atendimento clínico na Unidade, visitas domiciliares, trabalho em grupos de educação em saúde, estudo de caso, Problematização, dramatização, estudo de texto, lista de discussão por meios informatizados, reportagens e entrevistas, atendimento a pacientes, tempestade cerebral. As reuniões e discussão de casos são atividade de extensão para os alunos de graduação em medicina, funciona como educação continuada para médicos, enfermeiros, nutricionistas, farmacêuticos, fisioterapeutas e outros profissionais da área de saúde

Destes 21 relatos de práticas em serviços apenas três comentam o uso de TIC. Os recursos didáticos utilizados nestes cenários de prática são: material impresso, quadro branco, problemas apresentados em forma de texto ou imagens, projetor multimídia, textos, álbuns seriados, bonecos, vídeo, jornais *online* ou sites, computador e projetor de imagens, equipamentos presentes na unidade, ambientes virtuais de aprendizagem, e materiais como: papel A4, cartolina, papel pardo, tesoura, pincel atômico, web, macas, manequins, desfibriladores, laringoscópios e materiais utilizados na administração de medicamentos, murais, cartazes com fotos da área ou do tema escolhido, filmes, textos e fotos, internet, apostila, *flip-chart*, tecnologia de informação, protocolo de atendimento nos programas em saúde do Ministério da Saúde.

Os cenários onde se desenvolvem as práticas educativas nos serviços incluem: sala de reuniões, na secretaria de saúde, sala de aula, Unidade Básica de Saúde, Policlínica, Pronto Socorro, Maternidade ou Hospital de Transplante, leitos, sala de espera e corredores, sala de imunização, laboratório de habilidades, consultórios, salas de procedimentos, sala de educação em saúde na comunidade Igreja, locais da Estratégia Saúde da Família serviços de atenção básica, laboratório. casa da família/individuo escolhido para estudo de caso. O modelo pedagógico assumido pelos professores e profissionais em serviço corresponde à abordagem sócio-construtivista, construtivista e metodologia da problematização.

Em síntese a caracterização das práticas educativas desenvolvidas pelos professores nas IES e nos serviços evidencia diversidade de estratégias, porém o uso de TIC ainda é incipiente nas práticas relatadas. Na maioria dos casos o modelo pedagógico escolhido subsidia as interações entre alunos, docentes, profissionais da saúde, paciente e comunidade em cenários de aproximação à prática profissional considerando os atuais movimentos de mudança nos modelos educativos e de saúde no Brasil.

Referências

BATISTA, N. A. & BATISTA, S (2002) A formação do professor universitário em saúde: desafios e perspectivas. In FAZENDA, I. e SEVERINO, A.J. *Formação Docente: Rupturas e Possibilidades*. Campinas: Papyrus.

BATISTA, N. A & BATISTA, S. H. (2004) (Orgs.). *Docência em Saúde: Temas e Experiências*. São Paulo: Editora Senac.

BRASIL. Ministério da Educação. Conselho Nacional de Educação. *Diretrizes Curriculares Nacionais do Curso de Graduação*. Disponível em http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_content&view=article&id=12991. Acessado em 25 de maio de 2011.

FREITAS, M & SEIFFERT, O. (2007) Formação docente e o ensino de Pós-Graduação em Saúde: uma experiência na UNIFESP. *Revista Brasileira de Enfermagem*, 60 (6) 635-640.

MIZUKAMI, Maria das Graças N. (2005). *Ensino: as abordagens do processo*. 17. ed. São Paulo: Editora Pedagógica e Universitária – EPU.

RUIZ-MORENO, L, ROMANA, M. A., BATISTA, S, MARTIN, M. A. (2005) Jornal Vivo: relato de uma experiência de ensino-aprendizagem na área da saúde. In. *Interface. Comunicação, Saúde e Educação*. , v.9, p.195.

RUIZ-MORENO, L, SONZOGNO, M. C. (2011) Formação Pedagógica na Pós-Graduação em Saúde no Ambiente Moodle: um compromisso social. *Pró-Posições* (UNICAMP. Online). (no prelo)

RUIZ-MORENO, L (2004). Mapas Conceituales; una experiencia innovadora en el curso de Formación de profesores en Ciencias de la Salud de la Universidad Federal de San Pablo. *Revista de Educación en Biología*. , v.7, p.21 - 26.

SOMMERMAN, Américo (2005). Pedagogia e Transdisciplinaridade. In: LIBÂNEO, J.C., SANTOS, A. *Educação na era do conhecimento em rede e transdisciplinaridade*. Campinas: Editora Alínea.

Palavras-chave: Práticas Educativas, Recursos Didáticos, TIC, Docência, Serviços De Saúde.

ID/ Referência: 587

9. Gestão organizacional e docência

9.1.

Autor/a (es/as):

Coletto, Camila [Instituto Federal Farroupilha- Campus São Vicente do Sul]

Título: Estratégia e performance organizacional no ensino superior

Resumo:

O presente estudo investiga a estratégia e a *performance* organizacional da Instituição de Ensino Superior Delta, *campus* Santa Maria. Com base no entendimento que a comunidade acadêmica é sensível a um conjunto de variáveis essenciais, tais como o aumento da competitividade ocorrido nos últimos anos, em especial o setor de Ensino Superior, o perfil estratégico é analisado a partir do modelo adaptativo, segundo a metodologia de Miles e Snow (1978), sendo considerado a partir de três problemas: problema Empreendedor, problema Engenharia e problema Administrativo. O modelo de indicadores de *performance* organizacional estruturado por Kelm (2003) foi constituído a partir das seguintes perspectivas: a) Perspectiva dos clientes, b) Da perspectiva dos processos internos e de gestão, c) Da perspectiva do Aprendizado e Crescimento e) Perspectiva do Suporte Financeiro, baseadas no modelo do *balanced scorecard*. Para atingir os objetivos propostos, os procedimentos metodológicos envolveram uma pesquisa descritiva, sendo que o trabalho caracterizou-se como um estudo de caso baseando-se em análises qualitativas sobre o perfil estratégico, sendo aplicado um questionário para este diagnóstico. Num segundo momento, foi utilizado um instrumento para a entrevista estruturada definido por Kelm (2003) e o mesmo instrumento foi adaptado para uma entrevista semi-estruturada. O foco de ambos foi o o diretor-geral do *campus*, o coordenador de extensão, o coordenador de pesquisa, o coordenador pedagógico, denominados grupo estratégico do *campus* e ainda, com os coordenadores dos cursos de Administração, Arquitetura, Fisioterapia, Psicologia, Direito, Estética e Cosmetologia, Educação Física e Sistemas de Informações denominados grupo tático. Os resultados foram sistematizados a partir da definição do perfil estratégico analista e a *performance* organizacional, identificou vários fatores que influenciam na autogestão da IES Delta. Como sugestão para novas pesquisas, aponta-se a necessidade de realização de um estudo longitudinal que permita acompanhar as modificações de perfil estratégico no decorrer do tempo e das mudanças ambientais enfrentadas pelas instituições, pois, em alguns casos, pode acontecer que o perfil estratégico da instituição esteja relacionado com o tempo de atuação. Outro ponto que foi discutido de forma abrangente no decorrer deste trabalho, mas que merece pesquisa detalhada, foi o método de mensuração de *performance*, assim, estudos poderão ser realizados comparando-se os diferentes métodos de mensuração ou criando novos *frameworks* com base nos métodos existentes.

ID/ Referência: 344

9.2.

Autor/a (es/as):

Dias, Sirley Aparecida Araujo [Universidade Federal de Minas Gerais]

Cunha, Daisy Moreira [Universidade Federal de Minas Gerais]

Título: Carga de trabalho docente

Resumo:

Introdução

No Brasil o setor educacional e mais especificamente, o ensino superior privado, tem passado por mudanças freqüentes, seja na esfera econômica, considerando processos de compra, fusão, incorporação e demais possibilidades comerciais quanto no crescimento e expansão do segmento, conforme será apresentado a seguir.

A promulgação da LDB abriu as portas para a expansão do ensino superior no Brasil, considerando que as alterações oriundas desse processo instituíram, entre outros aspectos, novos parâmetros para ingresso de alunos e oferta de cursos. Segundo dados do Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (INEP), o crescimento do setor privado foi expressivo, considerando um incremento de aproximadamente 470% na oferta do número de cursos de 1991 a 2007 no Estado de Minas Gerais (INEP, 2011).

Numa análise preliminar, tal expansão deve-se a inúmeros fatores, tais como, liberação de licenças para funcionamento, exigências de maior escolarização no mercado de trabalho e maior acesso das camadas mais pobres ao ensino superior. O Estado brasileiro é um agente importante neste mercado educacional, por meio da desregulamentação do setor e privatização crescente do segmento educacional, em que a estratégia de democratização da oferta do ensino superior está calcada na expansão da oferta. Diante do aumento dos cursos e instituições se amplia o mercado de trabalho para os professores de cursos superiores também haverá incremento no número de professores vinculados a tais instituições.

O contexto privado como local de trabalho dos docentes é determinado pela lógica do mercado e essa característica coloca “*a priori*” uma distinção clara entre instituições privadas e públicas. Os professores vinculados às instituições privadas, via de regra, são regidos por numa relação contratual de trabalho distinta daquela existente nas universidades públicas.

Na instituição privada, os docentes são regidos por outros instrumentos que tratam dessa relação de trabalho. Esses outros instrumentos são a Consolidação das Leis Trabalhistas (CLT) e a Convenção Coletiva do Trabalho (CCT) firmada entre os sindicatos patronal e dos professores. Trata-se de um emaranhado jurídico em que se baseia a contratação, remuneração e demais dispositivos que permeiam a relação de trabalho dos docentes das IES privadas. Assim o professor da rede privada pode ser

remunerado conforme o número de horas de trabalho na instituição, quer seja em sala de aula e, nesse caso ser classificado como “aulista”, bem como pode receber por meio período, equivalente a 20 horas semanais ou tempo integral, equivalente a 40 horas semanais[1].

Nesse cenário é possível observar o macro e o micro contexto da atividade docente. São dois aspectos complementares em que uma parte consiste em descrever o crescimento do setor privado da educação no ensino superior e outra é conhecer, discutir, analisar o que faz o professor nesse contexto perpassado de lógicas que nem sempre são compatíveis entre si.

Do ponto de vista ergológico, o essencial da atividade são as negociações permanentes que são feitas nas situações reais. A atividade é um debate de normas, um diálogo com a situação em determinado contexto. A discussão sobre o trabalho contempla algumas dicotomias como as lacunas entre a concepção e prática, o trabalho prescrito e o trabalho real e também a tarefa e atividade. Essa última contém aspectos da singularidade de quem a executa e a análise da atividade se presta a mostrar as diferenças entre o que é individual e o coletivo (SCHWARTZ, 2004).

Por outro lado a abordagem individual busca conhecer o coletivo a partir da atividade individual. Entende-se que o macro e micro estão amplamente interligados e que quanto mais se entende como o sujeito opera mais se entende do coletivo. A experiência humana é sempre singular, o debate de normas também, mas isso não significa que não há repercussões do singular no coletivo.

Ao se referir à carga de trabalho, Wisner (1994) argumenta que “todas as atividades, inclusive o trabalho, têm pelo menos três aspectos: físico, cognitivo e psíquico. Cada um deles pode determinar uma sobrecarga”. O mesmo autor afirma que os três aspectos estão inter-relacionados e que uma sobrecarga em um dos aspectos poderá ser acompanhada de uma carga bastante alta nos outros dois.

A regulação se apresenta em variados contextos e campos de conhecimento como um termo polissêmico (BARROSO, 2005). Ao tentar elucidar o termo, o autor discorre sobre as várias áreas e respectivos conceitos que se aplicam nos campos mecânicos, biológicos ou sociais. No presente caso, ao mesmo tempo em que existe uma regulação no campo da educação, existe também a regulamentação e essa é parte da própria regulação. As regras acabam por ter um valor em si mesmas, independente do seu uso (BARROSO, 2005, p. 4). O Estado brasileiro regula esse mercado e também o regulamenta, por meio de suas ações e intervenções no segmento.

Na outra ponta, caberá ao trabalhador regular sua carga de trabalho de forma a “criar novas normas” que lhe permitam o enfrentamento daquela situação. Assim, para melhor compreender a atividade docente no ensino superior privado, serão apresentados e discutidos os pressupostos teóricos da Ergonomia e da Ergologia. Embora outras facetas façam parte desse contexto, nesse trabalho interessa recorrer a elementos que possibilitem conhecer, do ponto de vista da atividade, como o docente de uma IES privada faz lidar com sua carga de trabalho.

Problematização

O trabalho docente nas IES privadas está inserido num determinado ambiente de trabalho que é dotado

de características peculiares no que diz respeito à contratação dos professores, tanto do ponto de vista formal quanto dos aspectos do trabalho em si.

Em ergonomia o termo regulação se refere à forma como a atividade é desenvolvida pelo trabalhador, uma vez que a sua realização pressupõe a construção de modos operatórios e o uso de estratégias, que podem ser de adaptação ou de antecipação, para realizar a tarefa da forma como a empresa exige ou espera (GUÉRIN *et al*, 2001).

Assim a margem de manobra é a ‘margem de liberdade’ de que dispõe o trabalhador para regular sua atividade: quanto menor essa margem, maior a carga de trabalho. A atividade docente sujeita-se a constrangimentos específicos, podendo ser físicos e psicossociais. Segundo Telles (1995), a atividade de regulação consiste na “*gestão das variabilidades e implica na modificação de modos operatórios, isto é, maneiras de trabalhar, com o objetivo de manter as normas de segurança, qualidade e quantidades de produção*” (p.25).

A sobrecarga decorre da impossibilidade de fazer essa regulação, ou seja, lidar com a tensão entre os compromissos com o trabalho e o atendimento à demanda colocada pela instituição. Esse aspecto aponta para a dimensão da intensificação, ou seja, diante da impossibilidade de fazer regulação da sua própria carga de trabalho, essa tende a ser uma sobrecarga.

A atividade do trabalho é objeto de estudo e meio da realização teórica e metodológica da Ergonomia, contemplando o processo de realização humana no trabalho, tendo em vista as condições de trabalho, os meios de produção e os resultados oriundos desse processo (GUÉRIN, 2001). A situação de trabalho compõe-se de um conjunto complexo que inclui as condições químicas, físicas, biológicas, entre outras, do ambiente de trabalho, a organização prescrita e real das atividades, bem como a gestão das mesmas e as relações interpessoais que permeiam a realização da atividade (FRUTUOSO E CRUZ, 2005).

A carga de trabalho é produto da mediação existente entre a atividade de trabalho e o processo de desgaste. Necessário salientar que se encontra nessa mediação um paradoxo perverso em que o indivíduo, por compromisso com seu trabalho, com responsabilidade pelos resultados, pode se desgastar a ponto de desencadear agravos à sua saúde.

Justificativa

Este estudo responde uma demanda por conhecer o campo de trabalho docente no ensino superior privado. Trata-se de um segmento que tem crescido e adquirido importância para a produção de conhecimento sobre o trabalho docente. A sua justificativa é econômica e social, considerando a expansão do acesso à educação superior e também por se configurar num significativo campo de trabalho docente. A evolução do número de instituições de educação superior, considerando o Censo de Educação Superior (2009), destaca a expansão inequívoca do setor privado em relação ao setor público.

Em relação aos docentes, nos aspectos relativos à forma de contratação, por Regime de Trabalho, a

forma de contratação docente na IES privada se subdivide nas seguintes modalidades: 21,5% adotam tempo integral, 25,5% dedicam tempo parcial e 53% pertencem a categoria horista.

Acentua-se que a forma de contratação mais freqüente nas IES do setor privado é do professor horista o que pode impactar substancialmente sobre a carga de trabalho, uma vez que implica em compor remuneração apenas em aulas que podem ser ministradas em uma ou mais instituições de ensino.

Metodologia

O presente projeto trata-se de um estudo qualitativo, baseado em pesquisa bibliográfica que “é desenvolvida com base em material já elaborado, cujas fontes são constituídas por material já impresso localizado nas bibliotecas, constituído principalmente de livros e artigos científicos” (GIL, 2002, p. 44). Quanto aos fins, utilizar-se-á pesquisa exploratória, caracterizada pela possibilidade de se familiarizar com o problema, com vistas a torná-lo mais explícito ou a constituir hipóteses (GIL, 2002). Tais pesquisas têm como objetivo principal o “aprimoramento de idéias ou a descoberta de intuições”, visto que são normalmente realizadas em área na qual há pouco conhecimento acumulado e sistematizado (GIL, 2002, p. 41).

Referências

BARROSO, J. (2011). O Estado, a educação e a regulação das políticas públicas. In: Revista Educação e Sociedade. Campinas, vol. 26, n. 92, p. 725-751, Especial - Out. 2005 725 Disponível em <http://www.cedes.unicamp.br> Acesso em 11 out

BRASIL. Ministério da Educação (2011) Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira. Disponível em <http://portal.inep.gov.br/web/censo-da-educacao-superior/evolucao-1980-a-2007> Acesso em 02 set 2011

BRASIL. Ministério da Educação (2011) DECRETO Nº 3.860, de 9 DE JULHO DE 2001. Disponível em <http://portal.mec.gov.br/sesu/arquivos/pdf/DecN3860.pdf> Acesso em 14 nov 2011

CANGUILHEM, G. (2001) Meio e normas do homem no trabalho. In: Revista proposições, volume 12, p. 35-36, jul/nov.

_____ (1995). O Normal e o patológico. Rio de Janeiro: Forense Universitária.

_____ (2005). Escritos sobre a medicina. Rio de Janeiro: Forense Universitária.

CUNHA, L. A. (2011) O ensino superior no octênio FHC. Revista Educação e Sociedade. Campinas, vol. 24, n. 82, p. 37-61, abril 2003. Disponível em <http://www.cedes.unicamp.br> Acesso em 01 nov 2011

FRUTUOSO, J. T.; CRUZ, R. M. (2005). Mensuração da Carga de Trabalho e sua relação com a saúde do trabalhador. In: Revista Brasileira de Medicina do Trabalho. Vol. 3 . No 1. p. 29-36. jan-jul . Belo Horizonte.

GIL, Antônio Carlos. (2002). Como elaborar projetos de pesquisa. 4 ed. São Paulo: Atlas.

GUÉRIN, F. et al. (2001). Compreender o trabalho para transformá-lo: a prática da ergonomia. São Paulo: Edgard Blucher Ltda.

SCHWARTZ, Y. (2000). Trabalho e usos de si. Pro-posições, São Paulo, v.1, n.5, p.34-50, julho.
_____. (2004) Trabalho e gestão: níveis, critérios, instâncias. In Figueiredo, M.; Athayde, M.; Brito, J.; Alvarez, D. (Orgs.), *Labirintos do trabalho: interrogações e olhares sobre o trabalho vivo* (pp. 23- 33). Rio de Janeiro: DP&A Editora.

WISNER, A. (1994). A inteligência no trabalho: textos selecionados de ergonomia. São Paulo: Fundacentro.

[1] Dados coletados junto ao Sindicato dos Professores do Estado de Minas Gerais (SINPRO – MINAS)

Palavras-chave: Carga de Trabalho, Docente, Ensino Superior Privado.

ID/ Referência: 474

Posters VII

1. *A docência e o processo de Bolonha / A docência no quadro do processo de Bolonha*

1.1.

Autor/a (es/as):

Cavaco, Nora Alejandra Pires Almeida

Cruz, Sandra

Graça, Sara

Nicolau, Henrique

INUAF - Instituto Universitário D. Afonso III

Coelho, Isabel

Mestranda - INUAF

Título: O docente do ensino superior no quadro de bolonha

Resumo:

As implicações geradas pela implementação do Processo de Bolonha são hoje uma temática incontornável no panorama do ensino superior e no seu papel no mundo actual. A área da docência não fica excluída dessa problemática em Portugal e tais implicações têm vindo a ter um impacto bastante significativo na organização da formação. A aprendizagem baseada em competências requer um envolvimento global do aluno, passando o papel do professor a ser o facilitador na responsabilização do aluno pela sua própria aprendizagem, gerando assim uma mudança do paradigma centrado no professor para o paradigma centrado no aluno. Os efeitos que as directrizes implementadas pelo Processo de Bolonha trazem para os cursos e carreiras universitárias, afectam também aspectos direccionados directamente aos docentes tais como os currículos e planos de estudos de cursos e das disciplinas para além de um sistema de créditos viável para contabilizar o que se desenvolve nas disciplinas. Este trabalho de investigação pretende demonstrar a percepção do docente universitário, da região do Algarve, face a estas alterações e directrizes que exigem destes profissionais um redireccionamento nos modos de ensinar, centrando a formação na aprendizagem e na aquisição de competências e capacidades, valorizando o esforço requerido e a qualidade da aprendizagem dos alunos.

ID/ Referência: 184

1.2.

Autor/a (es/as):

Rubio, José Antonio Rabadán

Pérez, Encarnación Hernández

Camacho, Cristina Blázquez

Universidad de Murcia (España)

Título: Implementación del Proceso Bolonia. Percepción del alumnado

Resumo:

Uno de los pilares fundamentales que subyacen del cambio impulsado por el denominado Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), es la nueva concepción en la perspectiva del aprendizaje. De acuerdo con la filosofía educativa que emana del conocido como Plan Bolonia, el tradicional rol otorgado al alumno, según el cual se le asignaba un papel pasivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, adquiere un nuevo rumbo. Así, el estudiante deberá constituir el motor que genere su propio aprendizaje. Estrechamente ligado a esta transformación, se halla la evidente necesidad de cambio en la actuación docente. De este modo, deberá ser replanteada la metodología seguida hasta el momento, determinando de qué manera se podrán llevar a cabo las propuestas propugnadas desde Europa. Constituye un factor determinante para impulsar la reforma, permitir la participación activa del alumnado en el aula, dejando relegada las tradicionales lecciones magistrales en la que la intervención del estudiante era mínima o inexistente. Así mismo, se deberá favorecer el trabajo cooperativo entre los alumnos e impulsar nuevas formas de evaluación.

Si bien es cierto que existe una vasta bibliografía en la que se recogen propuestas para la puesta en marcha de la citada transformación, también lo es que no en todos los casos la implantación del Proceso Bolonia está siendo todo lo efectiva que se deseara.

A fin de determinar cuál es la percepción del alumno acerca de la transformación que se está llevando a cabo, hemos construido un cuestionario de treinta ítems, en el que se recogen las bases fundamentales en las que se debería estar fundamentando el citado proceso. Así, los ítems aluden a la metodología seguida por el docente; al modo de evaluación; a la elaboración y desarrollo de las guías docentes, entendidas éstas como una vía de planificación de la enseñanza; coordinación/coherencia entre el profesorado; interacción en el proceso enseñanza/aprendizaje entre el alumnado y profesorado y satisfacción general del alumnado. El alumno tuvo la posibilidad de escoger entre cuatro alternativas de respuesta (“total desacuerdo”, “en desacuerdo”, “de acuerdo” y “total acuerdo”). Únicamente se contemplaron estas opciones para impedir contestaciones centrales o que no supusieran

compromiso.

Finalmente, la muestra estuvo constituida por 274 alumnos y alumnas de las titulaciones de grado “Maestro de Educación Infantil” y “Maestro de Educación Primaria”. Del total de estudiantes participantes, un 47,8 % se encontraban matriculados en la primera carrera citada y, el resto (el 52,2 %), en la segunda titulación mencionada.

Estimamos de gran valor conocer cuáles son las apreciaciones con las que los estudiantes cuentan acerca de la implementación del Plan Bolonia, ya que han de ser, al menos en teoría, uno de los protagonistas del cambio.

Palavras-chave: Plan Bolonia, percepción del alumnado, metodología

ID/ Referência: 349

2. *Aprendizagens em cenários virtuais*

2.1.

Autor/a (es/as):

Antonio, José Santiago Pozo

Comesaña, Carla Iglesias

Universidad de Vigo

Título: Prácticas de tratamiento de imágenes a través de plataformas virtuales/ Image processing practices in virtual platforms

Resumo:

La evolución del sistema educativo español, siguiendo la directriz del europeo, ha desembocado en la aplicación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación como elemento auxiliar en el aprendizaje. Desde su inmersión en el EEES, el sistema universitario persigue la incorporación de plataformas telemáticas que permitan el acceso por parte del alumnado y profesorado al material explicado y comentado en clase, de forma instantánea y permitiendo la realización de ejercicios teóricos y prácticos que fomenten un aprendizaje autónomo y en función de las facultades propias de cada alumno (Nalezinski, S. et al., 2007).

En muchas ocasiones los alumnos abandonan las clases magistrales sin tener definidos y asimilados ciertos aspectos necesarios para la comprensión de la materia. Esto provoca un error acumulativo, que desembocará en problemas a la hora de realizar la aplicación de lo estudiado a casos prácticos. La ventaja de accesibilidad de las plataformas virtuales educativas permite al alumnado poder volver a aquello que en clase no ha conseguido dominar. Esta particularidad es decisiva en clases prácticas del ámbito científico y tecnológico,

donde el elevado aforo y la falta de tiempo impide la realización de la experiencia por parte de todos los presentes (García, L., 2011).

Este documento propone la realización de una aplicación dentro de la plataforma virtual empleada en el centro universitario, para permitir a los estudiantes que interioricen conceptos relacionados con el tratamiento de imágenes. El hecho de que los alumnos no adquieran experiencia con el empleo de los mecanismos vinculados a esta área por la falta de tiempo en sus clases prácticas, repercute negativamente en sus calificaciones en el examen práctico final. Por esta razón se propone un modelo a implementar en la plataforma, donde podrán poner en práctica diferentes aspectos teóricos del tratamiento de imágenes, que ayudarán a mejorar la comprensión del funcionamiento de los filtros más empleados en dicho campo. A la hora de trabajar con Sistemas de Información Geográfica (SIG), muy extendidos en el ámbito tecnológico, entre otros, es primordial realizar un buen tratamiento de las imágenes empleadas en el mismo, que permita obtener una información de calidad, por lo que dominar los principales filtros es un punto clave del trabajo.

Se adjuntan los resultados extraídos de una encuesta realizada entre los alumnos de quinto curso de Ingeniería de Minas, de la Universidad de Vigo, durante el curso 2010-2011, donde se evalúa la necesidad de crear una aplicación de tales características para su asignatura Cartografía Temática y Sistemas de Información Geográfica. La opinión de los alumnos es favorable a la implementación de la aplicación propuesta, por lo que se puede decir que se trata de una actividad muy positiva y un recurso didáctico que habrá que potenciar.

Palavras-chave: Tratamiento de imágenes, EEES, Plataforma virtual, Educación, Enseñanza

ID/ Referência: 9

2.2.

Autor/a (es/as):

Barreiro, Cristhianny Bento

Livian Lino Netto

Raquel Martins Araújo

IFSul

Título: Histórias de vida, conhecimento de si e escritas de si: uma experiência na formação continuada de professores em educação a distância

Resumo:

A realidade econômica, política e social contemporânea encontram-se bruscamente

alteradas. A constante modernização tecnológica e cultural faz com que professores busquem cada vez mais a formação continuada como forma de atualização e aperfeiçoamento de sua prática educativa. Neste contexto, muitos formadores de professores passam a questionar-se sobre quais estratégias utilizar para proporcionar uma formação significativa e transformadora a seus alunos. Uma delas é a narrativa autobiográfica, que em pouco mais de uma década, difundiu-se em diversos países, principalmente nos cursos de formação inicial e continuada de professores. O rompimento da objetividade fez com que houvesse a percepção de que o professor era também uma pessoa (NÓVOA, 1995), e que de alguma forma a formação deste precisaria incluir a formação da pessoa-professor. O saber que o professor utiliza mobiliza conhecimentos e formas de saber-fazer diferentes, adquiridos a partir de fontes diversas, em lugares variados, em momentos diferentes, sua história de vida, carreira, experiência de trabalho, pois está ligado à história de vida do professor, ao que ele foi e ao que é, o que significa que está incorporado à própria vivência do professor, à sua identidade, ao seu agir, às suas maneiras de ser (TARDIF, 2002). As narrativas autobiográficas apresentam-se como uma possibilidade de significação e de apropriação do discurso à prática, e talvez daí decorra que esteja sendo tão utilizada nestes cursos. Com a ampliação do acesso à educação, promovido pelas políticas públicas, e a inclusão cada vez mais frequente, das tecnologias de informação e comunicação nos lares brasileiros, o ensino superior, antes restrito às cidades com Universidades, pode ser levado ao interior, promovendo uma democratização do acesso à educação. Assim, o Sistema UAB, através da Educação na modalidade a Distância (EAD) ou semi-presencial é cada vez mais utilizada como meio de ensino-aprendizagem. Sendo assim, este trabalho apresenta o relato de uma pesquisa realizada com vistas a formação continuada de professores que atuam na Educação Básica, através de um curso de Pós-graduação *lato sensu* em Educação, promovido pela Universidade Aberta do Brasil (UAB) do Instituto Federal Sul-rio-grandense (IFSul). As temáticas *Histórias de Vida*, *Conhecimento de si* e *Escritas de si* foram alvo de um detalhado relato e de uma breve análise, realizada a partir da aplicação de questionários estruturados com seis perguntas fechadas, sobre o curso em geral e o desenvolvimento das temáticas, além de duas perguntas abertas. Trata-se de uma pesquisa quanti-qualitativa, realizada com os alunos da primeira turma, do primeiro polo do curso na cidade de Rosário do Sul. Por tratar-se de uma metodologia pouco relatada na literatura, sente-se a necessidade de apresentar uma quantificação da pesquisa. Ainda assim, é possível concluir que a estrutura curricular do curso tem contribuído para o baixo índice de evasão/reprovação, bem como para a realização das

expectativas dos alunos quanto à própria formação.

Palavras-chave: Formação continuada; aprendizagem em EAD; narrativas autobiográficas

ID/ Referência: 1096

2.3.

Autor/a (es/as):

Felgueras, Julieta

Universidad Complutense de Madrid

Sendín, María Elena

Almeira, Adriana

Dans, Marta Isabel

Hughes, Bruno

Universidad Nacional de la Patagonia

Título: Valoración de cursos de capacitación en aulas virtuales, bajo el entorno moodle

Resumo:

En el año 2011, enmarcado en el programa “TIC en educación” de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNPSJB (FCE-UNPSJB), se puso en marcha el proyecto “Evaluación del impacto del aula virtual en los cursos presenciales de la FCE-UNPSJB”. Como un objetivo específico se planteó el de desarrollar un sistema de evaluación que permita medir el nivel de impacto alcanzado por las capacitaciones en Moodle. La filosofía del aprendizaje en esta plataforma corresponde a lo que suele denominarse “pedagogía constructorista social”; sostiene que los nuevos conocimientos se construyen a medida que se interactúa con su entorno.

Desde la FCE-UNPSJB, con sede en la ciudad de Trelew, se ofrecen cursos de capacitación en Moodle, con énfasis en la optimización del uso de las herramientas propias de la plataforma. En principio, están dirigidos a sus propios docentes y estudiantes pero están abiertos a otras poblaciones interesadas. En este trabajo se analiza la percepción de logro alcanzado en las instancias de capacitación desarrolladas en el transcurso del primer año del PI, desde el punto de vista de los cursantes, de modo de tener una base de referencia para la construcción de nuevos instrumentos de encuestas y entrevistas que alimentarán el monitoreo sistemático de evaluación buscado en el PI.

De los cuatro cursos de capacitación incluidos en este trabajo, cuya modalidad es netamente e-learning, tres fueron de carácter introductorio e iniciados en Diciembre de 2010, Abril y Agosto de 2011, respectivamente; el restante, es uno denominado “Moodle Avanzado” cuyo

inicio fue en Septiembre de 2011. Los motivos por los cuales surgen las experiencias fueron variados. Por ejemplo, la primera instancia de capacitación correspondió a la necesidad de cubrir una solicitud del Ministerio de Educación del Chubut, con lo que los estudiantes provienen de orígenes diversos por haber sido un curso abierto a la comunidad provincial.

Como en los cursos lo que se pretende es enseñar a crear y gestionar un curso Moodle en un contexto crítico y reflexivo acerca del uso de la tecnología en educación, en el análisis se busca medir logro alcanzado. Como estrategia de evaluación de la capacitación se utilizará el modelo de Kirkpatrick, basado en 4 niveles de evaluación: El primero mide la satisfacción de los participantes. El segundo se enfoca a los cambios en los conocimientos, habilidades y/o actitudes de los participantes. El tercero mide aplicación concreta, es decir, los cambios reales en el trabajo. El cuarto nivel evalúa el Impacto en variables de interés: si el desempeño agregado se traduce en mejoramiento –o empeoramiento- de una variable predefinida.

En los cursos de capacitación de la FCE-UNPSJB se realizan dos encuestas, una al inicio y otra al finalizar. Con las mismas, se está en condiciones de implementar los dos primeros niveles de evaluación de la capacitación del modelo Kirkpatrick. En el trabajo se muestran los resultados del análisis estadístico descriptivo de las respuestas dadas y se contrastan las valoraciones entre la primera y segunda autoevaluación, dentro de los grupos.

ID/ Referência: 1162

2.4.

Autor/a (es/as):

Junior, Jorge Costa Leite

Instituto Federal da Bahia

Título: TV digital interativa: da política pública às práticas pedagógicas

Resumo:

A tecnologia sempre esteve relacionada ao homem. As tecnologias expressam o espírito transformativo e criativo do homem e sua forma de se relacionar consigo e a natureza. A ditocomia homem-máquina está presente no cotidiano das pessoas. No contexto da contemporaneidade, as Tecnologias de Informação e comunicação (TIC) tem se mostrado presente em diversos aspectos da sociedade. Dentre essas TIC temos uma ressignificação da TV, com imagens e sons de alta qualidade e a possibilidade de interatividade conhecida como TV Digital Interativa (TVDI). O Governo Brasileiro decidiu implantar a TVDI no país de forma

que seu modelo fosse capaz se proporcionar mobilidade, portabilidade, interatividade, convergência de mídias e a possibilidade de oferecimento de serviços públicos e servir de plataforma para serviços de Educação à Distância. Segundo o discurso governamental a introdução da TVDI como política pública foi criada com o objetivo de promover a inclusão digital e social através da TVDI além de propiciar a criação de uma rede universal de educação à distância. No processo de definição de um modelo de TV Digital para o Brasil, os setores envolvidos adotaram um modelo de TV Digital Interativa com a tecnologia brasileira Ginga, a qual proporciona aplicativos interativos para funcionarem na TV, de forma a potencializar aos usuários oportunidades educativas e de cunho social. Este trabalho busca apresentar as TIC no contexto da contemporaneidade, em especial os aspectos técnicos da TVDI (modelo brasileiro), limitações, possibilidades, soluções e aplicações no contexto educacional e de inclusão sócio-digital. Algumas questões que este trabalho pretende responder é como a política pública de adoção da TV Digital no Brasil pode se refletir instituição de novas práticas educativas a partir da generalização da comunicação e informação na Contemporaneidade.

ID/ Referência: 484

2.5.

Autor/a (es/as):

Liébana, Carlos Escudero

Universidad Autónoma de Madrid

Título: Diseño de un tutorial de prácticas para la asignatura “instrumentos matemáticos para la empresa” mediante la plataforma moodle

Resumo:

La asignatura “Instrumentos Matemáticos para la empresa” es una asignatura de Formación Básica del Grado de Administración y Dirección de Empresas, que se imparte en el primer semestre del primer curso académico. A lo largo de estos últimos años hemos detectado que una de las razones que impiden un buen desempeño en las asignaturas de matemáticas en general, y en la de “Instrumentos Matemáticos para la empresa” en particular, es la heterogeneidad de conocimientos matemáticos básicos que presentan los estudiantes. Una de las posibilidades que ofrece la plataforma Moodle es la de gestionar los materiales de prácticas de una asignatura en función del nivel de conocimiento de los estudiantes. Además la plataforma nos permite diseñar ejercicios de autoevaluación para que el alumno pueda

estudiar la asignatura de forma interactiva y por último nos permite hacer un seguimiento de las actividades desarrolladas por cada estudiante dentro de la plataforma. Esta información nos ayudará a valorar la evaluación continua de cada alumno y a contrastar su nivel de participación con los resultados obtenidos en el examen final de la asignatura. A día de hoy podemos decir que hay una participación activa por parte de los alumnos en la plataforma, tanto en la elaboración de cuestionarios de conocimientos básicos como en los de conocimientos tipo de los conceptos impartidos en clase. Estamos a la espera de la finalización del cuatrimestre para saber el impacto que ha causado en el seguimiento de la asignatura por parte de los alumnos a través de la plataforma Moodle y comparar los resultados finales con los de años anteriores.

ID/ Referência: 369

2.6.

Autor/a (es/as):

Méndez, Juan A. Juanes

Instituto Universitario Ciencias Educación. Universidad de Salamanca. España

Marcos, M^a Auxiliadora Velasco

C.S. Elena Ginel. Salamanca

Migueláñez, Susana Olmos

Departamento de Didáctica, Organización y Métodos de Investigación. Universidad de Salamanca

Riaza, Blanca García

Velasco, Laura Juanes

IUCE. Universidad de Salamanca. España

Conde, María José Rodríguez

Instituto Universitario de Ciencias de la Educación. Universidad de Salamanca

Título: Píldoras de aprendizaje como recursos digitales de apoyo a la docencia

Resumo:

Problemática: En la actualidad, una gran parte de los estudiantes reflejan que las clases tradicionales son demasiado teóricas, monótonas y largas. Las denominadas píldoras de aprendizaje constituyen unidades de transmisión de contenidos docentes, que sintetizan un concepto principal, lo que paliaría, en cierta medida, la problemática reflejada. Si bien, esta terminología puede tener diversas controversias, la misión fundamental de estas píldoras de

conocimiento, es la de transferir conceptos claros y concisos, mediante microformatos, como fuente de apoyo adicional al aprendizaje teórico tradicional, y nunca como solución a todo un proceso mucho mas complejo de enseñanza-aprendizaje.

Metodología: Describimos un modelo de prestación de contenidos sintetizados, que permite al usuario acceder a un catálogo de servicios estandarizados, mediante plataforma basada en el concepto de 'computación en nube'. La información se almacena de manera permanente en servidores de Internet. Empleamos la plataforma Hermes (Cloud Smart Computing Plataforma), desarrollada por el Grupo Informático Abadía de Madrid, siendo una plataforma multidispositivo de código abierto. La *cloud computing* es un paradigma en el que la información se almacena de manera permanente en servidores de Internet y se envía a cachés temporales de cliente. Constituye por tanto un nuevo modelo de prestación de contenidos docentes y tecnología, que permite al usuario acceder a un catálogo de servicios estandarizados.

No resulta fácil, generar una píldora que concentre, en poco espacio, las ideas más relevantes y significativas que un estudiante debe tener sobre un tema concreto contenido en el programa docente. Se buscó siempre que fueran ligeras, es decir con pocos conceptos a la vez, pero claros y precisos; buscando siempre fortalecer los conceptos esenciales de un programa formativo.

Relevancia: La gestión del conocimiento a través de nuevos procesos de comunicación mediante el uso de redes tecnológicas, son actualmente la base de muchos procesos de formación complementaria a distancia. La combinación de los medios audiovisuales y las tecnologías digitales está favoreciendo la aparición de nuevos escenarios de conocimiento. La administración de estos materiales didácticos, bajo plataforma on line, permite acercar conocimientos específicos a los estudiantes. De esta forma se consigue que el alumno se forme en un entorno óptimo, guiado por el docente.

Conclusiones: La utilización de las píldoras de aprendizaje administradas mediante plataformas de formación en red, son aplicaciones diseñadas para que los alumnos puedan formarse independientemente del lugar donde se encuentren, aprovechando las ventajas que ofrece Internet. Estas plataformas presentan un gran número de herramientas que facilitan el aprendizaje del alumno y el seguimiento de éste por parte del docente.

Palabras clave: entornos audiovisuales, plataforma informática, píldoras de conocimiento

Trabajo parcialmente financiado a través del Proyecto I+D+I EDU2009-08753EDU, del Ministerio de Ciencia e Innovación de España.

Palavras-chave: Entornos Audiovisuales, Plataforma Informática, Píldoras De Conocimiento.

ID/ Referência: 183

2.7.

Autor/a (es/as):

Ospina, Yolanda Ladino

Universidad Pedagógica Nacional

Título: Aprendiendo Química a través del juego

Resumo:

Problemática:

La educación en ciencias y en particular la Química, ha expuesto diversas estrategias para favorecer el aprendizaje de sus conceptos, con una premisa, que cada vez más se requiere que el estudiante tenga una visión más estructurada de la realidad y de los fenómenos que lo rodean. Es común encontrar en los estudiantes, desinterés, mala conceptualización y exigencias de prácticas educativas más acordes a sus inquietudes y habilidades.

Metodología:

La propuesta investigativa, está basada en el paradigma hermenéutico interpretativo, a través de un estudio de caso, e involucró varias etapas desde la conceptualización, la validación de instrumentos, el empleo de las plataformas computacionales y la aplicación propiamente dicha. En el caso de la validación se analizó la claridad, relación y objetivo de los instrumentos y el aplicativo diseñado, a fin de analizar las acciones que contribuyen a facilitar las prácticas educativas y el mejoramiento del aprendizaje deseado tal como lo plantea Gitomer and Duschl (1998), citado por Ladino (2004).

Antes de iniciar el juego, el estudiante debía dar solución a una prueba de ideas previas, validada a lo largo del proceso; de igual forma, recibió las instrucciones necesarias para ejecutar el programa y desarrollarlo de la mejor manera. En últimas se buscaba que el estudiante diera solución a las situaciones planteadas, y aprendiera los conceptos asociados.

Pertinencia y relevancia de la investigación:

Los resultados que se presentan hacen referencia a una investigación que buscaba incentivar en los estudiantes el gusto por el aprendizaje de las ciencias, el desarrollo de competencias en Química y el uso de herramientas tecnológicas (entornos virtuales), a fin de que ellos pudieran realizar procesos de pensamiento cada vez más complejos, cuando están aprendiendo Química.

Los resultados muestran que el empleo de juegos computacionales que involucran conceptos químicos, permite a los estudiantes tener una participación activa en su proceso de aprendizaje, el cual es regulado por él mismo ya que para “seguir jugando” debe “poner en juego” sus referentes cognitivos, a fin de comprender la situación y avanzar con las instrucciones presentadas y “continuar” en el juego. El éxito y continuidad en el mismo, llevan al estudiante a un proceso metacognitivo donde reflexiona desde su saber y saber hacer, le permite observar su desempeño, identificar las dificultades conceptuales que posee y analizar la forma como éste se enfrenta a las condiciones que el juego le plantea en diferentes situaciones.

Finalmente, al profesor este tipo de escenarios le permiten reconocer los conceptos que el estudiante está aplicando y relacionando en el juego; así como las dificultades a las que se enfrenta en su aprendizaje; así mismo, convierte la evaluación en una forma de aprender que es novedosa, atractiva e integral y que se aparta de las tradicionales pruebas de lápiz y papel.

Palavras-chave: Aprendizaje, conceptos científicos, educación virtual, calidad de la educación, evaluación.

ID/ Referência: 286

2.8.

Autor/a (es/as):

Oyarzo, Sandra

Universidad De Chile. Facultad de Medicina. Departamento de Educación

Juan Diego Maya

Valeria Sabaj

Universidad de Chile. Facultad de Medicina. Instituto de Ciencias Biomédicas

Veronica Aliaga

Universidad de Chile. Facultad de Medicina. Escuela de Kinesiología

Gustavo Hawes

Silvana Castillo

Universidad de Chile. Facultad de Medicina. Departamento de Educación

Título: Aprendizaje basado en casos. Generando casos para el desarrollo virtual en tiempo real

Resumo:

Problemática: El aprendizaje basado en casos es una poderosa herramienta educativa y una metodología ampliamente usada en las carreras de la salud que facilita el aprendizaje y

permite movilizar conocimientos de distintas disciplinas promoviendo la integración. Por otra parte, al ser una actividad grupal facilita el aprendizaje cooperativo.

Actualmente, la simulación, por cualquier medio, es fundamental para provocar un entrenamiento bien acabado del estudiante antes de enfrentarse a situaciones y pacientes reales. Así, las habilidades y competencias que se desea instalar en el estudiante son reforzadas en un contexto clínico real cuando el estudiante ha sido expuesto a situaciones simuladas previamente.

Otro aspecto del aprendizaje cooperativo en situaciones simuladas, es el aprendizaje del trabajo en equipo. Es sabido que la compartimentación de los aprendizajes en las distintas carreras de la salud, incluida medicina, no capacitan adecuadamente a los estudiantes para interactuar, desde el pregrado, con otros profesionales relacionados. Por lo cual se torna fundamental que los estudiantes de diferentes disciplinas interactúen entre sí para que en el ejercicio profesional, conformen un equipo de salud eficaz y eficiente.

Finalmente, generar casos clínicos en los cuales la intención final sea la de aprovechar aprendizajes adquiridos durante los primeros años de la carrera, permite al estudiante ejercitarse en integración disciplinar.

El propósito de este trabajo es compartir una experiencia de diseño de una metodología de simulación virtual en el ámbito de la renovación curricular de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile

Metodología: en la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile, se generó una estrategia metodológica, incluida en los currículos renovados, que permitiera a los estudiantes de distintas carreras de la salud confluír para participar en una experiencia virtual que se desarrolla en “tiempo real” durante un periodo de tres a cuatro semanas. El procedimiento de creación de los casos, implicó en primer lugar identificar los elementos medulares de las ciencias básicas biomédicas que se quiere reforzar en los estudiantes incluyendo aspectos clínicos transversales y bien fundamentales donde confluyen distintas disciplinas biomédicas; por ejemplo, dolor, inflamación o alteraciones metabólicas como diabetes, o enfermedades infecciosas como HIV o tuberculosis. Una vez identificada la patología, se comienza a construir un guión, con un línea de tiempo donde aparecen sucesos clínicos o hitos importantes en el caso y que gatillan en los estudiantes, nuevos elementos de aprendizaje o de repaso.

Durante el diseño del caso Se dota de una historia personal al paciente, facilitando la relación con los estudiantes y se indica la intervención de miembros del equipo de salud y eventualmente, de familiares del paciente, que refuerzan o facilitan los hitos marcados en el

guión.

Durante la ejecución del caso, puede haber hasta 15 grupos de estudiantes de distintas carreras realizando el caso simultáneamente, por lo que la historia y el guion facilitan a cada paciente (que en realidad es un académico) entregar respuestas uniformes y estandarizadas a las preguntas y requerimientos de los estudiantes.

Relevancia y pertinencia del trabajo en el área de pesquisa: Este trabajo permite dar a conocer a la comunidad académica, una experiencia metodológica innovadora en la Facultad de Medicina.

Relación como producto del área: Este trabajo se relaciona con las modificaciones metodológicas en la docencia universitaria en el proceso de Innovación Curricular de la Facultad de Medicina

Palavras-chave: aprendizaje basado en casos. Tiempo Real. Integración. Trabajo en equipo

ID/ Referência: 996

2.9.

Autor/a (es/as):

Palomera, Pablo Ruisoto

Méndez, Juan Antonio Juanes

Universidad de Salamanca (España)

Título: Entorno virtual de aprendizaje mediante procedimientos tecnológicos informáticos. Ejemplo de aplicación en Neuroanatomía

Resumo:

Problemática: En los últimos años hemos asistido a un crecimiento exponencial de los aparatos de hardware y aplicaciones informáticas dirigidas al procesamiento de imágenes. Dichas imágenes suponen un recurso formativo central en el aprendizaje de disciplinas como la neuroanatomía, una de las áreas tradicionalmente más exigentes en neurociencias, y por lo tanto, uno de los contextos más exigentes a la hora de poner a prueba recursos docentes innovadores como los entornos virtuales.

Metodología: Este trabajo presenta una selección de programas informáticos como Voxel-Man y bases de datos digitales como el Visible Human-Project, entre otros desarrollos considerados especialmente relevantes en contextos docentes vinculados al campo de la anatomía del SN.

Pertinencia y relevancia de la investigación: Se presenta una selección iconográfica de diferentes representaciones digitales tridimensionales que constatan una representación más

completa de la realidad anatómica objeto de estudio en el campo de la anatomía. La incorporación de entornos virtuales en el aprendizaje de la anatomía en general, y neuroanatomía en particular supone un avance cualitativo en el aprendizaje de conceptos y relaciones que han demostrado ser difíciles de adquirir mediante metodologías didácticas tradicionales. Se ofrece por tanto, un ejemplo de aplicación de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs) a una nueva y eficaz sistema de exploración, representación y tratamiento de conocimientos especialmente exigentes y difíciles de adquirir.

Relación con el área de producción: Los ejemplos incluidos en este trabajo, vinculados al contexto de la enseñanza de la anatomía a modo ilustrativo, representan verdaderos entornos virtuales de alto valor didáctico en la mejora de una disciplina tan exigente como la neuronatomía. Este entorno virtual supone igualmente un avance en la integración de nuevas tecnologías en contextos docentes, generando nuevos recursos dirigidos a la mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje a través del incremento de la motivación por parte de los alumnos y de la visualización de una representación realista y precisa de la anatomía a aprender.

Palabras-chave: Aplicaciones Informáticas, Visualización, Docencia, Entorno Virtual.

ID/ Referência: 418

2.10.

Autor/a (es/as):

Palomera, Pablo Ruisoto

Méndez, Juan Antonio Juanes

Universidad de Salamanca (España)

Título: Aportación de la reconstrucción y visualización tridimensional de estructuras anatómicas en contextos docentes de aprendizaje

Resumo:

Problemática: La forma en la que los seres humanos aprendemos está tremendamente influenciada por percepciones sensoriales. La visualización de información comprende el uso de representaciones visuales interactivas a partir de su procesamiento mediante desarrollos informáticos. La representación tridimensional ha supuesto una verdadera revolución en el ámbito de la tecnología al reducir la carga cognitiva asociada a la interpretación de representaciones parciales de un objeto de estudio determinado, como sucede con las representaciones bidimensionales tradicionales utilizadas en el proceso de

enseñanza/aprendizaje de neuroanatomía hasta ahora.

Metodología: Este trabajo ilustra la aplicación de reconstrucciones tridimensionales como una forma efectiva de analizar información de forma visual. Para este fin, se utilizaron diversas herramientas informáticas para el procesamiento avanzado de imágenes tales como Amira® que permitieron el segmentado o delimitación de contenidos a reconstruir, la posterior generación de modelos en malla o alambre de los modelos correspondientes y el renderizado final de las estructuras objeto de estudio.

Pertinencia y relevancia de la investigación: Diferentes formas de representar la realidad implican diferentes formas de aprender, comprender, percibir y conceptualizar pensamientos e ideas. La visualización tridimensional o volumétrica en soporte digital como el ofrecido en este trabajo, permite mejorar la percepción y manejabilidad de las estructuras modeladas, aportando un valor añadido como recurso docente en contextos de enseñanza y aprendizaje.

Relación con el área de producción: La selección iconográfica incluida, en este caso en el contexto de la neuroanatomía, reflejan la utilidad de estos sistemas de visualización y, por extensión, de los entornos virtuales que nos permiten trabajar con potentes representaciones digitales de contenidos pedagógicos en contextos docentes. Por un lado, permiten una visualización más realista de la información o datos originales, y por otro lado, posibilitan la manipulación del material objeto de estudio por el estudiante, mejorando su comprensión y ofreciendo nuevos *insights* sobre las relaciones entre los contenidos centrales a numerosas disciplinas.

Palavras-chave: Visualización, Tridimensional, Aprendizaje, Entorno Virtual.

ID/ Referência: 419

2.11.

Autor/a (es/as):

Pipitone, Maria Angélica Penatti

Universidade de São Paulo

Título: A educação a distância e os cursos de formação de professores no Brasil: estudo de caso

Resumo:

A década de 1990 foi pródiga em realizações no sentido de consolidar a educação a distância como modalidade de ensino regulada pela legislação, fomentada pelo avanço das tecnologias da informação e comunicação e disseminada pelos sistemas escolares brasileiros, sobretudo

entre as universidades. A educação a distância se consolidou como a forma mais exemplar de incorporação das novas tecnologias digitais à educação, sendo quase um exemplo ou sinônimo desta ocorrência. No lastro destas iniciativas um tema ganhou destaque em pesquisas da área: a incorporação das tecnologias da informação e comunicação aos processos educacionais e sua força propulsora de mudanças nos processos de ensino e aprendizagem e, conseqüentemente, nos papéis de professores e alunos. Para tanto, neste trabalho verificamos a presença das palavras-chave: Educação a Distância; Tecnologias Digitais e Educação; Tecnologia e Educação; Tecnologia Educacional; Tecnologia de Ensino entre os títulos e programas de ensino das disciplinas que compõem a estrutura curricular dos cursos de licenciatura/formação de professores de uma universidade estadual pública brasileira. A opção de pesquisa recaiu sobre o currículo formal das disciplinas mesmo considerando que a formação não se esgota na expressão estrita destes conteúdos. O trabalho de investigação foi auxiliado pela técnica da análise documental que favoreceu a observação da presença ou não da temática de interesse entre as estruturas curriculares dos cursos analisados. Nesta linha de orientação, os conceitos ou expressões mais freqüentes entre os programas e títulos das disciplinas analisadas foram os recursos tecnológicos e a educação, tecnologia e educação, recursos da tecnologia da informação e comunicação como apoio ao ensino e, mídia e educação. Os dados observados mostram que a questão da educação a distância, assim como a incorporação das tecnologias da informação e comunicação aos processos de ensino e aprendizagem estão representadas nestes contextos formativos, ainda que de forma não uniforme e, em alguns casos, de maneira pontual ou pouco expressiva. Parece ideal imaginar que os cursos de licenciatura possam iniciar o oferecimento de qualificação aos futuros professores, a partir da vivência de experiências de formação nas quais os elementos de educação não presencial e/ou o uso das tecnologias sejam oferecidos, de forma a propiciar a construção de novos nexos com a cultura e com a sociedade contemporânea. Parece interessante que a incorporação dos conteúdos referentes à formação em torno das diferentes TICs possa ser distribuída, de forma transversal, nos currículos dos cursos de licenciatura e formação de professores. Outro aspecto favorecido pela inclusão do nosso objeto de interesse de forma transversal e como parte do projeto pedagógico dos cursos é a necessária articulação dos profissionais da educação em torno da construção coletiva de experiências que promovam a formação de todos, assim como a superação das dificuldades encontradas, numa perspectiva de colaboração e de troca de saberes entre todos os envolvidos.

Palavras-chave: Formação de Professores; Educação A Distância.

ID/ Referência: 84

2.12.

Autor/a (es/as):

Pucinelli, Ricardo Henrique

Cervi, Maria Luiza

Pessanha, Márlon

Chicuchi, Hélika A.

Roggers, Aldo

Giordan, Marcelo Santos

Universidade de S. Paulo - SP - Brasil

Título: Aprendizagem virtual à luz da teoria da atividade: a análise de um fórum em um contexto de formação continuada de professores

Resumo:

Este trabalho utiliza a Teoria da Atividade (TA) para analisar quais são os fatores que levam à formação de uma comunidade virtual de aprendizagem tendo o tutor um papel fundamental neste processo. Trata-se de um estudo exploratório, que está em andamento, e que utiliza como objeto de pesquisa um Curso de Especialização em Ensino de Ciências (CEEC), realizado na modalidade a distância, e que faz parte de um programa de formação de professores, resultante de um convênio entre a Universidade de São Paulo e a Secretaria da Educação do Estado de São Paulo (SEESP), Brasil.

A primeira versão do CEEC começou em 2010 e utilizou a plataforma Moodle. Os integrantes da comunidade de cursistas eram os professores de Ciências do Ensino Fundamental II pertencentes à SEESP. Como requisitos, os cursistas precisavam, além de ter acesso a um computador e a internet banda larga, terem conhecimentos suficientes para usar essas tecnologias, estarem dispostos a trocar ideias, conhecimentos e experiências com os membros de sua comunidade e com o tutor, dedicarem um tempo aos seus estudos, serem organizados e responsáveis, serem capazes de refletir, ou seja, terem habilidades e competências para poderem estudar em ambientes de aprendizagem com a utilização dos recursos tecnológicos.

Para verificar se uma comunidade virtual de aprendizagem foi constituída segundo o conceito de TA selecionamos um determinado fórum de uma das disciplinas disponíveis que tinha um número grande de postagens e, além disso, se este fórum apresentava as características

segundo a Teoria do Enunciado de Bakhtin (2003): a relação da pessoa que enuncia com os demais integrantes da comunidade; a alternância dos sujeitos falantes e a finalização. O fórum é uma ferramenta em que a comunidade dos alunos compartilham o mesmo objeto estabelecendo um diálogo, mediado pelo tutor, com o intuito de promover a formação de uma comunidade virtual de aprendizagem; sendo que o sucesso da formação da comunidade se dá pelo trabalho desenvolvido pelo tutor ao fomentar um fórum.

Mesmo sendo estes, resultados parciais da pesquisa, foi possível perceber que o papel do tutor ao mediar o fórum foi importante para a realização da atividade sob a perspectiva da TA, sendo ele a figura que intermedia e fomenta as discussões, e provoca os sujeitos para que ocorra a aprendizagem.

Palavras-chave: Teoria da Atividade (TA); Ensino a Distância (EaD); Comunidade Virtual de Aprendizagem

ID/ Referência: 882

2.13.

Autor/a (es/as):

Queirós, Paula

CIFI2D, Faculdade de Desporto, Universidade do Porto

Martins, Isabel

GATIUP, Universidade do Porto

Silva, Paula

CIAFEL, Faculdade de Desporto, Universidade do Porto

Título: Blended Learning na formação de professores: um percurso nos últimos 7 anos na Faculdade de Desporto da Universidade do Porto

Resumo:

A nossa participação no projeto *e-learning@UP* já não é recente, visto que utilizámos as plataformas de e-learning da Universidade do Porto desde 2004. Motivam-nos sempre novas experiências e tentativas de utilizar ou criar ferramentas que sejam úteis do ponto de vista pedagógico. A insatisfação com um modelo tradicional de ensino-aprendizagem centrado essencialmente no professor, a crescente importância da utilização das TIC no ensino, a tentativa de organizar melhor e de uma forma mais atraente a informação a disponibilizar aos estudantes, a possibilidade de comunicação com os estudantes de uma forma mais estreita e pessoal fora do tempo de aulas e ‘em tempo real’, bem como a necessidade de envolver os estudantes na criação de conteúdos e ferramentas pedagógicas úteis, levaram-nos a explorar

a componente de *blended learning* em algumas unidades curriculares da Faculdade de Desporto da Universidade do Porto.

Os dados recolhidos e apresentados neste trabalho, fizeram parte da participação no projeto *e-learning@UP* ao longo dos últimos 7 anos, em várias unidades curriculares de licenciatura e mestrado, com incidência em unidades curriculares de particular relevância para a formação de professores. Ao longo deste percurso foram utilizadas diversas plataformas *elearning*, tais como a *Luvit*, *WebCT Vista* e presentemente a plataforma *Moodle*. Pretendemos explorar e apresentar aqui ferramentas utilizadas em ambientes virtuais, as suas mais-valias e possibilidades de aprendizagens para os estudantes.

Ferramentas como fóruns temáticos de discussão, apresentação e submissão de trabalhos nas plataformas e sua discussão posterior on-line e mais recentemente a criação de e-portefólios reflexivos na formação de professores, foram algumas das estratégias usadas com vista às pretendidas aprendizagens. Aumentar a autonomia dos estudantes no seu processo de aprendizagem, bem como torná-los co-responsáveis pelo mesmo e portanto produtores do seu conhecimento, foram também alguns dos objetivos pretendidos.

A monitorização dos nossos objetivos foi feita no decurso dos diferentes anos letivos através das estatísticas de acesso à plataforma, e através da análise às respostas dos estudantes aos inquéritos pedagógicos específicos sobre a componente de e-learning, o que nos permitiu perceber que o impacto das tarefas propostas e das ferramentas criadas se constituiu como uma mais-valia para as suas aprendizagens, bem como para os seus percursos futuros enquanto profissionais.

Pretendemos com este trabalho demonstrar que a par das aulas presenciais, se podem construir ambientes virtuais de aprendizagem utilizando as TIC no Ensino Superior e melhorar as competências na sua utilização por parte quer dos estudantes quer dos docentes. Tal como refere Coutinho (2007), o debate sobre a utilização das TIC em Educação, ganha particular relevância face às reformas estruturais impostas pelo Processo de Bolonha nos currículos de formação de professores em Portugal.

Palavras-chave: *Blended Learning*; Formação De Professores, Ferramentas Pedagógicas Virtuais.

ID/ Referência: 955

2.14.

Autor/a (es/as):

Rivas, Teobaldo

Centro Universitário do Distrito Federal-UDF

Cazarini, Edson Walmir

Universidade de São Paulo - Escola de Engenharia de São Carlos-SP

Título: Objetos de aprendizagem no contexto das comunidades virtuais auto-organizadas para a produção de software livre e de código aberto

Resumo:

O presente artigo tem como objetivo apresentar subsídios aos docentes universitários, na área de tecnologia, para a construção de um referencial teórico-metodológico sobre a utilização dos objetos de aprendizagem no contexto das comunidades virtuais auto-organizadas para a produção de software livre e de código aberto. Utiliza-se como metodologia a etnografia virtual (HINE, 2011) em conjunto com a teoria analítica da ação mediada (WERTSCH, 1991) e a análise de conteúdo (BARDIN, 2000). A coleta de dados foi efetuada, em duas fases, nos fóruns de discussão de quatro (4) comunidades, além de uma comunidade incubadora de desenvolvimento de projetos de software livre e de código aberto. Constata-se que os objetos de aprendizagem mediam o processo de solução de problemas, uma vez que 100% dos problemas da amostra analisada foram resolvidos, apesar da ausência de um padrão de conformidade desses objetos. Esta limitação é superada em razão do perfil específico imperante dos membros ativos da comunidade, pois estes possuem elevado nível de comportamento colaborativo/cooperativo, iniciativa voluntária, desprendimento, obstinação, capacidade de autoaprendizagem, autonomia, independência, disciplina, responsabilidade e comprometimento com prazos, qualidade dos produtos e outras exigências estabelecidas pela comunidade. Outro fator de relevância é que as comunidades são ricas em interação humana, o que qualifica o processo do significado da mediação e o ambiente de colaboração, nas ações referentes à localização, montagem e contextualização dos objetos de aprendizagem. Os significativos resultados atingidos por estas comunidades têm impactado, sobremaneira, as grandes organizações de produção de software, levando-as a rever suas estratégias corporativas, boas práticas de desenvolvimento, gestão de pessoas, equipes e projetos. Por outro lado, infere-se que a sustentabilidade de tais comunidades não pode estar assentada somente em atributos e habilidades pessoais, principalmente pelo fato de que a localização dos objetos de aprendizagem para a solução de problemas baseia-se no conhecimento tácito de seus membros. Necessário se faz agregar

inovações na forma e funcionalidade de tais comunidades (padrão de conformidade, métodos e ferramentas tecnológicas), com vistas a possibilitar uma efetiva e universal acessibilidade do conhecimento produzido para a solução mais eficiente dos problemas, bem como incorporar membros com comportamentos e habilidades diversos. O conteúdo desta pesquisa possui referenciais teórico-metodológicos para o desenvolvimento da teoria relativa ao processo de aprendizagem para a solução de problemas em comunidades virtuais de pequenos grupos, baseada na metodologia proposta por NELSON (1998), além de explicitar direções futuras, que poderão ser investigadas, principalmente no que concerne às práticas de desenvolvimento e produção de software. Contribuem, também, para as inovações futuras, no campo teórico e prático, na definição de um padrão de conformidade para a especificação, indexação, uso, combinação e avaliação dos objetos de aprendizagem, além de motivar a mudança de comportamento, cultura e forma de aprender.

Palavras-chave: Comunidades virtuais auto-organizadas; *Software* livre e de código aberto; Objetos de aprendizagem; Educação virtual; Gestão do conhecimento.

ID/ Referência: 1030

2.15.

Autor/a (es/as):

Santos, Rosana Cavalcanti Maia

Souza, Aguinaldo Robinson de

UNESP/Bauru

Título: Ensino e aprendizagem do pêndulo na Graduação de Física: uma abordagem baseada em experimentos virtuais e na teoria dos estilos de aprendizagem

Resumo:

As tecnologias de informação e comunicação (TIC) fazem parte do cotidiano de grande parte da população e estão cada vez mais sendo utilizados como recurso didático. O uso da tecnologia no espaço educativo é apontado pela Teoria dos Estilos de Aprendizagem como um meio de atender a diversidade de aprendizagem, bem como as necessidades que a sociedade atual exige, enquanto competências e habilidades do indivíduo. O GeoGebra é um *software* de matemática dinâmica gratuito e multi-plataforma para todos os níveis de ensino, que combina geometria, álgebra, tabelas, gráficos, estatística e cálculo em um único sistema. Dentro do ensino superior da Física, esse *software* apresenta grande potencialidade para simulação de experimentos, uma vez que a execução dos mesmos em laboratórios apresenta certas limitações, como: tempo do experimento, variação dos parâmetros físicos, dificuldade

na realização de movimentos oscilatórios não triviais (como o de um pêndulo duplo), etc. Assim, o presente trabalho tem como objetivo explorar funções do *software* GeoGebra que podem ser utilizadas como recurso didático para o ensino e aprendizagem do movimento oscilatório de pêndulos, em cursos de graduação em Física. A Teoria dos Estilos de Aprendizagem foi utilizada como fundamentação teórica e o *software* GeoGebra como um ambiente virtual de aprendizagem para realização e análise de experimentos virtuais. Foram identificadas e analisadas as funções do *software* GeoGebra, bem como as ações pedagógicas, que são aplicáveis para a realização de experimentos virtuais sobre o movimento oscilatório de pêndulos. Por fim, foi proposto um guia didático com os experimentos exequíveis com o auxílio desse *software*, considerando os quatro estilos de aprendizagem: ativo, reflexivo, teórico e pragmático. A utilização desse *software* otimiza a realização de experimentos complexos e a participação dos alunos, tornando possível a abordagem prática de outros movimentos oscilatórios além do pêndulo simples, o qual é, geralmente, o único acessível nos currículos das disciplinas de laboratório nos cursos de graduação em Física no Brasil. Dessa forma, este estudo conclui que a aplicação do *software* GeoGebra para experimentos virtuais pode constituir uma nova e importante metodologia para o ensino do pêndulo nos cursos de graduação de Física.

Palavras-chave: Tecnologias de Informação e Comunicação, *Software* Geogebra, Movimento Oscilatório, Guia Didático, Ensino de Física.

ID/ Referência: 974

2.16.

Autor/a (es/as):

Silva, Solange Cristina da

Beche, Rose Clér Estivaleta

Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC

Bock, Geisa Letícia Kempfer

Universidade do Estado de Santa Catarina - UFSC

Título: Extensão universitária e inclusão: reflexões sobre um curso a distância de formação docente

Resumo:

Esse artigo refere-se a um relato de experiência educacional de extensão universitária por meio de um curso a distância de formação de educadores. No processo de inclusão das pessoas com deficiência no espaço escolar há, ainda, demanda por formação do corpo

docente. Diante dessa demanda, desenvolveu-se em 2011 um curso de extensão a distância intitulado “O aluno cego no contexto social”. O referido curso teve carga horária de 32 horas, objetivando a capacitação de docentes de escolas públicas e da comunidade interessada. Acreditamos na superação do preconceito por meio da formação de educadores, utilizando-se das tecnologias de informação e comunicação. E, nesse sentido, foi utilizada a metodologia à distância, por meio da qual se disponibilizou, na plataforma virtual de aprendizagem Moodle, orientações, textos para leitura, sala de conversação, vídeos, fóruns e tira-dúvidas para possibilitar o conhecimento e discussão das experiências em relação a educação de cegos. Este curso resultou na certificação de 53 participantes, contribuindo para o desenvolvimento de uma reflexão crítica a respeito da educação de cegos e, também, para a inclusão escolar e social desse grupo.

Palavras-chave: Inclusão, Educação a Distância, Formação de Professores, Deficiência visual.

ID/ Referência: 976

2.17.

Autor/a (es/as):

Vázquez, Antonio Santiago Río

Pereira, José Ramón Alonso

Lorenzo, Enrique Manuel Blanco

Doldán, Miguel Abelleira

Graña, Juan Antonio Caridad

Díaz, Patricia Sabín

Universidade da Coruña

Título: Envido: un escenario virtual para la docencia de introducción a la Arquitectura

Resumo:

La implantación del conocido como Plan Bolonia en el Grado de Arquitectura ha supuesto la reestructuración de varias asignaturas anuales, obligando a enseñar competencias y conseguir objetivos en tiempos muy ajustados y otorgando un peso importante a la docencia semi-presencial y no-presencial, para continuar el aprendizaje iniciado dentro de las aulas. Para lograr esta continuidad —desde antes de la implantación del Grado de modo experimental y después de modo ordinario— en la asignatura de primer curso *Introducción a la Arquitectura* se generó el denominado *Entorno Virtual Docente* o *EnViDo*, un o escenario virtual apoyado en un conjunto de herramientas web 2.0 para dar forma y lugar a la enseñanza, tutorización y seguimiento del aprendizaje del alumno fuera del aula.

La asignatura trata de despertar o acrecentar el interés por la arquitectura y por su razón de ser, aproximándose a sus conceptos básicos desde una doble visión teórica e histórica y fomentando la capacidad analítica, el sentido crítico y el desarrollo lógico del alumno en el territorio propio de la arquitectura.

En origen se empleó un blog por considerarla una herramienta adecuada y de fácil uso para la función propuesta. En torno al blog se fueron integrando otras herramientas que dan sentido al escenario: correo electrónico, plataforma de teleformación (*Moodle*), mensajería (*Twitter*) y videoconferencia (*Skype*).

Todos ellos se enlazan en el blog introduccionalaarquitectura.blogspot.com, manteniéndose éste como el portal principal de la asignatura.

La integración de tres modalidades de enseñanza formando parte del mismo escenario: docencia presencial a través de las clases magistrales, seminarios y visitas a obras; tutorización semi-presencial a través de aplicaciones web y trabajo no-presencial del alumno que presenta el resultado como una parte más del *Entorno Virtual Docente* otorga a la asignatura la unidad necesaria y la intensidad buscada en el contacto inicial con la disciplina arquitectónica.

La experiencia de varios años experimentando y desarrollando este escenario virtual nos permite transmitir sus debilidades y fortalezas de cara a implementarlo en otras materias y grados, así como hacer una evaluación de los logros conseguidos y los problemas encontrados, tanto por parte del equipo docente como por parte del alumnado. Una premisa básica del proyecto ha sido combinar el uso aplicaciones públicas con otras de tipo privado dónde se sitúa la información protegida que no puede difundirse y permanece en exclusiva para la comunidad universitaria. Emplear parte del escenario en abierto ha permitido generar una importante cantidad de material docente, que permanece accesible a todo el que desee consultarlo, así como los trabajos realizados por los alumnos. El *Entorno Virtual Docente* se ha convertido en un escenario esencial para el alumno, incentivando su interés por la materia y favoreciendo su aprendizaje a través de la autogestión. El proceso y los resultados obtenidos justifican el papel de este conjunto de herramientas de cara a la consecución de los objetivos principales de la materia: aprender a saber ver y a saber entender la arquitectura.

3. *O lugar da investigação no ensino-aprendizagem*

3.1.

Autor/a (es/as):

Otero, Rosa Álvarez

Villegas, Encarnación de Miguel

Universidad de Vigo

Título: Introducción a las dinámicas de investigación en materias prácticas del ámbito de la biología experimental

Resumo:

En este trabajo se expone la estrategia de organización y metodológica que hemos llevado a cabo en la materia Técnicas avanzadas en Biología ubicada en 3º del Grado de Biología y que se impartió por primera vez durante el curso 2011-12. La asignatura eminentemente experimental, está subdividida en cuatro módulos vinculados a cuatro áreas de conocimiento de la Biología experimental.

El módulo que impartimos está adscrito al Área de Biología Celular. La docencia en el laboratorio se planteó como una introducción al trabajo real de investigación y rutina del laboratorio, en este caso de la histología. Se pretendió con ello que el alumno se familiarizara con la planificación y consecución de un diseño experimental y sobre todo, interpretará los resultados obtenidos y sacara conclusiones.

Para ello, los alumnos de cada grupo de laboratorio, se subdividieron en tres equipos, siguiendo una estrategia ensayada con anterioridad y éxito (de Miguel y Álvarez-Otero, 2009). A cada equipo se le asigna un apartado de un trabajo de investigación y a cada uno de sus miembros se le proporcionan distintos datos del apartado. Con ello se pretende que cada alumno trabaje de forma autónoma y condiciona su trabajo particular a la posterior integración y análisis de los resultados que se realizará en el equipo y posteriormente en el grupo. Tras el análisis conjunto, en el que los alumnos visualizan de modo global el problema planteado, se les solicita un informe individual de los resultados obtenidos y que debe estar estructurado siguiendo los apartados de una publicación científica.

La evaluación de este módulo se realizó en base al informe individual y al control de los conocimientos técnicos adquiridos en el laboratorio.

En nuestra opinión, el hecho de involucrar al alumnado en dinámicas que reproducen los pasos de una investigación real, conduce a que estos adopten un papel más reflexivo en la

adquisición de los correspondientes conocimientos.

de Miguel, Encarnación y Álvarez-Otero, Rosa (2009). Experiencias de trabajo colaborativo en materias del ámbito científico con elevado contenido práctico. *Revista de Formación e Innovación Educativa Universitaria, (REFIEDU) Vol 2, Nº 4, 340-343*. En <http://webs.uvigo.es/refiedu/>

Palavras-chave: Estrategia Docente, Docencia Práctica, Investigación, Biología.

ID/ Referência: 505

3.2.

Autor/a (es/as):

Perez-Mongiovi, Daniel

Teixeira, Alexandra

Faculdade de Medicina Dentária da Universidade do Porto (FMDUP)

Título: Minilab - projeto-piloto de apoio pedagógico e iniciação à investigação

Resumo:

A elaboração e execução de projetos de investigação na área da biomedicina é uma excelente forma de promover o interesse pela investigação e a compreensão de conceitos básicos de metodologia científica, junto dos estudantes da área de ciências da saúde. No entanto, este tipo de atividade pode ocupar demasiado tempo e/ou acarretar custos muito elevados, condicionando a sua aplicação no contexto de aulas práticas das unidades curriculares de ciências básicas do Mestrado Integrado em Medicina Dentária da Universidade do Porto. Por este motivo criamos o Minilab de Biologia Celular e Molecular, um projeto de apoio Pedagógico e Iniciação à Investigação, inteiramente opcional, destinado a alunos do 1º Ano do Mestrado Integrado em Medicina Dentária. O primeiro Minilab foi lançado no ano letivo de 2010/2011, tendo sido preenchidas as 20 vagas propostas. Para o efeito elaboramos um conjunto de 4 protocolos experimentais, enquadrados com os temas abordados nas Unidades Curriculares de Biologia Celular e Molecular, tendo como objetivo promover a compreensão conceitos de biologia molecular e genética, partindo da experimentação e observação de resultados. Os estudantes utilizaram a plataforma moodle da universidade do porto (www.moodle.up.pt) para se informarem dos protocolos de investigação disponíveis e para efetuarem a inscrição online. As atividades foram desenvolvidas em período pós-letivo e acompanhadas pelos docentes das Unidades curriculares de Biologia Celular e Molecular.

De acordo com o protocolo experimental, foram criados grupos constituídos por 3 ou 4

estudantes e 2 docentes. Os estudantes foram desafiados a discutir a questão de investigação, elaborar o desenho experimental e posteriormente proceder à execução laboratorial, análise e discussão dos resultados com os colegas de grupo.

ID/ Referência: 723

4. *Avaliação das aprendizagens*

4.1.

Autor/a (es/as):

Abreu, Ari Ferreira de

Universidade Federal de Santa Catarina

Título: Levantamento dos casos de plágio em curso de ciências contábeis

Resumo:

Problemática.

O uso de trechos de terceiros sem a devida citação, aproveitando-se da ideia contida no texto ou, eventualmente a própria redação é uma prática que não deveria existir no meio acadêmico. Um professor de Contabilidade da Universidade Federal de Santa Catarina “C UFSC passou a usar programas computacionais de detecção de plágio. Devido a essa tecnologia reprovou um de seus orientados, que copiara cinco páginas de sua monografia. Esse aluno formulou a pergunta desta pesquisa: “E os outros?”. Essa pergunta foi reformulada: “Quantos casos de plágio ocorreram nas monografias do Curso de Contabilidade da UFSC no primeiro semestre de 2010?”

Metodologia

Para responder a pergunta da pesquisa passou-se a ter como o objetivo da pesquisa levantar e classificar os casos de plágio nas monografias apresentadas ao curso de Contabilidade de UFSC no primeiro semestre de 2010. Segundo a classificação proposta por Silva e Menezes (2005) foi realizada uma pesquisa de natureza aplicada, por atender objetivos específicos; com abordagem predominante quantitativa; sendo seu objetivo exploratório por limitar-se a realizar um levantamento que exporá um problema.

Quanto a metodologia trata-se em estudo de caso no qual foram obtidos os arquivos eletrônicos correspondentes às 71 monografias apresentadas no período analisado. Os arquivos, obtidos na biblioteca universitária, foram submetidos aos programas “Farejador de

plágio” e/ou “Plagius”. Posteriormente, esse resultado passou por uma análise feita “manualmente” para eliminar textos devidamente citados ou publicados posteriormente a apresentação da monografia analisada. A falta de autocitação não foi considerada plágio.

Resultados encontrados:

Foram analisadas 71 monografias. Considerou-se como texto analisado o trecho compreendido entre o início da introdução até o início referências bibliográficas, além do resumo.

Foram encontrados 25 casos de plágio, classificados em ordem decrescente de extensão conforme o quadro 1:

Quadro 1 - Ocorrências de plágio

Percentagem de texto igual ou similar Ocorrências

Acima de 7%	2
entre 6,00% e 6,99%	1
entre 5,00% e 5,99%	2
entre 4,00% e 4,99%	2
entre 3,00% e 3,99%	1
entre 2,00% e 2,99%	2
entre 1,50% e 1,99%	2
entre 1,00% e 1,49%	4
entre 0,50% e 0,99%	6
entre 0,01% e 0,49%	3

Fonte: O autor

Relevância e pertinência do trabalho para área de pesquisa.

O trabalho apresentado expõe que monografias submetidas a uma banca com três docentes, em sua grande maioria doutores, e que ficará a disposição de qualquer pessoa pela internet existe 35% de trabalhos com algum grau de plágio.

Nessa Universidade a maioria das provas é aplicada pelos próprios docentes sem um controle externo. Considerando os problemas quantificados nesta pesquisa, fica a pergunta: Qual seriam as condições éticas dessas avaliações?

Relação com a produção da área

Infelizmente o tema plágio é um certo tabu, tendo sido encontrados apenas trabalhos que conceituam o plagio. Não foram encontrado levantamentos da extensão do problema.

Referências Bibliográficas

SILVA, E. L. & MENEZES, E. M. (2005). *Metodologia da pesquisa e elaboração de dissertação*. Florianópolis. Laboratório de Ensino a Distância da UFSC.

Palavras-chave: Plágio, Contabilidade, Direito Autoral, Avaliação.

ID/ Referência: 355

4.2.

Autor/a (es/as):

Barretta, Emanuele Moura

Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões - URI

Título: O deficiente intelectual e suas dificuldades de aprendizagem: do diagnóstico as intervenções

Resumo:

O estudo que apresenta-se, “O Deficiente Intelectual e suas Dificuldades de Aprendizagem: do Diagnóstico às Intervenções”, tem o intuito de possibilitar uma reflexão sobre a importância de uma aprendizagem com prazer e significado à pessoa que possui deficiência intelectual e que inserida no contexto educacional, visando possíveis contribuições destinadas a um diagnóstico cauteloso, juntamente com intervenções eficazes e satisfatórias ao seu processo de desenvolvimento e aprendizagem. Com a intenção de novas aprendizagens durante o processo de pesquisa, são feitos apontamentos embasados em uma investigação que teve por base o enfoque qualitativo e uma pesquisa de cunho bibliográfico e descritiva, adotando técnicas de coleta de dados, através de observação participativa e sistemática na sala de aula onde estão matriculados alunos com deficiência intelectual de uma escola pública de Frederico Westphalen/RS – Brasil. No transcorrer desse estudo, pôde-se conhecer a complexidade do processo de aprendizagem, que demanda olhar, ouvir e ousar para enriquecer o desenvolvimento humano. A prática profissional docente abrange vários elementos, dentre eles, a necessidade de considerar as diversas relações no âmbito escolar, familiar e social, a investigação, a escuta e a observação do que não vai bem com o sujeito, percebendo os principais indicativos que sustentarão a elaboração do diagnóstico e as posteriores intervenções na perspectiva de possibilitar a este sujeito a evolução no processo de aprendizagem. Assim, a pesquisa teve relevância e pertinência para a área de Ciências Humanas por buscar, através do diagnóstico e das intervenções, o sentido na aprendizagem dos alunos deficientes intelectuais no contexto educacional.

Palavras-chave: Dificuldade de aprendizagem; Deficiente intelectual; Diagnóstico; Intervenções.

ID/ Referência: 453

4.3.

Autor/a (es/as):

Guede, Teresa Díaz

Universidad de Santiago de Compostela

Título: Modificaciones en la evaluación de la docencia práctica y su repercusión en el proceso de aprendizaje

Resumo:

En el ámbito universitario las clases prácticas han acompañado tradicionalmente a las clases teóricas con la finalidad de mostrar a los estudiantes cómo deben actuar. Uno de los elementos más desmotivadores para el alumno es la escala de valoración que el trabajo bien realizado tiene en sus calificaciones. Si la realización de las actividades cuenta con una adecuada valoración, mas allá de ser un requisito imprescindible sin peso cuantitativo en el resultado final, se logrará que los estudiantes estén motivados para realizar las actividades que les permitirán alcanzar las competencias establecidas (Arias, 2006)

La “Fisiología Vegetal” es una asignatura troncal, impartida en segundo curso de la Licenciatura de Farmacia de la Universidad de Santiago de Compostela, con 4,5 créditos, de los cuales 1,5 son prácticos. Su evaluación se realiza mediante una prueba escrita en la que la parte práctica o de laboratorio constituye el 10% de la nota global. Es necesario además de superar esta prueba haber asistido a todas las sesiones de laboratorio

Desde el curso 2008-2009, se han introducido de forma gradual cambios en el sistema de evaluación y se ha seguido y analizado su influencia en el rendimiento del alumnado. Se observó que la sustitución de la calificación “apto” o “no apto” por una valoración numérica y la realización de la prueba escrita al finalizar el módulo práctico, es aceptado favorablemente por los alumnos, disminuye el porcentaje de suspensos y mejora las calificaciones. Además, en la encuesta de opinión anónima y voluntaria, realizada, en la sesión de la tarde, el pasado curso 2010-2011, más del 90% de los alumnos manifestaron que las modificaciones introducidas incrementan su interés y atención por el trabajo de laboratorio y por su evaluación.

Arias, J.M. (2006). Clases prácticas. En: De Miguel M. (coord.). *Metodologías de enseñanza y*

aprendizaje para el desarrollo de competencias. Orientaciones para el profesorado universitario ante el Espacio Europeo de Educación Superior. (pp. 83-102). Madrid: Alianza Editorial.

Palavras-chave: Aprendizaje, Clases Prácticas, Evaluación.

ID/ Referência: 815

4.4.

Autor/a (es/as):

López, Juan José Marín

Universidad de Sevilla

Título: Experiencia de evaluación continua utilizando herramientas de e-learning

Resumo:

Problemática

La Declaración de Bolonia sentó las bases para la construcción de un Espacio Europeo de Educación Superior (EEES).

Entre los muchos aspectos que se han visto afectados con la implantación de este EEES, quizás deba resaltarse la modificación de las metodologías docentes que se venían utilizando de forma tradicional. El proceso educativo ha cambiado desde modelos basados en la enseñanza de conceptos y procedimientos hacia otros basados, fundamentalmente, en el auto-aprendizaje. En este nuevo marco han sido necesarios cambios que han afectado tanto a los docentes como al alumnado. De una parte, la adaptación del profesorado al nuevo modelo a través de su actualización en las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC's) y su integración en la enseñanza universitaria y, por otra, la asunción por parte del alumnado de un mayor protagonismo en el proceso educativo convirtiéndolo en el agente central de su propia formación.

Acerca de la Evaluación

El significado de la evaluación está totalmente desvirtuado al asociarse de forma casi exclusiva con el concepto de calificación. Un tipo de evaluación que pretende superar esa relación evaluación/examen o evaluación/calificación es la evaluación continua, que se realiza a lo largo de todo el proceso formativo.

Metodología

En este marco nos propusimos, durante el curso 2010-11, el uso de las herramientas que proporcionaba el sistema de aprendizaje Blackboard para la evaluación continua en la

asignatura de Sanidad Ambiental (Grado de Farmacia, Universidad de Sevilla). En concreto, planteamos la utilización de las siguientes herramientas:

Tareas: para la entrega de los cuadernos de prácticas y presentaciones en power point de los seminarios.

Creación de Foros de debate para cada uno de los bloques temáticos de la asignatura.

Resultados y Conclusiones

Lo primero que sorprendió fue la facilidad con que el alumnado asumió esta forma de trabajo. Las presentaciones de los trabajos, en general, cumplieron con los requisitos establecidos. No obstante, llamó la atención la existencia de alumnado con deficiencias a la hora de redactar y expresar los resultados (lenguaje poco científico, a veces coloquial, pobreza lingüística, faltas de ortografía...). Esto fue mucho más evidente en sus aportaciones en los foros de debate.

Se produjeron un total de 510 aportaciones en los 8 temas propuestos en el foro.

En conclusión:

- Las herramientas de e-learning fueron integradas con naturalidad por el alumnado y permitieron aprobar, por evaluación continua, al 47% de los alumnos matriculados. Un 15% superó la asignatura en el examen final y el 28% restante no aprobó.
- Han implementado la autoformación y el trabajo del alumnado fuera de las horas lectivas.
- Nos han permitido hacer un seguimiento del trabajo personal a lo largo del curso.

Como objetivo de futuro nos planteamos mejorar el uso de estas herramientas e incorporar la utilización de los mandos Educlick.

Palavras-chave: EEES, TIC's, E-Learning, Evaluación.

ID/ Referência: 502

4.5.

Autor/a (es/as):

Paiva, Liz Denize Carvalho

Souza, Nádía Maria Pereira de

Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro

Título: Autoavaliação do processo ensino-aprendizagem – um caminho possível

Resumo:

O artigo associa-se ao grupo temático “avaliação das aprendizagens” e propõe uma discussão conceitual e pedagógica sobre a avaliação do processo ensino-aprendizagem, privilegiando a autoavaliação. O estudo trouxe à tona a noção de um processo de autoavaliação relativizado,

ampliado na dimensão do sujeito histórico e em sua relação com o mundo, sugerindo pressupostos de uma avaliação mais dialógica e participativa. O processo de ensino-aprendizagem deve ser fundamentado em práticas pedagógicas que possibilitem ao discente a obtenção de conhecimentos significativos para a vida, para a formação profissional, para o mundo do trabalho e para a cidadania. Neste prisma, a participação dos educandos em processos críticos e criativos durante sua formação acadêmica, parece estimular o exercício de ações cooperativas e o desenvolvimento de habilidades que poderão contribuir em sua formação. Esta prática também proporciona ao professor a revisão de seu processo didático-pedagógico e de suas concepções educacionais. A interação social observador/observado possibilita criar construções conjuntas, consolidando ações de reciprocidade. O objetivo principal deste artigo foi caracterizar a importância da autoavaliação no cenário da avaliação do ensino-aprendizagem, destacando a relevância deste processo na formação de professores. A pesquisa de natureza teórica ressaltou os principais conceitos da autoavaliação educacional e sua aplicação. Foram utilizados referenciais na área, destacando-se Esteban (2001), Freire (1983), Beloni (2000), Vasconcellos (2000) e Souza (2011). O estudo analisou resultados de uma investigação publicada por Souza e Paiva (2011), realizada na UFRRJ no ano de 2010 com 44 (quarenta e quatro) alunos do 7º e 8º períodos do curso de licenciatura em Educação Física, acerca das práticas avaliativas dos docentes no processo de formação pedagógica. Com base nos resultados apurados, destacou-se a categoria autoavaliação, como o enfoque de análise no presente artigo. Este exemplo colhido da literatura ilustrou a precária utilização desta prática pedagógica na formação docente. A dificuldade do professor em aplicar a autoavaliação evidenciou-se nas respostas dos discentes que declararam a referida prática como não prestigiada pelos docentes na formação de professores na universidade. Ressaltou-se ainda, que este processo deveria ser associado a outros instrumentos e técnicas avaliativas, de forma que a autoavaliação pudesse ser redimensionada no contexto educacional. Este novo enfoque trataria a transposição de uma concepção humanista, fechada em si mesma para uma construção dialógica e de respeito ao “eu” buscando o “próximo” nas relações sociais. A principal relevância acadêmica deste estudo foi apresentar as possíveis aplicações da autoavaliação e os efeitos benéficos à formação do futuro professor. A educação contemporânea tem o desafio de compreender que as consciências individuais, assim como, a grupal devem crescer juntas, uma iluminando a outra.

Palavras-chave: Avaliação das Aprendizagens. Autoavaliação. Formação de Professores.

ID/ Referência: 389

5. *Avaliação da qualidade da docência*

5.1.

Autor/a (es/as):

Corrêa, Carla Patrícia Quintanilha

Instituto Superior de Educação Professor Aldo Muylaert- ISEPAM

Título: Relato de experiência na docência do ensino superior

Resumo:

Este trabalho apresenta um relato de experiência docente no Ensino Superior- Licenciatura em Pedagogia e objetiva trazer considerações sobre o acompanhamento de alunos ao longo de dois ou mais períodos do curso de formação de professores. Minha experiência se dá no Instituto Superior de Educação Professor Aldo Muylaert- ISEPAM, em Campos dos Goytacazes (RJ- Brasil), que possui tradição na formação de professores no Normal Médio. Também na formação em nível superior, o ISEPAM iniciou sua trajetória mais recentemente com a criação do Curso Normal Superior, que em 2009 foi substituído pelo Curso de Pedagogia. Como docente, atuei no Curso Normal Superior e agora no Curso de Pedagogia. Neste contexto, algo singular aconteceu: a possibilidade de acompanhar o 1º período rumo a sua jornada de formação pelos períodos subsequentes. Isto se deu pelo fato de iniciarmos um curso novo, no qual os professores iam adaptando-se à matriz curricular ao escolherem suas disciplinas. Sendo assim, ministrei Didática, que em nossa matriz é oferecida no 1º e 2º períodos. Ao finalizar este primeiro ano de Curso de Pedagogia, percebi alguns fatos interessantes: 1) meu interesse pessoal em ministrar disciplinas oferecidas nos períodos finais do curso; 2) as potencialidades existentes no acompanhamento dos alunos, que agora cursariam o terceiro período. Ao findar o segundo ano de curso, a mesma possibilidade foi apresentada a mim, de modo que até hoje venho acompanhando as primeiras turmas do Curso de Pedagogia, prestes a se formarem. Este processo de escolhas e permanências permite tecer algumas considerações, a partir de alguns autores, ao relatar minha experiência docente. A primeira delas refere-se à singularidade deste acontecimento, pois sabemos que o aprofundamento no conhecimento específico de determinada área do saber é fundamental ao docente, visando o enriquecimento do processo ensino-aprendizagem. Assim, a mudança constante de disciplinas dificulta a atividade de pesquisa referente ao objeto de conhecimento das diferentes disciplinas. Feita esta ressalva, considero os pontos positivos de minha experiência ao longo destes anos com os mesmos alunos no processo de construção do conhecimento. É

significativo o conhecimento sobre as potencialidades/dificuldades de cada um. Os sujeitos do nosso curso são, em sua maioria expressiva, mulheres. Há os que cursaram o Normal Médio, enquanto outros nunca haviam adentrado nas discussões educacionais. Percebo nos seus escritos atuais uma sensível diferença em relação ao primeiro período, demonstrando o amadurecimento de suas posições sobre as temáticas educacionais. Acompanhei seus dilemas junto ao Estágio, no qual tiveram momento privilegiado de atuar como docentes no Colégio de Aplicação do Instituto. Como professora do Ensino Superior a sete anos, considero relevante esta experiência que vivenciei, pois a qualidade docente também está relacionada ao conhecimento do público-alvo, na necessária relação professor-aluno. Portanto, mesmo tendo conhecimento da singularidade deste caso, entendo que professores do nível superior também podem acompanhar seus alunos por dois ou três semestres, desde que não haja prejuízo para o processo ensino-aprendizagem nas disciplinas escolhidas.

Palavras-chave: Experiência Docente, Acompanhamento, Processo de Construção do Conhecimento.

ID/ Referência: 221

5.2.

Autor/a (es/as):

Marques, Maria Auxiliadora de Resende Braga

Centro Universitário Moura Lacerda

Título: Avaliação e qualidade na universidade: diferentes concepções e a formação da docência

Resumo:

A avaliação tem ocupado das discussões nos tempos atuais, com maior ênfase no campo da educação superior. O tema apresenta relevância, por abordar concepções que influenciam e norteiam os caminhos da universidade e conseqüentemente a orientação da docência. O contexto histórico que insere os termos avaliação e qualidade traz um panorama político, econômico e cultural centrado nas idéias neoliberais, e com isso, novos desdobramentos teóricos, metodológicos e, sobretudo, epistemológicos trazem significados e concepções que podem impactar o processo de formação na universidade. Nessa direção, baseando-se na importância e atualidade temática o estudo fundamenta-se em orientações teóricas que buscam algumas concepções de avaliação e qualidade, com o objetivo de compreender como essas concepções contribuem para a reflexão crítica que orientam as funções da docência, no

âmbito da universidade. Para tanto a construção da metodologia, possibilitou apreender as diferentes percepções docentes e suas visões de mundo tendo em vista as complexidades conceituais do processo avaliativo. Esse estudo fundamenta-se nas reflexões sobre os fundamentos teóricos sobre a temática, focando no campo de tensões e conflitos que tratam a questão da formação universitária. Entendemos que avaliação e qualidade encontram-se inseridas nos debates dos últimos anos, tendo em vista um conjunto de termos novos que adentram no campo da educação superior e devem ser submetidas as críticas, levando em conta o sentido histórico da universidade, bem como o seu papel na formação do indivíduo, na construção do conhecimento e da cultura. O estudo foi realizado em uma instituição de ensino superior, segundo metodologia apropriada, buscando contribuir para o aprofundamento da discussão e a busca de novas dimensões conceituais para a formação. As concepções filosóficas e epistemológicas são necessárias, e ajudam a compreensão dos conceitos e sua inserção no âmbito da universidade. Avaliação e qualidade se misturam numa complexidade que relativiza e se concretiza numa racionalidade técnica, utilitarista, o que não combina com os pressupostos históricos e culturais da universidade. A visão operacional de universidade tem orientado uma prática docente voltada para atender o processo avaliativo, onde a qualidade encontra-se na mesma direção do mercado. Isso exige, concepções e atitudes éticas coerentes com as necessidades da formação humana, com a qual a universidade deve se comprometer. Observou-se, que as indefinições conceituais, na maioria das vezes, re-significam os termos avaliação e qualidade na perspectiva dos docentes. A avaliação apresenta como um instrumento capaz de contribuir para novos indicadores de qualidade. A perspectiva de novas possibilidades para docência e suas relações no âmbito do ensino, da pesquisa e extensão, de acordo com o paradigma vigente, aquele que orienta a produção acadêmica. Em síntese, para atender o papel social e cultural da universidade, necessita de rever quais são as concepções orientadoras do paradigma da avaliação e qualidade, como necessárias ao processo de formação, a qual a universidade deve dar conta e atender as exigências da sociedade contemporânea.

Palavras-chave: Avaliação; Qualidade; Formação Universitária; Concepções.

ID/ Referência: 908

5.3.

Autor/a (es/as):

Silva, Sofia de Lurdes Rosas da

Escola Superior de Educação de Coimbra

Ferreira, Joaquim Armando Gomes

Ferreira, António Gomes

Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação, Universidade de Coimbra

Título: Interação professor-estudante no contexto do ensino superior: construção de um questionário de avaliação e diagnóstico

Resumo:

O carácter interactivo e comunicativo inerente ao acto pedagógico torna inquestionável a importância da interação professor-estudante. Um olhar sobre a literatura permite-nos concluir pela existência de práticas e comportamentos dos professores com impacto positivo sobre os estudantes e sobre o processo de ensino-aprendizagem (Astin, 1993; Kuh e Hu, 2001; Kuh et al., 2006; Pinheiro, 2003; Pascarella e Terenzini, 2005; Strauss e Volkwein, 2002; Tinto, 1993; Umbach, 2007). Estes estudos revestem-se de grande pertinência porque fornecem pistas que poderão contribuir para a melhoria das práticas educativas. Compreende-se pois que a construção de instrumentos de diagnóstico e avaliação se constitua numa ferramenta útil à planificação ou promoção de práticas educativas de qualidade.

Neste trabalho pretende-se apresentar um instrumento de avaliação e diagnóstico das percepções de estudantes relativas à qualidade da interação professor-estudante e dos comportamentos de contacto que os estudantes estabelecem com os professores.

Apesar da existência de instrumentos que a procuram avaliar a interação professor-estudante, optou-se por elaborar um instrumento que reflectisse mais as características culturais da instituição escolhida para realizar o presente trabalho, uma vez que grande parte dos instrumentos existentes reflectem as características da cultura dos contextos e investigações a partir dos quais são elaborados (frequentemente de outros países). Também se constituiu num objectivo a elaboração de um instrumento que pudesse desempenhar funções de diagnóstico, que assumisse uma dimensão reflexiva e interventiva para além de avaliativa.

O questionário de avaliação da interação professor-estudante é um instrumento de auto-registo, constituído por 38 itens, pontuados numa escala de tipo Likert de 5 pontos. É constituído por 4 subescalas que avaliam, do ponto de vista dos estudantes, duas dimensões: a percepção da qualidade da interação (subescalas proximidade, apoio educativo e

competência científico-pedagógica) e o contacto estabelecido pelos estudantes para com os seus professores.

A elaboração dos itens do questionário de avaliação da interação professor-estudante seguiu dois procedimentos complementares. Por um lado, partiu-se da análise de conteúdo de entrevistas realizadas junto de 21 professores e 31 estudantes da Escola Superior de Educação de Coimbra com o objectivo de definir as categorias que os participantes utilizavam para caracterizar o seu relacionamento. Também se recorreu a uma análise da literatura e de instrumentos para averiguar que dimensões eram tidas como de maior relevância.

Depois de elaborado, o questionário foi submetido a dois procedimentos de avaliação: 1) reflexão falada junto de um grupo de 11 estudantes, com o objectivo de avaliar os itens e proceder a reformulações; 2) teste piloto junto de uma amostra de conveniência de 45 estudantes para avaliar a consistência interna das diferentes subescalas. As análises dos alphas de cronbach revelaram valores bastante aceitáveis: entre .75 (apoio educativo), .81 (proximidade e competência científico-pedagógica) e .89 (contacto com os professores).

Palavras-chave: Interação Professor-Estudante, Avaliação Da Interação Professor-Estudante.

ID/ Referência: 274

6. *A formação de professores para/do Ensino Superior*

6.1.

Autor/a (es/as):

Alencar, Eunice Maria Lima Soriano de;

Universidade Católica de Brasília

Silva, Dayse Souza da

Instituto Nacional de Estudos Educacionais Anísio Teixeira, Ministério da Educação

Título: O docente da educação superior na área de saúde: formação, satisfação e práticas pedagógicas

Resumo:

A necessidade de melhor preparação dos professores que atuam na educação superior, sobretudo do ponto de vista didático-pedagógico, tem sido crescentemente reconhecida, por ser este um fator que se associa à qualidade e eficácia dos processos de ensino e aprendizagem. Apesar da inegável importância da formação docente, observa-se escassez de

estudos no Brasil relativos a essa formação entre professores da área de saúde. Dada a relevância do tema e com vistas a contribuir para o avanço do conhecimento na área, desenvolveu-se o presente estudo. Este teve como objetivo investigar a formação do professor de cursos da área de saúde, sua capacitação didático-pedagógica, satisfação com a atividade docente e possíveis problemas enfrentados em sua prática em sala de aula. Participaram da pesquisa 30 professores dos cursos de biomedicina, enfermagem e farmácia de uma instituição de educação superior do Distrito Federal, Brasil. Utilizou-se a entrevista semi-estruturada para coleta de dados, com questões referentes à formação, motivo do ingresso na carreira docente, satisfação com o magistério, carga horária semanal de trabalho, outras atividades exercidas além do magistério superior, práticas pedagógicas utilizadas, características de um bom professor e possíveis problemas enfrentados em sala de aula. As respostas obtidas foram submetidas à análise de conteúdo clássica. Os resultados indicaram a formação acadêmica, em detrimento da formação didático-pedagógica. O fator motivador predominante para o ingresso na docência foi o “gostar de ensinar” e o prazer de transmitir informações. Quanto à satisfação com a atuação docente, a maioria (70%) respondeu afirmativamente, tendo sido ainda constatado que apenas 26,6% se dedicavam unicamente ao magistério na educação superior e 56,6% atuavam em sua área de formação além da docência. Observou-se a predominância da exposição formal de conteúdo, apesar de que outras práticas pedagógicas também tenham sido apontadas. As principais características que representam o “bom professor” sinalizadas foram relação professor-aluno de boa qualidade e domínio do conteúdo referente às disciplinas ministradas. Os problemas enfrentados pelos professores mais apontados foram o despreparo e desinteresse dos estudantes. Concluiu-se que ainda há muito a evoluir em termos de formação do professor de nível superior na área de saúde, embora os dados tenham sinalizado avanços, principalmente por ter sido constatado que a prática “bancária” de ensino, predominante nas respostas, não foi a única que os professores relataram utilizar.

Palavras-chave: Magistério superior; Professor; Satisfação docente.

ID/ Referência: 28

6.2.

Autor/a (es/as):

Baptista, Magali Aparecida

Bastos, Amanda M.

Pontes, Carlos A. G.

Gondo, Francine L. B.

Klein, Gilmara de F. S.

Magalhães, Gustavo S.

Rossetto, Maria Bernadete D.

Rosalen, Marilena S.

Ruiz- Moreno,Lidia

Universidade Federal do Estado de São Paulo

Título: Formando professores para a educação superior na área de saúde na Universidade Federal de São Paulo (Brasil)

Resumo:

Entendemos que um dos objetivos dos cursos de pós-graduação *strito sensu* é a formação docente para a educação superior nas diversas áreas, requerendo um referencial teórico pedagógico que promova o exercício da reflexão crítica, que sustente uma aprendizagem significativa, transformadora e adequada às demandas sociais e profissionais. Considerando este contexto, a Universidade Federal de São Paulo – Unifesp, por meio do seu Centro de Desenvolvimento do Ensino Superior em Saúde (Cedess) desenvolve o programa de Mestrado Profissional (MP) Ensino em Ciências da Saúde e, também, oferece a disciplina denominada Formação Didático-Pedagógica em Saúde, obrigatória para todos os estudantes dos programas de mestrado e doutorado da área de saúde da Unifesp. O presente trabalho é o relato da experiência de estudantes do MP no módulo Práticas Educativas, tendo como responsáveis as Professoras Doutoras Lidia R. Moreno e Marilena S. Rosalen. O objetivo foi planejar, implementar e avaliar uma prática educativa, desenvolvida pelos mestrandos com estudantes da disciplina de Formação Didático-Pedagógica em Saúde. Participaram da vivência onze estudantes do MP Ensino em Ciências da Saúde, de diferentes áreas profissionais, como enfermagem, fisioterapia, medicina, nutrição e psicologia, bem como as docentes responsáveis pela disciplina. A experiência propiciou vivenciar: a riqueza do trabalho interdisciplinar e multiprofissional, cujos parâmetros de troca, negociação e diálogos marcam as incursões feitas pelas diferentes áreas do conhecimento; os desdobramentos singulares quanto à utilização de diversidade de estratégias e recursos didáticos valorizando a

construção ativa do conhecimento a partir de contextos interativos; e a perspectiva do planejar como um processo que assume traços de elaboração e re-elaboração permanentes, superando a visão estática e solitária do planejamento e da avaliação da prática docente interpares como um momento em si mesmo e adquirindo o sentido da transformação, do refazer, da reconstrução. A possibilidade de considerar a prática como eixo estruturante do processo de formação permitiu articular as reflexões no âmbito pessoal, institucional, social e político durante o desenvolvimento de práticas educativas inovadoras. Este processo de formação, reflexão e transformação pode ser evidenciado em depoimento de uma mestranda que disse: “Esta foi a experiência mais intensa, desafiadora e sem dúvida transformadora. Promoveu reflexões e mudanças construtivas nas dimensões do saber, saber fazer, ser e conviver”. Observou-se que cada um dos grupos de alunos (mestrandos e pós-graduandos), trilhou um caminho próprio e frutífero, sendo, sem dúvida, uma experiência positiva, uma vez que foi diferente do convencional, proporcionando o apreender, o desenvolver e o avaliar uma prática educativa crítica, criativa e coletiva e por ter tido, enquanto grupo uma possibilidade de avançar na compreensão do complexo processo que é se formar professor.

Palavras-chave: formação de professores, ensino superior, área de saúde

ID/ Referência: 544

6.3.

Autor/a (es/as):

Bassi, Luis Augusto Peukert

Oliveira, Valeska Maria Fortes de

Universidade Federal de Santa Maria

TÍTULO: Concepções docentes sobre o processo de construção do habitus medicus: explorações em uma área negligenciada na formação dos acadêmicos de medicina

Resumo:

Problemática: Como se reconhece um profissional médico à primeira vista? Por que um acadêmico de medicina é tão diferente nos semestres iniciais e finais do seu curso? O que acontece que o faz deixar de ser um aluno para se transformar num médico? Para um olho pouco atento as respostas talvez envolvam simplesmente o passar do tempo. Ou seja, ao se formar médico o acadêmico é, efetivamente, um médico. Sabe-se que a formação de um médico inclui mais do que o envelhecer ou o apropriar-se de conteúdos. A convivência com profissionais mais antigos, especialmente os que exercem a função docente, faz com que estes indivíduos se modifiquem e adotem posturas que são imediatamente reconhecíveis

como de um médico. A este jeito de ser podemos chamar de *habitus medicus*, conceito cunhado a partir da definição bourdieuana de *habitus* um “sistema de disposições duráveis e transferíveis que exprime sob a forma de preferências sistemáticas as necessidades objetivas das quais ele é o produto” (BOURDIEU, 2003, p. 73). Como se dá esse processo? Quais são as condições para que ele se dê a contento?

Metodologia: Objetivando explorar as concepções docentes sobre o processo de aquisição do *habitus medicus* realizaremos entrevistas semi-estruturadas com cinco grupos de docentes do Curso de Medicina da UFSM, grupos estes formados por professores com até cinco anos de carreira, entre cinco e quinze anos, de quinze a vinte e cinco anos, acima de vinte e cinco anos e finalmente um grupo de aposentados. As entrevistas serão submetidas ao processo de análise de conteúdo, conforme o proposto por MORAES (1998)

Relevância e Pertinência do Trabalho para a Área de Pesquisa: Exatamente por se entender que a formação do *habitus medicus* é um processo dinâmico e inter-subjetivo é que chama a atenção a negligência do processo em si. Embora tacitamente admitido como parte importante da formação médica, não se cuida deste aspecto de forma sistemática ou com uma abordagem estruturada. Esta, parece-nos, é uma forma de agir que carrega consigo muitos riscos já que, deixada ao acaso, a formação médica poderia – se já não o faz – direcionar-se para objetivos ou áreas contaminadas por interesses não expressos e, por vezes, pouco éticos.

Relação com a Produção da Área: A expressão *habitus medicus* aparece esporadicamente na literatura médica, talvez por ser este um conceito importado da área de sociologia (LUKE, 2003; ARCOVERDE, 2004). Entendemos que a adoção da ideia de que existe uma conformação deste durante o percurso formativo do médico e que esta sofre influências dos docentes - quer se tenha consciência deste fato ou não - coloca sob uma nova ótica a necessidade de cuidar melhor disto. Lançar luzes sobre esta área ainda nebulosa e pouco estudada da formação do futuro médico, especialmente num primeiro momento abordando as concepções dos docentes envolvidos no processo, é o objetivo, nada modesto, a ser buscado.

Referências Bibliográficas:

ARCOVERDE, T. L. *Formação Médica: (Des)Construção do Sentido da Profissão – A Trajetória da Representação Social*. Dissertação de Mestrado – Fundação Universidade Regional de Blumenau – FURB, Centro de Ciências da Educação, Programa de Pós-Graduação em Educação, 2004. Blumenau, Brasil. Disponível em . Acessado em 26 de Outubro de 2010 às 22h e 23 min.

BOURDIEU, P. *Gostos de Classe e Estilos de Vida*. In ORTIZ, R. (org). *A Sociologia de Pierre Bourdieu*. São Paulo, Editora Olho D'água, 2003. (p. 73-111)

LUKE, H. *Medical Education and Sociology of Medical Habitus: "It's not about the Stethoscope!"*. Kluwer Academic Publishers, New York, 2003.

MORAES, R. *Uma Experiência de Pesquisa Coletiva: Introdução à Análise de Conteúdo*. In: GRILLO, M. C. & MEDEIROS, M. F. *A Construção do Conhecimento e Sua Mediação Pedagógica*. Porto Alegre, EDIPUCRS, 1998. (p. 111-130).

Palavras-chave: Docente-Médico; Habitus Medicus; Formação de Professores.

ID/ Referência: 869

6.4.

Autor/a (es/as):

Burki, Ana Maria Durski Silva

Pontifícia Universidade Católica do Paraná

Título: Representações sobre a prática pedagógica no ensino superior

Resumo:

O contexto pedagógico originário do problema da pesquisa favorece a emergência de dúvida, incerteza e crítica sobre como se dá a dinâmica pedagógica desenvolvida em sala de aula, envolvendo papéis desempenhados pela professora e seus alunos, e atividades de ensino e de aprendizagem por eles protagonizadas, em termos de melhoria da qualidade desses processos. Buscou-se uma metodologia de ensino que, operacionalizada com a ajuda dos alunos, os motivasse a assumir, como sujeitos da aprendizagem, a igualmente difícil co-responsabilidade pedagógica. Objetivou-se refletir criticamente sobre a efetividade didático-pedagógica da prática levada a efeito pela professora e seus alunos, nas aulas da matéria de Direito, em cursos de Ciências Contábeis e Serviço Social, na perspectiva da produção de sentidos, implicando na re-significação da ação docente. As ações didático-pedagógicas tiveram como intenção a prática de uma metodologia de ensino que não limitasse a aula de Direito, à transmissão de informações a serem assimiladas passivamente pelos alunos, para serem devolvidas em determinado momento e em instrumento de avaliação convencionalizado pela professora. Refletir sobre a dinâmica do trabalho docente desenvolvido com os alunos em sua articulação com os conteúdos de ensino, com os recursos auxiliares, com os procedimentos metodológicos utilizados, para identificar possíveis sinais de *mudança* quanto ao envolvimento discente nas aulas, em resposta ao agir docente, agora redimensionado,

técnica e politicamente. Adotou-se a observação das numerosas situações de interação vivenciadas em sala de aula entre os alunos, especialmente quando realizavam trabalhos de grupo e debatiam entre si sobre tema envolvendo uma situação problemática a ser discutida, e sobre os encaminhamentos práticos a serem dados.

Utilizou-se ainda um questionário, com o qual se pretendeu identificar as representações que os alunos atribuem à prática pedagógica das aulas de Direito, e sobre como esta disciplina repercute na sua vida acadêmica/profissional. Os resultados, embora parciais ofereceram pistas para melhor interpretar algumas situações próprias da prática pedagógica, e dizem respeito às representações das relações docente e discente, mediadas pelo conhecimento a ser construído. Tanto certezas quanto opiniões formadas sofreram uma regulação, mostrando mais claramente o que pode, deve e precisa ser transformado na relação educativa. Os estudos sobre representações sociais trouxeram uma significativa contribuição à compreensão do problema que nos propusemos investigar. A prática pedagógica investigada suscitou a necessidade de aprofundamento docente na leitura de teorias pedagógicas e psicológicas, de reflexão crítica sobre a importância da boa qualidade do ensino e da aprendizagem na Universidade, *e os possíveis caminhos, meios, recursos e estratégias a serem buscados e percorridos pela professora e seus alunos*, rumo às metas educacionais de formação cidadã nas áreas profissionais buscadas pelos alunos e aspirada pelos professores. O empenho para identificar os sentidos que mobilizam o outro dá aos atos que faz e, com base nas representações que se mostram ou se ocultam em muitas de suas (dos alunos) atividades habituais, emerge a necessidade de se articular a análise da formação do professor para o ensino superior ao contexto das políticas públicas.

Palavras-chave: Representações Sociais. Trabalho Docente. Ensino Superior.

ID/ Referência: 313

6.5.

Autor/a (es/as):

Cavalcante, Maria Marina Dias

Universidade Estadual do Ceará (UECE)

Fortes, Maria Auxiliadora Soares

Secretaria Municipal de Educação (SME)

Lima, Maria Socorro Lucena

Universidade Estadual do Ceará (UECE)

Título: Pedagogia universitária - repercussões na escola de ensino fundamental

Resumo:

Este estudo traz uma reflexão sobre a Pedagogia Universitária e seus reflexos na escola pública de ensino fundamental, buscando explicitar as relações e as contribuições entre o trabalho desenvolvido nestes dois níveis de ensino no Brasil. Desse modo, analisamos as reflexões e proposições de professores, lotados em escolas de ensino fundamental da rede municipal de Fortaleza sobre a percepção de sua prática pedagógica, de sua formação contínua e de seu desenvolvimento profissional, a partir da seguinte questão: Quais as contribuições que os profissionais da educação básica podem trazer para a elaboração de uma pedagogia universitária? Trata-se de uma pesquisa qualitativa hermenêutica que destaca a diferenciação entre os dois tipos de objetos de estudo, o físico e o humano, ao admitir que, ao contrário do objeto físico, o homem é capaz de refletir sobre si mesmo e, através das interações sociais, construir-se como pessoa. Esse foco visto numa perspectiva de aproximação da Escola Básica com a Universidade atinge o trabalho docente no Ensino Superior, de modo a reconstituí-lo e ressignificá-lo.

Palavras-chave: Pedagogia Universitária; Ensino Fundamental; Prática Docente.

ID/ Referência: 489

6.6.

Autor/a (es/as):

Giordani, Estela Maris

Universidade Federal de Santa Maria e Faculdade Antonio Meneghetti

Mende, Adriane Maria Moro

Universidade Federal de Santa Catarina

Wazlawick, Patrícia

Faculdade Antonio Meneghetti

Título: A relação humana no ato de ensinar e aprender no ensino superior

Resumo:

Considerando que o docente tem como objeto de trabalho a aprendizagem humana (Abreu & Massetto, 1987) é fundamental explicitar em que consiste a relação que ocorre entre estes sujeitos para que resultem em aprendizagens que levem ao desenvolvimento integral do aprendiz. Por isso, esse trabalho se propõe permear tal relação humana do processo ensino-aprendizagem e problematizá-la a partir dos resultados encontrados na pesquisa empírica desenvolvida durante a docência da disciplina de estágio curricular dos anos iniciais do ensino fundamental. Ao pesquisar as relações humanas objetiva-se compreender o processo de relação pedagógica e as aprendizagens dos alunos acerca da docência nos anos iniciais do ensino fundamental. A pesquisa se justifica pelos seguintes motivos: 1) a literatura da área indica que a relação humana é fundamental no processo pedagógico (Rogers, 2000; Abraham, 1987; Torre, 2006, Meneghetti, 2005; Libâneo, 1986; 1998; Anastasiou e Alves, 2007, Pimenta e Lima 2010; Giordani e Mendes 2007; 2011), mas ainda são necessários estudos que especifiquem em que consiste tal relação e, como esta pode ser compreendida no cotidiano da pedagogia universitária; 2) a cultura digital avança rapidamente substituindo as relações humanas do processo ensino-aprendizagem pela relação homem-máquina. No contexto da sala de aula universitária percebe-se uma perda gradativa dos valores humanos que fundam as relações de convivialidade social (Meneghetti, 2005) e, 3) a importância de pesquisar a prática da orientação desenvolvida nos estágios curriculares. Durante os anos de 2009 a 2011, foi realizada a pesquisa sistemática considerando os pressupostos da pesquisa qualitativa em educação, mais especificamente a fenomenologia (Holanda, 2006). Os instrumentos de coleta de dados foram: a) anotações das acadêmicas a respeito da aprendizagem da docência nos anos iniciais do ensino fundamental; b) questionário; c) entrevista com a professora orientadora. Da análise dos dados da pesquisa encontrou-se que: 1) a relação pedagógica consiste em uma díade que implica dois pólos – o professor e o aprendiz e, o modo que

ocorre esta relação determina o aumento ou diminuição da autonomia; 2) autenticidade do professor na função de mediação depende do fato de que o sujeito que se propõe a esse papel seja suficientemente maduro e conheça a totalidade de si, para que atue no processo educativo focando o interesse do aluno pelo saber e não pela personalidade do professor (Meneghetti, 2005; Giordani e Mendes, 2007 e 2011); 3) professores com habilidade em transmitir o conhecimento de forma viva pois o aprendiz possui um intelecto em formação, e como tal, é estimulado pela concretude da sua experiência. Conclui-se que, o professor não pode exercer a função formativa se também não se tornar um aprendiz: de si mesmo (porque somente a partir de si pode educar o outro) (Meneghetti, 2005), da sua área de competência em formação continuada, e da dinâmica das relações humanas.

ID/ Referência: 1201

6.7.

Autor/a (es/as):

Joahnn, Maria Regina

Unijuí

Título: Arte, educação e a proposta triangular

Resumo:

O texto apresenta aspectos sobre o ensino da arte no Brasil a partir dos marcos conceituais da Proposta Triangular, concebida pela professora Ana Mae Barbosa. Tematiza a mudança de paradigma de arte/educação e questiona sobre as possibilidades e limites deste ensino no atual contexto educacional. Aspectos como tempos e espaços de aula, a presença da imagem, abordagem sobre a arte contemporânea e a cultura visual, legitimação e especificidade são questões que atravessam esta reflexão.

ID/ Referência: 625

6.8.

Autor/a (es/as):

Junior, Helio Rosetti

Instituto Federal do Espírito Santo

Schimiguel, Juliano

Universidade Cruzeiro do Sul

Título: Aspectos dos professores que atuam na área de matemática financeira e finanças nos cursos de graduação tecnológica na rede particular

Resumo:

O trabalho tem por objetivo debater e estimular a reflexão acerca de traços característicos significativos dos professores universitários que ensinam as disciplinas de matemática financeira, finanças, economia, contabilidade, custos e algumas áreas correlatas de conhecimento, em cursos superiores de tecnologia ministrados nas faculdades da rede particular no estado do Espírito Santo, Brasil. Para a obtenção dos dados, foram feitas pesquisas on-line, utilizando-se senhas distribuídas para manutenção do anonimato na Internet, com página especificamente construída para a pesquisa, reunindo professores de faculdades tecnológicas na região metropolitana da grande Vitória, estado do Espírito Santo, Brasil, nas cidades de Vitória e Guarapari. Os docentes convidados, e que se dispuseram a serem entrevistados, foram num total de quarenta e quatro. Este número representa a grande maioria dos professores das instituições que por ocasião da aplicação dos instrumentos tinham sessenta e um professores compondo o total de seu corpo docente. A partir dos dados levantados, a esmagadora maioria dos professores trabalha na unidade de Vitória, apontando para a importância da capital no movimento e quantitativo de alunos das instituições. Quanto à modalidade de trabalho, a grande maioria dos professores é horista. Isto é, trabalha em jornada letiva delimitada pelo quantitativo de horas semanais, ao longo do semestre. Com isso, os docentes, não têm uma jornada fixa horária mensal, no ano letivo, podendo sofrer variações na remuneração de semestre para semestre, experimentando uma variabilidade na quantidade de aulas ministradas nos cursos tecnológicos. No que tange à formação acadêmica, verificou-se que a maioria tem nível de especialização, equivalente à pós-graduação lato sensu, ficando a minoria com titulação de mestrado ou doutorado. No trabalho com matemática e métodos quantitativos, a maioria dos professores entrevistados já ministrou especificamente conteúdos de matemática financeira, o que facilita sobremaneira a compreensão das operações numéricas com finanças. Na questão da autoconfiança e preparação no campo de matemática financeira, a maioria dos professores sente-se de

razoável a muito preparada para ministrar matemática financeira. Quanto à área de conhecimento em que mais leciona nos cursos superiores de tecnologia, a maioria atua em Administração, com 52%. Como a maior parte dos cursos superiores de tecnologia pesquisados é da área de Gestão, essa preponderância na atuação docente em Administração apresenta-se adequada ao caráter dos cursos. A crise financeira interferiu na vida dos docentes pesquisados. Com 52%, os professores sentiram-se afetados razoavelmente ou muito pela crise financeira mundial de 2008 e 2009. Esse número indica que uma parte considerável dos docentes, 48%, quase a metade, não se sentiu afetado pela crise financeira, apesar da importância da mesma para a região.

Palavras-chave: Docentes, Educação, Matemática Financeira, Conhecimentos Financeiros, Cursos Superiores de Tecnologia, Ensino de Matemática.

ID/ Referência: 149

6.9.

Autor/a (es/as):

Oro, Maria Consoladora Parisotto

Unioeste Universidade Estadual do Oeste do Paraná

Bastos, Carmen Célia Barradas Correia

Unioeste Universidade Estadual do Oeste do Paraná Brasil

Título: Estudo das condições pedagógicas no exercício da ação docente na universidade

Resumo:

O trabalho que apresentamos faz parte de uma pesquisa de mestrado que tem como objetivo conhecer as condições pedagógicas no exercício da ação docente na universidade, para aqueles docentes que advêm de cursos bacharelados. Alguns autores, entre eles, Pachane (2003, p. 30-31) ao referir-se sobre a formação docente do professor universitário, destaca a carência em termos de pesquisa que evidenciem a formação pedagógica desse professor pois, grande parte do material produzido destina-se à compreensão do processo de formação de professores para o ensino fundamental e médio e que, dificilmente a abordagem de formação de professores estende-se para a formação para a docência universitária, como se a formação específica para o magistério nesse nível fosse algo supérfluo, ou mesmo, desnecessário. Buscamos compreender o *lócus* de formação pedagógica dos professores universitários bacharéis, através de pesquisa de campo direcionada a doze cursos de bacharelado da UNIOESTE – Universidade Estadual do Oeste do Paraná, Brasil, Campus de Cascavel, o estudo está vinculado ao Grupo de Estudos e Pesquisas sobre Educação Superior – GEPES. A pesquisa

está sendo desenvolvida na perspectiva de uma abordagem qualitativa, para conhecer detalhadamente os significados e características situacionais apresentadas pelos entrevistados Richardson (2011, p 90). Optamos pela Análise dos Conteúdos para compreender, criticamente, o sentido das comunicações mediante o conteúdo manifesto ou latente, Bardin (1977). A nossa hipótese principal parte da evidente fragilidade no processo de formação desses profissionais, constatando-se que a formação dos mesmos, nem sempre contempla aspectos didático- pedagógicos considerados essenciais na formação docente. Neste sentido, é razoável supor que há necessidade de se repensar as políticas de formação seja inicial ou continuada para suprir tais deficiências. Concordamos que [...] “Devem ser tomadas providências adequadas para pesquisar, atualizar e melhorar as habilidades pedagógicas, por meio de programas apropriados ao desenvolvimento de pessoal” Masetto (2003, p. 16). Para que essa situação possa ser superada, a instituição de educação superior deve criar políticas próprias que permitam a formação continuada desses profissionais que não encontram nos programas de formação stricto sensu o espaço para se vivenciar e discutir questões específicas e fundamentais à qualidade do exercício da docência universitária. Essas são algumas das questões que buscamos pontuar em nosso estudo, acreditando que uma reflexão a respeito das questões abordadas no âmbito da universidade, pode exercer um importante efeito na revitalização desse ensino, na valorização do trabalho docente na graduação e na sensibilização para a função social geral da universidade.

Palavras-chave: Universidade; Docência; Formação Pedagógica; Formação Continuada.

ID/ Referência: 191

6.10.

Autor/a (es/as):

Pardal, Maria Alejandra

Facultad Ciencias Bioquimicas y Farmacéuticas .Univ.Nacional de Rosario-Argentina

Reinoso, Amelia

Facultad Ciencias Bioquimicas y Farmaceuticas.U.N.R

Título: Pedagogia ambiental en la formacion de profesores de quimica

Resumo:

El trabajo – formato Poster - que se presenta comunica una experiencia innovadora en la formación docente universitaria, en el marco de decisiones que a nivel de Política Educativa han instalado cambios para la enseñanza superior en las universidades argentinas

Priorizar con carácter de política de estado las carreras docentes, se evidencia en la decisión

de incluir a los profesorado universitarios en el Art. 43 de la Ley de Educación Superior junto a las carreras como Medicina, Veterinaria e Ingeniería entre otras, la comunidad universitaria el CIN (Comité Interuniversitario) y el SPU (Secretaría de Políticas Universitarias), han acordado en la responsabilidad social y la necesaria valoración de la docencia profesional.

En la actualidad, transitando procesos previos de autoevaluación y acreditación institucional, se avanza en acuerdos que priorizan la inclusión en los planes de estudio de temáticas vinculadas a lo ambiental y al Desarrollo Humano Sustentable

Tal el caso de algunos profesorado como el del Profesorado de Química de la Facultad de Ciencias Bioquímicas y Farmacéuticas de la Universidad Nacional de Rosario –Argentina- que incluyen desde hace 3 años la asignatura de grado y también de postgrado de “Educar para la sustentabilidad del desarrollo Humano”

La Pedagogía Ambiental y la experiencia de Asesorías Pedagógicas en la vida e historia institucional instalaron con fuerte protagonismo temáticas que no ajenas a controversias y debates se constituyen en espacios curriculares necesarios para la formación docente; para la construcción de ciudadanía y la transferencia de conocimiento

La enseñanza de las ciencias es una llave al compromiso y responsabilidad social para aportar a la recuperación de la dimensión social y humana del conocimiento y para ayudar a evitar una apropiación científica y tecnológica de la naturaleza a veces indiscriminada y deshumanizada

Esta mirada subyace en las propuestas que actualmente orientan los planes de estudio de carreras docentes

Problemática: refiere a la actualización de la docencia y a la necesidad de su compromiso social

Metodología: Investigación acción con un desarrollo en dos dimensiones: práctica (trabajo de campo, visualización y estudio de experiencias en contexto) y conceptual (estudio-producción transmisión y comunicación).

Relevancia y pertinencia del trabajo para el área de investigación: desde el abordaje teórico-práctico se aportan marcos conceptuales a la formación docente

Relación con la producción del área: La asignatura Educar para un Desarrollo Sustentable articula saberes disciplinares de la Química y de la Pedagogía Ambiental que trascienden la profesión docente e impactan en la formación de ciudadanía, desde el rol protagónico que tiene la universidad en cuanto a la transferencia al medio de los conocimientos producidos en ella.

Palavras-chave: Formación de Profesores-Enseñanza Universitaria-Pedagogía Ambiental.

ID/ Referência: 140

6.11.

Autor/a (es/as):

Ramos, Renata Adrian Ribeiro Santos

Universidade do Estado da Bahia

Título: Formação pedagógica do professor do ensino superior

Resumo:

O artigo “A Formação Continuada do Professor do Ensino Superior”, trata da formação pedagógica do professor como uma das condições fundamentais para o alcance da qualidade e profissionalização do professor dessa modalidade de ensino. Esse construto emerge de inquietações construídas no percurso de minha experiência enquanto docente do Ensino Superior, quando percebi que no tempo e no espaço pedagógico, no contexto de uma universidade pública privilegia-se as discussões de ordem técnico-administrativo, e há pouca discussão sobre o pedagógico, sobre a qualidade do processo formativo. Também emerge da percepção de que há valorização de disciplinas do núcleo dos saberes específicos em detrimento do núcleo dos saberes pedagógicos, fato esse contribuinte para a construção de uma identidade profissional fragmentada, distorcida, de forma que os professores não se percebem, muitas vezes, como profissionais, que necessitam de um saber específico para a atuação na docência. Além dessas inquietações pessoais-profissionais, aponto a pertinência do estudo diante da ampliação do número de vagas e acessos nas universidades públicas brasileiras, no contexto da última década. Apresento a necessidade de formação continuada do professor formador como elemento contribuinte para a qualidade do ensino superior e condição necessária à profissionalização docente, tema discutido por vários pesquisadores no campo da Pedagogia Universitária, tais como PIMENTA (2002), VEIGA (2007), MOROSINI (2000). Neste artigo problematizo: como se dá a formação pedagógica para a docência no Ensino Superior? Aponto, a partir de uma abordagem bibliográfica, que existem lacunas nos cursos de pós-graduação, espaços demarcado legalmente pela lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, número 9394/96 para a formação do professor do ensino superior, pois nesses espaços não há garantias de efetiva preparação para a docência. Desenvolvo uma reflexão, no sentido de apresentar a necessidade de empreendimento de lutas no campo político para proposições de caminhos, estratégias relativas à formação pedagógica de

professores do Ensino Superior, aqui relacionada a uma prática educativa engajada e comprometida como prática social. Essa reflexão propositiva fundamenta-se em estudiosos como Bourdieu e Gramsci. A docência aqui é considerada como uma atividade profissional que requer formação específica, ato político, que tem valor social e importância no debate da profissionalização docente, situada na luta por uma sociedade democrática e igualitária. Saliento que há um crescente interesse por estudos no campo da Pedagogia Universitária quanto à formação do professor do ensino superior, o que denota que o proposto tema contribuirá para análises e reflexões da realidade da formação continuada no ensino superior. Trará contribuições, também, para a ampliação do conhecimento no campo da Pedagogia Universitária, campo novo de estudo, e, logicamente, com a possibilidade de agregar a esse campo novos conhecimentos.

Palavras-chave: Formação de Professores; Ensino Superior; Políticas Públicas; Docência no Ensino Superior.

ID/ Referência: 390

6.12.

Autor/a (es/as):

Rivas, Noeli Prestes Padilha

Faculdade de Filosofia Ciências e Letras de Ribeirão Preto Universidade de São Paulo

Título: A formação pedagógica do professor para a educação superior: contributos investigativos e desafios

Resumo:

O presente texto faz parte de uma pesquisa institucional sobre a *Formação do Docente Universitário* desenvolvida na Universidade de São Paulo, Campus de Ribeirão Preto, sob responsabilidade da Faculdade de Filosofia Ciências e Letras (FFCLRP), em parceria com o Grupo de Apoio Pedagógico (GAP/RP), a partir de 2008. A pesquisa abrange duas áreas: *Prática Pedagógica do Professor Universitário no Campus USP – Ribeirão Preto* e *Novos Espaços Formativos na Universidade*. Focalizamos neste trabalho a formação do professor nos cursos de Pós-Graduação, stricto sensu, no âmbito do Programa de Formação Pedagógica – PAE/USP. Constata-se que, na Universidade (principalmente pública), os docentes são contratados por suas habilidades como pesquisadores. Contudo, ainda que detentor de um corpo de conhecimentos específicos, quando alçados à profissão docente, esses profissionais nem sempre apresentam atributos específicos, necessários para esta profissão. Com isso, o

exercício da docência tem por base muito mais a reprodução da docência que tiveram, do que propriamente incorporação do que significa ser docente na Educação Superior. Vários autores (Cunha, 2009, 2010; Masetto, 2010; Bédard, 2009; Pimenta, 2009; Ribeiro, 2009; Cunha e Broillo, 2008; Pimenta e Anastasiou, 2005; Tardif e Lessard, 2008) afirmam que muitas respostas aos problemas dos docentes de ensino superior estão na natureza pedagógica, ou seja, os desafios atuais da docência universitária parecem estar requerendo saberes que até então representam baixo prestígio acadêmico no cenário das políticas globalizadas. Constituiu-se como *corpus* para a análise documental (Bogdan; Biklen, 1997; Cellard, 2008), os relatórios finais da disciplina “Universidade: Formação, Ensino e Produção do Conhecimento” /DPE/FFCLRP-USP (relativos ao período de 2000 a 2008) e a técnica análise de conteúdo (Bardin, 2002) para estudo dos dados coletados. Na primeira fase procede-se uma “leitura flutuante” dos documentos, demarcando a constituição do corpus. Na segunda fase explora-se o material, codificando os dados brutos em núcleos de compreensão de texto, no qual emergem duas categorias: Profissionalização Docente e Relação Professor-Aluno. Da categoria “Profissionalização Docente” surgem quatro dimensões (Atributos Docentes, Desenvolvimento Profissional, Dimensão Pedagógica da Docência e Concepção de Docência). Para efeito deste texto apresentam-se duas dimensões: “Atributos Docentes” (AD) e “Dimensão Pedagógica”(DP). Foram analisados 240 documentos nessas dimensões, dentre os 417 que compõem os relatórios finais da disciplina. A terceira fase (análise do conteúdo) corresponde aos “resultados, inferências e interpretação”. Os dados revelam que os estudantes atribuem à docência universitária, elementos importantes e inovadores para o desenvolvimento das práticas pedagógicas, como: a profissionalização docente abrange questões relacionadas aos saberes pedagógicos que historicamente têm sido desvalorizados; o PAE constitui-se em um espaço institucional importante de formação de professores para educação superior e necessita ampliar os conteúdos formativos. A proposição desses conteúdos contemplam temas como projeto pedagógico, programas de aprendizagem, currículos, estratégias de ensino e novas tecnologias, critérios e instrumentos de avaliação, na perspectiva formativa.

Palavras-chave: Docência na Educação Superior, Programa de Aperfeiçoamento de Ensino, Formação Pedagógica de Professores.

ID/ Referência: 1151

6.13.

Autor/a (es/as):

Viebrantz, Rosalir

IFSul

Somers, Patrisia

University of Texas

Título: Formação de professores e a mídia: entre a injustiça simbólica e a injustiça econômica

Resumo:

Nesta pesquisa fazemos uma análise da discussão encontrada na imprensa sobre a formação de professores e as políticas de Ação Afirmativa, expressa pelos jornais *Folha de São Paulo* e *O Globo*, ambos online. Aproximamo-nos da temática, em estudo, com os seguintes questionamentos: como os meios de comunicação abordam a formação de professores e as Políticas de Ação Afirmativa, no Brasil? Foram encontradas 967 reportagens entre os anos 2000 e 2008, sendo editoriais e matérias de opinião de jornalistas. O critério de seleção adotado, para a coleta geral do material, teve o propósito de cobrir a diversidade de posicionamentos e argumentos que permearam o debate. Uma vez coletado o material, as reportagens foram codificadas e analisadas através da técnica de análise de conteúdos. Emergindo cinco grandes categorias que foram trabalhadas no texto, sendo elas: formação de professores e ações afirmativas: entre a injustiça simbólica e a injustiça econômica; Raça, racismo e identidade racial; Ação Afirmativa no Brasil e as Ambiguidades em torno das AA; Acesso a Educação e Qualidade; Ações Afirmativas e Educação Superior, custos e benefícios.

ID/ Referência: 95

8. *Modos de trabalho pedagógico no Ensino Superior*

8.1.

Autor/a (es/as):

Acevedo, Rafael Fernández

Fernández, Patricia Valcárcel

Universidad de Vigo

Título: Adaptación de contenidos al EEES. Propuesta de aplicación de nuevas metodologías didácticas en la enseñanza-aprendizaje del derecho administrativo

Resumo:

Mediante el presente trabajo se expone una propuesta de aplicación práctica de nuevas metodologías en la enseñanza-aprendizaje del Derecho administrativo en los estudios de Grado en Derecho. La adaptación de los nuevos planes al Espacio Europeo de Educación Superior puede ser una ocasión apropiada para modificar los métodos docentes, cambiando el tradicional modelo centrado exclusivamente en la acumulación de conocimientos, por otro cuyo eje pivote sobre el aprendizaje, sobre la adquisición de competencias, en el que el estudiante pase a ser el centro de la actividad docente.

Con este fin he identificado y formulado los concretos objetivos formativos en una parte de la asignatura de Derecho administrativo como primer paso para el diseño de esa parte del programa. Se trata de mejorar el diseño de las clases, de las actividades y ejercicios, tanto de aula como de trabajo en casa, y a la vez de que el estudiante sepa desde el inicio qué es lo que se espera de él al final de cada tema, qué es lo que debe haber aprendido. Para la formulación de los objetivos, en esta primera experiencia, he utilizado los tres niveles de la taxonomía de Bloom simplificada, aquella que clasifica los niveles de competencia en tres: conocimiento, comprensión y aplicación.

ID/ Referência: 824

8.2.

Autor/a (es/as):

Alejandra, Pardal Maria

Facultad Ciencias Bioquimicas y farmaceuticas .Univ. Nacional de Rosario.Argentina

Reinoso Amelia

Fac Ciencias Bioquimicas y Farmaceuticas.U.N.R

Título: Prácticas de asesoramiento pedagógico en la universidad

Resumo:

La comunicación que se presentará, con formato poster, refiere a los propósitos que decidieron la creación y puesta en marcha de la RedAPU: Red de Asesores Pedagógicos Universitarios.

Como ámbito que reúne a profesionales de Universidades Argentinas y Latinoamericanas, Públicas y Privadas, esta Red surgió en el marco del I Encuentro Nacional de Prácticas de Asesorías Pedagógicas Universitarias, organizado por el Servicio Pedagógico Universitario de la Facultad de Bioquímica y Farmacia de la Universidad Nacional de Rosario, Argentina.

Colegas de Costa Rica, Uruguay, Brasil y Argentina, acordaron con la propuesta de poner en marcha la RedAPU, como espacio sistemático de producción e intercambio de experiencias y prácticas de asesoramiento pedagógico en el nivel superior. Nace la Red, en 2008, coordinada por el equipo que propuso su creación, favoreciendo desde el inicio, la interacción entre quienes se constituyen como miembros fundadores.

A modo de ejemplificación se incluye en esta comunicación, breve referencia al Campo de Acción del Servicio Pedagógico Universitario, que dio origen a la RedAPU. . Este Servicio, con 30 años de presencia en la Institución, fue reconfigurando sus líneas de trabajo, acorde a la problemática y contextualización de la realidad universitaria argentina.

En la actualidad en el marco de proyectos institucionales vigentes, está abocado a fortalecer la formación y actualización docente, la autoformación, el asesoramiento pedagógico, la orientación educativa, la extensión y la investigación en proyectos interdisciplinarios institucionales e internacionales.

Problemática: refiere al compromiso de profesionales que buscan fortalecer la innovación y la calidad de la docencia universitaria a partir de prácticas de asesoramiento pedagógico.

Metodología: con vínculos que se construyen hacia el interior y exterior de la Red, los miembros de la RedAPU, participan como iguales, intercambiando información, servicios, recursos, saberes, así como estrategias y actividades pertinentes a sus prácticas. El trabajo de la Red tiene un carácter abierto, continuo y flexible entre sujetos, comunidades e instituciones.

Relevancia y pertinencia del trabajo para área de investigación: Habiendo transitado fases y etapas, el mayor desafío sigue referido a la posibilidad de elaborar proyectos en común (II y III Encuentro Nacional de Prácticas de Asesorías Pedagógicas) , compartir recursos humanos , recursos materiales, espacios y servicios que puedan dinamizar prácticas cotidianas . No solo con los miembros que la conforman, sino invitando y abriendo la posibilidad de que en este Congreso Iberoamericano, se acerquen nuevos colegas , que la prestigien y le otorguen

protagonismo en otros países , en otras universidades.

Relación con la producción del área: El rol de las Asesorías o Servicios Pedagógicos que existen en Universidades argentinas, es amplio y cada vez más complejo acorde a las necesidades actuales de la Educación Superior.

Palavras-chave: Asesoramiento Pedagógico-Docencia Universitaria-Trabajo En Red.

ID/ Referência: 142

8.3.

Autor/a (es/as):

Alencar, Eunice Maria Lima Soriano de;

Lima, Vivianne Bezerra Figueiredo Lima

Universidade Católica de Brasília

Título: Percepção de professores de pós-graduação em educação sobre criatividade em sua prática docente

Resumo:

O cenário mundial surge cada vez mais complexo e incerto, o que torna patente a necessidade de indivíduos capazes de se ajustar às mudanças, de renovar, de criar. Nesse contexto, a capacidade criativa tem sido reconhecida como fundamental para profissionais das mais diversas áreas, passando a ser mais valorizada na sociedade. O ambiente educacional é o local mais propício para a sua estimulação, porém os objetivos principais da educação sobre os quais se apoia o sistema de ensino, usualmente não contemplam aspectos relacionados com a formação de pessoas criativas. As pesquisas, realizadas no contexto educacional, têm abordado, entre outras questões, a percepção de professores e alunos quanto aos elementos favorecedores e inibidores da criatividade nesse ambiente. Entretanto, poucos são os estudos sobre a criatividade no ensino superior, principalmente na pós-graduação. Neste sentido, esse estudo, de caráter qualitativo e exploratório, teve por objetivo investigar a percepção de professores de cursos de pós-graduação em Educação a respeito da importância da criatividade, sua concepção desse fenômeno, procedimentos utilizados por eles em suas disciplinas para favorecer o desenvolvimento da criatividade do aluno e possíveis fatores que os dificultam promover um ambiente em sala de aula promissor à expressão da capacidade criativa discente. Foram entrevistados 15 professores de cursos de mestrado e doutorado em Educação de duas universidades públicas brasileiras, sendo os dados das entrevistas submetidos à análise de conteúdo. Os resultados indicaram que, para os

participantes do estudo: a criatividade é relevante por ser uma condição natural do ser humano, indispensável para tornar-se pleno, um chamamento à humanização, à sensibilidade, por promover a interrelação entre as pessoas e desenvolver a autonomia de pensamentos; também mencionaram sua importância por proporcionar bem-estar emocional, gerador de prazer, satisfação, felicidade, além de melhorar a auto-estima; criatividade é especialmente associada a atributos do próprio indivíduo, notadamente o conhecimento; é relevante o professor desenvolver a capacidade criativa discente por motivos relacionados ao aluno, tais como oportunizar uma melhor adequação às possibilidades e às incertezas do cotidiano, autonomia na busca de suas escolhas, disseminação de entusiasmo, maior flexibilidade de pensamento, cidadania atuante e desenvolvimento da imaginação; práticas pedagógicas diversificadas para favorecer a criatividade discente são utilizadas por eles, sendo instigar o aluno por meio de desafios e questionamentos a mais frequente; o aspecto mais destacado como dificultador à promoção da criatividade discente foi relativo ao aluno, sendo a falha na formação e o medo de se expressar os mais mencionados, e por aspectos relativos ao próprio docente, em especial, a falta de tempo, o medo de ser criticado e a falha na formação como elementos mais lembrados.

ID/ Referência: 27

8.4.

Autor/a (es/as):

Bernardes, Cyntia A. de Araújo

Universidade Federal de Goiás

Título: Docência na universidade: perspectivas para a inovação

Resumo:

A realidade social, política e econômica do Brasil tem exigido uma formação acadêmica cada vez mais especializada e pragmatista, favorecendo o individualismo e o imediatismo de profissionais que sejam flexíveis e atendam as demandas do mercado. Deste modo, põe-se um desafio à comunidade acadêmica: a necessidade de reconfiguração nas formas de pensar e fazer a educação superior, visando uma formação que não se restrinja àquela que ofereça apenas condições teóricas e técnicas para o exercício da profissão, mas que também possibilite a emancipação dos sujeitos e a construção de uma sociedade outra, de uma

“humanidade renovada” (SEVERINO, 2010).

Diante disso, é preciso salientar que a universidade contemporânea constituiu-se à luz do pensamento moderno, criando contornos para além da ciência, e deste modo, estamos frente a desafios, também para além da ciência, trata-se da concepção de homem e de sociedade que regem os processos educativos. Morin (2006) e Santos (2010) defendem a necessidade de uma ruptura paradigmática na tentativa de superação do pensamento moderno de ciência, que ampara as visões de mundo (homem e sociedade) atuais. O cenário da sociedade brasileira atual constitui-se na própria crise deste paradigma dominante, configurando um momento de transição que vislumbra o pensamento complexo como possibilidade de humanização.

Tais desafios nos instigam a refletir e debater acerca das formas de pensar e fazer a educação superior no Brasil, e se estes têm corroborado ou não para os processos de reprodução impostos pelo projeto de sociedade neoliberal com o qual convivemos. Em busca de alternativas para a construção de um novo ideal de educação, com base no pensamento complexo, e entendendo que a docência tem papel fundamental neste processo, instigamos a reflexão acerca da necessidade de superação de perpetuadas práticas docentes tradicionais no ensino superior, que tem contribuído para os processos de reprodução social.

Eis, então, um grande desafio à educação, aos professores: refletir e agir nessa realidade. E, em prol de uma ação que se propõe transgressora, para “transpor limites”, é preciso pensar sobre nós, professores inseridos neste mundo, assim como nosso papel, pois não basta conhecer e refletir sobre o mundo, é preciso refletir sobre nosso papel no mundo (FREIRE, 1996). Tudo isso, culmina em reflexões extremamente relevantes em relação ao exercício da docência na universidade, e às quais recorreremos neste trabalho, para o enfrentamento e alcance das mudanças almejadas no tocante ao Ensino Superior.

Diante disso, o presente trabalho, por meio de estudo bibliográfico, pretende refletir e debater sobre uma concepção de docência que crie possibilidades para a construção de uma prática emancipadora, que resgate o potencial humano com uma nova forma de pensar o homem e a vida, baseada no pensamento complexo. Por isso, apresentamos uma concepção de inovação (CUNHA, 2006) como possibilidade de estímulo a práticas docentes emancipadoras, com ênfase na relação dialética das concepções de ensino e aprendizagem, a *ensinagem* (ANASTASIOU, 2006; 2009).

Palavras-chave: Formação Acadêmica, Docência Universitária, Inovação Pedagógica.

ID/ Referência: 600

8.5.

Autor/a (es/as):

Cordeiro, Maria Angela de Moraes

Mirian Celí Pimentel Porto Foresti

Maria da Glória Minguili

Ana Maria Lombardi Daibem

Universidade Estadual Paulista - UNESP

Título: Ações pedagógicas para a formação continuada de professores de uma universidade pública brasileira

Resumo:

Ações realizadas pontualmente em dois campus de uma universidade pública brasileira coordenadas e realizadas, respectivamente, por professores com experiência em formação contínua de docentes do ensino superior, deram origem a um projeto que se estenderia a toda instituição num total de 23 campus. O projeto intitulado “Oficinas de Estudos Pedagógicos: um projeto institucional de formação contínua de docentes”, vinculado ao Programa de Gestão da Pró-Reitoria de Graduação, realizou em 2006, três Oficinas, com duração de cinco dias cada, aos professores vinculados aos cursos de graduação da universidade, dando-se preferência aos coordenadores de curso, membros de conselhos de cursos e pesquisadores na área de formação de professores, convidados pela direção de cada unidade. O referencial teórico-metodológico desse projeto pautou-se na pedagogia histórico-crítica. Após a realização das Oficinas, foram incentivadas e surgiram ações pedagógicas nos diferentes campus, junto aos professores dos cursos de graduação (palestras, grupo de estudos, cursos de curta duração), iniciativas estas que contribuíram para o aperfeiçoamento e aprofundamento da formação pedagógica dos professores dos diferentes cursos de graduação naquela unidade universitária, incluindo um curso de licenciatura em Física. Foi composto um grupo inicial de oito coordenadores de cursos de graduação e três convidados; além disso, foram nomeados dois articuladores e um mediador, os quais, com o grupo inicial, tiveram a tarefa de garantir a continuidade dos trabalhos iniciados na Oficina, compartilhando com os outros docentes do campus os conhecimentos adquiridos. O planejamento foi realizado durante seis meses e ao final, definiram-se três atividades segundo as necessidades demandadas pelos professores e alunos dos cursos de graduação naquela unidade universitária. O presente trabalho tem por objetivo, portanto, a análise dos resultados das atividades realizadas tendo em vista o aperfeiçoamento do ensino superior naquela instituição. A primeira atividade foi a instituição do Dia da Graduação, aprovada pela Comissão Permanente

de Ensino e pela Congregação da unidade universitária, passando a integrar no calendário escolar a partir de 2007. A outra atividade proposta consistiu na realização de palestras com os mesmos temas debatidos durante a Oficina, para aprofundamento das questões relacionadas ao ensino superior, num espaço de seis meses cada. A terceira atividade foi associada ao trabalho de conclusão de curso de alunos graduandos em licenciatura em Física, como motivação para a formação pedagógica continuada dos professores do referido curso. As três atividades implementadas valorizam o ensino como um dos pilares da universidade, além de promover um espaço que visa melhoria contínua da formação acadêmica. O Dia da Graduação tem oferecido oportunidades para que docentes e discentes possam identificar e propor encaminhamentos aos problemas originados em sala de aula, enquanto as outras duas atividades trazem oportunidades de formação pedagógica contínua aos professores universitários. Como forma de garantir a continuidade das ações já iniciadas, um grupo local foi nomeado e tem recebido por parte da universidade apoio técnico, pedagógico e financeiro.

Palavras-chave: Ensino Superior, Pedagogia Universitária, Graduação, Formação Continuada e Prdofessores.

ID/ Referência: 912

8.6.

Autor/a (es/as):

Dias, Suzana

Jorge, Susana

Instituto Politécnico do Cávado e do Ave

Título: Reflexão sobre estratégias metodológicas no ensino do design e a função do desenho em *Design*

Resumo:

Somos habitantes de um mundo que sofre constantes transformações estruturais em qualquer área. As tecnologias, a globalização e a política dos mercados, deslocam tudo e todos da sua zona de conforto, exigindo constantes adaptações a novos vocabulários e hábitos para os quais não temos antecedentes.

Novas competências devem ser adquiridas face às novas exigências, e no ensino, base de uma preparação (pessoal e profissional), impõe-se uma constante revisão de estratégias metodológicas de aquisição de conhecimento.

Neste trabalho apresentaremos uma reflexão sobre o ensino do Design e, especificamente,

sobre a função do Desenho nessa área disciplinar.

O design enquanto disciplina alargou a sua área de actuação, diversificando-se em novos campos como o Design de Experiência ou o Design de Serviço, não bastando ao designer uma formação ligada ao conhecimento tecnológico, ou ao “saber-fazer” (*know-how*).

Diversos autores, como Meredith Davis, Don Norman ou Jamie Hobson, alertam para a urgência de uma reflexão aprofundada sobre as estruturas curriculares dos cursos de Design, já que na actualidade *“design is more than appearance, design is about interaction, about strategy and about services. Designers change social behavior”*[1].

Na passagem de um design centrado na forma, para um design centrado no conceito (numa estrutura, num serviço, ou numa relação) qual deverá ser a função do desenho num curso de design? Qual deverá ser a sua estrutura programática?

Como metodologia de trabalho iremos confrontar perspectivas actuais da teoria e da prática do design que equacionam esta problemática, procurando deste modo contribuir para a reflexão de estratégias metodológicas no ensino do design no contexto contemporâneo.

Palavras-chave: Ensino-aprendizagem; *Design*; Desenho.

ID/ Referência: 1019

8.7.

Autor/a (es/as):

Duran, Cinthya Cosme Gutierrez

Mafra, Jason Ferreira

Universidade Nove de Julho

Título: Pedagogia da simulação

Resumo:

A formação dos profissionais da saúde baseia-se nos ensinamentos de evidências científicas, nos conhecimentos dos docentes e na prática supervisionada de procedimentos em pacientes reais. A literatura indica que 70% dos eventos adversos ocorridos em ambiente hospitalar são decorrentes dos erros dos profissionais. Além disso, as mortes anuais nos EUA por erros médicos superam as mortes decorrentes dos acidentes automobilísticos, câncer de mama e AIDS. Este cenário promove discussões sobre a formação dos profissionais de saúde. A simulação, processo de aprendizagem com modelos artificiais e construção de cenários em um ambiente muito semelhante ao real para tomada de decisões, está aos poucos se inserindo como uma ferramenta de ensino na formação dos profissionais de saúde. Objetiva-

se não só a simulação da tomada de decisões pelos alunos, mas, principalmente, a discussão posterior das ações realizadas com reflexão ordenada para a ação da prática na vida real. Este conceito de reflexão pós experiência prática, denominado *debriefing*, promove a interação dos diferentes saberes para a construção de um pensar mais completo e menos segmentado. É uma forma de concatenar a experiência vivida na simulação com a prática real em pacientes. Para a descrição da *Pedagogia da Simulação* realizamos pesquisas de campo com estudantes e professores de escolas médicas objetivando a compreensão da formação dos profissionais quando práticas de simulação são utilizadas. Pretendemos discutir a importância da mediação, do estudante e do professor na simulação. Além disso, nossos estudos relacionam as práticas de simulação com algumas categorias descritas nas obras de Paulo Freire.

Palavras-chave: Educação Médica, Simulação, Paulo Freire.

ID/ Referência: 761

8.8.

Autor/a (es/as):

Fernandes, Henriqueta Ilda Verganista Martins

Escola Superior de Enfermagem do Porto

Título: As dinâmicas de grupo: estratégia pedagógica na formação em enfermagem

Resumo:

PROBLEMÁTICA: A estratégia pedagógica, dinâmicas de grupo, desenvolve a capacidade de reflexão na e sobre a situação de aprendizagem e proporciona a interiorização do significado do cuidar. Esta problemática enquadra a compreensão do fenómeno em estudo a “vivência de aprender a cuidar sendo cuidado” na formação inicial em enfermagem, na perspectiva dos estudantes.

METODOLOGIA: O estudo de investigação realizado enquadra-se na abordagem qualitativa e de natureza fenomenológica foi elaborado a partir da participação de 12 sujeitos paradigmáticos que realizaram reflexões individuais após as dinâmicas de grupo, estratégia pedagógica transversal às três comunidades de aprender e que foram antecedidas por um momento de reflexão intrapessoal, após o que descreveram num discurso livre o que pensaram e sentiram no “aqui e agora”. O intuito foi desocultar os significados da vivência e a sua relação com a transição tornar-se enfermeiro. Os dados obtidos foram submetidos a análise qualitativa, com os critérios propostos pelo Método Fenomenológico de Enfermagem

de Paterson & Zderad (1976) conjugados com os de Van Manen (1997).

RELEVÂNCIA E PERTINÊNCIA: As dinâmicas de grupo interligadas com outras estratégias como a exposição – leitura de histórias de vida e conto infantil – mantêm presente a narrativa construtivista, ou seja, a comunicação e a compreensão do mundo através da construção interpretativa do estudante, da sua vivência, do saber, da experiência e das representações sociais. E, ainda, quando integradas no estágio clínico contribuem para o estudante relacionar e obter a consciência do Outro a partir do simbólico, da dialéctica entre o seu imaginário, o do autor e das personagens reais ou fictícias e as situações de aprendizagem vividas.

RELAÇÃO COM A PRODUÇÃO DA ÁREA: A opção pedagógica pela Teoria de Enfermagem Humanista de Paterson & Zderad (1976) fundamenta a selecção da estratégia: dinâmicas de grupo. Esta promove a interacção, a cooperação e a coesão; amplia as relações nas áreas intra e interpessoal do estudante e constitui uma experiência particular de aprender, concretizada pela estimulação do seu potencial humano. E desenvolve, ainda, a capacidade dos educadores para prestar atenção à comunicação – ao corpo que fala – valorizando os sinais de vivacidade, interesse e desagregação – tom e timbre de voz, silêncios entre frases, cruzar de braços, o olhar e permanecer sentado no final da actividade.

Palavras-chave: Educação em Enfermagem; Teoria Humanista de Enfermagem; Fenomenologia; Estratégias Pedagógicas.

ID/ Referência: 514

8.9.

Autor/a (es/as):

Ferreira, Ione Mendes Silva

Universidade Federal de Goiás

Título: Inovação pedagógica no ensino superior em tempos supercomplexos

Resumo:

Este trabalho objetiva discutir a inovação pedagógica no ensino superior entendida como ruptura paradigmática. Para tanto contextualiza as transformações pelas quais vem passando a universidade, a sociedade e o conhecimento em decorrência das mudanças econômicas e culturais que tem alterado substantivamente o modo de produzir a vida em sociedade. Para tanto, apresentamos os pressupostos teóricos do que estamos chamamos de inovação pedagógica no ensino universitário apontando para a teoria da complexidade e da transdisciplinaridade como possibilidade efetivamente inovadora da ação pedagógica para

este nível de ensino.

De acordo com Morin (2007), os conceitos acerca da complexidade e da transdisciplinaridade reúne um conjunto de princípios de inteligibilidade que, ligados uns aos outros, podem oferecer as condições para a construção de uma concepção complexa acerca do universo. Segundo este autor, o paradigma da complexidade se contrapõe as formas de explicação mecanicista, fragmentada e reducionista, apresentados como modelos de verdades inquestionáveis estabelecidas pela ciência moderna.

Nessa perspectiva, as questões centrais que mobilizam nossas reflexões acerca do ensino universitário em tempos supercomplexos podem ser assim apresentadas: o que significa aprender no ensino superior em tempos tão complexos? No que se constitui o ensinar na universidade em uma sociedade em permanente transformação?

Tomando a compreensão acerca do conceito de inovação pela perspectiva da emancipação reafirmamos juntamente com Messina (2001), Cunha (2009) e Souza, (2008), nosso entendimento quanto a seu caráter transformador que se forja, sobretudo, a partir da reflexão radical, individual e coletiva, acerca dos processos educacionais, suas implicações e vicissitudes reveladas no cotidiano educacional e na vida das pessoas envolvidas nos processos educativos. Desse modo, o sentido de inovação relacionado à busca efetiva pela melhoria de um estado de coisas com vistas à transformação social necessita ser a tônica quando se pretende assumir uma perspectiva pedagógica inovadora no ensino superior.

Estamos certos de que a perspectiva da inovação, como possibilidade de emancipação propõe muito mais que uma mudança, renovação ou reforma das práticas pedagógicas desenvolvidas no ensino superior. Propõe, conforme salienta Cunha (2009) e Souza (2008), uma ruptura paradigmática na qual a docência inovadora no ensino superior se coloca como elemento importante na mediação das reflexões fundantes de um processo muito mais amplo de transformação pessoal e social.

Palavras-chave: Inovação Pedagógica, Universidade, Conhecimento, Transformação Social.

ID/ Referência: 594

8.10.

Autor/a (es/as):

Ferretti, Orlando Ednei

Universidade Federal de Santa Catarina

Título: O trabalho de campo como metodologia no ensino de Geografia na pedagogia

Resumo:

Através desse texto procura-se construir uma reflexão sobre a importância do trabalho de campo na prática pedagógica em geografia nos anos iniciais do ensino fundamental (1º ao 5º ano). Compreende-se que o trabalho de campo é não somente ferramenta de ensino, mas constituiu-se como elemento fundamental para metodologias que pensem a pesquisa e o ensino da geografia, sobretudo se compreendido em uma perspectiva da totalidade que representa o objeto da geografia, o espaço. O artigo foi construído dialogando com autores atuais da geografia e da pedagogia na perspectiva de compreender o trabalho de campo como fonte de pesquisa na escola. Esse texto tomou forma a partir da prática pedagógica com alunos da graduação em Pedagogia durante o segundo semestre deste ano, 2011, na disciplina de "Geografia, Infância e Ensino" (5º semestre) no curso de graduação em Pedagogia, na Universidade Federal de Santa Catarina. As discussões sobre as noções de espaço, lugar, paisagem e território levaram a abordar os temas diretamente na realidade. Para tanto foram escolhidos dois espaços de relação direta com as alunas, o Campus Central da Universidade Federal de Santa Catarina e o Mercado Público no centro da cidade de Florianópolis, a partir destes foram propostas atividades em equipes que incluíam o levantamento de fontes bibliográficas, documentais, iconográficas e entrevistas. A produção da pesquisa das equipes foi articulada com o trabalho de campo a partir do qual o professor da disciplina discutiu e apontou elementos fundamentais do conteúdo temático como localização e orientação e a partir deste reconhecimento dos elementos naturais e artificiais na paisagem, refletindo sobre a produção do espaço. O debate sobre o território, na verdade das diferentes territorialidades, aconteceu a partir das apresentações dos trabalhos das equipes na identificação dos atores. Importante destacar que a metodologia do trabalho de campo foi construída tendo por base o atual contexto socioambiental da ciência geográfica, seus conceitos e uma prática pedagógica interdisciplinar (a disciplina de história, infância e ensino participou das atividades). O trabalho de campo tem sido ressaltado como ferramenta fundamental nos processos de investigação, pesquisa e ensino de geografia. No entanto as orientações pedagógicas para os professores de pedagogia nem sempre destacam o trabalho

de campo como fundamental na escola, infelizmente normalmente a atividade em campo é vista como passeio, lazer, com poucas interações com os conteúdos em sala de aula, e muitas vezes sem a descrição/reflexão/crítica necessárias. Mesmo no ensino superior em geografia a prática de trabalho a campo está muito mais associada à pesquisa e reflexões do bacharel que propriamente do licenciado. Isto acontece em virtude da pesquisa, no Brasil, ainda ser pouco usual na formação do docente para a Escola. Refletir sobre o trabalho de campo na escola é fundamental, sobretudo como metodologia de ensino e pesquisa e não só como ferramenta pedagógica, nesse sentido já havia tratado do tema em um artigo no livro “Geografia e Ensino: abordagens conceituais e temáticas” propondo elementos para uma prática da pesquisa no ensino da geografia escolar.

Palavras-chave: Trabalho De Campo; Ensino De Geografia; Pedagogia; Socioambiental.

ID/ Referência: 785

8.11.

Autor/a (es/as):

Fleith, Denise de Souza

Universidade de Brasília

Alencar, Eunice Maria Lima Soriano de

Universidade Católica de Brasília

Título: Fatores inibidores ao desenvolvimento de práticas pedagógicas favoráveis à criatividade na educação universitária

Resumo:

A capacidade de criar é essencial na sociedade do conhecimento, fator chave para lidar com as mudanças rápidas e complexas que caracterizam o mundo contemporâneo. Por esta razão, é fundamental que as instituições de ensino superior, que ocupam uma posição central na formação dos futuros profissionais, tenham como uma de suas metas o desenvolvimento do potencial criativo dos estudantes. Apesar da importância da educação superior para o fomento da criatividade, constata-se que pouca atenção tem sido dada ao desenvolvimento das habilidades criativas do estudante neste nível de ensino. A grande maioria dos professores universitários desconhece o que vem sendo pesquisado a respeito de criatividade, o que dificulta a organização de programas e ambientes de aprendizagem, ensino e avaliação que contribuam para que estudantes de cursos superiores tomem consciência de seu potencial para criar e desenvolvam e expressem a sua criatividade. Este estudo teve como objetivos identificar barreiras à promoção de condições adequadas ao

desenvolvimento/expressão da criatividade de alunos segundo docentes da educação superior. Participaram do estudo 338 professores da educação superior, sendo 177 (52,4%) do gênero masculino e 161 (47,6%) do gênero feminino. Deste total, 89 (26,3%) lecionavam em universidade pública e 249 (73,7%) em instituições particulares de educação superior. A idade dos participantes variou entre 23 e 72 anos ($M=39,43$; $DP=9,27$). Os docentes tinham entre menos de 1 e 35 anos de experiência docente. Com relação à escolaridade, 31,1% informaram ter o título de Mestre, 12,7% o doutorado incompleto e 27,2% o doutorado. O nível de escolaridade dos demais variou de graduação a mestrado incompleto. Quanto às áreas de conhecimento das disciplinas que esses professores ministravam, constatou-se que os docentes se concentravam em disciplinas de Ciências Humanas (28,4%) e Ciências Sociais Aplicadas (24,0%). Foi utilizada um *checklist* de barreiras à promoção de condições favoráveis à criatividade na prática docente. Alunos com dificuldades de aprendizagem em sala de aula, desinteresse do aluno pelo conteúdo ministrado, poucas oportunidades para discutir e trocar ideias com colegas de trabalho sobre estratégias instrucionais e elevado número de alunos em sala de aula foram os itens com maior percentual de respostas. Alguns elementos cerceadores foram mais indicados por docentes de instituições públicas e outros por docentes de instituições particulares (escassez de recursos materiais básicos na instituição de ensino superior onde trabalha e desconhecimento de práticas pedagógicas que favorecem a criatividade). Ademais, maior percentual de docentes do gênero feminino, comparativamente ao do gênero masculino, apontou cobrança de aulas expositivas pelos alunos e extensão do programa das disciplinas. Além de ser essencial uma formação inicial e continuada do professor que o prepare no estabelecimento de condições propícias ao desenvolvimento das habilidades criativas do estudante, também de fundamental importância é o fomento de uma cultura universitária que dê maior valor ao desenvolvimento e expressão do potencial criativo do estudante, não se atendo apenas a formas tradicionais de desenvolvimento acadêmico.

Palavras-chave: Criatividade, Processo De Ensino-Aprendizagem, Estratégias Pedagógicas Inovadoras.

ID/ Referência: 50

8.12.

Autor/a (es/as):

Inácio, Kátia Lopes

Kruse, Jorge Luis

UNILASALLE

Título: A importância do “bom e do mau exemplo” na formação do enfermeiro: a metáfora dos sinos

Resumo:

Não há como prevenir, não há como discordar. Os bons e os maus exemplos são facilmente percebidos pelos acadêmicos durante seu processo de formação profissional. Isto se dá desde a sala de aula, cenário dos primeiros contatos entre enfermeiros/professores e aprendizes, e estende-se aos ambientes de cuidado, onde estão os enfermeiros/assistenciais que dedicam-se às atividades práticas da profissão. Assim, diante de “enfermeiros formados” o acadêmico depara-se com um “vir-a-ser” e entende que precisa selecionar modelos a ser utilizados em seu processo de “construção profissional”. Neste contexto, cabe ao professor apontar a direção e conduzir o olhar acadêmico para que se desenvolva a capacidade de julgamento e crítica. Este trabalho baseia-se no relato de experiência da autora como professora/supervisora de práticas no início de suas atividades docentes. A supervisão de acadêmicos em atividades práticas é realizada obrigatoriamente em ambientes de cuidado. Dentre as atividades a ser desenvolvidas nesta prática inclui-se a observação visando facilitar a percepção do profissional enfermeiro e atribuições. Cabe lembrar que para a observação ser efetiva e alcançar os objetivos não deve haver interferências no sentido de encobrir pessoas e/ou atitudes. Deste modo, os bons e maus exemplos desvelam-se diante dos olhares atentos dos acadêmicos. Após as observações é propiciado um momento para relato das percepções e reflexões sobre possibilidades de mudança. Dos relatos emergem tanto críticas às atitudes consideradas inadequadas quanto elogios àquelas eleitas como exemplares. No entanto, a partir de suas falas fica evidente a opção dos acadêmicos em deletar os maus exemplos e manter os bons indelévels. A justificativa para tal decisão é embasada em afirmações como: “esta atitude eu não aprovo e não pretendo reproduzir” ou “este é um bom exemplo a ser seguido, quero ser assim quando crescer”. Diante de tais intenções é inevitável o questionamento sobre a importância e necessidade de memorizar o bom e excluir o mau. Da mesma forma, sabe-se que, no decorrer da vida profissional, alguns enfermeiros adotam atitudes antes consideradas “não-conforme” sem muitas vezes refletir sobre isso. A partir destas constatações e do questionamento sobre suas causas surgiu a Metáfora dos Sinos que

passou a ser divulgada aos grupos a título de contribuição pessoal e que consiste no seguinte: *“Os bons exemplos tendem a ser registrados na memória de forma natural, portanto não precisamos nos preocupar em armazená-los. No entanto diante de atitudes não compatíveis com suas convicções profissionais a decisão mais acertada não parece ser o esquecimento. Ao descartá-las corremos o risco de reproduzi-las. Sugiro que as transformem em gigantescos sinos com cordéis longos e que os pendurem em um espaço bem definido em suas memórias. Desta forma, se por algum motivo esquecerem suas verdades e antes de reproduzirem atitudes consideradas inadequadas pisarão nos cordéis e os sinos tocarão. Ao tocarem os farão repensar seus atos e ter a chance de não violentar suas convicções”.*

Palavras-chave: Acadêmicos De Enfermagem, Atividades Práticas, Exemplo.

ID/ Referência: 334

8.13.

Autor/a (es/as):

Inácio, Kátia Lopes

Kruse, Jorge Luis

UNILASALLE

Título: Enfermeiro por formação, professor por opção: a dicotomia entre teoria e prática e sua repercussão no ensino de graduação em enfermagem

Resumo:

A formação de profissionais de nível superior para o mercado de trabalho tem merecido destaque no meio acadêmico na medida em que pretende adequar os preceitos teóricos às competências práticas a ser adquiridas. Há décadas a dicotomia entre teoria e prática na enfermagem é descrita em termos de “ideal” e “real”. Neste contexto, cabe aos professores pesquisar, escrever e orientar a formação dos futuros enfermeiros a quem compete, ao final do processo, praticar a enfermagem propriamente dita. A dissonância oriunda da variabilidade de atividades realizadas por profissionais de mesma formação tende a gerar conflitos que, de forma explícita ou velada, refletem-se no ensino de graduação. Trata-se de um estudo reflexivo baseado na experiência dos autores como enfermeiros/assistenciais em ambientes de cuidado e enfermeiros/professores em cursos de graduação em enfermagem. A partir da alternância entre vivências assistenciais e docentes, torna-se visível e inegável a diversidade das competências e atribuições do enfermeiro/assistencial e do enfermeiro/professor. Ao buscar formação pedagógica e dedicar-se à docência, o enfermeiro distancia-se fisicamente do cotidiano assistencial o que pode culminar em uma percepção

distorcida da realidade. Da mesma forma, ao dedicar-se de maneira ininterrupta a atividades essencialmente práticas, o profissional pode desatualizar-se normatizando condutas a partir da repetição contínua. Por outro lado, diante da impossibilidade de abdicar, quer de conceitos teóricos quer de vivências práticas no processo de formação do acadêmico, “enfermeiros/professores” e “enfermeiros/assistenciais” passam a coexistir de forma insubstituível. Cabe lembrar que a inserção do acadêmico nos cenários assistenciais é feita de maneira intermitente. Isto é, a dimensão teórica do cuidado, sua fundamentação científica, os preceitos éticos da profissão bem como as práticas em laboratório que levam à aquisição das habilidades manuais para a realização de procedimentos técnicos, precedem o contato com pacientes reais. Diante disto, é possível visualizar a intersecção necessária e natural entre teoria e prática. Compete ao enfermeiro/professor apresentar ao acadêmico possibilidades de aplicação prática do conhecimento teórico. Ao mesmo tempo, os enfermeiros/assistenciais e suas práticas surgem diante dos acadêmicos como modelos e objetivos concretos, tornando-os coadjuvantes na formação do futuro profissional. Assim, confirma-se o saber empírico de que a visualização e a experimentação de atividades práticas são tão fundamentais ao futuro profissional quanto os preceitos teóricos que as fundamentam. Deste modo, no processo de formação de enfermeiros, a teoria sem perspectiva de aplicabilidade prática mostra-se filosófica, ao mesmo tempo em que a prática sem o fio condutor teórico é infundada e tende à iatrogenia.

Palavras-chave: Enfermeiro/Assistencial, Enfermeiro/Professor, Teoria E Prática, Enfermagem.

ID/ Referência: 338

8.14.

Autor/a (es/as):

Jólluskin, Glória

Meneses, Rute F.

Silva, Isabel

Toldy, Teresa

Fonte, Carla

Costa, Ana

Universidade Fernando Pessoa

Título: O papel dos programas de extensão comunitária no desenvolvimento de competências profissionais e académicas nos estudantes do ensino superior

Resumo:

Com este trabalho pretende-se apresentar um conjunto de três experiências desenvolvidas na Universidade Fernando Pessoa com o objectivo de envolver os alunos universitários em programas de extensão comunitária e desenvolver assim as suas competências pessoais e profissionais. Serão apresentados em primeiro lugar, os programas “+Saúde”, desenvolvido no ano lectivo 2009-2010, em parceria com o Espaço t, e “Aprender a Crescer em Paranhos”, implementado no ano lectivo 2010-2011, em parceria com a Junta desta Freguesia. Posteriormente realizaremos a apresentação dos projectos “Aprender para o Sucesso em Alfena: Estilos de Aprendizagem e Qualidade de Vida” e “Aprender a Partilhar: Multiculturalidades no Agrupamento de Escolas Augusto Gil”, que estão actualmente a ser desenvolvidos por um grupo de docentes da Universidade Fernando Pessoa.

Com estes projectos, pretendeu-se integrar os alunos do 1º e 2º Ciclos de Estudos em Psicologia, Psicologia Jurídica e Serviço Social no desenvolvimento de intervenções na comunidade. Pretendia-se assim produzir um duplo efeito. Por um lado, favorecer o desenvolvimento e fortalecimento da comunidade, através da aplicação de estratégias que promovessem o desenvolvimento individual e social dos cidadãos. Por outro, conseguiu-se dar a oportunidade aos alunos universitários de conhecer diferentes meios sociais e realidades, ao mesmo tempo que se tentou promover a aquisição de competências pessoais e profissionais previstas nos planos de diferentes unidades curriculares.

Palavras-chave: Educação para a Saúde, Prevenção dos Comportamentos Anti-Sociais, Intervenção Comunitária, Universidades Promotoras de Saúde.

ID/ Referência: 944

8.15.

Autor/a (es/as):

Medeiros, Denise Rosa

Universidade do Vale do Rio dos Sinos/Universidade do estado de Santa Catarina

Título: Universidade e escola: perspectivas e desafios na dinâmica do estágio na formação docente

Resumo:

Trabalho baseado em resultado parcial de pesquisa em andamento que discute o papel do Estágio no processo de formação docente, apontando para ações e reflexões voltadas para a compreensão das práticas pedagógicas desenvolvidas nos contextos escolares, destacando-se a relação com a formação inicial e continuada, suas aproximações e divergências e as possibilidades do estágio nesse processo. Esta discussão parte das experiências vivenciadas entre professores orientadores e supervisores de estágio e acadêmicos do curso de pedagogia. O estudo apresenta atividades desenvolvidas como orientadora de estágio supervisionado nos anos iniciais do ensino fundamental, no Curso de Pedagogia no Centro de Ciências Humanas e da Educação da Universidade Estadual de Santa Catarina e como estudante de Doutorado em Educação na Universidade do Vale do Rio dos Sinos/RS, no período 2011 e 2012/1. Inicialmente, trabalhando com o estágio supervisionado no curso de pedagogia percebemos ser imprescindível que a universidade possibilitasse ao acadêmico uma aproximação com a realidade, que não se restringisse a uma rápida e descomprometida observação e levantamento de dados, sem retorno, sem comprometimento e cooperação com o contexto escolar, propondo contribuir para a realização de diferentes leituras e reflexões. Objetivamos também, assumir no estágio e nas diversas disciplinas do currículo do curso de pedagogia a articulação ensino/pesquisa/extensão como uma proposta metodológica e política de possibilitar a produção de saberes a respeito da ação pedagógica desenvolvida no cotidiano da sala de aula, da escola e da universidade. No estudo, duas questões são relevantes: Como o processo de estágio supervisionado pode contribuir com a formação inicial que mobilize saberes da docência e como pode favorecer a formação contínua dos professores supervisores de estágio no contexto escolar? Qual o significado do estágio na formação do professor dos anos iniciais e quais saberes o futuro professor produz durante o estágio de docência? A investigação adota uma abordagem qualitativa, pautado na pesquisa-ação, envolvendo o diálogo com os sujeitos, desenvolvido no espaço de sala de aula dos anos iniciais do Ensino Fundamental, em escolas campos de estágio, das redes Estaduais e

Municipais de Ensino da grande Florianópolis, Santa Catarina. Sendo assim, entendemos que, na universidade precisamos pensar sobre o que está sendo produzido na escola, construindo uma parceria entre estes saberes. Isto significa transformar o espaço educativo num lugar de pesquisa, de formação, de construção individual e coletiva.

Palavras-chave: Estágio Supervisionado; Anos Iniciais do Ensino Fundamental; Formação de professores; Docência Universitária; Relação Ensino, Pesquisa e Extensão.

ID/ Referência: 332

8.16.

Autor/a (es/as):

Palermo, Roberta Rossi Oliveira

PUC - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Título: Mediação e mediatização: saberes necessários para a prática pedagógica na modalidade a distância

Resumo:

Este texto tem por objetivo analisar a compreensão do significado de mediação e mediatização para a atuação de professores tutores, na modalidade à distância. A literatura revela que existem distintos significados relacionados à mediação e mediatização, tais como: conceito, processo, procedimento, forma, método e abordagem. A análise será realizada à luz de autores como Behrens, Rezende, Maltempi, Freire, Bello, Belloni, Viana e Masseto. Conhecer a epistemologia e compreender as possíveis relações que se estabelecem à luz dos autores citados irá contribuir para redefinir a prática pedagógica universitária na modalidade a distância. Assim revisitar os paradigmas que orientam esta prática pedagógica, correlacionando-os com a perspectiva do construcionismo, proposto por Seymour Papert é a questão nuclear dessa análise. O paradigma emergente será determinante para compreensão da importância da reflexão sobre os pressupostos que impactam a prática pedagógica de professores que atuam no ensino superior, na modalidade à distância. O procedimento de pesquisa inclui a identificação dos termos associados ao significado de mediação e mediatização pelos autores citados, buscando uma análise de confluências e discordâncias. A educação na modalidade a distância é uma realidade que dia a dia tem ampliado possibilidades de acesso a um número cada vez maior de estudantes. A figura central desse processo é a do professor tutor. A falta de uma compreensão clara dos significados de mediação e mediatização, no desenvolvimento dos processos educacionais na modalidade à

distância põem em risco a perspectiva da aprendizagem significativa e da produção de conhecimento próprias ao ensino e à aprendizagem inerentes à prática pedagógica desse nível e modalidade de ensino.

Palavras-chave: EAD; Novas Linguagens; Docência; Prática Pedagógica; Mediação; Mediatização.

ID/ Referência: 1013

8.17.

Autor/a (es/as):

Pinto, Cristina Maria Correia Barroso

Escola Superior de Enfermagem do Porto

Título: A reflexão: instrumento estruturante do pensamento do estudante

Resumo:

Quando a reflexão é, intencionalmente, realizada conduz à construção do saber e, sendo teórica e metodologicamente enquadrada, permite a emancipação profissional, o aprender a aprender. Mas, apesar de ser familiar para a maioria das pessoas, a reflexão revela-se um processo de pensamento ao qual, ainda, subsistem muitas incompreensões, desconhecendo-se, contudo, as suas potencialidades enquanto prática sistemática e contínua em ensino clínico de enfermagem. Uma vez que, como docente, é nosso objetivo formar profissionais reflexivos, entendemos que conhecendo as formas de reflexão dos estudantes e a sua influência na construção de saberes profissionais e no desenvolvimento de competências, poderíamos fornecer contributos a nível da determinação das estratégias pedagógicas que melhor contribuam para a aprendizagem do estudante de enfermagem.

Este estudo de natureza descritiva com recurso ao método etnográfico pretendeu analisar a influência da reflexão no processo de aprendizagem dos estudantes de enfermagem. A metodologia adotada orientou-nos para a utilização da observação participante e da análise dos Diários de Aprendizagem, realizada a grupos de estudantes de enfermagem (num total de 24 estudantes) dos diferentes anos do Curso de Licenciatura em Enfermagem, de uma escola do Porto (ESEP), que se encontravam em ensino clínico.

A exploração dos resultados conduziu-nos à conceptualização do processo de aprendizagem como construção de significados experienciais, sustentado nas teorias de aprendizagem de David Kolb (1984). Verificámos que o processo de aprendizagem construído pelos estudantes integrou elementos de mediação, sem os quais a zona de desenvolvimento profissional

difícilmente poderia ter ocorrido. E, deste modo, o processo de construção de aprendizagem reflexiva parece ter sido fortemente influenciado “nas” e “pelas” interações estabelecidas entre os diferentes atores presentes nos contextos experienciais: estudantes, enfermeiros, supervisores e os próprios clientes de cuidados. Considerámos, ainda, o processo de aprendizagem construído como um processo de transição ecológica (Bronfenbrenner, 2002), no qual se mobilizam os sistemas de reflexão.

Na perspectiva ecológica (Bronfenbrenner, 2002) de construção da aprendizagem, o processo reflexivo desenvolvido pelos estudantes é expresso no modo de interação e de resposta face às situações de cuidados. Assim, a aquisição e mobilização de saberes e o desenvolvimento de competências configuram-se no processo de construção reflexiva, contribuindo para o conhecimento e consciência de si, nas suas duas vertentes: pessoal e profissional. O estudante é um ser em transformação, auto-implicado no esforço individual de crescimento, o que lhe possibilita, situar-se no mundo que o rodeia tendo consciência de que o compreende e nele pode intervir activamente, porque se conhece a si próprio como ser que pensa e age, e conhece os perfis que lhe permitem interpretá-lo.

Em conclusão, consideramos que os processos reflexivos desenvolvidos possuem uma forte influência na aprendizagem e desenvolvimento humano na pessoa do estudante de enfermagem.

Palavras-chave: Enfermagem Ensino Clínico, Aprendizagem, Saberes, Competências, Reflexão.

ID/ Referência: 500

8.18.

Autor/a (es/as):

Ramos, Inajara Vargas

Unisinos

Título: Estágio curricular: complexidade e contribuições de uma prática político-pedagógica focada na formação e na atuação profissional

Resumo:

Uma pesquisa que busque dimensionar em que medida e de que forma as práticas profissionais realizadas pelos estudantes universitários em seus estágios curriculares, obrigatórios e não obrigatórios, são capazes de contribuir com os espaços acadêmicos de formação na educação superior, considerando como foco, neste contexto, a organização curricular dos cursos de graduação e a mediação didático-pedagógica dos professores

supervisores de estágio, tem sua relevância garantida num momento em que, cada vez mais, se busca dirimir a dicotômica relação teoria-prática ao aproximar universidade e sociedade; quando é presente a grande preocupação com a qualidade da docência universitária; e, quando o debate na área educacional convoca a pensar como se movimenta a academia frente aos constantes tensionamentos provocados pelo debate da relação formação/profissionalização nos cursos de graduação. Preliminarmente à pesquisa que está em curso foi realizado um estudo exploratório de caráter qualitativo, como forma de acercar o campo de estudo e refinar o problema de pesquisa; a partir da análise dos documentos que dão baliza aos estágios curriculares obrigatórios e não obrigatórios, foram também realizadas entrevistas semiestruturadas com vinte coordenadores de cursos de graduação. Os principais resultados desse estudo apontam que i) há muito mais aproximações do que distanciamentos significativos entre as duas modalidades de estágio, pois que as concepções e finalidades de ambos estão muito próximas; ii) os distanciamentos percebidos dizem respeito mais a *forma do que ao conteúdo*; iii) as duas modalidades de estágio existem para que o estudante tenha uma inserção inicial no campo profissional por ele perseguido durante a sua formação, de maneira a experimentar práticas e fazeres profissionais só conhecidos teoricamente; iv) o que os difere é a forma como este conteúdo se apresenta ao estudante: enquanto que o estágio curricular obrigatório tem um forte estatuto curricular, dado que não é facultativo ao estudante, o estágio curricular não obrigatório, embora parte integrante do currículo, apresenta-se como apêndice da matriz curricular incluso na abrangente denominação *atividade complementar* listado junto a tantas outras práticas e experiências passíveis de serem vividas e aceitas academicamente para a obrigatória integralização do currículo de formação; v) há uma ordenação que situa as propostas de trabalho e as atividades a serem desenvolvidas nos estágios que avançam do pensamento simples ao complexo e da compreensão da realidade tomando como ponto de partida a parte para entender o todo, reproduzindo, assim, nas práticas dos estágios, a mesma lógica que prevalece nos currículos dos cursos que os concebem. Essas considerações encontraram em Bernard Charlot, Boaventura de Sousa Santos, Sánchez Vásquez, John Dewey, Pierre Bourdieu, José Larrosa, Maria Isabel da Cunha, Maurice Tardif e outros tantos interlocutores interessantes que continuam esse diálogo durante o desenvolvimento da pesquisa própria e formalmente dita.

Palavras-chave: Estágio, Formação, Currículo, Teoria/Prática, Experiência, Universidade, Docência Universitária.

ID/ Referência: 662

8.19.

Autor/a (es/as):

Rotta, Jeane Cristina Gomes

Razuck, Renata Cardoso de Sá Ribeiro

Porto, Franco Salles

Universidade de Brasília –UnB

Viveiro, Alessandra Aparecida

Universidade de Brasília

Título: Um projeto de extensão universitária como perspectiva para a realização das práticas de ensino em um curso de formação de professores

Resumo:

Dados recentes revelam que os alunos acumulam reprovações e muitos acabam por abandonar as escolas. Possivelmente, uns dos principais fatores que levam a evasão escolar se relacionam com a precária formação dos professores. No Brasil até o início do século XXI, não existia um curso de licenciatura plena com a proposta de formação específica para professores de Ciências para as séries finais do Ensino Fundamental (EF).

Muitas pesquisas abordam a complexidade da formação inicial de professores de Ciências e a necessidade de integração entre a teoria e a prática. A maioria dos currículos das universidades brasileiras que atuam na formação deste profissional, ainda não se adequou as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Formação de Professores que dimensiona 400 horas de práticas como componente curricular, que deve permear toda a sua formação. Também alertam para a ausência de integração entre as instituições de ensino, que tem sido considerado em âmbito mundial, como uma das principais causas da ineficiência da formação inicial de professores, pois os conhecimentos recebidos pelo docentes, em curso iniciais ou em formação, não foram produzidos ou legitimados pela prática docente. Neste contexto o projeto de extensão “O ensino de ciências e o Desafio da aproximação Universidade-Escola”, tem a proposta de maior aproximação, entre as instituições de ensino básico e superior.

Conhecendo a realidade das escolas de ensino básico públicas brasileiras desenvolvemos atividades experimentais de acordo com o contexto de cada escola e em parceria com os professores da educação básica. Assim, a extensão é concebida como um espaço: para diagnosticar necessidades de pesquisas acadêmicas, conhecer a realidade nacional e atuar na busca de soluções, difundir e socializar o conhecimento gerado no âmbito acadêmico, aprender o saber popular e propiciar o estabelecimento de relações entre os saberes.

Da interação dos licenciandos com o ambiente escolar surgem demandas de atividades

experimentais sugeridas pelos professores da educação básica. A construção coletiva desse experimento, com os professores da escola e da universidade, é um desafio aos futuros professores á pesquisarem propostas de experimentação investigativa, contextualizada, envolvendo aspectos da história das Ciências e uma abordagem ciência/tecnologia/sociedade/ambiente (CTSA). Nesse contexto, perceber-se a possibilidade de integração do trinômio ensino, pesquisa e extensão, pois os licenciandos precisam mobilizar todo o seu arcabouço de conhecimentos teóricos para pesquisarem respostas advindas da comunidade escolar, com a orientação do professor universitário. O momento que retornam à escola para desenvolverem a atividade experimental, é profícuo para conhecerem os saberes escolares e docentes necessários para a sua formação, propiciando articular a teoria e prática docente. Percebe-se como que a teoria influencia prática, podendo modificá-la, da mesma maneira que a pratica fornece subsídios para a teorização que a transforma, estabelecendo assim “a prática da reflexão”.

Dentro dessa perspectiva um projeto de extensão pode propiciar á formação inicial do professor de ciências espaços para integração dos conhecimentos teóricos com as práticas docentes.

Palavras-chave: Formação de Professores, Prática de Ensino, Extensão Universitária.

ID/ Referência: 694

8.20.

Autor/a (es/as):

Sanchez, Celso

Abreu, Etiene Silva de

Santos, Tiago

UNIRIO

Título: Educação inclusiva e a educação em ciências: formação de professores e produção de material didático – aproximações e possibilidades

Resumo:

Problemática

Este projeto discute com licenciandos da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, uma proposta de construção de materiais didáticos em Ciências, contextualizados a realidade das comunidades surdas, para garantir acesso aos conteúdos das ciências para pessoas surdas. Devido às diferenças linguísticas, muitas vezes o foco dado à educação de surdos no país é o ensino da língua portuguesa, suprimindo conceitos de outras áreas, inclusive de ciências. Essa

atenção dada às questões na área da linguagem conduz a uma desatenção com a produção de materiais de outras áreas. Aliada a essas questões, percebe-se ainda uma ruptura nas discussões na área das ciências naturais entre os anos iniciais do ensino fundamental e os anos finais, já que, nos anos iniciais, as áreas de conhecimento são tratadas de forma interdisciplinar, podendo ocorrer em supressão ou inclusão de temas ao longo do percurso, podendo tais escolhas, influir na aprendizagem dos estudantes.

Metodologia

Partindo das aulas de ciências naturais e da disciplina de LIBRAS, procurou-se instigar os discentes à reflexão e produção de materiais didáticos em ciências para o ensino fundamental. A produção tem sido feita a partir da perspectiva freireana, na qual a práxis pedagógica acontece articulada com a abordagem CTSA, ou seja, as Ciências são pensadas e trabalhadas com as suas tecnologias, influências na sociedade e sobre o ambiente, problematizando os seus contextos, efeitos e meios de produção.

Relevância

Os alunos são estimulados a pensar os conteúdos de ciências sob outra perspectiva, problematizando-os pedagogicamente no campo da educação inclusiva. Parte-se da premissa de que há ainda uma carência no acesso a material didático específico ao universo dos surdos, agravada pela dificuldade de acesso a conteúdos e informações disponibilizados na mídia, neste sentido proporcionar à professores em formação o debate e o estímulos desses materiais torna-se relevante e fundamental como processo alteritário e de compartilhamento que, acreditamos ser capaz de proporcionar uma aprendizagem mais completa e significativa. A proposta de educação inclusiva agrega de forma enfática a necessidade de autonomia dos alunos.

Relação Com A Produção Da Área

O trabalho dialoga com o campo do ensino de ciências a partir da abordagem CTSA, tendo em vista as colocações de Mortimer & Scott (2002) que apontam a perspectiva teórica relacionada à corrente sócio-histórica ou sociocultural. Nessa tradição, o processo de conceitualização é equacionado com a construção de significados (Vygotsky, 1987), o que significa que o foco é no processo de significação.

Aguiar Jr. (1998), destaca que o aluno constrói um sentido pessoal às informações que professor, textos e materiais instrucionais lhes oferecem. Villani e Ferreira (1997: 127) argumentam que podemos dizer que aprendizagem é resultado de “um encontro de subjetividades que entram em ressonância afetiva e cognitiva mirando uma meta, possível ou

utópica”.

Por isso, a necessidade de abrir o diálogo do campo da educação em ciências com o campo da educação de surdos como modo de se pensar as fundamentações necessárias para construção de materiais e práticas de ensino capazes de inserir e promover a educação científica para a comunidade surda.

REFERÊNCIAS

AGUIAR Jr., O. O papel do construtivismo na pesquisa em ensino de ciências. *Investigações em Ensino de Ciências*, V3(2), pp. 107-120, 1998.

MORTIMER, E. F. & SCOTT, P. H. Atividade discursiva nas salas de aula de ciências: uma ferramenta sócio-cultural para analisar e planejar o ensino. *Investigações em Ensino de Ciências*, V7(3), pp. 283-306, 2002.

VILLANI, A. e FERREIRA, M. P. As dificuldades de uma professora inovadora. *Caderno Catarinense de Ensino de Física*, v. 14, n.2: 115-145, 1997.

VYGOTSKY, L. S. *Thinking and Speech*. In *The Collected Works of L. S. Vygotsky*; Rieber, R. W.; Carton, A. S. (Eds.). Trans. by Minich, N. New York: Plenum Press. pp 39-285, 1987

ID/ Referência: 592

8.21.

Autor/a (es/as):

Silva, Fernanda Claudia Araujo da
Araujo, Rita de Cassia
Fontenele, Arnaldo Pinheiro
Universidade de Fortaleza

Título: O ensino do processo civil brasileiro nos cursos de direito: uma sistematização do processo por fluxogramas como mecanismo de aprendizagem

Resumo:

O presente trabalho procura mostrar a importância dos fluxogramas nos procedimentos do processo civil brasileiro como mecanismo de compreensão prática da doutrina do Direito Processual Civil e sua repercussão na praxe jurídica. Um dos maiores problemas que o ensino jurídico brasileiro tem identificado no momento do aprendizado do processo civil é a demonstração da doutrina à prática. O aluno nesse momento identifica a doutrina sem a devida visualização prática da fase processual que se discute em sala de aula. A demonstração do processo civil (processo de cognição, processo de execução ou procedimentos especiais)

através de algoritmo facilita a compreensão, identifica os dispositivos legais aplicáveis de acordo com cada fase do processo e otimiza para o aluno as bases a serem utilizadas nas disciplinas praticas (disciplinas de estágio) e na própria atuação do aluno quando profissional. Em relação aos aspectos metodológicos, as hipóteses são investigadas através de pesquisa bibliográfica, buscando explicar o problema através da análise da literatura já publicada que aborde o tema. No que tange à tipologia da pesquisa, esta será segundo os resultados, pura, pois terá o intuito de aumentar o conhecimento, e de alguma forma contribuir para o melhoramento deste tema tão presente em nossa realidade. Segundo a abordagem, é qualitativa, com a observação intensiva do aprendizado dos alunos após a exposição dos fluxogramas. O trabalho vem sendo desenvolvido semestre a semestre nas disciplinas de Direito Processual Civil I e II, na Universidade de Fortaleza melhorando o aprendizado da matéria e facilitando a compreensão do assunto. Esses fluxogramas representam uma esquematização do procedimento, mostrando ao aluno as fases procedimentais que compõem as espécies processuais. A estrutura da representação gráfica depende de cada tipo de processo e se encaixa através de setas unindo as fases processuais. O uso de algoritmos define as fases do processo sem qualquer ambiguidade, realizando as iterações do processo civil brasileiro. O professor das disciplinas teóricas de processo civil tem a missão de articular com os alunos uma sistematização capaz de envolver o ensino-aprendizagem dos sujeitos dessa relação de ensino através da linguagem, que no caso em tela, é a utilização de algoritmos. Convém identificar na referida sistematização do ensino sob uma abordagem construtivista do conhecimento o pensamento de Vygotsky, o qual dá destaque à linguagem nos mecanismos de interposição do conhecimento. Segundo a teoria de Vygotsky, a linguagem transforma o rumo da atividade que se estabelece trazendo à estrutura de aprendizagem uma melhor percepção. Isso tem ocorrido nas disciplinas de Direito Processual Civil do curso de Direito da Universidade de Fortaleza, onde o uso de algoritmos melhora a compreensão da matéria do Direito Processual Civil.

Palavras-chave: Fluxogramas; Processo Civil Brasileiro; Sistematização Procedimental.

ID/ Referência: 83

8.22.

Autor/a (es/as):

Tezani, Thaís Cristina Rodrigues

Universidade Estadual Paulista

Título: A construção de blogs na formação inicial de professores: possibilidade de trabalho pedagógico no ensino superior

Resumo:

O trabalho surgiu diante da possibilidade de uso da ferramenta Blog na formação inicial de professores do curso de Pedagogia da UNESP (Universidade Estadual Paulista – Brasil) *Campus* de Bauru SP. A legislação da referida universidade permite ao docente autonomia no desenvolvimento do trabalho pedagógico. Diante dessa possibilidade e por haver no curso de Pedagogia a disciplina “Recursos Tecnológicos Aplicados à Educação”. Para isso, realizou-se estudos teóricos sobre o uso das TIC como meio para o processo de ensino e aprendizagem e como proposta de articulação teórico e prática, foi apresentado aos alunos a possibilidade de construção de Blogs para o ensino dos conteúdos escolares para os anos iniciais do ensino fundamental. Assim, como etapas do trabalho descrevemos: 1) revisão da literatura sobre TIC e educação; 2) estudo sobre o uso dos Blogs como possibilidade para o processo de ensino e aprendizagem; 3) elaboração e execução de uma proposta didática para os alunos; 4) descrição e categorização dos dados; 5) análise e interpretação dos resultados. Desta forma, o trabalho apresenta como objetivo geral analisar uma proposta de trabalho pedagógico com o uso das TIC, em específico dos Blogs, na formação inicial de professores num curso de Pedagogia. E, tem como objetivos específicos utilizar os Blogs como trabalho pedagógico e verificar há possibilidade de uso dos Blogs no ensino dos conteúdos escolares. Diante do contexto atual da sociedade contemporânea e sua relação com as tecnologias da informação e da comunicação, nos cabe indagar: Como os cursos de formação inicial de professores trabalham com as possibilidades das tecnologias da informação e da comunicação e o cenário na virtualidade em favor do processo de ensino e aprendizagem? Como explorar os Blogs na prática pedagógica? Quais as considerações dos alunos em formação que passaram pela experiência da construção de Blogs educativos? Responder essas e outras questões são pertinentes, uma vez que o uso das TIC na formação inicial de professores, ainda que fortemente debatido nos discursos acadêmicos, necessita de análise e estudo, conforme apontam os trabalhos de Gomes (2005); Almeida e Prado (2006); Moreira e Kramer (2007); Mamede-Neves e Duarte (2008); Jordão (2009); Gonçalves (2009); Valdemarin (2011); Pesce

(2011); Silva (2011). Conclui-se que há necessidade de se (re)pensar a organização curricular dos cursos de Pedagogia diante do uso das TIC e o trabalho docente diante das possibilidades dos ambientes virtuais de aprendizagem na formação inicial de professores.

ID/ Referência: 144

8.23.

Autor/a (es/as):

Torres, Maria Licia

Fundação Educacional Campograndense - FEUC

Título: Formação de professores nas licenciaturas: profissionalização ou certificação?

Resumo:

A instituição educacional brasileira, notadamente no que se refere à formação de professores, enfrenta atualmente uma séria crise de exigências e diversidades face a demanda de preparar professor com qualidade dentro de um novo perfil. De maneira geral, os debates e as discussões que essa crise tem suscitado, nos vários setores da sociedade civil, destacam primordialmente, a relação entre a má-qualidade de ensino e o despreparo dos professores, no entanto existe um fato ainda mais grave que os citados, a falta de professores de determinadas áreas, principalmente as exatas, como química, física e matemática. Diante deste fato, o trabalho proposto pretende trazer algumas reflexões e sugestões para a carreira do magistério, pois se sabe que atualmente no mundo contemporâneo, a formação de professores nas licenciaturas passa por momentos difíceis de incertezas e dúvidas, ora pela falta de estímulo pela profissão, ora pela diminuição do prestígio do magistério e ora pelas conclusões do imaginário social de ser um dos cursos mais fáceis para se chegar a obter um diploma superior. Enfim, buscar soluções para amenizar a problemática que se materializa atualmente na formação docente é tentar entender questões que vem aos poucos incomodando alguns docentes, como sendo um ponto-chave para uma reflexão na carreira do magistério: O que pensam os profissionais do Ensino Superior que lecionam nas licenciaturas a respeito da profissão professor? O que procuram os alunos-mestres das licenciaturas, a profissionalização ou a certificação? Para onde estão indo ou pretendem ir os futuros professores que estão nas licenciaturas? O que esperam os docentes de Ensino superior a respeito dos alunos-mestres na profissão magistério? As competências profissionais necessárias ao magistério foram adquiridas pelos alunos-mestres nas licenciaturas? O que as

universidades através dos cursos de licenciaturas podem fazer para atraírem jovens a escolher a carreira do magistério? Assim, na presente pesquisa participante de natureza qualitativa, considerou-se mais adequado trabalhar com duas técnicas distintas e complementares: um questionário semi-estruturado e um roteiro de entrevista para as quais foram utilizados dois instrumentos: um texto roteiro de perguntas abertas para o questionário, e, para a entrevista um esquema sequencial de proposições / razões do perfil do professor e de sua formação. Considera-se, portanto, que esta poderá resgatar algum estímulo para a carreira de professor e traçar caminhos que, de certo modo, suscitaram modelos, teorias, práticas, transformações entre outras, cujas marcas vêm convergindo para um mesmo caudal, a melhoria da qualidade de ensino e a valorização da profissão professor. Para essa incursão em campo concorreu uma dupla situação facilitadora: de um lado, a atuação, em princípio como professora dos cursos de licenciatura a 13 anos, observando durante este período o desinteresse pela carreira do magistério; de outro, a condição de professora pesquisadora da formação de professores. Assim, foi possível conciliar, a um só tempo, não apenas a experiência endógena, a vivência interna como co-atora desse processo, como também, o olhar externo e o subsídio teórico, ambos necessários à dialética do presente objeto de estudo.

Palavras-chave: Formação de Professores, Profissionalização, Certificação E Valorização.

ID/ Referência: 130

8.24.

Autor/a (es/as):

Tractenberg, Leonel

EBAPE/FGV

Título: Ensino colaborativo e ensino colaborativo *online* na educação superior: uma revisão sistemática de artigos internacionais publicados - 1988 a 2010

Resumo:

Problemática: a colaboração docente pode ocorrer de diversas formas. O ensino colaborativo (EC) é uma modalidade de colaboração docente na qual dois ou mais professores trabalham juntos no planejamento, desenvolvimento, avaliação e, sobretudo, na implementação de atividades de ensino-aprendizagem direcionadas a um mesmo grupo de alunos. Envolve um conjunto de práticas mais ou menos próximas, dentre as quais: o ensino em equipe, o co-ensino e o ensino compartilhado/distribuído. Quando o EC ocorre de forma predominantemente mediada por computadores conectados em rede, temos o ensino

colaborativo *online* (ECO). Várias pesquisas sobre o tema concluem que o EC pode contribuir positivamente para o fortalecimento da colegialidade docente, para a formação inicial e continuada dos professores e para o ensino de temas interdisciplinares. Contudo, especificamente no contexto do ensino superior, as revisões de literatura apontam que o EC e, sobretudo, o ECO têm sido pouco pesquisados e são muito poucas as revisões que focalizam o contexto do ensino superior. No Brasil, identificamos uma quantidade significativa de trabalhos sobre colaboração e colegialidade docentes, sobre colaboração entre docentes e pesquisadores na pesquisa-formação e sobre comunidades de prática e redes docentes (presenciais e virtuais). Mas também há poucos estudos específicos sobre EC e ECO. Nosso estudo apresenta uma revisão sistemática dos artigos internacionais publicados sobre EC e ECO no ensino superior nos últimos 20 anos. Questões e método: com base no método de revisão sistemática exploratória da literatura, procuramos responder as seguintes questões: Como tem sido a evolução do número dessas publicações por ano? Em quais países esses estudos têm sido realizados? Qual é a natureza desses estudos? Em quais periódicos têm sido publicados? Quais são os contextos educacionais contemplados pelos estudos? Quais são as áreas disciplinares envolvidas nas experiências de EC e ECO? Quais são as características dos grupos colaborativos dessas experiências? Qual é a natureza dos resultados apresentados e qual é a base instrumental para aferição/avaliação desses resultados? Quais são as teorias ou modelos relativos à colaboração docente e EC sobre os quais esses estudos se fundamentam? De que tratam os estudos que tangenciam o tema e o recorte estabelecido na revisão? Relevância e relação com a produção da área: a identificação, reunião e descrição sistemática dos estudos pode contribuir para: aumentar a visibilidade e compreensão sobre o EC e sobre a evolução da produção; fornecer uma visão integrada que, ao mesmo tempo, revela a diversidade dos contextos em que o EC e o ECO podem ser aplicados com resultados benéficos; identificar facilmente quem são os pesquisadores interessados no tema e quais são os periódicos mais frequentemente utilizados; facilitar a realização de futuras pesquisas sobre o tema, auxiliando os pesquisadores a identificarem questões e subtemas ainda não abordados, bem como estudos afins, permitindo a comparação dos resultados de suas pesquisas com os de outras realizadas.

Palavras-chave: Colaboração Docente; Ensino Colaborativo; Ensino Superior; Revisão Sistemática.

ID/ Referência: 135

9. *Gestão organizacional e docência*

9.1.

Autor/a (es/as):

Almeida, Maria

Universidade do Minho/Universidade Federal da Paraíba

Stelzenberger, Liliane

Universidade do Minho/ Instituto Federal de Santa Catarina

Gonçalves, Margarida

Universidade do Minho/Universidade Federal do Ceará

Título: A dicotomia do discurso gerencial no ensino superior e a prática docente

Resumo:

Na contemporaneidade o discurso gerencialista domina o léxico dos documentos relacionados à eficiência do docente nas políticas públicas do ensino superior mais especificamente na questão de sua inovação. Esta visão por vezes polêmica envolve tensões e contradições e abrange discursos dicotômicos. A dicotomia aqui referida pauta-se em duas vertentes: uma de caráter tradicional burocrático e outra que aborda o pensamento pós-burocrático que defende a racionalidade dos custos do estado coerente com a prática do estado mínimo. O modelo da administração pública burocrática caracteriza-se por procedimentos rígidos e orienta-se pelos princípios da profissionalização, dos planos de carreira, da hierarquia, da impessoalidade e do formalismo para alcançar o máximo rendimento nas atividades desenvolvidas. Entretanto existe a vertente da Nova Gestão Pública (NPM) que gerou uma nova cultura gestonária com a emersão de um novo profissional no ensino superior. Neste modelo é pretendido o alcance de resultados por objetivos nos moldes do setor privado, valoriza-se a eficiência, eficácia, efetividade e a produtividade em detrimento da formação humanístico-cultural, deixando a margem o ensino no que diz respeito ao elemento visionário de política social. Hoje se exige do docente do ensino superior características laborais que estão além do saber pedagógico e as práticas gestonais são vetores que devem também permear suas ações. O modelo burocrático cede espaço ao gerencialismo na gestão pública nos moldes das organizações privadas e a reforma instaurada afecta todas as áreas, inclusive a educação. O perfil do profissional da educação se transforma, ele passa a ser responsável pela implementação técnica deste processo e suas atribuições vão além do ato pedagógico de ensinar. As reformas do sector público não são apenas veículos de mudanças técnica e estrutural das organizações, são instrumentos de

reforma dos profissionais do sector público, que neste trabalho foca-se na figura do docente. Neste contexto, a performatividade é ponto essencial e o docente como parte desta organização está sujeito a julgamentos, mensurações, comparações e metas por meio de informações colectadas, registadas e publicadas em um *contínuum* na forma de *ranking*. Cada vez mais, escolhe-se e julgam-se as ações da gestão nas políticas educativas do ensino superior com base na contribuição que fazem para o desempenho organizacional, apresentado em termos de resultados. A metodologia deste trabalho fundamenta-se num estudo exploratório, com base na literatura pertinente ao tema proposto. Percebe-se deste modo o isomorfismo coexistente nas práticas gestionárias nos modelos mencionados.

Palavras-chave: Ensino Superior; Gestão Pública; Docência.

ID/ Referência: 48

9.2.

Autor/a (es/as):

Coletto, Camila

Amaral, Janine Bochi do

Instituto Federal Farroupilha- Campus São Vicente do Sul

Título: Gestão do conhecimento na educação: um estudo de caso

Resumo:

Este artigo tem como objetivo analisar de que maneira um campus do Instituto Federal, responsável pela educação técnica, tecnológica e superior, formaliza o conhecimento gerado pelo seu próprio capital intelectual. Neste sentido, foram definidos os seguintes objetivos de pesquisa, que partiram do levantamento dos aspectos históricos, culturais e sociais do objeto de estudo, passando pela análise da Gestão do Conhecimento. Em seguida é apresentado o referencial teórico que versa sobre gestão do conhecimento, o que permitiu um arcabouço teórico e conceitual para o embasamento da pesquisa. O aporte teórico utilizado para a operacionalização da mesma foi o modelo de Nonaka e Takeuchi (1997) que se caracteriza por quatro variáveis que compõem o Modelo Espiral de Conversão do Conhecimento: Socialização, Externalização, Combinação e Internalização. A quinta variável contempla o tema da pesquisa Gestão do Conhecimento, a fim de averiguar o processo de criação, aquisição e proteção do conhecimento. O presente estudo caracteriza-se por ser uma pesquisa qualitativa, de cunho exploratória descritiva. O procedimento técnico utilizado foi o estudo de caso. O objeto do estudo foi o campus, de um Instituto Federal de ensino básico

técnico e tecnológico, localizado na região central do estado do Rio Grande do Sul, Brasil. A escolha do objeto da pesquisa foi alinhada com a perspectiva qualitativa, configurando-se, assim, como amostra não-probabilística intencional. A técnica de coleta de dados utilizada foi a entrevista semi-estruturada. Para análise e interpretação dos dados das entrevistas, utilizou-se a técnica denominada de análise de conteúdo. Na análise de resultados, notou-se que a principal técnica utilizada para a socialização do conhecimento no campus é a partir de conversas informais. Quanto a variável externalização, os entrevistados relataram que desconhecem a forma como o instituto formaliza/transfere os conhecimentos de seus professores. Em relação à questão de localização, mapeamento e sistematização do conhecimento que possui, os entrevistados desconhecem como isto acontece, essa variável corresponde a combinação. Em relação a internalização, segundo os entrevistados, as técnicas principais utilizadas para documentar o conhecimento constituem-se em eventos, como a mostras Técnicas, festival das culturas, etc. Quanto a gestão do conhecimento, percebeu-se que as iniciativas individuais são as mais freqüentes formas de gerir o conhecimento. Em considerações finais verificou-se que não basta apenas boa vontade por parte dos diretores, coordenação pedagógica e docentes, pois há prática incipiente de gerir o conhecimento dentro do campus, a forma como o conhecimento é produzido, mapeado, socializado, externalizado dentro do mesmo deve ser revisto. Concordamos com Francisco Imbernón, quando ele nos ensina que, a instituição que educa, necessita também de outras instâncias sociais que se envolvam no processo de ensinar.

ID/ Referência: 434

9.3.

Autor/a (es/as):

Filipaki, Sirley Terezinha

Pontifícia Universidade Católica do Paraná

Blaskovsky, Isabel Maria Cristina Alves Rodrigues

Universidade Federal do Pará

Título: Evaluación de la universidad - una visión de la historia de la construcción de los parámetros que influyen en la calidad

Resumo:

Para hablar de la evaluación de la universidad hay que considerar que en la actualidad el centro de atención se dirige a la "nota" o la valoración obtenida en un curso, trayendo una

nueva comprensión de la base cualitativa y de la cantidad medida por un tercero examinador y por lo tanto fuera del proceso. Esta preocupación por la clasificación o lo "ranking" es mundial ya que los usuarios elijen los cursos y las instituciones por la misma. Por lo tanto, en Brasil, la Ley N ° 10.861 (14/04/2004), instituyó el Sistema Nacional de Evaluación de la Educación Superior (SINAES), cuyo objetivo es "garantizar que el proceso nacional de evaluación de las instituciones de educación superior, los cursos graduación y rendimiento académico de sus estudiantes". En esta parte del sistema y la regulación de los cursos de pregrado en el país, se espera que los cursos ser evaluados periódicamente. Por lo tanto, cursos de educación superior son de tres tipos de evaluación para el reconocimiento y compromiso con la renovación de reconocimiento. La agregación de los sistemas existentes de: evaluación Institucional (de la universidad), examen de evaluación de los cursos de pregrado (ACG) y examen nacional de rendimiento (ENADE), y también introduce la evaluación y la auto-evaluación interna en las instituciones. Pero la evaluación como la conocemos hoy se ha iniciado hace algunas décadas por la iniciativa de diferentes órganos de la educación superior dentro y fuera de las instituciones, siendo esta una historia desconocida y que se considera importante para lo entendimiento de las intenciones originales de los grupos de trabajo y la conformación actual. Así, pretende-se divulgar los apuntamientos a partir de analices bibliográficas de las universidades bien como comentar los registros de grupos de educadores que contribuirán para la consolidación de los modelos. Nuestra intención es ofrecer conocimientos acerca de las formas que se puede evaluar la universidad analizando algunos datos de como se establecieron los parámetros que se utilizan en la actualidad en Brasil y que pueden ser utiles para otras realidades así como futuros estudios comparativos acerca de la gestion organizacional y docência no ensino superior.

Palavras-chave: Universidad; Brasil; Sinaes; Evaluación; Ensino Superior.

ID/ Referência: 675

9.4.

Autor/a (es/as):

Pipitone, Maria Angélica Penatti

Massabni, Vânia Galindo

Universidade de São Paulo

Título: A perspectiva dos estudantes sobre seu curso de formação de professores

Resumo:

Este trabalho apresenta atributos e características dos cursos de licenciatura em ciências agrárias e ciências biológicas de uma universidade pública vinculada ao estado de São Paulo, no Brasil, a partir da perspectiva dos estudantes. A pesquisa envolveu egressos, ingressantes e concluintes dos referidos cursos e a coleta de dados se deu por meio de questionários. Foi identificado que a licenciatura/curso de formação de professores é escolhida pela maioria dos alunos como segunda opção de trabalho, em função do baixo estatuto da profissão docente. Os alunos destacam, também, que a prática deve ser distribuída ao longo do curso, ao invés de se concentrar em poucos momentos da estrutura curricular. Na opinião dos pesquisados, os cursos de licenciatura oferecem boas condições de compreensão da realidade escolar e da complexidade da docência.

Palavras-chave: Formação Docente; Licenciatura.

ID/ Referência: 86

9.5.

Autor/a (es/as):

Villegas, Encarnación de Miguel

Otero, Rosa Álvarez

Universidad de Vigo

Título: Prelecturas: su evaluación como resúmenes introductorios en la práctica docente

Resumo:

Actualmente existe un nuevo entorno profesor-alumno propiciado en gran medida por las plataformas docentes de las Universidades. En estas plataformas el profesor puede configurar y dinamizar su docencia de modo personal. La distribución de material a través de las referidas plataformas es extremadamente abundante, pero cabe preguntarse qué tipo de materiales son los más adecuados para contribuir al estudio y conocimiento de la asignatura.

Frente a la cada vez más creciente actitud de distribuir los apuntes del temario de la asignatura, las autoras de este trabajo, hemos optado por facilitar al alumno un resumen o prelectura del mismo, de 2-3 páginas, antes de su tratamiento en el aula. Esta alternativa a la distribución de los “powerpoint” pretende que el alumno con su lectura previa, optimice la lección magistral, e intenta evitar el absentismo que se constata en aquellos cursos en los que el alumno dispone de una copia exacta de lo explicado en la lección magistral.

Esta experiencia se llevo a cabo en dos asignaturas, una de 2º curso del Grado de Biología y la otra de 1º de Grado de Ciencias del Mar. Evaluamos su aceptación mediante una encuesta

anónima y voluntaria que se realizó en el aula, sin previo aviso. Respondieron a la misma la totalidad de los asistentes, que en los dos casos suponen un 70% de los alumnos matriculados. La encuesta iba dirigida a conocer la opinión del alumno sobre la utilidad de las prelecturas, el uso que han hecho de ellas y su consideración acerca de si les facilita el seguimiento y comprensión de la clase magistral.

El resultado de la consulta revela que la casi totalidad de los alumnos de los dos Grados (98%), considera las prelecturas muy útiles, que contienen los conceptos básicos explicados en el aula y que le ayudan a entender y seguir la clase. Asimismo un alto porcentaje de los encuestados (80%) manifiesta que asiste a diario a clase.

De la consulta realizada se desprende que las prelecturas es un material de trabajo muy valorado por los estudiantes para el aprendizaje de la asignatura y que posiblemente esté correlacionado con su superación.

Palavras-chave: Prelecturas, Metodología Docente, Proceso Enseñanza-Aprendizaje, Valoración.

ID/ Referência: 477

10. *Políticas públicas e docência no Ensino Superior*

10.1.

Autor/a (es/as):

Simon, Elias José

Faculdade de Ciências Agrônomicas, UNESP, Botucatu

Azevedo, Tania C. A. Macedo de

Faculdade de Engenharia, UNESP, Guaratinguetá

Olivieri, Johnny Rizzieri

Instituto de Biociências, Letras e Ciências Exatas, UNESP, São José do Rio Preto

Avolio, Edwin

Faculdade de Engenharia, UNESP, Bauru

Título: Análise do perfil dos candidatos ao curso de pedagogia da UNESP/UNIVESP comparado com os da UNESP

Resumo:

Questões como a inclusão de estudantes na Universidade Pública, como a permanência e sobrevivência dos mesmos nas várias unidades universitárias, sempre estiveram presentes nas discussões colegiadas da Universidade Estadual Paulista (Unesp) e na própria Fundação

para o Vestibular da Unesp (Vunesp). Não há dúvida de que a democratização do acesso ao ensino superior e o intento de torná-lo mais inclusivo constitui uma das principais preocupações das universidades públicas. Isso é explicável pelo reduzido percentual de vagas que as instituições federais e estaduais conseguem oferecer. As universidades públicas estão fazendo um esforço enorme para diminuir essa demanda, mas o desafio é imenso. O problema de vagas públicas para o ensino superior exige políticas públicas complexas e articuladas entre as diversas secretarias de estado e as universidades. No entanto, a questão de formação de professores da educação básica em exercício, em especial da educação infantil e dos primeiros anos do ensino fundamental, apresenta-se como mais séria, considerando que sobre esses professores recai a formação de novas gerações. O presente trabalho promove uma análise do perfil socioeconômico dos candidatos ao Curso de Pedagogia da Unesp/Univesp (processo de vestibular específico voltado a professores da rede de ensino estadual e municipal que não tinham o curso de Pedagogia), comparando-o com os demais candidatos aos cursos de Pedagogia da Unesp. Na análise e tratamento estatístico clássico foi utilizado o banco de dados fornecido pela Fundação Vunesp, contendo uma série de dados sobre o perfil dos estudantes inscritos no vestibular daqueles cursos, no ano de 2009. Os dados revelaram que os docentes em exercício se apresentavam com faixa etária superior, que concluíram a educação básica há mais anos que os demais candidatos e que possuíam capital cultural inferior, diminuindo sobremaneira a sua competitividade em processos seletivos universais. Tais características por si só justificam políticas públicas específicas nas universidades públicas para formação de professores em exercício.